

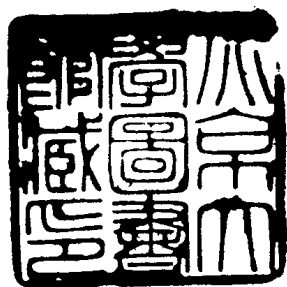
四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社



四庫全書存目叢書

集部

第二八五冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



EBG/04

四庫全書存目叢書·集部二八五

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

金壇古籍精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 50.25 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第二八五冊目次

集部·總集類

文選詩句圖一卷

〔宋〕高似孫撰
南京圖書館藏清鈔本

..... 一

文選纂註十二卷

〔明〕張鳳翼撰
廣西師範大學圖書館藏明萬曆刻本

..... 二二

文選章句二十八卷(一)

〔明〕陳與郊輯
中國人民大學圖書館藏明萬曆二十五年刻本

..... 五二八

文選詩句圖一卷

〔宋〕高似孫撰

南京圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目·文選句圖

一卷》提要

文選句圖一卷 四庫本

似孫有別集名詩句圖傳為王客母之例也自序云按劉勰文選精理先宜
辨數公月數耳系公法余非用六朝句不特公也宋製晉書沿宋凡非諸人至相
述神亦明之入莫知之推素美和之子永和乃為國法著表所以定建者法精其
精其杜夫始并兒兒熟否雖然美數也勉諸子年二十者

選詩句圖



高氏 似孫 集

杜公訓兒熟精選理兒豈能熟公自熟耳委參公法全
律用六朝句不特公也宋裴晉齊沿宋凡茲諸人互相
憲述神而明之人莫知之惟李善知之予亦知之乃為
圖話畧未所以憲述者法精且秘悟其杜矣姑畧兒
熟否雖然莫敗也勉諸士午十一月二十一日
漢

送喬白園

李陵 漢書曰陵字少卿為侍中
建章監降匈奴為右校正

嘉會難再遇三載為千秋

遠望悲風至對酒不能酬

劉休士詩日夕涼
風起對酒長相思

行人難久留各言長相思

努力崇明德皓首以為期

蘇武詩願君崇令
德隨時受榮光

蘇武

漢書曰武字子卿為中郎
使匈奴十九年歸拜典屬國

昔為篤與鸞今為參與辰

絲竹屬清聲慷慨有餘哀

願為雙黃鵠送子俱遠飛

古詩願為雙黃鵠起
比翼共翔翔建安中無名詩
中有雙飛鳥自名曰鵠鵠

我蘭芳芬馨良夜發

良友遠離別各在天一方

曾植詩之子在萬里江湖
迴且深陸機詩遊子眇天
不可尋

班婕妤 飛燕寵盛婕妤失寵帝崩婕妤居舍
出入君懷袖動搖微風發

長通入君懷袖動搖微風發

古詩從風入君懷四壁
不聞賊妾當何依

送喬白園

二

常恐秋節至涼風奪炎熱

親

文帝 魏志曰文帝諱王字子桓太祖子也為
五官中郎將太祖薨嗣位為丞相親王受

皇帝位

雙渠相溉灌嘉木統通川

西京賦曰嘉木樹庭上
林賦曰通川過于中庭

草蟲鳴何悲孤鴈獨南翔

曹植詩孤鴈飛南翔過夜
長哀吟五思詩被軒臨河

晨風

天漢迴西流三五正縱橫

古詩河漢清且淺相去復
幾許迢迢隔夜移樹深

俳句
夕中

丹霞夾明月華星出雲間

張詩朝霞迎白
日丹霞臨陽谷

游魚潛綠水翔鳥薄天飛

阮籍詩綠水揚洪
波曠野蒼茫

秋風發微涼寒蟬鳴我側

春鳩鳴飛林流波激檻軒

曹植

魏志曰植字子建
善屬文封陳王

貧關出浮雲承露臺太清

廣雅曰花庫也蔡興花同
古字通廟也平詩流雲為

青關皓月
墨升宮

選詩句圖

三

浮沉各異勢會合何時諧

明月登清景列宿正參差

謝詩曉星正參差
夜決清宵惟同星光未

滿象星
翠以案

樹木發春華清池漱長流

廣雅詩下泉漱
清曠野僧遶案

朝遊江北岸日夕宿湘江

秋蘭被長坂朱華冒綠池

劉詩詩芙蓉散其華
金碧滿空詩綠池汎汎

漢青柳以休
池陸機詩出蘭是通谷

清時難屢得嘉會不可常

李陵詩佳
會難再逢

之子在萬里江湖迴且深

應瑒

魏志曰汝南應瑒字德琰太叔
瑒為五官時文學辭重選郭中某詩

月日場場類之止流離

世故固有親厚之歎

朝鳳鳴雲中音響一何哀

陸機詩秋鴻號外野翔鳥
鳴北林張載詩仰遊散為

秋鳳鳴北淵哀音響一何哀

謝靈運詩寒雲中為
雲中為雲

吐春翔北土今冬客南淮

謝靈運詩寒雲中為
雲中為雲

寒天沙渚水之陰岸

謝靈運詩寒雲中為
雲中為雲

應瑒

魏志曰瑒字德琰太叔
瑒為五官時文學辭重選郭中某詩

選詩句圖

四

文章不經國蓬蓬無又書

謝靈運詩寒雲中為
雲中為雲

問我何功德三入承明廡

謝靈運詩寒雲中為
雲中為雲

劉楨

魏志曰楨字公幹少為文學太叔
瑒為五官時文學辭重選郭中某詩

生中皆狀類劉子祖太叔瑒之收類

又狀類劉子祖太叔瑒之收類

偏人而文最有氣

謝靈運詩寒雲中為
雲中為雲

清風雲已寒白露塗中庭

謝靈運詩寒雲中為
雲中為雲

望、王通曰

望、王通曰

望、王通曰

望、王通曰

白日入虞淵馳車息駟馬陸機詩虞淵引絕

王粲推志曰粲字仲宣山陽人獻帝西遷粲從王長安以西京被亂乃之荆州依劉表後

中果詩序曰粲家本秦川貴公子游選亂流寓

情多

生為百夫雄死為壯士規漢古項羽謂樊噲曰壯士也呂氏春秋曰朱武壯士

也

京風微蒸暑消雲却炎暉

池曲揚素波列樹敷丹榮列女傳作史女曰水陽或分音榮

建齊句圖

南登霸陵岨回首望長安阮籍詩徘徊園蓬池上遙顧

延必懷野餘輝詩登翠閣起遙望迴首見長安

掩泣望荆湘滿堂詩暮然別羣落山川逸氣異

林前瞻京臺園謝曉詩滿堂望長安河陽阻京游

又詩引觸見京室官城正相望沈約詩南臨陽春

通流誰計北馳沙漢垂南望舊京路

崔浩竟廢澤葭葦夾長流

山岡有餘映嚴阿增重陰通俗文曰陰曰映

方舟溯大江日暮愁我心郭璞曰方共舟而船也

上有特棲鳥懷春向我鳴

今日不極懽含情欲待誰古樂府今日尚不樂當復待何時

詩人樂美土雖客猶願留古詩客行收示樂不如早旋歸

迴身入空房託夢通情誠

晉

郭璞賦榮緒晉書曰璞字景純河東人璞性放

軍鋒謀逆為敵所害又云

臨源絕清波陵嶺振丹莢

建齊句圖

翡翠蘭若客色更相鮮郭璞詩遊仙詩清樹新九

寒露拂陵苔女蘿解松柏

潛穎思青陽陵苔哀素秋謝靈運詩

謝靈運賦榮緒晉書曰謝字靈運世居文為左僕

謝靈運賦榮緒晉書曰謝字靈運世居文為左僕

惠風蕩繁囿白雲屯曾阿建康章華賦曰惠風春

風入

景異鳴禽集水木湛清華

盧謏

徐廣音記曰謏字子源范陽人有才理謏

不遠來

謏字子源范陽人有才理謏不遠來謏字子源范陽人有才理謏

北眺沙漠垂南望舊京路

江淹詩欲馬出城東北望沙漠

平陸引長流陶樹挺茂樹

中原爲迅馳山阿起雲霧

故爾雷曼草悲風振林薄

阮籍詩朱華振衣兮

妙詩中爲好情義貫幽韻

連詩句圖

傅咸

王德音古曰咸字長庚北地人爲司隸校尉

日月光太清羽翰耀紫微

謝靈運詩羽翰耀紫微

陳楚

王德音古曰楚字子剛太原人陳白氏

晨風飄岐路零雨被秋草

李陵詩秋風晨風起送子以成經

孰能察此心鑒之以蒼昊

石崇

王德音古曰崇字季倫渤海人也早有智藝補建武尉初崇與賈後書欲誅

趙王

崇字季倫渤海人也早有智藝補建武尉初崇與賈後書欲誅趙王

苟生亦何聊積思常憤盈

蔡琰詩心以積思常憤盈

飛鴻不我顧佇立以屏營

上二句云顧飛鴻其木之以迎征雁文帝多齊賦

日思奇

日思奇曰子思飛

朝華不足懷甘與秋草并

古詩傷秋悲蕭瑟朝華不足懷甘與秋草并

善

傳語後世人遠嫁難爲情

漢書張氏曰有受女遠嫁

滿尼

又章志曰尼字正叔有清才應州縣

南山鬱岑蒼洛川迅且急

謝靈運詩阿流有急洛川迅且急

急臨所阻參錯留植詩江

連詩句圖

青松陰隙嶺綠繁被廣隰

疊嶂獸騁嬰，思鳥吟

阮籍詩走獸天橫

山澤紛紜餘林薄香軒賦

陸機

王德音古曰機字士衡吳郡人爲少府卿

成都

王德音古曰成字季高蜀郡人爲少府卿

孟諸吞雲夢百二倅秦京

又詩發於馬洛內驛馬大

金陵

王德音古曰金陵地南朝帝子遊又詩驚起登吳山

陳思

王德音古曰陳思王魏太子也

歷九載期延年詩振振發吳興林馬氏楚山又詩
江漢分楚楚衡東吳山脈又詩三閭論同夜上詩
高制故又詩入何起陽城成華因制或成楚詩北
野世與何內臨伊與各江淹詩而或魏桐柏而或
出魯陽東淑詩長安五陵間秦地天下提提詩
劉進馬門上春述德詩宿留雲運詩北漢茶陽詩
而空記
郭成

曲池何港，清川帶華薄

清露被華蘭，凝霜雪野草

楚辭曰：夕露沾我衣。今新露漸。

京洛多風塵，素衣化為緇

謝靈運詩：京洛多風塵。素衣化為緇。

楚辭曰：夕露沾我衣。今新露漸。

選詩句圖

九

南望泣玄渚，北邁涉遠林

又詩：永懷通南。南望泣玄渚，北邁涉遠林。

經條象雲構，紫葉成翠幄

齊和賦曰：翠葉成幄。

凝冰結重澗，積雪被長壑

獵獵荒林嘯，玄猿臨岬嘆

激楚佇蘭林，回芳薄秀木

上林賦曰：激楚佇蘭林，回芳薄秀木。

大火貞朱光，頡陽照自南

楚辭詩：頡陽照自南。大火貞朱光，頡陽照自南。

楚辭詩：頡陽照自南。大火貞朱光，頡陽照自南。

孤歎思故教，離鳥悲舊林

張載詩：流波悲舊林。孤歎思故教，離鳥悲舊林。

蕙草飭淑氣，時鳥多好音

谷風拂脩薄，西雲翳高岑

王僧達詩：高岑。谷風拂脩薄，西雲翳高岑。

和風飛清響，鮮雲垂薄陰

又詩：鮮雲垂薄陰。和風飛清響，鮮雲垂薄陰。

清川含藻景，高崖被華丹

招搖西北指，河漢東南傾

鮑參軍詩：招搖西北指，河漢東南傾。

昭昭清溪暉，光天步

謝靈運詩：昭昭清溪暉，光天步。

人生無幾何，為樂常苦晏

江華生幽渚，微芳不足宣

鮑參軍詩：江華生幽渚，微芳不足宣。

選詩句圖

十

十石苑生具區淵。宋選詩：微芳不足宣。

念君久不歸，滿庭涉江湘

但恨功名薄，竹帛無所宣

王瓚詩：竹帛無所宣。但恨功名薄，竹帛無所宣。

夏條集鮮藻，寒水結衝波

文子曰：夏。夏條集鮮藻，寒水結衝波。

陸雲

王隱晉書曰：雲字士龍，少與兄機齊名。陸雲曰：二陸為美，王即中令，出華漢侯有君政。

機被收。并收雲。

通波激柱渚，悲風薄丘榛

楚辭曰：通波激柱渚，悲風薄丘榛。通波激柱渚，悲風薄丘榛。

楚辭曰：通波激柱渚，悲風薄丘榛。

時暮復何言華落理必成

南津有絕濟北渚無河梁劉休大詩河廣川無梁山陽路難越謝靈運詩風雲有

鳥俗江漢限無梁觀文布詩獨飛舟得翼欲濟河無梁實難伊洛廣見梁欲濟川無梁

傳玄我榮緒昔言曰玄字休共此也人苦爲文章方寸至司謀校尉

繁星依青天列宿自成行

纖雲時芳節凝露沾我裳曹植魏都賦纖雲不所爲芳節

李光玄雲

良時無得景北斗忽低昂

選詩句圖

十一

王原琚古今詩英華曰昔王原琚詩里未詳

鷗鷖先晨鳴哀風迎夜起陸機詩哀風中夜流然激更我時

推分得天和矯性夫至理

張華賦榮緒昔言曰華字茂先范陽人野文義傳覽乃人常得士傳家千古即建國公爲

趙王倫所答

蘭蕙綠清華繁華陰綠諸佳人不在茲此欣欣與

佳人意速蘭室無容光

繁霜降當夕悲風中夜興

左思賦榮緒昔言曰思字太冲齊國人傳覽文士作三都賦微爲詠言

左昭澄江湘石盼定楚胡魏延年詩覽盼青崖衍某觀綠時廣飲口盼視也

方言曰澄清也馬融論語注曰盼初目貌

白雪停陰岡丹葩耀陽林

石泉漱瓊瑤纖鱗亦浮沉陸機詩山閣何冷石泉分漱鳴玉楚辭曰飲石泉兮

蔡松

柔條旦夕動綠葉日夜黃

的葉樓霜雪飛榮流餘津

選詩句圖

十二

殷仲文殷通爲晉陽秋曰仲文字仲文陳郡人爲縣時行春車以桓玄之外人立

用乃長史帝反正出爲東陽太守愈益憤然良無筮不見其面數日禍及

景氣多明遠風物自要緊

爽籟警幽律寒聲扣玄牝大戴禮曰玄牝爲性爲德爲道

阮籍賦榮緒昔言曰籍字嗣宗懷始人豪覽傳覽乃人常得士傳家千古即建國公爲

竹林名士傳曰籍以步兵校尉領中書有數斛酒求爲校尉大醉畢是奇春之

二妃遊江濱婉孌有芬芳

膏沐爲誰施其雨怨朝陽

松柏巔岡岑飛鳥鳴相遇

鳴鴈飛南征鴈鳴發哀音

湛湛長江水上有楓樹林

楚辭曰湛湛水兮上有楓樹

三楚多秀士朝雲進荒淫

漢廣漢古注曰江陵為南楚楚為東楚彭澤為西楚

芳樹垂綠葉清雲白遠遷

一身不自保何況戀妻子

世約曰榮華去就比人本無保身之術况復妻子者

乎

自非王子晉誰能常美好

又詩為得王子晉可以慰我心雖空運詩治懷客則

選詩句圖

十三

荆得孟嘉止年古詩似人王子喬難可與爭期

歐陽建

王德晉書曰石崇外甥段陽建勳為人

關中建每區止不從有隙及倫慕其勳建南王

允誅倫未行帝覽倫收崇建父母妻其少子皆

松柏隆冬停然後知歲寒

不陵太行險阻知斯路難

張載

張載字子真蜀人自號子真

白露中夜結木落柯條森

弱草不重結芳蕤豈再覩

浮陽映翠林迴廊扇綠竹

飛雨灑朝蘭輕露栖葦菊

金風扇素節丹霞啓陰期

寒花發黃米秋草含綠滋

江淹詩庭樹發紅彩鳴草含綠微劉休玄詩堂上流

庭生庭中綠草滋古詩庭風動地起秋草已綠

陽鳥收和響寒蟬無餘音

朝霞迎白日丹氣臨湯谷

選詩句圖

十四

蘭結繁雲森微雨足

論衡曰初出為雲繁雲為雨又詩雲根臨八極雨足

漢四

曉風起東谷有濟興南岑

江淹詩有濟興南岑

繁葉日夜疎叢林森如束

左思詩繁葉日夜疎

澤畔登望雄寒猿擁條吟

王粲詩沈沈清

潘岳

張載字子真蜀人自號子真

疾世亂曰雖有龍根石崇不與綠珠或謂潘岳

今憶時音聞旋否奇曰中心藏之何日忘之

亦不相如。補後至石門。潘曰：安仁卿亦復爾。非潘曰可謂白首同所歸。金谷果詩乃成其賦。

落英隨林趾飛燕秀陵焉

川氣冒山嶺驚濤激嚴阿

白水過庭激綠槐夾門植

曹植詩樹木發春華清池觀長流

歸鴈映蘭寺游魚動圓波

謝安詩寒雲頽江使倚引芳柯李苦曰此其詩

同

鳴蟬屬寒音時菊耀秋華

選詩句圖

五

司馬彪或榮緒音古曰彪字

下和替幽其誰能證奇璞

苔、猗桐樹寄生于南嶽

古詩丹、孤生竹、結根秦山、阿左思詩、苔、幽底松

猗、山、上、南、阿、初、詩、青、後、上、松、母、高、山、松、猗、詩、原、風、其、南、後、排、個、數、竹、根、又、詩、亭、山、上、松

是、谷、中、風、江、淹、詩、香、蒼、山、中、桂、園、霜、露、色

何劭或榮緒音古曰劭字敬宗陳國人善為詩

也

道深難可期前微非所慕

魏武帝詩道深不可得名山隱趣行

閑房來清風廣庭發暉索

古長樂行臨、素時月昨先燭我牀陸機詩清露發

吉士懷貞心悟物思遠託

俯臨清泉涌仰觀嘉木敷

謝靈運詩俯濯石下泉仰看條上猿又詩金谷絕飛

東榮林

王讚

或榮緒音古曰讚字正長義陽人詩榮有茂才歷東將侍郎

朔風動秋草遶馬有歸心

人情懷舊鄉客鳥思故林

文子曰鳥飛反鄉依其所生

選詩句圖

五

張協

或榮緒音古曰協字景陽或弟也兄弟守道不脫以爲詠自娛後爲吳興太守即此處

絕人

達人知止足遠榮忽如無

郭泰機

得成集曰河南郭泰機寒素後門之士

寒女雖妙巧不得秉杼機

得成集泰機詩口實寒猶手拙杼機安能工古詩曰

機、弄

天寒却運速况復鴈南飛

劉琨

王隱音古曰劉琨字越石中山趙王之後永嘉中爲并州刺史與盧志親善志不從

此先群之幾為從事中郎以匹群領典
州牧張求為匹群判駕為匹群所害

朱寶蘭勁風繁英落素秋
朱寶蘭以素秋

功業未及建夕陽忽西流

曹懿 咸陽人古曰懿字嗣遠魏國人為志好學參南朝中郎府建昌侯王左司馬流人

王迥 字飛龍城邑

寒雲紫陽景霖潦淹庭除

梁：天氣清落：卉木疎
林為前陽山賦日長松葉

寒雲不足難清陽未可俟

選詩句圖

十七

稍義測神奧清機發妙理
通理詩理以精神

東坡 宋古七志曰據字通

深谷下無底高巖竄穹蒼

玄林結陰氣不風自冥涼

張翰 七志曰翰字季屬吳郡人又漢新康

青條若從翠黃花如散金

嘉卉亮可觀傾此難久耽

宋

謝瞻 宋古七志曰瞻字宣遠東郡人無為父為

夕霽風氣涼閑房有餘清
房不清氣

輕霞冠秋日迅商薄清穹
輕霞冠秋風此商

頻陽照通津夕陰暖平陸
頻陽照通津此平陸

繁林收陽彩密苑解華嚴

巢幕無留燕遊渚有來鴻

網罟結風微烟樹吐芳飈
網罟結風微烟樹吐芳飈

又

選詩句圖

十八

范曄 此約宋古曰曄字蔚宗陽人為

蘭池清夏氣脩帳含秋陰
蘭池清夏氣脩帳含秋陰

睇目有極覽遊情無近尋

遵渚舉家隨山上岷嶽

顏延年 此約宋古曰延年字延之琅郡人

常

便興日已寒白露生庭蕪

陽陸園梢氣陰谷曳寒煙

元天高北列日觀臨東冥

昔醉秋末素今也歲載華

歲候方過半蒼蕙豈久芬

古詩青風難久居空今蕙草茂江淹詩不惜草薶

所悲通路末

薇除去溪宇襟衛徒吳京

春江壯風濤蘭野茂椰英

江漢分楚望所承莫南服

三湘論洞庭七澤寓荆牧

謝靈運詩洞庭空近關

選詩句圖

元

松風遶路急山煙冒龍生

離歌起荒蹊驚鳥縱橫去

阮籍詩離歌東南下

夜彈當夏急陰蟲先秋聞

庭宇見野陰山明望松雪

朔風厲嚴寒陰氣下微霜

弔旅汀洲浦弔帝蒼山蹊

謝靈運詩雲去蒼松野水運江漢流

陰風振涼野飛雪背弔天

嵇康詩涼野多陰散餘武賦切邪噴口容冥也

謝靈運

沈約宋古曰靈運陳郡人父安之是以前五侯選詩琅琊王大明馬齊臨川即守

為百司所糾使討廣州遂令趙敬等平合柳里使見于三江口墓敗有司奏依法以罰諸素市

廣州又云義時康樂侯

衆庶悲精妙清辭灑蘭澤

顏延之詩芬蘭蘭芳清越聲琳瑯劉楨詩君侯多

世思文雅然體飛

潛蚪媚幽姿飛鴻響遠音

初景革緒風新陽改故陰

楚辭曰秋收冬之結風王逸曰緒餘也初延年詩倚

歲德諸風舉林結留英王逸曰留美香草也

秋岸澄夕陰大晏圍朝露

選詩句圖

辛

初稟苞綠穠新蒲含紫茸

張茂漢書注曰莖紫竹也葍竹皮也江淹賦曰橙紫

葍葍若蒲葍曰葍葍也與葍若曰此蒲葍也

沈冥豈別理守道自不攜

漢書曰蜀處隱與久幽而不改其操尸子曰守道固窮

窮

應若物自輕意恆理無違

淮南子曰清然無應物神不口內有則水物無矣

乘月聽哀秋泛露覆芳蓀

池塘生春草園林變鳴禽

山桃發紅芳野蕨漸紫苞

詩疏曰蕨山菜也

前夏猶清和芳草亦未歇朱衡歸田賦曰仲春令月時和氣清楚辭曰芳草歇而不

季秋遙朔苦旅屬連霜雪王僧達詩仲秋遙朔起微連卷霜根則子曰言秋之

暫連寒

林空飲暝色雲霞收夕霏

菱荷迷映蔚蒲稗相因依

應江表從依

白雲抱幽石綠篠媚清連

選詩句圖

亂流趨正絕孤嶼媚中川

石橫水分流林密暎絕蹤

野曠沙岸淨天高秋月明

春晚綠野秀巖高白雲屯

謝靈運詩

巖下雲方合花上露猶滋

蘋藻泛沈沈深林蒲冒清淺

荒林紛沃若哀禽相叫嘯

銅陵映碧澗石磴瀉紅泉東運山居賦曰澗水沙于紅泉

瑤華未堪折蘭若已綏綢陸機詩上米瓊華芳谷

龍芳蘭未下不脫綢也

寸心若不亮微命察如絲

遙巖映蘭薄白日麗江皋楚辭曰朝朝

晚霜楓葉丹夕照嵐氣陰夏侯湛山居吟曰道遠通

也

客林含餘清遙峰隱半規呂氏春秋曰冬不

選詩句圖

迎瞰如規

昏旦變氣候山水含清暉左思詩非必絲與

山行弔登頤水涉盍回沿又詩又詩平勁風波市敗

曲洲諸言又詩家所

巖峭嶺稠疊洲紫渚連綿又詩川渚居遠復東流此

竹樹近家麗又詩連峯競千段背流各

石淺水潺湲日落山照耀

連嶂盈嶽嶠青翠香深沉文字甚景

崖傾光難留林深響易分

側遠既窮窺環洲亦玲瓏又詩遙遙勝隈隱遙遙勝隈

謝靈運

雲日相輝映空水共澄鮮

不惜去人遠但恨莫與同

謝靈運

此詩宋書曰謝靈運陽夏人賦詠無不
後乃因建武城王法曹為一
少壯以高才見許年二十七卒

止雲散曾嶺驚風滿飛流

送詩句圖

零雨潤墳澤落雪潔林丘

蕭瑟含風蟬聚吸度雲鴈

寒商動秋杼孤燈授幽慢

白露滋園菊秋風落庭槐

臨津不得濟佇戢阻風波

雙、氣暮岫玄、露夜條

陶潛

此詩宋書曰陶潛字元亮
有高尚志為鎮西建威參軍後為彭澤令

子家

昭、天宇濶鵠、川上平李嗣離思篇烈：寒氣寒

宋史贊天清明：謝靈運詩：天月
明安、河清燭說文曰通曰白鳥

采菊東籬下悠然見南山江淹謝靈運詩：正
如此間徑望三英

山氣日夕佳飛鳥相與還

秋菊有佳色裛露掇其英

孟夏草木長繞屋樹扶疎

詩書秋風好園林無世情

微雨從東來好風與之俱

送詩句圖

涼風起將夕夜景湛虛明

日暮天無雲春風扇微和張翰詩：春風和氣日暮
與同林何物好春風之微

東和風
與南俱

王僧達此詩宋書曰僧達琅琊人苦為
文及中書令以母喪止朝無元

往彈阮文府精理亦道心

仲秋遄風起黃沙千里昏

崇情舒遠迹清氣溢素襟此詩宋書曰僧達以疏
陸榮參為曰清氣亦上清

安之上舉類
口照文簡也

惠而能好我問以瑤華音

夢筆多秀色楊園流好音

為多
好音

劉林玄

沈約宋書曰南平劉林玄字林玄文昭
第四子好學有文才元亮賦以口為中
十司宣後以禁內舍中亦視之

寒巖朔水曲秋光依山基

玉宇寒清風羅帳延秋月

落南半道城浮雲雷雷開

選詩句圖

大

芳年有華月佳人無遠期

願垂薄暮照安奈偷時

淚容不可飾幽鏡難復

誰為客行久屢見流芳歇

袁淑

沈約宋書曰淑字陽源陳郡人好為文彭
咸王起為祭酒建元五年卒

荆魏多壯士宛洛富少年

曹植詩石如多壯士宛洛富少年
出少年王述為校尉曰宛

夕寐北河陰夢還甘泉宮

義分明于霜信行直如弦

寒燠宜如節霜雨多與同

伐木青江濱設置守堯堯

鮑昭

鮑昭字明遠文蔚昭遠為少書
人後為臨海王子瑱書記下瑒昭

歸華先春路別業早辭風

羽破起邊亭烽火入咸陽

開芳及推即含采各為春

鮮：夕雲起獵：曉風遵

獸肥春草短飛輕越平陸

騰沙聲黃雷競浪揚白鳥

胡風吹朔雪千里度龍山

王微沈約宋書曰微字景玄好學
為吏部郎

雪千里荒雲千里驚
四面平曉雪千里驚

王微

沈約宋書曰微字景玄好學
為吏部郎

弄法不成曲哀歌送苦言

孟冬寒風起東壁正中昏

張華詩寒壁立床中因喻寒即并滿無詩而佳迎陰

晉書謝靈運詩大日正相望又詩炎暑懷

三自詩微步到詩四節相推

誰知心曲亂所思不可論

此詩詩中不識器何以

此詩詩中不識器何以

沈約劉楨詩與日約字休文與興人少為樂興

此詩詩中不識器何以

選詩白圖

三

所累非外物為念在玄空

翠鳳翔淮海襟帶使神惆

徐孝詩去寒宮形勝襟帶去寒宮

茅棟嘯楚鳩平崗走寒兔

任預雪詩寒為雲曉寒為雲曉王榮詩改理

赴穴飛鳥翔故林淮南子口走歸宮而靈則

白水南春塘旅鴈每迴翔

劉楨詩方塘含白水中有

霜

野棠開未落山櫻發欲然

虛館清陰滿神宇暖微

而靜暖曰清

傾壁忽斜豎絕頂復孤負

夕陰帶曾阜長烟引輕素

山中有柱樹歲暮可言歸

勿言一樽酒明日難重肥

受而不可見宿昔減容儀

陸厥詩子劉楨詩口厥字靜卿人否

鳬鵲哺僦侶荷菱始參差

蜀都賦曰

歲暮寒飈及秋水落芙蓉

選詩白圖

五

惜哉時不與日暮無輕舟

劉琨詩時哉不我與王粲

舟寄詩詩無方舟

謝朓詩子劉楨詩口

此字玄暉陳郡人又字

江姑等詩立始王選先

行既起雅樹樓葉陰脩竹

紫庭爾陰：彤庭赫如故

顏延年詩而則則通則

馬署又點劉楨詩門龍雲詩斷官清瑣園送從政風

池劉楨詩拘限清切禁中情無由宣陸機詩夢

故人心尚爾故人心不見

梁

五進梁文曰五進字希範吳興人魏屬文及辟

事中即平集題曰

藤垂易涉崖嶺難傍謝靈運詩交藤荒且蔓樹

劉涓子林氏和時注曰涓子

梁空初鳥飛行亂新魚鼓

森，荒樹森，寒沙漲江淹詩寒風起重林雲

選詩句圖

風進山尚響雨息雲猶積丘遲集

虞羲虞羲集曰羲字子陽會稽人範為文治

又

飛抵白日曉瀚海越陰漢書鄭食其曰原越氏之

南之口

任昉劉琨梁與曰昉字房升樂安人

伊人有澗渭非余揚濁清

叠嶂易成響重以夜猿悲

滄江路窮此端險方自

徐悱何之元悱與曰悱字敬業

表裏窮形勝襟帶盡巖壑

北江稱險陰崑山復鬱盤劉琨詩曰崑陰崑山則

范雲梁書曰雲字彥龍

寒沙四面平飛雪千里驚

紅梁富階制蒼苔依砌上

選詩句圖

江路西南永歸流西北驚

田鶴遠相叫沙鴉忽爭飛

遠樹暖竹生煙紛漠漠

魚戲新荷動鳥散餘花落

秋河曙耿耿寒渚夜第

金波麗馬鬣玉繩依建章

金波麗馬鬣玉繩依建章

天降識歸舟雲中辨江樹

餘霞散成綺澄江靜如練

大江流日夜客心悲未央

日隱閭闔空雲聚岫加複

嘯鳥覆春洲雜英滿芳甸

良辰定何許夙昔夢佳期

切！陰風暮秦柝起寒煙

雲去蒼梧野水還江漢流

選詩句圖

三

深雲已漫：多雨復晏：

魏謝賦曰
深雲

日華川上動風光草際浮

日出衆鳥散山暝孤猿吟

馳暉不可接何況兩鄉

又詩過客無常時
又詩過客無常時
又詩過客無常時

春草秋更綠公子未西歸

又詩秋草
已綠

非君美無度孰為勞寸心

風斷陰山樹霧失交河城

又詩陰山樹
又詩陰山樹

寄言雲間鴈為我西北飛

江淹 梁書曰淹字文通考成人好學以文章顯至散騎常侍

倚棹汎空渭日暮山河清

綠竹夾清水秋蘭被幽涯

秋乘更園賦曰修竹覆
夾池水宮城詩秋蘭被長

坂朱華

又詩朱華

神龜自遠至左右芙蓉披

晉桓詩神龜持母教
隨風移觀文帝詩蘭生

分芝

又詩分芝

涼風益芳氣碧樹先秋落

梁詩涼風益芳氣
碧樹先秋落

從客冰井臺清池映華薄

梁詩清池映華薄
從客冰井臺

選詩句圖

三

丹霞蔽陽景綠泉涌陰渚

張載詩丹霞蔽陽景
綠泉涌陰渚

青苔日夜黃芳蕤成宿楚

張載詩青苔日夜黃
芳蕤成宿楚

日落長沙渚萬里曾陰生

又詩萬里曾陰生
又詩萬里曾陰生

藉蘭素多意臨風然含情

又詩藉蘭素多意
臨風然含情

兩絕無還雲紫落宜留英

又詩兩絕無還雲
紫落宜留英

尚需瀟湘空翠潤落無滋

又詩尚需瀟湘空
翠潤落無滋

南中氣候暖朱華凌白雪

又詩南中氣候暖
朱華凌白雪

謝靈運
謝靈運

蘭庭少行迹玉臺生綢繆

張載詩芳蘭無行迹又詩如珠倒四屋

丹葩耀芳艸綠竹蔭閑敞

曲檻激鮮臨石室有幽邃

陸機詩令吟解風通

太微凝帝宇瑤光正神縣

桐林帶晨霞石壁映新暉

又詩松竹凌波深極映石壁素

文軒薄桂海鋒教燭冰天

涼葉照沙嶼秋榮冒水湄

又文曰若傍深也

選詩句圖

至

氣清知鴈引露華誠猿音

日暮碧雲合佳人殊未來

又詩別與佳人別日夕望清湖絕文希詩別與佳人

謝靈運詩不來注機詩惜別與何為佳

朝食環環寶夕飲瑤池津

虞飲故無累養德乃入神

一時排冥筮冷然空中寄

時菊耀嚴阿雲霞冠秋嶺

謝靈運詩時菊耀秋華

幸及風雪霽青春滿江皋

風散松架陰雲鬱石道深

北渚有帝子蕩漾不可期

煙景若離遠末響寄瓊瑤

桂水日千里因之平生懷

李陵詩浮雲日千里

君在天一涯妾身長別離

古詩各在天一涯陸機詩道子在天末還則不可尋

古詩辭

馨香盈懷袖路遠莫致之

迢迢一水間脉脉不得語

選詩句圖

至四

斗酒相娛樂聊厚不為薄

涉江采芙蓉蘭澤多芳草

采之與遺誰所思在遠道

此句接上句張華詩佳人此句接上句張華詩佳人

詩底物近所歡采此欲贈誰楚辭

玉衡指孟冬衆星何歷々

思君令人老軒車何遲遲

又詩思君令人老歲月忽已晚

傷彼蕙蘭花含英揚光暉

通時而不來解道秋草萎

晨風懷苦心蟋蟀傷局促

燕趙多美人笑者顏如玉曹植詩南國有佳人容華

麗王顏作

生年不滿百常懷千歲憂

涼風率已勵游子寒無衣

一心抱區區懼君不識察張載詩流俗多昏迷

遠道不可思夙昔夢見之劉休玄詩流離之

客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒且鯉魚中有尺素書

上有如餐食下有長相憶又詩客從遠方來遺我一書劉上言長相思下言久離別還書懷袖中三

選詩句圖

三

戰字不減寸心抱區區懼君不識察又詩客從遠方來遺我一書劉上言長相思下言久離別還書懷袖中三

選詩句圖

張衡四愁詩

我所思兮在泰山欲往從之梁父艱側身東望涕霑翰

美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤路遠莫致倚闥逍

何為懷憂心煩勞

我所思兮在桂林欲往從之湘水深側身南望涕霑襟

美人贈我金琅玕何以報之雙玉盤路遠莫致倚闥悵

何為懷憂心煩傷

我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長側身西望涕霑裳

選詩句圖

三

美人贈我貂襜褕何以報之明月珠路遠莫致倚闥踟

何為懷憂心煩紆

我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛側身北望涕霑巾

美人贈我錦繡段何以報之青玉案路遠莫致倚闥數

何為懷憂心煩惋

張載四愁詩

我所思兮在營州欲往從之路阻脩登崖遠望涕泗流

我之懷矣心傷憂佳人遺我綠綺琴何以贈之雙南金

願因流波超重溟終然莫致增永吟

追、牽牛星

古詩

迢迢牽牛星皎皎河漢女纖纖濯素手札札弄機杼終日不成章泣涕零如雨河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語

鼓吹曲

謝朓

江南佳麗地金陵帝王州逶迤帶淶水迢迤起朱樓飛甍夾馳道垂楊蔭御溝凝笳翼高蓋叠鼓送華舟獻納

選詩句圖

三

雲臺表功名良可收

銅雀妓

謝朓

總辭飄升幹樽酒若平生鬱鬱西陵樹詎聞歌吹聲芳襟染淚迹徘徊空復情玉座猶寂寞迴迴要身輕

擬休上人

江淹

西北秋風至楚客心悲哉日暮碧雲合佳人殊未來露采方汎艷月華始徘徊寶書為君掩瑤琴詎能開相思巫山渚收望陽雲臺膏鐵絕沈燎綺席生浮埃桂水日

千里因之平生懷

選詩句圖

三八



文選句圖一卷

江蘇巡撫
採進本

宋高似孫撰似孫有剡錄已著錄案摘句爲圖始
於張爲其書以白居易等六人爲主以楊乘等七
十八人爲客主分六派客亦各有上入室入室升
堂及門四格排比聯貫事同譜牒故以圖名後九
僧各摘名句亦曰句圖蓋非其本似孫此書亦沿
舊名所錄皆文選諸詩去取不甚可解如蘇武詩
之馥馥我蘭芳馨香中夜發上下聯各割一句尤
爲舛調其句下附錄之句蓋卽鍾嶸詩品源出某
某之意其句下附錄一兩首者則莫喻其體例矣

文選纂註十二卷

〔明〕張鳳翼撰

廣西師範大學圖書館藏明萬曆刻本

附《四庫全書總目·文選纂註

十二卷》提要

文選纂註序

文選之選於梁昭明太子也。位昂兩漢。威石三國。進退六朝。代不數人。不數首。集英昭穆。彙取類分。因談藝者之所必資也。唐有李善註。又有耳臣註。其間參經傳。採賾索隱。亦云博矣。顧錯未則紛。運而無倫。雜述六經。纏而解。或旁引勃。輝或曲証。添之或均。若而重出。或比卷而三見。蓋稽古則有餘。發明則不足。宜眉山氏有仁儒荒陋之譏。而今覽者不徒篇而倦生也。予弱冠即去其然。以困於鹽車。未遑訂定。丁丑之役。則按於禮閣者四矣。此而不以人壽。策河於是。則慕潘岳閒居。奉母之樂。修雲想山。新愁著書之業。開門却掃。凝神纂輯。該有背馳。則取其長。而委其短。事多置肆。則筆其一。而削其餘。時或易新。早已意之。

期不詭於聖經故因一字之益而義以彰
緣片言之損而辭以達非若齊丘據化書
於譚峭郭象竊解義於向秀也爾乃五
曹之後先贈著之倒置耳言古之宜首蘇
李十九首之析為二十篇當以定則不必似以
潮控又如篇下題名以字者十之八以名者十
之二既無存貶之義殊為協一之體今惟
稱帝則不名餘則皆以名而字與爵里
系焉至如文選增字之以騷先賦以無續
有隆不無所見特以昭昭明本句不敢雷
彼易此哀為十二卷物成一家離寒庭
燠銷燭研雪每為搔首不無苦心之若述
者之明則焉豈敢六俾從事於選者易
為力云爾

萬曆庚辰秋長洲張鳳翼伯起書

鳳翼伯起書



文選序

梁昭明太子蕭統撰

明吳郡張鳳翼纂註

式觀元始眇觀玄風式用也眇遠也冬穴夏巢之時茹毛飲
血之世世質民淳斯文未作茹毛也言古人逮乎伏羲氏
之王天下也始畫八卦造書契以代結繩之政由是文籍
生焉易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下文
之時義遠矣哉若夫推直輪為大輅之始大輅寧有推輪
之質增水為積水所成積水曾微增水之棄何哉音玉輪
而生增水由積水而成然玉輪無質積蓋踵其事而增華
水無寒何哉蓋自設疑問以發後詞音玉輪
變其本而加厲物既有之文亦宜然隨時變改難可詳悉
物謂輅水也嘗試論之曰詩序云詩有六義焉一曰風

二曰賦

三曰比四曰興五曰雅六曰頌賦事曰風布義曰

各隨作者之志以名之至於今之作者異乎古昔古詩
之體今則全取賦名班固云賦者荀宋表之於前宋玉賈

馬繼之於末賈誼司自茲以降源流寔繁述邑居則有憑

虛亡是之作戒敗遊則有長楊羽獵之制張衡西京賦相

作羽獵長楊賦以戒敗獵若其紀一事詠一物風雲草木

之興魚蟲禽獸之流推而廣之不可勝載矣言紀事詠物

可盡又楚人屈原含忠履潔君匪從流臣進逆耳深思遠

慮遂放湘南耿介之意既傷壹鬱之懷靡愜臨淵有懷沙
之志吟澤有憔悴之容騷人之文自茲而作詩者蓋志之
所之也情動於中而形於言關聯麟趾正始之道著桑間

木支連序

不

文選集目錄

第一卷

班固兩都賦二首并序

張衡西京賦

東京賦

第二卷

南都賦

左思三都賦三首并序

楊雄甘泉賦

潘岳籍田賦

司馬相如子虛賦

木末連目錄

上林賦

楊雄羽獵賦

長楊賦

潘岳射雉賦

第三卷

班彪北征賦

曹昭東征賦

潘岳西征賦

王粲登樓賦

孫綽遊天台賦并序

鮑照菰城賦

王延壽魯靈光殿賦并序

何晏景福殿賦

木華海賦

郭璞江賦

宋玉風賦

潘岳秋興賦

謝惠連雪賦

謝莊月賦

賈誼鵬鳥賦

柳衡鸚鵡賦

張華鶴鵠賦

木末連目錄

顏延之赭白馬賦并序

鮑昭舞鶴賦

班固幽通賦

第四卷

張衡思立賦

歸田賦

潘岳閑居賦

司馬相如長門賦

向秀思舊賦

陸機歎逝賦

潘岳懷舊賦

寡婦賦

江淹恨賦

別賦

陸機文賦

王褒洞簫賦

傅毅舞賦

馬融長笛賦

嵇康琴賦

潘岳笙賦

成公綏嘯賦

宋玉高唐賦

宋玉高唐賦

神女賦

登徒子好色賦

曹植洛神賦

東晉補亡詩六首

謝靈運述祖德詩二首

章孟諷諫詩

張華勵志詩

曹植責躬應詔詩二首并表

第五卷

潘岳關中詩

王粲公讌詩

劉楨公讌詩

曹植公讌詩

應瑒侍五官中郎將建章臺集

陸機皇太子讌玄圃宣猷堂有令賦

陸雲大將軍讌會被命作詩

應植晉武帝華林園集詩

謝瞻九日從宋公戲馬臺送孔令詩

謝靈運九日從宋公戲馬臺送孔令詩

范曄樂游應詔詩

顏延之應詔曲水讌詩

皇太子釋奠會詩

丘遲侍讌樂游苑送張徐州應詔詩

沈約應詔樂游餞呂僧珍詩

曹植送應氏詩

孫楚征西官屬送於陟陽侯作詩

潘岳金谷集作詩

謝瞻王撫軍庾西陽集別作詩

謝靈運鄰里相送方山詩

謝朓新亭渚別范零陵詩

沈約別范安成詩

王粲詠史詩

曹植三良詩

左思詠史詩

張協詠史詩

盧諶覽古詩

謝瞻張子房詩

顏延之秋胡詩

五君詠五首

鮑昭詠史詩

虞羲詠霍將軍北伐詩

應璩百一詩

何劭游仙詩

郭璞游仙詩七首

陸機招隱詩

左思招隱詩二首

王康琚反招隱詩

魏文帝芙蓉池作

殷仲文南州桓公九井作

謝混游西池

謝惠連泛湖出樓中翫月

謝靈運從游京口北固應詔

晚出西射堂

登池上樓

游南亭

八木選目錄

五

游赤石進帆海

石壁精舍還湖中

登石門最高頂

於南山往北山經湖中瞻眺

從斤竹澗越嶺溪行

顏延之應詔觀北湖田收

車駕幸京口侍游蒜山作

車駕幸京口三月三日侍游曲阿後湖作

鮑昭行樂至城東橋

謝朓游東田

江淹從建平王登廬山香爐峯

沈約鍾山詩應西陽王教

宿東園

游沈道士館

徐悱古意酬到長史溉登琅邪城

阮籍詠懷十七首

謝惠連秋懷

歐陽建臨終詩

嵇康幽憤詩

王粲七哀詩二首

曹植七哀詩

張載七哀詩二首

八木選目錄

六

潘岳悼亡詩三首

謝靈運廬陵王墓下作

顏延之拜陵廟作

謝朓同謝諮議銅爵臺

任昉出郡傳舍哭范僕射

王粲贈蔡子篤

贈士孫文始

贈文叔良

劉楨贈五官中郎將四首

贈徐幹

贈從弟

曹植贈徐幹

贈丁儀

贈王粲

贈丁儀王粲

贈白馬王彪

贈丁翼

嵇康贈秀才入軍五首

司馬彪贈山濤

何劭贈張華

張華答何劭二首

陸機贈馮文熊遷斥丘令

潘岳爲賈謐作贈陸機

陸機答賈謐并序

於承明作與士龍

贈尚書郎顧彥先二首

贈交趾太守顧公真

贈從兄車騎

答張士然

爲顧彥先贈婦二首

贈馮文熙

贈弟士龍

潘尼贈陸機出爲吳王郎中令

贈河陽詩

贈侍御史王元貺

傅咸贈何劭王濟并序

郭泰機答傅咸

陸雲爲顧彥先贈婦二首

答兄機

答張士然

第六卷

盧諶贈劉琨

劉琨答盧諶

重贈盧諶

盧諶贈崔溫

答魏子悌

謝瞻答靈運

於安城答靈運

謝惠連西陵遇風獻康樂

謝靈運還舊園作見顏范二中書

登臨海嶠與從弟惠連

酬從弟惠連

顏延之贈王太常

夏夜呈從軍散騎車長沙

直東宮答鄭尚書

和謝監靈運

王僧達答顏延年

謝朓郡內高齋閑坐答呂法曹

在郡臥病呈沈尚書

暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚

酬王晉安

陸厥奉答內兄希叔

范雲贈張徐州

古意贈王中書

任昉贈郭桐廬

潘尼迎大駕

陸機赴洛二首

赴洛道中作二首

爲吳王郎中時從梁陳作

潘岳河陽縣作二首

在懷縣作二首

陶潛作鎮軍參軍經曲阿作

辛丑七月赴假還江陵夜行塗口作

謝靈運初發都

過始寧墅

富春渚

七里瀨

發江中孤嶼

初去郡

初發石首城

道路憶山中

入彭蠡湖口

入華子岡是麻源第三谷

顏延之北使洛

還至梁城作

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作

鮑昭還都道中作

謝朓之宣城出新林浦向版橋

敬亭山

休沐重還道中

晚登三山還望京邑

京路夜發

江淹望荆山

丘遲旦發漁浦潭

沈約早發定山

新安江水至清淺深見底贈京邑游好

王粲從軍詩五首

顏延之宋郊祀歌二首

古樂府四首

大木選目錄

士

班婕妤怨歌行

魏武帝樂府二首

魏文帝樂府二首

曹植樂府四首

石崇王明君辭

陸機樂府十七首

謝靈運會吟行

鮑昭樂府八首

謝朓鼓吹曲

繆襲挽歌

陸機挽歌三首

陶潛挽歌

荆軻易水歌

漢高帝大風歌

劉琨扶風歌

陸厥中山王孺子妾歌

李陵與蘇武詩三首

蘇武詩四首

古詩二十首

張衡四愁詩四首

王粲雜詩

劉楨雜詩

大木選目錄

士

魏文帝雜詩二首

曹植朔風詩

雜詩六首

情詩

嵇康雜詩

傅玄雜詩

張華雜詩

情詩二首

陸機園葵詩

曹植思友人詩

感舊詩

何劭雜詩

王讚雜詩

裴據雜詩

左思雜詩

張翰雜詩

張協雜詩十首

第七卷

盧諶時興詩

陶潛雜詩二首

詠貧士

讀山海經

八文選目錄

謝惠連七月七日夜詠牛女

擣衣

謝靈運南樓中望所遲客

齋中讀書

田南樹園激流植援

石門新營所住四面高山回谿石瀨茂林脩竹

王徽雜詩

鮑昭數詩

翫月城西門廨中

謝朓始出尚書省

直中書省

觀朝雨

郡內登望

和伏武昌登孫權故城

和王著作八公山詩

和徐都曹詩

和王主簿怨情

沈約和謝宣城詩

應王中丞思遠詠月

冬節後至丞相第詣世子車中作

直學省愁臥

詠湖中鴈

八文選目錄

三月三日率爾成

陸機擬古詩十二首

張載擬四愁詩一首

陶潛擬古詩

謝靈運擬鄴中詠八首

袁淑倣白馬篇

倣古詩

劉鑠擬古詩二首

王僧達和琅邪王依古

鮑昭擬古詩三首

學劉公幹體

代君子有所思

范雲倣古詩

江淹雜體詩

屈原離騷經

九歌六首

九章一首

卜居

漁父

宋玉九辯五首

招魂

劉安招隱士

古文選目錄

枚乘七發八首

曹植七啓八首

第八卷

張協七命八首

漢武帝求賢良詔二首

潘勗魏王九錫文

任昉宣德皇后令

兼傳亮爲宋公修張良廟教

爲宋公修楚元王墓教

策王融永明九年策秀才文五首

永明十一年策秀才文五首

任昉天監三年策秀才文三首

表孔融薦禰衡表

諸葛亮出師表

曹植求自試表

求通親親表

羊祜讓開府表

李密陳情表

陸機謝平原內史表

劉琨勸進表

張俊爲吳令謝詢求爲諸孫置守塚人表

庾亮讓中書令表

古文選目錄

桓溫薦譙元彥表

殷仲文自解表

傅亮爲宋公至洛陽謁五陵表

爲宋公求加贈劉前軍表

任昉爲齊明帝讓宣城郡公第一表

爲范尚書讓吏部封侯第一表

爲蕭揚州薦士表

爲褚諮議蔡讓代兄襲封表

爲范始興作求立太宰碑表

書上李斯上秦始皇書

鄒陽上書吳王

獄中上書自明

司馬相如上疏諫獵

枚乘奏書諫吳王

上書重諫吳王

江淹詣建平王上書

任昉奏答七夕詩啓

爲卞彬謝脩卞忠貞墓啓

上蕭太傅固謝奪禮啓

奏彈曹景宗

奏彈劉整

沈約奏彈王源

六文選目錄

第九卷

楊脩答臨淄侯牋

繁欽與魏文帝牋

陳琳答東阿王牋

吳質答魏太子牋

在元城與魏太子牋

阮籍爲鄭冲勸晉王牋

謝眺拜中軍記室辭隨王牋

任昉到大司馬記室牋

勸進今上牋

阮籍奏記詣蔣公

書李陵答蘇武書

司馬遷報任少卿書

楊惲報孫會宗書

孔融論盛孝章書

朱浮與彭寵書

陳琳爲曹洪與魏文帝書

阮瑀爲曹公作書與孫權

魏文帝與朝歌令吳質書

又與吳質書

與鍾大理書

曹植與楊德祖書

六文選目錄

與吳季重書

吳質答東阿王書

應璩與滿公琰書

與侍郎曹長思書

與廣川長岑文瑜書

與從弟君苗君胄書

嵇康與山巨源絕交書

孫楚爲石仲容與孫皓書

趙至與嵇茂齊書

丘遲與陳伯之書

劉峻重答劉秣陵沼書

劉歆移書讓太常博士	孔稚圭北山移文	司馬相如喻巴蜀檄	陳琳爲袁紹檄州郡	檄吳將校部曲文	鍾會檄蜀文	司馬相如難蜀父老	宋玉對楚王問	東方朔答客難	第十卷	楊雄解朝	班固答賓戲	漢武帝秋風辭	陶潛歸去來辭	卜商毛詩序	孔安國尚書序	杜預春秋左氏傳序	皇甫謐三都賦序	石崇思歸引序	陸機豪士賦序	顏延之三月三日曲水詩序	王融三月三日曲水詩序
-----------	---------	----------	----------	---------	-------	----------	--------	--------	-----	------	-------	--------	--------	-------	--------	----------	---------	--------	--------	-------------	------------

任昉王文憲集序	王褒聖主得賢臣頌	楊雄趙充國頌	史岑出師頌	劉伶酒德頌	陸機漢高祖功臣頌	夏侯湛東方朔畫像贊	袁宏三國名臣序贊	司馬相如封禪文	楊雄劇秦美新	班固典引	公孫弘傳贊	于寶晉武帝革命論	晉紀總論	第十一卷	范曄後漢書皇后紀論	後漢二十八將論	宦者傳論	逸民傳論	沈約宋書謝靈運傳論	恩倖傳論	班固漢書述贊三首
---------	----------	--------	-------	-------	----------	-----------	----------	---------	--------	------	-------	----------	------	------	-----------	---------	------	------	-----------	------	----------

范曄後漢光武紀贊	論
賈誼過秦論	論
東方朔非有先生論	
王褒四子講德論	
班彪王命論	
魏文帝典論論文	
曹冏六代論	
韋曜博奕論	
嵇康養生論	
李康運命論	
陸機辨亡論二首	
五等諸侯論	八文選目錄
劉峻辨命論	三十一
廣絕交論	
陸機演連珠五十首	
第十二卷	
張華女史箴	
班固封燕然山銘	
崔瑗座右銘	
張載劔閣銘	
陸陸石闕銘	
新刻漏銘	

曹植王仲宣誄	誄
潘岳楊荊州誄	
楊仲武誄	
夏侯常侍誄	
馬汧督誄	
顏延之楊給事誄	
陶徵士誄	
謝莊宋孝武宣貴妃誄	
潘岳哀永逝文	哀
顏延之宋文元皇后哀策文	
謝朓齊敬皇后哀策文	
蔡邕郭林宗碑文	碑
陳仲弓碑文	
王儉褚淵碑文	
王巾頭陀寺碑文	
沈約齊安陸昭王碑文	
任昉劉先生夫人墓誌	墓誌
齊竟陵文宣王行狀	行狀
賈誼吊屈原文	祭吊
陸機吊魏武帝文	
謝惠連祭古塚文	
顏延之祭屈原文	

王僧達祭顏光祿文

文選纂註目錄終

文選目錄

二十三

文選卷第一

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

賦○兩都賦序

明帝修洛陽西土父老怨帝不都長安固作兩都賦以叙

班固

固字孟堅北地人九歲能屬文長遂博貫載籍宗時除蘭臺令史遷為郎大將軍實憲

出征匈奴以固為中黃軍

或曰賦者古詩之流也昔成康沒而頌聲寢王澤竭而詩

不作頌者以其成功告神明作興也大漢初定日不暇給言不暇

武宣之世乃崇禮官考文章武帝宣帝始立禮官考文章內設金馬石

渠之署外興樂府協律之事金馬門官者署漢時有金馬門

聚樂之所協律都尉武帝置之校秘書署司也樂府以興廢繼

絕潤色鴻業是以衆庶說豫福應尤盛言能興起遺文以光讚大業也

麟赤鴈芝房寶鼎之歌薦於郊廟漢武行幸東海獲白麟作

作朱鳳歌甘泉宮內產芝九莖連葉芝房歌得寶鼎后

土祠傍作寶鼎歌薦達也所獲祥瑞近今樂府作歌以進

郊神雀五鳳甘露黃龍之瑞以為年紀漢宣甘露元年鳳

紀年黃龍見新豐因以改元紀也故言語侍從之臣若司馬相如虞丘壽

王東方朔枚臯王褒劉向之屬朝夕論思日月獻納而公

卿大臣御史大夫倪寬太常孔臧太中大夫董仲舒宗正

劉德太子太傅蕭望之等時時間作或以抒下情而通諷

諭或以宣上德而盡忠孝雍容掄揚著於後嗣抑亦雅頌

之亞也故孝成之世論而錄之蓋奏御者千有餘篇成帝

者陳農求天下遺失之書千有餘篇而後大漢之文章炳焉與三代同風且

夫道有夷隆學有麤密夷隆猶言汚隆也因時而興德者不以遠

近易則不以古今易其法則故皋陶歌虞奚斯頌魯同見
采於孔氏列於詩書其義一也畢陶舜臣也奚斯魯公子
列之而稽之上古則如彼考之漢室又如此斯事雖細然
先臣之舊式國家之遺美不可闕也事細微也臣竊見
海內清平朝廷無事京師修宮室浚城隍而起苑囿以備
制度京師者天子之居也京者大也師者衆也西土耆老
感懷怨思與上之瞻顧而盛稱長安舊制有陋洛邑之議
咸與西顧故盛稱西京之美言洛邑之陋故臣作兩都
賦以極衆人之所眩曜折以今之法度言先作西都賦極
賦感稱法辭曰
西都賦

有西都賓問於東都主人曰假爲賓主以相問客時漢蓋
聞皇漢之初經營也嘗有意乎都河洛矣輟而弗康寔用
西遷作我上都主人聞其故而觀其制乎東都有河南洛
止也康安也經營猶構立也言天子止於河主人曰未也
願實懷懷舊之蓄念發思古之幽情博我以皇道弘我以
漢京漢京也漢京長安也賓曰唯唯漢之西都在於雍州
寔曰長安唯唯應之辭漢稱長左據函谷二峭之阻表以
太華終南之山其谷似函故曰函谷二峭兩山名在秦東
在前遠望右界東斜隴首之險帶以洪河涇渭之川衆流
之隈河大隈也涇渭二水名華實之毛則九州
之上腴焉防禦之阻則天地之隩區焉華實草木之實毛

一也生千皮也腴肥沃田也州之上言第一是故橫被六合
三成帝畿周以龍興秦以虎視虎視也六合四方上
之也千里曰畿龍興及至大漢受命而都之也仰悟東井之
精俯協河圖之靈受命天命也精五星也東井星秦分也
符應故曰靈王奉春建策留侯演成天人合應以發皇明
乃眷西顧寔惟作京漢書高祖西都洛陽說上郡洛
上見日車駕西都長安拜雙散爲於是睇秦嶺瞰北阜挾
灃灃據龍首圖皇基於億載度宏規而大起睇望也秦嶺
也北阜山也挾帶也灃灃二水名據依也龍首山名圖謀
也德獻萬年也宏大也言謀久遠之遠度規矩而起郡邑
也肇自高而終平世增飾以崇麗歷十二之延祚故窮泰
而極侈肇始也始自高麗終于平帝爲十建金城之萬雄

呀周池而成淵金城言固也雄雉堞也萬雉言城披三條
之廣路立十二之通門周禮匠人營國方九里旁三門披
二門內則街衢洞達閭閻且千九市開場貨別隧分人不
得顧車不得旋闕城溢郭旁流百廛紅塵四合煙雲相連
街四通也四達謂之衢閭里門也且千言多也長安立九
市其六市在道西三市在道東閭里門也且千言多也長安立九
居稱也於是既庶且富娛樂無疆都人士女殊異乎五方遊
士擬於公侯列肆侈於姬姜庶衆也既衆又富裁爲娛樂
過千五方遊士遊人也皆借假公侯車服鄉曲豪舉遊俠
也肆市也市中婦人服飾奢過於姬姜鄉曲豪舉遊俠
之雄節慕原嘗名亞春陵連交合衆騁驚乎其屯豪舉謂
人自相稱舉以誇矜也遊俠謂輕死重義之人也原平原
君嘗孟嘗君春春中君陵信陵君並招致賓客競爲奢侈
言鄉曲之人名節與之相次也騁驚若乃觀其四郊浮遊
猶馳逐騁直馳也驚亂馳也音務若乃觀其四郊浮遊

人
文
選
卷
之
一

四

1

木葉集卷之六

五

4

區宇若茲不可殫論。清涼殿名宜宣室殿也溫中溫增盤殿也神仙而下並殿名殫盡也崔嵬登降炤爛殊形詭制。每各異觀乘茵步輦惟所息宴增盤閣名崔嵬高大貌登降炤爛謂上下俱光明詭制言形制詭譎異常也茵輦也輦人車言後宮或行于茵或載于輦所至息後宮則有掖庭椒房后妃之室合歡增城安處常寧蒗若椒風披香發越蘭林蕙草鴛鴦飛翔之列。掖庭宮名在天子左右如肘腋椒房以掖塗壁后妃居之合歡而下並殿名昭陽特盛隆於孝成屋不呈材牆不露形。哀以藻繡絡以編連隋侯明月錯落其間金釭銜壁是爲列錢翡翠火齊慈流耀含英懸黎垂棘夜光在焉昭陽殿名成帝作也特獨也呈露也哀纏絡言皆以藻繡編綴纏繞不露其土木隋侯明月大珠也錯落分布也金釭燈盞也鉅壁于中故言銜行列于室有似列錢翡翠鳥羽也火齊珠也英明也璧也夜光珠壁之通稱於是玄墀釵砌玉階彤庭磧

六

祿石渠典籍之府。命夫惇誨故老名儒師傳。講論乎六藝。稽合乎同異。大祿石渠閣名藏典籍之處。惇勉也。誨教也。稽考也。考校典籍之同異也。又有承明金馬著作之庭。大雅宏達。於茲爲羣。元元本本。殫見洽聞。啓發篇章。校理祕文。承明廬在石渠門外。著作之庭。謂所居以著述者。大雅謂有大雅之才者。詩有大雅故以立稱。元元本本。謂典籍根柢也。殫盡也。洽。徧也。啓。開也。祕文。幽秘之文也。周以鉤陳之位。衛以嚴更之署。總禮官之甲科。羣百郡之廉孝。鉤陳星名。衛紫微官。今離宮別衛以取象焉。嚴更。督行夜鼓也。總羣皆聚也。皆聚甲科廉孝之人也。虎賁奔贊衣星名閹尹閹寺。陛戟百重。各有典司。虎賁。武士。贊衣。猶綴衣。閹寺皆刑餘人。掌宮禁門戶言此等人於階陛之下使執戟陳列百重也。司主也。言各有所主。周廬千列。微呼道綺錯。輦路經營。修塗飛閣。自未央而連桂宮。北彌明光而亘長樂。陵登道而超西墉。混建章而連外屬。設壁門之鳳闕。上

驚貌嗜升也輕迅便狡謂捷疾也攀井幹寒而未半目眩
言雖捷疾之人亦驚懼不能升也攀井幹寒而未半目眩
轉而意迷捨櫺檻而却倚若顛墜而復稽覓悅悅以失度
巡迴途而下低并幹樓名稽留也言此樓高升之未半目
而復留止覓神既意迷也櫺檻欄也捨櫺檻立若已墜矣
失度下就低處既意懼於登望降周流以彷彿步甬道以
紫紆又杳窅鳥而不見陽言恐懼而不敢登望既下又彷彿
甬道迴曲深不見陽明排飛閣而上出若遊目於天表似無依而洋
洋排推也闔門也飛閣空如飛也表外也言自闔前唐中
而後太液覽滄海之湯湯揚波濤於碣石激神岳之將
將濫瀛洲與方壺蓬萊起乎中央碣石海畔山唐中太液
然若揚波濤於碣石之下也神岳即碣石也濫瀛洲太液
之聲又於池焉三山象瀛洲方壺蓬萊蓬萊在二山之中
於是靈草冬榮神木叢生巖峻峭崿金石崢嶸草謂不

木葉卷之十一

死藥史記三神山仙人不死藥皆在焉冬榮言不凋落
險峻峭崿也峭崿高貌也切峭崿高峻也切峭崿高峻也
胡切切峭崿高貌也切峭崿高峻也切峭崿高峻也
鮮顛氣之清英金蓮銅柱也作仙人掌以奉承露盤轆過
之露英騁文成之不誕馳五利之所刑庶松喬之羣類時
遊從乎斯庭實列仙之攸館非吾人之所寧濟人李少翁
拜為文成將軍榮大拜五利將軍松子者神農時雨師也
服水土以教神農王子喬者周靈王太子晉也晉大也
虛辭爾乃盛娛遊之壯觀奮太武乎上囿因茲以威戎夸
秋耀威靈而講武事言其娛樂以壯觀望也囿育獸處亦
方曰命荊州使起鳥詔梁野而驅獸毛羣內聞田飛羽上
覆接翼側足集禁林而屯聚詔人知鳥羣人知獸飛羽上
翼側足言多也禁林詔人知鳥羣人知獸飛羽上
禁中上林也屯聚也水衡虞人修其營表種別羣分部曲

有署水衡虞人掌山澤之官為表所以識正行列將軍
網連絃籠山絡野列卒周匝星羅雲布網也絃絡籠網也
網連絃籠山絡野列卒周匝星羅雲布網也絃絡籠網也
卒星羅雲布言安也於是乘鸞輿備法駕帥羣臣披飛
廉入苑門詔言帥百官自飛廉館而入苑遂繞鄠豐高
浩歷上蘭六師發逐百獸駭彈震震熒熒雷奔電激草木
塗地山淵反覆蹂躪其十二三乃初怒而少息上林有上
輪煥光明貌震音真反覆猶傾動也蹂躪也初初初初初
十分禽獸殺其二三爾乃期門伏且飛列刃橫鏃候要腰
矢不單殺中必疊雙期門與北地良家子弟期諸殿門故有
也言期門伏擊之徒列刃橫鏃候要腰矢不單殺中必疊雙
也觸值皆著也謂鳥獸驚而自著絲網也機弩牙也持發

木葉卷之十一

也不虛發言必中也控引也弦不鳴隨紛紛增曾繳而相
再引言射者引弓而無不中也控引也弦不鳴隨紛紛增曾繳而相
經風毛雨血灑野蔽天標結繳紛紛衆多之貌繳生絲繳音
風毛雨血言毛雨平原赤勇士厲援狔失木豺狼攝實赤言
血染曠野也騰騰整也援似獬廌而大臂長便捷色黑狔
似狸與豺切豺狗足狼似犬銳頭白頰失木攝實驚懼也
爾乃移師趨險竝蹈潛穢窮虎奔突狂兇似觸蹶蹶似牛
也居衛切謂移師旅以就深穢其許少施巧秦成力折制
中虎兇窮迫自相觸突而顛蹶其許少施巧秦成力折制
持九標匹狡扼猛獸脫角挫脰互徒搏獨殺秦成壯士也
持執也標狡捷也猛獸猛而噬人者也脫其角或折其頸而殺之手
搏也言使捷壯之士搏之或脫其角或折其頸而殺之手
按師豹拖熊螭曳犀羣獵頓象罷超洞壑越峻崖蹶斷
切巖巨石頽松栢什叢林摧草木無餘禽獸殄夷蹶斷
象巖也巖也松栢草木摧倒無餘也殄盡也夷殺也於是天

子登屬王之館歷長楊之榭覽山川之體勢觀三軍之殺獲原野蕭條目極四裔禽相鎮壓獸相枕藉慈夜切屬玉名禽獸相枕壓然後收禽會衆論功賜賂陳輕騎以行魚騰酒車以斟酌割鮮野食舉烽命爵師衆以論功賜賂酒割鮮亭士也烽燧火也舉火以退敵也襲賜畢勞逸齊大輅鳴鑾容與徘徊大輅天子車也鑾車上鈴也集乎豫章之宇臨乎昆明之池左牽牛而右織女似雲漢之無涯茂樹陰蔚芳草被隄蘭茝發色曄曄猗猗若摘錦與布繡燭耀乎其陂右以象武帝營昆明池作牽牛織女於左貌摘行也言草樹花色美盛如舒布錦繡燭耀於陂塘也鳥則玄鶴白鸞黃鸝鵲交鸛員鸛含鵲鵲鳴鵲鳴鵲朝發河海夕宿江漢沈浮往來雲集霧散鳥似鴈無後指音保鴈水鳥也五穀切鴈是於是後官乘輅登龍舟張鳳蓋建華旗祛黼帷鏡清流靡微風澹淡浮也黼帷黼帷也鏡照也靡隨也權女謳鼓吹震聲激越營屬天鳥羣翔魚鰓淵越揚也營大音也翔回飛也言舟女歌與鼓吹齊動其聲大招呼宏切屬附若附於天也鳥聞驚起而飛魚聞驚躍而沈招白鵲下雙鵲投文竿出比目目魚不比不行招取也文飾東方有比目魚也置御增繳方舟並驚俛仰極樂言持網繳射並舟而驚俛仰以盡其樂遂乃風舉雲搖浮遊溟覽前乘秦嶺後越九嶷東薄河華西涉岐雍官館所歷百有餘區行止朝夕儲不改供薄迫也河華河也華華山也右扶風美陽縣有餘所朝夕行止其儲禮上下而接山川究休佑之所用采儲供具無不同也

東都賦

遊童之歡謠第從臣之嘉頌上下謂天地也究盡也第即從臣所獻之頌於斯之時都都相望邑邑相屬國藉而高下次第之也十世之基家承百年之業士食舊德之名氏農服先疇之猷或商循族世之所嚮工用高曾之規矩舉平隱隱各得其所言此時都邑相連屬也諸侯有國大夫稱家故皆承循因也世緒士但食先人舊德族蔭而已先疇先人猷猷也盛貌得其所言不失業也若臣者古人謙退皆稱徒觀迹於舊墟聞之乎故老十分未得其一端故不能偏舉也徒但也舊墟故居也言我但觀故居之迹聞故老之言十分之中未能知其一故不能偏舉之

東都賦

東都主人喟然而歎曰痛乎風俗之移人也予實秦人矜夸館室保界河山信識昭襄而知始皇矣烏覩大漢之云為乎喟然歎聲上將答賓故先歎也人有剛柔緩急音聲之俗言實生于秦地已為秦奢後風俗所移夫大漢之開故但知有秦主而已安知我大漢之作焉元也奮布衣以登皇位由數替而創萬代蓋六籍所不能談前聖靡得而言焉元始也奮起也布衣庶人之服皇大創猶建也六籍六經也靡無也言數年當此之時攻有橫而當天討有逆而順民故聖敬度勢而獻其說蕭公權宜而拓其制時豈泰而安之哉計不得以已也橫逆不順也雖橫逆而順天人也天下初定妻敬說帝西都言當時攻討何權立官殿以重威時豈太平而安之計不得已而然也吾子曾不是賤顧曜後嗣之末造不亦暗乎吾子謂賓也顧反也末無也造成也言賓曾未觀權宜之理今將語子以建武之治而反眩曜後嗣無成之事是暗也永平之事監于太清以變子之惑志建武光武年號永平李明年號監示也太

清謂無為之化也將述二帝之理往者王莽作逆漢祚中
示無為之化以易實感亂之志也
缺天人致誅六合相滅皆欲誅之六合之內自相殘滅于
時之亂生民幾亡鬼神泯絕無完極邪罔遺室原野厭
人之肉川谷流人之血秦項之災猶不克半書契以來未
之或紀言王莽亂時也郭郭也無全極者皆遭發掘也無
血流川谷比於秦末項羽之災猶未故下人號而上訴上
帝懷而降監乃致命乎聖皇聖皇號泣上訴于天天下人苦莽之
民而下視故致天於是聖皇乃握乾符闡坤珍披皇圖稽
帝文赫然發憤應若興雲震擊昆陽憑怒雷震乾符赤伏
洛書也皇圖圖識也帝文天文也昆陽城名也遂超大河跨
北嶽立號高邑建都河洛常山也跨據也紹百王之荒屯

不孝違奉之十

因造化之濫觴而光武繼之濫觴也體元立制繼天
而作系唐統接漢緒茂育羣生恢復疆宇勦兼乎在昔事
勤乎三五言光武繼唐之統接前漢之緒茂育羣生
昔謂前代也三豈特方軌立跡紛綸后辟治近古之所務
五三皇五帝也豈特方軌立跡紛綸后辟治近古之所務
蹈一聖之險易云爾方軌立跡紛綸后辟治近古之所務
豈特與眾君齊迹惟取近且夫建武之元天地革命四海
之內更造夫婦肇有父子君臣初建人倫寔始斯乃伏羲
氏之所以基皇德也命夫夫婦父子君臣之倫皆以建武
初建武始皆繼無而有之辭伏羲乃三皇故曰皇德分州
土立市朝作舟輿造器械斯乃軒轅氏之所以開帝功也
言今創法立制恭行天罰應天順人斯乃湯武之所以昭
即與軒轅同功

三

王業也尚書武王曰今予遷都改邑有殷宗中興之則焉
盤庚之時殷已都河北盤庚渡河南復居成湯之故都即
行湯之政然後殷道復興與言今居河洛亦中興之則也
土之中有周成隆平之制焉中言我今就洛陽而都之
成王太平不階尺土一人之柄同符乎高祖不階尺土之
之制度不執一人之柄升克已復禮以奉終始允恭乎孝文憲
天子之位與高祖同克已復禮以奉終始允恭乎孝文憲
章稽古封岱勒成儀炳乎世宗憲法也言法其舊章考其
禮也世宗武帝廟號按六經而校德眇古昔而論功仁
聖之事既該而帝王之道備矣至於永平之際重熙而累
洽盛三雍之上儀修袞龍之法服鋪鴻藻信景鑠揚世廟
正雅樂神人之和允洽羣臣之序既肅妙遠也該備也言
德則仁聖之德帝王之道咸備於光武光武明也治合也
言光武既明而明帝繼之故曰重熙累洽也三雍講禮之

不孝違奉之十

三

處袞龍朝服也鴻大也漢文章也景大也樂美也謂申大
羣臣有序乃動大輅遵皇衢省方巡狩窮覽萬國之有無
以相敬肅乃動大輅遵皇衢省方巡狩窮覽萬國之有無
考聲教之所被散皇明以燭幽大輅天子法駕言動法駕
觀四方也巡狩巡行守牧之人謂察四方之土觀諸侯之
政也窮極也窮覽猶言極觀也以燭幽猶言云旁燭也燭照
也然後增周舊修洛邑翦魏魏顯翼翼光漢京于諸夏總
八方而為之極增周之舊制以修洛邑翦魏魏顯翼翼光漢京于諸夏總
八方之是以皇城之內宮室光明闕庭神麗著不可踰儉
極也言城內宮室闕庭光色美麗正合禮度者外則因
不能修者居之亦不可踰儉者見之不以爲侈外則因
原野以作苑順流泉而為沼發蘋藻以潛魚豐園草以毓
獸制同乎梁鄒誼合乎靈囿因原順泉不穿築也蘋藻水
也言囿之草豐盛可養獸也詩傳古有梁鄒天子之田若
也毛詩王在靈囿鹿攸伏制同義合與之無異也

乃順時節而蒐狩簡車徒以講武則必臨之以王制考之以風雅言因蒐狩之時簡兵講武則依王制風雅之義也
嘉車攻采吉日禮官整儀乘輿乃出歷覽皆觀
名禮官掌禮之官乘輿乃出也於是發鯨魚鏗華鐘
擊滿半輦大鳴凡鐘鏗聲大故作滿半於上所以撞之
者為鯨魚之狀鐘有登玉輅乘時龍鳳蓋琴林麗和鑾
玲瓏天官景從寢威盛容玉輅玉飾車也周易時乘六龍
和在輶皆以金為鈴風益羽蓋也琴麗其狀也玲瓏山靈
其聲也天官冢宰百官也景影也言如影隨身也山靈
護野屬御方神雨師泛灑風伯清塵山靈山神也屬御屬
之神此即師曠所謂風千乘雷起萬騎紛紜元戎竟野戈
鉞彗雲羽旄掃霓旌旗拂天千乘萬騎天子法駕也
鉞彗彗雲羽旄掃霓旌旗拂天紛紜多也元大也戎兵

不文選卷之十一

也竟徧也戈鉞矛稍也彗炎炎炎揚光飛文吐燭生風
掃也掃霓拂天言高也
欲野歎山日月為之奪明丘陵為之搖震火華也戈劍
吹氣也數閱切文文章也燭燭也欲歎火華也戈劍
儀飾之盛可以吹吸山野之氣燭燭日月之明搖震也
遂集乎中囿陳師案屯駢部曲列校隊勒三軍誓將帥
苑中也勒兵而守曰屯駢併也步然後舉烽火鼓申令
田切百人為一隊勒警皆教令也
三驅輕車霆激駢騎電驚駢擊也言舉烽火鼓以申令三
驅馳者皆逐之向已者捨之故曰由基發射范氏施御弦
不睨弟禽鸞不說遇飛者不及翔走者不及去由基善射
御者鸞鸞也說異也言指顧倏忽獲車已實樂不及盤
車騎輕捷鳥獸不暇避也言指顧倏忽獲車已實樂不及盤
殺不盡物馬踰餘足士怒未涼先驅復路屬車按節
指顧指顧也倏忽疾也獲車載禽車實滿也言指顧
之間所獲已滿車矣然不極樂而至於盤不盡殺而流於

忍也跪屈也漆散也先驅天子行以靜道者也按節緩行
屬車之上皆力有餘壯之憤怒未散而先驅已復其歸路
後行而隨之於是為三犧效五牲禮神祇懷百靈
三犧祭天地宗廟三者之牲也觀明堂臨辟雍揚緝熙宣皇
風登靈臺考休徵觀見也謂熙光明也宣布也言見羣臣
言天子升此臺觀氣以考美應俯仰乎乾坤參象乎聖躬
以此其身思與天地合德目中夏而布德瞰四裔而抗稜西盪
河源東澹海漚北動幽崖南曜朱垠目見也瞰望也中
壘皆稜威也河源河所出也海漚海畔也朱垠中國也四裔邊
絕而不隣自孝武之所不征孝宣之所未臣莫不陸警水
慄奔走而來賓相近自孝武孝宣以來不能征討臣服者
皆恐懼而遂綏哀牢開永昌案安也哀牢王率眾
來賓服也遂綏哀牢開永昌案安也哀牢王率眾
春王三

不文選卷之十二

朝會同漢京是日也天子受四海之圖籍膺萬國之貢珍
內撫諸夏外綏百蠻三朝歲月日之朝歲謂元日會同皆
各以圖籍疏實入貢天子侯朝聘之名也言元日諸侯外藩
受之乃設禮樂以安撫焉爾乃盛禮興樂供帳置乎雲龍
之庭陳百寮而贊羣后究皇儀而展帝容雲龍門名贊助
供帳具陳於門庭列百官以助諸於是庭實千品首酒萬
鍾列金鼎班玉觴嘉珍御太牢饗也首酒萬品言多也首美也
鍾列金鼎班玉觴嘉珍御太牢饗也首酒萬品言多也首美也
食也太牢牛也饗享羣臣也爾乃食舉雅微太師奏樂陳
金石布絲竹鐘鼓鏗鈞前管絃曄煜微食也太師言也登
樂器之光也抗五聲極六律歌九功舞八佾韶武備泰古
畢上佾天子之舞韶舜樂武王樂也太古謂四夷間奏
德廣所極保保休賁下離罔不具集問迭也保休賁離
四夷樂名言四夷

送奏此樂無不具集萬樂備百禮暨皇歡飲羣臣醉降烟
干庭是德之廣被也萬樂備百禮暨皇歡飲羣臣醉降烟
因煥於調元氣萬樂百禮廣言之也皇天子也亦需也言
然後撞鐘告罷百寮遂退於是聖上觀萬方之歡娛又沐
浴於膏澤懼其侈心之將萌而怠於東作東作務乃申舊
章下明詔命有司班憲度昭節儉示太素去後宮之麗飾
損乘輿之服御抑工商之淫業興農桑之盛務遂令海內
葉末而反本背偽而歸真女修織紉任男務耕耘器用陶
匏服尚素玄取纖美而不服賤奇麗而不珍捐金於山沈
珠於淵太素質樸也陶瓦也匏匏也皆以爲於是百姓滌
瑕盪穢而鏡至清形神寂寞耳目不營皆德之源滅亦
之心生莫不優游而自得玉潤而金聲自新也寂實也

入交選卷之十一

應也言百姓承天子淳樸之化滌滌穢是以四海之內學
校如沐庠序盈門獻酬交錯組豆莘莘說下舞上歌蹈德
詠仁學校庠序皆學名如林盈門言多也獻酬禮儀也組
歌如享之類頌德言舞蹈也下舞如擊壤之類上
德容也詠仁言歌詠皆仁聲也登降飲宴之禮既畢因相
與嗟歎玄德謹言弘說咸合和而吐氣頌曰盛哉乎斯世
登降猶升降也食飽而飲今論者但知誦虞夏之書詠殷
周之詩講義文之易論孔氏之春秋罕能精古今之清濁
究漢德之所由漢德所由即後且夫唯子頗識舊典又徒
馳騁乎末流溫故知新已難而知德者鮮矣亦流前奢修
其新者又徒馳騁者後可知見溫習故享而知且太伯界西戎
險阻四塞修其防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊

西戎西京也言西京偏僻以險爲防禦豈如我處秦嶺九
天地之中乎山通達使萬國歸之如朝之秦般也秦嶺九
峻涇渭之川焉若四瀆五嶽帶河沂洛圖書之淵言西都
如東都也河洛圖書建章甘泉館御列仙孰與靈臺明堂統
書所出故言淵建章甘泉館御列仙孰與靈臺明堂統
和天人言西都宮館太液昆明鳥獸之園曷若辟雍海流
道德之富行故曰海流言西京之苑囿不如東都之流游
俠踰侈犯義侵禮孰與同履法度翼翼濟濟言西都之風
也子徒習秦阿房之造天而不知京洛之有制識函谷之
可關而不知王者之無外子謂賓也主人之辭未終西都
賓賓失容遂巡降階捧手欲辭主人曰復
位後子五篇之詩主人述東都制度未畢賓乃驚視
賓既卒業乃稱曰美哉乎斯詩義正乎楊雄事實乎相如

入交選卷之十一

匪唯主人之好學蓋乃遭遇乎斯時小子狂簡不知所裁
既聞正道請終身而誦之楊雄相如辭賦之高者故假以
子辭藻抑亦遭遇太平之時禮
丈可述也小子賓自甲稱也

明堂詩

於焉昭明堂明堂孔陽言美詞孔甚也昭明聖皇宗祀
穆穆煌煌聖皇謂明帝也宗祀謂尊其祀典也上帝宴饗
五位時序上帝天也宴饗謂各得其位也五位指五帝誰其配之世祖光
武言各以其職荷歟緝熙允懷多福
有此光明之德信來其多福

辟雍詩

乃流辟雍辟雍湯湯商聖王蒞止造舟爲梁辟雍水環
之故言湯湯

至乃編舟為橋梁而度也。臨臨國老乃父乃兄。編白也言也天子兄弟事五抑抑威儀孝友光明於鳥赫太上示我漢行。事三老五更亦為孝友於赫美盛貌洪化唯神永觀厥成。其大也永長天示我漢家所行之事也

靈臺詩

乃經靈臺靈臺既崇帝勤時登爰考休徵三光宣精五行布序。經治也靈臺天子觀氣之臺帝明帝也爰於也言營此靈臺既高天子時勤升以考其歲時政理善惡精曜五行之次序習習祥風祁祁甘雨百穀蓁蓁庶草蕃廡。武履惟豐年於皇樂胥謂非一種也蓁蓁蕃廡皆盛貌廡數也言能使風雨以時百穀草木皆盛故數致豐年也於皇美我皇家之樂也胥助詩辭

寶鼎詩

歡修貢兮川效珍吐金景兮歌音浮雲寶鼎見兮色紛紜煥其炳兮被龍文。言歡修貢川效珍也景光也言鼎之光色歟然出雲而繪紵焉煥炳登祖廟兮享聖神昭靈德兮彌億年。以享神靈之德彌億年也億萬也

白雉詩

啓靈篇兮披瑞圖獲白雉兮效素鳥嘉祥阜兮集皇都發皓羽兮奮翹英容潔朗兮於淳精。啓開也靈篇即瑞圖也皓羽素鳥白也皓羽翹英謂羽彰皇德兮侔周成永延長兮膺天慶。周成王時越裳獻白雉言今漢皇如

西京賦

張衡衡字平子南陽西鄂人也少善屬文時天下太平日久自王侯以下莫不踴躍多擬班固

附錄作二京賦以魏十年乃成

有憑虛公子者心姿體快太雅好博古學乎舊史氏。憑依無也言無有此公子也參以言公千志參益體驕泰是以多識前代之載言於安處先生曰。載事也安處猶言何處有此生先生也夫人在陽時則舒在陰時則慘此牽乎天者也。陰謂秋冬牽猶繫也舒逸也慘戚也處沃土則逸處瘠土則勞此繫乎地者也。沃肥也瘠瘦也言處肥土則逸樂處瘠土則勞苦勞則褊於惠能違之者寡矣小必有之大亦宜然。言人褊戚則不能離逸勞苦則不能施惠少有能易此者小謂庶人大謂王者庶人因沃瘠而勞逸殊猶王者亦因險易而強弱故帝者因天地以致化兆民承上教以成俗化俗之本有與推移何以覈平諸覈驗也何以驗秦據雍而強

太玄選卷之十一

周卽豫而弱高祖都西而泰光武處東而約政之興衰常由此作。雍州沃土也故云秦據雍而強高祖都西而秦弱而約卽就也言政之先生獨不見西京之事歟請為吾子陳之。漢氏初都在渭之涘秦里其朔寔為咸陽其北是日咸陽左有峭函重險桃林之塞綴以二華巨靈翬翬肩高掌遠蹠以流河曲厥跡猶存。其北是日咸陽左有峭函重險桃林之塞綴以二華巨靈翬翬肩高掌遠蹠以流河曲厥跡猶存安東故言左二華山名也巨靈河神也古語云此本一山中分為二以通河流手足之跡右有隴坻之隘隔閭華戎岐梁汧牽雍陳寶鳴鷄在焉。隴坻大坂名閭闔也言為安西美楊縣界山有兩岐因以名焉好時縣有梁山又於前則終南太一隆慮崔嵬隱嶠鬱律連岡乎番冢

三

三

昏於作勞邪羸優而足恃昏勉也邪僞也優勉也言何必
亦可得豐饒彼肆人之男女麗美奢乎許史
服皆過平思侯樂若夫翁伯濁質張里之家擊鐘鼎食連
駿相過東京公侯壯何能加
而鼎食張里以馬醫而擊鐘張里以胃脯而連騎張氏以洗劑
名也雖東京公侯之壯皆不能過也都邑遊俠張趙之倫
齊志無忌擬跡田文輕死重氣結黨連羣寔蕃有徒其從
如雲張子羅趙君都皆長安大俠養俠客為人報怨
之原陽陵之朱趙悍施
芥屍僵路隅此趙悍施也趙帝陵也
小也此二人小怒
必爲丞相子敬聲爲太僕擅用北軍錢下獄是時詔捕陽
陵朱安世賀請逐捕以賂救聲罪後果得安世安世遂獄

古文選卷之十一

五

中上書曰敬聲與陽石公主私通故若其五縣遊麗辯論
云汚公孫賀父子死獄中故云誅
之士街談巷議彈射臧否剖折毫釐孽肌分理五縣謂五
也捕革切肌肉也言此人彈射善所好生毛羽所惡成瘡
疳而翼之惡者毀而疵之也郊甸之內鄉邑殷
五都貨殖既遷既引商旅聯榻格隱隱展展
方較接軫五十里爲近郊百里爲甸殷賑富饒也邊謂使
入連屬縣展相連屬貌冠帶猶精封畿千里統以京尹郡
國官館百四十五地絕高平曰京右極整屋并卷鄠鄂左
暨河華遂至號土京尹京兆尹也
地名上林禁苑跨谷彌阜東至鼎湖斜界細柳掩長楊而
聯五柞繞黃山而款牛首林苑名禁禁人妄入也鼎湖在

古文選卷之十二

五

華陰東細柳在長安西北長楊宮在營屋五柞亦館繚垣
名右扶風槐里縣有黃山官甘泉宮中有牛首山繚垣
繚垣四百餘里植物斯生動物斯止繚垣長也垣牆也繚
苑之周衆鳥翩翻羣獸駢駢駢駢不絕貌四百餘里
行走貌京峙高丘也言鳥伯益不能名隸首不能紀
獸多而且奇伯益不能知其名隸首不能名林麓之饒于
其數伯益舜掌山林之官隸首黃帝時掌人林麓之饒于
何不有木則從枯搜楠梓械械或梗鼻楓松葉栢身栢栢
白栢也並木名嘉卉灌叢蔚若鄧林高茂故以爲此
蕭蕭蔓蔓對橘蕭蕭
木盛草則茂莎菅荻
懷羊皆草
行編町定成篁山谷原隰決
蔓也編連也町謂畝畝篁竹迺有昆明靈池黑水玄汭周
以金堤樹以柞杞言堅如金也樹植也柞杞木名豫章珍
館捐焉中峙牽牛立其左織女處其右高舉也漢立牽牛
織女之象於池之日月於是乎出入象扶桑與濛汜音似
自扶桑入其中則有鼉鼉巨鼉鱣鱣與鱣
鱣鱣沙
修額短項八口折鼻詭類殊種介鱗族修額至
其形也鳥則鵲鵲鵲鵲
季秋就溫南翔衡陽北棲鴈門奮隼司歸鳥沸丹碎
訇呼衆形殊聲不可勝論鳥奮迅聲言此鳥形狀既多
可勝述於是孟冬作陰寒風肅殺雨雪飄飄冰霜慘烈
百卉具零剛蟲搏搏音至言陰氣始盛風霜殺草木之

獸也擊爾乃振天維衍地絡蕩川瀆簾林薄補網也結
大如天地也振整理也衍申布也鳥畢駭獸咸作草伏木棲
也蕩動也簾揚也謂驅獸也
寓居穴託起彼集此霍繹紛紛在彼靈囿之中前後無有
垠銀繹謂禽獸驚走得草則伏遇木則棲非其常處為人
禽獸之多虞人掌焉為之管域焚萊平場柞木翦棘虞人
獸之官營城獵場也言焚除草結且蹇百里遠開杜蹇塞
鹿虞虞危駢田偪側杜蹇塞也蹇道也蹇徑也皆以蹇
貌駢田偪側天子乃駕雕軫六駿駁戴翠帽倚金較瑋
升玉纓遺光儵叔金飾也所馬纓冠也皆以玉飾之
建玄弋樹招搖棲鳴鳶曳雲梢孤旌枉矢虹旂規旋玄弋
第八星名為矛頭主胡兵招搖第九星名為盾今鹵簿中
畫之于旗建樹之以前驅也鳶鳴也言畫于旌旗之上以

木末選卷之十一

三十九

士卒也奔迅列卒清候武士赫怒緹啼衣鉢賣幹夾昨火
肝跋扈光焰燭天庭踴聲震海浦河渭為之波湯吳獄為
之咆咆堵勇壯貌清候戒道也緹衣鉢賣幹武士服也跋扈
者謂落也百禽懷懷遠遠驟驟瞿瞿奔觸奔觸句喪精亡魂失歸忘
趨投輪關輻不邀自遇唐突也言禽獸亡失精魂不知所
當歸趨反關入輪輻之間不須飛罕切捕箭流鎬鎬
麥麥探探矢不虛舍鈇不苟躍早鳥網也捕箭者物貌鎬箭
發必中也不言當足見躍躍值輪被轆轆僵禽斃獸爛若爛
礫礫者曰礫謂所獲禽鳥之多礫然如聚礫但觀且羅
之所羅羅天結竿受之所捏捏結竿受之所捏角徒搏之所撞撞
刺也刺也義族義族角之所挽挽角徒搏之所撞撞
木末選卷之十一
三十九

三

七

女選卷之一

文選卷之一

紀子為邪議孝元帝傳婕妤有寵乃更婕妤在昭儀上故
而增哀帝封董賢為高安侯後代丁明為大司馬故曰公
之職也三許趙氏之無上思致董於有虞王閔爭於坐
側漢載安而不渝成帝謂趙昭儀曰使天下無趙氏
欲法堯舜何如王閔曰天下乃高帝之大下非陛下所
得而有之統業至重天子無戲言渝變也言得此言遂安
變也高祖創業繼體承基暫勞永逸無為而治耽樂是從
何慮何思高祖創業雖暫勞令子孫繼體以承其基址多
歷年所二百餘基二百三十年徒以地沃野豐百物殷阜
嚴險周固襟帶易守得之者強據之者久流長則難竭抵
溪則難朽故奢泰肆情而馨烈彌茂但以京師沃野豐厚
易為守備處之者自強盛據之者能長久亦豈水木之
深遠不易枯竭故得放情奢後而馨香之業益以茂盛鄙
生生乎三百之外傳聞於未聞之口曾髮髯其若夢末一

古文選卷之十一

手四

隅之能觀鄒生公于自稱三百自此何異於殷人屢遷前
八而後五居相圯耿不常厥土盤庚作誥帥人以苦言欲
洛陽何如殷之屢遷乎自契至成湯八遷盤庚五遷河
水所潁日地帶盤庚告人遷都之意人不欲徙故言苦方
今聖上同天號于帝皇掩四海而為家富有之業莫我大
也言聖德同天掩括四海為一徒恨不能以靡麗為國華
家富有之業無大於我漢者麗華國獨為節儉以自小
獨儉嗇以齷齪忘蟋蟀之謂何麗華國獨為節儉以自小
也蟋蟀詩也所以刺儉言今忘此豈欲之而不能將能之
詩意不為遊樂謂何疑問之辭
而不欲歟蒙竊惑焉願聞所以辯之之說也能謂能為西

張衡

東賦

東賦謂洛陽其賦意與班固東都賦同

安處先生於是似不能言者然有聞先生聞公子稱西
所貴者達禮失乃莞爾而笑曰若客所謂末學膚受貫耳
道故愕然有頃乃莞爾而笑曰若客所謂末學膚受貫耳
而賤目者也客謂公苟有智而無心不能節
之以禮言實誠信者禮之所聞而宜其陋今而榮古矣
謂東京由余以西戎孤臣而懼穆公於宮室如之何其
以溫故知新研覈是非近於此惑也由余本晉人亡入西
觀秦之強弱穆公示以宮室引之登三休之臺由余曰臣
國士階三尺茅茨不翦茅君猶謂作之者勞居之者逸此
臺若鬼為之則神勞矣使人為之則人亦勞矣於是穆公
大慙理僉嘲也言由余西戎孤臣也而能嘲穆公之奢
秦如何公子有溫故知新研覈是非近於此惑也由余
僻始於宮隣卒於金虎周姬之末不能厥政政用多
與君為隣貪求之德周姬之末不能厥政政用多
諾金饒諷之言猛若虎贏氏搏翼擇肉西邑博翼將飛入

古文選卷之十二

手五

西邑之險擇諸侯而攻之也是時也七雄並爭競相高以
奢麗楚築章華於前趙建叢臺於後楚子成章華之臺於
臺秦政利箭長距終得擅場思專其後以莫已若也下為
大場喻七雄為關關利箭長距者終擅一場也言始皇
甲兵臨銳竟滅六國專有天下思為奢麗無如已者乃
構阿房起甘泉名謂其下有甘泉水因以名之結雲閣冠南
山二世起雲閣覆於終南山之上故曰南山征稅盡人力殫然後收以太半之
賦威以參夷之刑征稅盡人力殫然後收以太半之
賦也更殺也其遇民也若雜氏之芟草芟草既蘊崇之又行火
焉有雜氏字山澤芟草芟周任有言曰若農夫之務去
積而火之積而火之悚悚黔首豈徒踣高天踣厚地而已哉乃
救死於其頸秦皇更名民曰黔首踣踣恐懼之貌毛詩謂

不踏踏累足也謂此時之民引毆以就役唯力是視唯力是視言盡民之力也百姓不能忍是用息肩於大漢而欣戴高祖也言秦民若擣重物不得休高祖膺籙受圖順天行誅杖朱旗而建大號膺籙謂當五勝之錄所推必亡即尚存也掃項軍於垓下繼子嬰於軹塗軹音庚因秦宮室據其府庫作洛之制我則未暇官吏所止為府庫馬器械所創不毀改作禮制也藏日庫作洛謂造洛邑也是以西匠營宮目翫阿房規模踰溢不度不藏損之又損然尚過於周堂觀者狹而謂之陋帝已譏其泰而弗康言洛陽工匠習見阿房規制之侈雖有周之室堂故觀者或狹小之而且高既受命建家造我區夏矣區夏言高祖文又躬自菲薄治致升平之德

古文選卷之一

三十七

帝也謂險約武有大啓土宇紀禪肅然之功武武帝也定越紀也肅敬也謂登封太山升禪肅然宣重直威以撫和戎狄呼韓來享五原塞額奉國珍享獻也咸用紀宗存主饗祀不輟主木主言刻木為神主置廟中而祭之輟止世宗宣皇帝為中宗高皇帝為太祖文皇帝為太宗武皇帝為此四廟世世不遷也銘勳彝器歷世彌光彝器鐘鼎祖宗功勳今捨純懿而論爽德以春秋所諱而為美談宜無嫌於往初故蔽善而揚惡祗吾子之不知言也純懿指高文章反不如祭則作密臺臺也湯武安事改革

師哉而用蓋亦覽東京之事以自悟且夫天子有道守在海外守位以人不恃隘害苟民志之不諒何云巖險與襟帶也公子無巖險周固襟帶易守故今客日誠使人心不信何用周固易守乎秦負阻於二關卒開項而受沛言關武關函谷關此彼偏據而規小豈如宅中而圖大彼謂秦也言秦偏據關西所規近小昔非王之經邑也掩觀九隩靡地不營土圭測景不縮不盈總風雨之所交然後以建王城先王謂周成王也邑洛邑也九隩度視九州無地不測以上圭之法而此地不縮不盈正得天地之中四時風雨於此交會而建王城也縮短也盈若影長於主則太近北圭長於影則太近南近北多寒近南多暑近東多風近西多雨審曲面勢審度也謂審察近洛背河左伊右瀍河伊伊水瀍水河黃西阻九阿東門于

古文選卷之二

三十七

旋阿曲也洛陽西十里九坂之道謂之九阿東有盟津達其後太谷通其前孟津四瀆之長武王與諸侯約誓於其北洛陽西迴行道乎伊闕邪徑捷乎轅轅伊闕山名轅轅疾也言大道伊闕之界迂迴太室作鎮揭以熊耳高別名而行轅轅之上雖邪亦捷也揭以熊耳底柱輟流輟徒底柱山名居河中輟然也輟止也溫液湯泉黑丹石緇鍾劔口也言大呿之險同乎鍾口王鮪岫居能者澤言泉水如湯浴之可以除王鮪岫居能鮪鮪三趾穴曰岫王鮪魚名也居山穴中長老言王鮪之魚由南方來入此穴中入河水見日眩浮水上流行七八十里釣人見之取之以獻天子用祭其穴處妃攸館神用挺紀神女也當亦館於此龍圖授羲龍圖授羲書界姒書界姒姒伏義氏也界中其神然可祀龍圖授羲龍圖授羲書界姒書界姒姒伏義氏也界召伯相宅惟洛食周公初基其絕則直直也惟洛食

雲龍西門稱神虎神虎金剛也建象魏之兩觀旌六典之
舊章秦魏觀也旌表也言所以立兩觀有欲表明六典之
刑典舊法也太宰掌建邦之六典曰治典教典禮典政典
事典其內則含德章臺天祿宣明溫飭迎春壽安永寧八
皆在應門之內飛閣神行莫我能形言關道相通不在於地故曰
飛人不見行故曰神莫我能
形言不能濯龍芳林九谷八溪芙蓉覆水秋蘭被涯渚戲
躍魚淵游龜蟬自惟濯龍池名芳林苑名九谷八溪養魚
凡此物取之有時非時永安離宮脩竹冬青陰池幽流玄
泉冽清鴨鵝鴈君秋棲鵠骨雕竹文春鳴雕七鳩鵬黃關
開嬰嬰謂伏蒲從地下流通於河也水黑色故曰玄泉鵞
鵝鵲鵲唯鳩於南則前殿雲臺餘驩安福臺臺名餘驩安
福二殿名金諡復門曲榭邪阻城洫
陳門米室門也阻依
在德陽殿南
及榭皆屈曲邪行奇樹珍果鈎有華允所職奇異也珍貴也
依城池爲道也西登少華亭候修稊登升也西園中有少華山集之九龍
之內寔曰嘉德西南其戶匪雕匪刻我后好約乃宴斯息
九龍本周時殿名門上有三銅柱柱有三龍相繞故曰九
龍嘉德殿在九龍門內不雕刻尚質也我后謂明帝也宴
止也於東則洪池清簾語淶水澹澹內阜川禽外豐茂
葵獻鼈蜃與龜魚供蒲萑與菱芡洪池在洛陽東三十里
外饒蒲菰也其西則有平樂都場示遠之觀平樂觀名都
大塲於上以作樂使遠龍雀蟠蜿紆元馬半漢龍雀飛廉
龍之謂之平樂在城西現異譎詭燦爛炳煥
安迎車飛廉并銅馬置西門平樂觀現異譎詭燦爛炳煥
欄炳煥潔白鮮明也奢未及侈儉而不陋規遵王度動
中得趣奢不侈儉不陋於是觀禮禮舉義具具足也觀其
盡合法則也

也經始勿亟成之百日猶謂為之者勞居之者逸慕唐虞
之茅茨思夏后之卑室堯舜茅茨不剪采不斲室乃營三宮布政
頒常復廟重屋八達九房規天矩地授時順鄉三宮明堂
也所以行教化布典禮之官也常五帝常規常即明倫也
廟重屋重棟也謂明堂南屋前後異制圓者象天方者象
地鄉方也言隨時月而居其方造舟清池惟水決決造舟清池惟水決決
如月令孟春居蒼龍左个之類造舟清池惟水決決造舟清池惟水決決
相此左制辟雍右立靈臺因進距表賢簡能葉來反
德陽殿東有辟雍西有靈臺辟雍因行禮射有才德者則
進用之有遠退者則距絕之此表異其賢簡別其能也
馮平相觀禮所視禮災者官宗伯焉相氏掌歲日月星
成災也相視也視謂陰陽氣相浸漸以於是孟春元日羣后
旁矣五日正日也羣后公卿之徒也於是孟春元日羣后
斯胥洎也言元日百官於此相連及而來朝賀也及藩國
奉聘要荒來覲微利反鎮服外五百里曰藩服藩服外五百里曰要荒
外五百里曰要荒服此五服具惟帝臣獻琛執贄具之實也
之君皆來聘留子以爲質具惟帝臣獻琛執贄具之實也
執以自致也所當觀於殿下者蓋數萬以二觀見也於此
於殿下者蓋數萬以二觀見也於此
人分列爲二行爾乃九賓重平臚人列九賓謂公侯伯
土也重言多也臚人崇牙張鋪鼓設崇牙猶美庚郎將司
鴻臚也列羅列也崇牙張鋪鼓設崇牙猶美庚郎將司
階虎戟交鉞龍輅充庭雲旗拂霓五結反言虎戟中郎將
戰也交鉞謂交加而設兵器也馬八尺曰龍輅充庭充庭
天子之車故曰龍輅充庭充庭充庭充庭充庭充庭充庭充庭
燎香香夏家建寅之正漢家所用也三朝歲撞洪鐘代震
鼓旁震八鄙軒明磬代隱甸宏若疾霆轉雷而激迅風也
撞擊也伐擊也震鼓六面鼓也宏若疾霆轉雷而激迅風也
方輿四角也軒轅隱甸鐘鼓之聲也建雷震也迅疾也
是時稱警蹕已下彫輦於東廂左右侍惟懼者稱警蹕刻

鍾也東西冠通天佩玉璽紉皇組要平干將負斧戾次席
序曰肅左右玉几穆穆而南面以聽矣通天冠名也
紉垂也組綬也干將者吳人造劍二枚一日干將二曰莫
邪白與黑謂之斧臬樹之屏風坐後者也次席竹席也
純謂以黑綬也然後百辟乃入司儀辯等尊卑以班壁羔皮帛之
組爲綵然後百辟乃入司儀辯等尊卑以班壁羔皮帛之
贊既奠百辟諸侯也司儀主禮儀之官辨等別其次序也
皮帛謂班位次也謂尊卑有等差也周禮子執數璧也
立各有次第莫定也天子乃以三揖之禮禮之穆穆焉
皇皇焉濟濟焉將將焉信天下之壯觀也三揖者公卿特
旅揖旅衆也士俯揖言不正也穆乃美公侯卿士登自東
除訪萬機訪朝政勤恤民隱而除其害人或不待其所若
已納之於隍美登也謂命之上殿也天子從中階諸侯
民之痛爲除其害若不得其所猶已納于隍也荷天下之
重任匪怠皇以寧荷負也皇暇也言暇敢發京倉散
財賚皇僚逮與臺發開也京大也禁藏也賚賜也皇僚百
也言天子散發禁庫之財命膳夫以大饗饗飯決乎家陪
膳夫主食之官熟曰饗膳夫以春醴惟醇燔炙芬芳燔厚
芬香氣盛也君臣歡康具醉薰薰千品萬官已事而踐
止也發遣也謂品秩官僚並事止而退還也勤屨省乾乾
乾清風協於玄德淳化通於自然憲先靈以齊軌必三思
以顧愆憲法也先靈先聖之神靈也齊同招有道於側陋
開敢諫之直言聘丘園之耿絜放束帛之義爰有道言有
旅陳也束帛謂古招士上下通情式宴且盤式用也盤樂
必以下臣情達于上及將祀天郊報地功周禮以正月上帝祭
故能君臣宴樂也

四十二

四

蒸嘗與禴祠。躬儉身也。遠廟為祫。春日。物牲辨。備省。設其
福衡。木於牲。謂祭。祀之物。皆備。省視之也。廣。毛魚。炮。豚。肺。博
亦有和羹。以備。入。肺。胎。之。毛。和。魚。之。滌。濯。靜。嘉。禮。儀。孔。明。
靈祖皇考。來顧來饗。神具醉止。降福穰穰。言先帝之享
其食也。神謂先神也。具。俱也。及至農祥。晨正。土膏脉起。祥
止也。也。降。下也。獲。獲也。衆多也。乘鑾輅而駕蒼龍。鑾輅有虞氏
時。土脉潤起。可以耕也。是。乘鑾輅而駕蒼龍。之車也。有虞氏
和之。節而飾之。以青。輪。春。東方色。青。介馭間以剡。剡。有虞氏
也。馬八尺。爲龍蒼。青色。乘此。將籍田。介馭間以剡。剡。有虞氏
甲而。乘。乘。非常也。置之於。介之。左。馭。躬。三。推。於。天。田。
之。右。故。曰。間。易。曰。耕。帝。籍。天。子。三。推。爲。籍。供。禘。郊。之。粢。盛。
修帝籍之千畝。躬耕帝籍。天。子。三。推。爲。籍。供。禘。郊。之。粢。盛。
必致思乎勤已。案在器曰盛。此。天。子。三。推。爲。籍。供。禘。郊。之。粢。盛。
不文選卷之十一
敬故云。兆民勸於疆場。威懾力以耘耔。耔。耔。子。種。田。時。也。
動也。民。沐。化。春。日。載。陽。合。射。辟。雍。與。諸。侯。合。射。國。學。以。行。
禮。相。勸。勉。也。春。日。載。陽。合。射。辟。雍。與。諸。侯。合。射。國。學。以。行。
禮。設。業。設。虛。官。懸。金。鐘。設。施。也。業。柙。上。板。刻。爲。屬。齒。植。者。
也。設。分。鼓。路。鼓。逃。樹。羽。幢。幢。大。鼓。也。樹。羽。幢。幢。大。鼓。也。
鐘。也。鍾。分。鼓。路。鼓。逃。樹。羽。幢。幢。大。鼓。也。樹。羽。幢。幢。大。鼓。也。
備。物。物。有。其。容。備。有。儀。容。伯。夷。起。而。相。儀。后。夔。坐。而。爲。
工。伯。夷。夔。秩。宗。也。使。相。視。禮。儀。后。夔。典。樂。者。使。之。爲。工。
樂。以。靜。陳。張。大。侯。制。五。正。大。侯。君。侯。也。五。設。三。之。匪。蕭。司。
故。云。大。射。張。三。侯。故。說。三。之。匪。蕭。司。也。五。設。三。之。匪。蕭。司。
旌。言。大。射。張。三。侯。故。說。三。之。匪。蕭。司。也。五。設。三。之。匪。蕭。司。
旌。爲。之。令。人。隱。於。內。舉。旌。以。指。箭。之。中。石。高。下。并。夾。既。設。
儲。乎。廣。庭。及。以。鈞。取。之。置。於。射。堂。之。從。不。是。皇。輿。風。駕。登。天。
佳。於。東。階。東。階。下。以。待。天。子。以。須。消。啓。明。掃。朝。霞。登。天。
光。於。扶。桑。須。俟。也。消。不。見。也。言。晨。時。啓。明。先。見。尚。有。餘。光。
日出乃不見霞日邊赤氣也謂天子須啓明光

與也。扶桑。日出處也。天子乃撫玉輅。時乘六龍。發鯨魚。起
華鐘。天丙。弔節。風后陪乘。丙。太一。御也。或按節爲御。或使
從車俱行。亦類上攝提運衡。徐至於射宮。言天子隨攝提
文使伯夷與夔也。攝提運衡。徐至於射宮。言天子隨攝提
至。於。射。宮。是。禮。事。展。樂。物。具。王。夏。關。騶。虞。奏。具。謂。諸。樂。皆。具。
與。天。合。德。也。禮。事。展。樂。物。具。王。夏。關。騶。虞。奏。具。謂。諸。樂。皆。具。
之。謂。也。王。夏。樂。名。天。子。初。出。奏。樂。決。拾。既。次。彫。弓。斯。發。決。拾。以。
既。次。次。謂。手。指。相。比。也。彫。弓。謂。有。刻。畫。也。發。張。也。決。拾。以。
於。暮。春。昭。誠。心。以。遠。喻。陽。氣。達。萬。物。也。此。以。明。帝。之。誠。心。
達。喻。於。進。明。德。而。崇。業。滌。饗。養。結。之。貪。欲。日。月。會。於。龍。旒。闕。恤。民。事。之。
義。方。也。使。不。生。也。還。遠。也。驚。駭。日。月。會。於。龍。旒。闕。恤。民。事。之。
勞。疾。於。歲。事。到。此。月。乃。終。也。故。天。子。懸。棺。勞。來。之。因。休。
不文選卷之十一
力以息勤。致歡忻於春酒。田事既畢。勸力者得休息。執鑿
刀以袒割。奉觴豆於國惠。登刀上錢也。袒。肉。也。割。也。登。酒。也。
言。天。子。親。執。刀。肉。袒。割。牲。也。豆。上。錢。也。袒。肉。也。割。也。登。酒。也。
奉。天。子。及。諸。侯。豆。於。三。老。五。更。降。至。尊。以。訓。恭。送。迎。拜。乎。三。壽。
三。老。者。以。教。天。下。之。敬。故。來。拜。迎。去。拜。送。焉。敬。慎。威。儀。示。
民。不。偷。反。叶。我。有。嘉賓。其樂愉愉。聲教布濩。盈溢天區。布。
爵。散。使。也。天。區。謂。四。方。上。下。文。德。既。昭。武。節。是。宣。武。節。是。宣。
也。言。天。子。聲。教。訖。於。四。海。三。農。之。隙。耀。威。中。原。三。時。務。農。一。時。講。武。
謂。講。武。也。三。農。之。隙。耀。威。中。原。三。時。務。農。一。時。講。武。
歲。惟。仲。冬。大。閱。西。園。西。園。上。林。苑。也。虞。人。掌。焉。先。期。戒。事。
先。期。日。初。戒。羣。吏。悉。率。百。禽。鳩。諸。靈。囿。聚。也。囿。苑。也。言。禽。
禽。獸。於。靈。獸。之。所。同。是。謂。告。備。獸。皆。已。聚。田。物。具。備。也。乃。
御。小。戎。撫。輕。軒。小。戎。之。車。輕。中。敗。四。牡。既。佶。采。且。閑。中。敗。
御。小。戎。撫。輕。軒。小。戎。之。車。輕。中。敗。四。牡。既。佶。采。且。閑。中。敗。

調良馬可用獵者四牡四馬也信健也開戈矛若林牙旗
續紛迄于上林結徒為營者若林言多也續紛風吹貌牙旗
牙旗迄至也上林教和樹表司鐸授鉞也鐸和司鐸軍中職云
林苑名徒衆也教和樹表司鐸授鉞也鐸和司鐸軍中職云
作進退節以軍聲三令五申示戮斬牲不從令者如之
陳師鞠旅教達禁成謂三令五申禁成讎禁忌也教達火烈具
舉武士星數其俱也數布也言使人俱鵝鵝魚麗其張翼
舒鵝鵝魚麗皆陣名晉荀吳與華氏戰于豬丘鄭師張翼舒
亦陣軌塵掩迫謂疾匪徐掩覆也述述也言車軌之塵
中駁不詭遇射不剪毛謂其毛也升獻六禽時膳四膏
六禽鳥鴈雉鴝鴒也升上也上獻宗廟四膏牛膏馬足
香犬膏豚鴈膏羊膏也時膳供四時之膳也與徒即車徒
未極輿徒不勞成禮三驅鮮果放麟也勝罷勝也解散也

六文選卷之二

四七

果綱也麟聖王之不窮樂以訓儉不殫物以昭仁殫盡也
瑞得則獨解放之不窮樂以訓儉不殫物以昭仁殫盡也
也慕天之弛之弛氏因教祝以懷民天乙殷湯名湯見綱
一面祝曰欲高者高欲儀姬伯之渭陽失熊羆而獲人則儀
下者下吾取其犯命者儀姬伯之渭陽失熊羆而獲人則儀
也姬伯文王為西伯也西伯將出佩卜曰所獲澤浸昆蟲
非熊非羆羆王之輔順果遇太公于渭之陽澤浸昆蟲
威振八寓浸潤也八寓八方區好樂無荒允文允武好游
不荒淫信文薄狩于敖既瑣瑣焉岐陽之蒐又何足數數
武之道也薄狩于敖既瑣瑣焉岐陽之蒐又何足數數
之陽謂成王所狩之地亦不足數言皆過之爾乃卒歲大
饗於岐除羣穢卒歲謂一歲之方相秉鉞巫覡胡操苑音
周禮方相氏黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾國語在鬼謂
之現在女謂之巫左傳襄公乃使巫覡操苑在鬼謂之
也僂震子萬童丹首玄製玄製早衣也大饗逐疫選黃門
十八人為僂子皆赤幘早桃弧棘矢所發無臬音刈飛礮雨
製以逐惡鬼于禁中

散剛瘴必斃瘴謂方也棘矢箭也瘴難也臬限也言
死煌火馳而星流逐赤疫於四裔瘴出端門外騎驎傳者
出官五營騎士傳火乘然後凌天池絕飛泉莊子北溟有
洛水中星流言疾也然後凌天池絕飛泉莊子北溟有
橋也言逐疫渡海也捐螭魅斷角獨奏狂斬蛟蛇將方
良也餘並惡鬼名囚耕父於清冷溺女魃於神潢音黃
耕父處豐山常游清冷之淵因殘夔魃與罔象殪野仲
而殪游光罔象野仲游光皆鬼名八靈為之震懼之況魃
蛟螭與畢方魃螭小鬼畢方老鬼言擒殺衆鬼于四海
度朔作梗守以鬱壘神荼副焉對操索羣鬼東海度朔山有
壘穴簡閱百鬼之無道目察區限司執遺鬼區限陽隙也
者持以羣索執以飼虎目察區限司執遺鬼區限陽隙也
視陽隙之鬼皆將執之京室密清罔有不馳去衆鬼京室清
盡之鬼皆將執之京室密清罔有不馳去衆鬼京室清

六文選卷之二

四七

無有於是陰陽交和庶物時育言疾病既無陰陽
不美於是陰陽交和庶物時育言疾病既無陰陽
祥終然允淑上征卜行將巡狩也考乘輿巡乎岱嶽勸稼
穡於原陸乘輿天子也岱泰山也種曰稼收曰穡謂春初
至于同衡律而一軌量齊急舒於寒燠量升斛也舒緩也
燠暑也使天下衡律軌量皆省幽明以黜陟乃反布而迴復
皆同而寒暑急緩齊均也望先帝之舊墟慨長思而懷古俟閭
陟幽明反布謂還也望先帝之舊墟慨長思而懷古俟閭
風而西還致恭祀於高祖西還遠而至乃祀高祖
游以發生啓諸誓於潛戶春游謂仲春巡行岱嶽是時靈
度秋豫以收成觀豐年之多稼秋行曰豫謂此時萬物始
也嘉田畯之匪懈行致賚千九扈畯主田官也九左啟
谷右睨玄圃眇天末以遠期規萬世而大羣日出處玄圃

女選卷之五

人未還卷上

飛兔言去馬以負駕農方其用財取物常懼生類之珍也賦政任役常畏人力之盡也取之以道用之以時生類類珍盡也言山無槎仕抗五畝不虞胎斜斫曰槎斤以時故不槎也槎不傷農胎言不妄取草木繁廡武鳥獸阜滋阜大也滋益也民忘其勞樂輸其財百姓同於饒衍上下共其雍熙饒富也衍廣也洪恩素蓄民心固結高祖已執義顧主夫懷貞節天倫人倫也言秉義忿姦惡之干命怨皇統之見替音玄謀設而陰行合二九而成謫惡也謂怨王莽之逆命怨漢統之廢也玄亦登聖皇於天階陰也言王莽陰謀十八年而成也謫許也登聖皇於天階章漢祚之有秩秩常也言明漢家之常秩也若此故王業可樂焉今公子苟好勤小民以媮樂忘民怨之為仇也

也公子所言是苟好勞民以僥倖須好殫物以窮寵忽下叛而生憂也龍驤也言竭民財以恣其夫水所以載舟亦所以覆舟也即孫子君者舟也人者水也堅冰作於履霜尋木起於蘖魚也言事皆從微至昧旦不顯後世猶忘况初制於甚泰服者焉能改裁始行大明之道後世猶忘况初制之者豈能改其制哉故相如壯上林之觀楊雄騁羽獵之辭雖系計以頽墻填塹亂以牧豕解罟浮卒無補於風規祇以昭其愆尤系繼也亂卒章也相如上林賦乃命能維引獵放雉免枚置規宿諫也愆尤過也臣濟麥言其始言者秦後雖歸之儉約亦不能補其過也臣濟麥以陵若忘經國之長基故函谷擊柝於東西朝顛覆而莫持臣指相如揚雄濟助也言二臣作賦但知以奢侈夸於持其君而忽經國之大計故錄其辭外隱而朝廷中潰也

蓋述王莽特事凡人心是所學體安所習鮑肆不知其臭翫其所以先入為安猶久處鮑肆之肆不覺其臭也習咸池不齊度於鼃鳥咬而眾聽者或疑能不惑者其唯子野乎咬淫聲池之音本不與鼃咬同而眾聽者乃有疑感子野師曠審音故獨能不疑言公子昧奢儉之得失即眾人聽而不能辨也客既醉於大道飽於文義客斤公子謂開東勸德畏戒喜懼交爭聞勸故喜固然若醒朝疲夕倦奪氣視雉鬼之為者離病酒也此擬公子聞先失其所以為奢良久乃言曰鄙哉予乎予習非而遂迷也幸見指南於吾子仲桓公之指南吾子先生也公子自責已迷幸得指南若僕所聞華而不實先生之言信而有徵鄙夫寡識而今而後乃知大漢之德馨咸在於此左氏傳齊處父華而不實怨之所聚叔向曰君昔常懷三墳五典既子之言信而有徵尚書明德惟馨二墳二皇之書也五典五帝之書也帝之孫也帝之孫也得聞先生之餘論則大庭氏何以尚茲走雖不敏庶斯達矣公子自稱走使之如人如今言僕也

文選卷第一

文選卷第二

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

南都賦

南都在南陽光武舊里以置都焉但帝時議

又有上代宗

張衡

於鳥顯樂都既麗且康於數辭詩陪京之南居漢之陽

於武都漢割周楚之豐壤跨荆豫而為疆體爽垲以開

敞紛郁郁其難詳南陽屬荆州楚故都爽明也壇高也開

爾其地勢則武關關其西桐栢揭其東西關山為關而在

陽縣有桐栢山揭表流滄浪而為隍廓方城而為墉漢水

為滄浪之水因此流以為城墉湯谷涌其後清水盪其

南陽郡城北有紫山山有一水冬夏常溫因名湯谷文

胸謂之山消水出焉南流注于漢今在清陽縣南消音南

前也推淮引滄三方是通滄水自此而去故曰推滄水自

也三方謂清其寶利珍珍則金彩玉璞隋珠夜光銅錫鉛

金駿赭者聖惡流黃綠碧紫英青瓊丹粟太一餘糧中

黃穀角玉錯白鐵也錯至土類綠碧紫英玉類太一餘糧

松子神陂赤靈解角蔡陽縣界有松子亭下有神陂耕父

揚光於清冷之淵游女弄珠於漢皋之曲有神耕父處豐

漢皋交甫將南適楚過彼其山則峻口峻五嶠峻五嶠

峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻

峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻

峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻

峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻

峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻

峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻

峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻峻

切言山谷峻極深遠或岩嶸而縱力或豁爾而中絕

若夫天封大孤列仙之陬聚居為陬上平衍而曠

蕩下蒙籠而崎嶇此聚居崎嶇傾側也崎丘平衍大列仙於

切坂坻是載載載載載載載載載載載載載載載載載

小山別大山也魚之房魚之房魚之房魚之房魚之房

其隅隅隅隅隅隅隅隅隅隅隅隅隅隅隅隅隅崑崙無以參

能踰崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙其木則

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏樗枏

人選卷之二

13

外法蓮卷之

四

李羅生。皆果名也。林檎實似赤奈而小。味如梨。桃把冬華也。據桃山桃也。函含。百果甲宅異色同榮。朱纓春熟素奈也。列陳也。羅布也。夏成宅。即拆也。易曰。百果草木皆甲。拆雖異色。而同時發榮。但其成熟有春夏之殊耳。若乃大火流涼風厲白露凝微霜結。大火心星也。流行于西。正秋時也。言此時風氣高厲霜露凝結。紫梨津潤。櫻罌果罌。罌發。蒲桃石榴皆果木名。津潤梨中含。零芬芳酷烈。紫梨罌果蒲桃石榴皆果木名。津潤梨中含。石榴競開也。其至自零言。其圃則有枸蒟。弱菜。莢瓜。疇芋。區甘蔗辛薑陽蔭。陰敷。枸枸醬也。音窶。綠樹而生。子如枸醬。弱菜也。其根名莠頭。大者如斗。服正白以灰汁炙則凝成菜。更生一名菰。疇區界畔也。陽蔭言陽氣蔭物生萬物陰也。數布也。日往菲微月來扶踈。任土所麗。衆獻而儲任土任其土地所生也。菲微扶其沃瀛。則有積官蔣叢

之廣塗也新宮官名漢有承明廬此擬而起之新宮於爽塏擬承明而起廬塗可以近車行擬承明而起廬也言軒以臨山列綺窓而瞰江陽城蜀門名也延閣棧道高軒堂左右長廊之有窓者言觀瞻高若飛于雲中綺窓影畫若綺也瞰視也內則議殿爵堂武義虎威宣化之閣崇禮之閣華闕雙遡重門洞開金鋪交映玉題相暉議殿殿堂名也武義虎威二門名也宣化崇禮闕隨之外則軌名也金鋪門上飾以金爲之王題以玉爲棧題也外則軌名也金鋪門上飾以金爲之王題以玉爲棧題也外則軌名也六八達里閤對出北屋連疊千廡萬室軌車也八達八通之道閤里門也對出相對而立棧棟也言閤闢相次亦有甲第當衢向術壇宇顯敞高門納駟庭扣鐘磬堂撫琴瑟匪葛匪姜疇能是甲第第一宅也術道也壇猶堂也漢于公高其門使容駟馬高蓋此言甲第高門可以納駟也恤居也言非諸葛亮姜維誰能居之亞以少城接乎其西市廩所會萬商之淵列隧

人文選卷之二

十

人文選卷之十一

十四

285-68

一處今連之者謂或有在滇池或有在江洲時無常也詩
使也水客舟子也漾浮行也江妃神女也神女之相與許
也卷翡翠釣鮪魚鮪魚下高鵠出潛蛟也鵠魚名鵠網
射下之蛟龍在吹洞簫發擢謳感鱗魚動陽侯蕭蕭長
水故釣出之吹洞簫發擢謳感鱗魚動陽侯蕭蕭長
者淮南子銀巴鼓琴鱗魚出騰波沸涌珠貝沉浮若雲
漢含星而光耀洪流言魚蝦波動珠貝浮見將餐猿召者
張帶幕會平原酌清醕割芳鮮飲御酣賓旅旋車馬雷駭
轟轟呼闐闐田若風流雨散漫乎數百里之間平壤也帝
禮田則張幕設布酹酒也皆戶芳鮮魚肉饗食也轟轟
闐闐車馬聲若風吹雨散漫然于數百里間言衆多也斯
蓋土宅之所安樂觀聽之所踴躍也焉獨山川爲世朝市
若乃卓犖角奇譎倜儻罔已一經神怪一緯人理遠則
岷山之精上爲井絡天帝運期而會昌景福脩事贊而與

八文選卷之二

主

作碧出莨弘之血鳥生杜宇之鬼晏變化而非常嗟見偉
於晴昔河洛伊日三川張儀曰三川周室天下之朝市也
神怪謂長弘血杜宇鬼之類是也人理相如君平之類是
也焉下文張本岷山之地上爲東井維岷山之精上爲天
之井星昌慶也言天帝於此會慶建福也景大也形變效
類言大福之興有如此焉羣飛而多也興作皆起也莊周
日莨弘死于蜀其血三年化爲碧蜀記昔有人姓杜名
宇王蜀號曰望帝宇死化爲子規鳥名也蜀人聞子
規鳴皆近則江漢炳靈世載其英蔚若相如嚼嚼若君平
王襄暉暉而秀發楊雄含章而挺生幽思絢綸道德揭
藻揆天庭考四海而爲僞當中葉而擅名是故游談
者以爲美造作者以爲程也相如司馬長卿也君平嚴遵
皆蜀人君平作老子指歸于雲作太玄法言故曰幽思絢
綸德文章成謂之絢漢武帝讀相如子虛賦而善之曰吾
獨不得與此人同時哉元帝著王褒所作甘泉洞簫頌令
後宮貴人左右皆誦之楊雄奏羽獵賦天子異焉故曰櫛

藻揆天庭炳明也載蒼生也言江漢明靈故代生至平臨
英哲鬱繁富貌神清淨貌造作爲文也程法也谷爲塞
因山爲障峻阻勝絕長城豁險小段曰勝言長
也吞若巨隄去一人守隘萬夫莫向公孫躍馬而稱帝劉
宗下輦而自王去聲公孫述劉備由此言之天下孰尚故
雖兼諸夏之富有猶未若茲都之無量也尚勝也無量
吳都賦吳都者蘇州是也後漢末

八文選卷之二

主

謂昂也用以書者玉牒石記皆典策類也梁岷蜀之二山
名岷方王者延省之名也行宮天子行幸所止處也基跡
也謂帝世歷歷載在典策未聞而吾子言蜀都之富同
之有偉其區域美其林藪矜巴漢之阻則以爲襲險之右
狗蹲存鳴夷之沃則以爲世濟陽九離觀而筭固亦曲士
之所歎也旁皇而論都邑抑非大人之所壯觀也偉大也
西蜀公子也馮同二山名漢水名言公子特之以爲險矜
之以爲美也右者言其要害險人有右手也鳴夷也沃
偏之士旁皇未明也凡初一日爲死鬼初二日爲旁死鬼
書武成可考言也何則土壤不足以攝生山川不足以周
衛公孫國之而破諸葛家之而滅茲乃喪亂之丘墟顛覆
之軌轍安可以僣王公而著風烈也何則承上文而後爲
卑濕故不足以養生周衛謂防衛也公孫述爲光武所滅
諸葛諸葛亮也卿大夫卿家虎牙後蜀方滅此言諸葛家

人文選卷之二

七

人文選卷之二

太

5-

人文選卷之二

十九

豆蔻薑棗非

人文選卷之二

十一

早也。霰雪露。日
常掩然。

人文選卷之十二

子

人文選卷之二

三

285-72

人文選卷之二

二五

人文選卷之一

二十三

35-

人文選卷之三

二十一

人文選卷之二

114

人文選卷之二

114

人文選卷之二

三十一

人文選卷之二

三十一

人文選卷之二

三十一

足趾之所不蹈個儻之極異。愚君詭之殊事。藏理於終古。而未寤於前覺也。若吾子之所傳。孟浪之遺言。畧舉其梗概。而未得其要妙也。廖廓開奧。覺深貌該。及也蹈履也。倘也前覺前人也。藏猶云前聖所本也。孟浪。鄙野之語。梗概。大綱也。

魏都賦

魏國先生有睟其容。乃盱衡而詰曰。昇異乎交益之士。眉上曰。衡謂舉眉揚目也。詰。詰也。先生見吳蜀相夸侈。過其乃張目舉眉而告之。交。交也。吳地也。益。益州蜀都也。昇。昇也。蓋音有楚夏者。土風之乖也。情有險易者。習俗之殊也。言吳蜀二客之言。太。太。則則生常固非自得之謂也。積習以過。由于土風習俗也。雖則生常固非自得之謂也。積習以過。由于土風習俗也。德音以釋二客競于辯囿也。召。召。公將與楚于西戰。白公使。德音以釋二客競于辯囿也。召。召。公將與楚于西戰。白公使。

古文選卷之二

三

九自若。白公感之。遂。二。兵。故云。難解言。吳蜀兩都互用。是。非而結難。先生欲為吳蜀二客以德音釋。競于辯囿也。公。孫龍為辯者之囿言多。夫太極剖判造化權輿。體兼晝夜。理包清濁。流而為江海。結而為山嶽。剖判造化。晝夜。兼。包。言。俱有也。列宿分其野。荒裔帶其隅。巖岡潭淵。限蠻隔夷。峻。危之竅也。九州分野各有星紀。荒裔謂邊遠之服。帶。在。中。巖岡。江河而限。蠻夷是蠻。蠻。取。侯。夷。落。譯。導。而。通。者。鳥。獸之氓也。殊。不。為。中。夏。所。識。有。來。朝。者。則。使。人。傳。其。語。其。其。居。野。處。不。異。鳥。獸。也。正。位。居。體。者。以。中。夏。為。喉。舌。不。以。邊。陲。為。襟。帶。也。長。世。宇。昨。者。以。道。德。為。藩。不。以。襲。險。為。屏。也。大。世。猶。易。言。長。人。言。為。君。也。宇。昨。養。民。而。子。大。夫。之。賢。尚。弗。曾。庶。翼。等。威。附。麗。皇。極。思。稟。正。朔。樂。率。貢。職。大。中。

也。稟受也。子大夫稱客也。庶翼。即尚書庶明勵。其義等。等。差。威。威。儀。也。責。其。下。曾。歸。義。於。魏。從。其。正。朔。其。其。義。等。也。而。徒。務。於。詭。隨。匪。民。宴。安。於。絕。域。榮。其。文。身。驕。其。陰。棘。詭。曲。也。匪。非。也。絕。遠。也。責。其。曲。從。夷。狄。之。人。也。險。繆。語。阻。也。怪。東。吳。誇。鐘。身。以。為。榮。西。蜀。務。驚。其。險。阻。也。繆。語。之。常。倫。牽。膠。言。而。踰。後。飾。華。離。以。矜。然。假。僞。強。而。攘。臂。非。醇。粹。之。方。壯。謀。踳。駁。於。王。義。孰。愈。尋。靡。弄。於。中。達。造。沐。猴。於。棘。刺。之。言。而。僭。越。者。段。也。華。離。地。形。也。言。蜀。都。之。地。斜。角。不。正。徒。誇。飾。以。為。沃。壤。也。備。強。謂。王。孫。誇。士。卒。勇。悍。非。能。醉。美。以。比。于。大。道。而。謂。平。壤。之。是。也。言。吳。蜀。二。客。也。燕。王。知。微。巧。事。言。二。客。之。言。荒。謬。甚。也。劍。閣。雖。峻。德。之。者。蹶。非。所以。深。根。固。蒂。也。劔。閣。蜀。之。險。要。也。峻。高。也。力。彫。之。者。每。見。頭。顱。是。以。洞。庭。雖。濬。負。之。者。北。非。所以。愛。人。治。非。深。根。固。蒂。之。道。也。洞。庭。雖。濬。負。之。者。北。非。所以。愛。人。治。

古文選卷之二

三

國也。洞庭。在。吳。地。深。深。也。負。恃。也。言。雖。為。深。阻。而。負。固。者。每。見。奔。北。故。非。愛。人。治。國。之。處。彼。桑。榆。之。末。光。踰。長。庚。之。初。暉。况。河。莫。之。爽。嶢。與。江。介。之。秋。湄。未。光。謂。日。將。西。謝。也。長。庚。星。昏。見。于。西。方。爽。明。也。湄。高。也。介。左。也。秋。湄。小。水。也。言。桑。榆。未。光。尚。踰。越。長。庚。之。初。暉。而。况。魏。都。之。卓。犖。六。合。之。樞。機。樞。戶。所。以。轉。而。開。閉。也。機。牙。魏。都。之。卓。犖。六。合。之。樞。機。樞。戶。所。以。轉。而。開。閉。也。機。牙。于。時。運。距。陽。九。漢。網。絕。維。奸。回。內。鼎。備。兵。纒。紫。微。翼。京。室。耽。耽。帝。宇。巢。焚。原。燎。變。為。煨。燼。故。荆。棘。旅。庭。殷。殷。於。寢。內。繩。繩。八。區。鋒。鏑。縱。橫。化。為。戰。塲。故。麋。鹿。寓。城。也。不。飲。酒。而。怒。曰。最。詩。曰。內。鼎。于。中。國。漢。室。之。亂。起。于。閭。閻。故。曰。內。鼎。也。紫。微。宮。在。南。城。下。于。時。大。將。軍。何。進。入。見。太。后。黃。門。張。讓。郭。舉。等。新。進。進。部。曲。將。兵。突。入。尚。書。閣。閉。閣。東。街。等。攻。閉。日。暮。起。火。燒。閣。已。而。董卓。遷。都。長。安。夜。燒。洛。陽。南。北。官。易。鳥。焚。其。巢。尚。書。若。久。之。燎。于。原。故。曰。巢。焚。原。燎。遠。至。也。陽。九。災。厄。也。網。法。網。也。言。當。此。之。時。運。至。災。厄。

人文選卷之二

三

人文選卷之二

三十六

人文選卷之二

三十六

索習步頻以升降御春服而逍遙八極可圍於寸眸萬物
可齊於一朝長廊有窓而周迴曰周軒天子庭以丹塗地影影輕舉也雲雀鳳也與踏也費簪也矯舉也言作鳳于
影也矯舉也言作鳳于
光于綺窓也臺高不能直上故頻足天子服習曰御言服
千寸目萬物一時可盡見故曰齊于一朝長塗卒首蒙
微互經畧漏肅唱明宵有程附以蘭綺凡宿以禁兵司衛
開邪劍陳固驚年首閣道之有室者豪微道也言互有經
明夜者候時有節司衛侍衛也開邪防也言刻漏者嚴肅而
名以衛侍衛官因侍衛之人防其邪惡故無驚擾也於是
崇墉濬洫嬰堞帶洙四門轆轤魚隆厦重起憑太清以混
成越埃塏害而資始邈邈標危亭亭峻峙臨焦原而弗悅
誰勁捷而無猥理與岡岑而永固非有期乎世祀陽靈停

八文選卷之二

三九

曜於其表陰祇濛濛於其裏墉城也濛濛也
言宮闕繞崇城之堞帶深溝之濠也墉城上女墉濛濛也
也言宮闕四門高而大墉城上女墉濛濛也
焉於天若混然而自成也埃塏塵也越埃塏謂超越塵外
以爲造作之始也魏亭亭高遠也標立也焦原山名
國莫敢近也有勇以見君子者廣尋五十步
於其外陰祇雲雨神內深沉故若濛濛於其內
苑以玄
武陪以幽林繚垣開圉觀宇相臨碩果灌叢園木竦尋篁
篠懷風蒲桃結陰回淵淮積水深兼葭實胡籊胡籊弱森
丹藕凌波而的礫綠芰泛濤而浸潭以羽翮頡頏鱗介浮
沉栖者擇木雖者擇音若咆
在陰表清籟語勒虞箴思國卹忘從禽樵蘇往而無忌即
鹿縱而匪禁音金玄武苑在郭城西有增環繞以爲苑固

大木也竹叢生曰篁篠竹也懷風有清肅之氣也蒲桃體
蔓延而葉密故多陰同曲也澤澄也贊分別也言陳草森
然分別于內丹籊籊也
魚鳥之類若在水浮貌言或浮或沉也
鳥鳴也言不迫逐不傷其性皆得安其天也
思國之所憂也忘從禽言不從禽獸之樂也
有卽鹿無虞卽種者往焉是也卽鹿易
敵甘荼途伊蠢芒種斯阜西門慨其前史起灌其後增流
十二同源異口蓄爲屯雲泄爲行雨水樹堅梗稂稂五陸
蔣稷黍黝黝一桑柘油油麻紵均田畫囂蕃廬錯列薑芋
充茂桃李蔭翳音咽家安其所而服美自悅邑屋相望武
而隔踰奕葉多也言地饒沃也西門豹別漳水溉鄴以富
魏之河內史起爲鄴令遂引漳水溉鄴人歌之曰新有賢
令兮爲史公決漳水兮灌鄴旁終古爲富今生稻梁登級

八文選卷之二

平

次也泄水之處同原同渚水也異口分渠口也蓄積也言
積而不洩則如雲之聚若泄之乃潤田是乃行雨也動
黑也桑柘之美也油油潤色紵似麻可爲布均田書
謂安其食美其服鄴里相望難大內則街衢輻湊朱闕結
之聲相聞人至老死不相往來也
隅石杠飛梁出控漳渠疏通溝以濱路羅青槐以蔭塗比
滄浪而可濯方步欄以而有踰習習冠蓋莘莘蒸徒斑白
不提行旅讓衢設官分職營處署居夾之以府寺班之以
里閭隅角也杠橋也言街衢輻湊朱樓結角而石橋引在
便成陸也渠清可以比滄浪之濯纓而槐陰可以踰長廊
習習盛也莘莘衆也蒸徒人民也不提卽不負戴也
來於府寺分布里閭之間言井井有條也
三事官踰六卿太或作常之號人理之名厦屋一揆華屏
齊榮肅肅階闕亮重門再局師尹爰止毗世作禎時武帝

置相國御史大夫故云位副三事置卿近九故曰官階六
卿太常主宗廟大理斷刑獄門牆也言府寺之制相同
而牆屏之設亦齊肅肅嚴整貌關兩階之間也肅關也
尹主國之政事者肅肅整頓如云維周之慎也舊註以肅
未安其間則長壽吉陽永平思忠亦有威里真官之東
開出長者巷包諸公都護之堂殿居綺窓與騎朝猥蹀
設其中長壽吉陽永平思忠四里名威里外戚所居之里
包括公侯之宅都護將軍曹司馬其居飾為營客館以周
坊飾賓侶之所集瑋豐樓之閑閑起建安而首立葺牆幕
室房廡雜襲剗居閑閑起建安而首立葺牆幕
葉街之邸不能及樓閣中有都亭亦有都道非有大邸起
故舉年號葺葺也樓閣也樓閣也樓閣也樓閣也樓閣也
制則斤斧也周無也匠師工人也言工人之斤斧不輟以
葺理也唐成傳秦之匠師秦街也廊三市而開廡藉平達
漢之客館言此館非秦漢所能及廊三市而開廡藉平達

六文選卷之二

一五

而九達班列肆以兼羅設闔闔以襟帶濟有無之常偏距
日中而畢會抗旗亭之峽崿五修所眺之博大日晷朝市
朝時夕市日夕此三市之謂也易曰日中為市致天下之
人聚天下之貨交易而退各得其所無謂貨物之多少
也二者常備以其所有易其所無能百隧穀擊連軫萬貫
憑軾捶馬袖幕紛半一八方而混同極風采之異觀質劑
平而交易刀布質而無筭陸路也穀擊者車多穀相擊也
與捶馬也幕覆車者言擊馬衣袖與幕紛半也風俗
也采事也質證也劑量也平物價而交易也刀布皆錢類
也材以工化賄以商通難得之貨此則不容器周用而
長務物背厥便而就攻不帶邪而豫賈者馴風之醇醲周
百工飭貨八材商賈阜通貨賄賄恒文之後上下相
冒於是商賈難得之貨工作無用之器通物日商賈日
醲即淳厚之類豫悅也言市中交易賈賈賈賈賈賈賈賈

白藏平之藏去富無隄同賑大內控引世資寶珠
積幣使琛幣充牣關石之所和均財賦之所底慎燕弧盈
庫而委勁冀馬填廐而駟駿白藏庫在西城下有屋一百
之內實同也世資謂天下之資財也賈南夷稅名帳布也
帶貯也言南蠻之稅積貯多也珠玉曰琛布帛曰幣切滿
也關石秤也均平也底慎無爽誤也燕弧角弓出幽燕
地滿庫中委積其勁者廐養馬屋也壯盛也至乎勅京敵
糴馬謂糴其壯所生馬填溢廐中而壯盛也至乎勅京敵
糴粉庶土罔寧聖武興言將曜威靈介冑重襲旌旗躍
弓珣以解繁巨矛鋌飄英三屬之屯緩胡之纓控弦簡發
妙擬更聲羸勅強也糴紛亂也應上天下也聖武武帝也
飾弓曰珣繁弓也解繁開弓也應上天下也聖武武帝也
屬連也言甲三札相連而連之授胡武士之纓控引也簡
人虛發而下焉者齊被練而銛廉戈襲偏裝音以讀會

六文選卷之二

一五

列畢出征而中律執奇正以四伐碩畫精通目無匪制推
鋒積紀銍氣彌銳三接三捷既晝亦月尅剪方命吞滅咆
咻雲撤叛換席卷虔劉稜威八紘荒阻率由洗兵海島
馬江洲振旅鞠鞠反旆悠悠凱歸同飲疏爵普曠朝無
列印國無費留言士卒皆服練而執銛利之戈襲者也偏
裂或止或列也律謂軍法也碩大也言大計精通也目無
匪制言所見無非法律猶云目無全牛也銛鋒刀也推舉也
十二年曰紀謂武帝初平年起兵至建安二十五年故
日積紀言雖積紀銛鋒彌加猛銳以庖丁解牛事十五年故
兵之神也既晝亦月如云或曰或月言捷之頻也故棄王
命咆咻不實者皆除剪吞滅之撤去也換易也虔劉殺也
稜斬也言反易常道之人皆如雲去席卷盡殺之斬以威
德布於八方由乃洗刷兵馬于海島江洲也兵遠曰振旅
鞠鞠衆聲也旆旌旗也戰勝則凱樂而歸行飲至之禮
將士有功者分其爵色嗜類也皆嗜以類而歸及之也列
印印角鎗也項羽欲封有功者刻印列借不與今有功即

封無所吝惜故朝無利印功不賞曰喪亂既洱而能宴武
費留今有功卽賞之故無費留也
人歸獸而去戰蕭斧戢柯以押刃虹旌攝麾以就卷斟洪
範酌典憲觀所恒通其變上垂拱而司契下緣督而自勸
道來斯貴利往則賤圉圍寂寥京庾流行弭平也言天下既平而能爲宴
樂也歸獸去戰止獵罷兵也蕭斧越斧也取欽也押藏也
虹旌畫爲虹者攝收也卷藏也皆示不用也洪範箕子所
陳典常也息兵安人故斟酌大法常憲也恒常道也易曰
觀其所恒又曰通其變使民不倦是也老子有德司契莊
子緣督以爲經可以全生緣順也督中也順守中道以爲
常也往來如云小往大來貴道賤利也囹圄獄也寂寥
空虛也京大也庾倉也流行積於是東鯉帶卽序西傾順
多也皆治定功成盛世事也
軌荆南懷德意朔北思建偉絲絲迥途驟山驟水極負責
蕙蕙贊重譯貢篚篚壑側首之豪渠錄耳之饒服其荒服欽枝
魏闕置酒文昌高張宿設其夜未遽庭燎晰晰支有客邾

祁載華載裔。入聲岌岌冠緹。所纍纍辨髮清酤如濟濁醪。
 如河凍醴流澌溫耐。有躍波豐肴衍衍行庖皤皤惜惜醅。
 一燕醅滑無譁。東鯁西傾國名卽就也次序也執車迹也。
 據蘇蘇秦貌迥長也極負以繩繫篚而負之也責篚賸物也。
 言南南朝北之吏皆懷惠思美絲篚行於長道驟彼山水。
 負其篚篚責其土物重譯來貢髮首錄耳皆狀夷人也素。
 傑謂酋長言其各衣本服而來也魏闕帝闕也言欽惟而
 拜於帝闕之下也置酒於文昌殿以宴蕃夷也高張其樂
 先夜而設其夜未遽謂未急明也凡天子會諸侯必設庭
 燎以待之嶺嶺光明也卽卽衆多也載華載裔言此亦有
 華夏之臣四裔之人相辭而來朝中國諸侯有冠岌岌然
 纍冠高貌蕃夷之人則辨髮行列纍纍然矣清酤濁醪並
 酒也澌水清河水濁故比之言多亦如之也醴酒之味潤
 寒乃凍澌冰也耐美酒也蹕波亦多也此皆甚言之也行
 庖主行食者衍寬貌蹕髮白也惜惜和悅之貌能者飲不
 能者止曰醴醴清樂也謂醅樂而不諱諱延廣樂奏九成冠韶夏冒五莖嘈響
 起疑震霆天宇駭地廬驚億若大帝之所興作二羸之所

曾聆虞樂也五莖謂樂之立也根上謂樂也冠首也
駭驚天地也遠遠也大帝天帝也天帝之所興作謂鈞天
廣樂也二贏謂秦穆公趙簡子也趙與秦同相穆
公簡子皆曾夢奏鈞天廣樂故云二贏之所曾聆金石絲
竹之恒韻匏土革木之常調干戚羽旄之飾好也清謳微
吟之要妙世業之所日用耳目之所聞覺雜糅紛錯兼該
泛博鞅泥鞅居所掌之音棘賁昧任而禁金之曲以娛四
夷之君以睦八荒之俗干盾也戚斧也武舞所執羽翟羽
氏掌四夷之樂與其聲歌東夷之樂既苗旣狩爰遊爰豫
日群林南夷之樂曰任北夷樂曰禁苗旣旣狩爰遊爰豫
藉田以禮動大閱以義舉去聲備法駕理秋御顯文武之壯
觀邁梁騶之所著旣已也夏獵曰苗爲苗除害也冬獵曰
天子躬耕曰藉田言動以禮也爰於也春出曰遊秋出曰豫
法駕大轡車六馬駕也言天子出行必以此也秋御卽莊
子所謂秋駕也理調習也文謂禮樂也武謂田獵講武也
邁過也梁騶古者天子田獵名今則過古書之所著也
林不槎枿言澤不伐天斧斨七以時晉綱以道德連木理
仁挺芝草皓獸爲之育數丹魚爲之生沼喬雲翔龍澤
馬子取阜山圖其石川形其寶莫黑匪鳥三趾而來儀莫
赤匪狐九尾而自擾嘉穎合穗以尊尊本醴泉涌流而浩
浩顯禎祥以曲成固觸物而兼造蓋亦明靈之所酬酢休
徵之所偉兆槎斬也枿斬去木梢復出者斨斧也言非時
丹魚並祥瑞義澤不入山林也連理木芝草仁德之應也皓
獸雲赤色雲飛龍出馬子小步也赤形山川之效靈也三足
鳥九尾狐異竹也莫黑匪鳥莫赤匪狐詩辭擾馴擾也嘉穎
卽嘉禾尊尊秀貌此言禎祥成我親作故觸類而出也明靈
神明也酬酢報應也偉光大北收敗貧率土遷善罔匱沐浴
福應宅心醺醺粹餘糧栖畝而弗收頌聲載路而洋溢河洛
開奧符命用出翩翩黃

鳥銜書來訊人謀所尊鬼謀所秩劉宗委駁異其神器窺

王策於金騰案圖錄於石室考歷數之所在察五德之所

落量寸旬消吉日陟中壇即帝位改正朔易服色繼絕世

修廢職徽幟以變器械以革顯仁翌明藏用玄默非言厚

行陶化染學離校篆籀篇章畢觀優賢著於揚歷匪藥

形於親戚咸收和樂貌言率土和暢選藝而無履沐浴於

出圖書開秘典而觀之符命用出也訊告也魏將受禪

黃鳥銜書來告也佚片也人謀所尊謂歌謠也魏將受禪

謂祥瑞也委棄也漢主委棄天下讓于魏也魏將受禪

帝王之跡金騰金匱也石室藏天下讓于魏也魏將受禪

仁翌明體之顯也藏用玄默用之藏也非言厚行行掩言

搜揚而歷試之藥也言非以私于親戚也本枝別幹著

屏皇家勇若任城才若東阿抗於則威峻驗秋霜擣翰則

八文選卷之二

一五

華縱春葩英詰列雄豪佐命帝室相兼二八將猛四七赫

赫震震開務有謚故令斯民觀泰階之平可比屋而為一

本根也言諸兄弟侯王皆帝之同體如木之同根而別枝

欽夫秋霜謂任城王章也發文翰則華發也春葩謂東阿

王直也二八謂之八元八凱也四七謂先武二十八將

也蓋平則天下太平故欲使此德兆之人觀之則此屋可

一也 筭祀有紀天祿有終傳業禪祚高謝萬邦皇情

綽矣帝德冲矣讓其天下臣至公矣榮操行之獨得超百

王之庸庸追巨卷免領與結繩瞻留重華而比蹤尊盧赫

胥義農有熊雖自以為道洪化以為隆世篤玄同奚遽不

能與之踵武而齊其風謂魏氏德衰年有數天祿已去

皇情寬綽帝德冲深實至公也故自榮其獨得而超出于

尋常也惟席子古者有督而卷領以王天下其為德生而

不幾重華也尊盧氏赫胥氏虞氏有熊氏皆在

帝統言古人雖以道洪化而極其隆興上亦將與之比也

玄同猶大同也奚猶是故料其建國折其法度諮其考室

何也踵武接迹也 議其舉措復之而無數申之而有裕非疏糲之士所能精

非鄙俚之言所能具諸儒詢謀也言謀度其宮室之制皆

言晉雖魏室之制者無厭飽而有寬裕非疏也至於山川之

賤之士所能精曉鄙俚之言所能具述也 俾商說物產之魁殊或名奇而見稱或實異而可書生生

之所常厚洵美之所不渝其中則有鴛鴦交谷虎潤龍山

掘鯉之淀則蓋節之淵猗猗精衛衛木懷怨常山平

于鉅鹿河間列真非一往往出焉昌容練色憤配眉連玄

俗無影木羽偶仙琴高沈水而不濡時乘赤鯉而周旋師

門使火以驗術故將去而林燔言山川俾絕物產奇異下

八文選卷之二

一六

美非妄說也鴛鴦水在南和縣西交谷水在鄭南虎潤在

鄭西南龍山在廣平涉縣猗猗淀在河間莫勝之西波若

如瀨而淺也蓋節淵在平原高平縣北發鳩之山有鳥狀如

鳥而不反化為精衛常取西山之木石以堙東海焉猗猗

常山有道人曰昌容自稱殷王女食蓬萊根二百餘年而

好時顰眉都女者生而連眉耳細而長象以爲異會積子

來過都女都女悅之遂留相奉侍出共牽犢耳而走莫能

追之河間有玄俗者賣藥于市治百病其身無影鉅鹿有

木羽者汝恩賤兒生髮見大冠赤幘守兒言此兒司命君

也當報汝恩恩使子與木羽俱仙也後信之見子字之

收龍子與諸弟子期期曰皆聚齊待于傍設屋祠果乘赤

鯉火爲孔甲龍師孔甲不龍師孔甲不龍師孔甲不龍師

容衛之雅質邯鄲躑步趙之鳴瑟真定之梨固安之栗醇

之稻錦繡襄邑羅綺朝歌縣續房子縑總弄清河若此之屬繁富夥夥即多字非可單究是以抑而未罄也壯容之容易易水之陽中多美女稚質童顏也郭都趙地亦多美女善行步皆妙技發同飲曰流同醉曰酒酒者人有玄石百從中山酒家沽酒酒家與之干日之酒語其節度此以爲死也指飲而葬之中山酒家計何干日竟曰玄石醉來沽酒其醉同解也遂往問其隣人曰玄石死來三年服以闕矣於是與其家至玄石塚上掘而開其棺玄石於是醉始解真穴至清河皆地名梨栗至縣縣所產也夥夥皆多豈同一尋究蓋抑而未盡述也蓋比物以錯辭述清都之閒麗雖選言以簡章徒九復而遺旨覽大易與春秋判殊隱而一致未上林之墮墮本前修以作系胡計反言簡章徒至九復而猶不盡其旨也春秋推見至隱易本以簡章墮墮卒無補於風德前一也相如壯上林之觀難系張衡東京賦而言作系即易繫之繫其軍容弗犯信其果

八文選卷之二

四十七

殺糾華綴戎以戴公室元勳配管敬之績歌鐘析邦君之肆則魏絳之賢有令聞也司馬法軍容不入國信讀如仲華夏使不爲非無安戎秋使不爲亂所以弼載公室也管敬即管仲也邦君晉悼公也鄭伯納女樂二入歌鐘二肆公錫魏絳女樂一分歌鐘一肆曰子教寡人和戎秋而政諸華于今八年九合諸侯無不得志與子共之析分也絳諸人故閒居隘巷室適心遐富仁寵義職競弗羅千乘爲之軾盧諸侯爲之止戈則千木之德自解紛也段干木處超傷表德足於已而世網弗羅魏文侯過其廬而軾焉秦欲攻魏聞文侯禮于木乃止故云諸侯爲之止戈此所謂解紛也貴非吾尊重士踰山親御監門謙謙同軒擲女秦起趙威振八蕃則信陵之名若蘭分也魏御謂身自爲御英辯榮枯能濟其厄位加將相室隙之策四海齊鋒一口所敵則張儀張祿亦足云也陳轅也言儀祿策如以一物

八文選卷之二

四十八

雲小疾應時而合四海諸侯雖齊鋒攻秦而一言能敵之也二張魏人張祿即范雎推惟庸蜀與鵠而鵠同巢句吳與鼃同穴一自以爲禽鳥一自以爲魚鼃所居地名句音滿鼃鵠也胡鵠反鵠鵠也莫反反山阜猥積而崎嶇泉流迸集而映朗咽嚥壞潰漏而沮子如如林藪石留力而蕪穢窮岫泄雲日月恒翳宅土煊暑暑封疆障厲山阜猥積獨也泉流迸集吳也蹄蹶傾側也石留土地多石也孤窮山岫恒出陰蔡莽螫適刺昆蟲毒螫蔡莽螫多毒草也昆蟲毒螫螫蛇蝎鳥之漢罪流禦秦餘徒邪制宵貌最陋稟質蓬和脫衛巷無行呂首里罕耆耄或雕直髻而左言或鏤膚而鑽髮或明發而耀召歌或浮泳而卒歲秦漢遷流罪人于南方以繫蹙蹙急蹙蹙蹙之貌舒首長首也蹙蹙故無長首七十曰耄蹙蹙以髮結于兩耳垂者左言謂鵠子鳥語蹙蹙即文身也蹙蹙蹙蹙也卒歲終歲事也風俗以登界裸果爲墟人物以殘害爲墟蹙蹙好也言盡言風俗以劣威儀所不攝憲章所不綴蹙蹙由重山之束阨界因長川之裾勢距遠關以閱關時高標東而陞制東山束阨謂蜀也長川裾勢謂吳也勢也距守遠關關中國是薄戍縣縣無異殊螫侯之網弱卒瑣甲無異螫螫之術今氏春秋湯祝曰殊整作網弱也殊整微細也言二國守戍之兵如蛛蝥之網縞而易破也殊整之臂以當車轍乎與先代而當然雖信險而勤于絕揆既往之前跡即將來之後轍成都迄已傾覆建業則亦顛沛迄竟也成都蜀顧非累卵於豐基焉至觀形而懷

恒言其危懼易見不權假日以餘榮比朝華而菴菴猶藹藹藹藹猶荀且也言二國之君若日在余翁翁且假其覽麥秀與黍離可作謠與吳會黍離離離言吳之將亡後必有如此歌者顧瞻天焉失所有顧瞻天焉失所有先生之言未卒吳蜀二客矍然相顧瞻天焉失所有顧瞻天焉失所有先生之言未卒吳蜀二客矍然相

八文選卷之二

進退之惟谷非常寐而無覺不覩皇輿之軌躅清江不慧局也今福建漢國在江漢之南夢處處辛刺食苦惡不從葵藿食其美言迫居此中如夢處處忘其辛味如夢進退無所適非非常寐而實無覺蓋習俗過以汎剝妙之單惠歷執古之醇聽兼重性述以貽繆述個辰光而罔定述薄也單

四九

傾五城未若申錫典章之為遠也後照車二六即魏王珠前五城即秦昭王以十五城易璧也三五為十五文亮曰耳言雖此珠璧可貴不如先生申賜教戒之為遠大亮曰日不雙麗世無兩帝天經地緯理有大歸安得齊給守其小辯也哉給辯說也二客自言安能守此者自辯之也甘泉賦并序

楊雄

雄字子雲蜀都人家貧好學每制作慕相如成帝曰絕似相如之文莊曰非也此臣邑人楊

孝成帝時客有薦雄文似相如者客楊上方郊祀甘泉泰時止汾陰后土以求繼嗣上謂成帝也時神靈之所止也分南放召雄待詔承明之庭諸卿見故曰待詔承明盧在

八文選卷之二

五十

石渠正月從上甘泉還奏甘泉賦以風謂不敢正言其辭曰惟漢十世將郊上玄定泰時擁神休尊明號成帝當漢之故尊加以殊號謂之曰一元大武同符三皇錄功五帝血胤錫羨拓迹開統血胤也胤續也錫與也美饒也拓廣土官神統與福祥於是廼命羣僚歷吉日協靈辰歷吉日善時而行之星陳而天行星陳謂羣臣陳列如太陰兮伏鉤陳使當兵招搖止斗端星太陰太歲前二屬堪輿以壁壘兮稍變魑虛而扶丑猶其狂堪輿天地總名麟而軍裝又今八方之神奔走而警蹕也殷蚩尤之倫帶千將而秉玉戚兮飛蒙茸而走陸梁將帥也秉執也威斧

也王威以玉飾斧也蒙茸陸梁亂走貌言使此人帶劒執斧馳走于左右相膠轕兮猋駭雲迅奮以方搃如羊反總總葦葦攢聚貌
速也方攘駢羅列布鱗以雜沓兮如羊反總總葦葦攢聚貌
分散貌駢猶併也傑儼不齊也頡頏猶頡頏也頡胡結切而烏跖胡胡切言衆神並列前後其行迅疾如魚躍鳥翔
翮翁赫習霍霧集而蒙合兮半散照爛粲以成章翮鳥羽霍霍
盛疾貌霧地氣蒙天氣言師衆如蒙霧之合半散照爛謂分布而光明也於是乘輿迺登夫鳳凰兮而翳華芝鳳凰爲車飾也翳隱也華芝蓋也言以華蓋自翳
躩躩畧耨殺澌序慘繩所宜反駟四匹也蒼蠅素足龍屬棲畧耨殺能行貌慘繩緩龍
下垂貌凡稱帥爾陰開騫然陽開則陰開散也言聚之龍者皆馬也
騰清霄而軼浮景兮夫何旗余旄光郅質偈竭之旂於旄女也清霄天也軼過也浮景倒景也夫何戴美流星旄以氏也辭旗上畫鳥曰旗畫龜曰旄郭偁辛也

電燭兮。咸翠蓋而鸞旗。旄以牛尾爲之飾以星文其光如
飾蓋鸞旗畫 屯萬騎於中營兮。方玉車之千乘。中營天子
駕于旗上 車行平昔 駢隱以陸離兮。輕先疾雷而馭先遺風。駢隱車騎之疾也
 登椽樂而狎貢天門兮。馳閭闔而入凌兢。巨矜反衍無崖
音疎上下衆多貌紆謂曲折也 椽樂甘泉南山也。狎至也。閭闔天門名。凌兢寒涼處也。
 甘泉也。迺望通天之釋釋。見長安城釋釋盛貌 是時未臻夫
 以慘七悚來兮。上洪紛而相錯。慘悚不明貌言臺高其下
交錯 直嶢嶢以造天兮。厥高慶而不可乎彌度。造至也言高
不可終竟而度 平原唐其壇漫兮。列新萋於林薄。壇使旦
量也度大各切 平原廣大之貌。香草也。言積并閭與芟草
旦切唐道也 壇漫廣大貌。新萋香草也。言積并閭與芟草
平原廣大之地香草編列於林薄之間也

蔕括兮紛披麗其亡鄂。攢聚也并間機也茆蒿草名披麗分散貌言此草偏植披麗色於林
 野無涯崇丘陵之駸駸兮。深貌貌言此草偏植披麗色於林
 深貌歛口銜切言山
 阜之高溝坑之深
 遑遑離官般以相燭兮。封巒石關連
 靡乎連屬。遑遑古文性字言非一也般布也與班同燭照也言官節分布有光色相照封巒石關二切名
 連屬貌於是大厦雲譎波詭摧罪唯子而咸觀。夏屋巧飾
 幻爲雲氣水波相譎詭也摧唯仰矯首以高視兮。目冥莫
 林木崇積貌成觀成奇觀也
 眴縣而無見。矯舉也冥眴昏亂也
 東西之漫漫。言高望能眩目也
 兮。鬼鬼眇眇而昏亂。言驚其壯麗令覓
 忽地期以點而無垠。音銀鈴欄也軒檻板也
 忽兮。壁馬犀之璘璘。音璘璘翠碧也謂武帝植玉樹於此宮
 馬犀牛等屬飾
 璘璘寶物文彩
 金人仡仡其承鐘虞兮。敬嚴嚴其龍鱗
 饕餮乙切壯勇貌嵌敢切言壯勇之金人
 飾以龍文令負鐘虞故藏嚴飾觀華飾揚其光
 燭兮。垂景炎之炘炘。音所音燭燭於上垂光下熱
 懸圃兮。象太乙之威神。懸圃在崑崙山上天帝所居也居
 於素微官言此
 神庭亦取象焉
 洪臺崛其獨出兮。極北極之嶠嶠切至也
 十旬切言大臺崛然高
 出上至北極嶠嶠較秀貌
 列宿迺施於上榮兮。日月纔經
 於天兩振。音真臺高屋翼也挾中央也振屋招
 雷鬱律於巖
 笑烏兮。電倏忽於牆藩。鬱律小聲也巖突山之深處也言
 千牆藩
 鬼魅不能自逮兮。半長途而下
 顛。音鬼魅也顛墜也
 歷倒景而絕飛梁兮。浮蟻
 浮蟻。音滅滅蟻孔而撒列天
 途而顛墜也
 歷倒景而絕飛梁兮。浮蟻
 浮蟻。音滅滅蟻孔而撒列天
 皆倒在下歷經也飛梁閣道也蟻蟻遊氣也微拂也言臺

五

五十六

集 285—89

三、金一

天文選卷之二

五

丁巳年

人文選卷之二

五

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

視接神者詠謀也普淖黍稷也普大也淖和也德能大和乃有黍稷故以爲號縮縮酒醴釀酒蕭茅皆香草也言皆田之中黍稷馨香旨酒嘉粟宜其民和年登而神降之吉也栗謹敬也古人有言曰聖人之德無以加於孝乎夫孝者天地之性人之所由靈也昔者明王以孝理天下其或繼之者鮮哉希矣逮我皇晉實光斯道儀刑乎千萬國愛敬盡於祖考故躬稼以供粢盛所以致孝也勸穡以足百姓所以固本也祭以致孝農以固本能本而孝盛德大業至矣哉此一役也而二美具焉一役謂籍田也二美謂能本而孝也不亦遠乎不亦重乎敢作頌曰思樂甸畿薄採其茅思樂甸畿詩頌篇所以美王之親耕大君戾止言籍其農詩魯侯戾止言觀其其農三推萬方以祇音脂祇敬也言天子崇三推之耨我公田實及我私耨起我重斯盛禮萬方敬而從勤

文選卷之二

卒

我箕斯粦在器曰盛我倉如陵我庾如坻庾路積穀也坻山也言倉廩念茲在茲永言孝思言念此籍田在高地教小
之多如之道民力普存祝史正辭祝史正辭謂奉牲以告曰博神祇
攸歆逸豫無期飲享也言神祇所歆一人有慶兆民賴之

子虛賦

司馬相如

有先生者何有此事也齊
言無是公者無是人也

楚使子虛使於齊。齊王悉發車騎與使者出畋。畋。獵也。使者謂子虛也。畋罷。子虛過詫烏有先生。詫。誇也。先生曰。亡是公存焉。坐定。烏有先生問曰。今日畋樂乎。子虛曰。樂獲多乎。曰。少。然則何樂對。曰。僕樂齊王之欲誇僕。以車騎之衆。而僕對以雲夢。

之事也。雲夢楚藪也在南郡華容縣曰可得聞乎。子虛曰可。王駕車千乘，選徒萬騎，畋於海濱，列卒滿澤，罾網彌山。獸罟曰罾，覆也。彌，覆也。兔麟刃鹿，射麋脚麟，驚於鹽浦，割鮮染輪。掩謂以細掩之，轡猶車軛也。脚，謂持其脚也。驚，駢也。每出鹽放言鹽浦，鮮牲也。謂割牲之血染于車輪也。射中獲多，矜而自功，自矜其功。顧謂僕曰。楚亦有平原廣澤，遊獵之地，饒樂若此者乎。楚王之獵，孰與寡人乎。顧謂齊王。顧子虛而問也。僕下車對曰：臣楚國之鄙人也，幸得宿衛，十有餘年，時從出遊，遊於後園，覽於有無，然猶未能徧覩也。又焉足以言其外澤乎。齊王曰：雖然，畧以子之所聞見而言之。僕對曰：唯唯。臣聞楚有七澤，嘗見其一，未覩其餘也。臣之所見，蓋特其小小者耳。名曰雲夢。雲夢者，方九百里，其中有山焉。其山則盤

文選卷之三

紆弟鬱隆崇華萃岑釜吟參差日月蔽虧覺於有無無謂或有所見或無也
唯唯應敬之辭隆崇竦起也言山之詰屈高峻踈蕨日月交錯糾紛上干青雲罷疲池
陂婆陀馳下屬江河言相膠結而峻絕屬連也其土則丹青赭堊惡雌
黃白垺附錫碧金銀衆色炫燿照爛龍鱗丹丹砂也青青
聖白土也雖黃白垺石英也錫碧金銀雖金石以赭赤土也
生於地故云土也衆物顏色相照爛然如龍鱗然其石則
赤玉玫瑰琳瑯旻昆吾瑊玕勒玄厲硎而石砮砮砮玫瑰火
琳玉名昆吾山石中有金玄厲黑石可用磨城音絨瑊玕
瑊玕石砮石砮砮皆石之次玉者瑊石白者如小半有赤色
砮砮赤地白采其東則有蕙圃蘅蘭芷若射干芎藭菖蒲苴藹
蘼蕪子餘反蕙圃蘅草之圃蘅杜蘅也其狀若諸柘巴苴葵芷白芷也若杜若也射干草也芎藭
似藁本苴藹香草也似水薺蘼蕪斷芷也似蛇床而香諸柘巴柘也巴苴草名一名巴蕉
原廣澤登降陲羊靡案衍壇曼緣以大江限以巫山陲靡

八文選卷之二

六土

人文選卷之二

奎

人文選卷之二

奎

擊也。榜人船長也。水蟲駭。波鴻沸。湧泉起。奔物會。水蟲魚
游。猶言悲嘶也。水蟲駭。波鴻沸。湧泉起。奔物會。水蟲魚
言井泉騰起與之相會令也。礪切。石相擊。礪礪礪。蓋
若雷霆之聲。聞乎數百里之外。將息。獠者。擊靈鼓。起烽燧。
車案行。胡騎就隊。纒所平。淫淫般。平裔裔。言將息獠者
火以招士卒也。車兵車也。言車騎各案次第以爲。於是楚
行隊纒行也。般也。淫淫裔裔。都伍分列之貌。於是楚
王乃登雲陽之臺。雲陽。中。高唐之臺。宋玉所賦者。言泊乎
無爲。澹乎自持。夕藥之和具而後御之。養神氣也。言以無
夕藥調和也。謂具五不若大王終日馳騁。曾不下車。將力
味而後食之。御食也。不若大王終日馳騁。曾不下車。將力
割輪。內。自以爲娛。臣竊觀之。齊殆不如也。殆。謂割鮮。齊
王終日馳騁。曾不下車。與以。於是齊王無以應僕也。烏有
割野食而爲娛。殆不如楚也。於是齊王無以應僕也。烏有
先生曰。是何言之過也。足下不遠千里來覲齊國。何言之
過責子

六文選卷之二

六三

虛也。現惠賜也。言足下不以王悉發境內之士。備車騎之
千里爲遠而來。惠賜齊國。王悉發境內之士。備車騎之
衆。與使者出。乃欲勦力致獲。以娛左右。何名爲夸哉。問
楚地之有無者。願聞大國之風烈。先生之餘論也。勦力。并
右。謂使者之左右。不斥言也。言齊王以車騎與
使者出。田欲并力致獲。以娛之耳。何名爲夸哉。今足下不
稱楚王之德厚。而盛推雲夢以爲高。奢言淫樂而顯侈靡。
竊爲足下不取也。必若所言。固非楚國之美也。有而言之。
是彰君之惡。無而言之。是害足下之信。彰君之惡。而傷私
義。二者無一可而先生行之。必且輕於齊而累於楚也。且
齊東。渚鉅海。南有琅邪。自此以下。鳥有先生陳齊境界以
渚琅邪。觀乎成山。射乎之罘。音浮。觀關也。成山在東萊掖
山名。觀乎成山。射乎之罘。音浮。觀關也。成山在東萊掖
在東萊。腫縣。浮游孟諸。諸。齊之大澤也。孟。邪與肅
射。獵其上也。浮游孟諸。諸。齊之大澤也。孟。邪與肅

慎爲鄰。右以賜谷爲界。莊慎國名在海外。秋田平青丘。傍
俾乎海外。吞若雲夢者八九。於其胃中。曾不蒂芥。青丘
百里。若乃倣儼瑰琦。異方殊類。珍怪鳥獸。萬端麟萃。
充牣其中。不可勝記。禹不能名。尚不能計。倣儼。猶非常也。
九州名山。別草木。禽爲司徒。數五。然在諸侯之位。不敢言
遊戲之樂。苑囿之大。先生又見客。見客。言爲是以王辭不
復。何爲無以應哉。賦中凡兩射干一。

上林賦

上林賦。上林苑名。武帝讀千虛賦而善之。曰。朕獨不
是哉。然此諸侯之事。不足觀。請爲天子遊獵之賦。
帝令尚書給筆札。乃成此賦。奏之。賦
司馬相如

六文選卷之二

六四

亡是公听然而笑曰。魚鹽切楚則失矣。而齊亦未爲得也。
夫使諸侯納貢者。非爲財幣。所以述職也。封疆畫界者。非
爲守禦。所以禁淫也。淫。過也。今齊列爲東藩。而外私肅慎。
言齊東藩。私與肅慎。捐國踰限。越海而田。其於義固未可也。
且夫二君之論。不務明君臣之義。正諸侯之禮。從事游
戲之樂。苑囿之大。欲以奢侈相勝。荒淫相越。此不可以揚
名發譽。而適足以貶君自損也。且夫齊楚之事。又焉足道
乎。君未覩夫巨麗也。獨不聞天子之上林乎。左蒼梧。右西
極。丹水更其南。紫淵徑其北。蒼梧。郡屬交州。在長安東
馬西極。在長安西。故言右丹水。出上洛冢。嶺山東南。至終
新縣入水。河南。縣。有紫淵。在縣北。於長安爲北。終
始灞。出入涇。渭。也。涇。渭。二水。終始盡於苑中。不復出。豐鎬

潦老澗澗紆餘逶迤經營乎其內北入渭鑄在昆明池
 潦即澗水也澗水出鄠縣北入渭澗水出杜陵自南山
 皇子陂西北流至昆明池入渭渭營其內言周英苑中
 蕩乎八川分流相背而異態澗澗凡八川東西南北馳
 驚往來代出乎椒丘之闕行乎洲於處之浦經乎桂林之
 中過乎決鳥滂之壑言更相錯決也丘名也兩山俱起象
 於澗水涯也桂入樹左汨雙闕者水中可居者曰洲三輔謂之
 番禺東決滂謂大荒也汨骨乎混流順阿而下赴隘陜之
 口汨理疾也混并也阿觸穹石激堆埼巨沸乎暴怒洶涌
 彭湃浦拜反穹石大石也堆沙堆也埼曲岸頭也沸水聲
 也洶涌跳起也彭湃波相戾也言觸石激岸暴涌而
 為聲澗畢沸澗密音汨逼側必筆疏阻橫流逆折轉騰激
 也匹列音澗澗盛貌澗澗去疾也逼側相迫也筆疏相撲
 列列也逆折旋回也轉騰相遇也激洄相激也言水之勢
 滂浦溥普沆胡濈善穹隆雲掣安宛渾善膠盞踰波超泥

魚之徒生舉掉著尾奮振鱗翼于空曲之處魚鼈謹聲萬物衆夥明月珠子的
際江靡夥多也讀作賀明月珠子生於江中其光
硬而水玉磊砢治可反蜀石次玉者也硬石磷磷各爛
爛采色浩汗叢積乎其中皆玉石竹鴻鵠鵠鵠保駕加
驚屬玉交精旋目煩驚木庸渠箴鉗疵貴鵠交盧鵠鵠
鵠而大長頸赤目紫紺色者交精似鳬而脚高有毛冠碎
火災旋目鳥名煩驚鵠屬也庸渠鳬灰色而雞脚一名帝
色鵠鵠頭鳥盧盧鵠也羣浮乎其上浮音淫泛濫隨風澹
淡與波搖蕩奄薄水渚所涂也菁藻咀才嚼也荇藕皆
任風波自縱漂貌奄覆也薄猶集也渚水涯也水鳥
食謂之咬咬沫咀嚼皆食物貌菁藻荇藕水草名於是
乎崇山疊嶂龍從總崔巍深林巨木斬成威參楚宜楚差楚宜
巖參差險峻不齊貌九嶷子截薛結南山我我巖陲退

也。暴謂個日中。
醴泉涌於清室，通川過於中庭。醴泉瑞也。榮屋南檐也。
流爲川過于中庭也。盤石振崖，巖巖倚傾，嵯峨嶸嶸。
刻削崢嶸，振下皆狀石形也。玫瑰碧琳，珊瑚叢生，齊珠火
琳玉也。珊瑚寶樹，璿玉旁唐，紛紛幽彬，文鱗赤瑕駁竿。
也。皆叢生于庭。
雜插其間，晃采琬琰和氏出焉。旁唐言磨礪也。玕幽文理角
也。雜插謂雜在其間也。晃采玉名。
於是乎盧橘夏熟，黃甘橙棐，枇杷檉柿
停柰厚朴，棣并棗楊梅櫻桃蒲萄，隱夫莫六棣，荅選離智
支賦上林而引異方，珍奇以見其盛也。夏熟謂當夏而就
名隱夫未詳真山李也。棣實似櫻桃，荅選羅平後宮列于
似李出蜀難支皮食中黃味甘皆果木名。
北園馳羊丘陵下平原，言果木羅列生于宮園也。馳揚翠
葉抗紫莖發紅華，垂朱榮煌煌扈扈，照曜鉅野。言果木之

乎禮園翺翔平書圖容禮容也翺翔也述易道於怪獸易曰無虞准入于林中君子幾不如令又王用三驅失前禽今述此道故于死中奇怪之獸不復獵而放之登明堂坐清廟恣羣臣奏得失四海之內靡不受獲明堂者所月今天子居太廟太室太室中央室也恣任也言於斯之時天下大說向風而聽隨流而化典詩然興道而遷義刑錯而不用德隆於三皇而功美於五帝若此故獵乃可喜也若夫終日馳騁勞神苦形罷疲車馬之用抗士卒之精美溢也精銳也費府庫之財而無德厚之恩務在獨樂不顧眾庶忘國家之政貪雉兔之獲則仁者不繇也繇從此觀之齊楚之事豈不哀哉地方不過千里而囿居九百是草木不得墾闢而民無所食也言土地有限而囿居其多故民不得耕而食也夫以諸侯之細而樂萬乘之侈僕恐百姓被其

不才選卷之十一

尤也於是二子愀然改容超若自失逡巡避席僕二子是公怨也二子謂子虛烏有也曰鄙人固陋不知忌諱乃今日見教謹受命矣謂人子虛烏有諫言也

羽獵賦武此賦若有兩序其羽獵賦實後數語略頌也

楊雄

孝成帝時羽獵雄從羽獵也言使士卒負箭而獵雄從謂子雲從行也以為昔在二帝三王宮館臺榭沼池苑囿林麓藪澤財足以奉郊廟御賓客充庖厨而已御進也不奪百姓膏腴穀土桑柘之地女有餘布男有餘粟國家殷富上下交足故甘露零其庭醴泉流其唐鳳凰巢其樹黃龍遊其沼麒麟臻其囿

神爵棲其林廟中路謂之唐神雀大如雞文官不奪人畢集畢集也昔者禹任益虞而上下和草木茂言夏禹任伯益為木亦得和盛上成湯好田而天下用足文王囿百里民以謂山下謂澤也成湯好田而天下用足文王囿百里民以為尚少齊宣王囿四十里民以為泰大裕民之與奪民也武帝廣開上林東南至宜春鼎湖御宿昆吾旁步南山西至長楊五柞北繞黃山濱渭而東周表數百里穿昆明池象滇河宜春宮在渭南杜縣東鼎湖宮在臨田御宿昆吾山之名官滇河也言循渭水之涯而東表廣也西南表黃有昆明池又有滇池故作昆明池以象之用習水戰營建章鳳闕神明駁思漸臺太液象海水周流方丈瀛洲蓬萊遊觀修麗窮妙極麗雖頗割其三垂以瞻齊民也建章宮名神明臺名駁駁殿名漢書建章其北治太液池漸臺高二十餘丈名曰太液中有蓬萊方丈瀛洲象海中仙

不才選卷之十二

山三垂謂西南東三邊也武帝侵三垂以置郡故然至羽獵甲車戎馬器械儲侍禁禦所營尚泰奢麗誇詡營謂造作也謂大也非堯舜成湯文王三驅之意也即易王用三驅失前禽之意故兼堯舜又恐後葉復修前湯文而言舊註泥易去三面網言誤好不折中以泉臺故聊因校獵賦以風之言諷魯莊公築公設之公羊譏云先祖為之而毀之勿居而已今楊雄以官殿之盛非成帝所造勿修而已當以泉臺為折中也後武帝奢侈之好其辭曰或稱義農豈或帝王之彌文哉假為問辭或人之意言古王彌加文飾哉論者云否亦並時而得宜奚必同條而共貫論者雄自謂也言帝王文質各則泰山之封焉得七十而有二儀封禪各言異也管子曰古之是以創業垂統者

俱不見其爽遐邇五三孰知其是非者各隨時立制皆不見其差爽故五帝三王雖遂作頌曰之流也麗哉神聖處
於玄宮富既與地乎侔貴正與天乎比崇之流也麗哉神聖處
居玄堂右个神聖謂成帝也侔法也齊桓曾不足使扶輿
地出則實故云富天至高故云貴楚嚴未足以爲駭乘狹三王之厄僻矯高舉而大興楚莊
五霸之疆盛者言比於帝不足駭乘扶輿也狹小歷五帝
之言以三王爲厄僻乃矯然高舉而大興也
之寥廓涉三皇之登闕建道德以爲師文仁義與之爲朋
於是玄冬季月天地隆烈萬物權輿於內但落於外寥廓
也登高也闊大也北方水色黑故曰玄冬隆烈謂陰氣盛
也權輿始也言十二月萬物始萌於地內草木凋落於外
死也帝將惟田于靈之囿開北垠受不周之制冬尚北故
物王取之以制法也物王取之以制法也物王取之以制法也
以終始顓頊玄冥之統乃詔虞

古文選卷之十一

七十五

人典澤東延昆鄰西馳閭闔顓頊玄冥皆北方之神主統
是西門也儲積共侍維戍卒夾道斬叢棘夷野草禦自
汗章渭經營野草無禁禦也汗章渭經營野草無禁禦也
規度章皇周流出入日月天與地杳謂行轉周匝也管城
之夷令日月出入于其爾乃虎落三巖以爲司馬圍經百
里而爲殿門虎落以竹爲藩落也三巖山也言圍落此山
外則正南極海邪界虞淵虞淵日入處也言管城廣大正
爲鴻濛沆沆碣以崇山鴻濛沆沆言水廣大貌碣言合爲
會然後先置乎白楊之南昆明靈沼之東先置供具於前
明也中貴育之倫蒙盾負羽杖鎮錮而羅者以萬計孟貴
有靈沼貴育之倫蒙盾負羽杖鎮錮而羅者以萬計孟貴
也萬計謂計人數至萬也其餘荷垂天之罩張竟壑之

是天子乃以陽朝始出乎玄宮撞鴻鐘建九旒六白虎載
靈輿蚩尤並轂蒙公先驅陽朝早朝也六白虎駕六駟之
謂乘車車使蚩尤挾立歷天之旗曳指交星之旃歷天也
言旗旄之高靈輿烈缺吐火施鞭言威德之盛役使百神
故靈輿烈缺吐火施鞭言威德之盛役使百神
施鞭而爲衝也幸從汎汎浴淋灑廓落戲麾八鎮而開
關飛廉雲師吸鼻利瀟瀟率鱗羅布列橫以龍翰從走貌
多貌入鎮入方也飛廉風伯也雲師畢星也吸內息也鳴
喘息聲也瀟瀟吸鼻之貌翰毛之長大者言師旅之盛可
麾開入方之關役使風雲之吹吹踰踰入西園切神光
衆聲也踰踰行貌望平樂徑竹林女蕙園踐蘭唐舉烽
切近也神光宮名望平樂徑竹林女蕙園踐蘭唐舉烽
烈火響者施技方馳千駟狡騎萬師女蕙園踐蘭唐舉烽
唐蘭生唐中也徑踐踐皆涉歷也虓虎之陳從橫膠輶姦
害者執轡之人也方併也狡健也虓虎之陳從橫膠輶姦

古文選卷之十一

七十六

天單言畢之大四垂天邊也朱竿日
月旗之竿也畫星於旗上故曰畫旗青雲爲紛虹蜺爲
纓大屬乎崑崙之墟上繁也屬連也渙若天星之羅浩如
海水之波浮淫與與前後要遮羅列也渙若天星之羅浩如
具也要遮謂機槍爲闔因明月爲候熒惑司命天弧發射
闔戰闔自障蔽如城門外女垣候鮮扁陸離駢行似一路
望敵者機槍熒惑天弧皆星名鮮扁陸離駢行似一路
微車輕武鴻絯徒捷獵微疾也鮮扁陸離駢行似一路
疾車輕武之殷殷軫軫被陵緣岷窮夏極遠者相與列乎
高原之上殷軫盛貌殷軫被陵緣岷窮夏極遠者相與列乎
殊事續紛往來輻輳不絕若光若滅者布乎青林之下
明也羽騎羽林之騎謂明白分別各殊其事也續紛於
多貌輻輳連接貌其色若光若滅者布乎青林之下

文選卷之十一

三

文選卷之二

七十八

不才選卷之三

七十九

同通也

○長楊賦并序

楊雄

木文選卷之十

卷八

木擁槍累以爲儲胥
胥也高其

竹根積以儲蓄之用此天下之窮覽極觀也雖然亦頗
先時而具也槍七羊切擾于農人三旬有餘其勤至矣而功不圖勤勞也恐不
識者外之則以為娛樂之游內之則不以為乾豆之事豈
為民乎哉且人君以玄默為神澹泊為德玄默無事也今
樂遠出以露威靈露也數搖動以疲車馬本非人主之急
務也樂竊惑焉前年臘長楊故言數費翰林主人曰呼客
何謂茲耶若客所謂知其一未覩其二見其外不識其內
也僕嘗倦談不能一二其詳請畧舉其凡而客自覽其切
焉凡大指也切近也言畧舉大客曰唯唯主人曰昔有疆
秦封豕其土寔為其民鑿齒之徒相與磨牙而爭之
堯之時虞舜封不鑿齒皆為人害寔寐難寐不食人鑿
齒齒長五尺似鑿亦食人喻秦之君臣相與磨牙不食
下也豪俊藥沸雲擾羣黎為之不康豪俊謂秦末陳勝項
若此皆起兵若藥之沸於是上帝眷顧高祖高祖奉命順
斗極運天關星之運轉以討暴亂橫巨海漂崐崙橫度
搖蕩也言高祖提劍而叱之所過麾城擐邑下將降旗一
兵威所至也提劍而叱之所過麾城擐邑下將降旗一
日之戰不可殫記當此之勤頭蓬不暇梳飢不及餐輒低
盤生蟻蝨介胃被雷汗音寒叶韻漸之言其也山臨切
言亦寒蟻蝨也蟻居蟻切以為去聲萬姓請命乎皇天勝其苦
故高祖請命於天也迺展民之所屈振民之所乏屈申也諺古規億
載恢帝業規謀也千葛曰億恢大也七年之間而天下密
如也高祖五年誅羽自六年至十二年崩凡七載密靜也速至聖文隨風乘流方垂
意於至寧躬服節儉綈衣不弊革鞜不穿順從高祖之

木末選卷之三

六主

風流也錦衣革帶言不穿大夏不居木器無文於是後宮
不弊不更為也錦衣也賤瑋瑋而疏珠璣却翡翠之飾除雕琢之功惡麗靡而不
近斤芬芳而不御抑止絲竹宴衍之樂憎聞鄭衛幻眇之
聲疎遠也環小也是以玉衡正而太階平也玉衡三星也
三星正平則其後重鸞作虐東夷橫叛羗戎睚眦也此
越相亂叛從橫反叛也重鸞有羽也虎害我邊人也橫
相伐也睚眦也睚眦也睚眦也睚眦也睚眦也睚眦也
相怒之貌也睚眦也睚眦也睚眦也睚眦也睚眦也
征伐也睚眦也睚眦也睚眦也睚眦也睚眦也
其患也於聖武勃怒爰整其旅乃命驃衛將軍去病為
將軍衛將軍衛將軍衛將軍衛將軍衛將軍衛將軍衛將軍
青也紛紜沸渭雲合電發紛紜沸渭雲合電發紛紜沸渭
機駭蠱執音逸扶搖謂之機駭蠱執音逸扶搖謂之機駭
碎頓分軛云破穹廬軛音軛軛音軛軛音軛軛音軛軛音
碎頓分軛云破穹廬軛音軛軛音軛軛音軛軛音軛軛音
余吾水名破其頭以腦遂躡乎王庭躡躡也遂北至驅
塗地折其骨使腦出遂躡乎王庭躡躡也遂北至驅
駝燒煨見音駝燒煨見音駝燒煨見音駝燒煨見音駝
于磔裂屬國屬國屬國屬國屬國屬國屬國屬國屬國屬
也磔裂屬國屬國屬國屬國屬國屬國屬國屬國屬國屬
地夷其以通也通也通也通也通也通也通也通也通也
與輪輻之老弱也盡係之以叱鋌蟻蟻者金鏃鏃者數十
萬人所中皆成瘡及被金鏃所傷者蓋數十萬人皆積頽
樹頽扶服蟻伏音蟻蟻伏音蟻蟻伏音蟻蟻伏音蟻蟻
字二十餘年矣尚不敢惕息惕息也尚不敢惕息也尚不
臨幽都先加天兵漢之兵也幽都幽都幽都幽都幽都
北幽都幽都幽都幽都幽都幽都幽都幽都幽都幽都
日幽都幽都幽都幽都幽都幽都幽都幽都幽都幽都
馳東馳入朝也是以遐方踞俗殊鄰絕黨之域遐方踞俗
馳東馳入朝也是以遐方踞俗殊鄰絕黨之域遐方踞俗

木末選卷之三

六主

自上仁所不化茂德所不綏上仁茂德古之有道君也豈不躋足抗首請獻厥珎使海內澹然永無邊城之災金革之患今朝廷純仁導道顯義并包書林聖風雲靡英華沈浮洋溢八區普天所覆莫不沾濡英華夏木之美者故以喻帝德焉帝者得其華英王者得其根莖八區八方之區言德士有不談王道者則樵夫笑之意者以為事罔隆而不綏所物靡盛而不虧意疑也殺滅也猶故乎不辭險安不忘危辭也言廼時以有年出兵整頓練戎時不常也五穀皆熟為振師五柞習馬長楊振整也整屋簡有年練與聲古字通力狡獸校武影妙禽禽也言以輕疾之禽校壯之獸比校西壓月窟東震日域西壓月窟東震日域處也西壓月窟東震日域西壓月窟東震日域處也

八列之舞鳴球玉磬也掉搖酌允錄有樂胥思與反允信酌信美以當酒聽廟中之雍雍受神人之福祚歌投頌吹合雅歌聲與頌相投其勤若此故真人之所勞也方將侯元符元符大以禪梁父之基增泰山之高延光于將來比榮乎往號性號三五也言將傳光輝於將來比榮華于往古之號豈徒欲淫覽浮觀馳騁杭杭稻之地周流梨栗之林蹂踐芻蕘誇詡眾庶盛猶由獲之收多麋鹿之獲哉芻蕘皆草也詡亦誇也胡人之獲我禽獸曾不知我亦已獲其王侯使胡人王侯朝蓋我言未卒墨客降席再拜稽首曰大哉體乎允非小人之所能及也廼今日發矇廓然已昭矣矇與蒙古字通

涉青林以游覽兮樂羽族之羣飛涉經也青色也聿采毛之英麗兮有五色之名聲聿述也述序羽族之中采飾耿介之專心兮麥雄豔之姱姱苦姿肅嚴整也耿介不羣也性揚其雄豔之貌也巡丘陵以經畧兮畫墳行而分畿也言周行丘陵因墳行以為疆界也青陽之閭土高月大鳴雅也此以上於是青陽告謝朱明肇授青陽夏為朱明言雅之形性也於是青陽告謝朱明肇授青陽夏為朱明

射雉賦射雉賦序曰余徙家于琅邪其俗實善射取招引野雉射者少養雉子長而習射能

城所以改舊言新舊咸茂也也草苗也陳故也柯天決決

以垂雲泉消消而吐溜麥漸漸以擢芒雉鷺鷥以而朝

能言侯反漸漸合秀之貌雉鷺鷥也案詩有雉鷺鷥則

舉雄雌皆鳴也此以上所取箱籠以揭驕現計驕之變

態揭驕志意驕也箱籠竹器盛物者也言感晨景之韶淑

龍舉山梁之樂茂梧翠華之奮逸思驕之驕志願觀箱

意願得也揭驕也奮勁散苦以角接何驕驕悍目以

旁睨言睨睨也睨也睨也睨也睨也睨也睨也睨也

驚新翼而頑物頑也灼燭頸而哀背言文章貌頑赤也

加編采背若衣也鬱軒翥以餘怒思長鳴以效能言

鳴思見野敵效其才能也此以上言雉之形勢爾乃擊

揚柱翳停僅慈翠綠相參差文翻鱗次蕭森繁茂婉轉輕

利衰料戾以微璧表厭伊蹶以密綴擊者開除之名也射

為場柱翳於草停僅翳翳翳翳翳翳翳翳翳翳翳翳

厭蹶重布也其裏則有小隙可以藏身也恐吾游之晏起處

原禽之罕至遊雉嫌名言既交場柱翳又恐嫌起不早野

甘疲心於企想分倦目以寓視企想雉出專視草際心為

言柱翳之後遲獲何調翰之喬桀翳性調良故謂調翰

而清叫野聞聲而應媒喬桀後也言雉性調良故謂調翰

之異也翳布也將欲媒雉振布寥微呂以長跳已踉蹌而

有聲寥微野雉聞之即應而至也寥微呂以長跳已踉蹌而

徐來寥微野雉聞之即應而至也寥微呂以長跳已踉蹌而

貌摘朱冠之葩許赫敷藻翰之陪鮪綠素身挖繡繪

色故曰朱冠葩赤色藻文也首葍葍綠素身挖繡繪

布文章之羽翰也陪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪

鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪

鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪

也言雉首綠包項繡青鞵秋莎靡丹音最靛夾尾

言雉尾間青毛如莎草之靡也應謂也或蹶或啄時

行時止言雉得食也野雉之來若此斑尾揚翅雙角特起

起者雉壯之勢也此以上言雉之狀貌也良遊呢尼

喔引之規裏引之規裏引之規裏引之規裏

竦峙言雉之野雉也竦峙言雉之野雉也竦峙

屬剛挂言雉之野雉也屬剛挂言雉之野雉也屬剛挂

落機聲振而未已言雉之野雉也落機聲振而未已

已甚言雉之野雉也已甚言雉之野雉也已甚

慮言雉之野雉也慮言雉之野雉也慮言雉之野雉也

心平望言雉之野雉也心平望言雉之野雉也心平望

落霍若碎錦言雉之野雉也落霍若碎錦言雉之野雉也落霍若碎錦

之雉不但欲言雉之野雉也之雉不但欲言雉之野雉也之雉不但欲

而擊搏其雌言雉之野雉也而擊搏其雌言雉之野雉也而擊搏其雌

忽往與媒言雉之野雉也忽往與媒言雉之野雉也忽往與媒

其布不敵言雉之野雉也其布不敵言雉之野雉也其布不敵

以厲響言雉之野雉也以厲響言雉之野雉也以厲響

忽交距以接壤言雉之野雉也忽交距以接壤言雉之野雉也忽交距以接壤

首頽而臆仰言雉之野雉也首頽而臆仰言雉之野雉也首頽而臆仰

農不易言雉之野雉也農不易言雉之野雉也農不易

勢奮言雉之野雉也勢奮言雉之野雉也勢奮言雉之野雉也

雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家

雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家

雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家

雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家

雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家

雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家言雉之野雉也雄振羽依于其家

形隱而草動下向微不見其形而見草動也瞻挺稜之傾
掉意淦朱舟躍以振踊挺趨草莖也掉動言瞻草莖傾動也
溫出苗以入場愈情駭而神悚向觀草動與雄當至驟然而出果其所願精神驚動
望鷹鳥合而翳晶胡了雄腴許肩而旋踵肘扇飲身也掉既暗而合其翳晶然獨異不欣余志之精銳擬青顙而點瑱
青顙能無疑乃飲身却還也
精銳擬射其頭也中項也亦有目不步體邪眺旁剔目不
步體視與體違也邪眺旁剔視猶靡聞而驚無見自驚
驚猶疑也靡無也周環迴復繚繞盤辟音躍皆性復戾
此多驚疑之雄也周環迴復繚繞盤辟
驕旋把繁隨所歷吳轉也把柄也戾驕之柄彳丑石錄中
輒馥被焉中鎬彳行貌中輒少留前則力重膚倭截疊
翮正攝射也則割也膚胃也前則貫若夫多疑少決臆劣
翮于胃倭截于翮重疊言毛厚也

令禽來朝已故清而不勞清道而行擇地而住人多則難驚故辟除人
 爲場尾飾鏤悲而在服肉登俎而永御豈唯阜隸此焉君
 舉音據叶韻得其尾可以飾馬鏤而爲服得其肉可以登俎器而爲食此事安附豈獨卑禁賤人所爲亦可使君
 王舉而爲之也左傳有阜隸之若乃耽盤流遁放心不移
 忘其身恤司其雄雌樂而無節端操或虧此則老氏之所
 誠而君子之所不爲樂樂也司主也岳自戒以爲若耽樂而求獲無節則端直之操或至虧損老子曰馳騁田獵令人心發狂故云誠

文選卷第三

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

○北征賦

更始時班彪避難涼州發長安至安定作此賦

班彪

字叔皮扶風安陵人年二十遭王莽敗乃避地河西就大將軍融歸光武光武問融曰

比來文章所奏誰作答云班彪也於是舉茂才

為徐

余遭世之顛覆兮，罹填塞之厄災。罹亦遭也王道不通故曰填塞舊室滅

以丘墟兮，曾不得乎少留。舊室漢遂奮袂以北征兮，超絕

迹而遠遊。遠遊之京州也朝發軔於長都兮，夕宿瓠谷之玄宮。長

安也瓠谷各名也歷雲門而反顧，望通天之崇崇。雲門雲

長安也歷此門而反顧，見通天之臺。乘陵岡以登降息邠邠城之邑

不文選卷之三

鄉。郭縣晉武所城也。幽國公劉所治邑也。慕公劉之遺德

及行葦之不傷。言公劉之德也彼何生之優渥

我獨罹此百殃。言公劉之德也故時會

之變化兮，非天命之靡常。登赤須之長坂入義渠之舊城

赤須坂義渠城在北地忿戎王之淫狡，穢宣后之失貞。嘉秦昭之討

賊赫斯怒以北征。秦昭王母楚人姓羊氏號宣太后當昭

太后許而殺義渠戎王于甘泉遂起兵伐滅義渠紛吾去此

舊都兮，騁遲遲以歷茲。紛亂也吾處自謂也言我既去

不進歷于遂舒節以遠逝兮指安定以為期。安定郡涇渭

成王之邑涉長路之縣縣兮，遠紆迴以膠流。縣縣不絕貌

三百五過泥陽而太息，悲祖廟之不修。泥陽縣名處也祖廟伯

也折

為定襄守廟在其中

遇亂荒廢故釋余馬於彭陽兮，且弭節而自思。彭陽即今

止也日曉曉兮，其將暮兮。覩牛羊之下來兮，而反瞻兮。詩曰夕

矣牛羊下來君子行役如之何兮，思寤怨曠之傷情兮。哀詩人之歎時兮，

夫久役男女越安定以容與兮，遵長城之漫漫兮。猶南反過

遠觀劇蒙公之疲民兮為殭秦乎繁怨，將為秦繁怨兮。秦

云繁怨故捨高玄之切憂兮，事蠻貊之遼患。不耀德以紱

遠兮。顧厚固而繕藩兮，猶數功而辭譽。何夫子之妄說兮孰云

首身分而不寤兮，猶數功而辭譽。何夫子之妄說兮孰云

地脈而生殘兮，遺使賜蒙恬死兮。恬曰恬罪固當死起臨

地脈故乃恬之罪也吞秦自殺處兮，登障隧而遙望

兮。聊須臾以婆娑兮，俾火者也。婆娑安容與貌閑德薄之猶夏

不文選卷之三

兮。弔尉印昂於朝那。朝那塞殺北地都尉名印從聖

文之克讓兮，不勞師而幣加。惠父兄於南越兮黜帝號於

尉佗，降几杖於藩國兮。折吳淠之逆邪，幣加加之幣帛

姓趙氏為南海尉故曰尉佗文帝以書諭之遂去帝號稱

臣吳淠高帝兄劉仲之子也高祖立為吳王孝文帝時稍失

凡杖以折其謀惟太宗之蕩蕩兮，豈曩秦之所圖。文帝

朝號言其加幣以懷遠也齊高平而周覽兮，望山谷之嗟

峨。齊高平也野蕭條之莽蕩，迥千里而無家。風森發以飄

飆兮，谷水漙漙兮。以揚波，管子曰川水之飛雲霧之杳杳

涉積雪之皚皚兮，五哀反杳杳深冥貌皚皚鴈邕邕以羣翔兮

鴈鳴以嘒嘒兮，遊子悲其故鄉兮。心愴恨以傷

懷愴恨悲也愴恨力上撫長劍以慨息兮，泣漣漣而霑衣。漣

切遊子悲也

也

也

淚流 攬余涕以於邑兮。哀生民之多故。於邑心不平也。多故多事也。夫何陰瞢計之不陽兮。嗟久失其平度。陰不見陽景喻天下昏亂也。諒時運之所為兮。永伊鬱其誰愬。愬信也。愬亦訴字。伊無所告。亂曰。夫子固窮。遊藝文兮。樂以忘憂。惟聖賢兮。達人從事。有儀則兮。行止屈申。與時息兮。言達人之事皆有儀則。以其與時消息。君子履信。無不居兮。雖之蠻貊。何憂懼兮。處所以自解。言若能履信而行。則無處不可居。

○東征賦子毅為陳留長。大家隨至。官作此賦。述所經歷也。

曹昭扶風曹世叔妻。班彪之女。名昭。字惠姬。和帝時召入宮。令皇后貴人師事焉。號曰大家。家姑讀作。

八文選卷之三

三

惟永初之有七兮。余隨子兮東征。惟是也。永初和帝年號也。有七十七年也。余大家也。自稱時孟春之吉日兮。撰良辰而將行。撰。擇也。乃舉趾而升輿兮。夕予宿乎偃師。偃師也。河南郡有偃師縣。在洛陽東三十里。盤庚所遷處也。去故而就新兮。志愴悵而懷悲。明發曙而不寐兮。心遲遲而有違。酌樽酒以弛念兮。喟抑情而自非。諒不登巢而琢蠶兮。得不陳力而相追。酌。酒也。以解其思。因喟然以歎。而琢與琢蠶與蠶。古字通。上古之人。登巢琢蠶。我既生且日。琢不能如此。焉得不使其子陳力從仕。而相追隨乎。且從衆而就列兮。聽天命之所歸。導通衢之大道兮。求捷徑欲從誰。乃遂往而徂逝兮。聊遊目而遨覓。歷七邑而觀覽兮。遭鞏縣之多艱。歷七邑。謂鞏縣。鞏縣。陽武。卷陽武。原武。封地。望河洛之交流兮。看成阜之旋門。洛水東至河南鞏縣。入河。水合也。河南郡有成阜縣。東南有旋門。既免脫於峻嶮兮。歷榮陽而過武卷。

八文選卷之三

四

丘袁切榮陽武卷皆縣名。武卷故號國。食原武以息足宿陽武之桑間。原武皆縣名。食原於此地也。息足涉封丘而踐路。慕京師而竊息車馬也。桑間桑林之間也。漢屬陳留郡。小人之懷土兮。自書傳而有焉。魯論有土。遂進道而少前兮。得平丘之北邊。平丘。縣名。入匡郭而追遠兮。念夫子之厄勤。彼衰亂之無道兮。乃因畏乎聖人。名。邑子。孔子也。子畏於匡。懷容與而久駐兮。忘日夕而將昏。到長垣之境。界察農野之居民。陳留郡有長垣縣。即子毅所治。賭蒲城之丘墟兮。生荆棘之榛榛。惕覺悟而顧問兮。想子路之威神。衛人嘉其勇義兮。訖于今而稱云。蒲城。子路所治邑也。此縣荒廢。生荆棘。若在子目。遂氏在城之東南兮。民亦尚其丘墳。長垣縣也。訖至也。遂伯唯令德為不朽兮。身既歿而名存。惟經典之所美兮。貴道德與仁賢。吳札稱多君子兮。其言信而有徵。吳公子論。遂氏。公。子。公。叔。發。公。子。後。衰。微。而。遭。患。兮。遂。陵。遲。而。不。與。庶。人。衛。絕。祀。陵。遲。猶。衰。亂。也。知。性。命。之。在。天。由。力。行。而。近。仁。此。大。家。勉。仰。高。而。蹈。景。盡。忠。恕。而。與。人。止。蹈。履。前。賢。之。德。而。行。好。正。直。而。不。回。兮。精。誠。通。於。明。神。庶。靈。祇。之。忠。恕。之。道。也。鑒照兮。祐貞良而輔信。音。亂。曰。君。子。之。思。必。成。文。兮。蓋。各。言。志。慕。古。人。兮。言。我。為。此。賦。而。言。先。君。行。止。則。有。作。兮。雖。其。不。敏。敢。不。法。兮。北。征。賦。也。法。則。也。貴。賤。貧。富。不。可。求。兮。正。身。履。道。以。俟。時。兮。修。短。之。運。愚。智。同。兮。靖。恭。委。命。唯。吉。凶。兮。恭。敬。也。敬。慎。無。怠。思。謙。約。兮。清。靜。少。欲。師。公。綽。兮。公。委。任。也。

潘岳

人丈選卷之三

五

人文選卷之三

大

人文選卷之三

大

毛詩執競武王無競維烈競強也武王夜申旦而不寐
憂天保之未定武王望商邑于周日夜不惟泰山其猶危
祀八百而餘慶言武王基維有泰山之固尚以
驕淫竄南巢以投命坐積薪以待然方指日而比盛王
驕淫無道湯放之南巢方其無道驕淫以取滅亡亦猶坐
積薪之上縱火於下其然可立待也而猶自比於日云日
豈可亡乎日人度量之平外何相越之遠迥武王戒懼而
不同相去遠矣考土中于斯邑咸建都而營築既定鼎于
郊廓遂鑄龜而啓繇音胃考繇也土中定地之中斯邑河
代於此繇平失道而來遷繫二國而是祐平王東遷于維
繫語豈時王之無僻賴先哲以長懋韓厥曰三代之令王
夫豈無僻王賴前望國北之兩門感號鄭之納惠討子頹
皆以免岳語本此

人文選卷之三

七

之樂焉尤闕西之效矣姚姬嬖于周莊王生子頹有寵及
頹享五大夫樂及偏舞鄭伯聞之見號叔曰今王子頹歌
鄭伯將王自闕門入執叔自北門入殺子頹鄭伯伐王城
享王於闕西辟樂備原伯曰鄭伯殺其亦有咎重戮帶
以定襄弘大順以霸世王庶弟也因寵篡位文公討之而
襄王定位靈壅川以止鬪晉演義以獻說靈王二十三年
晉用王官王欲擁之太子晉諫曰不可晉聞長人者不隳山
防川今吾執政實有所辭而禍夫三川之神故云演義獻
說容景悼以迄巧古政凌遲而彌季俾庶朝之構逆立兩
王而干位容嗟也迄至也呼乞切巧敬王名子朝乃景王
此彌甚兩王悼王敬王也朝皆踰十葉以逮報邦分崩而
與之爭位故云歷兩王而干位葉代也二謂東西
為二竟橫噬於虎口輸文武之神器周也虎口謂秦也
孝水而濯纓嘉善名而在茲孝水在河南郡濯纓也 天赤

子於新安坎路側而瘞之享有千秋之號子無七旬之期
雖勉勵於延吳實憐憫乎余慈岳子死于新安縣千秋亭
而死故云無七旬之期也延陵季子適齊子死葬贏博之
間深不及泉東門吳子死不憂人問之曰吾無子時不憂
今子死乃與無子時同吾何憂也岳言子時不憂
雖勉勵於延吳實憐憫乎余慈岳子死于新安縣千秋亭
攬轡於中途虐項氏之肆暴坑降卒之無辜激秦人以歸
德成劉后之來蘇事洄同沈允而好還卒宗滅而身屬
無辜而坑是激秦人使歸德於高祖也河沈旋轉貌好還
信天道好還也謂羽敗于烏江宗族皆滅身見屠戮乃坑
卒之經渾池而長想停余車而不進弘農郡有渾池縣
秦虎狼之強國趙侵弱之餘燼超入險而高會杖命世之英
蘭恥東瑟之偏鼓提西岳而接刃辱十城之虛壽奄咸陽
以取僞會於渾池是入險也虛壽謂秦之羣臣請以趙十
五城為秦王壽相如亦曰請以秦咸陽為趙王壽

人文選卷之三

八

皆虛設出申威於河外何猛氣之咆勃入屈節於廉公若
四體之無骨河外謂之渾池咆勃怒貌廉公處智勇之淵
偉方鄙吝之忿憤謂廉頗也無骨言柔弱之甚 處智勇之淵
也忿憤頗也言以相如方廉頗雖以一日之當光武之蒙
促方一歲之承倫未足以言相去之遠也
塵致王誅于赤眉異奉辭以伐罪初垂翅於迴谿不允肯
以掩德終奮翼而高揮建佐命之元勳振皇綱而更維天
在野為豪應赤眉賊崇也焉異為征西將軍與赤眉相
拒異合兵追擊破之上璽書勞異曰始雖垂翅迴谿終能
奮翼渾池擊破也擢與擊古字通維倫連結之也 登峭坂之威夷仰崇領之差我
峭山名威夷長貌阜託墳於南陵文違風於北阿寒哭孟
崇高也差我高貌
以審敗襄墨穰崔而授戈曾隻輪之不反綵薛三帥以濟
河秦穆公召孟明西乞白乙使出師襲鄭蹇叔之子與師
哭而送之曰晉人禦師必於澠般有二陵焉其南陵更

而皇之墓也其北陵文王之所避風雨也必死足間余收
爾骨焉奈師還晉文公于墨緣經敗秦師於散馬集輪
無返者於是獲孟明視西乞術白乙丙以歸匹馬隻輪
文肅請三帥公許之絲繫也濟河晉軍歸也值庸主之矜
懷殆肆叔於朝市任好綽其餘裕獨引過以歸已明三敗
而不黜卒陵晉以雪恥豈虛名之可立良致霸其有以好
繆公名言若值庸主矜而懷謙殆幾三帥陳之市朝矣幸
繆公雖然寬裕引過于已不責三帥且免以雪恥故終能
敗晉遂霸西戎然則繆公之成名豈無以哉降曲峭而憐號託與國於三度貪
誘賂以賣鄰不及臘而就拘垂棘反於故府屈產服于晉
與德不建而民無援仲雍之祀忽諸曲峭號地也晉荀息
之璧假道於虞以代號虞公許之官之奇曰虞不臘矣晉
滅我遂館於虞遂襲虞滅之荀息率馬操壁而前曰璧猶
是馬齒加長矣我祖安陽言陟陝邦行乎漫瀆之口懋乎
曹陽之墟漫瀆水名曹陽亭名美哉魏乎茲土之舊也

人文選卷之三

九

固乃周邵之所分二南之所交麟趾信於關雎騶虞應乎
鵲巢雖遠也自陝以東周公主之自陝以西召公主之關
雎諸侯之風也故繫之召公懿漢氏之剝亂朝流亡以離
析卓滔天以大滌劫官廟而遷迹俾萬乘之盛尊降遙思
於征役顧請旋於懼若汎汎既獲許而中惕追皇駕而驟
望玉輅而縱鏡董卓以山東豪傑並起久使天子都長
卓將李傕郭汜擅朝政權質天子於營權將揚本振權權
卓將李傕郭汜擅朝政權質天子於營權將揚本振權權
此悔遠天子乃復相與追及於弘痛百寮之勤王咸畢力以
致死分身首於鋒刃洞胷腋以流矢有寒裳以投岸或攘
袂以赴水傷桴楫之楫小撮舟中之掬指李傕等大戰弘
者不可勝數重承秦擊僅大破之乘輿乃得進承先具
舟船帝以綏挽而下餘人匍匐岸側不得渡者皆爭攀船

船上人刃樂其指舟中之指可掬言百官勤勞王事盡命
死戰竟以力屈而勝秦秦之指可掬言百官勤勞王事盡命
而戰竟以力屈而勝秦秦之指可掬言百官勤勞王事盡命
能兼濟可傷也不并曲沃而惆悵惜兆亂而兄替音鐵枝末
大而本披都偶國而禍結晉穆侯夫人姜氏以絲之役生
戰生命之曰成師師服曰今君命太子曰仇其弟以千載之
兆亂矣兄其替乎復封桓叔于曲沃師服曰吾聞國家始
立也本大而末小是以能固今晉句侯也本既弱矣其能
久乎後曲沃桓叔伐翼殺孝侯曲沃武公伐翼殺翼侯孝
侯仇之後也莊伯武公桓叔成師之後也翼晉都也曲沃
在河東聞喜縣左傳辛伯曰大都偶國亂之本也言外與
內勢相滅札飄其高厲委曹吳而成節何莊武之無恥徒
利開而義閉并滅反叶吳子諸樊將立季札季札曰曹
之君子曰能守節矣札雖不才願用之于滅子滅子滅子
固秦記梁商曰利門開則義路閉言莊伯武公伐滅兄弟
無愧取之心此開利閉義躡函谷之重阻看天險之杙帶
跡諸侯之勇怯算贏氏之利害天然之險也函谷秦關名天險
也秦也

人文選卷之三

十

也贏氏或開關以延敵競遁逃以奔竄此言秦之利而諸
諸侯以百萬之衆叩關而攻秦秦人有喋渠門而莫啓不
窺兵於山外東者獲侯為國謀不忠大王計有所失也
亦閉連雞互而不栖小國合而成大連雞固不能俱止于
也弱之國亦能合豈地勢之安危信人事之否泰言嬴
秦當敗也或謂關延敵或禁門莫漢六葉而拓畿縣弘
秦而遠關六葉武谷關於新安也畿王畿也元鼎三厭紫極
之開敞甘微行以遊盤長傲賓於柏谷妻觀貌而獻餐嗜
匹婦其已泰胡厥夫之謬官故高顯也帝即位為戲行嘗
十餘人皆持弓矢劍令主人出遇客婦謂其翁曰吾
觀此丈夫非常人也且有簡不可圖也天寒極飲酒多與
其夫醉極自縛其夫諸少年皆走姬出謝客殺雞作食
平旦上去還宮乃召逆旅夫妻見之賜姬金千斤擢其夫

人文選卷之三

 \pm

人文選卷之二

士

行廬室。街里蕭條。邑居散逸。營宇寸署。廬管庫。最茂茂
於城隅者百不處一。謝去也。肆市中陳物處也。廬市中
空地也。管管鍵也。庫物所藏也。最
象貌茂小貌。處一。所謂尚冠修成。黃棘宣明。建陽昌陰。北
言百不存其一也。
煥南平。上皆里名。皆夷漫滌蕩。亡其處而有其名。爾乃階長樂
登未央。汎太液。凌建章。紫駁蘇素可而款駘徒改。盪輜櫜蘭
計詰而轢承光。徘徊桂宮。惆悵柏梁。長樂未央宮名。建章
宮西有太液池。駁安
駘盪。枹詰。承光皆臺名。紫輶也。款至也。驚滅雉雉於臺陂。
時桂宮柏梁盡已毀壞。故徘徊惆悵也。
狐兔窟於殿傍。何黍苗之離離。而余思之芒芒。言臺殿陂
池荒敗故
驚雄狐兔。
得而居之。洪鐘頓於毀廟。乘風廢而弗縣。洪鐘大鐘也。頓
棄置也。乘風懸
鐘格。
禁省鞠爲茂草。金狄遷於霸川。鞠草茂貌。秦鑄銅人
十二以象長狄。董卓
以爲錢。餘二枚。魏明帝欲徙詣洛陽。到
霸城。重不可致。便留之。故云遷霸川。
懷夫蕭曹。魏邠之

集 285-112

當時之推士。汲黯字長孺，魯人也。當時字莊為大司農，每朝候上唯終童山東之英妙，實生洛陽之才。終軍濟南人，年十八選為博士。弟子上書言事武帝，異其文，拜為郎。年二十餘，故謂之終童。實誼雖陽人，年十八以能誦詩屬書稱於郡中。文帝召飛翠綵，惟拖鳴玉以出入禁門者衆矣。綵綵之飾，朝臣或被髮左衽，奮迅泥滓。又禮上文謂曰碑，自夷狄或從容傳聞，會望表知裏，陸賈從容平勃之間，附會將相，或著顯績而嬰時戮，漢之屬或有才而無貴仕，謂賈誼皆揚清風於上列，垂令聞而不可已。想厥聲之遺響，若鏗鏘之在耳。當音風恭顯之任勢也，乃熏灼四方，震耀都鄙而死之日，曾不得與夫十餘公之徒，隸齒名才，難不其然乎。

與元后同母，為大司馬大將軍，用事。鳳從弟，音代，鳳司馬車騎將軍，私恭，生法，為中尚書，明習法令，故事。

石顯坐法腐刑，為黃門中尚書，元帝被疾，不親政事，事無小大因顯白，大皆邪，依恃勢，熏灼震耀於天下，及其死，無日曾不得與蕭蕭等望漸臺而扼腕，景巨滑而餘怒，王莽也。莽為大逆，誅於漸臺，而怒不疑於北闕，軾擣里於武庫，子不疑引春秋義折之，故云。擣於北闕，擣里於武庫，南至漢興，武庫正值其墓，故云。軾於北闕，擣里於武庫，武庫軾謂過其墓而式於車上也。酒池鑒於商辛，追覆車而不寤，商辛紂也，為酒池以亡國，漢武帝曲陽僭於白虎，化奢淫而無度，王根為曲陽侯，大修第宅，起土命有始而必終，孰長生而久視。武雄畧其焉在，近惑文成而溺五利，武帝拜李少翁為文成將軍，樂大為五利將，伴造化以制作窮山海之奧秘，靈若翔於神島，奔鯨浪而失水，曝鱗骼於漫沙，墮明月以雙墜，擢仙掌以承露，干雲漢而上。

至靈若海神也。海島高深，翔集此神，此又刻石象鯨魚，失水曝於沙上，故云雙墜。又作仙人捧承露盤，雲表露致叩齒，其異難惟余欲而是恣縱，逸遊於角觝，甲乙以珠翠，忍生民之減半，勒東岳以虛美，平竹枝開群，阿越萬角，鉅謂兩兩相當，角技超長，懷以遐念，若循環而無賜也。較角面朝之煥炳，次後庭之猗靡，言先明而朝壯當熊之忠勇，深辭輦之明智，孝元幸虎圈，熊供園攀，捷好直前，當熊而立，左右殺熊，上問故，嬖好曰：「猛獸得人而止。」妾恐至御坐，故身當之。成帝遊後庭，當欲與班婕妤同輦，婕妤好辭曰：「觀古圖畫，賢聖之君皆有名臣在側，三代末主乃有嬖女，今欲同輦，得無似之。」衛賢髮以光鑒，趙輕體之纖麗，衛皇后美髮光可以鑑人，武帝悅之，咸善立而聲流，亦寵極而禍後，禍後謂班婕妤，班婕妤便門以右轉，究吾境之所暨，武帝記三年作便門，衛賢盡掩細柳而撫劍，快孝文之命帥，周受命以忘身，明戎政之果毅，距華蓋於壘和，案乘輿之尊轡，肅天威之臨顏，率軍禮以長撓，利輕棘霸之兒戲，重條侯之倨貴，孝文後六年，遺劉禮軍霸上，徐厲軍棘門，周亞夫軍細柳，帝勞軍至霸上，棘門直馳而入，細柳軍軍士吏被甲持滿，上至不得入，於是上使使詔將軍曰：「將軍開壁，壁門士約軍士至不得入。」天子乃案轡徐行，亞夫持兵揖曰：「將軍禮見，文曰：『將軍霸上棘門軍，如兒戲，至於亞夫，可得而犯耶？』」掩止也。華蓋星覆北斗，故天子之蓋曰華蓋，壘營也。和軍營之正門也。條侯亞夫也。索杜郵其焉在，云孝里之前號憫，輟駕而容與，哀武安以興悼，爭伐趙以徇國，定廟筭之勝負，扞矢言而弗納，反推怨以歸咎，未十里於遷路，尋賜劍以刎首，嗟主闇而臣嫉，禍於何而不可。杜郵亭名在咸陽西，今孝里之前號曰起事，秦昭王為武安君，秦使王陵攻趙，戰少利，欲使武安君代陵將，武安君不可已而圍邯鄲，弗能。

陽丘奚信譜而矜謔。殞吳嗣於局下。蓋發怒於一博。成七國之稱亂。翻助逆以誅錯。恨過聽而無討。茲沮善而勸惡。陽丘景帝陵也。信謬謂聽袁盎之計也。矜謔謂因博而發。吳太子也。郊公謂內杜忠臣之口。外為諸侯報仇。帝曰。公言善。吾亦恨之。故曰恨過聽。錯去聲。今叶韻。作入聲。無討。謂不誅盎也。左氏傳。賞罰無章。何以沮勸。沮才與切。止也。皆孝元於渭壘。執奄尹以明貶。元帝葬渭壘。奄尹謂弘恭。哀夫君之善行。廢園邑以崇儉。元帝以祖宗之廟園不合。禮典者皆廢之。過延門而責成。忠何辜而為戮。陷社稷之王章。俾幽死而莫鞠。言王鳳不可任用。帝謂章曰。微京兆。直言吾不聞社稷計。後上不忍。退鳳。章怏。音淫。孽之凶忍。遂為鳳所陷。死獄中。俾使也。鞠窮問也。怏。音淫。孽之凶忍。勦子皇統之孕育。張舅氏之姦漸貽。漢宗以傾覆。怏。音淫。孽之凶忍。趙飛燕也。司隸解光奏言。許美人及曹官皆御幸。成帝幸子。龍不見。又掖庭中御幸生子者。輒死。又飲藥傷墮者。無

八文選卷之三

十九

數故曰凶忍。勦其命也。張開也。舅氏王莽。莽也。言篡弒之漸。自此開。漢宗所以傾覆也。刺哀主於義。城僭天爵於高安。欲法堯而承禪。永終古而不刊。刺。義也。帝陵也。董賢有美色。帝幸之。封為高安侯。故云僭天爵。也。帝欲法堯舜之事。擇位與賢。此終古不可掩蔽也。瞰康園之孤墳。悲平后之專潔。殃厥父之篡逆。蒙漢恥而不雪。激義誠而引決。赴丹爛以明節。投宮火而焦糜。從灰燼而俱滅。平帝葬康陵。孝平王皇后葬女也。漢兵誅莽。燔燒義誠。以明節。后曰。何面目見漢家。自投火中死。故云激。令葬故曰孤墳。驚橫橋而旋軫。歷敝邑之南垂。秦作渭橋。音光。在長安北二里。橫門外。旋軫。還門。礎石而梁木蘭兮。構阿房之屈奇。疏南山以表闕。倬樊川以激池。役鬼儻其猶否。矧人力之所為。王徒斲而未息。義兵紛以交馳。宗桃。吐汗而為沼。豈斯宇之獨曠。阿房宮前殿以木蘭為。宗桃。吐汗而為沼。豈斯宇之獨曠。宗桃。吐汗而為沼。豈斯宇之獨曠。

為國以樊川為池。如此壯麗。從鬼神營之。亦猶不可。况人力所為。而不勞乎。故此宮彫斷未畢。而沛公義兵已交馳。于中矣。時秦之宗廟尚存。由偽新之九廟。誇宗虞而祖黃。驅吁嗟而妖臨。去聲。搜佚哀以拜郎。上林苑有天下號曰新。帝也。鄧通。千丘。起兵南鄉。秦憂不知所出。崔發曰。周禮。國有大災。則哭以厭之。乃率羣臣至南郊。搏心大哭。諸生甚悲。哀者除以為郎。誦六藝以飾姦。焚詩書而面牆。心不則。故曰依哀拜郎。誦六藝以飾姦。焚詩書而面牆。心不則。於德義。雖異術而同亡。而取面牆為術。不同。同歸于亡。宗孝宣於樂遊。紹衰緒以中興。邑。帝廟曰樂遊。蓋承昌不獲。事于敬養。盡加隆於園陵。兆惟奉明。邑號千人。訊諸故老。造自帝詢。隱王母之非命。縱聲樂以娛神。雖靡率於舊典。亦觀過而知仁。宣帝父曰悼皇考。母曰悼夫人。墓曰奉明。今所謂千人鄉者是也。兆。塋也。兆塋。後以倡優雜伎千人樂。思后園行之事。不皆合于禮典。然過於厚。亦足以知其仁也。

八文選卷之三

二十

高望之陽隈。體川陸之污隆。八里陽隈。體川陸之污隆。下也。體水陸。開襟乎清暑之館。遊目乎五柞之宮。西都賦。高下形勢也。開襟。平清暑之館。遊目。五柞之宮。日。東。此為清暑。蓋屋有五柞。宮交渠引漕。激湍生風。漕。水轉曰漕。渠。水之通也。乃有昆明池乎其中。其池則湯湯。汗汗。混漭。彌漫。浩如河漢。言廣大也。日月麗天。出入乎東西。音。似陽谷。夕類虞淵。所出入處也。昔豫章之名字。披玄流而特起。儀景星於天漢。列牛女以雙峙。景星。瑞星也。言于池星以石刻為牛女。圖萬載而不傾。奄摧落於十紀。擢百尋之層觀。今數仞之餘址。明也。至王莽之敗。凡一百一十三年。今云十紀。言其大數耳。蓋謀欲使萬代不廢。而後百餘年。即已摧落也。豫章。觀其高百尋。至今傾廢。止有數仞餘。振鷺于飛。鳧躍鴻漸。乘雲頡頏。胡隨流澹澹。澹澹。仕。振鷺于飛。鳧躍鴻漸。乘雲頡頏。胡隨流澹澹。澹澹。仕。

人文選卷之三

主

文選卷之三

主

文選卷之三

主

文選卷之三

主

覽斯宇之所處兮。實顯敞而寡仇。挾清漳之通浦兮。倚曲沮之長洲。斯宇此樓也。仇匹也。謂高明少匹也。背墳衍之廣陸兮。臨阜隰之沃流。北彌陶牧。西接昭丘。陸道也。公冢郊外曰牧。昭丘楚昭王墓也。華實蔽野。黍稷盈囷。雖信美而非吾土兮。曾何足以少留。時出也。言此雖美。然遭紛濁而遷逝兮。漫踰紀以迄今。情眷眷而懷歸兮。孰憂思而可任。紛濁喻世亂也。踰過也。十二年曰紀。自遷離遷徙思憑軒檻以遙望兮。向北風而開襟。平原遠而極目兮。蔽荆山之高岑。荆州在帝鄉南。故向北開襟思故路。逶迤而脩迥兮。川既漾而濟深。言路長川深。以喻時之險難。度能遂悲舊鄉之壅隔兮。涕橫墜而弗禁。昔尼父之在陳兮。

八文選卷之三

三

有歸歟之歎音。鍾儀幽而楚奏兮。莊舄音顯而越吟。人情同而懷土兮。豈窮達而異心。左傳晉侯觀于軍。所見鍾儀之琴操。南音侯曰。樂操土風。不忘舊也。史記莊舄仕楚有頃而病。楚王曰。舄故越之鄙人也。今仕楚執事。且楚聲人往聽之。尚越聲也。窮謂鍾儀達謂莊舄。思越則思越。思楚則思楚。人情所同。豈以窮達而有殊哉。惟日月之逾邁兮。俟河清其未極。冀王道之一平兮。假高衢而騁力。逸詩有俟河之清。人壽幾何。極至也。尚書王道正直。懼匏瓜之徒懸兮。畏井渫之莫食。孔子曰。吾豈匏瓜也哉。焉能食而不食。為我心側。言人臣正步棲遲。以徙倚兮。白日忽其將匿。風蕭瑟而並興兮。天慘慘而無色。獸狂顧以求羣兮。鳥相鳴而舉翼。匿藏也。言徘徊樓上不覺白日將沒。風聲並起。慘慘色也。鳥獸之類尚求羣舉翼。

八文選卷之三

三

將歸而我獨。原野闐其無人兮。征夫行而未息。心悵愴以感發兮。意怵怛而惜。七則。原野無人。但有征夫而已。闐靜。感發。意怵怛。而惜。感。也。切憂勞也。音勿但丁達切。循階除而降兮。氣交憤於胃臆。夜參半而不寐兮。悵盤桓以反側。言日既夕。乃循道而下。憤滿胸臆也。參半。三分之一也。盤桓。反側不安貌。遊天台山賦。并序。綽為永嘉太守。欲解印以向幽寂。此賦擬地必為金聲山。在會稽東南。孫綽字興公。太原人也。為章安令。稍遷散騎常侍。綽著作郎。尋轉廷尉卿。千辟才筆之士。綽為其冠。天台山者。蓋山嶽之神秀也。涉海則有方丈蓬萊。登陸則有四明天台。皆玄聖之所遊化。靈仙之所窟宅也。方丈蓬萊。皆海中名山。高平曰陸。四明方石四面。夫其峻極之狀。嘉祥之自然。開窓與天台相接。故并言之。夫其峻極之狀。嘉祥之

俯仰之間已方解纓絡永託茲嶺不任吟想之至聊奮藻
以散懷務長居此山不任馳想故聊復發於文詞以散懷
太虛遼廓而無閼魚代運自然之妙有融而為川瀆結而
為山阜其形則非有故謂之妙飲言其無物由以生則非
無故謂之有斯乃無中之有謂之妙有融而為川瀆結而
所奇挺寔神明之所扶持陰牛宿秀以曜峯託靈越以正
基結根彌於華岱直指高於九疑應配天於唐典齊峻極
於周詩天台越境故云牛宿謂當牛女之分也訖靈越者
名結根言其廣直指言其高也堯典祭五嶽以配天此山
神秀亦可應之周詩嵩高維岳峻極于天今此山與之齊
也邈彼絕域幽邃窮窅近智者以守見而不之者以路
絕而莫曉之往也言無遠與者守所見而不往晒夏蟲之
即有往者又以其路斷絕莫能曉也

人文選卷之三

三

疑冰整輕翻而思矯笑彼近智之人其視此山壁則夏蟲
可以語冰不理無隱而不彰啓二奇以示兆赤城霞起以建
標瀑布飛流以界道一奇赤城瀑布也赤城色皆赤狀似
灑散冬夏不竭觀靈驗而遂徂忽乎吾之將行仍羽人於
丹丘尋不死之福庭而將行仍因也羽人仙人也言因仙
人於丹丘尋苟台嶺之可攀亦何羨於層城釋域中之常
長生之寔也苟台嶺在崑崙山上天帝之居也言此山
總暢超然之高情層城在崑崙山上天帝之居也言此山
揚我超然被毛褐之森森振金策之鈴鈴披荒榛之蒙龍
之清矣步嶠之崢嶸濟嶠由溪而直進落五界而迅征被服也
步嶠之崢嶸濟嶠由溪而直進落五界而迅征被服也
衣也金策錫杖並仙人之服用也森森衣貌鈴鈴聲也
嶠步也荒榛深林也嶠嶠高峯也蒙龍林貌嶠嶠聲高
嶠步也荒榛深林也嶠嶠高峯也蒙龍林貌嶠嶠聲高
嶠步也荒榛深林也嶠嶠高峯也蒙龍林貌嶠嶠聲高

磴臨萬丈之絕冥踐莓苔之滑石搏壁立之翠屏攬樛木
之長蘿援葛藟之飛莖雖一冒於垂堂乃永存乎長生
石橋也絕冥深淵也此山有石橋廣不盈尺下臨萬丈深
澗又有若生石上甚滑有石屏風如壁立橫絕上傍有
小徑人以手搏而行樛木之蘿攀葛藟之莖然必契誠
後得度雖一冒垂堂之戒乃可得仙而長生也
於幽昧履重險而逾平結誠信於幽昧則雖履重險而
易於平既克濟於九折路威夷而脩通恣心目之寥朗任
緩步之從容威夷長貌脩長也寥朗從容寬曠樂貌言
恣心目任緩步藉萋萋之纖草蔭落落之長松觀翔鸞之
裔裔聽鳴鳳之嘒嘒過靈溪而一濯疏煩想於心胃湯遺
塵於旋流發五葢之遊蒙追羲農之絕軌躡二老之玄蹤
靈溪溪名疏除也六塵虛假而能不住故曰湯六塵色聲
香味觸法也遺塵遺而盡者也旋流活水也身意皆淨
而能不難故曰發五葢食飲願志睡眠調戲悅懽也遊蒙
浮游之障蔽也羲農伏羲神農也軌跡也躡躡履也二老老
子老萊子也陟降信宿迄于仙都一宿為舍再宿為信海島雙
闕雲竦以夾路瓊臺中天而懸居朱閣玲瓏於林間玉堂
蔭映於高隅陽樓也竦立也雙樓如雲之立夾於路傍高
映東南形雲斐亶以翼橚曠日炯晃於綺疏斐亶文貌雲
承也橚櫨櫨也炯晃八桂森挺以凌霄五芝含秀而晨敷
惠風佇芳於陽林醴泉涌溜於陰渠桂林八樹在真陽東
枯故云凌霄五芝謂赤芝金芝玉芝玄芝紫芝竹筴青不
也陽林山南也醴泉者美泉如醴陰陽山北之渠也建
木減景於千尋琪樹璀璨而垂珠山海經神人之丘有建
木焉之墟北有琪樹焉王喬控鶴以冲天應真飛錫以躡
虛王喬仙人應真羅漢也執鶴神變之揮霍忽出有而入

人文選卷之三

三

而能不難故曰發五葢食飲願志睡眠調戲悅懽也遊蒙
浮游之障蔽也羲農伏羲神農也軌跡也躡躡履也二老老
子老萊子也陟降信宿迄于仙都一宿為舍再宿為信海島雙
闕雲竦以夾路瓊臺中天而懸居朱閣玲瓏於林間玉堂
蔭映於高隅陽樓也竦立也雙樓如雲之立夾於路傍高
映東南形雲斐亶以翼橚曠日炯晃於綺疏斐亶文貌雲
承也橚櫨櫨也炯晃八桂森挺以凌霄五芝含秀而晨敷
惠風佇芳於陽林醴泉涌溜於陰渠桂林八樹在真陽東
枯故云凌霄五芝謂赤芝金芝玉芝玄芝紫芝竹筴青不
也陽林山南也醴泉者美泉如醴陰陽山北之渠也建
木減景於千尋琪樹璀璨而垂珠山海經神人之丘有建
木焉之墟北有琪樹焉王喬控鶴以冲天應真飛錫以躡
虛王喬仙人應真羅漢也執鶴神變之揮霍忽出有而入

無言衆仙說已得道故能變易不於遊覽既周體靜心
開害馬已去世事都捐黃帝於襄城下見牧馬童子而問
理天下童子曰爲天下何異乎牧
馬哉去其害馬者而已今嗜欲
已除亦猶害馬去也捐棄也投刃皆虛目牛無全疑思
幽巖朗詠長川范丁爲文惠君屠牛文惠君曰善哉技庖
所見無非牛者三年之後未嘗見全牛爾乃義和亭午遊
氣高寒義和曰御也午日中也亭至也遊氣游氣法鼓琅
以振響衆香馥以揚煙法華經擊大法
鼓燒衆名香肆觀天宗爰集通
仙肆將也觀見也宗尊也爰也言將見天尊乃集通
仙通仙通仙通仙之通肆觀即尚書肆觀羣后之意悒以
玄玉之膏漱以華池之泉山海經密山是生玄玉玉膏之
飲也漱散以象外之說暢以無生之篇象外猶物外也悟
遣有之不盡覺涉無之有間言道釋二典皆以無爲宗今
悟有爲非而遣之遣之而不

六文選卷之三

三

蓋覺無爲是而涉之涉之而又有泯色空以合跡忽即有
而得玄釋典色不異空空不異色故云泯之以合其跡王
無必資於有故曰釋二名而同出消一無於三幡老子無
即有而得玄也釋二名而同出消一無於三幡名天地
之始有名萬物之母故常無欲以觀其妙常有欲以觀其
微此兩者同出而異名同謂之玄三幡色空及觀也一無
於此而巳恣語樂以終日等寂默於不言言從道生道因
於此而巳不言謂渾萬象以冥觀元同體於自然妙悟玄
然都遣於自然也冥觀言不顯顯也元無知之貌神遊
仙山故語
○蕪城賦臨海王子瑱鎮荊州昭爲參軍隨至廣陵子
都子瑒事同於漢遂爲此賦以誦之
鮑昭昭字明遠文辭瞻逸世祖時爲中書舍人上
好爲文章自詡莫能及昭悟其言爲文多鄙

言累句當時咸謂
昭才盡實難稱也

滿湖池以平原南馳蒼梧漲海北走紫塞鴈門兩相
平之貌池斜也平原即廣陵也南馳北走言所通者遠秦
所築長城土色皆紫漢塞亦然故稱紫塞蒼梧地名漲海
海名鴈門鴈門徒切可以清渠車以崑岡重江複關之隄四會
關名也五達之莊莊莊同廣陵鎮也南有二江以爲關要故曰重江
五達五達謂之康六達謂之莊當昔全盛之時車挂轉衛
人駕肩塵閑撲地歌吹沸天全盛謂漢吳王濞時轉車軸
肩相倚也塵閑撲地歌吹沸天也葦貨鹽田鎗利銅山才力
雄富士馬精研葦古滋字蓄也鎗制平也初產切邑故能
修秦法佚周令劃崇墉剡瀉洳圖脩世以休命佚過也劃
也剡擊也言奢侈過於秦周之法是以板築雉堞之殷并
令乃開崇城鑿深溝以謀長世也

六文選卷之三

三

幹寒烽櫓之勤格高五嶽表廣三墳三墳三墳城上短牆也片幹樓也檣却敵也格度也表周迴
長雲製磁石以禦衝糊頑壤以飛文觀基局之固護將萬
祀而一居出入三代五百餘載竟瓜剖而豆分板築築城
也三墳城上短牆也片幹樓也檣却敵也格度也表周迴
爲門乃戰衝突則齊之使不得入故云禦衝糊頑壤以
赤土也結和之以飾壁故云飛文固護牢固也三代謂漢
魏以迄于晉適五百餘年也澤葵依井荒葛冒塗壇羅虺
瓜剖豆分謂分崩離析也澤葵依井荒葛冒塗壇羅虺
鬼盛通階閣屠屠居屠木魅山鬼野鼠城狐風啤胡雨嘯昏
見晨趨澤葵水草也葛蔓草也鬼魅山鬼野鼠城狐風啤胡雨嘯昏
堂構階庭也皆荒蕪無物遊焉以飢鷹厲吻寒鴉呼雛
爲宅宅卑喘風雨昏曉爲常也飢鷹厲吻寒鴉呼雛
伏藏藏虎乳血餐膚飢鷹厲吻寒鴉呼雛
事也乳血餐膚虎
狼暴猛害人也朋榛塞路崢嶸古墟白楊早落寒草前

衰緣木養生也棲棲棲道也稜稜霜氣款款風威孤蓬自振驚砂
坐飛飛飛道也灌莽杳而無際叢薄紛其相依稜稜霜氣款款風威孤蓬自振驚砂
度切孤蓬無根而隨風飄轉客遊也坐飛謂疾也然無故
而飛於馬起也水草難生日灌莽合遠貌叢薄草木相
雜也紛通池既已夷峻隅又以頽直視千里外唯見起黃
埃凝思寂聽心傷已摧通池城濠也夷平也若夫漂扁蒲
帳歌堂舞閣之基琰洲碧樹戈林釣渚之館吳蔡齊秦之
聲魚龍爵馬之玩皆薰歎燼滅光沈響絕漢魏諸離宮也
者觀魚所也吳蔡之女善歌吟齊秦之女善箏瑟魚龍爵
馬皆假為飾以玩樂而今皆芳香已歇化為瓦礫華光已
絕矣沈歌樂東都妙姬南國麗人蕙心統質玉貌絳唇莫不埋
冤幽石委骨窮塵豈憶同舉之愉樂離宮之苦辛哉蕙香
輕綺也言佳入芳心賦質粉妝口脂皆歸黃土豈知同車之遊為樂深宮之閑為苦哉

古文選卷之三 二九

恨者多抽琴命操為蕪城之歌命名也人皆樂生而哀死也言述其所歌曰邊風急兮城上寒井徑滅兮丘隴殘千
志而為長歌歌曰邊風急兮城上寒井徑滅兮丘隴殘千
齡兮萬代共盡兮何言九夫為井井間有遂遂上有徑徑
千年萬代同歸於盡而已復何言哉

魯靈光殿賦 并序舊存張載註

王延壽命延壽字文考有雋才父逸欲作靈光殿賦賦
父曰吾無以加之也時蔡邕亦有此

魯靈光殿者蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也靈光殿
名初恭王始都下國好治宮室遂因魯僖基兆而營焉名餘恭
為上國故諸侯為下國兆始也僖王遭漢中微盜賊奔突
公言因僖公之始跡而營此殿也

豈非神明依憑支持以保漢室者也突廟突也未央建章
然高大堅固貌漢中然其規矩制度上應星宿亦所以永
安也予客自南鄙觀藝於魯覩斯而貽曰嗟乎詩人之
興感物而作文考客於荊州故云南鄙言魯有周孔遺風
神異而驚視因慕故吳斯頌傳歌其路寢而功績存乎辭
德音昭乎聲公也頌即奕奕之詩也物以賦顯事以頌宣
匪賦匪頌將何述焉遂作賦曰

古文選卷之三 三十

於是百姓昭明九族敦序乃命孝孫俾侯于魯孝孫指錫
介珪以作瑞宅附庸而開宇介大也主長尺二十謂之介
附庸者言其庸稅貢賦附於大國宅宇乃立靈光之秘殿
其中也開即開闢承家之開宇土宇也言靈光之秘殿
配紫微而為輔光可配帝宮以為蕃輔承明堂於少陽
昭列顯於奎之分野心星為明堂東方曰少陽魯在東故
而行列瞻彼靈光之為狀也則嵯峨罪罪鬼嵯峨罪罪鬼
嵯峨可畏乎其駭人也皆高峻之貌吁疑怪之若堯倜儻
豐麗博敞洞轆轤兮其無垠也若堯倜儻豐麗博敞
糾繆也邈希世而特出光瓌譎而鴻紛糾繆也邈希世而特出
隆崛屈吻乎青雲堯乃也邈遠也希世特出言世希有
也紆鬱曲深貌隆崛極高貌言直鬱塊紆鬱曲深貌隆崛極高貌
上而立紆曲而深高入乎青雲也鬱塊紆鬱曲深貌隆崛極高貌
堯乃也邈遠也希世特出言世希有

人文選卷之三

三十一

六支選卷之三

三十一

六支選卷之三

三十一

樽蟠蟠宛轉而承楫子規延首也備柱頭也楫斗也言
也蟠曲也蟠龍也宛轉落貌楫楫也斗上皆畫為白鹿而延首
門額木皆畫為龍宛轉以承之狡兔踰伏於柎側後狄攀
椽而相迫於背也椽切縮足也柎斗上橫木刻狻猊形置木
玄能蟠上蛟土以斷斷銀却負戴而踰踰首夷曲蟠根也
活齒出也上刻作黑龍吐齊首目以瞪直眄徒脈脈而示
所刻畫雜類齊首目皆為野視胡人遙集於上極
微雅而相對乞欺猥息以鵠眈決齟齬交類呼類遠而睽
季睢季狀若悲愁於危處慄慄而含悵以木刻胡人
故云遠集上慄慄不動也鵠眈鵠鵠也鵠鵠也鵠鵠也
也鵠鵠曲而目深者鵠鵠也鵠鵠也鵠鵠也鵠鵠也
愁處於危苦惜恒鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠
王女闕窓而下視形於棟間應上也忽瞽眇以響像若

八文選卷之三

鬼神之髣髴像依稀彷彿也言此形圖畫天地品類羣生
雜物奇怪山海靈寫載其狀託之丹青千變萬化事各
繆形隨色象類曲得其情繆形曲畫情狀也上紀開闢
遂古之初紀也遂古也五龍比翼人皇九頭皇伯皇仲皇叔
五人俱駕龍與神通號曰五龍人伏羲鱗身女媧蛇身
太昊氏鱗身人首女媧鴻荒樸畧厥狀惟許上古之世
形亦質而野野野野野野野野野野野野野野野野野
衣裳有殊冠冕煥炳可觀黃帝唐虞軒冕以庸
及三后淫妃亂主淫妃夏有妹喜殷有妲己忠臣孝子烈
士貞女賢愚成敗靡不載敘惡以誠世善以示後自此皆
於是乎連閣承宮馳道周環陽榭外望高樓飛觀道

人君所行之道也君乘車馬故以馳為名也承接也言此
靈光殿有連閣接宮馳道周而環之高臺曰陽榭言近日
也登榭外望復見高樓飛觀觀觀也言飛者謂高也長塗升降軒檻曼延閣道上下
而延延言長漸臺臨池層曲九成屹然特立的爾殊形高
徑華蓋仰看天庭飛陛揭孽緣雲上征中坐垂景頻視流
星星名法星而為臺也層高也九成九重也屹然高
星貌的爾分明貌華蓋星名謂所經高至此星也星道也
言飛道緣雲上行中坐俯視下見星日千門相似萬戶如
一巖穴洞出逶迤詰屈周行數里仰不見日千門萬戶言
如一言皆好也巖穴洞出言屈屈如巖穴之中通路而出
也逶迤長貌詰屈曲貌周行數里仰不見日千門萬戶言
也何宏麗之靡靡谷用力之妙勤人力之妙可謂勤勞
非夫通神之俊才誰能赴成乎此動據坤靈之寶勢承
蒼昊之純殷動功也寶奇也蒼昊天也言據地靈之形勢

八文選卷之三

云承純大包陰陽之變化含元氣之烟煴玄醴騰涌於陰
溝甘露被宇而下臻言此殿包含造化也玄醴醴泉也騰
瑞露也甘露也臻至也醴泉朱桂黝糾儵於南北蘭芝
姍娜於東西祥風翕習以颺灑激芳香而常芬朱桂香木
飄飄然草木聲激觸此桂蘭之氣常芬然而香也神靈
扶其棟宇歷千載而彌堅永寧以祉福長與大漢而久存
實至尊之所御保延壽而宜子孫苟可貴其若斯孰亦有
云而不珍御善也至尊天子也凡君之服用居處皆曰亂
日彤彤靈宮歸歸上罪助穹崇紛龐江鴻今則助方力蚩
釐利岑岑當淵疑駢龍從聲平今此上並高大連拳偃
塞崙蘭踞巨踞產傍欹傾兮皆屈曲高大不齊貌幽雲覆

霍使會洞省冥兮欲詩勿切歌教高故也餘皆幽
紫蔚礪力礪瑰瑋合光兮礪於礪切礪紫蔚礪瑋色
物也礪礪窮奇極妙棟宇已來未之有兮神之神之瑞我
漢室永不朽兮奇異怪麗故若鬼神為之

○景福殿賦魏明帝將東巡恐夏熱故于許昌作殿

何晏晏字季平叔南陽人尚金龜公主有奇

大哉惟魏世有哲聖武創元基文集大命指武帝皆體天

作制順時立政至于帝皇遂重熙而累盛順時謂依月令

也遠則襲陰陽之自然近則本人物之至情上則崇稽古

之弘道下則闡長世之善經庶事既康天秩孔明故載祀

二三而國富刑清載祀皆年也唐虞日載夏六月也歲三月東巡

不文選卷之三

待至于許昌望祠山川考時度方存問高年率民耕桑越

六月既望林鍾紀律大火昏正桑梓繁蕪大雨時行禮記

之月昏火中律中林鍾是月也大三事九司宏儒碩生相

與感乎溽暑之伊鬱而慮性命之所平三事三公也九司

禮記季夏上潤溽惟岷越之不靜寤征行之未寧岷越吳

暑伊鬱煩熱貌也寤覺也寧息也言三乃昌言曰昔在蕭

公暨于孫卿皆先識博覽明允篤誠莫不以為不壯不麗

不足以一民而重威靈不飾不美不足以訓後而示厥成

故當時享其功利後世賴其英聲蕭何治未央宮上見其

四海為家非令壯麗亡以重威孫卿子云宮室所以避燥

且許昌者乃大運之攸戾圖識之所旌苟德義其如

斯夫何官室之勿營夫止也大運天運也旌標也言許昌
有氣見於當塗高識者以為昌於許也帝曰俞哉玄輅
既駕輕裘斯御乃命有司禮儀是具審量日力詳度費務

鳩經始之黎民輯農功之暇豫因東師之獻捷就海寧之

賄賂立景福之秘殿備皇居之制度俞然也玄輅孟冬所

多廢人力也詳其費恐多用人財也鳩集也輅因也言集

人衆因農功之暇用破吳之財立此殿備帝居之法度也

魏志明帝六年九月修許昌宮十月田豫計大將周賀於

成山殺賀東師獻捷蓋謂此吳辟居海曲而稱亂故曰海

寧也爾乃豐層覆之耽耽建高基之堂堂羅疎柱之汨汨

越肅坻夷鄂各之鏘鏘豐厚也層高也羅疎柱之汨汨

謂一布之汨汨羅列貌肅嚴飛欄翼以軒翥反宇猷猷

威貌坻邪猶畔際也鏘鏘高貌飛欄翼以軒翥反宇猷猷

以高驤流羽毛之葳蕤垂環珞之琳瑯軒翥高也言猷猷

宇謂屋蓋向上便者輿謂屋上閣也言屋閣向上便閣而

勢舉也室內飾羽毛翡翠之類葳蕤毛羽美貌環珞琳瑯

皆珠玉雜參旗九旒從風飄揚皓皓肝肝丹彩煌煌象參

故曰參旗周禮龍旗九旒蓋一指旗名一故其華表則錦

言旒數可以相明也肝肝煌煌皆盛貌故其華表則錦

錦鏤鏤赫奕章灼若日月之麗天也華表謂華飾也錦鏤

顯其奧秘則翳蔽曖昧琴瑟退擬若幽星之纏力連也幽

也琴瑟音愛擬古愛切言深遠之中見既櫛比連而橫集

珠玉光飾之物若夜星之相連綴也櫛比連而橫集

又宋璉以豐敵兼苞博落不常一象博落也宋大也敵高

丹青奇異故遠而望之若摘朱霞而耀天文迫而察之若

仰崇山而載垂雲嗟瓊瑋以壯麗紛或或其難分此其大

鳥企山峙若翔若滯上言大較此復重述之覺屋欄也崔
也企鳥立也言高峻之勢如鳥立而欲翔山峙而但止滯
也峨峨嶺嶺罔識所屈雖離朱之至精猶眩耀而不能昭
晰也峨峨嶺嶺高貌屈至也離朱乃開南端之豁達張荀
虞之輪華鍾杙其高懸悍獸乞以儼陳體洪剛之猛發
聲訇訇破其若震音其元正門皆謂之端門輪杙其形
悍獸為虞以負之乞然相對而陳爰有遐狄錄音質輪杙
列於然壯勇貌儼偶也儼雷聲也爰有遐狄錄音質輪杙
坐高門之側堂彰聖主之威神之錄以錄為質生於高門
側室之中以明聖主之有威輪杙高貌芸若充庭槐楓被宸綴以萬年絳
以紫樣或以嘉名取寵或以美材見珍結實商秋數華青
春鵲鳴妻妻萬年樹也梓給維也蘇木名嘉名

六文選卷之三

三七

萬年之屬美材紫樣之屬孟秋之兩其結構則脩梁彩制
下塞上奇析梧複疊勢合形離絕如死虹赫如奔蛇南距
陽崇北極幽崖任重道遠厥庸孔多脩梁跨迴故曰奔蛇
上所施也析與衡同梧柱也死虹奔蛇梁上之飾也死風
功甚多讀於結南自陽崇而北至幽崖故云任重道遠其
作細紙移切於是列林形之繡桐垂琬琰之文璫璫於
若神龍之登降灼若明月之流光亦多黑少謂之璫形漆
塗以形漆琬琰玉也璫璫頭也以爰有禁楸補勒分翼張
承以陽馬接以圓方班間賦白疎密有章禁楸短椽也勒
勒之分鳥翼者相連接或圓或方也且如白相間疎密各
有文飛昂鳥踊雙轅是荷赴險凌虛獵捷相和也言如鳥
之飛昂下有雙轅負之故云是荷雙轅承托皎皎白間離
木也梁材交橫或赴險而凌空獵捷相接貌皎皎白間離

離列錢見光內照流景外燄烈若鉤星在漢漢若雲梁承
天白間青瑱之側以白塗之列錢金紅也西京賦金紅街
也起觀言官殿光明若鉤星之騶徒增錯轉縣成郭茹密
在河漢高廣似雲梁之承天之騶徒增錯轉縣成郭茹密
倒植吐被芙蓉綵以藻井編以絳子疏紅葩鞠胡棘直
丹綺離婁力苗苗艷翕纖繡紛敷繁飾累巧不可勝壽
鸞鳴言合衆板上下為井欄而形錯若鸞之使相重壽也
花為齒齒並仰畫於屋中如倒生也繡繡統也藻水草紋
劉向薰爐銘有離婁相如即於是蘭栢積重數矩設
此不可勝書言不能盡述也於是蘭栢積重數矩設
兼櫨盧各落以相承樂拱天嬌而交結蘭栢香木栢梁上短
櫨盧各落以相承樂拱天嬌而交結蘭栢香木栢梁上短
而交結也金楹齊列玉馬承跋青瑣銀鋪是為閨闈金飾
柱也玉馬玉為可以承柱下跋柱根也青瑣雙枚既脩重
悉也以青畫為瑣文銀鋪門也以銀為飾雙枚既脩重
桴乃飾桴相緣邊周流四極侯衛之班藩服之職內重藩
也重桴重桴也在內謂之桴在外謂之桴桴招溫房承其
連藩木桴招之居四極若五服之鎮外藩也溫房承其
東序涼室處其西偏溫房承其開建陽則朱炎豔啓金光
則清風臻建陽門在東金光故冬不凄寒夏無炎燠昌鈞
調中適可以永年涼室故無炎氣此則鈞調適志故可保
長壙垣砌基其光照周制白盛今也維縹垣砌也陽
文石以爲牆根縹縹言周家落帶金缸此焉二等明珠
翠羽往往而在落帶金缸此焉二等明珠欽先
云二等兼以明月珠翡翠飾焉性而重懸之故欽先
王之九寒悅重華之無為欽敬也允信也言敬先王信命

六文選卷之三

三八

共工使作續明五采之彰施續即繪也共工舜掌工人之
用也圖象古昔以當箴規椒房之列是準是儀
以當箴規而使椒觀虞姬之容止知治國之侯臣
房后妃位是焉國不治姬乃勸王誅虜用賢國大見美后
治侯待也言見虞姬之狀則知治國有待於賢臣
之解珮寤前世之所遵美后既出乃脫簪珥待罪於永巷
言見此事以審賢鍾離之謫言懿楚樊之退身
前代所當遵法賢鍾離之謫言懿楚樊之退身
之女也極醜自詣宣王願乞一見宣王召見之乃舉手捐
膝曰殆哉殆哉宣王曰願聞命對曰今西有秦之患南
有強楚之難春秋四十壯勇不立一殆也
酒漿流而寡人之殆幾不全拜無疆君以為王后護善也
樊姬者楚莊王之夫人也王嘗聽朝而晏罷樊姬曰何能
之晏王曰今日與賢者語樊姬曰王之所謂賢者諸侯之
客與將國中士也王曰虞丘子也樊姬掩口而笑曰妾幸
得充後官妾所進者九人今賢於妾者二人與妾同列者

古文選卷之三

三九

七人虞丘子之相楚十餘年矣其所薦者非其子孫則族
昆弟亦嘗聞其進賢而退不肖豈可謂賢哉王以姬之言
稱叔敖放相楚三年而理嘉班妾之辭偉孟母之擇隣
成帝遊於後庭嘗與班婕妤同輦婕妤曰三代末主乃
有嬖女今欲同輦得無似之孟母者孟軻母也其舍近墓
于也乃舍輦舍市傍孟子嬉遊為買母曰此非所以居處
也乃舍學宮之傍孟子遊嬉乃設組豆揖故將廣智必先
讓進退曰此可以居子遂居之故曰擇隣故將廣智必先
多聞多聞多雜多雜眩真莫知適從故曰眩真而不眩焉
是在乎擇人也故將立德必先近仁欲此禮之不僞去
是以盡乎行道之先民言欲禮之無違在朝觀夕覽何與
書紳與用也言但觀紳圖象若乃階除連延蕭瑟雲征
說宮殿之外除亦階也連延長貌蕭瑟蕭瑟雲征此
延言高遠也征行也言其高峻若行於雲中也樞檻不張
鉤錯矩成曲矩以正方插類騰蛇習似瓊英類騰蛇

櫺文米似瓊英插如螭之蟠如虬之停龍無角曰螭有角
也櫺文米似瓊英插如螭之蟠如虬之停
玄軒交登光藻昭明騶虞承獻素質仁彰天瑞之休
顯昭玄戎之來庭軒上如漆故云玄騶虞白虎黑文故云
仁形承獻猶在軒上也魏有此瑞今作其陰堂承北
形於殿以彰天瑞之休明遠方之來庭也陰堂承北
九戶右个古賀清宴東西其宇在北故稱陰堂也方軒併憲
側室也故連以承寧安昌臨園遂及百子後宮攸處安昌
東西為之連以承寧安昌臨園遂及百子後宮攸處安昌
百子亦殿名與大殷相連處之斯何窮窈淑女思齊微音
聿求多祜言處百子殿者何人乃窈窕淑女也詩云思齊
多福其枯伊何宜爾孫子克明克哲克聰克敏音美永錫
難老兆民賴止止語於南則有承光前殿賦政之宮納賢
用能詢道求中疆理宇宙甄陶國風雲行雨施品物咸融

古文選卷之三

四一

賦政官名燒土為器曰甄陶言欲政化純厚亦如甄陶其
所成也融通也言治化之行如雲雨霑萬物而皆通也其
西則有左城得右平講肄之場二六對陳殿翼相當
必左城而右平城猶國也言有國當治之也雙鞠亦有治
鞠室之數李尤鞠室銘僻脫承便蓋象戎兵察解言歸
有二六相當此之謂也言相僻脫承便蓋象戎兵察解言歸
諸政刑將以行令豈惟娛情言相僻脫承便蓋象戎兵察解言歸
解明也審之既明然後言歸歸諸立鎮以崇臺是曰永始
政刑也行令即象戎兵歸政刑是也立鎮以崇臺是曰永始
復閣重闈猖狂是侯猖狂是也永始臺名鎮在宮南闕門也
人守京庾之儲無物不有不虞之戒於是焉取露積穀也
爾乃建凌雲之層盤凌雲層盤名也為之以承其
浩露雲層盤名也為之以承其樹以嘉木植以芳草悠悠
浩露雲層盤名也為之以承其樹以嘉木植以芳草悠悠
玄魚唯唯白鳥沈浮翺翔樂我皇道故云玄維唯白貌

麗浮天_{音下}。旅渙流行貌。沖融沆養。鈔竈炭炭。

四

四

然鳥逝鵲如驚鬼之失侶倏如六龍之所掣一越三千不
終朝而濟所屆列子有殊方偏國偏邊也告來告急也迅
之所以挂帆也隨風張慢曰帆或以席爲之故曰帆席同
光也鵲疾貌六龍駕日車以上下者言舟得風勢疾如六
龍之所掣也屆至也言不若其負穢臨深虛驚恐析則有
終朝而及於所至之虞也
海重邀路馬銜當蹊蹊言身有罪若負荷然恐失也新
重海神也馬銜馬首一角而龍形也天吳乍見而鬚髯蜉
遽也蹊徑也邀路當蹊將害之也
像暫曉而閃屏羣妖遶遊眇眇治夷朝陽谷神爲天吳
閃屏暫見即沒也遶遊也連決帆摧撞我風起惡廓如靈
犯也眇眇視貌治夷妖媚貌連決帆摧撞我風起惡廓如靈
變惚恍幽暮氣似天霄雲雲布極目尺也戰卒暴之名
然暫開如神之變惚恍之頃又成也廓猶開也言廓
喜其氣如天雲之布也變惚恍之頃又成也廓猶開也言廓
露呵嗽許掩鬱腹股失無度也呵嗽許掩鬱腹股失無度也
也呵嗽許掩鬱腹股失無度也

古文選卷之三

五

騰騰無度也飛湧相激激勢相沕崩雲屑雨沫沫汨汨言
風迅疾而波浪相衝也勢大波也初摩也屑雨飛灑之貌
言波浪飛湧似雲之崩如雨之屑沫汨汨沫沫聲也
蹴其踣丑湛漚漚潰滄溢濯滄滄濤濤濤濤日波前却之
貌漚漚流也滄滄水光雲日與相滄濤濤衆於是舟人漁子但
液之聲漚漚謂水光雲日與相滄濤濤衆於是舟人漁子但
南極東或屑沒於鼉鼉之穴或挂胃於岑寂寂之峯或掣
掣洩洩於裸人之國或汎汎悠悠於黑齒之邦言風起而
浮而無定極至也言被漂溺非一所也屑猶碎也驚濤故漂
山多小石曰巖擊掣洩洩任風之貌汎汎悠悠隨流之貌
探人不衣者黑或乃萍流而浮轉或因歸風以自反徒識
觀怪之多駭乃不悟所歷之近遠不生還者多故云或乃
多驚竟散失亦不知所行歷之近遠爾其大暈也則南淪
朱崖北灑天墟東演析木西薄青徐經途溟島溟萬萬

有餘云西薄薄迫也經謂里數也溟溟猶遠也東故
吐雲霓含龍魚隱鯢鱓潛靈居靈居謂方丈三豈徒積太
顛之寶貝與隨侯之明珠太顛得木中大貝將世之所收
者常聞所未名者若無言海中豈徒多寶貝則明珠而已
知名目者且希世之所聞惡審其名故可仿像其色靈
靈豈其形得而詳况能辨其形名且平爾其水府之內極深
之庭則有崇島巨鼇嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒嵒
石栖百靈颶風而南逝廣莫至而北征崇島三山也大
峴孤高貌太清天也山在海中若鑽鑽洪波而出高峻指
天也峴南風也言颶風則南往廣莫北風也風至其垠銀則有
則北行大驚力壯勇常負此山迴風而行也其垠銀則有
天琛水怪蛟人之室環石詭暉鱗甲異質也蛟人龍屬人
也蛟人龍屬人

古文選卷之三

五

狀水居環玉之小赤色者若乃雲錦散文於沙汭之際綾
羅被光於螺蚌之節言沙汭之際文若雲錦繁采揚華萬
色隱鮮陽冰不冶陰火潛然揚華甲蟲名采色繁麗也萬
銷也陽處雖有水而不銷陰處燿炭重燿吹烟九泉朱燧
燿燿腰一眇蟬蛸蟬蛸燿燿燿燿燿燿燿燿燿燿燿燿燿燿
下照九泉也地有九重故曰珊瑚琥珀羣產接連車渠馬
璫全積如山魚則橫海之鯨突抗孤遊夏巖巖偃高濤茹
鱗甲吞龍舟喻波則洪連蹶蹶吹湧則百川倒流言天既高
也言行則則巖山波濤爲之偃伏茹食也吞月之魚大魚
也鱗甲魚鱗之類也蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶
百川逆流或乃踰躅窮波陸死鹽田巨鱗插雲鱗鱗刺天
顧骨成嶽流膏爲淵蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶
失浪也蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶蹶

呂

哭

陶流風蒸雷騰虹揚霄靈山靈也莊子曰川澤通氣故飄起風之所拂既薰蒸而爲雷復
騰起虹蜺而飄揚於雲霄之上也
出信陽而長邁涼探大
壑與沃焦信陽即信陵之陽潁水聲昨宗切天下之六者東海南方若乃巴東之峽夏后疏鑿絕岸萬丈壁立檣駭三箇里
搖駭如檣之駭也檣古霞字巴東地名有三峽山禹鑿之通江水絕岸高萬丈石壁如立而雲霞班駁
嶒嶸豎樹以屹魚萃慈律荆門關竦而警峙里南崖有山名
荆門北岸有山名虎牙二山相對楚之西塞也虎牙石壁紅色謂有白文如牙齒狀荆門對下開關連山南有門形故因以爲名嶒特立貌屹圓淵九迴以懸騰溢清流雷幸高峻貌闕竦如關之竦也
圓淵九迴以懸騰溢清流雷
响乎而電激峽間江水深急激岸石而成圓流故云圓淵也九迴者言深而至九泉或懸浪而下或騰躍
波而上溢水駭浪暴灑驚波飛薄迅復扶福增湧湍湍疊躍
聲散也飛薄飛騰蕩薄也迅急也潰迴溜也砢水巖鼓作增高也迴波爲流疊重也言波急重起也

四十九

五十

音玄曾潭重潭也附御如人之職瞻深不可見也湖水深處多神靈故云靈湖也澄澹汪洋沈清混因法平漫深廣之貌泓汰洞鳥滯猛流爲湑舒紆鄰音圖勢同旋之貌渙流映揚煥而自光也溟莽渺沔莫汗汗汨汨音田皆廣大無觀降之察之無象尋之無邊氣滃泮以霧杳時鬱律其如煙類胚音渾之未凝象太極之構天脈渾渾沌沌也太極生天地者也言江氣類渾沌玄二儀之際長波浹淥峻湍崔嵬盤渦谷轉凌濤山頽洩流連貌崔嵬湍高貌盤渦言水深風壯流急相衝盤作深淵如谷之轉也凌濤起而上凌空者却下如山之頽也陽侯破五破我以岸起洪瀾洌演而雲迴迴淪淪淪淪鳥漢鳥乍湓鳥堆破峨高大貌言波高大如岸起也洪灝餒像鳥乍湓鳥堆破峨高大貌言波高大如岸起也洪灝餒咸如地裂豁若天開識深穴言水爲烈風所吹四面浪起中爲深穴則激然如地裂風波既息煙霧盡銷則觸曲崖以縈繞駭崩浪而相礪雷聲也鼓唇豁然若天開

五十一

五主

今文選卷之三

五十三

人文選卷之三

五十四

年傲於也尋倫安也言其自足爾乃域之以盤嚴豁之
於已寧於此風波之中卒歲也爾乃域之以盤嚴豁之
以洞壑疏之以沱河汜鼓之以潮汐言江以大山為限界
也江流入于海而沱汜其分川流之所歸湊雲霧之所蒸
液珍怪之所化產瑰奇之所窟宅雲霧珍怪瑰奇謂珠玉
龜魚之類也化變化也納隱淪之列真挺異人乎精魄播
靈潤於千里越岱宗之觸石列真仙流也納謂容其寄跡
專其功越岱謂山嶽不能扼其勢也及其譎變儵然恍符
祥非一動應無方感事而出皆隨感而應出於無心然經
紀天地錯綜人術妙不可盡之於言事不可窮之於筆若
乃岷精垂曜於東井陽侯逖形乎大波岷山之情上奇相
得道而宅神乃協靈爽於湘娥道於江故江為神乃合

大文選卷之三

五十五

其精爽駭黃龍之負舟識伯禹之仰喙黃龍負舟乃仰視
於湘娥駭黃龍之負舟識伯禹之仰喙黃龍負舟乃仰視
命也余何憂於龍焉龍乃龍也力以養民死壯荆飛之擒蛟終
成氣乎太阿之風波大起兩蛟挾舟飲飛以劍斬蛟風乃
止故思而壯之言終悍要離之圖慶在中流而推戈悍勇
能成劍之神氣也
離往見王子慶忌於衛慶忌喜要離曰請與王子往奪之
國王子慶忌與要離俱涉於江拔劍以刺王子慶忌持而
授之于江浮出又取而投之於江如此者三其卒曰汝天
下之國士也幸汝以成名要離不死歸吳與要離皆刀器
故叶韻悲靈均之任石歎漁父之擢歌靈均屈原字也原
而石也漁父即楚辭想周穆之濟師驅八駿於靈周穆
任石也漁父即楚辭想周穆之濟師驅八駿於靈周穆
十七年征伐大起師東至于九感交甫之喪珮愆神使之
嬰羅鄭交甫過漢皋請女子之珮受而懷之行十步揮之
得予元君覽召占夢者占之曰此為神龜也煥大塊之

流形混萬盡於一科天塊元氣也混萬盡于一科言
虧而永固稟元氣於靈和之水為元氣考川瀆之妙觀實莫
著於江河四瀆江為長河次之故
○風賦時襄王驪奢故玉
宋玉作此賦以諷之
宋玉人也為楚大夫

楚襄王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至
大夫颯然王乃披襟而當之曰快哉此風寡人所與庶人
共者邪快其京也宋玉對曰此獨大王之風耳庶人安得
而共之王曰夫風者天地之氣溥暢而至不擇貴賤高下
而加焉溥暢也今子獨以為寡人之風豈有說乎宋玉對
曰臣聞於師枳句鉤來巢空穴來風謂多屈曲可以為巢

大文選卷之三

五十六

故鳥多巢之空穴謂門戶之所託者然則風氣殊焉
穴可以通氣故風多從之其所託者然則風氣殊焉
託戶穴其於王曰夫風始安生哉宋玉對曰夫風生於地
起於清蘋之末萍之末者曰侵淫谿谷盛怒於土囊之口
侵淫漸進也土囊大穴也宜都山有穴口大數尺為風
谷緣太山之阿舞於松柏之下飄忽淵水音激颶燁怒
澎湃風擊物眩眩雷聲迴穴錯迕眩侯明切風聲迴穴風
聲燁火飛也眩眩雷聲迴穴錯迕眩侯明切風聲迴穴風
也燁石伐木梢殺林莽則木被擊木折則草便覆風使然
也至其將衰也被麗披離衝孔動捷散之貌捷拒門也
絢渙粲爛離散轉移故其清涼雄風則飄舉升降乘凌高
城入于深宮邸華葉而振氣徘徊於桂椒之間翱翔於激
水之上將擊芙蓉之精獵蕙草離秦衡繁新夷被稊揚

短晷覺京夜之方永短晷謂日月朦朧以含光兮露淒清

以凝冷謂熒燿燿於階闥蟋蟀鳴乎軒屏熒燿燿也燿燿

鳴乎軒屏詩所謂聽離鴻之晨吟望流火之餘景毛詩七月

謂離鴻在堂也秋則心星宵耿介而不寐兮獨展轉於華省

西下將沒故有餘景

悟時歲之逝盡兮慨俛首而自省斑鬢彪以承弁兮素髮

颯以垂領謂髮不黑又展轉反側適急也弁冠名斑

之髮或承髮或垂仰羣儁之逸軌兮攀雲漢以遊騁登春

臺之熙熙兮珥金貂之炯炯舉漢言羣儁自致高遠也

侍中飾金貂荀趣舍之殊途兮庸詎識其躁靜庸何聞

至人之休風兮齊天地於一指莊子不離於真謂之至人

彼知安而忘危兮固出生而入死彼謂榮利人也言以榮

則失長生之道天折行投趾於容跡兮殆不踐而獲底

則失長生之道天折行投趾於容跡兮殆不踐而獲底

闕側足以及泉兮雖猴援而不履言人之行投趾在乎

耳無則側足而墊之致黃龜祀骨於宗桃兮思反身於綠

水王使二大夫往聘莊子莊子曰吾聞楚有神龜死已

三千年矣王中筭而藏之廟堂之上此龜者寧其死而

留而貴乎寧其生而曳尾塗中乎二大夫曰寧生而曳

尾宗廟而祀之貴則貴且斂衽以歸來兮忽投綬以高厲

矣思反綠水不可得也

綬也屬亢也耕東皁之沃壤兮輸黍稷之餘稅東者取其

春意阮籍奏記曰耕東皁泉涌湍於石間兮菊揚芳乎崖

之邊急流也揚芳謂揚秋水之消消兮玩游條之激激

湍急流也揚芳謂揚秋水之消消兮玩游條之激激

八文選卷之三

五九

間之世莊子有逍遙遊篇又有人間世篇逍遙優哉游哉

聊以卒歲優游自樂終

○雪賦雪賦也水遇寒

謝惠連惠連陳郡陽夏人也幼而聰敏年十歲能

就後為司徒

歲將暮時既昏寒風積愁雲繁愁雲陰梁王不悅遊於兔

園兔園梁孝乃置旨酒命賓友召鄉生延枚叟新陽從孝

俄而微霰零密雪下俄頃也王乃歌北風於衛詩詠南

山於周雅毛詩衛風曰北風其涼雨雪其雋小雅詩南

簡於司馬大夫簡相如也抽于秘思騁

子妍辭俾色揣稱為寡人賦之抽出也秘深也騁馳也

相如於是避席而起逡巡而揖逡巡却退也臣聞雪

宮建於東國雪山峙於西域山冬夏有雪在西域岐昌

發詠於來思姬滿申歌於黃竹岐周所居昌文王名也毛

我來思思雨雪霏姬滿申歌於黃竹詩昔我往矣揚柳依依今

風以麻衣比色楚謠以幽蘭儷曲麻衣如雪宋玉賦曰

豐年袁文則表於陰德公時大雪平地一尺是歲

豐年袁文則表於陰德公時大雪平地一尺是歲

嚴氣升季冬之月日窮於次月窮焦溪涸湯谷凝焦泉發

之左南流成溪南陽郡有紫山火井滅溫泉冰臨河

東有一水冬夏常溫因名湯谷

八文選卷之三

卒

流天沈吟齊章殷勤陳篇暖猶滿也沈吟殷勤思之深抽
毫進牘以命仲宣此假王仲宣也齊章陳篇謂將作此文也
鄱幽介長自丘樊仲宣山陽人故味道情莫學孤奉明恩
情目不明也言聞於恩不臣聞沈潛既義高明既經謂地
高明謂天日之明也言聞於恩不臣聞沈潛既義高明既經謂地
之經地之義日以陽德月以陰靈日月陰陽擅扶光於東
沼嗣若英於西冥英若木之英也西冥味谷日沒處也月
盛於東可代日之明故云擅月引玄兎於帝臺集素娥於
后庭玄兎素娥月中有免象故名玄兎月兔也警蹕
肅斐肅斐月中有免象故名玄兎月兔也示冲策人君之關德也
以示人君順辰通燭從星澤風辰十二辰言月順之以照
雨澤即雨也增多華台室揚彩軒宮兩相此名曰三台軒宮

不文選卷之三

六古

軒輶星也言委照而吳業昌淪精而漢道融吳謂孫堅夫
而華彩於此委照而吳業昌淪精而漢道融吳謂孫堅夫
元帝委照淪精言入夢也融醇也若夫氣霽地表雲欽
天末也洞庭始波木葉微脫菊散芳於山椒鴈流哀於
江潁升清質之悠悠降澄暉之藹藹潁水清流沙上也言秋
列宿掩綈長河輻映月益明時列星天柔祗雪疑圓靈水
鏡連觀霜縞周除冰淨殿陛也言月之光形照地如凝雪
照天如水鏡觀宇庭殿陛也言月之光形照地如凝雪
縣地釋也縣軒懸也縣晝日之賞去燭房即月殿芳酒登
鳴琴薦若乃涼夜自凄風篁成韻篁竹叢生也風親懿莫
從羈孤遞進聆臯禽之夕聞聽朔管之秋引左氏傳富辰
日兄弟雖有小忿不廢睦親懿美也羈孤羈人孤客也臯
禽鳴也詩有雉鳴九臯故云臯禽朔管羌笛也管十二月

位在北方故云於是絃桐練響音容選和桐琴也絃桐上
朔秋引商聲也於是絃桐練響音容選和桐琴也絃桐上
也聲音與容體皆徘徊房露惆悵陽阿房露古曲也房與
徘徊聲林虛籟淪池滅波言林樹無聲情紆軫其何託
惻皓月而長歌寄託但向皓月而長歌也歌曰美人邁
兮音塵闕隔千里兮共明月行遠音容隔絕在千里之外
惟共此明臨風歎兮將焉歇川路長兮不可越不歇惟思
見君子其如路之歌響未終餘景就畢滿堂變容迴遑如
失又稱歌曰月既沒兮露欲晞歲方晏兮無與歸佳期可
以還微霜霑人衣無與歸言與誰同歸也陳王曰善乃
命執事獻壽羞璧敬佩玉音復之無斂左氏傳原成叔曰
平原君以千金為壽連壽言王善其詞賦
故命執事令獻壽進璧於仲宣也敬厭也

不文選卷之三

六古

○鵬鳥賦并序
賈誼道洛陽人年十八河南太守吳公薦其才召
誼為長沙王傅王發三年有鵬鳥飛入誼舍止於坐隅
鵬似鸞不祥鳥也名之曰鵬不能遠飛行不出域誼既以
適居長沙長沙卑濕誼自傷悼以為壽不得長乃為賦以
自廣誼諱也自其辭曰
單閼鳥之歲兮四月孟夏太歲在卯日單閼文庚子日斜
兮鵬集余舍斜謂止於坐隅兮貌甚閑暇異物來萃兮私
怪其故謂鵬也不驚恐也其集也閑坐角發書占之誠言其
度曰野鳥入室主人將去請問于鵬余去何之鵬曰
吉乎告我凶言其災淹速之度兮語余其期淹速也速疾

疾鵬逝歎息舉首奮翼口不能言請對以臆臆謂臆也言
之所欲萬物變化兮固無休息幹活流而遷兮或推而還
對也萬物變化兮固無休息幹活流而遷兮或推而還
音蟬和汾勿穆無窮兮胡可勝言汾穆不可禍兮福所倚
福兮禍所伏倚因也聖人遭禍而能悔過則禍去福來中
鴛冠子所謂失反憂喜聚門兮吉凶同域上倚伏意彼
為得成反為敗也憂喜聚門兮吉凶同域上倚伏意彼
吳強大兮夫差以敗越棲會稽兮句踐霸世知福為禍所
伏矣觀越句踐而斯遊遂成兮卒被五刑李斯西遊秦身
知禍為福所倚矣傳說齊靡兮乃相武丁道所經也
刑此福之伏禍也傳說齊靡兮乃相武丁道所經也
潤水壞道使齊靡則人禁讓說賢而隱代齊夫禍之與福
鼎泰之般王求之以為相此禍之倚福也夫禍之與福
兮何異糾纏相與為表裏如繩索相附會命不可說兮

六文選卷之三

六五

孰知其極水激則悍兮矢激則遠萬物回薄兮振盪相轉
騶冠子水激則悍矢激則遠萬物回薄兮振盪相轉
禍之激而至于禍因禍之激而至于禍回薄振盪相轉無
也雲蒸雨降兮糾錯相紛雨降糾錯不止大鈞播物兮
塊馬北無垠陰陽造化如鈞之造器天不可預慮兮道
不可預謀遲速有命兮焉識其時且夫天地為鑪兮造化
為工陰陽為炭兮萬物為銅合散消息兮安有常則以鑄
其說本於莊周千變萬化兮未始有極變化反復忽然
為人兮何足控搏音團變化遷轉偶而為人何足化為異
物兮又何足患此音還言人死化為異物小智自私兮賤
彼貴我達人大觀兮物無不可貪夫徇財兮烈士徇名
管仲之也今者死權兮品庶每生今虛名也惟自矜夸其

人則皆貪怵迫之徒兮或趨西東俗人怵惕趨利大八
生惡死意變齊同愚士繫俗兮窘若囚拘言大人直躬而
不曲兮意變齊同愚士繫俗兮窘若囚拘言大人直躬而
之齊一審困也愚者繫累至人遺物兮獨與道俱莊子曰
於俗如囚人之拘束也至人遺物兮獨與道俱莊子曰
遺去物累與道俱行眾人惑惑兮好惡積億惑惑疑難其
人恬漠兮獨與道息釋智遺形兮超然自喪尼問於顏仲
曰何謂坐忘回曰墮肢體黜聰明離形去智同於大道此
謂坐忘釋去也自喪超然不自有也此即所謂坐忘也
寥廓忽荒兮與道翱翔乘流則逝兮得坻則止寥廓
空無著也言真人無著與道翱翔乘流則逝兮得坻則止
猶木之浮水行止隨流也坻小洲也縱軀委命兮不私於
已委身命與萬物其生兮若浮其死兮若休死乃休息澹
乎若深淵之靜泛乎若不繫之舟不以生故自實兮養空
而浮自實自貴也道家德人無累知命不憂細故帶介芥
何足以疑言此小事之累何足以惑於中哉

六文選卷之三

六六

○鸚鵡賦并序黃山有鳥其狀如鸚鵡青
爾衡賦爾衡字正平平原人也少有才辯而尚氣曹操
送劉表後復衡表表不能容以江夏太
時黃祖太子射善隔太子以諸侯視祖也射音亦賓客大
會獻鸚鵡者舉酒於衡前曰爾處士處士隱今日無用
娛賓用竊以此鳥自遠而至明慧聰善羽族之可貴願
先生以為賦使四坐咸共榮觀不亦可乎使四坐之人觀
也衡因為賦筆不停綴文不加點其辭曰
惟西域之靈鳥挺自然之奇姿體金精之妙質含火德之
明輝西漢謂鸚鵡西方為金故性辯慧而能言兮才聰明

翠鷺黃頭赤目五色皆備鸛鷺也鷺狀如鷗而文雉曰翡翠曰翠翡赤色大於翠也衛然皆負鵲嬰鵲羽毛入貢何者有用於人也鵲線也鵲鷺鷺孔雀翡翠皆以有用於人而負鵲嬰鵲反不若鷗鷺之無患也夫言有淺而可以託深類有微而可以喻大故賦之云爾惜茂先徒能言何造化之多端兮播羣形於萬類也惟鷗鷺之微禽兮亦攝生而受氣攝養也有翩翹許之陋體兮無玄黃以自貴翹翹小貌毛弗施於器用兮肉不登乎俎味鷹鷂過猶俄翼鷹鷂小貌兮尚何懼於置衡罟音尉俄頃貌置罟皆網也鷹鷂鷺鳥且忽其小而預翼過之又何患乎網羅會鳥翳會鳥奮會鳥蒙龍是焉遊集飛不飄颻翔不翕習翳奮蒙龍鳥會鳥其居易容其求易給巢林不過一枝每食不過數粒莊子

六九

矢集

住

多故曰赭白宋文
白馬之錫及文帝
好讀書無所不覽
國內史劉昫以爲
以國尚威容軍駭
騰光吐圖壽德瑞
仲月辛日禮衛至
赤文縵色臨壇吐
手指馬我高祖之
武皇帝諱格封秘
禪四懷四方也秘
之金玉玩好文駟
之廐畜馬之處率

美也此以秘寶與乃有乘輿赭白特稟逸異之姿妙簡帝
馬並言重之也乘輿天子也錫賜也早馬服御順志馳驟合
心用錫聖草乘輿天子也錫賜也早馬服御順志馳驟合
度服御乘駕也言乘駕順人心齒歷雖衰而藝美不忒襲
養兼年恩隱周渥穀梁傳馬齒加長矣歷數也襲受也周
也齒年也渥厚歲老氣殫斃于內棧殫盡也棧棧也棧以少
盡其力有側上仁馬也曰公家畜也疲而不用故出之子
方謂然歎曰小盡其力老棄其乃詔陪侍奉述中旨末臣
庸蔽敢同獻賦命陪侍之臣述天子之意末臣其辭曰
維宋二十有二載盛烈光乎重葉文帝諱義隆武帝第三
故曰重葉武義粵其肅陳文教迄已優洽言武事肅然陳
列文化盡泰階之平可升與王之軌既接泰階即三台星
已優治也

不文選卷之三

羊

時軌迹也訪國美於舊史考方載於往牒訪古先為國之
王則於圖牒以稽良昔帝軒陟位飛黃服早黃帝飛黃
有角乘之方常也載則也昔帝軒陟位飛黃服早黃帝飛黃
壽三千歲后唐肅錄赤文候曰后唐肅錄赤文候曰后唐肅
次相代赤文候曰至漢道亨而天驥呈才亨通也南陽
長武帝時遭刑屯田墾墾界數于水旁見羣野馬中有奇
怪者與凡馬異來飲此水利長先作土人持勒糾於水旁
持勒糾收得其馬獻之魏德懋而澤馬效質懋盛也魏文
澤馬伊逸倫之妙足自前代而間出並榮光於瑞典登
郊歌平司律得天馬作歌皆入於律呂登於郊廟漢所以
崇衛威神扶護警蹕威神謂天子之威也天子出入精曜
叶從靈物咸秩精曜天馬也言皆有次序神暨明命
之初基盤九區而率順高祖也九區九州也

朔或踰遠而納賁肆險忘其險也賁則賁也言九區聞王
會之阜昌知屈夏之充物阜盛也王會王大會諸侯及總
六服以收賢掩七戎而得駿侯取善馬也周禮王畿外
服斯為六服爾雅九蓋乘風之淑類實先景之洪胤東風
夷八狄七戎六蠻蓋乘風之淑類實先景之洪胤東風
言迅速也淑美也故能代驂象輿歷配鈞陳去聲叶韻象
陳帝座也言可以在象齒筭延長聲價隆振信聖祖之蕃
錫留皇情而驟進帝也周易用錫馬著無徒觀其附筋樹
骨垂梢植髮雙瞳夾鏡兩權協月相也相尾之垂者駟
兩目清明如鏡異體峯生殊相逆發超擢絕夫塵輶驅
迅於滅沒言其形體之靈特簡偉塞門獻狀絳闕旦刷幽
燕書林荆越楚門出馬絳闕天子門也言簡於塞門燕
於絳闕也刷括也以栗飯馬曰秣幽燕在

不文選卷之三

七三

荆越在南朝北書教敬不易之典訓人必書之舉去聲叶
南而容其族也教敬國語君舉必惟帝惟祖爰游爰豫高祖
書經君舉必以教敬國語君舉必惟帝惟祖爰游爰豫高祖
而游勝也飛輶軒以戒道環轂騎而清路勒五營使按
部聲八鑾以節步輶輕也戒道清路先驅也勒弓也漢官
手詩八鑾鑾鑾鑾鈴具服金組兼飾丹腰音汗寶鉸星纓
也飾馬步令齊也具服金組兼飾丹腰音汗寶鉸星纓
鑾章霞布言以金組丹青飾其進迫遮迺却屬輦輦天子
寶同非常謂之遮迺也言不先不後也欽聲擢以鴻驚
列行也追促也輦輦車也言不先不後也欽聲擢以鴻驚
時渡畧而龍翥然忽也輦輦車也言不先不後也欽聲擢以鴻驚
婉柔心而待御順也上言不徐此言不疾也至於露滋月
肅霜戾秋登王子與言闡肆威稔肅霜戾秋登王子與言
也登戾也言秋時也闡大開也肆習也臨廣望坐百層料
言天子候秋時微氣以習其威儀也

武藝品驍騰廣望臺名坐百層登其巔也流藻周施和鈴
重設飾馬睨影高鳴將超中折良馬也超也折也也分馳迴場角壯永埒分走競壯於迴地別輩越羣絢練
曼絕捷趨夫之敏手促華鼓之繁節別輩越羣與衆馬殊絕絕遠也蹄健也射有常儀鼓有經玄蹄而電散歷素支
常節今以馬蹄之疾故加捷促也電散冰裂行膺門沫赭
而冰裂動之狀也舊註以射釋之殊不可曉膺門沫赭
汗溝走血膺門馬前鬐也汗溝馬中脊跪迹迴唐畜怒未
洩乾心降而微怡都人仰而朋悅謂馳騁之勢有然也羣聚而歡也朋猶羣聚也妍變之態既畢凌遽之氣方屬
躍玉鑣轡之牽制隘通都之圈求春西極而驤首望朔
雲而踠足言變態既畢而勇急之氣尚猶連屬乃牽制于
逸也凌遽別貌驤舉也西極天馬所出也將使紫鸞駢衛
綠蛇衛轂繼驪接趾秀驂齊行五線反紫鸞綠蛇繼驪季
衡也觀王母於崑墟要帝臺於宣嶽王母於崑崙崑崙山帝
臺帝居也山海經有宣跨中州之轍迹窮神行之軌蹤如
大人賦世有大人在于中州華胥氏之國其國乘然而盤
空如履其步神行而已轍迹軌蹟皆車所至也然而盤
于遊暇作鏡前王肆於人上取悔義方康盤遊暇國可以
作鏡左傳石蜡曰臣聞愛子教以天子乃輟駕迴慮息徒
義方弗納于邪此以下皆誨也天子乃輟駕迴慮息徒
解裝鑒武穆憲文光死馬故以馮戒漢文帝却千里馬光
武以名馬駕鼓振民隱修國章戒出豕之敗御惕飛鳥之
時衡子期為趙簡子御取道爭于出於溝中馬驚敗駕故
溝中王期齊轡策而進之驚突出於溝中馬驚敗駕故
策之移王田有黑鳥若鳴翻飛而時於衡衡者堯之以策

古文選卷之三

王

馬佚不克止之躑於乘傷帝左故祗慎乎所常忽敬備乎
所未防與有重輪之安馬無泛駕之佚重輪以防折處以
濯龍之奧委以紅粟之秩濯龍內廄名與深也委與也秩
可服養知仁從老得卒加弊帷收什質禮記葬惟不天
周皇恩畢亂曰惟德動天神物儀兮言德動天故神
駟子駿充階街兮駟壯稟靈月駟祖雲螭兮馬呈其容儀於時
天駟黃伯仁龍馬也雄志倜儻精權奇兮倜儻權奇既剛且
淑服職機羈兮絡在口曰機効足中黃猗驅馳兮中黃中
身從物曰猗言効力於願終惠養陰本枝兮本枝所竟先
天子之營以從驅也曹子建自試表常恐先朝露楚辭遠萎絕
朝露長委離兮曹子建自試表常恐先朝露楚辭遠萎絕
後曲盡其妙
散幽經以驗物偉胎化之仙禽幽經相鶴經也無出於浮
日幽鶴亦知生而曰胎神奇之也鍾浮曠之藻質抱清迥
之明心指蓬壺而翻翰望崑閬而揚音蓬壺崑閬而日域
以迴驚窮天步而高尋言至遠也踐神區其既遠積靈祀
而方多精舍丹而星曜頂凝紫而煙華神區神明之區域
遠祀年也壽輪千歲故云方多引圓吭之纖婉頸脩趾之
洪矜若華反吭胡澤切疊霜毛而弄影振玉羽而臨霞霜
玉羽言朝戲於芝田夕飲乎瑤池芝田在北海仙家種芝
其色白朝戲於芝田夕飲乎瑤池芝田在北海仙家種芝
夕遊戲飲厭江海而遊澤掩雲羅而見羈音文公出田漁
豕于中

古文選卷之三

王

舞鶴賦

鮑照

色沮巴童八耳中掛兩停丸劍隻山中拂紙
執者九

之助斷匪黨人之致合渠方無斯言之不

聞其聲而還曰是豺狼之聲非是泉喪羊舌氏姑叔向母
 故曰姚劼決之也漢書周亞夫爲河內守許負相之曰縱
 理入口此餓死法也後亞夫封除侯爲丞相人上變道混
 告子事連亞夫亞夫詰廷尉卿不食五日歃血而死道混
 成而自然兮術同原而分流外骨體有形志變有會更相
 爲表裏合成一體此自然之道至于術學論其成敗考其
 貧賤觀其富貴各取一微故或聽音聲或見骨體或占色
 卜筮或本先祖如冰同源而分流也神先心以定命兮
 命隨行以消息神主宰也先心是已定之天也命之消
 流遷其不濟兮故遭懼而羸縮羸有餘也縮不足也遭懼
 故其遭遇禍三樂同于一體兮雖移易而不忒
 福相反也晉大夫誰先亡對曰其樂氏乎歷伏虎已甚猶可以免其
 身禍在盈也樂屬死盈之善未能及人武丁之施沒矣而
 厲之惡實彰將於是乎在後晉果滅欒氏三洞參差其紛
 繁書與厲盈也移易靡常也不忒有定也
 錯兮斯衆兆之所惑報應參差不齊紛亂錯
 繆故衆人不能無疑也周賈盪而貢

集 285—145

草木之區別兮。苟能實其必榮。侯侯也。君子之道。譬諸草木。有其實。則茂。有其實。則榮。有其實。則茂。有其實。則榮。其要沒世而不朽兮。乃先民之所程。左傳穆叔曰。魯有先大夫臧文仲。既沒。其言立。此之謂不朽。毛詩。匪先民是程。程。猶大也。臧文仲既沒。其言立。此之謂不朽。毛詩。匪先民是程。程。猶大也。臧文仲既沒。其言立。此之謂不朽。毛詩。匪先民是程。程。猶大也。覆兮。實悲忱而相訓。道之偏。覆亦欲相輔也。訓。教也。言天而謨先聖之大猷兮。亦隣德而助信。語。德不孤。必有隣。易傳。人之所助者。信也。虞韶。美而儀鳳兮。孔忘味於千載。尚書。蕭韶九成。鳳來儀。論語。子在齊聞韶。三月不知肉味。素文信而底麟兮。漢賓祚于異代。春秋。素王。不。知。肉。味。素。文。信。而。底。麟。兮。漢。賓。祚。于。異。代。謂禮其後。祚也。異代。謂漢也。精通靈而感物兮。神動氣而入微。楚有白猿。王使養由基射之。始調子橋。矢未發而石開。猿抱樹號矣。流睇視也。李廣居右北平。獵見草視之石也。他日射之。終不能入。非精神其焉通兮。苟無實其孰信。非精神所感。誰能若斯。操末技。猶必然兮。矧耽躬於道真。矧。况也。耽。樂也。言由基。李廣。奮精神於末技。尚屬地。感鬼神何。登孔昊而上下兮。緯羣龍之所經。吳伏義也。羣龍。喻羣聖也。自伏羲至孔。上下千載。皆羣聖所經緯。朝貞觀而夕化兮。猶誼已而遺形。貞。正也。誼。忘也。即若胤彭而偕老兮。訴來哲而通情。言人若欲胤彭祖之年。偕老。聘之壽。當訴之來哲。與之通情。非已所能也。胤。續也。胤。曰。天造草昧。立性命兮。言天始造萬物。草。復心弘道。惟聖賢兮。渾元運物流不處兮。渾元。天地也。言天運物流轉無常。保身遺名。民之表兮。言能身遺名。名於後。舍生取誼。亦道用兮。憂傷天物。忝莫痛兮。亦為人師。表。舍生取誼。亦道用兮。憂傷天物。忝莫痛兮。言生為憂傷身。為物。皓爾太素。曷渝色兮。皓。白也。素。質也。言人能天者。原莫痛。於是。皓爾太素。曷渝色兮。渝。變也。言人能不變。天質何有渝變哉。尚越其幾。淪神域兮。色不變。則庶。

幾於道而入神矣

文選卷第三

木木選卷之三

全

文選卷第四

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

思玄賦

側為諸帝所危賦此自廣舊有衡自註義多踈略又稱愚以為則非衡辭明甚今正則

張衡

仰先哲之玄訓兮。雖彌高而弗違。先哲前聖也匪仁里其焉宅。也皆所謂弗違也今匪義跡其焉追。潛服膺以永靖兮。縣日月而不衰。綿連也身而順止兮。遵繩墨而不跌。徒結反疎立也順止順理而志操持以應懸兮。誠心固其如結。楚王曰寡人心搖搖然如或結之言慕古人之貞節。疎余慕古人之志。旌性行以製珮兮。佩夜光與瓊枝。縞戶幽蘭之秋華兮。又綴之以江離。旌明也縞者繫之縞也言製

八文選卷之四

美雙積以酷烈兮。允塵邈而難虧。雙積衣縫也酷烈香氣也言我仁義既誇若麗而鮮雙兮。非是時之攸珍。好大芬芳久遠難歇。美也雖大美少奮余榮而莫見兮。播余香而莫聞。蓋散也榮與香喻志節也莫幽獨守此側陋兮。敢怠遑而舍勤。幸見聞言莫我知也二八之還。虞兮。嘉傳說之生殷。遇也二八八元入凱也殷武尚前良之遺風兮。惆悵辰而無及。尚庶幾也良善也。尚前良之遺風兮。惆悵辰而無及。也尚庶幾也良善我後時將無及也。何孤行之亮亮兮。予不羣而介立。也感驚驚之特栖兮。悲淑人之希合。起與明善人亦寡合也也。彼無合其何傷兮。患眾偽之冒真。旦獲譴。請于羣弟兮。啓金縢而後信。音申叶韻武王既喪管叔及流言于國曰以爲王啓金縢之書乃得周公代武王之覽蒸民之多僻

八文選卷之四

兮。畏立辟以危身。覽觀也僻邪也毛詩民之多僻無自立身危也懼遠衆而法。曾煩毒以迷惑兮。嗟孰可爲已言。私湛憂而深懷兮。思續紛而不理。湛深也願竭力以守誼兮。雖貧窮而不改。執離虎而試象兮。占鹽焦原而跟古。止伯曰余左執太行之優而右搏離虎。唯象之未與吾心試焉有力者。則又願爲牛欲與象鬪以自試。今二三子以爲義矣。將惡乎試之。夫貧窮太行之優也。賤賤義之彫虎也。而吾曰遇焦原者。廣五十步。臨百仞之谿。昔國莫敢取也。有以勇見者。子者。年行齊踵焉。以稱於世。夫義之爲焦原也。亦高矣。執貧窮之於義。必自試之力。而守義庶斯奉以周旋兮。要既死而後已。俗遷渝而事化兮。泯規矩之圓方。言時俗遷變寶蕭文於重笥更兮。謂蕙芷之不香。蕭艾臭草也反實藏于觀小人之不香言當時斥西施而弗御兮。繫立腰裏以服箱

秀芝草也言以才藝之美而不見用為邪佞所奪
如靈芝一年三度發華而乃迫于霜露不得茂盛時豐
而代序兮時可與乎比伉音康容妬嬖音妬之難並兮想依
韓以流亡音韓進貌誰可與我為偶而思我之美者又不可
與並居韓終後仙道輕舉恐漸世而無成兮留則蔽而不
者故思仙又為漸染不成心猶豫而狐疑兮即岐趾而臚情
章留此又為漸染不成心猶豫而狐疑兮即岐趾而臚情
趾足也岐山之足文王所居也臚情大聲而陳情也文君
言心疑不決故就文王陳情以決疑也皆假言之文君
為我端著兮利飛遜以保名文君文王也文王為我端著
以保其名易遜封上九日飛遜無不利九師歷眾山以周
道訓曰遜而能飛吉孰大焉今本義作肥遜歷眾山以周
流兮翼迅風以揚聲從初至三為翼為風故曰翼迅風
謂飛二女感而崇嶽兮或冰折而不管上九變為咸咸
至五為乾乾為冰故曰冰折而不管天蓋高而為澤兮誰

八文選卷之四

三

云路之不平四至乾變為兌兌為澤故曰天至高而為助
自強而不息兮蹈玉階之燒堯堯融乾為玉故曰玉階
懼筮氏之長短兮鑽東甌以觀禎言得此吉卦猶懼筮有
長短不定更鑽龜一之遇九臯之介鳥兮怨素意之不
觀其祥周禮有東龜之屬遇九臯之介鳥兮怨素意之不
遲兆雖遇龜鳴亦恐不得馳逞遊塵外而瞥天兮據冥
弱而哀鳴哀鳴於冥弱之中喻孤潔之外雕鶚競於食婪兮
我脩潔以益榮競逐也離鵠喻小人有故於玄鳥兮歸
母氏而後寧此假上者之辭也鵠玄棠故云玄鳥母氏道
占既吉而無悔兮簡元辰而俶裝元善也辰時也俶始
旦余沐於清源兮晞余髮於朝陽晞也晞也沐之於清
飛泉之瀝液兮咀石蘭之流英咀嚙也石蘭石芝也英

八文選卷之四

四

言羣神主山川神也左傳禹會諸侯於塗山執玉指長沙
以邪徑兮存重華乎南鄰存恤也南鄰南方也哀二妃
之未從兮翩躚處彼湘濱記曰舜葬蒼梧之野蓋二妃未
留汨湘之間瀟水涓也翩躚美貌流目眺夫衡阿兮親
有黎之圯境痛火正之無懷兮託山坡以孤覓衡山名也
世衡山崩而祝融之墓墟其竟託於山坡愁鬱鬱以慕遠
兮越印五州而遊遨印州其處極熱躋日中于昆吾兮
慰炎火之所陶揚芒燥而絳天兮水沄沄而涌濤日出于
于昆吾是謂正中也故曰日中躋度也想息也度昆吾息炎
火所陶之地芒燥火之光芒赤也言南方火氣盛芒燭天
而涌濤也溫風翕其增熱兮怒歷歷悒悒其難聊悒悒也
聊也悒悒也韻芳羈旅而無友兮余安能乎留茲寄也旅客

兮召洛浦之處妃玉女玉姜也在華陰山中體生咸姢麗
以蠱媚兮增嫵眼而娥眉舒眇婧音清之纖腰兮揚雜錯之
桂徽姢麗蠱媚皆美貌媚媚兮美貌媚媚好也妙婧音清離朱脣而微笑兮
顏的皪以遺光離猶明也獻環珮與琛縞兮申厥好之玄
黃環珮皆玉佩環玉也縞縞帶也以飾色色也而賂美兮志浩
蕩而不嘉色也賂美而志浩蕩不以為嘉雙材悲於
不納兮並詠詩而清歌雙材悲於雙材悲於雙材悲於
曰天地細縹百卉含葩草也鳴鶴交頸唯鳩相
和處子懷春精窈回移唯鳩相鳴鶴交頸唯鳩相
實多淑明謂將答賦而不暇兮愛整駕而亟行愛整駕而亟行愛於是也
答二女所賦而不瞻崐崙之巍巍兮臨繁河之洋洋高貌

六文選卷之四

九

兮伏靈龜以負坻直兮巨螭龍之飛梁坻州也可
登閨風之燿城兮構不死而為牀構不死而為牀北角
崑崙之巍巍兮水在扞巫咸使占夢兮乃貞吉之元
兮含嘉秀以為數皆假不以喻德滋繁也言已既垂穎而
顧本兮亦要思乎故居言不垂穎以顧本也安和靜而隨時
兮姑純懿之所慮姑且也懿美也應居也言宜以和戒庶
僚以夙會兮僉供職而並近庶僚即下豐隆列缺等也僚
豐隆軒音其震霆兮列缺曄其照列缺曄其照
夜音雲師音以交集兮凍雨沛凍雨沛

其灑途音度叶韻雲師雨師也謂暴雨為東
行轅魚音而樹葩兮擾應龍以服輅擾應龍以服輅輅車輅上環
玉之輿也樹立也葩音擾應龍以服輅輅車輅上環
也擾馴也有翼曰應龍輅車也百神森其備從兮屯騎羅
而星布屯聚也振余袂而就車兮脩劍揭以低昂脩劍揭以低昂動貌
品品其映蓋兮佩紵纏其輝煌佩紵纏其輝煌冠冕輝煌品品
正策兮八乘騰而起驤驤敬也八乘以八氣旄溶以天旋
兮蜺旌飄以飛颺蜺旌飄以飛颺氣旄為旌為旌為旌
軹紙而還睨兮心勺藥其若湯心勺藥其若湯車輪小穿也
上都之赫戲兮何迷故而不何迷故而不盛貌言上都之盛
而左青瑤以捷左青瑤以捷左青瑤以捷左青瑤以捷
龍堅芝蓋右使白虎主鉦鼓也前長離使拂羽兮後委水
後委水

六文選卷之四

十

衡乎玄冥長離南方朱雀也水衡掌山澤之官屬箕伯以
由含風兮澄渙澄渙忍奴而為清忍奴而為清由含也
之氣使清兮曳雲旗之離離曳雲旗之離離鳴王鸞之警警
也鸞也紛翼翼以徐戾兮衆必衆必回回其揚靈回回其揚靈衆必
華也言光之盛如叫帝閭使闢扉兮觀天皇于瓊宮觀天皇于瓊宮也
主門者扉門也觀聆廣樂之九奏兮展洩洩展洩洩以彤彤
見也天皇天帝也考治亂於律均兮意建始而思終意建始而思終律
二律也均長八尺考治亂於律均兮意建始而思終意建始而思終律
懼樂往而京來樂往而京來樂往而京來樂往而京來
而餘音兮太容吟曰念哉太容吟曰念哉使素女鼓五十絃瑟故曰撫絃

太容黃帝樂師吟歎也樂師既防盜而靖志兮追我暇以
翺翔其志故及我閑暇以翺翔也又欲安舒出紫宮之肅肅兮集
太微之閭闔紫宮太微二閭高貌命王良掌策駟兮踰
高閣之將將王良即天駟星主天馬高閣即管建固車之
幕幕兮獵青林之芒芒星也芒芒廣大貌言馳獵於此也
擊威孤之援刺兮射蟠嶠之封狼擊威即
蟠嶠山上為封觀壁壘於北落兮伐河鼓之磅河鼓星名
之湯湯式羊反天潢天津之別名倚招搖攝提以低回劉
流兮祭二紀五緯之綱繆通皇攝提形似車直斗柄
攝提低側劉流環繞也二紀日月也五偃蹇天矯婉以連
緯五星也綱繆連緯也通皇往來貌

六文選卷之四

二上

卷 纓兮纓纓纓纓天矯自恣貌連卷長曲雜沓最頓
以方驤纓纓纓纓或汨于塵淚沛汨汨以罔象兮罔象
或遲或疾爛漫靡靡以迭過一作過過過過過過過過
越凌驚雷之硠康蓋苦弄狂雷之淫裔貌貌貌貌貌貌貌貌
言我既遊涉星辰踰濛鴻於宕冥兮貫倒景而高厲濛濛
更凌雷弄電也踰濛鴻於宕冥兮貫倒景而高厲濛濛
元氣也宕冥猶窈冥也倒景日在下廓濛濛其無涯兮乃
今窺乎天外據開陽而頻眺兮臨舊鄉之諸議開陽北斗
至天外乃下據此星俯視悲離居而勞心兮情悄悄而思
歸悄悄憂也竟眷眷而屢顧兮馬倚軻流而徘徊雖遊遨
以愉樂兮豈愁慕之可懷出閭闔兮降天途乘衆遙忽兮
馳虛無謂車轍也愉歡也閭闔天雲霏霏兮繞余輪風眇

眇兮震余旗余續連翺兮紛暗上暖儼眩懸云兮反常
間旗旗類續連翺兮紛暗上暖儼眩懸云兮反常
卷淫放之遐心脩初服之娑娑兮長余佩之參參時也
從風煥光也參參盛貌服文章煥以燦爛兮美紛紜以
以六藝為駕而結輿籍而為晉兮駸駸墨而為禽結輿籍
歸耕兮慕歷阪之欽釐詩太姒歸田微音微美也琴操
之歸耕兮慕歷阪之欽釐詩太姒歸田微音微美也琴操
是後琴鼓之曰欽欽歸耕來兮安所耕歷山盤兮恭夙夜
而不貳兮固終始之所服終始之所服夕惕若厲以省
晉兮懼余身之未勑晉過也勑整也易曰終日乾乾夕惕
荀中情之端直兮莫吾知而不惡荀中情之端直兮莫吾知而不惡
為以凝志兮與仁義乎逍遙不出戶而知天下兮何歷遠
以劬勞老子不出戶而知天下河上公曰聖人以已身知
知通塞也衡言行道義說篇籍不出於系曰系繫之意也
戶而天下可知何必劬勞以遠遊乎
天長地久歲不留侯河之清祗懷憂侯河之清祗懷憂
長久而人易老明時如河願得遠渡以自娛上下無常窮
六區區區上下四方也超踰騰躍絕世俗飄飄神舉逞所
欲天不可階仙夫稀思與世絕而神遊逞所欲也階升也
能去柏舟悄悄吝不飛柏舟詩靜名其詩云憂心悄悄
也言怨小人在朝恨松喬高時孰能離松喬也時也
也言仙人高立物結精遠遊使心攝攝離也言欲結精
外誰能往而附之結精遠遊使心攝攝離也言欲結精

六文選卷之四

二上

集 285-152

心機迴志竭來從玄謀獲我所求夫何思竭去也迴其心求而服行之亦可謂獲我所求之事矣夫復何思慮哉

○歸田賦衡遊京師四十不遇順帝時聞宦用事欲歸田里故作是賦

張衡

遊都邑以永久無明畧以佐時徒臨川以羨魚俟河清乎未期無明畧謂詞也言徒羨榮華不期不如感蔡子之慷慨從唐生以决疑舉也决疑問相也諒天道之微昧追漁父以同嬉楚辭有超埃塵以遐逝與世事乎長辭於是仲春月令時和氣清原隰鬱茂百草滋榮王睢鼓翼倉庚哀鳴塵埃喻世務紛濁也令善也王交頌頡頏關關嚶嚶飛鳴也倉庚黃鸝也音利關關嚶嚶上曰關關飛而下曰嚶嚶於焉逍遙聊以娛情爾乃龍吟方澤關關嚶嚶音聲和也

八文選卷之四

三

虎嘯山丘言已從容吟嘯類乎龍虎仰飛纖繳俯釣長流觸矢而斃貪餌吞鈞落雲間之逸禽懸淵沈之鈔鯨鯨魚也射也逸也于時曜靈俄景繼以望舒曜靈日也望舒月也極般遊之至樂雖日夕而忘劬感老氏之遺誠將迴駕乎蓬廬劬勞也老子馳騁田獵令人彈五絃之妙指詠周孔之圖書五絃琴舜所作也圖書河圖洛書也孔揮翰墨以奮藻陳三皇之軌模翰筆也奮藻謂著文章也軌模法也苟縱心於域外安知榮辱之所如區域之外榮辱兩忘

潘岳

○閑居賦并序禮記有閑居篇岳取以為賦名言將不涉世事自取閑逸

岳嘗讀汲黯傳至司馬安四至九卿而良史題之以巧宦

之目未嘗不慨然廢書而歎歎於斯時也嗟乎巧誠有之拙亦宜然宜然宜顧常以為士之生也非至聖無軌微

妙玄通者則必立功立事效當年之用顧念也軌微也老玄通玄天也道德精微與天通也言非至聖是以資忠信之微妙無跡其次則必有事功効用於世信以進德脩辭立誠以居業僕少竊鄉曲之譽忝司空太尉之命所奉之主即太尉魯武公其人也賈充為司空轉公舉秀才為郎逮事世祖武皇帝為河陽懷令太尉賈充為司空轉公舉秀才為郎逮事世祖武皇帝為河陽懷令尚書郎廷尉平尚書郎廷尉平今天子諒闇之際武帝崩惠皇居喪故領太傅主簿府主誅除名為民楊駿為日今天子諒闇故領太傅主簿府主誅除名為民楊駿為海府主誅也駿誅岳除名俄而復官除長安令凡言除新官就選博士未召拜親疾輒去官免自弱冠涉乎知命之

八文選卷之四

十四

年二十日弱冠五十而知天八徙官而一進階再免除名一不拜職遷者三而已矣雖通塞有遇抑亦拙者之效也一遷階謂從懷令為尚書郎再免謂任廷尉平以公事也免遷博士以去官免三遷謂廷尉平領太傅主簿及遷博士博士昔通人和長輿之論余也固謂拙于用多論衡曰博於用多言岳長於用少稱多則吾豈敢言拙信而有徵方今俊乂在官百工惟時拙者可以絕意乎寵榮之事矣太夫人在堂有羸老之疾夫之言扶也能以禮自扶故尚何能違膝下色養而屑屑從斗筲之役乎於是覽止足之分庶浮雲之志老子知足不辱知止不殆孔子曰不築室種樹逍遙自得池沼足以漁釣春稅足以代耕稅種也故之躬耕灌園鬻蔬以供朝夕之膳膳食牧羊酤酪以俟伏臘

之費。牧養也。酤賣也。古護切。酤乳汁所作。伏者金氣伏藏也。臘獵也。言田獵取獸以祭其先祖也。曰伏臘謂夏冬也。費謂一歲之用也。孝乎惟孝友于兄弟。此亦拙者之爲政也。乃作閑居之賦以歌事遂情焉。歌事歌其事也。遂情任意也。其辭曰。

人文選卷之四

人文選卷之四

浮櫓駢長貌徑直也靈臺臺名占
候之所傑猶壯拔也岳家近此
窺天文之祕奧究人事

櫻胡之別。一柰曜丹白之色。周文王時有弱枝桑味甚美房陵有朱仲者家有標李代

謂果木房實有紫色或宴于林或楔于汜楔者潔也仲春時於水接除
類鯉魚赤尾也水昆弟斑白兒童稚齒言岳之兄弟稱
決復入日泥音似萬壽以獻觴咸一懼而一喜萬壽萬歲也見親老壽觴
舉慈顏和之顏色也浮杯樂飲絲竹駢羅浮謂也絲竹絃
列頗足起舞抗音高歌人生安樂孰知其化適齊晉文公
之甚善焉文公曰人退求已而自省信用薄而才劣奉周
生安樂孰知其化任之格言敢陳力而就列周任有言曰陳力就列不能者
才劣正所幾陋身之不保尚奚擬於明哲毛詩既明且哲
揚駿之事仰衆妙而絕思終優游以養拙老子曰玄之又
幾不全也仰衆妙而絕思終優游以養拙玄衆妙之門毛
詩曰優哉游哉亦是長矣
長門賦并序

八文選卷之四

七

司馬相如

孝武皇帝陳皇后時得幸頗妬別在長門宮愁悶悲思陳
后者長公主嬪女也初武帝得立為太子長公主有力取
少焉如及即位為皇后寵寵驕貴十餘年而無子聞衛子
夫得幸幾死者數焉元光五年坐女子楚服聞蜀郡成都
等處皇后巫蠱祠祭呪詛罷歸長門宮聞蜀郡成都
司馬相如天下工為文奉黃金百斤為相如文君取酒工
也事不宜斥言與相如金因于解悲愁之辭于為也欲因
故託為相如文君取酒幸蒙諸史傳並無此
而相如為文以悟主上皇后復得幸幸蒙諸史傳並無此
之辭也其辭曰
夫何一佳人兮步道遙以自虞據疑問不知者曰何佳
踰佚而不返兮形枯槁而獨居言我朝往而暮來兮飲食
樂而忘人我武帝也言帝昔許朝往暮來幸今心嫌移而

八文選卷之四

六

不省故兮交得意而相親嫌理兼切絕也省察
慢愚兮懷貞慙之歡心伊惟也慢愚也交新交也伊予志之
問而自進兮得尚君之玉音進也尚猶奉也白奉虛言而
望誠兮期城南之離宮離宮離宮也尚猶奉也白奉虛言而
修薄具而自設兮君曾不肯乎幸臨臨觀也
專精兮天飈颺而疾風郭然潛處專登蘭臺而遙望兮神
怳怳而外淫淫游也蘭臺臺名登浮雲鬱而四塞兮天窈
窈而晝陰雷隱隱而響起兮聲象君之車音聲積也窈深
音隱雷隱風迴而赴閨兮舉帷幄之檐檐昌廉反赴至
樹交而相紛兮芳酷烈之閨閨魚中反酷烈也閨閨香桂
集而相存兮玄猿嘯而長吟翡翠翳翼而來萃兮鸞鳳飛
而北南心憑噫而不舒兮邪氣壯而攻中存血問也憑噫
見鳥獸能翔吟嘯與偶相集故憂恨之氣壯盛攻擊于中下蘭臺而周覽兮步從容於
深宮正殿塊以造天兮鬱並起而穹崇問徙倚於東廂兮
觀夫靡靡而無窮造至也鬱壯大也穹崇高貌問項也謂
美好擠玉戶以撼金鋪兮聲嘈吟而似鐘音聲也音
曾吟音宏聲也金鋪扉上有金花中刻木蘭以為懷兮
作鉦鑼以貫鑼故撼搖有聲似鐘音也刻木蘭以為懷兮
飾文杏以為梁羅丰茸之游樹兮離樓梧五而相撐五耕
蘭文杏木名槿椽也游樹邪柱也丰茸樹也施瑰木之構瑰木
衆柱貌離樓樓衆木貌梧也棟也撐倚也構榑也
兮委參差以櫟梁言以奇木為之參差以承虛梁時髮
以物類兮象積石之將將梁棟皆云髮五色炫以相曜
兮煥爛燁而成光綴錯石之瓊瓊兮象璚瑁之文章瓊瑁

○歎逝賦并序逝往也言日月流

陸機機字士衡吳人也年二十開門勤學流譽京邑聲溢四表為吳牙門將軍吳平楊駿辟機為太子洗馬後為五都

王頴司馬遂為頴所害

昔每聞長老追計平生同時親故或獨落已盡或僅有存者余年方四十而懿親戚屬亡多存寡昵交密友亦不半在或所曾共遊一途同宴一室十年之內索然已盡以是思哀哀可知矣此思哀則家語孔子謂哀公曰君乃賦曰伊天地之運流分升降而相襲地氣上升天氣下降駿驅節循虛而警立所迫曾不得少息常自警策而以此謂歲月嗟人生之短期孰長年之能執時飄忽其不再老之速也晚其將及輒忽疾貌不再不可對直瓊藥之無徵恨

八文選卷之四

三

朝霞之難挹對怨也挹音握瓊藥朝霞皆仙者服之以取長年今我將老瓊藥無驗朝霞不可酌也望陽谷以企予惜此景之屢戢陽谷日出處也景亦日也戢藏也言我企立而望之悲夫川閱水以成川水涵涵而日度涵涵水貌人何世而弗新世何人之能故言人何世而弗新世何人之能故野每春其必華草無朝而遺露春時草無朝而遺露物其如素素故也言無一時譬日及之在條恒雖盡而不悟日及木槿華也朝榮夕落雖不悟其可悲心惻焉而自傷亮造化之若茲吾安取夫久長具爾之多喪具爾之多喪

具悼堂構之隕瘁堂構祖考所構之堂也親彌懿其已逝吳亡也交何戚而不亡谷余今之方殆

何視天之茫茫茫茫無所適也傷懷懷其多念傷懷懷其多念貌瘁而少歡瘁瘁也幽情發而成緒思思也居充堂而行宇行連駕而比軒彌年時其詎幾夫何往而不殘或冥邈而既盡年之問焉日不多而往住殘滅是可惜也或寥廓而僅半寥廓也信松茂而栢悅嗟芝焚而蕙歎自喻也蓋松與栢皆樹之貴者同類也苟性命之弗殊豈同波而異瀾之良難言觀前車之覆啓四體而深悼懼茲形之將然

八文選卷之四

三

娛情之寡方怨感目之多顏之感目神何適而獲怡生於響像覽前物而懷之節而異時同而時人各異年彌往而念廣塗薄暮而意追念從廣塗遠日暮則事不逮及而意緒促迫親落落而日稀友靡靡而愈索顧舊要於遺存得十一於千百墮心其如亡哀緣情而來宅契於後生余將老而為客精浮神淪忽在世表寤大暮之

同寐何矜晚以怨早。表外也大暮猶長夜也言覺時則晚死者何足矜早夭者何必傷哉彼日之方除豈茲情之足攬。詩曰月其除也言彼日之去少常事耳何足感秋華於衰木萍零露於豐草在殷憂而弗達夫何云乎識道草之零露乃在殷憂而不法何以言識道乎達將頤天地之大德遺聖人之洪寶頤養也周易天聖人之大寶曰位言解心累於末迹聊優游以娛老解心將養生而遺榮也解心累於末迹聊優游以娛老解心之繆去德之累容動色治氣意六者繆心者也惡欲喜怒哀樂六者累德者也即所謂末迹也優游終老樂天知命也

懷舊賦并序懷舊賦者思親舊而賦也

潘岳

余十二而獲見於父友東武戴侯楊君始見知名遂申之

八文選卷之四

三

以婚姻。岳父此現邪內史楊肇榮陽人封東武伯謚曰戴而道元公嗣亦隆世親之愛肇生渾字道元太中大夫次崇世親不幸短命父子獨殞。言肇與道元公嗣皆短命逝沒余既有私艱而相愛且尋役于外。岳自遭父憂後徙官外郡役謂之任也不歷嵩丘之山者九年于茲矣今而經焉慨然懷舊而賦之曰。嵩山啓開陽而朝邁濟清洛以徑渡。瓊邪有開陽縣晨風淒以激冷夕雪暘以掩路晨風朝風也輟舍冰以滅軌水漸于軻以凝沍車轍冰合而滅軌述塗艱屯其難進日晚晚而將

胡秋表華表也巖巖高貌既興慕於戴侯亦悼元而哀嗣
墳壘壘以接隴柏森森以攢植。直利反叶韻戴侯即楊肇墳壘接連貌森森樹貌植生也何逝沒之相尋曾舊草之未異友之墓有宿草而余總角而獲見承戴侯之清塵名余以國士眷余以嘉姻。總角童子也自祖考而隆好逮二子而世親歡攜手以偕老庶報德之有鄰也昔也逮及也二子謂道元與公嗣之有誼今九載而一來空館聞其無人。周易闕其戶闕陳爰被于堂除舊圃化而為薪。陳荻宿草也荻根也音階除步庭廡以徘徊涕泫流而霑巾宵展轉而不寐驟長歎以達晨。宵夜也晨明也獨鬱結其誰語聊綴思於斯文。

寡婦賦并序

八文選卷之四

三

潘岳

樂安任子咸有韜世之量。任護字子咸奉車都尉樂安郡人韜藏也言度之大也與余少而歡焉雖兄弟之愛無以加也。言度之大也不幸弱冠而終。終母適人而所天又殞。適謂嫁也孤女藐焉始孩。孩嬰兒貌斯亦生民之至艱而荼毒之極哀也昔阮瑀既沒魏文悼之並命知舊作寡婦之賦余遂擬之以敘其孤寡之心焉其辭曰

嗟余生之不造兮哀天難去之匪忱。余代咸妻稱也造成子適家不造少伶俜匹而偏孤兮痛切怛達以推心子適家不造少伶俜匹而偏孤兮痛切怛達以推心。子適家不造少伶俜匹而偏孤兮痛切怛達以推心孤切怛悲傷也覽寒泉之遺歎兮詠蓼莪之餘音。蓼莪在寒泉在沒

子兮未識如涉川兮無梁若凌虛兮失翼涉川無梁不可
不可飛也自喻上瞻兮遺象下臨兮泉壤謂形像也以
遺象兮潛翳心存兮目想易與幽深其已化故謂之
空宇兮曠朗虛坐靈位也想語也廓孤立兮顧影塊獨言
兮聽響廓空也塊孤貌顧影狀顧影兮傷摧聽響兮增哀遙
逝兮逾遠緬邈兮長乖緬邈長遠貌離也四節流兮忽代序歲云
暮兮日西頹頹墜霜被庭兮風入室夜既分兮星漢迴夜
也夜分夢良人兮來遊若閭闔兮洞開閭闔天門借言其
也恒驚悟兮無聞超惘惘兮怆怆惘惘也惘惘也惘惘兮
奈何言陟兮山阿陟山阿以暮門兮蕭蕭脩龍兮峨峨蕭蕭
壙貌脩長也龍謂孤鳥嚶兮悲鳴長松葉兮振柯哀鬱結
壙也峨峨高貌

八文選卷之四

三十一

兮交集淚橫流兮滂沱蹈恭姜兮明誓詠柝舟兮清歌終
歸骨兮山足存憑託兮餘華要吾君兮同穴之死矢兮靡
佗義父母欲奪而嫁之誓死不許詩曰之死矢靡他自言
守志而諒是詩也餘華餘年也吾君謂夫也言終當歸
骨同於墓穴中也此賦與丁儀妻寡婦賦辭意多雷同

恨賦

江淹

淹字文通濟陽人六歲能屬文長益愛奇尚
異宋桂陽王譽秀才齊典為豫章王記室天
監中為金紫
光祿大夫

試望平原蔓草縈骨拱木歛魂淹望見平原陵墓蔓延之
也歛人魂也人生到此天道寧論於是僕本恨人心驚不
已直念古者伏恨而死恨人有恨至如秦帝按劍諸侯西
馳秦帝始皇也按劍而怒則六國諸此削平天下同文共規
侯西馳朝秦此言始皇強盛若此

華山為城紫淵為池紫淵水名在西河遠取山雄圖既溢
武力未畢方駕鼉鼉以為梁巡海右以送日方且也吞一
已力將度西海而送日之一旦竟斷官車晚出官車晚出
入言欲登蓬萊求仙也趙王既廢遷於房陵趙王遷於房陵
志未滿而身若乃趙王既廢遷於房陵趙王遷於房陵
不復涕薄暮心動昧旦神興別豔姬與美女喪金與及
玉乘置酒欲飲悲來填膺千秋萬歲為怨難勝膺臂也
遷逐若此其至如李君降北名辱身冤李陵拔劍擊柱
影慙竟情往上郡心留鴈門常思歸漢故心存於此裂帛
繫書誓還漢恩裂帛乃蘇武事而朝露溘至握手何言李
謂蘇武曰人生如朝露何久自苦如此溘若夫明妃去
時仰天太息明妃去時仰天太息匈奴遣使請一女子帝謂後宮欲至單于者

八文選卷之四

三十二

起妃喟然而歎越席而起乃賜單于妃紫臺稍遠關山無
極紫臺即紫雲臺杜浦詩一搖風忽起白日西匿搖風忽起白日西匿搖風忽起
隴鴈少飛岱雲寡色隴岱並望君王兮何期終無絕兮異
域荒也至乃敬通見抵罷歸田里帝以敬通才過其
諱田里抵拒也閉關却掃塞門不仕左對孺人右顧稚子
脫畧公卿跌宕文史畧簡也跌宕也志沒地長懷無已及
夫中散下獄神氣激揚事收下獄康神氣自若濁醪夕
引素琴晨張秋日蕭素浮雲無光鬱青霞之奇意入脩夜
之不暘夕引晨張言不廢所服也鬱青霞之奇意入脩夜
明豈不恨哉景景也青霞高也負高奇之志入長夜而不
難論其狀淹以為今古之情皆類此或有孤臣危涕孽子
墜心遷客海上流戍隴陰此人但聞悲風汨起血下露襟

○別賦

江淹

黯然銷魂者。唯別而已矣。黯然慘淒失色貌况秦吳兮絕國。復燕宋兮千里。言秦吳燕宋四國川塗既遠別恨必深。故舉以爲况也。或春苔兮始生。乍

人文選卷之四

秋風兮颺起是以行子腸斷百感悽惻言此二時別恨逾切風蕭蕭而異響雲漫漫而奇色爲離別覺風雲改常舟凝滯於水濱車逶遲於山側疑滯遲少留貌將爲水陸之別也權容與而詎前馬寒鳴而不息容與不掩金觴而誰御橫玉柱而霑軾掩覆也言行子覆杯捨瑟登車而去涕淚霑軾也居人愁臥兄若有亡初別後恍然若有所失也日下壁而沈彩月上軒而飛光落日下隱於壁升月上照於軒見紅蘭之受露望青楸之離霜蘭至秋色紅也楸木名離經也巡層楹而空掩撫錦幙而虛涼知離夢之踴躅意別覓之飛揚居人既涕泣相思則知行子離夢之不進別覓之不安矣故別雖一緒事有萬族族類也至若龍馬銀鞍朱軒繡軸明馬皇后傳馬如游龍軒輿也以朱飾之帳飲東都送客金谷二疏歸公卿大夫故人邑子爲將軍祭酒王詔當還長安與衆賢共送之琴羽張兮簫

鼓陳。燕趙歌兮傷美人。琴羽琴珠與玉兮。豔暮秋。羅與綺兮。嬌上春。驚駟馬之仰秣。聳淵魚之赤鱗。言樂之成也。伯牙鼓琴淵魚出。造至也。雖樂聽。孤巴鼓瑟。造分手而銜涕。咸寂寞而傷神。聲之妙。哀緒六馬仰秣。之樂至于分手為。乃其劒客慙恩。少年報士。慙恩為愧。未別皆銜涕。傷神。報報士報。韓國趙廁。吳宮燕市。肅政拔劒至韓。刺殺俠累仇之士也。變姓名為刑人。入宮塗廁。欲刺襄子。故言趙廁專。諸刺吳王僚。故言吳官荆軻。與高漸離飲於燕市。後荆軻為燕太子丹刺秦王。不果而割慈忍愛。離邦去里。瀝泣共訣。拔血相視。謂別父。母去鄉里也。驅征馬而不顧。見行塵之時起。一去不反顧。但方銜感於一劒。非買價於泉裏。言恩感遇。故効命於一金石。震而色變。骨肉悲而心死。刺軻陽入秦。秦王陛戟而見。燕使既鼓鐘。並發武陽。大恐面如死灰色。故言色變。聳政刺韓相俠累死。因自破面。決眼眉。

人文選卷之四

腹莫如其誰韓取政尸暴於市能知者與千金政姊曰何
愛妾之身而不揚吾弟之名於天下哉乃之韓市抱尸而
哭曰此妾弟軼深井里謂顛政也因自殺尸旁故或乃邊郡
云骨肉悲莊子仲尼謂顛政曰哀莫大於心死
未和負羽從軍箭於背而行也 遼水無極鴈山參雲言廣也參
雲言高也 閨中風暖陌上草薰薰香氣也謂春時也 日出天而曜景
露下地而騰文鏡朱塵之照爛襲青氣之烟煴曜景發光也騰文露
依草樹騰其文章也朱塵紅塵也閨中春日景象如此 攀桃李兮不忍別送愛子兮
霑羅裙言當春而別也 至如一去絕國詎相見期絕國絕遠之國詎無也 視
喬木兮故里訣北梁兮永辭故里有喬木故視而訣之 別也永長也北梁即蘇李別
處所謂河梁之篇也 左右兮覓動親賓兮淚滋滋多 可班荆兮贈恨
惟樽酒兮敘悲左傳楚伍舉將奔晉聲子將如晉遇之於鄭郊班荆相與食班布也荆薪也贈猶展
置酒以展敘別離之恨也 值秋鴈兮飛日當白露兮下時

怨復怨兮遠山曲去復去兮長河湫水草交又若君居湫

右妾家河陽潘右河陽二地名婦人同瓊珮之晨照其金

爐之夕香景照謂晨與君結綬兮千里惜瑤草之徒芳結

從宦也瑤草以自喻也言愁幽閨之琴瑟勝高臺之流黃

君去千里我徒為芳耳言愁幽閨之琴瑟勝高臺之流黃

黃素名喚無光彩也春宮闕此青苔色秋帳含茲明月光

夏簾青兮晝不暮冬缸凝兮夜何長言四時相思也

明也織錦曲兮泣已盡迴文詩兮影獨傷實編綴文詩

作儻有華陰上士服食還仙術既妙而猶學道已寂而未

傳守丹竈而不顧鍊金鼎而方堅鍊金鼎鍊金為丹之暴

無退歸駕鶴上漢驂鸞騰天洪井西有鸞岡鸞所居處

之志也生與王子晉乘鸞鶴所居處

也覽游萬里少別千年惟世間兮重別謝主人兮依然

也依然不下有芍藥之詩佳人之歌毛詩曰維士與女伊

能無情也下有芍藥之詩佳人之歌毛詩曰維士與女伊

桑中要我春草碧色春水綠波送君南浦傷如之何至乃

秋露如珠秋月如珪謠月露明月白露陰往來與子之

別思心徘徊是以別方不定別理千名千名言有別必怨

有怨必盈盈多使人意奪神駭心折骨驚雖淵雲之墨妙

嚴樂之筆精樂皆文章之士故云墨妙筆精金門之諸

彥蘭臺之羣英賦有凌雲之稱辯有雕龍之聲奏大人賦

天子大悅謂飄飄有凌雲之氣辭翰誰能摹暫離之

狀寫永訣之情者乎言別之情狀

○文賦陸機妙解情理心

陸機

余每觀才士之作竊有以得其心夫其放言遣辭良多變

矣妍蚩好惡可得而言每自屬文尤見其情恒患意不稱

物文不逮意蓋非知之難能之難也故作文賦以述先士

之盛藻因論作文之利害所由他日殆可謂曲盡其妙

之盛藻因論作文之利害所由他日殆可謂曲盡其妙

柯雖取則不遠若夫隨手之變良難以辭逮蓋所能言者

具於此云爾隨手之變良難以辭逮蓋所能言者

佇中區以玄覽願情志於典墳居玄以覽物故謂之玄覽

遵四時以歎逝瞻萬物而思紛悲落葉於勁秋喜柔

條於芳春物故云勁心懷懷以懷霜志眇眇而臨雲

言高詠世德之駿烈誦先人之清芬游文章之林府嘉麗

藻之彬彬林府謂多如林慨投篇而援筆聊宣之乎斯文

其始也皆收視反聽耽思傍訊精驚八極心游萬仞

言不視聽也耽思傍訊精驚八極心游萬仞

也精神爽也入極萬仞言高遠也其致也情瞳矐而彌

眇物昭晰而互進傾羣言之瀝液漱六藝之芳潤明也

沈沈也瀝液消滴也芳香也浮天淵以安流濯下泉而潛

沈沈也沈沈也於是沈辭怫悅若游魚銜鉤而出重淵之深

思未出也悅謂思微來也浮藻聯翩若翰鳥纓繳而墜曾

雲之峻藻文也謂文思將來纓收百世之闕文採千載之

遺韻謝朝華於已披啓父秀於未振華秀以喻文也朝華

意謂而去之夕秀未振謂古人觀古今之須臾撫四海於

一瞬音瞬馳思速也瞬然後選義按部考辭就班選辭義
用之以成部伍考清抱景者咸叩懷響者畢彈物有抱景
叩之而求文彩物有懷音或因枝以振葉或汭波而討源
或本隱以之顯或求易而得難振起而下曰汭源本也
或末之於波計源即流而窮源也或本之於隱而遂或虎
變而獸擾或龍見而鳥瀾周易曰大人虎變其文炳也
或受帖而易施或咀助語而不安聲澄心以凝思
眇衆慮而爲言衆慮起於衆人思慮之外也眇龍天地於形
內挫萬物於筆端形內形容之內始蹢躅於燥吻終流離
於濡翰音寒蹢躅不進貌所以狀文思之難及得之而
濡翰又若無難也諸若思至於乾脣雖若初之難及得之而
冰墨染於紙視濡濕也理扶質以立幹文垂條而結繁

八文選卷之四

三三

也繁信情貌之不差故每變而在顏思涉樂其必笑方言
哀而已歎聲或操觚以率爾或含毫而邈然古人用之以
書簡今之簡也毫謂筆毫也伊茲事之可樂固聖賢之所
歛課虛無以責有叩寂寞而求音茲事謂文也課率也文
其來叩寂寞之鄉而求音韻函綵逸於尺素吐滂沛乎寸
心函綵遠也滂沛大也遠大之言恢之而彌廣思按之而
愈深恢下也措芳蕤之馥馥發青條之森森聚風飛而森
竄雲起乎翰林狀文之美有體有萬殊物無一量紛紜
揮霍形難爲狀紛紜亂貌辭程才以效伎意司契而爲匠
在有無而僂俛僂當淺深而不讓衆辭俱奏若程才效伎
老子曰有德司契論衡能離騷文書謂之史雖離方而逐
匠有德司契論衡能離騷文書謂之史雖離方而逐

貞期窮形而盡相方圓謂規矩也言雖不泥於規故夫誇
目者尚奢恆心者貴當長聲其事既殊爲文亦異故文
當恆偷言窮者無隘論達者唯曠言窮則首立說不泥於
放曠而謂辭詩綵情而綺靡賦體物而瀏瀏瀏瀏言清
賦以情遷也瀏瀏言物綉碑披文以相質誄纏綿而悽愴
辭德故實爲主而文附之銘博約而溫潤箴頓挫而清壯
論評議得失故頓挫清壯以頌優游以彬蔚論精微而朗暢
論評議得失故頓挫清壯以頌優游以彬蔚論精微而朗暢
燁而譎誑意雅容閑雅說者辯也辨詞光明詭譎感
心雖區分之在茲亦禁邪而制放要辭達而理舉故無取
乎冗長音文詩賦碑誄箴銘頌論奏說其體各殊故區分
在茲然要歸於禁邪制放辭以達意理以舉事不

八文選卷之四

三三

在煩其爲物也多姿其爲體也屢遷多姿相輔而爲文故曰
屢遷其會意也尚巧其遺言也貴妍豎意聲之迭代若五
色之相宣暨及也雖逝止之無常因崎嶇而難便言難行
崎嶇不安亦自非宜苟達變而識次猶開流以納泉達變
也識次知次序也如此則無崎嶇如失機而後會恒操末以
續頭言先後謬玄黃之秩序故泐見忍奴而不鮮言首韻
續之玄黃謬故泐濁而或仰逼於先條或俯侵於後章
謂思之俯仰前後不定故仰逼於先條或俯侵於後章
絲俯焉或侵擾於後來之章向大抵謂之未安也或辭
害而理比或言順而義妨以理勝或言順而義妨
有離之則雙美合之則兩傷離則理比言順故雙美合則
最於錙銖定去留於毫芒漢書音義下功曰錙上功曰銖

人文選卷之四

三十五

入文選卷之四

天

素篇之罔窮與天地乎並育變數玉藻以喻文也毛詩中
之問其猶素篇乎河上公曰素篇中空虛故能有聲氣
音託篇音素謂文章秀句若中原之有故取之無窮又如
素篇之聲氣並育於天地中而不窮也雖紛謁於此世
多也文華之詞雖多自予觀患挈瓶之屢空病昌言之
之不滿掬也兩手捧日掬患挈瓶之屢空病昌言之
屬故踴躍其蹕角於短韻放庸音以足子曲小智之人也謂
以庸常之音足之其何能文哉莊子一足蹕蹕而行不
遺恨以終篇豈懷盈而自足謂不能文者終篇常有遺恨
懽蒙塵於叩缶顧取笑乎鳴玉豈能盈滿快足其所願哉
鳴也若夫應感之會通塞之紀來不可遏去不可止藏
若景滅行猶響起方天機之駿利夫何紛而不理應感
遇也其會與紀皆文之所由生也夫何紛而不理應感
遇莫止景滅響起思之妙也所謂天機也何紛不理言雖

八文選卷之四

三

所因懷萬里使無闕通億載而為津俯貽則於來葉仰
象乎古人文必以理為主理亦因文而明故曰所因闕限
仰之間為法將來取法濟文武於將墜宣風聲於不泯民
叶韻濟文武之道使不墜於地凡樹之塗無遠而不理
風聲者以文宣揚之而不使泯滅也塗無遠而不理
無微而不綸配需潤於雲雨象變化乎鬼神文經天地故
微不綸配被金石而德廣流管絃而日新金鐘鼎也石碑
象言文也金石文之善者可被之金石文之善者

八文選卷之四

天

无

四

人文選卷之四

四十五

騾而歸雲散城邑習和調之貌遲速承意言任意也車聲隱隱如雷之相連屬絡驛紛號之貌
 皆歸城邑之中有同雲散也天王燕胥樂而不泆娛神遺老永年之術
 優哉游哉聊以永日胥皆也皆來相與燕也遺猶不知也術道也謂天王宴樂而不溢娛其神
 情不知老之將至此長年之道故曰優游永日

長竹

馬

融既博覽典雅。精核數術。又性好音律。能鼓琴吹笛。典謂墳典

逆旅吹笛爲氣出精列相和。洛客洛陽客也。逆旅客舍也。逆吹也。融去京師踰年。蹙聞甚悲而樂之。追慕王子淵枚乘
劉伯康傳武仲等簫琴笙頌唯笛獨無。故聊復備數。作長
笛頌。王子淵作洞簫賦枚乘未詳所作以序言之當爲笙賦劉淵字伯康作簫賦傳數字武仲作琴賦備數謂備舌人之數也。通稱之言。其辭曰。
頌者頌亦賦之通稱也。惟簫籥龍之奇生兮。于終南之陰崖。音宜簫籥竹名奇生謂生奇質也。

人文選卷之四

四六

危險每傾欲傾夫其面旁則重巖增石簡積傾面正
 也旁側傍也竹之面旁則有重巖高兀力示助潯傾
 石大積於中溝大也顛在石齊頭貌兀巽力示助潯傾
 身倚伏險峻摩苦窮良巧老港貢洞坑谷洞相通也
 壑澮吮徒岫坎窅巖窠小山別大山曰巖澮吮壑澮
 瘡窠切運衰葉穿安按岡連嶺屬謂竹爲陰陽濕氣衰
 上皆相連屬林蕭蔓荆森樛所柞樸蕭條也蔓荆實味苦
 瘳波潤濕貌包木也楠木切謂於是山水猥至湮湮障潰止也潯潯
 障防也潰頤胡淡滂流確投漫壯穴頤淡水潯潯潯
 旁決也頤感淡滂流確投漫壯穴頤淡水潯潯潯
 都諱切澆水注也澆穴謂水爭湍苹繁汨活澎漫波瀾鱗
 確擊澆注山成穴也投擊也爭湍苹繁汨活澎漫波瀾鱗
 淪穴烏隆詭戾澎潯水飛騰廣大貌鱗相次不絕貌
 隆詭戾謂水流下渴平瀑噴沫奔逐碣突於山石之間也
 上奇勢不常貌

人文選卷之四

四七

人丈選卷之四

哭

85-170

人文選卷之四

四九

人文選卷之四

五十一

人文選卷之四

五十一

人文選卷之四

五十一

人文選卷之四

五十一

下
文選卷之四

五十二

下
文選卷之四

五十二

下
文選卷之四

五十二

嵇康康字叔夜譙國人少有奇才傳覽經籍無所不見拜中散大夫

下
文選卷之四

不足則寄言以廣意。復謂反復然八音之器。歌舞之象。歷世才士。並為之賦頌。其體制風流。莫不相襲。襲因稱其材幹。則以危苦為上。危苦謂賦其聲音。則以悲哀為主。美其感化。則以垂涕為貴。麗則麗矣。然未盡其理也。推其所由。似元不解聲音。覽其旨趣。亦未達禮樂之情也。眾器之中。琴德最優。故綴敘所懷。以為之賦。其辭曰。

惟椅梧之所生兮。託峻嶽之崇岡。毛詩曰椅桐梓漆爰伐也岡山上披重壤以誕載兮。參辰極而高驤。參辰極也言出厚地也而參辰極也含天地之醇和兮。吸日月之休光。氣休美也鬱紛紛以獨茂兮。飛英蕤於昊蒼。英蕤花也吳蒼天也夕納景于虞淵兮。日晞幹於九

八文選卷之四

五十五

陽。結藏也虞淵日入處九陽數也陽日也言夜待價兮。寂神時而永康。待價謂待時也且其山川形勢。則盤紆隱深。崔嵬五嶂。盤紆結屈也。玄嶺巉巖。峭助峻嶒。嶺音區。嶒音欽。皆山貌。丹崖峻嶒。青壁萬尋。壁音並。嶒音側。嶒音石。嶒音峻。皆山貌。偃蹇雲覆。言山高在上。邈隆崇以極壯。崛巍巍而特秀。邈遠貌孤起日特秀。蒸靈液以播雲。據神淵而吐溜。蒸氣也爾乃顛波奔突。狂赴爭流。觸巖舐浪。鬱怒彪休。彪氣也水相激。鬱然如怒。洶涌騰薄。奮沫揚濤。節節澎湃。聲聲喧。相糾。放肆大川。濟乎中州。揚起也。澎湃。聲聲。聲聲也。而合也。安迴徐邁。寂爾長浮。澹乎洋洋。縈抱

山丘。言水緩流而進詳觀其區土之所產毓。與宇之所寶殖。珍怪琅玕。瑤瑾翕絕。詳觀其區土之所產毓。與宇之所寶殖。珍怪琅玕。瑤瑾翕絕。

其東。沙棠植其西。沙棠木名。黃華亦實其味如李而無核名曰沙棠。紫雲潤其膚。惠風流其間。紫雲潤其膚。惠風流其間。肅肅以靜謐。密微微其清閑。肅肅以靜謐。密微微其清閑。所以經營其左右者。固以自然神麗而足思。願愛樂矣。思願愛樂言可欲慕也。於是遐世之士。榮期綺季之曄。乃相與登飛梁。越幽壑。援瓊枝。陟峻嶒。以游乎其下。榮期綺季之曄。乃相與登飛梁。越幽壑。援瓊枝。陟峻嶒。以游乎其下。

八文選卷之四

五十六

見榮期。鹿裘帶索。鼓琴而歌。漢興有綺季。避世而南。洛陽山。飛梁橋也。莊子南方生樹名。瓊枝。周旋永望。邈若凌飛。邪睨崑崙。俯闕海湄。指蒼梧之迢遞。臨迴江之威夷。迢遞。視也。下見也。威夷。水名。寤時俗之多累。仰箕山之餘輝。覽接軒轅之遺音。舒展也。軒轅黃帝也。遠覽而思。慕老童於騅五。偶欽泰容之高吟。騅五。神童也。泰容。黃帝也。偶。偶也。欽。慕也。思。慕也。樂師也。顧茲桐而興慮。思假物以託心。樂師也。顧茲桐而興慮。思假物以託心。斷孫枝。准量所任。度其材長短。隨而用之。斷孫枝。准量所任。度其材長短。隨而用之。至人摠思。制為雅琴。乃使離子督墨。匠石奮斤。爰襲蕙法。班倕騁神。至人摠思。制為雅琴。乃使離子督墨。匠石奮斤。爰襲蕙法。班倕騁神。離婁目明。者督正也。墨。繩也。匠石。巧人也。班倕。樂師也。善鼓琴者。為進也。班倕。亦工人也。爰。樂也。鉅。所會也。厠。密調均。華。繪彫琢。布藻垂文。厠。密調均。華。繪彫琢。布藻垂文。

不密通中其度也華繪影錯以犀象藉以翠綠絃以園客
之絲徽以鍾山之玉錯雜也言難象牙犀角布以翠綠
者清陰人也常種三色香草積數十年食其實一旦有五
色神蟬止香樹末客收而薦之以布生桑蠶焉時有婦女
夜至自繭妻道盤狀客與似蠶得百頭繭皆如蠶繭六
十日乃盡繭則俱去莫知所如鍾山北陸無日之地出美
玉爰有龍鳳之象鳳有龍眉古人之形伯牙揮手鍾期聽
聲華容灼燦發采揚明何其麗也灼明也謂上飾以伶倫
比律田連操琴張琴進御君子新聲穆亮何其偉也黃
帝伶倫取竹嶠谷斷兩節間而吹之以其初調則角羽
俱起宮徵相證參發並趣上下累應蹀躞角礫盧路各
美聲將與固以和而兩足耽矣角羽俱起宮徵相證謂調
指俱歷七絃參而審之也上下累應謂聲調合韻也蹀躞
初聲布散貌礫路大聲貌調絃既畢將奏雅曲故美聲是
興乃和通情性足耽爾乃理正聲奏妙曲揚白雪發清角
正聲雅聲也白粉淋浪以流離與淫衍而優渥榮奔奔而
高逝馳發及以相屬與奕盛貌沛騰遇詩而競趣翕曄曄
而繁縟聲飛騰狀若崇山又象流波浩兮湯湯傷鬱兮峨
峨此伯牙鼓琴而拂拭謂煩冤聲蘊不紆餘姿委曲
陵縱播逸霍漢紛葩高而分布波浪檢容授節應變合
度說名擅業安軌徐步洋洋習習聲烈遐布合顯媚以迭
終飄餘響乎素素授付也競爭也擅專也軌法也徐緩也
合於度而爭其善名專其伎業安法則而緩用其指猶行
而緩步也洋洋習習聲美貌由是合其明美之音以送初
然歸於太素矣若乃高軒飛觀廣廈閑房冬夜肅清朗月
垂光新衣翠縷縷微流芳翠縷鮮色也於是器冷絃調心

八文選卷之四

五五

關手敏觸捷如志惟意所操器琴也冷即所謂冷然善也
結切言觸處初涉渌水中奏清徵雅和唐亮終詠微子
清徵曲名唐亮微子操名涉謂志在此曲若涉寬明弘潤
水也和通也詠歌詠也琴中所奏皆歌詠之曲寬明弘潤
優游躊躇踟躕踟躕踟躕附絃安歌新聲代起安意歌詠也歌
曰凌扶搖兮憇瀛洲要列子兮為好仇莊子曰扶搖而
也扶搖風也憇息也瀛洲海中仙山也餐沆胡淫胡兮帶
朝霞眇翩翩兮薄天游赤雲也帶而佩之薄迫也齊萬
物兮超自得委性命兮任去留莊子有激清響以赴會何
絃歌之綢繆綢繆猶於是曲引向關衆音將歇曲引方改韻
易調奇弄乃發揚和顏撲皓腕撲撲皓腕而出也飛纖指以馳騫
紛徑合音徒以流漫纖細也馳騫走也紛亂也或徘徊顧
慕擁鈔抑按盤桓毓養從容秘罔罔聲旋繞也顧慕
盤桓謂以指轉歷於絃上也毓養從容閨爾奮逸風駭雲
亂牢落凌厲布濩半散豐融披離斐韡負燭閨爾奮逸風駭雲
也駭驚也牢落凌厲布濩半散豐融披離斐韡負燭閨爾奮逸
問聲錯綜狀若詭赴雙美並進駢馳翼驅說疾也駢併也
如疾而相馳逐也初若將乖後卒同起或曲而不屈或
直而不屈或相凌而不亂或相離而不殊時切倚几以慷
慨或怨嬗而躊躇殊猶絕也倚偏引忽飄飄以輕邁乍留
照而扶疎連聲輕行之聲留聯或參譚繁促複疊攢及從
橫駉駉奔遁相逼皆聲繁急拊嗟累譚間不容息拊嗟累
上下聲不環豔奇偉彈不可識環大若乃閑舒都雅洪纖
息相連也環豔奇偉彈不可識環大若乃閑舒都雅洪纖

八文選卷之四

五五

有宜舒緩也韻美也清和條和案衍陸離案平也衍長也
穆溫柔以怡懌婉順敘而委蛇穆和也此皆和樂順序之貌
或乘險投會邀隙趣危險空也趣入也嚶若離鷗鳴清池
翼若游鴻翔曾崖音宜嚶聲也紛文斐尾林
所離繹繹微風餘音靡靡猗猗音衣紛文斐尾文彩貌
衆盛貌或樓挽音樓歷歷音歷綴綴音綴輕行浮彈明燼
際砌惠疾而不連留而不滯搜搜聲也綴綴音綴輕行浮彈明燼
微音迅逝音迅速而聽之若驚鳳和鳴戲雲中音驚
和而既豐贍以多姿又善始而令終音豐若夫三春之
也嗟姣妙以弘麗何變態之無窮音姣若夫三春之

八文選卷之四

初麗服以時乃攜友生以遂以嬉友生朋友也步蘭圃登
重基背長林驕華芝臨清流賦新詩基高山也驕華也
芝蓋也言長林嘉魚龍之逸豫樂百卉之榮滋理重華之
遺操慨遠慕而長思重華遺操謂舜五紘琴也若乃華堂曲宴密友近
賓關有兼御旨酒清醕賓親也兼御也進南荆發西
秦紹陵陽度巴人南荆即荆楚舞也西秦秦倡負變用
雜而並起竦衆聽而駭神音竦起竦衆聽而駭神音竦
比操豈笙簫之能倫音比操則笙簫之氣豈可與之等倫哉
次其曲引所宜則廣陵止息東武太山飛龍鹿鳴鷗鷺難游
絃應璫與劉孔才書聽廣陵之清散傳以琴賦馬融詩思
武太山皆齊之士風謠歌詠吟之曲名也漢書房中樂有
飛龍章毛詩序鹿鳴宴羣臣也古相和歌者有鷗鷺曲遊

更唱迭奏聲若自然流楚窈窕微躁雪煩更迭過換
五曲王昭楚妃千里別鶴猶有一切承間遺初乏亦有可
觀者焉連及也謠俗歌風俗之聲也蔡氏五曲遊者源水
之歌楚妃數石崇作也蔡邕琴操商陵牧子娶妻五年無
子父兄欲為改娶牧子援琴鼓之數別鶴以寄其憤懣故
故名千里遊弄小曲也然非夫曠遠者不能與之嬉遊非
夫淵靜者不能與之間止非放達者不能與之無吝音
惜非至精者不能與之析理也四與之皆若論其體勢詳
其風聲氣和故響逸張急故聲清音響清急故聲清音響
間遼故音痺絃長故微鳴音間遼遠謂絃間遼遠也痺下也絃
行至微乃性潔靜以端理含至德之和平音端理正而有條
取聲也

八文選卷之四

誠可以感盪心志而發洩幽情矣是故懷戚者聞之莫
不愔慄慘悽愀愴傷心含哀悽悽不能自禁音愔慄慄
也其康樂者聞之則飲于愉歡釋拊舞踊溢留連瀾漫
嗚呼音嗚終日音終康安也飲愉喜悅貌釋釋也兩手相撫曰
嗚呼若和平者聽之則怡養悅念淑穆玄真恬虛樂古棄
事遺身音事莊子棄事則形不勞遺身猶言不知有身是以伯
夷以之康顏回以之仁比干以之忠尾生以之信惠施以
之辯給萬石以之訥慎音給惠施宋人仕魏為惠王相辯士
餘觸類而長所致非一同歸殊塗或文或質音歸惠施宋人仕魏為惠王相辯士
中和以統物咸日用而不失其感人動物蓋亦弘矣于時
也金石寢聲匏竹屏氣王豹輟謳秋牙喪味金石匏竹皆

竊聲屏氣王勃占之善謳歌人秋牙嘗謂潘之水而知其
合蓋古之知味者今聞琴聲皆止其韻喪失其味也
天吳踴躍於重淵王喬披雲而下墜朝陽之谷神爲天吳
而琴踴躍出於深淵披雲而下墜朝陽之谷神爲天吳
而下來聽之也墜者也舞鶴鶴作於庭階游女飄焉
而來幸焉游女仙女萃集也感天地以致和况岐行之衆
類以行致和乎况遇類乎嘉斯器之懿茂詠茲文以自
慰永服御而不厭信古今之所貴也文謂作賦也亂曰惜
惜琴德不可惻兮情情深體清心遠遊難極兮遠良質
美手遇今世兮美手人之妙手也紛綸翕響冠衆藝兮紛
翕響聲美貌冠首也衆藝識音者希誰能珍兮能盡雅
琴唯至人兮至人有自

。笙賦列管苑中施策

八文選卷之四

无

潘岳

河汾之寶有曲沃之懸匏焉河汾二水名曲沃地名匏有
下鄒魯之珍有汶陽之孤篠焉水名孤者言於衆竹之間
獨美也篠小竹也寶若乃縣蔓紛敷之麗浸潤靈液之滋
隅隈夷險之勢禽鳥翔集之嬉固衆作者之所詳余可得
而畧之也此上皆說匏竹滋潤也隅山角隈山曲夷平
賦皆述山川之勢禽獸所遊徒觀其制器也則審洪纖面
於竹木之上故此畧而不云也纖小也制操使直也篠竹
短長則力生篠裁熟簧洪大也纖小也制操使直也篠竹
云設宮分羽經徵列商泄之反謚厭於焉乃揚商羽聲
也泄舉其指也謚靜也厭指攝之也言管橫羅而表列音
舉其指聲反至靜攝其孔四聲乃發管橫羅而表列音
要妙而含清各守一以司應統大魁以爲笙謂以竹叢比

八文選卷之四

六十

於外而行列之也司主也統都合也大魁謂匏中也言基
竹管各守一聲以主相應都合於匏中乃名爲笙也
黃鍾以舉韻望儀鳳以擢形兩節間而吹之以爲黃鍾之
宮笙十三簧象鳳之身擢起也寫皇翼以插羽舉音以厲聲
鳳鳴王子喬好吹笙作如鳥斯企翺翺岐岐列象
仙傳王子喬好吹笙作如鳥斯企翺翺岐岐列象
鳳鳴王子喬好吹笙作如鳥斯企翺翺岐岐列象
言笙之明珠在味若銜若垂明珠如口銜之又如垂也
脩槌都內辟餘蕭外透音威脩槌長管也透遠也開也餘
脩槌都內辟餘蕭外透音威脩槌長管也透遠也開也餘
田獵獵雁鉶鉶參差也鉶竹管也遠遠也開也餘
有始泰終約前榮後悴激憤於今賤永懷乎故貴聚滿堂
而飲酒獨向隅而淹淚奉者也約儉也雍門周曰臣之所
貧滿堂飲酒有一人獨索然援鳴笙而將吹先嗚嗚歲
向隅泣則一堂之人皆不樂援鳴笙而將吹先嗚嗚歲
以理氣言將欲吹笙先理初雍容以安暇中佛鬱以佛懼
位終竟五峨以蹇謬又岷還而繁沸峨蹇謬高直貌
還繁沸岷浪孟以惆悵若欲絕而復肆惻惻激耀以
奔逸似將放而中匿惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻
也放逸也中匿也惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻
放逸而中道復盛也惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻惻
汎達淫汜豔豔燁燁燁燁燁燁燁燁燁燁燁燁燁燁
言聲急或案行夷靡或竦勇剽四急夷靡下而漸靡也
或既往不反或已出復入不定聲徘徊布渡渙衍行葦舞
既蹈而中輟節將撫而不及爲主而歌無佐之也樂聲發
而盡室歡悲音奏而列坐泣言悲歡皆能感人聲哀哭一
里老幼悲愁垂涕相對復爲曼聲長歌一摘絃繼嗣以震
幽黃越上簡而通下管也震動也黃在內故云幽越謂黃

人文選卷之四

空

○嘯賦
嘯感口而
出聲也

人文選卷之四

空

成公綏

人入
人也

於流徵言聲之出入飄游雲於泰清集長風乎萬里言聲之上下風曲既終而響絕遺餘玩而未已謂欲更良自然之至音非絲竹之所擬良實也非管絃是故聲不假器用不借物近取諸身役心御氣役使也動脣有曲發口成音觸類感物因歌隨吟大而不滄音烏細而不沈清激切於竿笙優潤和於瑟琴玄妙足以通神悟靈精微足以窮幽測深收激楚之哀荒節北里之奢淫激楚清聲也北里之舞靡靡之樂防其過也濟洪災於炎旱反亢陽於重陰洪大也雲雨謂於炎旱反亢陽而為雲雨也亢陽亦旱也唱引萬變曲用無方和樂怡懌悲傷摧藏引曲也用萬變也方常也怡時幽散而將絕中矯厲而慨慷厲高也徐婉約而優游紛繁驚

八文選卷之四 五

而激揚徐緩也婉約婉轉也情既思而能反心雖哀而不傷意謂雖樂而不淫哀而不傷之總入音之至和因極樂而無荒故鍾樂而不失之荒也若乃登高臺以臨遠披文軒而騁望披謂出也喟仰抃而抗首嘈長引而慘亮也附手相撫曰抃抗舉也或舒肆而自反或徘徊而復放或放逐而復收也或冉弱而柔撓或澎湃而奔壯冉弱和聲柔撓柔順橫鬱鳴而涵洞列練眺而清相聲直度而繁盛涵洞謂大聲出則如長流洞涵逸氣奮湧聲直度而繁盛涵洞謂大聲出則如長流洞涵續紛交錯列列揚吹嗽響作續紛交錯列列揚吹嗽響作作胡馬之長嘶迴寒風乎北朔又似鴻鴈之將雛羣鳴號乎沙漠胡馬之長嘶迴寒風乎北朔又似鴻鴈之將雛羣鳴號乎沙漠日沙漠故能因形創聲隨事造曲應物無窮機發響速拂

佛鬱衝流參譚雲屬聲多而若離若合將絕復續離則將絕復續飛廉鼓於幽隧猛虎應於中谷以下言騰龍猛虎也南箕動於穹蒼清風振乎喬木南箕動於穹蒼清風振乎喬木積而播揚流埃霽之潤濁風能散濕積之氣而播揚變陰陽之至和移淫風之穢俗變陰陽之至和移淫風之穢俗其德伏而歸諸和也若乃游崇岡陵景山臨巖側望流川坐盤石漱清泉藉臯蘭之荷靡蔭脩竹之嬋娟景大也盤大石也漱清泉也藉臯蘭之荷靡蔭脩竹之嬋娟乃吟詠而發散聲絡繹而響連舒蓄思之悱憤奮久結之纏綿蓄思之悱憤奮久結之纏綿若夫假象金華擬則陶匏陶匏並樂器陶象而衆聲繁奏若笳若簫礪宏方礪震隱為之振而作之也

八文選卷之四 六

荀勗晉書發徵則隆冬熙蒸騁羽則嚴霜夏凋動商則秋霖春降奏角則谷風鳴條列子曰鄭師襄師襄曰子之琴何如師文曰請嘗試之於是當春而彈交鍾溫風徐迴草木發榮當夏而彈羽絃以召青鍾當秋而彈角絃以徵絃以激蕤賓陽光熾烈當冬而彈商金音屬秋角木音屬春羽水音屬冬徵火音屬夏意也商金音屬秋角木音屬春羽水音屬冬徵火音屬夏音均不恒曲無定制皆同均韻字也即騁冠于五行而不流止而不滯隨口吻而發揚饒芳氣而遠逝首要妙而流響聲激曜秋而清厲信自然之極麗羗殊尤而絕世越韶夏與咸池何徒取異乎鄭衛鄭衛美也王豹也尤即拔其尤之尤黃帝樂杜口而失色虞公輟聲而止歌甯子欽手而歎息歌王豹

善謳魯人虞公發聲動梁上塵甯戚飯牛擊牛角疾歌桓公聞之曰歌者非常人也結舌杜口輟聲欬手皆聞謠而心屈也鍾期棄琴而改聽尼父忘味而不食鍾期聽琴今乃棄琴而改聽於竊也孔子聞韶不知肉味使其聞謠亦當不食也百獸率舞而抃足鳳皇來儀而拊翼尚書舜曰於予擊石拊石百獸率舞簫韶九成鳳皇來儀乃知長嘯之奇妙蓋亦音聲之至極

○高唐賦

宋玉

昔者楚襄王與宋玉游於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣岵慈兮直上忽兮改容須臾之間變化無窮雲夢也也在南郡華容縣其中有臺館高唐觀名懷王時游雲夢夢見巫山神女乃於山下置此觀焉岵謂忽言雲氣也王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也王曰何謂朝

人文選卷之四

六五

雲玉曰昔者先王嘗游高唐。怠而晝寢。夢見一婦人曰。妾
巫山之女也。襄陽耆舊傳曰。赤帝女姚姬。未行而卒。葬於巫山之陽。故曰巫山之女。宋玉楚懷王也。
為高唐之客。聞君游高唐。願薦枕席。薦進也。欲於枕席求親昵之意。王因
幸之。去而辭曰。妾在巫山之陽。高丘之岨。山南曰陽。上高丘曰岨。與阻同。
旦為朝雲。暮為行雨。朝朝暮暮。陽臺之下。音旦。朝視之
如言。故為立廟。號曰朝雲。王曰。朝雲始出。狀若何也。玉對
曰。其始出也。晞。隊兮若松櫨。對茂貌。櫨直豎貌。音時。其少進也。晞兮
若姣姬。揚袂皀日。而望所思。忽兮改容。偁兮若駕騶馬。建
羽旗。皀白也。姣美也。偁舉也。言雲之色變化如此。湫兮如風。淒兮如雨。風止雨
霽。雲無處所。湫兮涼貌。王曰。寡人方今。可以游乎。玉曰。可。王曰。
其何如矣。玉曰。高矣顯矣。臨望遠矣。廣矣普矣。萬物祖矣。

上屬於天下見於淵珍怪奇偉不可稱論王曰試爲笑入賦之玉曰唯唯萬物之祖也言神之所居高峻實遠可爲笑
唐之大體兮殊無物類之可儀比巫山赫其無時兮道三折而層累言殊異於常無物可止巖原如梯登巉巖而下盛貌瞻匹也五曲也層累重疊以遇天雨之新望矣臨大抵池之積水
嶺巖山高峻處巖以遇天雨之新霽矣觀百谷之俱集溥洵洵其無聲兮潰淡淡而並入暴至聲也洵洵涌也潰水相交過也湊平滿貌天雨初晴百谷之水並入蓄水之所滂洋洋而四施兮翦湛湛而不止長風至而波起兮若麗山之孤岫聚然
隘交引而去會言水之勢既薄岸而相激至迫岫中怒而特高兮若浮海而望碣石
望碣石也碣石在海畔山半在水
中礪歷礪鳥礪盧而相摩兮嶧轟震天之礪礪
礪礪裂石貌相摩言水觸石自相摩湯也礪礪皆石相摩之聲巨石溺溺之邊仕潯角
沫潼潼而高厲沫潼潼澗水名起貌厲起也
水澹澹而盤紆兮洪波淫淫之溶漚音洩澹澹水搖也紆回也
奔揚踊而相擊兮雲興聲之需需普蓋反水相擊謂波如雲起也需需水聲也
驚而跳駭兮妄奔走而馳邁虎豹豺兕失氣恐喙許鵲鴉
鷹鷂飛揚伏竄鷂鷂鳥與照切禽獸
股戰脅息安敢妄挐設戰猶股栗也脅息謂水聲甚驚駭奔竄
魚鱗奮翼矍矍矍矍危也
玄鮒鮒鮒魚也
于中阪遙望謂張其鱗甲也翼魚鬣也
蛟龍蛇也蒲上切鼃鼃連張鮒美于交積縱橫皇振鱗奮翼矍矍
木冬榮煌煌燁燁奪人目精爛兮若列星曾不可殫形榛

諫於王也九竅通鬱精神察滯延年益壽千萬歲凡人九竅惡今與神會九竅通暢精神得以伺察其滯故延年益壽也

神女賦

宋玉

楚襄王與宋玉游於雲夢之浦使玉賦高唐之事其夜玉寢夢與神女遇其狀甚麗玉異之明日以白王王夢也非作王夢則於下若此盛矣處不通且白字應體貼未有君臣之理今改正王曰其夢若何玉對曰晡夕之後精神恍惚若有所喜紛紛擾擾未知何意晡日落時也恍惚不自覺之意也紛紛擾擾神志不寧貌目色髮髯乍若有記見一婦人狀甚奇異寐而夢之寤不自識罔兮不樂悵爾失志於是撫心定氣復見所夢王曰狀如何也玉曰茂矣美矣諸

八文選卷之內

小序

好備矣盛矣麗矣難測究矣上古既無世所未見環姿瑋態不可勝讚其始來也耀乎若白日初出照屋梁其少進也皎若明月舒其光須臾之間美貌橫生輝兮如花溫乎如璧璧玉色也燁盛貌言神女五色並馳不可殫形詳而視之奪人目精其盛飾也則羅綺綺縠盛文章赤胡懷切多衣服盛極服妙絲照萬方振繡衣被袿裳穠不短纖不長婦人上服謂之袿不步裔裔兮曜殿堂忽兮改容婉若游龍乘雲翔嬌被服佻他薄裝裔裔行貌婉美貌沐蘭澤含芳性和適宜侍旁順序卑調心腸外脫也以蘭澤心唯唯夫何神女之姣麗兮含陰陽之渥飾渥飾謂穠豐也含猶言鍾

也披華藻之可好兮若翡翠之奮翼其象無雙其美無極毛嬙鄒袂不足程式西施掩面比之無色毛嬙西施古之不敢與之較美也近之既妖遠之有望骨法多奇應君之相視之盈目孰者克尚克能也尚加也私心獨悅樂之無量交希恩疎不可盡暢他人莫覩玉覽其狀其狀義我何可極言貌豐盈以莊姝兮苞溫潤之玉顏暢申也未可申也美也眸子炯其精朗兮睳多美而可觀睳也睳明也眉聯娟以蛾揚兮朱脣的其若丹曲貌素質幹之醴實兮志解奉而體閑既婉嬈獲於幽靜兮又婆娑乎人間解奉也體閑安舒也婉嬈宜高殿以廣意兮翼放縱而綽動霧五累切嬈靜好也婉宜高殿以廣意兮翼放縱而綽動霧穀以徐步兮拂墀聲之珊珊宜置高殿之上翼然使放縱自寬也穀今之輕紗薄如霧

八文選卷之四

十

望余帷而延視兮若流波之將瀾瀾目延視貌言羣將成奮長袖以正袵兮立踰躅而不安袵衣袵也正袵嚴澹清靜其情一慙計兮性沈詳而不煩澹清靜也時容與以微動兮志未可乎得原意似近而既遠兮若將來而復旋遠近來性寒余憐儻而請御兮願盡心之惓惓惓惓懷貞亮之潔清兮卒與我乎相難終與我陳嘉辭而云對兮吐芬芳其若蘭精交接以來往兮其不分兮喟揚音而哀歎平聲薄怒以自持兮曾不可乎犯干亨通也結語也不分意未明也顏色也持守也言非禮於是搖珮飾鳴玉鸞整衣服歛容顏顧女師命太傅

古者皆有女師教以婦德故云女師言神歡情天授也
女搖鸞環整容顏命女師女傳將歸也
而去遷延引身不可親附似逝未行中若相首音行去也
首向也言將去未行目累微眄精彩相授志態橫出不可
勝記意離未絕神心怖覆禮不違訖辭不及究願假須臾
神女稱遽音獲謂恐怖而反徊腸傷氣顛倒失據音然然而
冥忽不知處情獨私懷誰者可語惆悵垂涕求之至曉音曉
也徊腸傷氣惜離別也惘然冥忽失所夢形象也
言此和懷誰可與言惆悵至明而求之不得也

登徒子好色賦

宋玉

大夫登徒子侍於楚襄王短宋玉曰登徒姓也玉為人體貌閑麗口多微辭又性好色閑靜也麗美也願王勿與出

文選卷之四

主

入後宮王以登徒子之言問於宋玉玉曰體貌閑麗所受
於天也口多微辭所學於師也至於好色臣無有也王曰
子不好色亦有說乎有說則止無說則退玉曰天下之佳
人莫若楚國楚國之麗者莫若臣里臣里之美者莫若臣
東家之子臣東家之子增之一分則太長減之一分則太
短粉則太白施朱則太赤眉如翠羽肌如白雪腰如束
素齒如含貝東家細也貝白也嫣然一笑感陽城迷下蔡然
陽城下蔡二縣名蓋楚之貴然此女登牆闌臣三年至今
未許也登徒子則不然其妻蓬頭擊力耳音善牛唇歷齒
貌登徒子悅之使有五子王熟察之誰為好色者矣是時

秦章華大夫在側因進而稱曰今夫宋玉盛稱隣之女以
為美色愚亂之邪臣自以為為守德謂不如彼矣章華地也
人入仕於秦時使楚因聞玉之言故疑其不免為所且大
感亂若臣則所守者德不若是矣此亦玉假託之辭且大
南楚窮巷之妾焉足為大王言乎若臣之陋目所曾觀者
未敢云也王曰試為寡人說之大夫曰唯唯臣少曾遠游
周覽九土足歷五都九州之士出咸陽熙邯鄲從容鄭南
溱洧之間鄭二水名是時向春之末迎夏之陽鵲鳴啁
啾羣女出桑謂出采桑也此郊之姝華色含光體美容
冶不待飾粧臣觀其麗者因稱詩曰遵大路兮攬子祛音祛
此本鄭詩故稱以感動贈以芳華辭甚妙詩以達此女也
於是處子悅若有望而不來忽若有來而不見意密體疏

文選卷之四

主

俯仰異觀含喜微笑竊視流眄處女未嫁者言若有相愛
俯仰異觀含喜微笑竊視流眄處女未嫁者言若有相愛
復稱詩曰寤春風兮發鮮榮寤春風兮發鮮榮
聲則我好音而今贈我大路言見春發萬物之榮乃先齊威
以待惠我好音而今贈我大路言見春發萬物之榮乃先齊威
辭相感動精神相依憑目欲其顏心顧其義揚詩守禮終
不過差故足稱也於是楚王稱善宋玉遂不退宋玉雖不
願義而不同登徒
之好色故不退也
○洛神賦并序植初求甄逸之女不遂後為文帝所得
就黃初中入朝甄氏為郭后讒死帝以其所遺
日感甄後故曰洛神因其所託名也
曹植字子建魏武帝第三子也初封
黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神名曰

宓妃黃初文帝年號京師洛陽也還遷淮丘感宋玉楚辭

王神女之事遂作斯賦其詞曰

余從京城言歸東藩背伊闕越轅轅經通谷陵景山伊闕山在轅轅有轅氏東南經謂涉歷也各陽日既西傾城南有大谷名通谷景山在轅氏縣南七里車殆馬煩爾迺稅駕乎衡臯秣野乎芝田車殆也馬疲故衡臯馬也芝田地名多生楊林流野乎洛川於是精移神駭忽焉思散變也情思消散如有所說也俯則未察仰以殊觀觀一麗人于巖之畔迺援御者而告之曰爾有覲於彼者乎彼何人斯若此之豔也御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃然則若王之所見也無迺是乎其狀若何臣願聞之余告之曰其形也翩若驚鴻婉若游龍榮曜秋菊

八文選卷之四

七十三

華茂春松鬋鬋兮若輕雲之蔽月飄飄兮若流風之迴雪遠而望之皎若太陽升朝霞迫而察之灼若芙蕖出淥波穠纖得中脩短合度肩若削成腰如約素約素即前延頸秀項皓質呈露芳澤無加鈿華不御鈿華粉也雲髻裁我脩眉聯娟丹脣外朗皓齒內鮮明眸善睐顧盼流轉承權昨目也善睐謂美睛視也鬋髮謂髮也環姿豔逸儀靜體閑容姿美逸柔情綽態媚於語言奇服曠世骨像應圖骨法多奇披羅衣之璫粲兮珥耳瑤碧之華琬音琬璫珠玉名戴金翠之首飾綴明珠以耀軀踐遠游之文履曳霧綃之輕裾遠游履名文縠薄綠也微幽蘭之芳藹兮芳藹也步踟躕於山隅於是忽焉縱體以遨以嬉左倚采旄右蔭桂旗旄也旌旗屬舉

以號令桂旗謂攘皓腕於神許兮采湍瀨之玄芝攘皓腕以桂為旗竿也

無良媒以接歡兮託微波而通辭接歡情故假託微波願誠素之先達兮解玉佩以要之嗟佳人之信脩羌習禮而明詩抗瓊瑤以和予兮指潛淵而為期要期也信脩謂誠信而脩整也抗舉也指潛淵是也故指執眷眷之款實兮懼斯靈之我欺感交甫之棄言兮悵猶豫而狐疑春王賦之書作琴瑟臺下遇然而去行十步探之即亡矣迴顧二女亦亡矣猶歎也性多疑慮聞有聲則恐人來害之每預攀樹下上不一狐長之為獸性亦多疑每渡水且聽且渡故疑者稱狐疑和顏而靜志兮申禮防以自持於是洛靈感焉徙倚彷徨

八文選卷之四

七十四

立若將飛而未翔踐椒塗之郁烈步蘅薄而流芳椒塗以靈雜選命儔蕭侶或戲清流或翔神渚或采明珠或拾翠羽從南湘之二妃搗漢濱之游女歎匏瓜之無匹詠牽牛之獨處衆靈哀神也雜選言衆也南湘二妃謂舜妻娥皇女英也漢水神也游女漢水神也娥皇女英名獨在河鼓東故云獨處此皆無伉儷者故歎之以此感陳也揚輕桂之綺靡翳脩袖以延佇體迅飛鳧飄忽若神凌波微步羅韞生塵輕步也言疾如鳥之飛也動無常則若危若安進止難期若往若還轉盼流精光潤玉顏含辭未吐氣若幽蘭幽蘭香氣已襲人也華容婀娜令我忘餐於是屏翳

人文選卷之四

十五

故不言六首而曰六詩舊本無分析殊昧作者之意今照詩例什之

束皙 皙字廣微陽平人也與兄
棻齊名賈謐請爲著作郎

南陔音未孝子相戒以養也子夏序曰南陔廢則孝友缺矣
以戒養故取之爲名
循彼南陔言採其蘭以蘭芬芳故循陔眷戀庭闈心不遑

人文選卷之四

美。

如磨如錯謂子適子將代父當門終晨三省匪情其格一
 三度省已者如磨如錯自警勵也白華絳跣絳紅也在陵之陴絳紅也
 其勤恪也其所行之事不敢惰白華絳跣絳紅也在陵之陴絳紅也
 也也跣花足也舊舊士子謂情鮮明之貌涅而不渝情不變也言孝子之鮮明
 厥陵角也也舊舊士子謂情鮮明之貌涅而不渝情不變也言孝子之鮮明
 雖染不竭誠盡敬誠敬忘其勛勞也其言盡其言盡其
 變也也竭誠盡敬誠敬忘其勛勞也其言盡其言盡其
 六白華玄足在丘之曲堂堂處子言孝子不得
 句言孝子不得無營無欲言孝子不得
 他有所言孝子不得鮮侔晨葩莫之點辱晨葩無所點污也其三章章
 管念也言孝子不得鮮侔晨葩莫之點辱晨葩無所點污也其三章章
 句言孝子不得鮮侔晨葩莫之點辱晨葩無所點污也其三章章
 華黍時和歲豐宜黍稷也子夏序華黍
 黜黜黜黜重雲習習和風黜黜黑親習習和舒黍華陵巔麥
 黍丘中高田宜黍稷下田宜稻麥陵巔丘靡田不播九穀
 中各以地所宜也華秀皆茂盛也靡田不播九穀
 斯豐九穀黍稷稻麻大小豆大小麥也靡無也言奕奕
 無地不播種九穀從此豐稔也其一章章六句奕奕

玄霄濛濛甘霄黍發稠華木挺其秀雲光也玄黑也

雨靡田不殖九穀斯茂其二章無高不播無下不植其六章

其稼參參其穡其六章無高不播無下不植其六章

委充我民食委積以充人食也玉燭陽明顯獸翼翼和謂

玉燭陽明顯獸翼翼和謂

由庚萬物得由其道也由庚庚道也言物並得從陰陽

之道而生也

蕩蕩夷庚物則由之夷平也蕩蕩平道蠢蠢庶類王亦柔

之柔也道之既由化之既柔木以秋零草以春抽獸在

于草魚躍順流若化既手而動故咸四時迺謝八風代厥

其序入風不失其節纖阿案畧星變其躔度也躔星次也

言星月各案其

八文選卷之四

七

由儀萬物之生各得其儀也子夏序由儀廢則萬物失其

則也

肅肅君子由儀率性明明后辟仁以為政由儀率性言道

言之子五魚游清沼鳥萃平林濯鱗鼓翼振振其音實寫

爾誠主竭其心言鳥魚與類出各得其性實旅雖遠執不

時之和矣何思何脩時既和平何所脩治文化內輯武功外修

也德遠也其一章章十四句

。述祖德詩二首五言靈運述其祖謝玄之德也集中

世業尊王隆人達賢相祖謝君子道消拂衣謝靈運

謝靈運靈運陳郡人也博覽羣

達人貴自我高情屬天雲謂輕物重身也屬及也兼抱濟

物性而不纓垢氛言兼有濟物之心段生藩魏國展季救

八文選卷之四

七

中原昔喪亂，喪亂豈解已。中原謂洛陽也。晉懷愍帝時有石勒劉聰等賊敗洛陽已止也。
崩騰永嘉末，逼迫太元始。懷帝即位年號永嘉，武皇帝即位年號太元。崩騰，被壞貌。洛陽逼迫，言所驅逐也。
河外無反正，江介有賊圯。江介，江州也。賊圯，賊所據也。洛陽逼迫，言所驅逐也。
小國有興敗，也。地毀也。萬邦咸振懼，橫流賴君子。萬邦，萬國也。橫流，流離也。賴君子，賴君子之德也。
功准肥左右，得免橫流之禍。功，功也。准，准也。左右，左右也。得免橫流之禍，得免橫流之禍也。
情適也。神理神與理會也。秦趙欣來蘇，燕魏運去聲。秦趙，秦趙也。欣來，欣來也。蘇，蘇也。燕魏，燕魏也。運去聲，運去聲也。
也。奉趙燕魏四國皆欣其賢相謝世運遠圖因事止。也，也。奉趙燕魏四國皆欣其賢相謝世運遠圖因事止，也。奉趙燕魏四國皆欣其賢相謝世運遠圖因事止。
傳安也。山居賦注太傅既薨，遠圖已輟，遠圖已輟。傳安也，山居賦注太傅既薨，遠圖已輟，遠圖已輟。
臣復也。即序所謂賢相但謝君子道消也。高揖七州外。臣復也，即序所謂賢相但謝君子道消也。高揖七州外，高揖七州外。
拂衣五湖裏。拂衣五湖裏，拂衣五湖裏。
湖者太湖之別名也。隨山疏濬潭，傍巖藝粉梓。湖者太湖之別名也。隨山疏濬潭，傍巖藝粉梓。
湖有五道故云五湖。隨山，隨山也。疏濬，疏濬也。潭，潭也。傍巖，傍巖也。藝粉梓，藝粉梓也。
也。粉梓皆木名。即序所謂遺情捨塵物，貞觀丘壑美。也。粉梓皆木名。即序所謂遺情捨塵物，貞觀丘壑美。
拂衣，拂衣也。考下東山也。遺情捨塵物，貞觀丘壑美。

不遇卷之四

下五

之清是捨塵物也
貞觀謂有定見也

諷諫詩并序

韋孟

孟為元王傳，傳子夷王及孫王戊。戊荒淫不遵道，作詩諷。孟為元王傳，傳子夷王及孫王戊。戊荒淫不遵道，作詩諷。
肅肅我祖國，自來韋。我祖孟之祖也。戊荒淫不遵道，作詩諷。肅肅我祖國，自來韋。我祖孟之祖也。戊荒淫不遵道，作詩諷。
壯龍旒，謂封為諸侯。故得彤弓斯征，撫寧遐荒。壯龍旒，謂封為諸侯。故得彤弓斯征，撫寧遐荒。
得寧征代總齊羣邦，以翼大商。送彼大彭，勳績惟光。得寧征代總齊羣邦，以翼大商。送彼大彭，勳績惟光。
言言宗廟，明德大定。更相著勳也。至于有周，歷世會同。言言宗廟，明德大定。更相著勳也。至于有周，歷世會同。
言言宗廟，明德大定。更相著勳也。至于有周，歷世會同。言言宗廟，明德大定。更相著勳也。至于有周，歷世會同。
言言宗廟，明德大定。更相著勳也。至于有周，歷世會同。言言宗廟，明德大定。更相著勳也。至于有周，歷世會同。

室諸侯出也。庶尹羣后，靡扶靡衛。室諸侯出也。庶尹羣后，靡扶靡衛。
五服崩離，宗周以墜。五服崩離，宗周以墜。
微遷于彭城，從此微弱。始在予小子，勤勞厥生。微遷于彭城，從此微弱。始在予小子，勤勞厥生。
也。歎生之微，既此微秦。未相斯執，之法而耕於野。也。歎生之微，既此微秦。未相斯執，之法而耕於野。
嫚秦上天不寧，乃眷南顧，授漢于京。嫚秦上天不寧，乃眷南顧，授漢于京。
有漢四方是征，靡適不懷。萬國攸平，漢征四方所往，乃命。有漢四方是征，靡適不懷。萬國攸平，漢征四方所往，乃命。
厥弟建侯于楚，厥弟元王也。建立也。俾我小臣，惟傳是輔。厥弟建侯于楚，厥弟元王也。建立也。俾我小臣，惟傳是輔。
矜矜元王，恭儉靜一。俾使也。小臣，小臣也。言元王惠此黎。矜矜元王，恭儉靜一。俾使也。小臣，小臣也。言元王惠此黎。
民納彼輔弼，享國漸世。垂烈於後，位至沒世。能惠愛衆，庶。民納彼輔弼，享國漸世。垂烈於後，位至沒世。能惠愛衆，庶。
左右陪臣，斯惟皇士。左右陪臣，斯惟皇士。
我王不思守保，不惟履冰以繼祖考。我王不思守保，不惟履冰以繼祖考。
考邦事是廢，逸游是娛。犬馬恣恣，是放是驅。務此鳥獸，忽。考邦事是廢，逸游是娛。犬馬恣恣，是放是驅。務此鳥獸，忽。
恢唯諛是信，大馬恣恣，馳騁忘返也。始與倫同樂也。人失。恢唯諛是信，大馬恣恣，馳騁忘返也。始與倫同樂也。人失。
能快張其德也。所親昵後不能親。諭諭諂夫，謬誇黃髮如。能快張其德也。所親昵後不能親。諭諭諂夫，謬誇黃髮如。
何我王曾不是察，既藐下臣。追欲縱逸，自親黃髮老人。髮。何我王曾不是察，既藐下臣。追欲縱逸，自親黃髮老人。髮。
落更生黃也。藐，遠也。言疏遠忠賢之輔，任情欲。嫚彼顯祖。落更生黃也。藐，遠也。言疏遠忠賢之輔，任情欲。嫚彼顯祖。
輕此削黜，謂德而後削。嗟嗟我王，漢之睦親，曾不夙夜。輕此削黜，謂德而後削。嗟嗟我王，漢之睦親，曾不夙夜。
以休令聞。尚書九族既穆，穆天子。昭臨下土，明明羣司執。以休令聞。尚書九族既穆，穆天子。昭臨下土，明明羣司執。
憲靡顧。正避由近，殆其茲怙。顧思正法，行自近之時也。而。憲靡顧。正避由近，殆其茲怙。顧思正法，行自近之時也。而。
殆怙恃恩寵。嗟嗟我王，曷不斯思。匪思匪監，嗣其罔則。罔。殆怙恃恩寵。嗟嗟我王，曷不斯思。匪思匪監，嗣其罔則。罔。

人文選卷之四

下十

我王不思守保，不惟履冰以繼祖考。我王不思守保，不惟履冰以繼祖考。
考邦事是廢，逸游是娛。犬馬恣恣，是放是驅。務此鳥獸，忽。考邦事是廢，逸游是娛。犬馬恣恣，是放是驅。務此鳥獸，忽。
恢唯諛是信，大馬恣恣，馳騁忘返也。始與倫同樂也。人失。恢唯諛是信，大馬恣恣，馳騁忘返也。始與倫同樂也。人失。
能快張其德也。所親昵後不能親。諭諭諂夫，謬誇黃髮如。能快張其德也。所親昵後不能親。諭諭諂夫，謬誇黃髮如。
何我王曾不是察，既藐下臣。追欲縱逸，自親黃髮老人。髮。何我王曾不是察，既藐下臣。追欲縱逸，自親黃髮老人。髮。
落更生黃也。藐，遠也。言疏遠忠賢之輔，任情欲。嫚彼顯祖。落更生黃也。藐，遠也。言疏遠忠賢之輔，任情欲。嫚彼顯祖。
輕此削黜，謂德而後削。嗟嗟我王，漢之睦親，曾不夙夜。輕此削黜，謂德而後削。嗟嗟我王，漢之睦親，曾不夙夜。
以休令聞。尚書九族既穆，穆天子。昭臨下土，明明羣司執。以休令聞。尚書九族既穆，穆天子。昭臨下土，明明羣司執。
憲靡顧。正避由近，殆其茲怙。顧思正法，行自近之時也。而。憲靡顧。正避由近，殆其茲怙。顧思正法，行自近之時也。而。
殆怙恃恩寵。嗟嗟我王，曷不斯思。匪思匪監，嗣其罔則。罔。殆怙恃恩寵。嗟嗟我王，曷不斯思。匪思匪監，嗣其罔則。罔。

彌其逸爰爰其國言王不思不監是令後嗣無所法致冰
匪霜致墜匪慢瞻惟我王時靡不練致墜無不先由微霜
練謂也言王於上所言之事無不與國救顛就違悔過追思
不諱練而不思不監是以危也與國救顛就違悔過追思
黃髮秦繆以霸言此追思老人之言秦繆公所以成霸業
也歲月其徂年其逮耆言於赫君子庶顯于後但性也言
年將及老悔過自新理宜在速耆老也歎我王如何曾不
美肯之君子能庶幾自悔故光顯于後不近老人以不
斯覽黃髮不近胡不時鑒知及時鑒戒也言過此則無所

張華

勵志詩四言內分其

大儀幹運天迴地游大儀即太極兩儀之統名也幹轉也

八文選卷之四

全

轉四氣鱗次寒暑環周四時寒暑如魚鱗之星火既夕忽
焉素秋星大流火也西方涼風振落熠燿宵流其落
也謂振其落熠燿耀也吉士思秋寔感物化思悲也物化謂
大水為日歟月歟在萬代謝謝謝在萬代謝逝者如斯
曾無日夜嗟爾庶士胡寧自舍思亦當感之以勵志何得
晏然自仁道不遷德翰如羽求焉斯至眾鮮克舉言仁道
不遠其輕如羽求之則至何衆大猷玄漠將抽厥緒言仁道
人少能舉之歟人之自謙也先民有作貽我高矩其言先聖
其端緒而至於可知引先民有作貽我高矩其言先聖
也雖有淑姿放心縱逸出般于游居多暇日言有淑姿
居有閑暇如彼梓材弗勤丹漆雖勞朴斲終負素質言有淑姿
不勤力以丹漆飾之雖勞於養由矯矢獸號言有淑姿
斷削終不成器也丹漆喻事養由矯矢獸號言有淑姿

八文選卷之四

全

榮徽神感飛禽楚有白鵝王使養由基射之始調弓矯矢
乘風振之連雙鶴而後抱樹號矣蒲且子之代也弱弓徽徽
而一不中者亦隨之下故曰神感言中一木伎之妙動物應心
精耽道安有幽深其五末伎謂徽射也言未使用心安心
恬蕩棲志浮雲體之以質彪彪之以文言清其思慮懷志於
以文德飾其如彼南畝力未既勤言清其思慮懷志於
身也彪彪也如彼南畝力未既勤言清其思慮懷志於
其六以農喻也左氏傳趙文子謂祁午曰譬如農夫水積
是應是麥雖有飢饉必有豐年言清其思慮懷志於
成川載瀾載清土積成山言清其思慮懷志於
生波濤起雲霧人能積德業至於言清其思慮懷志於
廣大亦由是也歟蒸雲霧氣也言清其思慮懷志於
志含弘以隆德聲不辨土故能成其高士不學故能成
其聖周易高以下基洪由纖起老子曰高必以下為
含弘光大始見論衡自源發流安得不廣國語晉趙武冠
自源成人在始見韓獻子獻子曰戒之此謂成人在始

上責躬應詔詩并表

見帝帝責之置西館

馬於司禁門徒封郵城侯後求

植與楊脩應瑒等飲酒醉後求

曹植

臣植言。臣自抱憂歸藩。刻肌刻骨。刻肌。骨深自誠也。藩。鄢城也。追思罪戾。晝分而食。夜分而寢。誠以天網不可重罹。聖恩難可再恃。竊感相鼠之篇。無禮過死之義。毛詩曰。相鼠有禮。死而不避。形影相弔。五情愧赧。以罪棄生。則違古賢夕改之勸。曾子曰。君子朝有忍垢苟全。則犯詩人胡顏之譏。即胡顏之厚也。伏惟陛下。德象天地。恩隆父母。隆。升堂之隆。王者之厚也。臣與至尊。不敢指斥。故呼在施。暢春風。澤如時雨。是以不別荆棘者。慶雲之惠也。慶雲。瑞雲也。言慶雲蔭物。是以不別荆棘者。慶雲之惠也。七子均養者。鳩鵲之仁也。鳩鵲。養其子。旦從上下。舍罪責功者。明君之舉也。於愚愛能者。慈父之恩也。是以愚臣

八文選卷之四

全三

徘徊於恩澤。而不敢自棄者也。前奉詔書。臣等絕朝。心離志絕。自分黃齋。永無執珪之望。先有詔。不許藩王朝。故云。絕朝。考老也。言至老無執珪之望。不圖聖詔。猥垂齒召。至止之日。馳心輦轂。輦。猶曲後乃齒錄之輩。載之下京城也。僻處西館。未奉闕庭。踴躍之懷。瞻望反側。不勝犬馬戀主之情。謹拜表并獻詩二篇。責躬詩。應詔二詩。詞旨淺末。不足采覽。貴露下情。冒顏以聞。臣植誠惶誠恐。頓首頓首。死罪死罪。本選二詩。而因及其表。故題大書詩。而以并表系之。

○責躬詩 四言

於烏穆顯考。時惟武皇。於。穆美也。明考。即武受命于天。寧帝也。植是子。故云考。濟四方。受命謂受天子。朱旗所拂。九土披攘。如羊反。吐。謂漢故建之命。寧安也。玄化滂流。荒服來王。玄。道也。謂漢德之化也。荒。遠也。

遠之服皆。超商越周。與唐比蹤。篤生我皇。奕世載聰。商周來歸之。故云超。越。唐虞禪讓。故云比。蹤。武則肅烈。文則時雍。受禪于漢。君臨萬邦。萬邦既化。率由舊則。廣命懿親。以藩王國。率。德也。命。告也。君令謂之命。言修舊法。命帝曰。爾侯君茲青土。奄有海濱。奄。有也。言王國藩屏也。方周于魯。建安十九年。植封臨淄侯。臨淄。齊郡舊青州之車服有輝。旗章有敘。國語曰。為車服旗章。以旌爵。齊。魯之章。職也。敘。各有秩敘也。濟濟俊乂。我躬我輔。伊余小子。恃寵驕盈。舉掛時綱。動亂國經。作藩作屏。先軌是隳。傲我皇使。犯我朝儀。黃初二年。植就國。植驕。酒。恃。逆。劫。脅。使者。有司。請治。罪。帝。以。太。后。有。典。刑。故。貶。爵。安。鄉。侯。廢。也。謂。廢。先。帝。之。軌。則。也。我削我黜。將實于理。元凶是率。博。士。等。議。可。削。爵。土。免。為。庶人。理。治。獄。刑。名。之。官。也。明明天子。時惟篤類。謂。兄弟。也。不忍我刑。暴之朝肆。違彼

八文選卷之四

全四

執憲哀予小子。殺。人。陳。其。尸。曰。暴。言。天子。不。忍。刑。我。暴。改。封。充。邑。于。河。之。濱。有君無臣。荒淫之闕。誰弼余身。亮亮僕夫。于彼冀方。植。封。安。鄉。侯。在。冀。州。故。曰。冀。方。玄冕要。嗟予小子。乃罹斯殃。赫赫天子。恩不遺物。冠我榮我華。剖符授土。王爵是加。謂。尋。有。使。封。到。城。王。仰。齒。金。璽。俯。執。聖。策。皇。恩。過。隆。祗。承。休。傷。豈。列。也。外。咨。我。小。子。頑。凶。是。嬰。逝。慙。陵。墓。存。愧。闕。庭。匪。敢。傲。德。是。恩。是。恃。威。臨。改。加。足。以。沒。齒。嬰。繞。也。昊。天。罔。極。生。命。不。圖。毛。詩。曰。欲。報。之。生。之。天。壽。不。常。懼。顛。沛。抱。罪。黃。墟。謂。黃。泉。也。謂。黃。墟。也。願。蒙。矢。石。建。旗。東。嶽。庶。立。毫。毫。微。功。自。贖。微。以。自。贖。性。罪。危。

軀授命。知足免矣。歷結甘赴江湘奮戈吳越天啓其衷得命
京畿也。遲聲奉聖顏如渴如飢聖顏如飢渴也言待奉
慕愴矣其悲天高聽卑皇肯照微蒼日願降照微之明信

應詔詩四言

肅承明詔。應會皇都。星陳夙駕。秣馬脂車。應會應命而會
脂車。使易行也。命彼掌徒。肅我征旅。肅我征旅也掌徒
鸞臺夕宿。蘭渚晨遊。鸞臺王所居也芒芒原隰。祁祁士女。經彼
公田。樂我稷黍。樂謂樂其繁盛也爰有樛木。重陰匪息。雖
有糗糧。飢不遑食。望城不過。面色不游。言趨向也以上皆
僕夫警策。平路是由。玄駟藹藹。揚鑣漂沫。音味叶韻由

文選卷之四

流風翼衡。輕雲承蓋。翼扶也新涉
澗之濱。嶺山之隈。遵彼河滸。黃坂是階。坂因也黃
谷。或降或升。駢駢倦路。載輶載興。陸機洛陽記曰名陽有
也。將朝聖皇。匪敢晏寧。弭節長驚。指日遄征。遄疾前驅舉
燧。後乘抗旌。燧火也舉旌謂輪不輟運。鑿無廢聲。爰登帝
室。稅此西墉。故鑿聲未嘗廢也稅西墉言至西城而始稅
駕。嘉詔未賜。朝覲莫從。仰瞻城闕。俯惟闕庭。長懷永慕。憂
心如醒。音呈嘉詔未賜謂未召不得與朝

文選卷第四

文選卷第五

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

關中詩四言晉惠帝元康六年氏賊齊萬年與

潘岳

於焉皇時。晉受命既固。三祖在天。聖王紹祚。三祖宣帝號
太廟也。聖皇惠世。祖在天謂列德博化。光刑簡枉。錯七徵火。
不戒。延我寶庫。其武庫也虞我國青。窺我利器。言
戎狄謂北地胡馬。漸推氏賊。齊虞我國青。窺我利器。言
戰而觀。威神解。岳牧慮殊。威懷理二。微謂梁王及解系
趙王請徒。三萬朝議。惟疑未逞。斯願論兵。三萬姓平氏

文選卷之五

起。素甲明光。甲也。誰其繼之。夏侯卿士。領兵西討。氏羌
惟系。計惟處。別營恭時。音推其四。解系字少連。濟南人。周
欲遣討。氏乃拜建威將軍。時夫豈無謀。戎士承平。言豈無
立也。言管墨如某之時。立戰無全兵。言盡為鋒交卒奔。
孰免孟明。言鋒刃始交。士卒奔北。飛檄秦郊。告敗上京。其
機軍書。稱羽於上。以徵兵。取象周狗師令。身膏氏斧。成
別傳曰。氏賊齊萬年。為亂。處仰天。數曰。古者將受命。鑿凶
門。以出。蓋有進無退。我為大臣。以身殉國。不亦可乎。遂戰
死。屈身從物。曰。狗師令。軍令也。為氏所殺。故人之云云。貞
云。身膏氏斧也。膏。潤也。即身膏草野之膏。

節克舉。周成身錄亡貞固。盧播違命。投界必朔土。播乃侯。
年許論功。免為庶人。徙北平。為法受惡。誰謂荼苦。其哀此。
北平在北。故云朔土。界與也。為法受惡。誰謂荼苦。其哀此。
黎元無罪。無辜。肝腦塗地。白骨交衢。言描法所當徒。執其。
受戮。自骨。夫行妻寡。父出子孤。俾我晉民。化為狄俘。其七。
盈路耳。言使戎人皆亂。離斯瘼。日月其愁。瘼患也。愁。患也。言。
為戎狄所俘虜也。亂。離斯瘼。日月其愁。瘼患也。愁。患也。言。
已。經。一。天子是矜。肝食晏寢。子。憐。人。遺。禍。故。寢。食。不。忘。天。主。
憂。臣。勞。孰。不。抵。償。力。鮮。切。愧。無。獻。納。尸。素。以。甚。其。入。我。難。
既。憂。誰。不。敬。懼。無。謀。策。獻。皇。赫。斯。怒。爰。整。精。銳。謂。天。子。
納。於。君。但。尸。祿。素。發。而。已。皇。赫。斯。怒。爰。整。精。銳。謂。天。子。
將。銳。之。卒。命。彼。上。谷。指。日。遄。逝。關。中。氏。反。諸。將。敗。上。谷。郡。公。
親。奉。成。規。稜。威。還。屬。成。規。成。第。首。陷。中。亭。揚。聲。萬。
計。其。兵。固。詭。道。先。聲。後。實。於。此。地。揚。聲。稱。新。獲。萬。計。聞。之。
有司以萬為一。言有司疑觀之詐故觀一紂之不善。我末之。
必。言。觀。雖。妄。聲。而。我。未。以。為。必。然。疑。有。司。抑。虛。虛。胡。滿。滿。
德。繆。彰。甲。吉。其。名。也。言。虛。言。誅。二。元。二。功。觀。之。過。也。雅。
門。不。啓。陳。汧。危。偏。左。扶。風。有。雍。縣。陳。倉。縣。觀。遂。虎。奮。威。
恩。輸。力。觀。孟。觀。也。虎。奮。如。虎。之。奮。重。圍。克。解。危。城。載。色。從。
中。亭。北。出。何。憚。領。二。萬。人。繼。之。豈。曰。無。過。功。亦。不。測。其。十。
雅。圖。解。載。色。指。云。有。生。氣。也。豈。曰。無。過。功。亦。不。測。其。十。
謂。重。圍。克。解。功。情。固。萬。端。于。何。不。有。紛。紅。齊。萬。亦。孔。之。醜。
初。夏。侯。駿。上。言。新。氏。帥。齊。萬。年。及。孟。觀。至。大。戰。數。日。納。其。
十。生。遂。萬。年。紛。紅。圍。說。言。爭。功。不。明。亦。可。觀。也。曰。納。其。
降。曰。泉。澆。其。首。觀。日。納。降。敗。日。嗜。真。可。掩。孰。偽。可。久。其。十。
誰。也。孟。觀。功。真。不。可。掩。既。徵。爾。辭。既。蔽。爾。訟。言。松。叶。謂。敵。
夏。侯。駿。功。偽。不。可。久。既。徵。爾。辭。既。蔽。爾。訟。言。松。叶。謂。敵。
言。驗。辭。以。斷。觀。當。乃。明。實。否。則。證。空。其。理。不。可。證。其。為。實。
空。之。爭。訟。也。

空無好爵既靡顯戮亦從。當者既靡之以好爵不見賓林。
實也。好爵既靡。顯戮亦從。否者亦從之以顯戮。不見賓林。
伏尸漢邦。其十三。此。周人之詩。寔曰采薇。北難儉狃。西思。
夷。文王之詩。西有昆夷之患。北有獫狁之患。以古況今。何足曜。
威。徒。愍。斯。民。我。心。傷。悲。其。十四。言。小。患。不。足。曜。我。國。家。斯。
民。如。何。荼。毒。于。秦。師。旅。既。加。飢。饉。是。因。茶。毒。苦。也。言。秦。人。
飢。疫。癘。淫。行。荆。棘。成。榛。仕。中。反。元。康。七。年。五。月。周。成。死。七。
詔。骨。肉。相。殘。者。不。禁。癘。疫。氣。不。和。之。絳。陽。之。粟。浮。于。渭。濱。
其。十五。絳。陽。縣。也。秦。地。飢。饉。生。焉。絳。陽。之。粟。浮。于。渭。濱。
絳。陽。之。粟。浮。于。渭。濱。以。濟。秦。人。明。明。天。子。視。民。如。傷。甲。命。
羣。司。保。爾。封。疆。靡。暴。于。衆。無。陵。于。強。誠。羣。司。言。宜。謹。於。守。
強。所。端。端。寡。弱。如。熙。春。陽。其。十六。謂。關。中。民。也。秦。司。既。整。
公。謙。詩。云。公。謙。公。謙。者。在。下。在。公。家。侍。謙。也。
王。粲。天。降。豐。澤。百。卉。挺。葳。蕤。夏。為。吳。天。并。草。總。名。涼。風。撤。蒸。
暑。清。雲。却。炎。暉。高。會。君。子。堂。並。坐。蔭。華。棖。音。衰。撤。去。也。蒸。
炎。暉。也。君。子。指。操。也。華。棖。屋。也。嘉。有。充。圓。友。旨。酒。盈。金。
壘。嘉。美。也。充。滿。也。圓。方。謂。管。絃。發。微。音。曲。度。清。且。悲。合。坐。
同。所。樂。但。想。想。與。杯。行。遲。常。聞。詩。人。語。不。醉。且。無。歸。毛。詩。
夜。飲。不。醉。無。歸。今。日。不。極。歡。合。情。欲。待。誰。合。情。謂。合。其。驛。見。眷。良。
不。翅。守。分。豈。能。違。不。翅。猶。過。多。也。言。見。眷。古。人。有。遺。言。君。
子。福。所。綏。毛。詩。樂。只。君。願。我。賢。主。人。與。天。享。巍。巍。主。人。謂。
福。與。克。符。周。公。業。奕。世。不。可。追。克。能。也。言。能。符。周。公。輔。佐。
天。同。公。謙。詩。五。言。與。王。仲。公。謙。詩。五。言。與。王。仲。

劉楨 字公幹，為司空軍謀祭酒，掾屬。

永日行游戲，歡樂猶未央。遺思在玄夜，相與復翱翔。輦車

飛素蓋，從者盈路傍。月出照園中，珍木鬱蒼蒼。清川過石

渠，流波為魚防。芙蓉散其華，菡萏溢金塘。靈鳥宿水裔，仁

獸游飛梁。水裔，水邊也。華館寄流波，豁達來風涼。生平未始聞

歌之安能詩，投翰長歎息。綺麗不可忘。翰，筆也。

○公謙詩 五言，在鄴宮。

曹植

公子敬愛客，終宴不知疲。公子，謂文帝時。清夜遊西園，飛

蓋相追隨。明月澄清景，列宿正參差。秋蘭被長坂，朱華冒

綠池。潛魚躍清波，好鳥鳴高枝。神飈接丹轂，輕輦隨風移。

八文選卷之五

朱華芙蓉也。飄飄放志意，千秋長若斯。

○侍五官中郎將建章臺集詩 五言，五官中郎將。

應場

朝鴈鳴雲中，音響一何哀。問子游何鄉，戢翼正徘徊。言我

塞門來，將就衡陽棲。塞門，北極山名。衡陽，衡山之南。往春翔

北土，今冬客南淮。遠行蒙霜雪，毛羽日摧頽。摧頽，摧折也。往春翔

南淮，今冬客南淮。遠行蒙霜雪，毛羽日摧頽。摧頽，摧折也。往春翔

北土，今冬客南淮。遠行蒙霜雪，毛羽日摧頽。摧頽，摧折也。往春翔

北土，今冬客南淮。遠行蒙霜雪，毛羽日摧頽。摧頽，摧折也。往春翔

北土，今冬客南淮。遠行蒙霜雪，毛羽日摧頽。摧頽，摧折也。往春翔

北土，今冬客南淮。遠行蒙霜雪，毛羽日摧頽。摧頽，摧折也。往春翔

北土，今冬客南淮。遠行蒙霜雪，毛羽日摧頽。摧頽，摧折也。往春翔

位以副飢渴懷。相戒敬職，位以副。

○皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩 四言，應陳太子通。

陸機

三正迭紹，洪聖啓運。三正，夏殷周也。周建子為正月，殷建丑為正月，夏建寅為正月。建子為正月，建丑為正月，建寅為正月。建子為正月，建丑為正月，建寅為正月。

自昔哲王，先天而順。自昔哲王，謂堯舜禹湯也。先天而順，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

晉為金行，日素承其福。晉為金行，日素承其福也。黃暉既渝，素靈承祐。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

崇替降及，近古。崇替，猶言崇替也。近古，謂堯舜禹湯也。

陸雲 雲字士龍少與兄機齊名號曰二陸

皇皇帝祐誕隆駿命皇皇即赫赫之象四祖正家天祿保定四祖宜景文武也無信也駿大也

日月萬景攸正德明並日月物無遺照也魏魏明聖道隆

自天則明分爽觀象洞玄陵風協極絕輝照淵則法也象也洞通也陵升也極北辰也風教肅雍往播福祿來臻

其二臻至也播揚也言和睦在皆姦臣稱亂紫微趙王倫

帝居也神風潛駭有赫茲威神風神兵也謂齊國河間王

帝反正故言靈旗樹旆如電斯揮言旗旆如電致天之屈

于河之沂成都王穎遠趙驍馬前鋒倫遣孫會等前驅未

羣過河入于有命再集皇輿凱歸其三既敗倫於溫頹綱

京師沂岸也

既振品物咸秩神道見素遺華反質素樸素也辰畧重光

協風應律辰畧喻天子也重輪再也函夏無塵海外有謠

音密其四兩夏華復也芒芒宇宙天地交泰王在華堂式

宴嘉會王謂成郡王也言上下通泰王玄暉峻朗翠雲崇

謁冕弁振纓服藻垂帶其五玄暉天日也俊朗高明臣僚有來雍雍

風辭考成也俯觀嘉客仰瞻玉容玉容謂王容如玉薄言載考承顏下

已唯約于禮斯豐天錫難老如岳之崇其六約薄也豐厚

約行于禮者隆天錫難老天賜以

壽考也如山岳之崇喻年高也

晉武帝華林園集詩四言華林園在城內東北隅魏

林泰始四年二月上幸園與

羣臣宴賦詩觀志續詩最矣

應楨 楨字吉甫少以才聞晉武帝為撫軍將軍

悠悠太上民之厥初太上太古也言皇極肇建彝倫攸敷

五德更運膺籙受符五德謂金木水火土也更運陶唐既

謝天歷在虞其一謝於時上帝乃顧惟眷光我晉祚應期

納禪謂受禪於魏位以龍飛文以虎變言天子既即位文

面其宅心常以居心也回天垂其象地曜其文鳳鳴朝

陽龍翔景雲日朝陽精瑞生焉景雲瑞雲也山東嘉禾重穎

黃英載芬天子實英生於庭芬盛也率土咸序人胥悅

欣其欣恢皇度穆穆聖容言思其順貌思其恭在視斯明

在聽斯聰恢恢大也穆穆美也言天子大登庸以德明試

以功其四庸用也言以德登用其恭惟何昧旦不顯無理

不經無義不踐行捨其華言去其辯游心至虛同規易簡

六府孔修九有斯靖其五孔甚也六府水火土澤靡不極

化罔不加聲教南暨西漸其六金銀也九有九州也幽人肄異嶮遠國忘遷

譯充我皇家其六越裳國在海外重三譯我我列辟赫赫

虎臣列辟諸侯也虎臣言猛內和五品外威四賓五品是

侯四賓是四夷之賓服者諸侯修時貢職入覲天人朝各因

在內故云和夷以外國故云感修時貢職入覲天人朝

之時修職其七諸侯來朝天子皆周

貢於天子備言錫命羽蓋朱輪其八錫命賜其命羽蓋朱

輪諸侯貽宴好會不常厥數神心所授不言而喻史記趙

王之車飾貽宴好會不常厥數神心所授不言而喻

投與也心之所與不待言而自喻於是肆射使弓矢斯

集 285—192

御講武射御進也發彼五的有酒斯飫其入的射之正也飲厭也文武之道厭厭未墜在昔先王躬御茲器示武懼荒過亦為失音試凡厭羣后無懈于位其九茲器射王亦身親較射雖以示武又懼其流於荒故武羣后以勿怠其職

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩五言劉裕為宋公讓不受辭事東歸裕乃饒之戲

謝瞻瞻字宣遠陳郡人幼能屬文宋黃門郎以弟瞻權貴求為豫章太守

風至授寒服霜降休百工日季秋九月涼風至始授衣也記繁林收陽彩密苑解華叢巢幕無留鸞導渚有來鴻九月之節鴻鴈來輕霞冠秋日迅商薄清穹也迅疾也商風疾而高故云薄清穹等天也聖心眷嘉節揚鑒吳行宮時裕已將擇代故

八文選卷之五

也嘉節謂九日辰四筵霜芳醴中堂起絲桐四筵四座也至也行宮謂馬臺扶光迫西汜歡餘宴有窮扶光扶桑之日光也西汜即海逝矣將歸客養素克有終遊性也歸客孔令也言臨流怨莫從歡心歎飛蓬使役歡樂之心轉而自歎夫迹之不定矣飛蓬飄轉也

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩 五言

謝靈運

季秋邊朔苦旅鴈違霜雪淒淒陽并腓肥皎皎寒潭潔遠良辰感聖心雲旗興暮節良辰感聖心鳴葭戾朱宮蘭厄獻時哲鳴葭也鳴笛引路也戾至也朱宮謂戲馬臺有宮觀也蘭厄西杯也時哲謂孔令也餞宴光有

乎和樂隆所缺送行飲酒曰餞周易曰不飲酒在下理吹萬羣方悅莊子曰間在天下不聞在治天下也吹萬物歸客逐海隅脫冠謝朝列弭棹薄枉渚指景待樂關音缺歸客孔令也海隅謂會稽山陰也脫冠弭棹薄枉渚指景待樂關云挂冠挂山也指指日影以待樂終也瀾浮驟無緩轍轍彼去河有急淵而不止旋驟無緩轍川途念宿心愧將別亦且內愧素心彼美丘園道嚼焉傷薄劣此道傷已之薄劣不如也

樂游應詔詩五言樂游苑宮城北三里晉時范曄曄字蔚宗順陽人少好學為

范曄曄字蔚宗順陽人少好學為

崇盛歸朝闕虛寂在川岑山梁協孔性黃屋非亮心梁雖雖曰時故云協孔性黃屋天軒駕時未肅文囿降子車也亮以天下讓故曰非亮心

八文選卷之五

九

照臨言未戒軒駕而訪道且降流雲起行蓋震風引鑾音文囿而變物也蕭戒也原薄信平蔚臺澗備曾深草木叢生曰薄蔚繁茂也備盡蘭池清夏氣脩帳舍秋陰遵渚攀蒙密隨山上嶇嶇音欽觀在城外帳供帳睇目有極覽游情無近尋聞道雖已積年力互頽侵睇視也積久也言目覽既極游情自探已謝丹獻感事懷長林言探已年已老慙佩榮服隨事與感思

應詔譙曲水作詩四言宋文帝以樂游苑地為曲水義季有詔會者賦詩

義季有詔會者賦詩

道隱未形治彰既顯道隱而未見謂宋公未為天子時也治彰既顯謂亂不極則治不彰言晉

遠之謂言身伊昔周儲華光往記周儲謂文王為太子將
而心必於是也思皇世哲體元作嗣皇美也世哲謂太子也
前史也降從經志資猶體也風早也謂體仁而為嗣資此
加之以湯大彼前文短周規值也言經遠也功是美質成
規矩亦與正殿虛庭可分簡日虛庭以待賢也左傳玄鳥
尚席兩杖丞疑奉帙疑者也帙昌帙也侍言稱辭厚史秉
筆待言佐之發言者也禮記曰有妙識幾音土載有述五
所記易如幾其神乎尚書紀載之載載事也孔叢子曰使談
述也肆議芳訊大教克明美相問故大道能明也敬躬祀
典告奠聖靈禮屬觀盤樂薦歌笙躬謂躬行也祀也祭祀
貯水器中以滌手也昭事是肅祖實非馨也肅敬也祖謂
薦進也歌笙雅樂也昭事是肅祖實非馨也肅敬也祖謂
祭器也實謂祭物也言祖實獻終襲吉即宮廣謙堂設象
非足稱馨蓋惟明德為馨也獻終襲吉即宮廣謙堂設象
庭宿金懸重得其吉祥還就於宮以廣謙樂也象庭以
象牙為席也金懸謂金鼓也保兼微皇威比彥位也保三
保也皇威皇家之威也微美也比看乾酒澄端服整弁其
有乾酒澄端服也端整也六官視命九賓相儀六官六卿也
命助行禮纓笏帛序中卷充街之服故舉服以明人中中
命也所以盛書卷也言都莊雲動野植風馳莊植皆道
而於序序滿於街衢倫周伍漢超哉逸猗於宜切其八倫比
如雲動風馳也倫周伍漢超哉逸猗於宜切其八倫比
比周漢之德清暉在天容光必照物任其情理宣其奧安
超然遠美清暉在天容光必照物任其情理宣其奧安
先國胃側聞邦教尚書中廷之選國于祭酒司徒左長史
故徒愧微冥終謝智效公曰寡人愚冥莊子曰智效一官

八文選卷之五

士

謝不
能也

侍宴樂游苑送徐州應詔詩
五言希範時為中郎此
帝弟宏為徐州刺史應

宏詔送

丘遲
達字希範吳興人八歲能屬文及長辟徐州
詔吉旦聞閣開馳道聞鳳吹日聞閣開馳道天子道也鳳吹

如鳳故云輕黃承王輦細草藉龍騎美茅始生也藉薦
風遲山尚響雨息雲猶漬巢空初鳥飛若亂新魚戲寔

惟北門重匪親孰為寄徐州梁之北門孰誰也參差別念
舉肅穆恩波被別念謂武帝別弟小臣信多幸投生豈酬

義捨此命不足答其義也
○應詔樂游苑餞呂僧珍詩
五言呂僧珍字元瑜為左

衛將軍伐魏詔作詩餞之

沈約
約字休文吳興人少為蔡興宗所知引為安

丹浦非樂戰負重切君臨滿此非樂戰但有苗戰于丹水之

民耳我皇秉至德忘已用堯心莊子堯謂舜曰吾不教無

用帝堯之心以為心愍茲區宇內魚鳥失飛沈沈此區宇

魏侵掠也推轂二嶠道楊旆九河陰推轂二嶠道秦超

乘盡三屬選士皆百金超乘者跳躍上車也三屬之甲上

宿接也選士皆百金超乘者跳躍上車也三屬之甲上

言立百金以招士也戎車出細柳餞席樽上林細柳漢將

營處上林苑遊苑命師誅後服授律緩前禽周易大屯

以漢上林苑遊苑命師誅後服授律緩前禽周易大屯

前禽西轡還方解帶堯武稍披襟南岳名義武二關名

盡為魏帶言今被伐罪芒山曲吊民伊水濤北芒洛陽

解不復能固守也水亦魏地將陪告成禮待此未拙簪天望

河漢也

天望

大告

武功成也抽簪告歸也約自
云將陪侍此禮故未告歸

○送應氏詩二首五言送應璩兄弟時董卓遷獻帝於西京洛陽被燒故多言荒蕪之事

曹子建

步登北芒阪遙望洛陽山洛陽何寂寞宮室盡燒焚
垣牆皆頽墜荆棘上參天不見舊耆老但覩新少年側
足無行徑荒疇不復田頻頻崩倒也不見耆老言皆遭亂見殺無行徑久無人行也不復田
久無人遊子久不歸不識陌與阡南北曰阡東西曰陌皆不識其
道也言應氏久不歸惜其故居也
言因送別并念
中野何蕭條千里無人煙念我平生居氣結不能

清時難屢得嘉會不可常天地無終極人命若朝霜
願得展嬋媛我友之朔方嬋媛歡樂也言方歡樂而又送別也我友謂應氏也朔方

八文選卷之五

古

也親昵並集送置酒此河陽中饋豈獨薄宿飲不盡觴
至望苦深豈不愧中腸進物於尊者曰饋言相愛之至責望於我者宜深而我肴饌之薄令
起高翔長也言別期已促迫而相會之期尚遙是以羨鳥之比翼也

征西官屬送於陟陽侯作詩五言司馬駿為征西將軍至是楚遷焉翻太守故征西之官屬皆送之而楚作是詩以別

孫楚楚字子荆太原人

晨風飄歧路零雨被秋草傾城遠追送餞我千里道
三命皆有極咄嗟安可保養生經黃帝曰上壽一百二十中壽百下壽八十司命主督察
終極嗟我此身安可長保莫大於殤子彭聃猶為天子莊
南郭子綦曰天下莫壽於殤子而彭祖為天七歲以下亡曰下殤南郭子綦皆壽者若達自然之分殤者亦足為壽

彭聃反為天齊吉凶如糾纏憂喜相紛擾糾纏皆紛起也死生壽夭也

也天地為我銘萬物一何小言以天地為銘物故恒齊同何有大小

垂大觀誠此苦不早此謂愛生也達人大觀死生乖離即

長衢惆悵盈懷抱能達故取鑒於天而期以借老也

守之與偕老能達故取鑒於天而期以借老也

金谷集作詩原東南流經石崇之居

潘岳

王生和鼎寶石子鎮海沂石崇金谷詩序曰余以元康六

事有別廬在河南縣界金谷間時征西大將軍祭酒親友

各言邁中心悵有違何以敘離思攜手游郊畿朝發晉京

陽夕次金谷湄國外曰畿晉都洛陽故迴谿紫曲阻峻阪云晉京湄沂水岸也

八文選卷之五

五

路威夷崇峻也曲阻曲綠池泛淡淡青柳何依依溫泉龍

鱗澗激波連珠揮金谷之水凌為文如龍鱗前庭樹沙棠

後園植烏桕靈囿繁石榴茂林列芳梨也言靈囿之盛

飲至臨華沼遷坐登隆坻玄醴染朱顏但懸杯行遲也

玄醴黑黍酒也揚桴撫靈鼓蕭管清且悲鼓也春

榮誰不慕歲寒良獨希投分寄石友白首同所歸盛時

榮誰不慕歲寒良獨希投分寄石友白首同所歸盛時

榮誰不慕歲寒良獨希投分寄石友白首同所歸盛時

榮誰不慕歲寒良獨希投分寄石友白首同所歸盛時

榮誰不慕歲寒良獨希投分寄石友白首同所歸盛時

榮誰不慕歲寒良獨希投分寄石友白首同所歸盛時

○王撫軍庾西陽集別作五言王弘為撫軍將軍庾亮

軍選至金口瞻亦將赴豫章

三人於此叙別故賦是詩

祗召旋北京。守官反南服。言庾被召而旋帝京已守官而蒞南服也。左傳仲尼曰守道不

如守官南服南方也方丹析舊知對筵曠明牧舉觴矜飲餞

指途念出宿指遠也明牧指王撫軍也來晨無定端別晷

不反還日影也。彭陽照遍津夕陰。暎平陸榜人理行。輶軒命歸美。顏陽落日也。言日暮去者理舟還者。分三

東城闌發權西江奧闌城助重門也作會相親折川豈

往復離會乃敘別之會相親言暫時相親但歲
月易邁如川斯逝而後會亦未可期也誰謂情可

書盡言非尺牘易曰書不盡言言不盡意牘書版也

○鄰里相送方山詩五言少帝出靈運爲永嘉郡守故鄰里送之方山在江寧縣東五十里下有

湖水

謝靈運

古文選卷之五

六

王粲

天文選卷之五

主

祇役出皇邑相期懋越役所蒞之職也皇邑京都也懋息也既越卽永寧也解纜

及流潮懷舊不能發索也析析就衰林皎皎明秋月含

情易爲盈遇物難可歇積病諱生慮寡欲窄所關吹木聲

止積病故謝去思慮寡欲庶希有闕失。資此永幽。極豈伊
年歲別。各勉。日新志。音壘慰叔茂。

○新亭渚別范雲陵詩五言丹陽郡新亭在中思里吳詩舊亭也范雲爲雲陵都內史

謝朓字玄暉陳郡人也少有美名文章清麗解褐豫章王參軍稍遷至尚書吏部郎兼知

衛尉事

洞庭張樂地瀟湘帝子游。洞庭山名黃帝奏咸池之樂於上瀟湘江之別名帝女堯二女

雲去蒼梧野水還江漢流停驂我悵望輜棹子夷猶

駢也夷猶張望貌謝在陸故廣平聽方籍茂林將見求
云岸驂范在舟故云止棹廣平太守三年滯訟一朝斷決籍精甚也司馬相如謝
病居茂陵言范同廣平而聾聽方向籍已當居茂陵之下
將於彼心事俱已矣江上徒離憂而見求

○別范安成詩五言范岫字樊賓齊代爲安成內史

沈約

生平少年日分手易前期易忽也言及爾同衰暮非復別

離時宋顏延之孫曄持節手曰今羣年樽酒明日
長孤亦老恐不復相見正此意也勿言
離時宋顏延之孫曄持節手曰今羣年樽酒明日

思不得見敏便於夢中往尋但行至

○詠史詩五言謂覽史書詠其行事得失或自寄情焉

殺三良自
殉以諷之

天文選卷之五

主

王粲

自古無殉死達人所共知葬爲殉秦穆殺三良惜哉空爾爲左傳秦伯任好卒以子車氏三子奄息仲行鍼虎爲詰

髮事明君受恩良不訾音資結髮猶云自少也臨受要平

之死焉得不相隨。妻子當門泣。兄弟哭路垂。臨穴呼蒼天。

涕下如綆縻。毛詩曰臨其穴惴惴其慄彼蒼者天殲我良人穴謂塚壙也縻汲井繩也縻牛轡也

生各有志終不爲此移。同知埋身劇心亦有所施。劇甚也。有所施。

生爲百夫雄死爲壯士規黃鳥作悲詩至今聲不

三足詩五言植被文帝責黜悔

曹直

○三良詩五言植被文帝責黜悔不隨武帝死而託是詩

曹植

功名不可為忠義我所安為強秦穆先下世三臣皆自殘
生時等榮樂既沒同憂患平聲秦穆與羣臣飲酒酒酣公
許諾及公誰言捐軀易殺身誠獨難日此樂死共此哀奄息等
天歎長夜何冥冥一往不復還墓中不明是謂黃鳥為
悲鳴哀哉傷肺肝

○詠史詩八首五言詩意多自喻

左思

弱冠弄柔翰卓犖觀羣書人生二十日弱冠柔著論準過
秦作賦擬子虛賈誼作過秦論司馬相如作子虛賦邊城苦鳴鏑羽檄飛京
都漢書賈誼作過秦論司馬相如作子虛賦雖非甲冑士時昔覽穰苴
甲冑之士時昔覽穰苴穰苴兵法言我雖非甲冑之士時昔覽穰苴長嘯激清風志若無東吳吳

八文選卷之五

十九

未平若無東吳者即目無全牛之無鈎刀貴一割夢想騁良圖班超疏曰臣
之用騁也左昭澄江湘右盼定羌胡志若無東吳志若無東吳
鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條世胃
躡高位英俊沈下僚位也苗本卑以在山上而高喻世胃
居高位英俊沈下僚位也苗本卑以在山上而高喻世胃
金張藉舊業七葉珥漢貂金張藉舊業七葉珥漢貂
不見招於郎署故云不見招馮公豈不偉白首
吾希段干木偃息潘魏君希望也通賦曰吾慕魯仲連
談笑却秦軍謂見新垣衍當世貴不羈遭難能解紛功成
恥受賞高節卓不羣平原君欲封魯連魯連辭謝平原君

連笑曰所貴於天下之士者為臨組不肯綵薛對珪寧肯
分連重曜前庭比之猶浮雲組綵屬絲繫也再封故曰連
雲

濟濟京城內赫赫王侯居冠蓋陰四衛朱輪竟長衢濟濟
顯盛朝顯盛朝朝集金張館暮宿許史廬金日
安世之後為金張許后史良娣之家也南鄰擊鐘磬北里吹笙
竿言鄰里也寂寂楊子宅門無卿相與寥寥空宇內所講

在玄虛玄虛至其門無方草創太玄有以自守言論準宣尼辭
賦擬相如法言家論語故云準作悠悠百世後英名擅入
區區雖至百代尚猶擅名於入方也思

皓天舒白日靈景耀神州皓天舒白日靈景耀神州
宅紫宮裏飛宇若雲浮紫宮天子所居我我高門內謁謁
皆王侯皆王侯自非攀龍客何為欵勿來游楊子法言曰攀龍鱗

八文選卷之五

十九

何為何為忽游於此人被褐出閭闔高步追許由閭闔門也許由
隱士振衣千仞岡濯足萬里流

荆軻飲燕市酒酣氣益震荆軻飲燕市酒酣氣益震
荆軻之燕與高漸離飲於燕市酒酣漸離擊筑
節與世亦殊倫高躬遐邇四海豪右何足陳豪右大族貴者

雖自貴視之若埃塵雖自貴視之若埃塵賤者雖自賤重之若千鈞人而無鈞

主父宦不達骨肉還相薄主父宦不達骨肉還相薄
輕鄙買臣困樵采伉儷不安宅朱買臣家貧常樵以給食

習習籠中鳥。舉翮觸四隅。落落窮巷士。抱影守空廬。習習也。隅角也。落落疎寂貌。言士之居窮巷若鳥之在籠中皆不得志也。出門無通路。枳棘塞中塗。計策棄不收。塊若枯池魚。塊塊然若涸池之魚。外望無寸祿。內顧無斗儲。迴首曰顧。儲蓄也。謂蓄積以待用也。寸祿斗儲雖至少且無之。甚言其貧也。

人文選卷之五

辛

親戚還相夜朋友日夜踈數蘇秦北游說李斯西上書
俛仰生榮華咄嗟復彫枯俯仰之間卽取榮鬻飲河期
滿腹貴足不願餘巢林栖一枝可爲達士模莊子曰鴟鵂
枝個鼠飲河不過滿腹取足而已
不願餘也此則達士之規模耳

詠

史詩者衆故詠此詩以刺之

張

協字景陽載之弟也兄弟並守道不競以屬
詠自娛少辟公府後爲黃門侍郎因託疾絕

事人

昔在西京時。朝野多歡娛。謁謁東都門。羣公祖二疎。祖祭
送行而飲酒者。朱軒曜金城。供帳臨長衢。朱軒公卿車也。凡
設祭道爲名。達人知止足。遺榮忽如無。抽簪解朝衣。散髮歸海隅。
衛道。替冠簪也。凡束髮爲行人爲隕涕。賢哉此大夫。揮金樂當

年歲暮不留儲。猶散也。歲暮喻年老。廣所愛信者勸廣
則損其志。愚而多財。則顧謂四座賓多。財爲累患。愚者之謂
益其過。故云不留儲。也。清風激萬代名。與天壤俱。此蟬冕客。君紳宜見書。
也。清風激萬代名。與天壤俱。此蟬冕客。君紳宜見書。客謂貴盛者。紳大帶也。官如子張書。
紳常佩服此事也。咄出聲若呼之也。

○
附

蘭相如也

虛

言裴亂北投劉琨琨以爲從事中郎後爲段匹

趙氏有和璧。天下無不傳。秦人來求市。厥價徒空言。趙惠和氏璧。秦昭王聞之。使人遺趙王書。願以十五城易璧。而實無意與城。故云價徒空言也。與之將見賣。不與恐致患。叶簡之備行李。圖令國命全。趙簡才使秦。以故簡才使秦。以全國蘭生在下位。蘭生在下位。繆子稱其賢。官者令繆賢曰臣舍人蘭相如。可使奉辭馳繆子稱其賢。舍人蘭相如。可使奉辭馳。

大文選卷之五

1111

出境伏軾徑入關。關通也。秦王御殿坐。趙使擁節前。揮袂睨金柱。身玉嬰俱捐。秦王坐章臺見相如。相如視秦王無意。即立倚柱。曰。臣觀大王無意與趙城故臣復取璧。大王必欲急臣。臣頭與璧俱碎於柱矣。乃持璧睨柱。欲擊之。秦王恐其毀而後使相如就館。捐素衣。五連城。既僞往荆。王亦真還。秦王特以詐許趙城。故云僞往使從者。水揭裹其璧從徑道亡歸于趙。故云真還。爰在滛池會。二主克交歡。昭襄欲負力。相如折其端。負恃也。秦趙會於滛池。秦昭王欲恃其疆。相如折之。皆在血下。霑襟怒髮上衝冠。相如怒而日皆下。皆在血下。霑襟怒髮上衝冠。西並終雙擊。東瑟不隻彈。日雙口不隻。言相當也。捨生豈不易。處死誠獨難。校威章臺顛。彊禦亦不下。謂相如折秦時也。後猶厲也。彊禦謂秦也。于犯也。屈節耶鄴中。俛首忍迴軒。廉頗欲辱之。相如引車避匿。故云屈節耶鄴。趙都也。俛低也。軒車也。康公何爲者。負荆謝嚴讐。音愆。鄴頗肉相負。荆因賓客至。相如門謝罪讐過也。智勇

冠當世。弛張使我歎。平聲太史公曰相如其處智勇可謂
為弛折素
王為張

張子房詩 五言宋高祖北伐見張良廟毀乃修之
并命諸人為詩瞻時為豫章太守遙和
謝瞻

王風哀以思周道蕩無章。亡國之音哀以思謂周之卜洛
易去隆替興亂罔不亡。周公卜洛而節之以為有德易以
必有亂則力政吞九鼎。詩慝暴三殤。力政謂始皇也秦尚
亡因之矣。九鼎指伐周也秦繆公以三良殉。息肩經民思靈
集朱光。天下苦秦猶終日擔重而行思息其肩者也故神
結伊人感代工。率來扶興王。感而代天工也幸遂也與王
高也婉婉幙中畫輝輝天業昌。婉婉和順貌言子房運策
謂漢也婉婉幙中畫輝輝天業昌。婉婉和順貌言子房運策

不文選卷之五

三

昌盛鴻門銷薄。餽垓下墮捷擒。薄餽垓皆喻羽也凡
朝銜者名曰薄。餽垓下墮捷擒。薄餽垓皆喻羽也凡
楚星為援。魯之故云建蕭宰定都護儲皇。爵仇謂封雍
安是謂定都又畫計得不易太子故云護儲皇。何時未為相
更翻飛指帝鄉。肇始也允信也幽惠心奮千祀清埃播
無疆。良以明惠之心為漢畫計奮於千載神武睦三正裁
成披八荒。神武謂宋高祖睦親也三正天地人明兩燭河
陰慶霄薄汾陽。易云高明兩作離大人以繼明照四方慶
所居。鑒於歷顯。飾像薦嘉。良廟見其顯也更飾其
形像而祭之薦。聖心豈徒甄。惟德在無忘。言宋高祖之意
進也當食也。逝者如可作。揆子慕周行。逝
死也周行喻宋也丁謂子房也言死清濟屬車士聚聚翰
者如可起度良之意亦慕我宋朝也

墨場。濟濟美觀。繁盛麗屬。車後車也言宋祖後替夫連
盛觀。車皆文章之士是翰墨之場故能詠良也。替夫連
盛觀。車皆文章之士是翰墨之場故能詠良也。替夫連
盛觀。車皆文章之士是翰墨之場故能詠良也。替夫連

盛觀。車皆文章之士是翰墨之場故能詠良也。替夫連
盛觀。車皆文章之士是翰墨之場故能詠良也。替夫連
盛觀。車皆文章之士是翰墨之場故能詠良也。替夫連
盛觀。車皆文章之士是翰墨之場故能詠良也。替夫連

秋胡詩

秋胡詩。五言。魯秋胡妻。秋胡之妻。秋胡之妻。秋胡之妻。
見路傍有金。婦人方採。婦人方採。婦人方採。婦人方採。
不顧人。呼之曰。秋胡。秋胡。秋胡。秋胡。秋胡。秋胡。
母使人。呼之曰。秋胡。秋胡。秋胡。秋胡。秋胡。秋胡。
親戚。今也。乃。悅。路。傍。婦。人。而。下。子。之。裝。以。金。與。之。
是。忘。母。不。孝。也。妾。不。忍。見。不。孝。之。人。遂。去。而。走。
自。投。河。而。死。延。年。詠。此。以。刺。為。君。之。義。不。固。也。
顏延之

不文選卷之五

三

梧。梧。傾。高。鳳。寒。谷。待。鳴。律。影。響。豈。不。懷。自。遠。每。相。匹。
曰。鳳。凰。鳴。矣。于。彼。高。岡。梧。桐。生。矣。于。彼。朝。陽。行。在。燕。有
谷。寒。不。生。五。穀。新。子。吹。律。而。成。幽。雅。至。生。季。子。情。格。行。鳳。鳥
之。來。蕭。瑟。不。資。吹。律。而。成。幽。雅。至。生。季。子。情。格。行。鳳。鳥
故。夫。婦。之。義。雖。自。遠。而。至。必。相。匹。偶。也。婉。婉。幽。閑。女。作。嬪
君子室。秋胡也。峻節貫秋霜。明豔倅朝日。嘉運既我從。欣
願自此畢。會欣願畢矣。燕居未及歡。良人顧有違。秋胡妻
而行。故云未。脫巾千里外。結綬登王畿。中處士所服綬出
及。陳。陳。別。也。戒。徒。在。昧。旦。左。右。來。相。依。未。明。而。成。秋。胡。妻
而。結。綬。也。戒。徒。在。昧。旦。左。右。來。相。依。未。明。而。成。秋。胡。妻
驅車出郊郭。行路正威遲。存為久離別。沒為長不歸。二嗟
余怨行役。三嗟窮晨暮。故云三嗟。三嗟。三嗟。三嗟。三嗟。三嗟。
山。陰。嚴。嚴。越。風。寒。解。鞍。犯。霜。露。嚴。嚴。越。風。寒。解。鞍。犯。霜。露。
盡。晨。暮。嚴。嚴。越。風。寒。解。鞍。犯。霜。露。嚴。嚴。越。風。寒。解。鞍。犯。霜。露。
悲涼迴颺。卷高樹。悲涼迴颺。卷高樹。悲涼迴颺。卷高樹。悲涼迴颺。
悲涼迴颺。卷高樹。悲涼迴颺。卷高樹。悲涼迴颺。卷高樹。悲涼迴颺。

哉游宦子。勞此山川路。其三超遙行人遠。宛轉年運徂。良時
為此別。日月方向除。孰知寒暑積。僂俛見榮枯。僂俛猶俯仰也
秦榮冬枯。歲暮臨空房。涼風起坐隅。寢興日已寒。白露生
庭蕪。庭蕪其勤役從歸願。反路遵山河。彼謂入仕昔辭秋未素
今也歲載華。素秋歲華也蠶月觀時暇。桑野多經過。詩
蠶月佳。人從所務。窮窳援高柯。人即秋胡妻也。傾城誰
不顧。弭節停中阿。其五傾城之色人誰不顧。故秋年往誠
思勞。路遠闊音形。雖為五載別。相與昧平生。言向年之往
勞但路遠。而音容相隔耳。蓋五年之別。雖未甚久。而五日
即行。識猶未真。所以見之而誤也。昧平生言。不相識也。
捨車遵往路。鳬藻馳目成。秋胡望其妻而前如鳬鳥得水
其私也。南金豈不重。聊自意所輕。義心多苦調。密比金玉聲。

木末選卷之五

二十四

其六上二句言胡妻意所眷而輕其金。高節難久淹。竭
下二句言胡妻任人之挑而堅其守。遲遲前途盡。依依造門
來空復辭。婦既志高。故難久留。竭遲遲前途盡。依依造門
基。上堂拜嘉慶。入室問何之。遲遲行貌。造至也。至門基謂
不還所以。日暮行采歸。物色桑榆時。妻自采桑而歸也。美
人望昏至。慙歎前相持。其七美人胡妻也。秋胡有懷誰能
已。聊用申苦難。妻既恨其情離。居殊年載。一別阻河關。春來
無時豫。秋至恒早寒。秋胡妻也。明發動愁心。閨中起長歎。平
悽歲方晏。日落游子顏。每及歲暮。常悽慘。煩憂恐秋胡顏
皆秋胡子。高張生絕絃。聲急由調起。高張生於絕絃。如
由乎調起。以喻。自昔枉光塵。結言固終始。如何久為別。百
辭切與於恨深。行愆諸已失也。君子失明時。誰與階沒齒。言怨其失義不

愧彼行露詩。甘之長川汜。其九詩曰。行露言貞女不
能侵凌也。秋胡之妻不飲愧。
於此詩是以甘此水而死也。
○五君詠五首。五言。顏延年領步兵好酒。踈誕。劉湛言
怨憤乃作五君詠。
故語中多自寓云。

顏延之

阮步兵

阮籍以步兵校尉缺。厨中

阮公雖淪跡。識密鑒亦洞。淪迹也。分別是非。謂沈醉似埋
照寓辭類託諷。照初不若思。詞皆諷諭。寓寄也。長嘯若懷
人越禮自驚眾。魏氏春秋曰。籍少時常遊蘇門山。有隱者
五帝三王之義。蘇門先生追爾而笑。籍既降。蘇門生亦嘯。若鳳鳴。
音焉。孫盛嘗言。陽秋曰。阮籍嫂嘗歸。籍相見。與物故不可
別。或以禮讓之。籍曰。禮豈為我設邪。越踰也。

八文選卷之五

三十五

論途窮能無慟。阮籍難放誕。不拘禮教。發言玄遠。口不評
所窮輒慟。
哭而返。

稽中散

嵇康為中

中散不偶世。本自餐霞人。餐霞仙者。流也。形解驗默仙。吐論知疑
神。顧凱之。嵇康讀曰。南海太守鮑叔通。靈士也。東海徐寧。
寧曰。嵇康命東市。何得在茲。觀曰。叔夜述示終。而實尸解。
故云形解。孫綽。稽中散傳曰。嵇康作養生論。入洛。京師解
之。神人立俗。迂流議。尋山洽隱。淪。嵇康非湯武。周孔所
擬定也。年已二百三十八。歲康甚愛之。數與。鸞翮有時。鐵龍性誰
共。八山中遊。戲採藥。是洽隱淪也。

劉參軍

劉靈為建

劉靈善閉關。懷情滅聞見。言道德內充。情欲俱閉。既無外
累。故聞見皆滅。老子曰。善閉者。

無開鍵而鼓鐘不足歡榮色豈能眩夫鐘鼓以悅耳榮色
不可開而鼓鐘不足歡榮色豈能眩夫鐘鼓以悅耳榮色
聲色俱喪故鼓鐘不足以爲歡翰精目沈飲誰知非荒宴
榮色不足以及爲眩也眩惑也翰精目沈飲誰知非荒宴
翰藏也精明也靈常乘應車攜一臺酒頌酒雖短章深衷
冰謂醉也頌酒有類荒宴誰知其不然乎也頌酒雖短章深衷
自此見伶好飲以居亂世欲除其才也

阮始平俱爲竹林之游官止始平太守

仲容青雲器實稟生民秀達音何用深識微在金奏
荀勗所造樂聲高聲高則悲金聲不合雅體非德政中和
之善必古今長短之所致後得古銅尺歲久欲腐壞
以度於今今尺短四分時人以爲是也郭奕已心醉山
周官曰鐘師掌金奏謂擊鐘而奏樂也郭奕已心醉山
公非虛觀見之士傳曰阮咸哀樂至到過絕於人太原郭奕
賦必妙絕於屋薦不入官一麾乃出守山濤奉成爲吏
時觀見也之去也即麾之不去
用麾使之去也即麾之不去
之麾言左遷咸爲始平太守

八文選卷之五

向常侍秀爲散騎常侍

向秀甘淡薄深心託毫素其好也毫素筆紙探道好淵玄
觀書鄙章句初注莊子者數十篇其指要而秀於交
呂既鴻軒攀嵇亦鳳舉秀常與嵇康俱於洛邑與呂子
之費鴻軒鳳舉言根流連河裏游惻愴山陽賦康寓居河
內山陽後經山陽舊居因問笛作思舊賦也
賦河裏即河內也山陽賦即思舊賦也

詠史詩五言

鮑昭

五都矜財雄三川養聲利五都雒陽邯鄲臨淄成都也
尚豪百金不市死明經有高位不於市夏侯勝常謂諸
生曰士病不明經經術苟京城十二衢飛甍各鱗次都賦
明其取青紫如俯拾地芥

立十二之通門竟屋
落也若魚鱗之相次仕子影華纓遊客疎輕轡明星辰未
稀軒蓋已雲至翟璜乘車載華蓋田子方怪而問之對賓
御紛殿脊鞍馬光照地翟璜乘車載華蓋田子方怪而問之對賓
媚君平獨寂寞身世兩相棄漢書蜀有嚴君平卜於成都
則閉肆下簾而授老子此詩獨美之以諸當時之客
麗兩相棄即半日詩君平既棄世世亦棄君平也

詠霍將軍北伐詩五言

虞羲爲侍郎尋棄建安征虜府主簿功曹以謙亮
軍事

擁旄爲漢將汗馬出長城旄旌旌也汗馬謂馬出汗言
城地勢險萬里與雲平涼秋八月九月虜騎入幽并虜
名二郡飛狐白日晚瀚海愁雲生飛狐口在代郡西羽書時
斷絕不斗晝夜驚羽書即羽檄也斷絕謂路有寇不通也
行乘塘揮寶劍敵日引高旌乘登也塘城也雲屯七萃
士魚麗六郡兵雲屯如雲之屯移天子傳曰天子賜七萃
屬陳六郡謂金城隴西天水安定北地王郡也胡笳關下
思羌笛龍頭鳴者其聲悲思隴山名骨都先自擊之日
逐次亡精骨都日逐皆匈奴侯王名王門罷斥侯甲第始
修營王門關名初上爲霍去病所破故斥侯皆罷而賜之
宅也位登萬庾積功立百行成厚也十六升爲侯爵天
長地自久人道有虧盈未窮激楚樂已見高臺傾楚清
翠而人巴亡也當令麟閣上千載有雄名漢書甘鳳三年
畫其人於麒麟閣

八文選卷之五

三

。百一詩

五言時曹爽多違法度應休健作百一詩以諷序云時謂曹爽曰公今聞周公之詩成得安知百慮有一失乎或曰公今聞周公之詩成得無以在事者咸皆怪之或以爲應焚棄之何晏得以此詩應焚棄當時傳言之甚

應璩

下流不可處君子慎厥初論語若下惡居下流名高不宿著易受侵誣高宿久也誣謗毀也言名過其實不能久人所毀也

著易受侵誣高宿久也誣謗毀也言名過其實不能久人所毀也

枯魚問我何功德三入承明廬承明廬在承明門側所佔於此土是謂仁智居此

指承明廬言今所佔之土是謂仁智居此

章不經國筐篋無尺書篋也用等稱才學往往見數譽

八文選卷之五

三

問陳何等用而稱才學避席跪自陳賤子實空虛

。遊仙詩

何劭

劭字敬祖陳國人博學多聞善屬書

青青陵上松亭亭高山栢光色冬夏茂根柢無彫落吉士

懷貞心悟物思遠託揚志玄雲際流目矚巖石吉士劭自

岳連翩御飛鶴遊伊洛之間道人浮丘公接以上嵩高山

三十餘年後求之於山上見桓良曰告我家七月七日待我於緱山頭果乘白鶴駐山頭望之不得到舉首以謝時乃去

。遊仙詩七首 五言

郭璞

京華遊俠窟山林隱遯棲朱門何足榮未若託蓬萊

臨源挹清波陵岡掇丹英音啼絕對也掇拾也丹英丹芝

日丹黃靈谿可潛盤安事登雲梯音雲梯言昇天因雲而

升也登漆園有傲吏萊氏有逸妻漆園魯國之園也萊氏魯國之

進則保龍見退爲觸藩觸藩羝羊觸藩羝羊也

八文選卷之五

三

仙也退謂高蹈風塵外長揖謝夷齊夷齊不食周粟本風

青谿千餘仞中有一道士景純嘗在臨沮縣故雲生梁棟

間風出窓戶裏借問此何誰云是鬼谷子周時有蒙士隱

鬼谷翹述企頽陽臨河思洗耳翹率也許由隱於潁川之

河而洗其耳聞閩西南來潛波渙鱗起水波渙然如魚鱗

之靈妃顧我笑粲然啓玉齒明也啓齒笑也

要之將誰使棲修古之賢

翡翠戲蘭苕容色更相鮮言珍禽芳草綠蘿結高林蒙籠

蓋一山中有冥寂士靜嘯撫清絃放情凌霄外嚼藥挹飛

泉冥寂玄默也即與論赤松臨上游駕鴻乘紫煙左挹浮

丘袖右拍洪崖肩赤松浮丘洪崖並仙人也借問蜉蝣輩寧知龜鶴年蜉蝣朝生而暮死龜鶴長年

六龍安可頓運流有代謝六龍日駕也頓止時變感人也

已秋復願夏淮海變微禽吾生獨不化感物也國語趙簡子曰雀入于海

為蛤蜊入於淮焉變為魚雖欲騰丹谿雲螭非我駕不

能真不能化唯人不能悲天愧無魯陽德迴日向三舍二十八宿一

陽公與韓戰日暮麾戈日暮之向臨川哀年邁撫心獨

悲叱叱歎聲

逸翮思拂霄迅足羨遠游迅疾也言有仙清源無增瀾安

得運吞舟清源不能轉運吞舟大魚珪璋雖特達明月難

闇投珪璋明月皆喻仙也言珪璋雖有特達之美而明月

俗殊事異宜與此相類悲來惻丹心零淚緣纓流

雜縣玄高魯門風煖將為災雜縣愛居也國語曰海鳥曰

文仲使國人祭之展禽曰越哉文仲之為政也今海鳥

至已不知而祇之以為國典知風而避其災也吞舟漏海底

是歲也海多大風冬後文仲曰信吾過也

高浪駕蓬萊神仙排雲出但見金銀臺陵陽挹丹溜容成

揮玉杯陵陽子明釣魚於美溪得白魚腸中有書教子明

赤精蓋石流黃之類也容成公者自稱黃帝師善攝導之

事髮白復黑齒落復生神仙傳茅君能使玉杯自至人前

揮玉杯疑姮娥揚妙音洪崖領其頤常處上夫人列子曰

合律韻動也升降隨長煙飄飄戲九垓黃帝時人也積火

三

自燒而隨煙上下淮南子曰盧敖遊北海至蒙穀之上見

一士焉執事與語曰唯教為背羣離黨窮觀於六合之外

又觀夫子不識可與教為交乎上笑曰今子遊於此而語

窮六合不亦遠哉然子處矣吾與汗漫期於九垓之上不

可以久居乃舉臂奇齡邁五龍千歲方嬰孩五龍千歲

而龍身身入雲中奇齡邁五龍千歲方嬰孩五龍千歲

仙也次羽龍水仙也父官龍火仙也次商龍金燕昭無

靈氣漢武非仙才燕昭使王母云劉徹好道然形質神

維語之以至道殆恐非仙才也

晦朔如循環月盈已復鬼朔月始也晦月盡也向書惟三

清而見暮收清西陸朱羲將由白禮記曰孟秋之月其神

日行北陸謂之冬西陸謂之秋朱羲日也寒露拂陵若女

蘿薜松栢松栢為集所拂將萎死故辭而去薜蘿不終

朝蟬朝蟬豈見夕結絕日而殞蓋即木槿也朝蟬小蟲名朝

人生之短也圓丘有奇草鍾山出靈液外國圖曰圓丘

乃壽北海外有鍾山上生千歲王孫列八珍安期鍊五石

芝及神草靈液謂玉膏之屬也王孫列八珍安期鍊五石

延壽言優劣殊也五石丹砂之類也長揖當途人去來山

林客長揖別之也當途即當仕路也

招隱詩五言以世亂欲招賢

陸機

明發心不爽振衣聊躑躅明發待明而起也夷子躑躅欲

安之幽人在浚谷幽人謂隱也振整也躑躅將行貌躑躅欲

行潦東萊詩曰登彼西山兮采其薇輕條象雲構密葉

成翠幄雲構大廈也激楚竹蘭林回芳薄秀木山溜何冷冷

飛泉漱鳴玉哀音附靈波頽響赴曾曲至樂非有假安事

澆淳樸附注也言靈者美之也曾猶深也此皆自然而成
使淳樸之風故云非有假也言賞此可謂至樂何事慕榮利而
由茲而薄哉富貴苟難圖稅駕從所欲從吾所好

招隱詩二首 五言

左思

杖策招隱士荒塗橫古今杖持也木細枝曰策荒塗橫巖

穴無結構丘中有鳴琴言巖穴雖異而幽而白雲停陰岡

丹葩曜陽林山春日岡陽林謂石泉漱瓊瑤纖鱗或浮沉

悲吟秋菊兼糗糧幽蘭間重襟蘭可以餐故云糗躊躇足

力煩聊欲投吾簪言世務勞促故足力煩

經始東山廬果下自成榛日榛前有寒泉井聊可瑩心神

八文選卷之五

三

峭嶠舊青蔥間竹栢得其真峭嶠鮮明貌孫卿曰栢李

霜雪而不變可謂得其真矣霜雪於一時時至而後滅

服無常玩好惡有屈伸言爵位無常因人之結綬生纏率

彈冠去埃塵言仕非一途或結綬以生幸纏之憂或彈冠

同彈者欲惠連非吾屈惠連謂柳下惠少連

隱山也非吾屈非吾相與觀所尚逍遙採良辰莊子曰逍

○反招隱詩五言康瑒以為混俗自處足以免患何必

王康瑒里未詳

小隱隱陵藪大隱隱朝市伯夷竄首陽老聃伏柱史老子

字周柱下史昔在太平時亦有巢居子樹為巢而寢其

今雖盛明世能無中林士今謂晉也言今亦未必非

神青雲外絕迹窮山裏鷗鷯先晨鳴哀風迎夜起凝霜凋

朱顏寒泉傷玉趾言山中鳥音風聲足益愁思霜降水結

周才信衆人偏智任諸已從俗為偏智推分得天和矯性

失至理隨時而行曰推分歸來安所期與物齊終始有齊

○芙蓉池作 五言

魏文帝文帝諱丕姓曹氏此詩未即

乘輦夜行遊逍遙步西園西園也雙渠相溉灌嘉木繞通

川卑枝拂羽蓋脩條摩蒼天卑低也脩長也驚風無輪轂

飛鳥翔我前丹霞夾明月華星出雲間上天垂光采五色

八文選卷之五

三

一何鮮壽命非松喬誰能得神仙松喬謂赤松子遊遊快

心意保已終百年

南州桓公九井作五言桓玄府第於姑孰南故曰南

殷仲文仲文陳郡人也為驛騎行參軍桓玄

四運雖鱗次理化各有準四運四時也言四時運行若魚

獨有清秋日能使高興盡鱗之相次物理變化亦各均平

急爽籟驚幽律哀壑叩虛牝籟風聲也驚起也清

大戴禮曰丘陵為牡谷為牝歲寒無早秀浮榮甘風隕

浮榮浮名也風隕早墜也何以標貞脆薄言寄松蘭

故貞脆哲匠感蕭辰肅此塵外軫

○游西池
五言西池在丹陽

謝混混字叔源善屬文尚書左僕射

悟彼蟋蟀吟信此勞者歌悟心解也蟋蟀勞歌思友之詩也有來豈不疾

良遊常蹉跎陸雲歲暮賦年有來而棄予逍遙越城肆願言屢經過廻

阡被陵闕高臺眺飛霞
津市中陳物處也越度也被加也

人文選卷之五

三十四

城關惠風蕩繁紈。白雲屯曾阿。春風施惠萬物故曰惠風也。屯聚也曾重。景旻鳴禽集。水木湛清華。景旻日斜也。湛也。阿大陵也。褰裳順蘭沚。徙倚引芳柯。褰裳揭衣渡水也。蘭沚水渚也。芳柯有蘭也。芳阿蘭枝也。徙倚逡延。美人愆歲月。遲暮獨如何。美人謂友人也。愆謂過期也。言友人遲暮不至我將如之何。無爲牽所思。南榮戒其多。莊子庚桑楚謂南榮越曰。全汝形。抱汝生。無使汝思慮營營。

○泛湖歸出樓中翫月

謝惠連

日落泛澄瀛。星羅游輕橈。懃懃謝面曲。汜臨流對廻潮。懃懃也。廻也。

山椒亭亭映江月。瀏瀏出谷風。亭亭迥貌瀏瀏風疾貌。斐斐氣幕岫。

法法露露盈盈條條斐斐山氣也暮霞也岫山峰也
 視視盈盈誼誼蹠蹠法開散也
 蕪蕪積積也語言不知罷從夕至清朝晤對也

○從游京口北固應詔五言京口丹徒之西鄉也西北有別嶺入江三面鎮水高數十

和天子曰應詔

謝靈運

玉璽戒誠信。黃屋示崇高。言聖人佩玉璽所以嚴戒謫信居黃屋所以顯示崇高事

爲名教用道以神理超言上二事乃爲名教而用至於所以然之道則有神理存焉寓於事

事者也。昔聞汾水游，今見塵外鎮。分見四子藐姑射之山，水之陽，官然喪其天

與堯意相合也。鍾馬銜也。言鍾以明馬。猶軫以表車。鳴笳

會春渚稅鑾登山椒稅駕也張組眺倒景列筵賜歸潮組

謂之倒景筵席也。遠巖明麗薄白日麗江皋。美也。江皋。

女選卷之五

三十五

原隰萋萋綠攸。墟囿散紅桃。高平曰原下濕曰隰萋萋軟枝也墟囿丘園也皇

心美陽澤萬象咸光昭皇宋高祖也言宋高美此陽春而布德澤故萬象皆光昭也顧

巴朽維執撫志慙場苗
毛諱曰皎皎白駒食我場藿繁之

世靈運自謙願已非賢在見繁繁循撫其志實慈食釋

居
 上
 三
 目
 七
 夫
 上
 之
 古
 想
 謂
 隱
 居
 之
 志
 也
 遷
 運
 來
 居
 上
 三
 目
 七
 夫
 上
 之
 古
 想
 謂
 隱
 居
 之
 志
 也
 遷
 運
 來

曾長樂奏長諦願自退今觀山水樂之則是

○免出西寸室五言射堂在永嘉西靈運獨處常不

射靈龜

謝靈運

步出西城門。遙望城西岑。連障疊巘嶮。青翠杳深沈。岑山峯也。

山橫曰障。障，嶺也。曉霜楓葉丹。夕曛嵐氣陰。曛，黃昏也。嵐，山色也。

風也節往戚不淺感來念已深羈雌戀舊侶迷鳥懷故林含情尚勞愛如何離賞心羈雌無耦也萬物含情尚愛時撫鏡華縹緲帶緩促衿帶緩故促其衣衿也安排徒空言幽獨賴鳴琴莊子曰仲尼謂顏回曰安排而去化乃入於寂寥而與天惟一也靈運以此語爲空言以已不能安於推移也賴賴以慰其幽獨也

謝靈運

潛虬媚幽姿飛鴻響遠音薄霄愧雲浮棲川作淵沈虬以而保真鴻以高飛而遠音今進德習所拙退耕力不任言德濟世智則疎拙退耕力不任言耕自給力不堪任徇祿反窮海臥疴對空林徇未也永病病也食枕昧節候寒開暫窺臨臥病於食枕不知節候故寒開惟懷窺景物也

文選卷之五

三六

傾耳聆波瀾舉目眺嶺嶺音欽聆聽也初景革緒風新陽改故陰初景初春也革改也緒山高貌也池塘生春草園柳變鳴禽餘也春爲陽冬爲陰池塘生春草園柳變鳴禽遊兮不歸春草生兮變索居易永久離羣難處心索居易久離羣難處心吾難羣索居易久持操豈獨古無悶徵在今世無悶

游南亭 五言

謝靈運

時竟夕澄霽雲歸日西馳竟盡一日也澄清也霽雨密林合餘清遠峰隱半規餘清遠峰隱半規夕霏始發池未厭青春好已觀朱明移朱明夏爲感感物歎

星星白髮垂藥餌情所止衰疾忽在斯情所止二句如云也逝將候秋水息景偃舊崖言將往候秋水至幽崖而我志誰與亮賞心惟良知亮信也

謝靈運

首夏猶清和芳草亦未歇水宿淹晨暮陰霞屢興茂宿宿於舟中也周覽倦瀛壖况乃凌窮髮瀛海也端岸也水淹久也興起也周覽倦瀛壖况乃凌窮髮窮髮無毛之地在北海之北川后時安流天吳靜不發揚帆又云揚帆采石華挂席拾海月鏡白色皆可食既云而采石義亦同溟漲無端倪虛舟有超越溟漲無端倪虛舟有超越仲連輕齊組子牟眷魏闕仲連輕齊組子牟眷魏闕

文選卷之五

三七

上蔡嫌於忘君故以魯仲連魏公子之事並言之也矜名道不足適已物可忽矜名連魏公子之事並言之也矜名道不足適已物可忽其也忽忘也請附任公言終然謝天伐莊子曰孔子曰性也忽忘也請附任公言終然謝天伐莊子曰孔子曰以明方昭昭若揭日月而行故不免也孔子曰善乃逃身以明方昭昭若揭日月而行故不免也孔子曰善乃逃身運將依太公任之言不爲人用謝去天伐以存其生惜乎其從能言之也

石壁精舍還湖中 五言

謝靈運

昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人游子憺忘歸憺安意也出谷口尚早入舟陽已微陽微日林壑歛暝色雲霞收夕霏霏雲霏也時既蒹葭送映蔚浦稗相因依蒹葭送映蔚浦稗相因依草樹隱映也披拂趨南徑愉悅偃東扉愉悅偃東扉

清物自輕。意恆理無違。寄言攝生客。試用此道推。言於生道也。攝養也。

○登石門最高頂 五言

謝靈運

晨策尋絕壁。夕息在山棲。策杖也。絕壁也。疏峯抗高館。對嶺臨迴谿。長林羅戶庭。積石擁基階。連巖覺路塞。密竹使徑迷。來人忘新術。去子感故蹊。附蹊山也。活活夕流駛。史噉噉夜發啼。活活水聲駛疾。沈冥豈別理。守道自不攜。噉噉言無復別理。但欲心契九秋幹。目翫三春蕤。九秋幹松栢之守道。使不攜亂心。貞居常以待終。處順故安排。居常處順。以待終。安於推移。將使惜無同懷客。共登青雲梯。仙者因雲而所愛樂。不我入也。

八文選卷之五

三九

故曰

於南山往北山經湖中瞻眺 五言 靈運山居賦曰若乃南北兩居水通陸阻

中過也

謝靈運

朝旦發陽崖。景落憇陰峯。山南曰陽。舍舟眺迥渚。停策倚茂松。側徑既窈窕。環洲亦玲瓏。親聆曉明暗。貌俛視喬木杪。仰聆大壑淙。杪末也。淙水聲。言登於山半下。石橫水分流。林密蹊絕蹤。解作竟何感。升長皆丰容。分流水。遊人行也。易曰天地解而雷雨作。雷作而百果草木皆發也。初稟甲拆何感言。何其感動之速。而使草木皆發也。草初稟苞綠。奪新蒲含紫。茸草貌。然此茸謂蒲華也。海鳥戲春岸。天雞弄和風。海鳥近水故戲岸。撫化心無厭。覽物眷彌天。鷄在林故弄風。

重。不惜去人遠。但恨莫與同。去人遠謂與孤遊非情歎。廢理誰通。言已孤遊。非情所歎。而賞。

○從斤竹澗越嶺溪行 五言 靈運遊名山志曰神子溪

謝靈運

援鳴誠知曙。谷幽光未顯。元康地記云。便與彌猴不共山巖下。雲方合。花上露猶滋。胡犬切方始。透迤傍隈隩。鳥通陟陁。刑岷。刑典切。隈曲也。隈逕也。過澗既厲急。登枝亦凌緬。以衣涉水。為厲急。流也。山川渚屢逕復。乘流翫迴轉。徑復往來。蘋萍泛沈深。菰蒲冒清淺。深淺言溪水也。企石挹飛泉。攀林摘葉卷。企舉踵也。挹盥也。想見山阿人。薜蘿若在眼。楚辭云。若有人兮山之阿。披薜蘿。握蘭。勤徒結折。麻心莫展。皆以自喻。情用賞為美。事昧竟誰辨。賞即以誰能分。辨手。觀此遺物處。一悟得所遣。遺忘物處。一悟所不遣。

八文選卷之五

三九

○應詔觀北湖田收 五言 晉時。蔡國元嘉中。築堤壅水北湖。觀收田勤。苦應詔作此詩。

顏延之

周御窮轍跡。夏載歷山川。周謂周穆王。夏謂夏禹也。穆乘蓄軫。豈明懋善游。皆聖仙。蓄軫。不行之明懋善。游。皆聖仙。聖仙聖謂夏禹。帝暉膺順動。清蹕巡廣廕。暉。順也。易曰。聖人傳。蹕。清道也。樓觀眺豐穎。金駕映松山。穎。德也。金駕。金輅也。飛。

奔互流綴綆戛代迴環飛奔車也或流散或連綴神行坪
浮景爭光溢中天浮景也言天與神俱行也
徂物發悴盈化先言開冬而現徂落之物雖已發悴而化
既森鵠積翠亦蕙辛言木葉既落霜封其枝故云積翠蕙辛
息壤報嘉歲通急戒無年嘉歲豐歲也戒備以報豐
歲通人之急溫渥決典隸和惠隸屬後廷者屬也言天子
也後延年自謂也觀風久有作陳詩愧未妍延年命大
觀風而陳詩既畢愧不妍美以疲弱謝凌遽取累非繆率
車駕幸京口侍游蒜山作五言蒜山無峯嶺北臨海

八文選卷之五

四

乃不得從駕此
云侍游恐誤

顏延之

元天高北列日觀去聲臨東溟莊子元天者其高四見列星
日觀東溟入河起陽峽踐華因削成秦築長城渡河據陽
華山四面巖險去漢宇襟衛徙吳京言險要於吳京
峻如削成巖險去漢宇襟衛徙吳京言險要於吳京
吳京日流池自化造山關固神營因流為池據山為城若
能圖縣極方望邑社總地靈神化焉之營造非人力
致此宋都宅道炳星緯誕曜應辰明炳光也言帝所居
於故宋都宅道炳星緯誕曜應辰明炳光也言帝所居
之界實光星紀之緯辰星乃唐思縹故里巡駕市舊祠唐
北方水精宋以水德故云應唐思縹故里巡駕市舊祠唐
文帝也晉之東遷劉氏亦居晉陵外謂之京口陟峯騰輦謂
故云故舊縹緲懷也市猶偏也林外謂之京口陟峯騰輦謂
路尋雲抗瑤堯音萌瑤山峯以通輦路尋雲言高春江壯

風濤蘭野茂英英宣游弘下濟窮遠凝聖情蘭野蘭生之
道下濟而光明天岳濱有和會祥習在卜征齊桓公時岳濱
故武封大山司馬談使南陽至周南之地達子遷謂曰我
不登封者命也昔老謂談也遺延年自謂也言我素餐也
從登蒜山感慕空食疲廊肆及稅事嚴耕言食猶素餐也
口卿子真不識其志耕於巖石之下名震京師
言已素餐疲於廊廟今欲反輪國稅事耕巖石
車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作五言曲阿

曲阿縣

顏延之

虞風載帝狩夏諺頌王遊虞書歲二月東巡狩載記也春
方動宸駕望幸傾五州春方東方也宸駕天子駕也言天

八文選卷之五

聖

得其五故五州山抵蹕崎路水若警滄流山極山神也水
若猶云海若水神也言感神御出瑤軫天儀降藻舟皆謂
帝也御幸也儀容儀也瑤軫玉萬軸胤行衛千翼泛飛浮
萬軸謂車也胤繼也言自車入船萬軸胤行衛千翼泛飛浮
子胥水戰有大翼中翼小翼泛輕飛浮舟行貌彫雲麗
璇蓋祥殿被綵旂麗附也璇蓋彫雲氣附於其上江南
進荆豔河激獻趙謳荆豔楚舞也趙謳趙女始金練
照海浦茄鼓震溟洲金練金甲組練
綠綺鮑明遠顧觀見也民靈騫都野鱗翰聲淵丘民靈
也鮑明遠顧觀見也民靈騫都野鱗翰聲淵丘民靈
甲鼓吹之盛皆騫聲驚懼德禮既普洽川岳徧懷柔禮儀
神亦為之懷柔

○行樂至城東橋五言

旗王趾言王也王登于山故雲隨淹留訪五藥願步竹三
芝玉藥草木蟲食穀也也見抱朴子於焉仰鑑齒齒
為期歲暮喻老也言已於此仲
奉王之德駕以終其身也

○宿東園 五言

沈約

陳王關雞道安仁采樵路陳思王詩云關雞東郊道東郊
豈異昔聊可開余步野徑既盤紆荒阡亦交互漢書京兆
所南陽阡之阡盤紆交互樹籬疎復密荆扉新且故
屈曲反覆貌郊外景也樹籬疎復密荆扉新且故
以樹作籬籬以樹頂鳴風颭草根積霜露驚去不息
也居門扉也樹頂鳴風颭草根積霜露驚去不息
雲切征馬時相顧茅棟蕭愁鴟平岡走寒兔夕陰帶曾阜
長煙引輕素飛光忽我道豈止歲云暮通迫也日月相若

八文選卷之五

四古

蒙西山藥頽齡儻能度魏文帝詩曰西山一何高高而殊
我九藥光輝有五色服藥四五日身
體生羽翼故云西山藥頽齡老年也

○游沈道士館 五言

沈約

秦皇御宇宙漢帝恢武功果始皇武帝以懼娛人事盡情
性猶未充也充滿銳意三山上託慕九霄中三山九霄仙
表祈年觀復立望仙宮祈年宮在城外秦所建望
好道直由意無窮言始皇武帝帝果知好道曰余知止足
是願不須豐余約自謂遇可淹留處便欲息微躬山嶂遠
重疊竹樹近蒙籠開於濯寒水解帶臨清風所累非外物
為念在玄空玄空道也言我游此朋來握石髓實至駕輕

鴻石體石之體也都令人徑絕唯使雲路通一舉凌倒景
無事適華嵩言我在一舉而升於此更何必適華嵩之山而
寄言賞心客歲暮爾來同

○古意酬到長史既古登琅邪城 五言古意象古詩之

徐悱悱字叔業琅邪城在潤州

甘泉警烽候上谷拒樓蘭匈奴犯塞烽火至甘泉
豁險茲山復鬱盤此江長江也言此江表裏窮形勝襟帶
盡巖巖脩篁壯下屬危樓峻上干脩長也屬及也竹叢曰
如山之峻上干於雲也此城依山故云登陴起遐望迴
首見長安長安謂丹陽城金溝朝灞澹甬道入鴛鴦

八文選卷之五

四古

御溝引金谷水從關闔門入灞澹二水名甬道起土
為道御溝名皆西京之事此擬而作之故云望見鮮車
驚華轂汗馬躍金鞍鮮新也驚奔也華轂即車騎也
少年負壯氣耿介立衝冠耿介猶志操也耿介猶志操也

未平而憂懷紀燕山石思開函谷九勳功紀威德漢句奴

天水王王請以一九泥豈如霸上戲蓋取路傍觀入邊遠

劉禮軍劉禮軍上文帝賜人其軍曰霸上戲寄言封侯者數奇良

可歎也蓋以廣自况

○詠懷詩十七首 五言 阮籍在晉文代常處禍患故發

阮籍籍字嗣宗陳留尉氏人容貌瑰傑志氣宏放

阮籍籍字嗣宗陳留尉氏人容貌瑰傑志氣宏放

阮籍籍字嗣宗陳留尉氏人容貌瑰傑志氣宏放

阮籍籍字嗣宗陳留尉氏人容貌瑰傑志氣宏放

夜中不能寐。起坐彈鳴琴。薄帷鑒明月。清風吹我衿。鑒照也

孤鴻號外野。翔鳥鳴北林。徘徊將何見。憂思獨傷心。

二如游江濱。逍遙順風翔。交甫懷環珮。婉孌有芬芳。倚靡

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

情歡愛千載。不相忘。王如二女游於江濱。無以贈交甫。交甫曰。此

不文選卷之五

四十六

不文選卷之五

四十七

忘此詩以私昵方道義凡事若

天馬出西北由來從東道北而乃東來春秋非有託富貴

焉常保非有託言清露被皇蘭疑霜露野草時方露下朝

為美少年夕暮成醜老自非王子晉誰能常美好

登高臨四野北望青山阿松柏翳岡岑飛鳥鳴相過感慨

懷辛酸怨毒常苦多李公悲東門蘇子狹三河求仁自得

仁豈復歎咨嗟李公李斯也本楚上蔡人度楚不足仕乃

欲與汝牽黃犬出上蔡東門逐狡兔其可得乎故云悲東

門蘇子蘇秦也本洛陽人洛陽三川之地則三河也蘇秦

以其地狹小不足逞其志乃游說六國佩相印後爭寵為

刺客所殺言二子將不勝其咎歎矣若乃求仁得仁豈復

有哉

開秋北涼氣蟋蟀鳴牀幃開秋秋初開也詩云十月蟋蟀

入我牀下今初秋已鳴牀下傷

時氣促感物懷殷憂悄悄令人悲多言焉所告繁辭將訴

誰告訴也微風吹羅袂明月耀清輝晨雞鳴高樹命駕起

旋歸

平生少年時輕薄好絃歌西游咸陽中趙李相經過咸陽

也趙趙飛燕也李李夫娛樂未終極白日忽蹉跎驅馬復

來歸反顧望三河黃金百鎰盡資用常苦多北臨太行道

失路將如何失路即戰國策李梁所謂見人於太行欲之

晚而財盡事皆背馳若

昔聞東陵瓜近在青門外連畝距阡陌子母相鉤帶五色

曜朝日嘉賓四面會邵平者故秦東陵侯秦破為布衣貧

東陵瓜漢書霸城門民間所謂青門也畛界也阡陌皆道

也子母瓜之子母也鉤帶猶連綴也瓜有五色其光曜日

也子母瓜之子母也鉤帶猶連綴也瓜有五色其光曜日

嘉賓至言瓜美膏火自煎熬多財為患害布衣可終身寵

祿豈足賴復為布衣可以畢老然則寵祿豈足恃哉

步出上東門北望首陽岑東有三門最下有采薇士上有

嘉樹林齊也良辰在何許疑霜霑衣襟寒風振山岡玄

雲起重陰鳴鴈飛南征鳴鴈決發哀音素質由商聲悽

愴傷我心商聲草木彫謝不復榮華也

昔年十四五志尚好書詩被褐懷珠玉顏閔相與期

顏淵閔損自期也開軒臨四野登高有所思丘墓蔽山

岡萬代同一時為丘千秋萬歲後榮名安所之乃悟美

門子嗷嗷今自嗷舉而負累所以自嗷

徘徊蓬池上還顧望大梁即宋蓬澤也陳留郡有浚儀縣

故大綠水揚洪波曠野莽茫茫走獸交橫馳飛鳥相隨翔

是時鵝火中日月正相望鵝火中九月朔風厲嚴寒陰氣

下微霜朔北羈旅無疇匹俛仰懷哀傷小人計其功君子

道其常豈惜終憔悴詠言著斯章

炎暑惟茲夏三旬將欲移南方為火而主夏火性芳樹垂

綠葉清雲自逶迤四時更代謝日月遞差馳差馳言相次

徘徊空堂上切怛莫我知切怛憂願親卒歡好不見悲別

誰幸終也終難好則不見別離矣

灼灼西頰日餘光照我衣迴風吹四壁寒鳥相因依周周

尚銜羽蛋蛋亦念飢如何當路子磬折忘所歸豈為夸譽

名憔悴使心悲天寒即飛鳥走獸尚知相依周周銜羽以

名憔悴使心悲天寒即飛鳥走獸尚知相依周周銜羽以

名憔悴使心悲天寒即飛鳥走獸尚知相依周周銜羽以

鵠游四海中路將安歸言願自隱退不欲起附恐無所託

獨坐空堂上誰可與歡者出門臨永路不見行車馬登高

望九州悠悠分曠野孤鳥西北飛離獸東南下日暮思親

友晤言用自寫懷人也

北里多奇舞濮上有微音紂使師延作北里之舞靡靡之

宿於濮水上聞其音使師輕薄閑遊子俯仰乍浮沉捷徑

從狹路僂僂趣荒淫輕薄之輩隨俗浮沉棄彼大道好從

也焉見王子喬乘雲翔鄧林獨有延年術可以慰我心見

時代若此但以延年為上故慕王子喬之成仙也

八文選卷之五四元

湛湛長江水上有楓樹林阜蘭披徑路青驪逝駿澤畔

以喻日去之疾也遠望令人悲春氣感我心望此則知春

我三楚多秀士朝雲進荒淫楚謂楚文王都郢都王都

朝雲行雲暮為行雨以謂荒淫之事朱華振芬芳高蔡相

追尋一為黃雀哀涕下誰能禁朱華盛時也黃雀哀即戰

中言蔡聖侯馳騁乎高蔡之中而不知其見繁故云相追尋言距其覆轍也

○秋懷詩五言

謝惠連

平生無志意少小嬰憂患如何乘苦心矧復值秋晏晏晚

皎皎天月明奕奕河宿爛蕭瑟含風蟬寥唳度雲鴈寒商

動清闥孤燈暖幽慢寒商秋風耿介繁慮積展轉長宵半

動清闥孤燈暖幽慢寒商秋風耿介繁慮積展轉長宵半

取介孤特也繁慮夷險難預謀倚伏昧前筭賜冠于曰禍
多憂也宵夜也
今雖好相如達不同長卿慢司馬相如字長卿高士傳
所伏雖居市不取其狀如云雖好其頗悅鄭生偃無取白衣
達不同其慢達謂通達不拘禮也
任城乃幸均舍勃病乞骸骨書報以終歸因稱病篤帝東遊
終其身故人號為白衣尚書未知古人心且從性所適
賓至可命觴朋來當染翰命輪謂取酒飲賓也高臺驥登
踐清波時陵亂驟數也陵亂謂亂貌不再圓傾義無兩旦月
見也義和謂日也言月既缺一月之中無復圓金石終
銷毀丹青變彫煥能長久彫煥失其光也各勉玄髮歡
無貽白首歎髮少也玄因歌遂成賦聊用布親串古惠切
言因歌遂成賦此詩
聊用布與親狹之人

八文選卷之五

五十

○臨終詩

五言

歐陽建
建字堅石勃海人石崇甥也為馮翊太守
從私欲迎楚王偉立之由是有陳石崇勳淮南
王使誅倫未行事覺倫收崇建及母妻無少長
皆斬建臨刑而作詩

伯陽適西戎孔子欲居蠻貊沙之西孔子欲居九夷故云蠻
苟懷四方志所在可遊盤况乃遭屯蹇顛沛遇災患言元
遭亂者可古人達機兆策馬游近關周易曰幾者動之微
夫孫林父將作亂蓬伯玉遂行從近谷余冲且暗抱責守
微官冲重也暗不明也言我猶童稚暗昧之人抱替圖密
已構成此禍福端圖謀也構就也端緒謂趙王倫謀亂已
端恢恢六合間四海一何寬天網布絃綱投足不獲安千

曰天網恢恢恢疎而不失絀維松栢隆冬瘁然後知歲寒言
寒能弄松栢相時不涉太行險誰知斯路難言世路險真偽
因事顯人情難豫觀窮達有定分慷慨復何歎分以抑其
情上負慈母恩痛酷摧心肝下顧所憐女側側心中酸二
子棄若遺念皆違凶殘言母子俱不免不惜一身死惟此
如循環惟思也如循環言往執紙五情塞揮筆涕洟瀾瀾
號

○幽憤詩

四言

嵇康
詩憤然也言幽憤者人莫能見明也
嗟余薄祿少遭不造福禍也造成也叔夜哀笑靡識越在
機穽獨也識知也機穽兄鞠育有慈無威恃愛肆姐不

八文選卷之五

五十

訓不師康兄喜歷徐揚州刺史太僕宗正卿母孫氏鞠養
教不知愛及冠帶憑寵自放抗心希古任其所尚希慕也
所尚也志託好老莊賤物貴身老謂老子莊謂莊子賤物
志在守樸養素全真守樸守其質養素養其性全真曰余不敏好
善聞人謂與呂安交也吳公于札來聘見叔孫子王之駭
廢增惟塵鍾會有憾於叔夜時呂安兄裴森通安妻裴氏
裴因勸大將軍王凌謀害安鍾會為大將軍所
代後子玉與裴森大敗康此意所以憤呂裴行穽大將軍
用為長史是不知人亦如于文之用子玉也惟塵詩人刺
遠舉小人也廢增謂既信呂裴復用鍾會當朝此類多也
大人舍弘藏垢懷恥民之多僻政不由己天于能大度也
藏垢懷恥納諸恥不察臣下之過遂致左惟此偏心顯明
感否感悟思愆恒若創痛也感善也否惡也創傷也痛割

西南風長逝入君懷君懷良不開賤妾當何依

七哀詩二首 五言

張載 載字孟陽武邑人也有才華起家拜

北印何壘壘 平高陵有四五 北印山名也壘壘家借問誰

家墳皆云漢世主恭文遙相望原陵鬱鬱無音舞安帝恭

光武原陵 季葉喪亂起賊盜如豺虎季末毀壞過一抔

侯便房啓幽戶 漢武帝時有盜高廟玉環者廷尉罪之當

一抔土陛下何以罪之抔謂一掬言漢家諸陵既遭季世

喪亂毀其陵土已過一抔矣便房冢中室也言其幽暗之

戶已開 珠玉珍寶見剽 亂以漢氏諸陵之

無不發掘至乃使取玉押金 雙體骨并盡玉 園寢化為墟

周墉無遺堵 園寢陵旁廟也墟丘也墉墉也一堵者蒙籠

荆棘生 蹊徑登童豎 狐兔窟其中 蕪穢不復掃 先古頽隴

並壘發 萌棘營農圃 頽隴頽隴也萌棘下人也昔為萬乘

君今為丘山土 感彼雅門言 悽愴哀往古 孟嘗君曰臣竊

悲千秋萬歲後墳墓生荆棘狐兔穴其中焦見牧豎躑躅

而歌其上行人見之悽愴孟嘗君之尊貴如何成此乎孟

嘗君喟然歎 息淚下承睫

秋風吐商氣 蕭瑟掃前林 商為陽鳥收和響 寒蟬無餘音

陽鳥春 白露中夜結 木落柯條森 露結則為霜而木葉

光馳北陸 浮景忽西沉 朱光日也陸道也日行北陸謂之

沉言其 顧望無所見 唯觀松栢陰 蕭蕭高桐枝 翩翩孤

禽 仰聽離鴻鳴 俯聞蜻蛚吟 蜻蛚蟋蟀也哀人易感傷觸

物增悲心 丘隴日已遠 纏綿思彌深 隴謂其先人也霜

有悽愴之心憂來令髮白誰云愁可任徘徊向長風淚下

○悼亡詩三首 五言悼亡也安仁痛妻亡故賦

潘岳

荏苒冬春謝 寒暑忽流易 荏苒漸逝貌謝之子歸窮泉重

壤永幽隔 之子謂亡者人死曰歸窮深也壤私懷誰克從

淹留亦何益 僂倪恭朝命 迴心反初役 從私懷念之也誰克

之任淹留於此亦復何益故俯仰之間教承望廬思其人

朝命更抑承心返於原任也初役即原任也望廬思其人

入室想所歷 想歷也者所悼屏無髮髻翰墨有餘跡 其妻能

翰墨流芳未及歇 遺挂猶在壁 謂平生所用之物悵恍如

或存 周惶仲驚惕 如彼翰林鳥 雙栖一朝隻 翰林翰鳥如

彼游川魚 比目中路析 魚析分也 春風綠隴來 晨雷承

簷滴 簷門隙也雷寢息何時忘 沉憂日盈積 庶幾有時衰

莊岳猶可擊 莊岳言哀少也莊岳莊子妻死惠子弔之方箕

皎皎寒中月 照我室南端 室南端室南門也清商應秋至 淅暑隨

節闌 清商涼風也寒涼涼風升始覺夏衾單也升起豈曰無重

緜誰與同歲寒 言豈無重緜人已歲寒無與同明月何隴

隴明月也隴離也展轉盼枕席 長簾竟牀空 展轉不安也簾

牀空委清塵空虛來悲風委積也獨無李氏靈 髣髴爾

容 武帝所幸李夫人死方士李少君言能致其神乃夜設

容帳張燈令帝居他帳遙見好女似夫人之狀還帳坐

撫衿長歎息 不覺涕霑霑 霑霑安能已悲懷從中起 已止

謂哀 寢興目存形 遺音猶在耳 楊脩傷天賦曰悲體貌之

經否來王澤竭。泰往人悔形。言水泰往少帝時也言王之

勅躬懸積素。復與昌運并。言雖經帝室多難而戒慎其則

節乃得復與文帝昌。言雖經帝室多難而戒慎其則

運相合而為君臣也。恩合非漸漬。榮會在逢迎。言不易又

契偶然。風御嚴清制。朝駕守禁城。言早使宜嚴備清道

之制而君臣朝駕皆入侍。東紉入西寢。伏軾出東城。言東

西寢廟在西也。衣冠終冥漠。陵邑轉蔥青。言冠也冥漠先帝衣

木之也。松風遵路急。山煙冒壠生。言陵邑也壠陵也路皇

心憑容物。民思被歌聲。言心謂文帝言帝心憑容物

萬紀載絃吹。千載託旒旌。言十二年曰紀絃吹旒旌也

音不磨也。上載未殊帝世遠。已同淪化萌。言淪化萌也

下起元之意言先帝之德歌謳不歇同符也。淪化萌也。復生

代雖遠而芬芳不息同大化流行之周而復始也。幼壯困

孤介。末暮謝幽貞。幼壯謂少年末暮謂衰老也延年自言

貞言謝幽人之貞。發軔喪夷易。歸軫慎崎傾。以車之行喻

而仕文帝之朝也。發軔喪夷易。歸軫慎崎傾。以車之行喻

是失平易之道。今老矣如車之將歸。宜慎崎傾之險也。

○同謝諮議銅爵臺詩五言謝諮議

謝眺

總惟飄井幹。寒罇酒若平生。井幹臺之通稱帷即帳也風

帳前若鬱鬱。西陵樹詎聞歌吹聲。詎聞於銅雀臺致罇酒於帷

淚迹嬋媛空復情。芳襟使人衣也染淚迹謂淚痕染於衣

也。玉座猶寂寞。况乃妾身輕。言君王玉座尚虛况妾身輕

欲何以久長。

○出郡傳舍哭范僕射五言僕射范雲卒任昉自義興

昔郡謂義興也

傳舍驛館也

任昉六舉才第一辭章之美冠絕當時為寧朔將

軍新安

太平

平生禮數絕。式瞻在國楨。左傳名位不同禮亦異數

也。國楨國一。朝萬化盡。猶我故人情。言萬化盡言死也猶我

家損幹也。一朝萬化盡。猶我故人情。任我言雲已死任

堪而彼不知也。不待時屬興運。王佐俟民英。與運謂梁民結

權三十載。生死一交情。結交之情生死一交情也

事休明。哀榮齊東昏。侯也休明梁武帝運阻衡言革。時泰

玉階平。曹子下無道。而平正之言則不可革此言革言

甚也。承袁夢而平。玉階平。曹子下無道。而平正之言則不可革此言革言

尚書得李茂彥為吏部郎。成以禮待之。范雲時為吏部郎

書彥昇亦為吏部郎。與彥冲茂彥相類。故云狂生助自錄

八文選卷之五

五元

也。夫子伊人有涇渭。非余揚濁清。伊人謂范雲也涇渭二

謂雲也。伊人有涇渭。非余揚濁清。伊人謂范雲也。涇渭二

職本以激濁揚清為務。言雲自有將乖不忍別。欲以遺離

情。平生雙淚欲分。非我所忍。速去不忍一辰意。千齡萬恨生。

言昔永隔萬恨俱生者乎。辰時也。已矣平生事。詠歌盈篋

千齡永隔萬恨俱生者乎。辰時也。已矣平生事。詠歌盈篋

戲謔兮。莊子曰。舟而濟於河。有虛舟來觸舟。雖有怒。何

心之人。不怒也。言平生相識雖有相觸。亦不相怒。何

塗路不弗覩朱顏改。徒想平生人。不見疾病顏色改易之

也。寧知安歌日。非君撤瑟晨。君子有疾撤瑟寧知安樂之

矣。余何歎。輟春哀國均。其三五殺大夫死秦國男女流涕

均平

也。夫子伊人有涇渭。非余揚濁清。伊人謂范雲也。涇渭二

職本以激濁揚清為務。言雲自有將乖不忍別。欲以遺離

情。平生雙淚欲分。非我所忍。速去不忍一辰意。千齡萬恨生。

言昔永隔萬恨俱生者乎。辰時也。已矣平生事。詠歌盈篋

千齡永隔萬恨俱生者乎。辰時也。已矣平生事。詠歌盈篋

戲謔兮。莊子曰。舟而濟於河。有虛舟來觸舟。雖有怒。何

心之人。不怒也。言平生相識雖有相觸。亦不相怒。何

塗路不弗覩朱顏改。徒想平生人。不見疾病顏色改易之

也。寧知安歌日。非君撤瑟晨。君子有疾撤瑟寧知安樂之

矣。余何歎。輟春哀國均。其三五殺大夫死秦國男女流涕

均平

也。夫子伊人有涇渭。非余揚濁清。伊人謂范雲也。涇渭二

職本以激濁揚清為務。言雲自有將乖不忍別。欲以遺離

情。平生雙淚欲分。非我所忍。速去不忍一辰意。千齡萬恨生。

言昔永隔萬恨俱生者乎。辰時也。已矣平生事。詠歌盈篋

千齡永隔萬恨俱生者乎。辰時也。已矣平生事。詠歌盈篋

戲謔兮。莊子曰。舟而濟於河。有虛舟來觸舟。雖有怒。何

心之人。不怒也。言平生相識雖有相觸。亦不相怒。何

塗路不弗覩朱顏改。徒想平生人。不見疾病顏色改易之

也。寧知安歌日。非君撤瑟晨。君子有疾撤瑟寧知安樂之

矣。余何歎。輟春哀國均。其三五殺大夫死秦國男女流涕

贈蔡子篤詩四言蔡瞻字子篤為尚書仲宣與之

王粲

翼翼飛鸞載飛載東翼翼飛鸞與也我友云徂言矣舊邦徂往也舊邦舊國謂子篤也舫舟翩翩以沂大江舫舟逆水上行曰沂荒塗時行靡通言時既荒蕪行故不通也慨我懷慕君子所同也悠悠世路離多阻濟岱江衡邈焉異處生實難願其弗與弗與不瞻望遐路允企伊佇冬日蕭蕭淒風潛鱗在淵歸鴈載車魚鴈言時候鵬就飛翻雖則進慕予思固宜東路慘愴增歎謂濟陽也率彼江流爰逝靡期任其波流

六文選卷之五

六十六

引性亦無期止君子信誓不遷于時誓約也言君子當信其久及子同寮生死固之及與也同官為寮何以贈行言授斯詩中心孔悼涕淚連而嗟爾君子如何勿思如何勿思言當

○贈士孫文始四言士孫文始字文始少有才學年十五

家屬至荆州及天子都許昌王允必敗乃命將將封萌為濟南亭侯當就國案作詩以贈之

王粲

天降喪亂靡國不夷夷滅我暨我友自彼京師暨與也言宗守溫失越用遁違宗守言國家宗廟所守皆已溫處安和通荒墳比德車輔詩曰伯氏吹墳仲氏吹荒人既度禮義卒獲笑語毛詩

度笑語幸獲庶茲永日無管厥緒毛詩曰且以維日無管時不我已已與也言雖無管時同心離事乃有逝止離事言別也逝橫此大江淹彼南汜我思弗及載坐載起惟彼南汜君子居之文始所封濟南言慕之人亦有言靡詰不思毛詩矧伊嫵婉胡不懷而

也嫵婉好貌胡何也言人無不思之晨風夕逝託與之期離別之後願因晨風夕往託附遠瞻仰王室慨其永歎微良人在外誰佐天官良人謂文始也言文始四國方阻俾爾歸藩言四方未寧正宜留賢在爾之歸藩作式下國無日蠻裔不虔汝德夷法也虔敬也無日蠻裔不虔由嘉則龍雖勿用志亦靡忒周易曰潛龍勿用志差也

六文選卷之五

六十六

彼唐林悠悠遠也淵淵水名在文始雖則同域邈其迥深同域與荆州同界白駒遠志古人所箴允矣君子不遐厥心既往既來無密爾音白駒詩篇名刺宣王不能留賢賢

○贈文叔良四言文叔良字叔良南陽人為劉表

從事使聘益州案贈此詩戒之

王粲

翩翩者鴻率彼江濱率爾君子于征爰聘西隣君子謂叔臨此洪渚伊思梁岷洪渚大江也梁岷二山名爾行孔邈如何勿勤勤勞也君子敬始慎爾所主孟子觀遠臣謀言必賢錯路說申輔賢謂蜀之賢人錯說時辭也延陵有作喬肝是與公孫喬子產也申輔猶云營口也吳公子延陵有作喬肝是

謂叔向曰吾子勉之君侈而多良大夫皆當政將先民遠
在家吾子直必思自免於難矣以此事成叔向也先民遠
跡來世之矩先民謂既慎爾主亦迫知幾探情以華觀者
知微爾主謂其所主之家迫歸視明聽聰靡事不惟惟思
董褐荷名胡寧不師吳昔爭長吳王令孫馬食士於是皆
趙鞅曰觀吳王之色類有大憂小則變矣嬖子死不則國
有難難則觀吳王之色類有大憂小則變矣嬖子死不則國
及就幕而會吳公先飲首侯亞之董褐觀吳王之色而
其憂正所謂探情以華觀者知微也使其徒負虛名焉能
馬食上將用師故曰胡寧不師荷負也陳衆不可蓋無尚我
言可蓋也故下之尚高也成其亢也悟官致辯齊楚構患
平聲楚使使者聘於齊齊王饗之於梧宮使者曰大哉梧
子王曰大國之樹必巨圍使者何怪焉使者曰然昔者燕
於成陽之山敢問當此之時梧之大小何如郭勣對曰昔
兵以復父仇楚王奔隨子胥鞭平王之墳當此之時梧始

八文選卷之五

六三

生之年也齊楚於是構怨遂成功有要在衆思歡在衆中
其歡心此成人之多忌掩之實難思諱也言人多忌諱得
功之要也
爲難瞻彼黑水滔滔其流黑水梁州分江漢有卷允來厥
休江漢吳蜀也言彼有席卷天下之二邦若否職汝之出
志若使信服王命而來自是其美二邦若否職汝之出
歸應也緬彼行人鮮克弗留尚哉君子異于他仇行人言
少能不留言多淹留也緬思貌仇類也言人誰不勤無厚
我憂我憂自謂也言人誰不爲國家勤勞惟詩作贈敢詠
在舟言爲詩以贈者有在舟之義在舟謂同舟
贈五官中郎將四首五言魏文帝不初爲五官中郎
將劉丞相來視積疾去後慎賦

劉楨

詩以

昔我從元后整駕至南鄉元后謂曹操也南鄉過彼豐沛都
與君共翱翔豐沛漢高所居以喻操也君謂四節相推斥
季冬風且涼不也翔翔游也言如鳥之同飛四節相推斥
燈音義同清歌製妙聲萬舞在中堂萬舞大金鼎含甘醴
羽觴行無方疊也疊也羽觴酒杯爲雀長夜忘歸來聊且爲
大康毛詩曰無四牡向路馳歡悅誠未央四牡逸詩篇名
驪駒將別而主人
爲權方未已也
余嬰沉痾疾寘身清漳濱前篇敘昔游此述病在郭也嬰
水名濱自夏涉玄冬彌曠十餘旬相遠已十餘旬也常恐
游岱宗不復見故人死故云恐游岱宗也主召人竟臥疾恐
親一何篤步趾慰我身左氏傳遠啓強曰今君親步玉趾
所親亦不也篤厚也言能來視疾
八文選卷之五
六三
以慰我清談同日久情眄敘憂勤便復爲別驪游車歸西
隣素葉隨風起廣路揚埃塵不便歸洛陽故云西逝者如
流水哀此遂離分追問何時會要我以陽春望慕結不解
貽爾新詩文解故遺此詩也勉哉修今德北面自寵珍
戒不自勗勤修令德
北面事君以保寵貴
秋日多悲懷感慨以長歎平終夜不遑寐敘意於濡翰濡
也翰筆也敘意明鐙曜閨中清風淒已寒白露塗前庭應
門重其關之應門四節相推斥歲月忽欲殫殫盡
出征戎事將獨難壯士謂不也征謂孟津也以在郭涕泣
灑衣裳能不懷所歡涕泣憤自謂也
涼風吹沙礫霜氣何皚皚五來切諫思不在軍時明月照

緹幕華燈散炎暉緹幕丹賦詩連篇章極夜不知歸君侯多壯思文雅縱橫飛不若侯指小臣信頑魯僂俛安能追之也

贈徐幹五言是時徐在西掖劉在禁省故有此詩

劉楨

誰謂相去遠隔此西掖垣有東西掖兩門徐在西故云隔也拘限清切禁中情無由宣拘限也限阻也清切猶思子沉心曲長歎不能言起坐失次第一日三四遷遷移也步出北寺門遙望西苑園尚書侍御史謁者所止皆細柳夾道生方塘含清源輕葉隨風轉飛鳥何翩翩人易感動涕下與衿連仰視白日光皦皦高且懸平離也皦皦日光日在兼燭八紘內物類無頗偏我獨抱深感不得與比焉言日光照天下無所偏頗而我獨抱此深感不得比於庶物

八文選卷之五

六十四

贈從弟三首五言

劉楨

汎汎東流水磷磷水中石毛詩曰揚之水白石磷磷蘋藻生其涯華葉紛擾溺采之薦宗廟可以羞嘉客蘋藻以喻氏傳荷有明信淵潔召之毛蘋藻蘋藻之菜可薦於鬼神可羞於王公紛擾溺多貌豈無園中葵懿此出深澤懿美也深澤謂流水中石也

亭亭山上松瑟瑟谷中風風聲一何盛松枝一何勁冰霜正慘淒終歲常端正豈不羅疑寒松栢有本性羅羅鳳皇集南嶽徘徊孤竹根鳳皇生丹穴在南故云南嶽鳳皇之性非竹實不食亦喻從弟也於心有不厭奮翅凌紫氛鳳皇也紫氛天氣也心有不足則奮然凌舉而凌紫霄也

豈不常勤苦羞與黃雀羣勤勞也黃雀喻小人言高飛遠耳何時當來儀將須聖明君尚書鳳皇來儀

贈徐幹五言于建與徐幹俱不見用有怨刺之意故為此詩

曹植

驚風飄白日忽然歸西山白日喻君也驚風飄之忽圖景光未滿眾星聚以繁圖景月也眾星喻羣小也志士榮世業小人亦不開聊且夜行游游彼雙闕間夜行喻文昌鬱雲興迎風高中天文昌正殿名也日出也興起也迎風觀在郭列于東鳩鳴飛棟流焱激樞軒焱暴風從上而下者與鳩同樞樞梁之地風主教令焱激樞軒顧念蓬室士貧賤誠足憐微藿弗充虛皮褐猶不全墨子曰古之人其為食怵慨有悲也足以增氣充虛而已

八文選卷之五

六十五

心與文自成篇寶棄怨何人和氏有其愆寶以喻幹和氏和氏得璞玉於楚山之中奉而獻之武王武王使玉人相之玉人曰石也則和氏足成玉王義城王即位和氏抱璞而哭於楚山之下王使玉人理其璞而得寶焉遂名曰和氏璧彈冠俟知己知己誰不然言欲彈冠以俟知己和氏田無晚歲膏澤多豐年良田膏澤喻有德也無亮懷璵璠美積久德逾宣亮信也懷抱也璵璠美玉親交義在敦申章復何言敦厚也申重也但保交親義重餘復何言

贈丁儀五言

曹植

初秋涼氣發庭樹微銷落凝霜依玉除清風飄飛閣除殿朝雲不歸山霖雨成川澤黍稷委疇隴農夫安所獲委稟

在貴多忘賤。為恩誰能博。博廣也言思孤白足禦久。念無衣客。晏子春秋曰齊景公之時雨雪三日公被狐白晏子曰賢君飽知人飢溫知人寒公曰善遂出裘發粟思慕延陵子。寶劍非所惜。言陵不敗於死而况其生者乎故已思慕之

○贈王粲 五言

曹植

端坐苦愁思。攬衣起西游。樹木發春華。清池激長流。中有孤鶩鳴。哀鳴求匹儔。我願執此鳥。惜哉無輕舟。輕舟喻已之思輕舟喻已之思。欲歸忘故道。願望但懷愁。悲風鳴我側。義和逝不留。義和逝往也重陰潤萬物。何懼澤不周。重陰謂雨露也令君多念。遂使懷百憂。君謂粲也

八文選卷之五

又贈丁儀王粲 五言

曹植

從軍度函谷。驅馬過西京。建安二十年魏武西征張魯故植從軍山峯高無極。淫渭揚濁清。詩傳淫渭相征張魯故植從軍壯哉帝王居。佳麗殊百城。謂京師麗異於天下郡城負關出浮雲。承露槩泰清。高也承露盤以承露者太皇太后也皇佐揚天惠。四海無交兵。皇佐言魏武也特為漢天子之惠四海皆服權家雖愛勝。全國為令名。權家兵家也故無兵相交也君子在末位。不能歌德聲。君子謂丁生怨上破國次之在朝王子歡。自營歡怨非貞則。中和誠可經。營謂營生也君各為歡。然非中君之法不可為常

○贈白馬王彪 五言

楚王彪字朱虎武帝子也初封白馬王後徙封楚黃初四年五月白馬王

與植俱朝京師至七月植與王還國後有司以二王歸藩道路宜異宿止植發憤遂賦此詩以贈之

曹植

謂帝承明廬。近將歸舊疆。魏明帝作建始殿朝會皆由承明廬居清晨發皇邑。日夕過首陽。清晨日出時皇邑在洛陽洛廣且深。欲濟川無梁。伊洛沉舟越洪濤。忽彼東路長。顧瞻戀城闕。引領情內傷。其一大谷何寥廓山樹鬱蒼蒼。霖雨泥我塗。流潦浩縱橫。中達絕無軌。改轍登高岡。達道也既求便道登脩坂造雲日我馬玄以黃。其二毛詩陟彼玄黃猶能進我思鬱以紆鬱紆將何念親愛在離居。本圖相與偕。中更不克俱。鴟梟鳴衡柅。豺狼當路衢。鴟梟豺狼以喻敵蒼蠅間白黑巧令親疎。喻使人令親者疎也欲還絕

八文選卷之五

三

無蹊攬轡止。踟躕亦何留。相思無終極。秋風發微涼。寒蟬鳴我側。原野何蕭條。白日忽西匿。歸鳥赴喬林。翩翩厲羽翼。孤獸走索羣。銜草不遑食。感物傷我懷。撫心長太息。其四見鳥獸皆求羣侶而我獨太息將何為。天命與我違。奈何念同生。一往形不歸。武皇帝子皇后生任姓形不歸謂孤寬翔故城靈柩寄京師故城謂存者忽復過。亡沒身自衰。人生處一世。去若朝露晞。李陵謂蘇武曰此晞乾也年在桑榆間。影響不能追。桑榆以喻人之將老自顧非金石。咄咄嗟子心。悲。具五願念也。心悲動我神。棄置莫復陳。丈夫志四海。萬里猶比隣。恩愛苟不虧。在遠分日親。何必同衾幃。然後展殷勤。幃與稠憂思成疾疾耳無乃兒

女仁倉卒骨肉情能不懷苦辛。其六言至死離復苦辛
慮思天命信可疑虛無求列仙。有死者能不懷苦辛
百年誰能持離別永無會執手將何時。蔡琰詩日念別無
王其受玉體俱享黃髮期。黃髮期謂耆考也
收淚即長路援筆從此辭。七

贈丁翼 五言翼字敬禮儀之弟也為黃門侍郎少有才姿博學植贈此詩以勗之
曹植

嘉賓填城闕豐膳出中厨。填滿也
吾與二三子曲宴此城隅。曲宴奏曲
秦箏發西氣齊瑟揚東謳。音區叶秦女善彈
氣齊女善鼓瑟齊有來不虛歸。秦在西故云西
觴至反無餘。有勝也
我豈狎異人朋友與我俱。狎習也
大國多良材譬海出明

八文選卷之五

六六

珠君子義休待小人德無儲。言君子有義而美當待用於小人德無儲言不能蓄德
積善有餘慶榮枯立可須。須待也
滔蕩固大節時俗多所拘。滔蕩放達也
君子通大道無願為世儒。世儒世俗之鄙儒也
○贈秀才入軍五首 四言秀才謂嵇康字公穆康從兄弟也舉秀才入軍康懷之故作此
嵇康

良馬既閑麗服有曜。閑習也麗左攬繁弱右接忘歸新序
王載繁弱之弓志歸風馳電逝躡景追飛。疾凌厲中原
顧盼生姿。凌上也
携我好仇載我輕車。輕車也
南凌長阜北厲清渠。清渠水名也
仰落驚鴻俯引淵魚。淵魚謂軍中
盤于游田其樂只且子余

輕車迅邁息彼長林。適往也
春木載榮布葉垂陰。習習谷風
吹我素琴。谷風春風習習
咬咬黃鳥顧瞻弄音。咬咬鳥聲
悟馳情思我所欽。欽敬也
敬也所敬心之憂矣永彌長吟。

浩浩洪流帶我邦畿。謂秀才也
妻妻綠林奮榮揚暉。魚龍騰波
山鳥羣飛。騰波魚龍
駕言出游日夕忘歸。思我良朋如渴
如飢願言不獲愴矣其悲。不得也願言見之而

息徒蘭圃秣馬華山。息師徒於蘭圃秣馬華山
流磻平阜垂綸長川。磻以石著繳也綸釣也
得游心太玄嘉彼釣叟得魚忘筌。莊子筌者所以得魚
逝矣誰與盡言。莊子送葬過惠子之墓顧謂從者曰郭人

召匠石曰當試為寡人為之匠石曰臣能斲之雖然臣質死矣矣自夫子之死也吾無以為質矣矣吾無與言也言相知之難也

八文選卷之五

六六

開夜肅清朗月照軒微風動桂組帳高褰。桂音圭衣褰也
舉旨酒盈饌莫與交歡。御琴在御誰與鼓彈
慕同趣其馨若蘭。六韜曰同好相趣
○贈山濤 五言
佳人不在能不永歎

司馬彪 彪字紹統少篤學為散騎侍郎初山濤為吏部侍郎而紹統未仕故贈以此詩欲濤

寄生於南岳。南岳自喻也
上凌霄雲霓下臨千仞。凌霄雲霓非梧桐不栖以喻藏器待時而
身孤且危於何託余足昔也植朝陽傾枝俟鸞鶴。鸞鶴喻君子也
見迫束。班匠不我顧牙曠不我錄

喻執政也焉得成琴瑟倚由揚妙曲木不逢匠人牙曠必
絲絳錄也焉得成琴瑟倚由揚妙曲木不逢匠人牙曠必
比有材不遇時用舟舟三光馳逝者一何速
安得立功立事哉舟舟三光馳逝者一何速
逝不可中夜不能寐撫劍起躑躅感彼孔聖歎哀此年命
促十和潛幽冥誰能證奇璞作地證奇璞
見知不冀願神龍來揚光以見燭身其願乃病其視乃明
喻山濤之明欲使薄之也

○贈張華 五言

何劭劭字叔敬博學多聞

四時更代謝懸象迭卷舒懸象日月也卷舒往來也
風與節俱俯臨清泉涌仰觀嘉木敷周旋我陋圃西瞻廣
武廬也華封爵廣武侯故曰廣武廬既貴不忘儉處有

八文選卷之五

主

能存無鎮俗在簡約樹塞焉足慕慕學也樹塞管在昔同
班司今者並園墟私願借黃髮逍遙綜琴書借也黃髮
也舉爵茂陰下携手共躊躇酒醉於林木奚用遺形
骸忘筌在得魚莊子之與我遊於形骸之內而自可相忘矣

○答何劭二首 五言此詩舊在贈詩前今改正

張華

吏道何其迫窘然坐自拘吏道謂理人之道也纓綬誰為
微纓文憲焉可踰言晉懷東人恬曠苦不足煩促每有餘
風煥若春華敷和自昔同寮案於今比園廬為太子
太子少傅故曰衰疾近辱殆庶幾並懸輿言知足不辱知

止不殆薛廣德乞骸骨賜安車散髮重陰下抱杖臨清渠
散髮言不為冠所屬耳聽鸞鳴流日欲儵儵魚也
也儵小從容養餘日取樂於桑榆言暮年也

洪鈞陶萬類大塊稟羣生洪鈞謂天也大塊謂地也言天
明闇信異姿靜躁亦殊形人性明闇有異動自予及有識
志不在功名虛恬竊所好文學少所經忝荷既所任白日

已西傾以才輕位重為過任年道長苦智短貴重困才輕
周任有遺規其言明且流周任有言曰陳力負乘為我戒
夕惕坐自驚周易曰負且乘致寇是用感嘉貺寫心中出
誠發篇雖溫麗無乃違其情嘉貺即贈詩也違其情恐動

八文選卷之五

主

○贈馮文舉遷斥丘令 丘令四言文舉為太子洗馬遷斥

陸機

於音皇聖世時文惟晉於美也美皇代時有受命自天奄
有黎獻謂武帝也奄大也尚書曰萬邦閭闔既闢承華再
建謂惠帝也閭闔天門也晉代有閭闔門蓋取義於此明
明在上有集惟彥其一明美稱在上謂天子奕奕馮生
哲問允迪哲問美聲允天保定子靡德不鏘鏘美也言天
不美子邁心玄曠矯志崇邈言其心志遠彼承華其容灼
灼其二邁奉也言文舉嗟我人斯戢翼江潭戢飲也如鳥
之飲翼於有命集止翻飛自南有命即大君有命之出自

幽谷及爾同林謂俱為洗馬也楊駿雙情交映遺物說心

其二交映謂相照也遺物說心謂得意忘言也人亦有言交道實難有類丘者弁

千載一彈蕭有與朱博後有陳故世以交為難類弁今

我與子曠世齊歡言雖與二萬曠世利斷金石氣惠秋蘭

其四惠和也金石言堅秋蘭羣黎未終帝用勤止綴安也

辭我求明德肆于百里我謂帝也肆置也帝求明德之

曰爾諧俾民是紀金皆也諧和也爾謂文惠俾使也言羣

斥丘乃眷北徂對揚帝祉謂斥丘在北也徂往之紀綱

合纒縣纒縣借曰未洽亦既三年亦相與游者三年疾

居陪華幄出從朱輪華幄朱輪皆方驥齊鑣比迹同塵

與並轡齊鑣連迹而同塵也之子既命四牡項領謂文

八文選卷之五

壯也既命謂奉帝命出於斥丘四遵塗遠蹈騰軌高騁慶

雲扶質清風承景實輻也嗟我懷人其邁惟永其否泰苟

殊窮達有遠時陸免官居家及子春華後爾秋暉少年秋

孰為悲八

為賈謐作贈陸機四言謐

肇自初創二儀細縹肇始也初創猶草

君結繩闡化八象成文八象八卦也言伏羲始為居結

茫九有區域以分其一區域猶都邑神農更王軒轅承紀

帝承其統畫野離疆爰封衆子言分別州土疆界以封

九子各夏殷既襲宗周繼祀襲因也言殷因於

六國互峙六國如瓜蔓之引交互而立也強秦兼并吞

滅四隅四隅六子嬰面觀漢祖膺圖一作應符子嬰秦王

祖乃應運靈獻微弱在涅則渝渝帝也帝所渝變也

而興也雄鼎足孫啓南吳三國之主南吳伊何僭號稱王

權即皇大晉統天仁風遐揚謂武帝也孫銜璧奉土歸疆

婉婉婉婉長離美貌陸機婉婉江而來亦猶婉婉

海隅播名上京爰應旌招撫翼宰庭其五海隅謂吳也

酒宰謂駿也儲皇之選實簡惟良英英朱鸞來自南岡朱鸞

八文選卷之五

馬放驪文章於此厥如彼蘭蕙載採其芳其六藩岳作鎮

我京室以鎮吳王今鎮吳故云反桑或云國宦清塗攸失

弟作弼梓輔吳王故云帝弟作弼或云國宦清塗攸失

人云自天子洗馬出為郎吾子洗然恬淡自逸其廊廟惟

清俊又是延後能理者是進也擢應嘉舉自國而遷

也機從吳王郎中令徵齊轡羣龍光讚納言納言如今尚

故曰優游省闈耳筆華軒其八省闈省內門也耳昔余與

子縉縉東朝縉昔為散騎常侍侍東雖禮以賓情同友僚

嬉娛絲竹撫舞舞音亦為散騎常侍侍東雖禮以賓情同友僚

日朗月携手逍遙其九脩長也朗明自成離羣二周于今

經二年也雖簡其面分著情深簡畧也表紀與公孫子其

超矣實慰我心升也發言為詩俟望好音其十待好音者
欲崇其高必重其層重慎也層猶高也言欲以居立德之
柄莫匪安恒恒常也安恒猶在在南稱桂度北則橙橙木
之於江南則芳香種於北地則為橙橙木崇子鋒穎不
以移而變恐人亦因遷而改故引以為戒似知機不免
類不崩可謂曲而中矣第前四首源流太遠不獨可以附

答賈長淵四言并序

陸機

余昔為太子洗馬魯公賈長淵以散騎常侍侍東宮積年
余出補吳王郎中令吳王吳宇平度郎中令王府官名元康六年入為尚
書郎魯公贈詩一篇作此詩答之云爾

八文選卷之五

七古

伊昔有皇肇濟黎蒸伊發語辭有皇謂三皇先天創物景
命是膺周易曰先天而天弗違周禮降及羣后迭毀迭興
迭更邈矣終古崇替有徵替猶一也邈遠也崇在漢之季皇綱
幅裂皇綱紀如帛幅分大辰匿暉金虎曜質大辰房心
相荷主有兵亂謂漢亂也雄臣馳驚義夫赴節釋位揮
戈言謀王室其二揮奮也左氏傳曰會于泚謀王室也天
室也王室之亂靡邦不泯泯滅也如彼墜景曾不可振平
景日也乃眷三哲俾又斯民三哲劉備孫權啓土綏難改
物承天其二三哲謂王侯曰安惠難改漢物制承奉天命
意爰茲有魏即宮天邑景銘曰即宮于宗周尚書周公曰
肆予敢求爾于天邑吳實龍飛劉亦岳立備也岳立言如

四岳諸侯之立也云龍飛者干戈載揚俎豆載載載載也
士衡吳人故有算吳之意干戈載揚俎豆載載
干戈不戢尚禮也民勞師興國玩凱入其四言但玩習為
也天厭霸德黃祚告曩許觀切霸謂魏也魏土德故曰黃
將有所欲訟達魏謳歌適晉陳留歸藩我皇登禪魏帝禪
華也欲訟達魏謳歌適晉陳留歸藩我皇登禪
故云歸藩王庸岷嵇穎三江改獻其五庸岷蜀境也庸國名
謂歸晉也赫矣隆晉奄宅率土赫隆皆盛美貌奄宅大也對
揚天人有秩斯祜秩次也祜福也惟公太宰光翼二祖太宰魯外
太祖為大將軍以充為右長史及誕育洪胃集戎于魯六
武帝即位復為太宰故云二祖誕育洪胃集戎于魯六
妻郭槐魏南尹韓壽母賈充少女也充平生不識立後充後
之以為魯公魏南尹韓壽母賈充少女也充平生不識立後充後
也問聞也我求明德濟同以和和同有辨故云濟同魯公
我求明德濟同以和和同有辨故云濟同魯公

八文選卷之五

七古

戾止衮服委蛇戾至也委蛇美貌思媚皇儲高步承華其
繼以賈后妹之子數入宮與昔我逮茲時惟下僚
子洗馬故及于棲遲同林異條俱在東宮故曰同林而
殊志比服外義稠蓋少機老故曰年殊相與為友故曰義
稠游跨三春情固二秋三春情之堅固亦已二秋祗承皇
命出納無違祗敬往踐藩朝來步紫微故云往踐藩朝
紫微紫微天子宮也升降祕閣我服載暉
懼仰肅明威其分索則易攜手實難念昔良游茲焉永歎
此詩感此分別之事蔚彼高藻如玉如蘭其十蔚美
之美如蘭之芳惟漢有木曾不踰境惟南有金萬邦作詠

賈誼贈詩云在南嶺度北則極故答以此言木度北而變質故不可以喻境金百鍊而不銷故萬邦作誦賈氏之易以金也民之胥好狂狷厲聖胥相也謂同成最以有所不為皆可儀形在昔予聞子命法則在古人也子命謂魯公詩也此詩前五章亦泛論豈答贈體宜爾耶

於承明作與士龍五言

陸機

牽世嬰時網駕言遠徂征馬出遊也駕言謂駕車族親戚弟與兄婉孌居人思紆鬱游子情婉孌深思貌居紆鬱思明發遺安寐寤言涕交纓分塗長林側揮袂萬始亭萬始亭名佇要選景傾耳玩餘聲言揮袂與士龍為別猶立看其遠影玩想其餘聲南歸慰永安北邁頓承明息也頓止舍也永安承明皆南歸慰永安北邁頓承明

八文選卷之五

七六

永安有昨軌承明子棄予上聲叶韻言永安亭有兄弟也衡獨止不見其弟故俯仰悲林薄慷慨含辛楚懷往歡絕端悼來憂成緒悼前日之歡已絕其端而感別慘舒思歸樂導者舒翻狀分飛也

贈尚書郎顧彥先二首

五言顧榮字彥先吳人也為尚書郎阻雨故贈此詩

陸機

大火貞朱光積陽熙自南大火大辰也貞正也朱光朱明也望舒離金虎屏翳吐重陰言月離畢天將雨也望舒月御也畢星西方宿故云淒風迺時序苦雨遂成霖苦雨為人所患苦朝雨師也游忘輕羽夕息憶重衾輕羽毛扇也余感物百憂生纏綿自相尋感此風雨逆序遂生與子隔蕭牆蕭牆阻且深蕭牆

院落形影曠不接所託聲與音託寄也聲音謂信命性來音聲日夜開何用慰吾心

朝游游層城夕息旋直廬直廬直宿也迅雷中宵激驚電光夜舒

玄雲拖朱閣振風薄綺疏物故謂之振薄也停陰結不解通

脩雷潢潦浸階除也雷屋宇也潦雨水也沉稼湮梁穎流民沂荆徐荆徐

衡化為渠結不解言雲不開也春言懷桑梓無乃將為魚機人

名所向也荆徐二州名

其鄉國多水故恐桑梓之人化為魚也

贈顧交趾公真五言顧秘字公真為交州刺史

陸機

顧侯體明德清風肅已邁發迹翼藩后改授撫南裔藩后

今南裔即交趾也伐鼓五嶺表揚旌萬里外伐擊也五遠

績不辭小立德不在大績功也言遠功不辭高山安足凌

巨海猶縈帶安州去帝京有高山大海惆悵瞻飛駕引領

望歸旆

贈從兄車騎五言車騎陸士先也

陸機

孤獸思故藪離鳥悲舊林與思歸翩翩游宦子辛苦誰為

心影歸谷水陽婉孌峴山陰谷水峴山並吳地山水思之

營鬼懷茲土精爽若飛沉營鬼若飛沉若鬼若沉不定也寤寐

靡安豫願言思所欽從兄也感彼歸塗艱使我悲慕深安

得忘歸草言樹背與襟與於樹後與前也不言忘憂而曰

思歸因斯言豈虛作思鳥有悲音悲聲之鳥且有

答張士然五言張俊字士然少以文章與士衡友

陸機

緊身躋秘閣秘閣即終朝理文案薄暮不遑
眠駕言巡明祀致敬在祈年祈年祈豐年也機
隨躡躡千畝田晉有耆王園道遠閑樂貌踴躍也迴渠繞曲
陌通波扶直阡迴渠曲渠也扶者言水嘉穀垂重穎芳樹
發華顛余固水鄉士總轡臨清淵吳也戚戚多遠念行
行遂成篇

○為顧彥先贈婦二首五言上篇贈

陸機

八文選卷之五

七九

辭家遠行游悠悠三千里京洛多風塵素衣化為緇上聲
滯不起陸機也心曲謂中歡沉難射與心亂誰為理願假
歸鴻翼翻飛游江汜江汜見所思也游
東南有思婦長歎充幽闥此詩代答前詩也東南謂借問
歎何為佳人眇天末望若在天之末也游宦久不歸山
川脩且闊脩長形影參商乖音息曠不達高辛氏有子日
能日相征討帝遷閼伯于商丘主辰故辰為商星遷實沉
於大夏主參故參為晉星二星出故不相見音息音問消
息也曠離合非有常譬彼弦與箏音括矢末日苦離合不
絃即遠願保金石軀慰妾長饑渴金石謂堅固也軀身也
言相思如飢渴之思飲也

○贈馮文熊五言文熊為斥丘令

陸機

昔與二三子游息承華南承華太子所居游息謂拊翼同
枝條翻飛各異尋如鳥相翼同於枝苟無凌風翮徘徊
守故林言尚為慷慨誰為感願言懷所欽馮文熊發軔清
洛汭驅馬大河陰陰謂河南斥丘所在也佇立望朔
塗悠悠迫且深斥丘北故云分索古所悲志士多苦心悲
情臨川結苦言隨風吟愧無雜佩贈良訊代兼金人所以
贈行也今愧無此物而以善成代兼金
訊猶戒也兼金其價兼倍於常金也
寄惠音夫子謂夫子茂遠猷款誠

贈弟士龍五言

陸機

八文選卷之五

七九

行矣然路長愁焉傷悲促愁奴的切指途悲有餘臨觴歡
不足我若西流水子為東峙岳言西入京如東西流弟在
慷慨逝言感徘徊居情育遊機自謂也居謂雲也育養也
之所與感徘徊之情安得携手俱笑闊成駢服駢服馬也兩
服者之安于所養也
○贈陸機出為吳王郎中令四言
潘尼尼字正叔少有清才初應州辟後以
東南之美羣惟延州延州謂延陵季顯允陸生於今勣
少也振鱗南海濯翼清流南謂吳也清流謂晉也凡
婆娑翰林容與墳丘墳五典八索九丘也婆娑容與皆游

行 王以瑜潤隨以光融瑜王之美者乃漸上京羽儀儲宮

玩爾清藻味爾芳風玩猶愛也漸進也羽儀儲官謂機為

冰之彌廣挹之彌沖其二毛詩曰漢之廣矣冰之彌廣挹之彌沖

有瑤有珉瑤王之美者珉石類玉者瑤山喻省關也瑤

爾同僚具惟近臣正叔嘗為太子舍人言與予涉素秋子

登青春素秋喻老愧無老成則彼日新愧無老成人之

風而爾日新之列祁祁大邦惟桑惟梓祁祁衆多也大邦

王郎中穆穆伊人南國之紀穆穆美也伊人是也美帝曰爾

諧惟王卿士諧言也王卿士王官僚也俯僕從命奚恤奚喜其

從王命無憂喜也我車既中我馬既秣中車衣也秣飼

星陳夙駕載脂載轄星陳夙駕言早發也脂膏也轄轡也

排徊殿閣醪澄其饗就慰飢渴婉婉律徊皆輕貌貌二昔

子忝私貽我蕙蘭陸先贈潘詩今子但東何以贈旃但東

吳也從往寸晷惟寶豈無瑛璫壁而重寸陰晷景也

美陸生可與晤言其

○贈河陽五言潘岳

潘尼

虛生化單父子奇莊東阿虛子陵治單父彈鳴琴身不下

阿既行齊居悔之遣使追之使者返曰子奇年十八齊君使下

者皆白首者也子奇至阿諸庫兵以為耕器聞童子為

卒子兄率弟以私兵戰擊之阿人父桐鄉建遺烈武城播

絃歌朱邑為舒桐鄉畜夫廉平不苛後為大司農病且死

世子孫奉我如桐鄉人及死其子葬之桐鄉西郭外人

果共為邑起冢立祠祭至今不絕武城子游所理邑也

逸驥騰夷路潛龍躍洪波驥龍喻岳也夷平也縱良馬於

弱冠步鼎鉉既立宰三河人生三河公象也鉉耳舉鼎者也岳

二十為貢充府掾故云步鼎三河公象也鉉耳舉鼎者也岳

絃三河河東河內河陽也流聲馥秋蘭摘藻豔春華徒

美天姿茂豈謂人爵多

贈侍御史王元貺五言

潘尼

崑山積瓊玉廣厦構衆材崑山大厦以喻國也瓊玉積

靈沼撫翼希天階萃集也希望也靈沼天階喻

濟濟治由賢能能猶清也此言濟濟有清於賢王侯厭崇禮

迴迹清憲臺王侯謂脫也崇禮門名王前為尚書郎朝奏

署史雙屈固小往龍翔迺大來也小往謂為尚書郎大來

謂為御史與易協心毗聖世畢力讚康哉讚佐也康哉盛

泰卦辭美殊

贈何劭王濟五言

傅咸咸字長虞北地泥陽人也舉孝

朝陵公何敬祖咸之從內兄何劭襲封國子祭酒王武子

咸從姑之外孫也子祭酒並以明德見重於世咸親之

重之情猶同生義則師友何公既登侍中武子俄而亦作

何劭為散騎常侍遷侍中王濟二賢相得甚歡咸亦慶之

左遷國子祭酒有頃亦遷侍中二賢相得甚歡咸亦慶之

然自恨閭閻雖願其繾綣而從之末由二賢謂何劭王濟

咸自以官爵相去歷試無效且有家庭親家也

尚遠從之無由歷試無效且有家庭親家也

存目替賦詩申懷以貽之云爾替廢也心常在於何王而

修路無窮迹井邑自相循九夫爲井四井百城各異俗千室非良隣百城鄰也言風俗歡舊難假合風上豈虛親豈虛謂風上既感念桑梓域髮髯服中人靡靡日夜遠眷懷苦辛行貌

文選卷第五

文選卷之五

八

文選卷第六

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

○贈劉琨

四言并書諸路被劉總破敗遂將妻子往并州投琨後在段匹碑所憶現前恩故贈此詩

盧諶

故吏從事中郎盧諶死罪死罪

現嘗辟諶故稱故吏從諶

稟性短弱當世罕任因其自然用安靜退

任用在木闕不

材之資處鴈乏善鳴之分

木以不材而壽鴈以能鳴而全

善鳴也其卷異遽子愚殊寤生

寤伯玉邦無道則卷而懷

匠者時時不免饑寒

言在木闕不材故匠者時時不免饑寒

思惟因緣運會得蒙接事

謂從事也自奉清塵于今五稔

行之清塵起不敢指斥尊者故假塵以

謨明之效不著候人

之議已彰

候人荷戈於道路之人也言我謨明之大雅舍

弘量包山藪

廣遠可以苞括山澤如云藏疾納汗也加以

待接彌優款眷逾昵與

聲去運籌之謀則謙私之勸

綢繆之旨有同骨肉

綢繆之旨有同骨肉其爲知己古人罔喻

有比昔聶政殉嚴遂之顧

荆軻慕燕丹之義意氣之間

糜軀不悔雖微達節謂之可庶

累荆軻爲嚴仲子刺韓相狹

情孰能不懷故委身之日夷險已之

言凡有情義及我者

夷險喻治亂也

事與願違當忝外役遂去左右收迹府

朝蓋本同末異楊朱與哀始素終玄

墨翟垂涕

見岐路乃歎曰本同末異人亦當然故與哀也

墨翟見素

人文選卷之六

二

入文選卷之六

入文選卷之六

三

人文選卷之六

四

○答盧諶

求爲別駕譚駭詩
與琨故有此答

劉琨琨字越石中山靖王之後也

覆不能釋手。慨然以悲。歡然以喜。昔在少壯。未嘗檢括。法檢

度也。括遠慕老莊之齊物。近嘉阮生之放曠。怪厚薄何從約束也。

而生哀樂何由而至。若莊老聃莊周也。莊子有齊物論。阮生既籍也。言少縱誕。稟此不以厚薄。

哀樂自頃。轉張困於逆亂。懼貌國破家亡。親友彫殘。劉

位於平陽遠從荆曠攻晉
 破洛陽遣子案攻長安隔之
 塊然獨坐則哀憤兩集負杖

入支選卷之六

行吟則百憂俱至。嗚然獨居於哀。謂哀國家時復相與舉。

觴對膝破涕爲笑排終身之積慘求數刻之暫歡譬由疾

疾彌年而欲一丸銷之其可得乎。憐憂也。數刻謂少時也。銷除也。夫才生

於世。世實須才。和氏之璧焉得獨曜於郢。握夜光之珠何

得專玩於隨掌天下之寶固當與天下共之

不得獨留。但分析之日。不能不悵恨爾。然後知聃周之爲於現處也。

虛誕嗣宗之爲妄作也。○周老莊名也昔騷騷倚輶於吳阪。鳴於

良樂知與不知也。戰國策楚客謂春申君曰駟馬鹽車上吳坂遷延負轅而不能進遭伯樂仰

而鳴之知伯樂知已也軻轅也眞零坂在吳城之北今謂之吳坂良無遇騾之事因伯樂而連言之此喻理不能知

謀而四顧
印之也
百里奚愚於虞而智於秦。遇與不遇也。今君遇

之矣。勗之而已。今君遇之謂謀見用於匹碑也。不復屬意於文二十餘年。

矣久廢則無次次次想必欲其一反故稱指送一篇適
足以彰來詩之益美耳現頃首頓首一反報也現故稱謹

厄運初邁陽爻在六龍有悔陽天于運極而有窮厄也
乾象棟傾坤儀舟覆天限地覆言極亂橫厲糾紛羣妖競
逐亂號羣妖謂劉聰等火燎神州洪流華域喻亂若水

同塗禍淫莫驗福善則虛尚書曰天道福善禍淫今盜賊
逆有全邑義無完都英葉夏落毒卉冬敷而言義指勸

王者而言有全邑謂雄據也無完都皆殘破也英葉喻賢
良也毒卉喻亂賊也夏落謂當夏而落喻賢者天亡之數

謂至冬尚榮如彼龜玉韞積毀諸龜玉謂國寶蜀狗之談
其最得手仁以百姓為務狗不仁以萬物為務聖人不

余軟弱弗克負荷愆釁仍彰榮寵屢加威之不建禍延凶
播音波叶韻愆過也榮寵屢加謂為太尉忠憤于

國孝愆于家斯罪之積如彼山河斯繫之深終莫能磨其
郁穆舊姻嫵婉新嬌現妻即謙之從母也故云舊不慮其
敗惟義是敦義糧携弱匍匐星奔敦勉力謂謙不肯受敗

二族謂現謙兩家俱被滅亡也三孽長懸舊孤永負冤寃
其亭亭孤幹獨生無伴綠葉繁縷永條脩竿以喻謙幹

逸珠盈碗日尋珠桐竹實也言節長益尋也豐滿也八人寢
消我憂憂急用緩近將去矣庭虛憤滿其五去謂之匹碑

樓匪竹不食喻謙也永戢東羽翰撫西翼載飲也東謂
言去并我之敬之廢歡輟職其六輟止也廢歡音以賞奏

味以珠珍文以明言言以暢神之子之往四美不臻音贊
識者所奏滋味以殊異而見珍文章以明其言澄醪覆觴

絲竹生塵素卷莫啓幄無談賓既孤我德又關我隣論其七
去則德孤而隣關矣光光段生出幽遷喬資忠履信武烈

文昭段生匹旌弓駢駢與馬翹翹旌弓皆招賢之乃奮長
縻是轡是鑣何以贈子竭心公朝何以敘懷引領長謠入

○重贈盧諶言美諶中皆自敘而勉諶意在言外
劉琨

握中有懸璧本自荆山瑒懸璧縣黎以為璧荆山惟彼太
公望昔在渭濱叟平聲鄧生何感激千里來相求鄧生鄧

白登幸曲逆鴻門賴留侯曲逆陳平所封重耳任五賢小
白相射鉤左氏傳曰晉公子重耳之及於難也遂奔狄從

何其不夢周數子謂太公以下也論語甚矣誰云聖達節
知命故不憂宣尼悲獲麟西狩涕孔丘哀公十四年春西
謂來哉反袂拭面涕泣沾袖宣尼孔功業未及建夕陽忽
西流時哉不我與去乎若雲浮朱實墮勁風繁英落素秋
功業不建而歲不我與非不可以舍狹路傾華蓋駭駟摧
此而去但義不可去故寧遭墮落也言虞道摧折
雙輶狀也何意百鍊剛化為繞指柔言虞道摧折

盧諶

逍遙步城隅暇日聊浮豫北眺沙漠垂南望舊京路沙漠
也垂邊也舊京各陽也平陸引長流岡巒挺茂樹中原厲
迅飈山阿起雲霧游子恒悲懷舉目增永慕良儔不獲偕

八文選卷之六

舒情將焉訴諸旅宦幽州故云游子偕俱遠念賢士風遂
存往古務朔都多俠氣豈惟地所固也言朔邊非但
李牧牧鎮邊城荒夷懷南懼李牧者趙之北邊良將也常
故云懷南懼趙奢正疆場秦人折北慮趙奢趙之田部
秦軍自摧無復北之慮也以李趙喻匹敵也秦伐韓令
委質與時遇左氏傳齊侯使敬仲為卿辭曰羈旅之臣幸
之是與時遇也恨以驚蹇姿徒煩非子御馬善養息之大
丘人言之問孝王召使主馬于河亦既弛負擔忝位宰黔
庶苟云免罪何暇收民譽左氏傳陳公子完曰倪寬以
殷黜終乃最衆賦倪寬遷左內史時裁開狹與民相殷賈
課賦當免倪寬之大家牛車小家擔負輸何武不赫赫

遺愛常在去何武為楚內史居官無古人非所希短弱自
有素何以數斯辭惟以二子故短弱自謂也何武希望也
有仁厚之性數布也二子崔

盧諶

崇臺非一輪珍裘非一腋慎子曰廊廡之材非一木之枝
會聊齊朝彥跡言所遇榮寵乃蒙時來之會朝謂現府朝
顧此腹背羽愧彼排虛翮韓詩外傳曰晉平公游於河而
人所恃者六翮耳背脊上之毛腹下之翮益一不為加
六翮在其中矣將皆背上之毛腹下之翮耶諶自言我腹

八文選卷之六

傾蓋雖終朝大分邁疇昔傾蓋終朝言邂逅也在危每同
險處安不異易以赤俱涉晉昌艱共更飛孤厄晉昌郡名
攻飛孤墨名嘗為賊所得劉琨與琨情恩由契闊生義隨
周旋積豈謂鄉曲譽謬充本州役言我不因鄉曲之美譽
州故云本州役手離令我感悲欣使情惕理以精神通
証曰形骸隔妙詩申篤好清義貫幽蹟恨無隨侯珠以酬

謝瞻

夕霽風氣涼閑房有餘清開軒滅華燭月露皓已盈獨夜

無物役寢者亦云寧。孫卿子曰：是謂忽獲愁霖，唱懷勞勞。所成思勞書其所成也。懷勞謂歎彼行旅艱深，茲春言情復深，雖難行，伊余雖寡慰，殷憂暫為輕。牽率酬嘉藻，長揖愧吾生。言我情雖不安，為得靈運詩而殷憂之

謝瞻

於安城答靈運五言。瞻為安城守，靈運見贈，故有此答。

條繁林彌蔚，波清源逾瀟。華宗誕吾秀，之子紹前胤。美也。彌蔚也。波清源逾瀟，華宗誕吾秀，之子紹前胤。美也。彌蔚也。波清源逾瀟，華宗誕吾秀，之子紹前胤。臺與年峻，其微善也。謂風雅相善也。網緇吐芳訊，鴻漸隨事變。雲華萼相光飾，謂贈詩也。鴻漸以喻仕進，雲臺以喻爵位。之鳴而悅，言我與爾文章相和，亦猶鳥之聲其同聲也。親親子敦余，賢賢吾爾賞。比景後鮮輝，方年一

八文選卷之六

十

日長此方年則我一日長於汝也。姜葉愛榮條，涸流好河廣。其二姜葉潤流自喻也。殉業謝成操，復禮愧貧樂。殉業幸會果代耕，符守江南曲。凡為郡守分竹符安，履運傷荏苒。運塗歎緬邈，在再流易也。布懷有所欽，我勞一何篤。三肇允雖同規，翻飛各異槩。肇始也。允信迢遞封畿外，窈窕承

寫誠酬來訊。其五言。勉汝善道，寫我誠心以酬其來問也。

西陵遇風獻康樂。五言。靈運襲封康樂侯，惠連是弟，故云獻也。西陵謂所居之西也。

謝惠連

我行指孟春，春仲尚未發。趣徒遠有期，念離情無歇。成裝候良辰，漾舟陶嘉月。指擬也。成裝謂裝束也。瞻塗意少，際還顧情多，關其一際。哲兄感化別，相送越桐林。兄謂靈運也。女仇難低別也。四視切。飲餞野亭館，分袂澄湖陰。懷悵留子言。眷眷浮客心。迴塘隱艫棹，遠望絕形音。其二留了也。浮游也。浮客惠連自謂也。棹棹也。摩靡即長路。戚戚抱遙悲，悲遙但自短。路長當語誰。止無人可語也。行行道轉遠，去去情彌遲。遲留昨發浦陽內，今宿浙江湄。其三浦陽浙江俱地名。屯雲蔽曾嶺。

八文選卷之六

十

驚風涌飛流，零雨潤墳澤。落雪灑林丘，蔽障也。曾嶺高山也。飛流謂浪也。川絕行舟。其四洎與薄古字通。積素謂雪也。感則也。雪積臨津不得濟，佇楫阻風波。蕭條洲渚際，氣色少諧和。西瞻興游難，東助起懷歌。津清渡處，佇久立也。氣色少和，謂積憤成疾。海無當將如何。其五靈草可以忘憂。

還舊園作見顏范二中書。五言。顏范之范泰，俱為中書侍郎。舊園即會稽始寧也。

謝靈運

辭滿豈多秋，謝病不待年。偶與張邴合，久欲還東山。張良於子學道，輕舉，邴漢有清行。元子曼容亦養志自修，為官不肖，過六百石，自免去。東山謂會稽始寧也。言我偶與

二賢合意朝聖靈昔迴春微尚不及宣何意衝騰激烈火
自免官歸也聖靈昔迴春微尚不及宣何意衝騰激烈火
縱炎煙焚玉發峴峯餘燎遂見遷聖靈謂宋太祖也興
還也宣寫也徐美之等為亂殺廢陵王并及賢良投沙理
故云焚玉發之等出靈運為永嘉太守故云見遷投沙理
既迫如叩願亦愆言我欲遷既迫迫歸願亦失也臨平長與
歡愛別永絕平生緣浮舟千仞壑總轡萬尋巔千仞壑謂
鎮山也言流沫不足險石林豈為艱列子曰孔子觀於
所歷危險也言流沫不足險石林豈為艱列子曰孔子觀於
比所歷之險處不足為艱難也以此
閩中安可處日夜念歸旋
越也事蹟兩如直心愜三避賢論語直哉史魚邦有
史記孫叔敖相楚三去相而不託身青雲上栖巖挹飛泉
託寄也青雲上言所居高盛明盛明也貞休康屯遭殊方
也挹也青雲上言所居高盛明盛明也貞休康屯遭殊方
感成貨微物豫采甄氣昏以正道而康屯遭也太祖登祚

八文選卷之六

士

徐美之等徵靈運為秘書監再召不起上使光祿大感深
夫范泰與靈運書教獎之故云豫采甄也甄猶錄也
操不固質弱易板登經應徵也板曾是反昔園語往實
款然曩基即先築故池不更穿語往謂昔有此語款然謂
不加其果木有舊行壤石無遠延不勞遠引石雖非休憇地
聊取永日閑衛生自有經息陰謝所牽也息陰即息影也
俗謂俗夫子照情素探懷授往篇夫子謂顏范也

登臨海嶠初發疆中作與從弟惠連見羊何共和之

五言臨海郡名嶠山頂也疆中地名羊羊嶠何何
長瑜此詩與惠連令見羊何二人可共和之也

謝靈運

杪秋尋遠山山遠行不近與子別山阿含酸赴修畛中流
袂就判欲去情不忍畛井田間顧望脰豆未怡於汀曲舟

已隱之頸未疲而舟已隱於曲岸矣隱汀絕望舟驚棹
逐驚流欲抑一生歡并奔千里游日落當樓薄紫纒臨江
樓豈惟夕情歟憶爾共淹留言夕色雖歟轉淹留昔時歡
復增今日歎茲情已分慮况乃協悲端今昔之情既已分
秋色秋泉鳴北澗哀猿響南蠻戚戚新別心悽悽久念攬
其憂傷皆攬聚人使攬念攻別心旦發青谿陰暝投剡中宿
明登天姥岑名有天姥山皆行歷處也剡中縣高高入雲霓還期
那可尋入雲霓言高也天姥山皆行歷處也剡中縣高高入雲霓還期
王子喬好吹笙道人浮丘公接以上嵩
山言我儻與之遇便與子永絕音問矣

酬從弟惠連

五言酬報也報前
西陵遇風獻詩也

謝靈運

八文選卷之六

士

寢察謝人徒滅迹入雲峯嚴嶺寓耳目歡愛隔音容
永絕賞心望長懷莫與同末路值令弟開顏披心胃其
晚節也寄情山水歡愛久隔晚年始得
逢令弟開解我心宵也令弟謂惠連也心胃既云披得意
咸在斯凌澗尋我室散帙問所知夕慮曉月流朝忌曛日
馳數日開書帙也問所知問難也朝早也忌畏
無厭歇聚散成分離其理有聚散故成分離耳
西川迴景歸東山別時悲已甚別後情更延傾想遲去嘉
音果枉濟江篇西川迴景歸東山別時悲已甚別後情更延傾想遲去嘉
風波事款曲洲渚言其洲渚既淹時風波子行遲務協華
京想詎存空谷期猶復惠來章抵足攬余思儻若果歸言
共陶暮春時其四辭也華京猶京華也言詩意但合遊
宦不存山谷故抵足攬我志也果歸言惠連

別時有歸言也此言如暮春雖未交仲春善遊遊未交
果當共暢樂暮春之時暮春雖未交仲春善遊遊未交
春山桃發紅萼野蔌漸紫苞初生紫苞鳴嚶已悅豫幽居
猶鬱陶山鳥和鳴既已悅樂未已也夢寐佇歸舟釋我吝與勞
其五陳蕃周舉嘗相謂曰數日之閒不見黃生則鄙吝之
萌復存乎心毛詩曰豈不爾思勞心勿勿故云吝與勞
贈王太常五言王僧達也

顏延之

玉水記方流琬源載圓折尸子曰凡水其方折者有蓄寶
每希聲雖秘猶彰微喻君子之道聆龍際九淵聞鳳窺丹
穴重之淵也丹穴鳳鳥所出也歷聽豈多工唯然觀世哲
舒文廣國華敷言遠朝列言歷歷罕有工於文者獨見僧
言論可以廣國家之美德輝灼邦懋芳風被鄉耆被加也
而超出朝士之上耳

八不選卷之六

西

耆老也言德輝可謂邦側同幽人居郊扉常晝閉音驚
國芳風加于鄉老也側同幽人居郊扉常晝閉音驚
謙詞也邑外曰郊扉門扉也言我林間時晏開亟器迴長
者轍陳平門外多長者車轍林間里門晏晚也亟數庭昏
見野陰山明望松雪靜惟泱羣化徂生入窮節惟思也泱
也靜思也泱我既往豫往誠歡歡悲來非樂閑豫樂也
之年入此窮莫之節豫往誠歡歡悲來非樂閑豫樂也
日奏樂而喜曲終而悲此言歡踪已屬美謝繁翰遙懷具
短札屬猶綴也謝猶綴也懷思也懷我無繁翰之翰
夏夜呈從兄散騎車長沙五言延年從兄散騎字
敬宗車長沙字仲遠

顏延之

炎天方埃鬱暑晏閑塵紛閑息也言炎熱時塵獨靜閑偶
坐臨堂對星分以星分夜側聽風薄水遙睇月開雲夜

蟬當夏急陰蟲先秋聞薄激也蟋蟀之蟲隨陰迎陽故歲
候初過半荃蕙豈久芬屏居惻物變慕類抱情殷屏退也
也謂敬宗九逝非空思七襄無成文楚辭鬼一夕而九逝
仲遠也七襄則七襄不成報章襄反也言我竟一夕九往
豈空自悲思所思者君也但恨七反而不成文章耳
直東宮答鄭尚書五言鄭鮮之字道子高祖踐祚還
鄭官尚書延年時為太子舍人故

顏延之

皇居體環極設險抵天工皇居天子居也體象也象象星
宿敬也工事也言兩闌阻通軌對禁限清風兩闌謂皇宮
守衛者敬其事也言兩闌阻通軌對禁限清風兩闌謂皇宮
禁也限清風謂不見邪也對政子旅東館徒歌屬南塘我舉
旅客也東館謂東宮舍人之居也屬注寢興鬱無已起觀
也謂注意也尚書為中臺在南曰南塘寢興鬱無已起觀

八不選卷之六

五

辰漢中辰房心尾也流雲謁青闕皓月鑒丹宮踟躕清防
密徙倚恒漏窮不夜貌清防謂屏風也闕樓也鑒照也踟躕
也漏刻漏也漏盡君子吐芳訊感物惻余衷惜無丘園秀
景行彼高松君子謂鄭也芳訊謂所贈詩也惜傷也高松
知言有誠實美價難克充謂鄭所贈詩有誠信我之何以
銘嘉貶言樹絲與桐銘記也樹之琴瑟也樹絲桐言
和謝監靈運五言靈運贈顏范二中書作

顏延之

弱植慕端操窘步懼先迷左傳子產如陳曰其君弱植植
先迷寡立非擇方刻意窮窮棲也莊子曰刻意尚行離世
失道寡立非擇方刻意窮窮棲也莊子曰刻意尚行離世
黑俗此山谷之士枯伊昔邁多幸秉筆侍兩闕秉執也士

實秋藕折輕絲良辰竟何許夙昔夢佳期坐嘯徒可積為
邦歲已暮南陽太守成瑨任功曹岑暉時人為之語絃歌

終莫取撫枕令自嗤言我無從賦之化見取於人

○覽使下都夜發新林至京邑贈西府同僚五言謝朓

陸文學子陸在荊州好辭賦數集僚友賦以才高
尤被賞愛長史王秀之以眺年少密以啓聞世祖
勅就還都眺道

謝朓

大江流日夜客心悲未央徒念關山近終知返路長秋河

曙耿耿寒渚夜蒼蒼秋河天引領見京室宮雉正相望

京室謂齊郡丹陽也三金波麗鳩鵲玉繩低建章金波月

版日雖宮雉宮雉也建驅車鼎門外思見昭丘陽昭丘

章宮名低謂星下於宮也

成王定鼎于郊解其南門名定鼎門蓋馳暉不可接何况

隔兩鄉馳暉日也昭丘楚昭王之墓也風雲有鳥路江漢限

無梁常恐鷹隼擊時菊委嚴霜寄言尉羅者寥廓已高

翔古者鷹隼擊然後擊羽羅設今鳥既高翔則擊羽

○酬王晉安五言晉安郡即今泉

州也郡守王德元

謝朓

悄悄枝早勁塗塗露晚晞悄悄枝也塗塗言各樹皆如此

暉南中榮橘柚寧知鴻鴈飛列于日吳越之國有木焉

暉南中榮橘柚不至晉安境故曰拂霧朝青閣日肝坐形

知言知有橘柚而不知有鴻鴈也悵望一塗阻參差百慮依春草

肝旦也形肝官門也秋更綠公子未西歸楚辭王孫遊兮不歸春草生兮萋萋

春草秋而更綠公子尚未西歸公誰能久京洛縹緲染素
衣子謂元也晉安在東故云西歸

○奉答內兄希叔五言顧野字希叔邵陵

陸厥厥字韓

嘉惠承帝子躡履奉王孫歌以竟陵王舉秀才遷太子

躡履猶云屬叨金馬署又點銅龍門謂馬署點銅龍門

屬叨金馬署又點銅龍門出入平津邸一見孟嘗尊公孫弘封平津侯

出入平津邸一見孟嘗尊歸來翳桑柘朝夕異涼溫謂歸來

歸來翳桑柘朝夕異涼溫門清三徑坐檻臨曲池杜塞也蔣詡門有三徑檻

門清三徑坐檻臨曲池鴛鴦儔侶荷芰始參差無田田葉及爾汎連漪

鴛鴦儔侶荷芰始參差

也芙蓉荷水草也鴛鴦也參差初生不齊也田田連春華與

秋實庶子及家臣那願為平原侯植家臣庶子劉楨書諫

秋實庶子及家臣私權觀者將謂君侯承庶子之春華忘家丞王門所以貴

私權觀者將謂君侯承庶子之春華忘家丞

自古多俊民言王門之所以貴離宮收杞梓華屋富徐陳

離宮指邵陵王宮也杞梓良材也魏文帝為五平明上林

苑日入伊水濱其言希叔收杞梓良材也魏文帝為五

苑日入伊水濱能妙絕魏文帝與吳質書曰公幹五言詩之善相如惡溫

能妙絕麗子雲慙筆札慙慙也相如司馬長卿也子雲谷永也漢

麗子雲慙筆札駿足思長阪柴車畏危轍駿足思長阪柴車畏危轍

駿足思長阪柴車畏危轍險路也愧茲山陽讌空此河陽別陽常為竹林之讌曹

險路也愧茲山陽讌空此河陽別河陽此美希叔而謙已之不逮也

平原十日飲中散千

里遊秦昭王遺平原君好書曰寡人聞君高義願君幸過
千里從之散勃海方淫滯宜城誰獻酬也宜城出美酒
承上言古人或期十日之飲或以千里命屏居南山下
駕今于久滯勃海雖有濃醪誰與獻酬哉
此歲方秋屏居猶隱居也臨此歲惜哉時不與日暮無經
舟其五言無輕舟以相從也此
皆敘相望而不得親之意也

○贈張徐州謨五言張謨為徐州刺史臨去

范雲雲字彥龍武興人也事齊為竟陵

田家樵採去薄暮方來歸自外之文也還聞稚子說有客

款柴扉張謨也款叩也價從皆珠玳裘馬悉輕肥價導謂是裴行君玳瑁也珠玳言軒蓋照墟落傳瑞生光輝

中車馬也瑞節信也疑是徐方牧既是復疑非思舊昔

八文選卷之六 三

言有此道今已微物情弄疵賤何獨顧衡闈意是而疑其也徐徐州也方牧謂刺史也言思舊之道於今已恨不具微凡人之多弄卑賤而君獨眷我於衡門之下雞黍得與故人揮京師以秋為期至九月十五日殺雞作黍二親笑曰山陽去此幾千里何必至元伯懷情徒草草日巨卿信士不失期者言未幾而巨卿至淚下空霏霏寄書雲間鴈為我西北飛徐州在西北故云

○古意贈王中書五言贈中書

范雲

擬官青瑣闥遙望鳳皇池青瑣門名雲為通直郎不致正言故云攝鳳皇池為中書監也誰云相去遠脈脈阻光儀脈脈含情貌岱山饒靈異沂水富英奇岱山沂水指琅邪郡謂王逸嗣陵北海搏飛出南皮幹

居北海吳質遊南皮二人皆蒙魏文恩幸故言地遭逢聖
以明之也莊子曰鵬搏扶搖而上故曰搏飛也
明后來棲桐樹枝喻也竹花何莫莫桐葉何離離莫莫盛下垂貌喻可棲復可食此外亦何為豈知鶴鵲者一粒有餘質亦何為戒之以慎守也鶴鵲小鳥也食少而有餘以自喻也

○贈郭桐廬出谿口見候余既未至郭仍進村維舟久

之郭生方至五言富陽之桐廬溪也時為新安太

臨而作詩相贈前

任昉

朝發富春渚蓄意忍相思富春縣名涿令行春返冠蓋溢川坻涿令縣名音池勝撫為涿令有文武理用太守以其能委任郡職兼領六縣流愛于民行春兩白鹿隨車扶輿而行抵岸也言此以美望久方來萃悲歡不自持幸聚滄江路窮此端嶮

八文選卷之六 三

方自茲疊嶂易成響重以夜援悲易為音響更增援帝之悲客心幸自弭中道遇心期言我為客之心幸而暫止者為遇心期也心期為時也親好自斯絕孤游從此辭二語即蘇章云今日與故人飲酒明日為冀州刺史安事人之意○迎大駕五言東海王越從大駕討郭軍敗輕騎奔下駕還洛尼時預駕還洛尼時預為故有此詩

潘尼

南山鬱岑峯洛川迅且急青松蔭修嶺綠縈被廣隰岑峯峻貌也止謂時歸雲乘攄浮淒風尋惟入淒風尋惟入淒風尋惟入淒風尋惟入深識士舉手對吾揖世故尚未夷嶠函方峻澁設以發下詞也夷平也世亂未平嶠函方峻澁設以發下

皆喻亂臣夾轅當翔鳳嬰籠檻驥驥見維贊翔鳳嬰籠檻皆
不得施用也組豆昔常聞軍旅素未習且少停君駕徐
待干戈戢言願少停君之車駕待兵戈

赴洛詩二首敘征行後篇在東官時也

陸機

希世無高符希世無高符者言榮道無烈心不能高蹈也管道營營於道路
也烈心烈靖端肅有命假檝越江潭音尋叶韻靖端肅清正
士之心也也親友贈予邁揮淚廣川陰撫膺解攜手永歎
結遺音撫膺解手離別也無迹有所匿寂寞聲必沈離
別後無所肆目眇不及緬然若雙潛雙潛彼此俱潛也
也南望泣玄渚北邁涉長林玄渚江中洲也谷風拂修薄油

八文選卷之六

三

雲翳高岑雲翳孤獸嬰嬰思鳥吟草木交曰感物戀堂
室離思一何深室謂妻佇立愴我歎籍寐涕盈衿惜無懷
歸志辛苦誰為心誰為心言心乎王室

羈旅遠游宦託身承華側洗馬也撫劍遵銅輦振纓盡
祇肅朝輦太子車也振整也歲月一何易寒暑忽已革載

離多悲心感物情悽惻歲月易流冬夏忽改詩慷慨遺安

愈永歎廢寢食遺忘也思樂樂難誘曰歸歸未克誘

也克憂苦欲何為經絲胃與臆仰瞻陵霄鳥羨爾歸飛翼

赴洛道中作二首五言

陸機

總轡登長路鳴咽辟密親總轡也鳴咽悲借問子何之世

網嬰我身世謂謂官永歎遵北渚遺思結南津遺思也非
別處也行行遂已遠野途曠無人山澤紛紆餘林薄杳
阡眠曠空也紛紆屈曲貌虎嘯深谷底雞鳴高樹顛哀
風中夜流孤獸更我前更經悲情觸物感沈思鬱纏絲佇

立望故鄉傾影懷自憐

遠遊越山川山川修白廣振策陟崇丘安轡遵平莽陟進
丘高岡也平夕息抱影寐朝徂銜思往抱影形影相弔頃
響倚嵩巖側聽悲風響類猶舍也清露墜素輝明月一何
朗撫枕不能寐振衣獨長想

吳王郎中時從梁陳作五言梁陳二國名機為吳

陸機

八文選卷之六

三

在昔蒙嘉運矯迹入崇賢矯舉也崇賢太子門名言假翼
鳴鳳條濯足升龍淵鳳鳴也濯足濯足玄冕

無醜士冶服使我妍冶服美服也妍好也言為大夫即輕

劔拂擊厲長纓麗且鮮纓大帶也麗又鮮明也拂飾也

誰謂伏事淺契闊踰三年契闊謂伏事於太子也薄言肅

厚命改服就藩臣藩臣言為吳王郎中令鳳駕尋清軌

遠遊越梁陳風早也梁陳地名感物多遠念慷慨懷古人

潘岳

微身輕蟬翼弱冠忝嘉招蟬翼輕薄以喻己微細也忝在
疾妨賢路再升上宰朝嘉招謂被辟為太宰掾也疾妨賢

爾猥荷公叔舉連陪廁王寮公叔文子之臣大夫僕與文
列也王寮長嘯歸東山擁耒耨王寮王臣也
理也幽谷茂纖葛峻巖敷榮條落英隕林趾飛莖秀陵喬
卑高亦何常升降在一朝於此足也大阜曰陵二者升降在
也徒恨良時泰小人道遂消時既泰則小人道消譬如野
田蓬幹流隨風飄行十里乘風之勢也昔倦都
邑遊今掌河朔謂河陽令也尚書郎河朔郡也登城眷
南顧凱風揚微綃凱風南風也洪流何浩蕩脩芒鬱岩堯
黃河也浩蕩廣也脩長也誰謂晉京遠室邇身實遠詩曰
則適其人其遠京洛陽也言去京誰謂邑宰輕令名患不
劬劬勞也平聲叶韻即人生天地間百年孰能要平聲欬如敲石

八文選卷之六

三

火警滅若截道風鼓擊也鼓石火即火石也暫見也截
風暫見即滅人之齊都無遺聲桐鄉有餘謠齊景公有馬
民無得而稱焉是無遺聲也朱邑為桐福謙在純約害盈
由矜驕謙者則福之矜而驕者則害之雖無君人德視民
庶不恍猶苟且也
日夕陰雲起登城望洪河黃河也川氣冒山嶺驚湍激巖
阿歸鴈映蘭時止游魚動圓波嚴阿山曲也圓波謂魚動
波起而鳴蟬厲寒音時菊耀秋華引領望京室南路在伐
柯華南諸道也秋始花故云秋大夏緬無覲崇芒鬱
嵯峨大夏東門名緬遠也觀視也言大夏門遠而不總
總都邑人擾擾俗化訛訛言也五戈切總擾擾俗化訛也依水類

浮萍寄松似懸蘿浮之依水隨水去留蘿之寄松
舒慢楚風被琅邪宋博遷琅邪太守齊部舒緩物自今
皆如楚節曲蓬何以直託身依叢麻黔黎竟何常政成在
民和曾子曰蓬生麻中不扶自直蓬之性曲所以直位同
單父邑愧無子賤歌理言我位同而化未至也豈敢陋微
官但恐忝所荷忝者猶云不勝任也
在懷縣作二首五言自河陽遷懷今

潘岳

南陸迎修景朱明送末垂日行南陸謂之夏修景猶云長
初伏啓新節隆暑方赫曦初伏謂三伏之初也此時暑
想慶雲興夕遲聲去白日移揮汗辭中宇登城臨清池慶雲

八文選卷之六

三

也通待也宇屋也言出屋涼颼自遠集輕襟隨風吹靈圃
耀華果通衢列高椅華果諸果實也衢道也瓜瓞蔓長苞
蔓芊紛廣畦狹小瓜也苞蔓生也蔓芊紛然於廣大之畦稻栽
蕭芊芊黍苗何離離長茂貌虛薄乏時用位微名日卑
驅役宰兩邑政績竟無施自我違京輦四載迄于斯虛薄
宜宜也徒懷越鳥志眷戀想南枝古詩有越鳥南枝
春秋代遷逝四運紛可喜寵辱易不驚戀本難為思我
來冰未泮時暑忽隆熾自早春已及盛夏感此還期淹歎
彼年往駛所登城望郊甸游目歷朝寺淹期也還傷年遠
之建乃登城遠望京邑朝市也小國寡民務終日寂無事小國謂白水過

卷之六

三才圖會卷之六

大而無用言我空列子男之從來漸二紀始得傍歸路二十
位而無用於時也胎猶遺也
年日紀傍近也言出為永將窮山海迹永絕賞心晤言今
嘉太守始近歸家之路
得相對也晤對也如云絕人逃世也
○過始寧墅五言靈運父祖並葬始寧縣并有故宅及
墅遂修營舊業極幽居之美此言自永嘉

謝靈運

束髮懷耿介逐物遂推遷東髮弱冠時也言少懷節操
志似如昨二紀及茲年緇磷謝清曠疲爾奴慙貞堅言達
昨而已經二十四年矣涅不緇磨不磷君子之貞堅也今
不免緇磷而謝去清曠是以困憊而慙之疲爾困極之貌
拙疾相倚薄還得靜者便附也
山初與郡守為竹使符信也漢制以竹分而相合也山
永嘉郡臨海故云守倉海在帆謂在道未過舊居也山

八文選卷之六

三元

行窮登頓水涉盡洄公登頓謂上下也嚴峭嶺稠疊洲繁
渚連綿白雲抱幽石綠篠媚清連葺宇臨迴江築觀基曾
巖峭峻也稠疊重疊也連綿不絕貌篠竹箭也連綿風揮
吹水成文也葺構也言築觀以高山巔為基揮
手告鄉曲三載期歸旋揮舉也言舉手辭鄉人且為樹粉
檣無令孤願言左氏傳曰初季孫為已樹六檣於蒲圃東
此木無令
孤我願

○富春渚五言

謝靈運

宵濟漁浦潭且及富春郭富春東三十定山緬雲霧赤亭
無淹薄定山亦亭皆江中山名緬遠也言遠若雲霧之赤
流觸驚急臨圻阻參錯亮之伯昏分險過呂梁整上日題

所出岸頭也參錯謂岸之險參差交錯也迦流則謂浪
之衝急臨岸則阻石之參錯亮信也列御寇為伯昏無人
射之射也當與波登高山履危石臨百仞之泉若射乎
於外無人也當與波登高山履危石臨百仞之泉若射乎
垂在外無人也當與波登高山履危石臨百仞之泉若射乎
至人者上謂天天下潛泉伏地汗流至踵伯昏無人曰夫
然有恂目之志爾於中殆矣孔子觀於吕梁懸水三十仞
伯昏不懼之分而所經之險過於吕梁也洊至宜便習
兼山貴止託周易曰水洊至習坎不以坎為陷絕相防而
其止止平生協幽期淪躓困微弱久露干祿請始果遠
遊諾素性頗與幽隱之期相協而沉淪躓困微弱久露干
耳宿心漸申寫萬事俱零落宿心昔日幽隱之心也漸懷
抱既昭曠外物徒龍蟄昭曠明遠也言懷抱明遠混齊
○七里瀨五言瀨水清流沙上也七里者言長七
里也此瀨下數里有嚴子陵隱居

八文選卷之六

三元

謝靈運

羈心積秋晨晨積展遊眺孤客傷逝湍徒旅苦奔峭展
落也八彭蠡湖詩圻石淺水潺湲日落山照曜荒林紛沃
岸屢崩奔與此同
若哀禽相叫嘯嘯衆鳥相命聲也茂盛貌遭物悼遷斥存期
得要妙遷斥其體同塵而老于日湛兮似或存王弼曰和光而
莊子曰此之謂要妙也言既乘上皇心豈屑末代諄莊子
與存相期即得要妙也言既乘上皇心豈屑末代諄莊子
照下土天下載之此謂上皇屑顧也言我目覩嚴子瀨想
屬任公釣東海而獲大魚離而腊之自浙河以東蒼梧以
北皆厭此魚喻道也以道養人故誰謂古今殊異代可同
衆足言經此釣處屬想其人也
詞聲

登江中孤嶼五言

江南倦歷覽。江北曠周旋。懷新道轉迥。尋異景不延。亂流

趨正絕孤嶼媚中川。懷想新知其道轉遠。尋求奇異光景不長。迺遠也。延長也。亂流水散漫處。

也。正希木直下處。雲曰。相輝映。空水共澄鮮。表靈物莫賞也。洲上有石曰嶼。眞雉爲傳。想象崑山空面貌。區中衆表明也。謂明顯之。

崑山仙山也區中始言安期杙尋盡義生年。安期生仙人也蘊藏也真仙也

莊子養生篇曰可以盡年郭象曰世間也緣塵緣也女伶其行立之空也自言千歲

○初去郡五言靈運在永嘉二年稱疾去職作此詩

彭薛裁知恥貢公未遺榮。班固云廣德當宜近於知恥蓋彭宣薛廣德皆御史大夫上書

而喜故云未遺榮鍾美會有遺榮賦
乞骸骨故云貢禹與王陽善見陽登用
或可優貪競豈足

三十一

稱達生言此例之貪位奔競者則已伊予秉微尚拙訥謝

浮名於疎拙裏訥而辭謝浮名廬園當聲栖巖卑位代

身亦辱曰。雖自高。八。猛。猛。子。無。月。奴。月。作。不。不。伯。士。男。

疾言有畢娶類尚子薄游似丙生尚長字子平隱遯不仕為子嫁娶畢勅家事斷

之勿復相關當如我死矣尚范曄作向陋生晏容養志自修爲言至六百石輒自免去故云薄游言皆與之似也

恭承古人意促裝返柴荆牽絲及元興解龜在景平牽絲謂牽

負心二十載。今夕發寄卿。心隱逸之心也。自元興至景平也。也景平宋少帝年號。言授官於元興。謝職於景平也。

負心二十載。方今虜將退。平二十年於茲矣。將送也。王
悼還期。尊者驚修垌。脩長也。林朔谷終水涉。登嶺始山

行。野曠沙岸淨。天高秋月明。憩石挹飛泉。攀林蹇落英。挹拭

戰勝懼者肥。止鑒流歸停。韓子子夏曰吾入見生之義則榮之出見

賁又榮之二者戰於胃臆故臆今見莊生之義戰勝故肥也臆瘦也巨俱切文子曰莫監於流潦而監於止水以其

傷心而不
外蕩也
同擊壤老
即是義唐化獲我擊壤情言無事之後即是伏羲唐堯之化而我得

○刀發口首戔五言靈運謝病東歸會稽太守孟觀表

不罪不欲使東歸以爲臨川

謝靈運

白珪尚可磨。斯言易爲緇。毛詩白珪之玷尚可磨也斯雖言之玷不可爲也緇黑色也

抱中孚爻。猶勞貝錦詩。易中孚九五爻有孚攣如孚信也。詩云妻兮斐兮成是貝錦言讒人

則命如絲。日月並光景。寸心若不亮。微命察如絲。言天子

而將絕也。日月垂光景於貸。遂逮茲。垂照貸借。我命更得。

晨壯

內史出宿濟京畿晨步打宦風搏持也嘗展高風也謂張
帆持高重經平生別再與朋知歸故山日已遠風波豈累

時再謂前之永嘉今適臨川也故山謂所居舊山也言如此風波豈有還時迢迢萬里帆茫茫

終何之。游當羅浮行。息必廬霍期。羅浮廬霍皆山名。言游息期於此也。越海

陵三山游湘歷九疑三山蓬萊方丈瀛洲也九疑山欽聖名湘江也言越江海游歷於此欽聖

若巨幕懷賢亦懷其鍾原沈湘江朝暮言近也懷悲也皎皎

○道路憶山中
五言 往臨川郡
蕭子雲

謝靈運

采菱調易急江南歌不緩採菱江南皆楚歌曲也楚人心昔絕越客

腸今斷。楚人謂鍾儀也。鬻音些。囚爲楚歌。其聲甚哀。越客靈運自謂也。言當歌思中而腸斷也。靈運本在

○入彭蠡湖口作

謝靈運

客游倦水宿。風潮難具論。洲島驟迴合。圻岸屢崩奔。乘月

人文選卷之六

三十一

聽哀狖以溫露馥芳蓀狖類其聲春晚綠野秀巖高白

雲屯千念集日夜萬感盈朝昏攀崖照石鏡牽葉入松門

也石鏡山名松門澗名三江事多往九派理空存尚書曰

靈物忝珍怪異人祕精蒐入江時曰流
九派手得陽
中多靈怪神異之

金膏滅明光水碧綴流溫穆天子傳曰
伯示汝黃金之

膏山海經曰耿山多水碧碧亦玉也流溫言水玉溫潤也徒作千里曲絃絕念彌敦秦

世里以海憂絃絕而念逾甚故曰徒作也千里曲
誰黃鶴一遠別千里顧徘徊也絃絕謂曲終也

○入華子岡是麻源第三谷

名山

謝靈運

南州實炎德桂樹陸寒山

榮也銅陵映碧澗石燈瀉紅泉銅陵嶺瀾山澗名石燈岫山紅泉謂水自山砂中流出故其色紅也
 險徑無測度天路非術阡術阡道也言山徑高險不可測度若登天不知道路遂登
 羣峯首逸若升雲煙羽人絕髣髴丹丘徒空峯山首山之巔也
 遺迹而已筌擣魚器意見莊子圖牒復摩滅碑版誰聞
 傳莫辨百世後安知千載前且申獨往意乘月弄潺湲牒碑
 也版邦國之圖籍也言仙人圖牒碑版之屬皆已摩滅傳聞訛莫辨於百世之後矣又安知千載之前果有無哉故
 惟遂吾孤往之興而恒充俄頃用豈爲古今然言古之獨
 乘月以聽水聲而已下而已之獨性不過偏戾頃之遊豈
 爲古今不相及而然哉充猶備也

北使洛

洛陽道中作

人文選卷之六

附子

顏延之

改服飭徒旅自路跼險艱也改服改常服也旅行也振楫發吳

洲秣馬陵楚山言自林登陸行也塗出梁宋郊道由周鄭間前登

陽城路。日夕望三川。汝南郡有陽城縣。河南郡有河洛伊故曰三川。在昔軒期運。

經始開聖賢。抱朴子曰聖人主率開歷百歲開循間也。伊

澌絕津濟。臺館無尺椽。由時亂故津濟絕宮陛多巢穴。

城闕生雲煙。言其荒蕪如此王猷升八表。言宋高祖之德被八嗟行方暮年。

方之外嗟我之行值陰風振涼野飛雪蒼茂窮天也李冬

日窮于次臨塗未及引也置酒慘無言也隱憫徒御悲感

遲良馬煩馬行貌煩勞也遊役去芳時歸來屢徂行

也芳時春時也但言失期也言我蓬心既已矣飛薄殊亦

然蓬非直達者言已隨俗之心久已除矣而猶被牽制

○還至梁城作洛還也

顏延之

恥默軌路長惟倅征戍勤勢默途也中無聊覽昔邁先祖師

今來後歸軍振策騰東路傾側不及羣昔邁謂前出使時

歸路而險阻不能前及其羣也息徒顧將久極望梁陳分

國石分界首也故國多喬木空城凝寒雲故國謂立隴

墳郭郭銘誌滅無文木石局幽闔黍苗延高墳謂遺晉亂

塵銘誌遺失木石交構惟彼雍門子吁嗟孟嘗君愚賤同

埋滅尊貴誰獨聞雍門周見孟嘗君曰臣竊悲千秋萬歲

十餘萬歲賢愚好醜無不消滅易為久游客憂念坐自

入文選卷之六

三

殷

○始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作五言湘州刺史張劭鄴謂

也

顏延之

江漢分楚望衡座奠南服江漢二水名衡山名三湘淪洞庭七澤

藹荆牧湘水北流二千里入于洞庭也子虛賦經塗延舊

軌登闌人訪川陸周禮曰國中經塗九軌水國周地險河

山信重複却倚雲夢林前瞻京臺園京臺臺名皆楚游

鏡清雲霽岳陽曾暉薄瀾澳景氣也霽止也暉暉懷矣自

遠風傷哉千里日萬古陳迹還百代勞起伏商伏也存沒

竟何人炯介在明淑炯明也介操請從上世人歸來藝桑

作藝種

○還都道中作五言昭為臨海王恭軍從

鮑昭

昨夜宿南陵今日入蘆洲南陵縣名客行惜日月崩波不

可留崩波日月移疾還也侵星赴早路畢景逐前儔鮑昭

雲起獵獵曉風道早路早取路也畢景落日也儔儔騰沙

鬱黃霧翻浪揚白鷗騰沙騰沙騰沙騰沙騰沙騰沙騰沙騰沙

登艦眺淮甸掩泣望荆流荆流荆流荆流荆流荆流荆流荆流荆流

思甚兼秋思甚兼秋思甚兼秋思甚兼秋思甚兼秋思甚兼秋思甚兼秋

千里游誰令乏古節貽此越鄉憂古節古人高尚之節左

入文選卷之六

三

○之宣城出新林浦向版橋五言新林浦名晚時為

謝朓

江路西南永歸流東北鶩天際識歸舟雲中辨江樹旅思

倦搖搖孤游昔已屢永長也搖搖不既權懷祿情復協滄

洲趣洲趣洲趣洲趣洲趣洲趣洲趣洲趣洲趣洲趣洲趣

雖無玄豹姿終隱南山霧南山南山南山南山南山南山南山南山南山

取欲以澤其衣毛成其文章至於犬豕不擇食故肥而見

弱安且終得隱居養性

○敬亭山

謝朓

茲山亘百里合沓與雲齊巨竟也合隱淪既已託靈異居

然樓隱淪也逸也靈異
交藤荒且蔓移也枝登復低也登攀也
此夜啼名啼鳴也
雖行組兼得尋幽踐言我此行雖帶郡守之緣源殊未及
歸徑官如迷也於鳥切
皇恩竟已矣茲理庶無睽言君恩或有已時則我雖
也
○休沐重還道中
五言謂休沐
浴還歸丹陽也

謝朓

薄游第從告思閑願罷歸
還耕於野乎薄游於朝乎
○晚登三山還望京邑
五言江寧縣北十二里濱江
有三山相接京邑謂丹陽

六文選卷之六

三

乃非袁
東言此二京不可達別者
汀葭稍靡靡江茨復依依
草名靡靡依也隨風貌
田鶴遠相叫沙鴝保
忽爭飛雲
端楚山見林表吳岫微
試與征徒望鄉淚
盡露衣
非之節以解
問我勞何事
霑沐仰清微
志狹輕軒冕
恩甚
○晚登三山還望京邑
五言江寧縣北十二里濱江
有三山相接京邑謂丹陽

謝朓

潮淚望長安河陽視京縣
王粲七哀詩曰南登霸陵岸迴
望京室
餘霞散成綺澄江靜如練
喧鳥覆春洲雜英滿芳甸去矣
方帶澤懷哉罷歡宴
佳期恨何許淚下如流霰
相離也
有情知望鄉誰能
不變人情有望鄉者誰能
白乎

謝朓

擾擾整夜裝
兩車也曉星正寥落晨光復決
游寥落星稀之貌猶露餘露團稍見朝霞上毛詩零故鄉
遊已夏山川脩且廣
文奏方盈前懷人去心賞勅躬

六文選卷之六

三七

每踟躕瞻思唯震蕩
文奏謂薄書勅誠也踟躕危懼行矣
倦路長無由稅歸鞅
稅息也稅駕
○望荆山
五言淹時授建
平王景素五經

江淹

奉義至江漢始知楚塞長
景素為右將軍荆州刺史奉義
南關繞桐栢西岳出魯陽
桐栢山名西岳謂
寒郊無留影
秋日懸清光悲風撓重林
雲霞肅川漲
易曰撓萬物者
也
歲晏君如何零淚霑衣裳
歲晏喻年老君者淹自謂
也
王柱空掩露金樽坐含霜
王柱鳴琴也掩一聞苦寒奏再
使豔歌傷
豔之歌亦悲傷也苦寒豔歌皆古歌曲
○旦發漁浦潭
五言遲為新安郡守經此
潭宿明日早發至中流作

丘遲

漁潭霧未開，赤亭風已颺。赤亭權歌發，中流鳴響響。噴
輒小鼓也。權歌鼓。權村童忽相聚，野老時一望。詭怪石異
而歌也。省嶂重山也。村童忽相聚，野老時一望。詭怪石異
象，斬絕峯殊狀。巖巖森森荒樹齊，析析寒沙漲。森森荒
樹野樹也。析析風聲也。藤垂島易陟，崖傾嶼難傍。去聲島
者沙始起，將成嶼也。藤垂島易陟，崖傾嶼難傍。去聲島
也。傍近也。信是永幽棲，豈徒暫清曠。信可長往，坐嘯昔
有委。臥治今可尚。後漢岑公孝有幹國之器，太守成，增請
但生嘯。臥治今可尚。後漢岑公孝有幹國之器，太守成，增請
顧淮陽吏人不相得，吾徒得君重臥而治之耳。遲言坐嘯
治之事，我今且向之耳。

沈約

○早發定山 五言約為東陽太守定
山東陽道之所經也

八文選卷之六

三

夙齡愛遠壑，晚蒞見奇山。夙齡謂少年也。晚標峯綵虹外，
置嶺白雲間。傾壁忽斜絕，絕頂復孤圓。歸海流漫漫，出浦
水濺濺。濺濺漫漫，流急貌。野棠開未落，山櫻發欲然。棠櫻
名花，未色如忘歸屬蘭杜。懷祿寄芳荃。蘭杜芳荃皆香草，
火微然也。忘歸屬蘭杜。懷祿寄芳荃。蘭杜芳荃皆香草，
屬於此草，雖懷祿眷言採三秀，徘徊望九仙。三秀謂芝草，
縣有兄弟九人成仙，其地也。東陽
不遠終當採芝草而望九仙也。

沈約

○新安江水至清淺深見底貽京邑游好 五言京邑
丹陽郡也

眷言訪舟客，茲川信可珍。洞澈隨深淺，皎鏡無冬春。千仞
寫喬樹，百丈見游鱗。鱗鱗清如鏡，千仞寫喬樹。百丈見游
時濁清濟洞無津。時濁清濟洞無津。時濁清濟洞無津。時濁清濟洞無津。

若乘斯去，俯映石磷磷。斯謂此水磷磷，石貌。紛吾隔荒涼，寧假濯
衣巾。願以潺湲沫，霑君纓上塵。好也。言我至此已隔荒涼，
以流沫霑其纓上塵耳。

王粲

○從軍詩五首 五言建安二十年從征張魯

從軍有苦樂，但問所從誰。所從神且武，焉得久勞師。謂曹
相公征關右，赫怒震天威。關右關西也。赫盛也。一舉滅獯
虞，再舉服羌夷。西收邊地賊，忽若俯拾遺。邊地謂張魯也。
賞越丘山酒，肉踰川坻。六韜曰：賞如高山，罰如深溪。左氏
肉如坻，寡君中此為諸侯。晉侯投壺，穆子曰：有酒如淮，有
師如山。山川既言酒肉多也。軍中多饒饒人，馬皆溢肥。饒
也。徒行兼乘還，空出有餘資。此言也。乘騎也。言破拓地三

八文選卷之六

三

千里往返速若飛。飛謂飛也。速歌舞入鄴城，所願獲無違。
新觀晝日處大朝，日暮薄言歸。大朝也。外參時明政，內不
廢家私。禽獸憚為儀，良苗實已揮。左氏傳曰：實孟適郊見
於是矣。國語曰：秦伯將饗公子，如饗國君之禮。使子餘相
公子賦黍苗，子餘曰：重耳之帥若也。若黍苗之仰陰雨也。
若君實庇蔭膏澤之使，能使黍苗之仰陰雨也。若君實庇蔭
當為卿。卿言我雖有懼，懼之情不為人所竊。慕負鼎翁，
但沐膏澤之德，如陰雨之庇。黍苗是以什也。竊慕負鼎翁，
願厲朽鈍姿，不能效沮溺。相隨把鋤犁。伊尹負鼎，以干湯，
言其竊慕伊尹不學沮溺，願效伊尹也。熟覽夫子詩，信知所言非。
子使聘夫子，將至及河間。鳴鶴與黃鸝，之聲我聞之。而
為君曰：朝朝于衛，復我舊居。從吾所好，樂只且夫。子欲
同故以夫子所言為非也。

京風厲秋節，司典告詳刑。厲嚴也。禮記：孟秋之月，涼風至。

八文選卷之六

旱

Fig. 1

人文選卷之六

四十一

命嚴恭

三

也六典聯事九官列序周禮有六典之官以掌萬邦之命
也也全在脩有絮在組九官以理天下之職體宇日隆在脩謂在宰中
也也薦王衷以答神祐我天子之誠以答神靈之福也
維聖饗帝維孝饗親皇乎備矣有事上春備言備聖孝也

禮行宗祀敬達郊禋禮行敬達謂備禮也宗祀謂祭
金枝中樹廣樂四陳金枝謂燈以今飾陟配在京降德
在民毛詩曰三后在天陟配在京三后謂太王王季文王

與並行具舉而感格承休使其德澤奔精照夜高燎場晨下及黎庶也史記曰漢家常以正月上帝祠甘泉時夜
千晨陰明浮燄沈崇深淪宿浮燄而揚光沈崇祭名也祭
祭音詠告成大報受釐元神天遂受福於天神矣元大

月御案節星驅扶輪言天神降月御為之遙興遠駕曜
曜振振興起也神起於天故云遙興下至於
祭府四首行作三首

古辭凡古詩不知作
飲馬長城窟行五言長城窟所祭也言征戌之客

青青河畔草絲絲思遠道言良人行役以春為期期至不
遠道不可思宿昔夢見之夢見在我傍忽覺在他鄉他鄉

各異縣展轉不相見枯桑知天風海水知天寒入門各自
媚誰肯相為言知謂豈知也枯桑無枝葉不知天風海水
威也雖有親戚之家皆入門客從遠方來遺我雙鯉魚呼

見烹鯉魚中有尺素書尺素謂也古人為書多書於絹長
跪讀素書書中竟何如上有加餐食下有長相憶何言也
○君子行五言平調言君子之道宜守謙貞不履見猜

君子防未然不處嫌疑間瓜田不納履李下不正冠納取
履疑盜瓜正嫂叔不親授長幼不比肩授謂傳勞謙得其
柄和光甚獨難易云勢謙君子謙者德之柄老子周公下
白屋吐哺不及餐一沐三握髮後世稱聖賢也若此之人

昭昭素月明暉光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長毛詩
○傷歌行五言

昭昭素月明暉光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長毛詩
○傷歌行五言

佇立吐高吟舒憤訴穹蒼天形穹隆而高其
○長歌行五言平調言當早崇

青青園中葵朝露待日晞陽春布德澤萬物生光暉常恐
秋節至焜燁黃華葉衰焜黃色衰貌至暮百川東到海何

時復西歸言年一過少壯不努力老大徒傷悲
○怨歌行五言古有曲曲而
班婕妤左曹越騎校尉班婕妤失寵故有是篇
大幸為婕妤好婕妤好
后如之位名也

樂府四首

○ 筌篈

秦箏何慷慨。齊瑟和且柔。秦人善彈箏。齊人善瑟。慷慨。激昂也。和。平易也。

陽阿奏奇舞。京洛出名謳。漢書孝成趙皇后及壯陽阿主家學歌舞京洛之人皆善

樂飲過三爵。緩帶傾庶羞。禮記曰君子之飲酒也一爵而色灑如二爵而言言斯三

主稱千金壽賓奉萬年酒州古

之要有奉金爲壽者或稱萬歲者賓主故以此相酬焉久要不可忘薄終義所尤

日或厚之於終。尤非也。謙謙君子。德。磬折。欲何求。驚風。

八文選卷之六
四十六

飄白日。光景馳西流。盛時不可再。百年忽我適。生在華屋

處零落歸山丘。言白日之奔流如敗馬風之飄疾也。猶疾也。零落謂亡歿也。先民誰不

死知命復何憂左氏傳子產曰人誰不死

○名都篇五言一本在白馬篇後

名都多妖女。京洛出少年。寶劍直千金。被服麗且鮮。妖美也。

聞雞東郊道。走馬長楸間。郭外曰郊。古人種楸於道。故曰長楸。馳騁未能

雙兔過我前。攬弓捷鳴鏑。長驅上南山。前也如左挽

因右發縱兩禽連發矢日縱餘巧未及展印手接龍

爲之飛而觀者咸稱善衆工歸我妍歸來宴平樂美

斗十千。平樂觀名斗。膾炙熊蹯。音煩。

鳴鶴列坐竟長筵。鳴鶴皆命

一、作「三」字，呼也。德四。

○美女篇 五言

美女妖且閑。采桑岐路間。閑幽柔條紛冉冉。葉落何翩翩。

柔條柔枝也。攘袖見素手。皓腕約金環。攘袖卷袂也。環釦也。頭上金

爵釵腰佩翠琅玕。爵釵釵頭上。施明珠交玉體。珊瑚間水。

難木難金翅鳥沐所成碧
難珠也大秦國珍之
羅衣何飄飄輕裾隨風還顧盼

遺光彩。長嘯氣若蘭。還轉也。若蘭言其芳香也。行徒用息駕。休者以忘

餐。借問女安居。乃在城南端。青樓臨大路。高門結重關。安

馬也。端城之正南。容華耀朝日。誰不希令顏。希慕也。顏善也。媒氏

文選卷之六
四七

何所營。玉帛不時安。周禮有媒氏之職。安定也。言媒氏何所營求而不及時定。以玉帛乎佳。

人慕高義求賢良獨難。高義卽賢也。言佳人思配賢者惟求賢之難。是以愆期。若孟光。是也。

衆人徒嗷嗷。安知彼所觀。言衆人徒欲求之而不知其有所觀焉也。盛年處房

室中夜起長歎言不遇良配坐老
歲華是以歎也

○白馬篇 五言

白馬飾金羈。連翩西北馳。馳。羈。銜。借問誰家子。幽并遊俠兒。

幽并二少小去鄉邑。楊聲沙漠垂。沙漠北方流宿昔。秉良

矢何參差。肅慎氏貢楛矢楛矢竹箭。空弦破左的。

右發催月支控引也參差未射仰手接飛柔府

身教馬蹄。迎前射日接猱攀拊上下如飛。蛟捷過猴爰勇。

匹夫匹婦多警意。虜騎數遷多。羽數從北來。騶馬

如六豕虫之坊三利一乃此輩之利材行也

登高陔。長驅蹈匈奴。左顧陵鮮卑。羽檄徵兵之書也。獨策也。鮮卑。胡也。奔身鋒刃端。性命安可懷。也。登。高。陔。望。寇。也。蹄。踏。也。子與妻名編壯士籍。不得中顧私。捐軀赴國難。視死忽如歸。

○王明君辭五言并序

石崇崇字季倫。渤海南皮人。早。有智慧。稍遷至衛尉卿。

王明君者。本是王昭君。以觸文帝諱改之。匈奴盛。請婚於漢。元帝以後官良家子昭君配焉。昔公主嫁烏孫。令琵琶馬上作樂。以慰其道路之思。漢書。烏孫使使。獻馬。願得尚主。以妻焉。其送明君亦爾也。其造新曲。多哀怨之聲。故敘之於紙云爾。

八文選卷之六

四六

我本漢家子。將適單于庭。我明君自稱也。辭訣未及終。前驅已抗旌。旌。別也。前驅。引路者。抗。舉也。僕御涕流離。轅馬悲且鳴。哀。鬱。傷。五。內。泣。淚。霑。珠。纓。行。行。日。已。遠。遂。造。匈奴城也。延我於穹廬。加我閼氏名。音焉。文如漢皇后殊類。非所安。雖貴非所榮。父子見陵辱。對之慙且驚。韓。書。曰。呼。單于復妻王昭君。生二女。殺身良不易。默默以苟生。苟生亦何聊。積思常憤盈。願假飛鴻翼。乘之亦遐征。飛鴻不我顧。佇立以屏營。昔為匣中玉。今為糞上英。不見管仲行。說匣中喻漢糞上喻朝華不足歡。甘與秋草并。見春秋之華。以其身與秋草俱隕。傳語後世人。遠嫁難為情。

樂府十七首各本前後次序多不同

陸機

○猛虎行雜言。古。猛虎行云。飢不從猛虎食。但取

渴不飲盜泉水。熱不息惡木陰。惡木豈無枝。志士多苦心。整駕肅時命。杖策將遠尋。整其車。駕敬時君之。饑食猛虎窟。寒栖野雀林。言路多強暴。命執鞭將遠尋焉。日易薄而功不立。也。秋。冬。之。人。也。日。歸。功。未。建。時。往。歲。載。陰。鳴。條。則。傷。心。矣。秋。風。靜。言。幽。谷。底。長。嘯。高。山。岑。急。絃。無。懦。響。亮。節。難。為。音。絃。急。則。調。高。故。無。懦。響。真。信。人。生。誠。未。易。易。云。開。此。衿。以。涉。世。路。誠。為。難。何。春。我。耿。介。懷。俯。仰。愧。古。今。此。正。直。之。心。不。得。施。展。故。懷。於。古。今。之。人。也。

八文選卷之六

四九

天道夷且簡。人道嶮而難。夷。簡。平易也。天道無私。故休咎相乘。躡。翻。覆。若。波。瀾。休。咎。福。也。去。疾。苦。不。遠。疑。似。實。生。患。平。叶。韻。左。氏。傳。伍。員。曰。樹。德。莫。如。滋。去。疾。苦。不。遠。疑。似。實。生。患。平。遠。疾。惡。也。呂。氏。春。秋。曰。使。人。大。迷。惑。者。物。之。相。似。也。人。主。之。所。患。患。石。似。玉。者。疑。似。近。火。固。宜。熱。履。冰。豈。惡。寒。當。慎。所。履。蜂。滅。天。道。拾。塵。惑。孔。顏。說。苑。王。國。君。前。妻。子。伯。奇。為。太。子。言。於。王。曰。伯。奇。好。妾。若。不。信。王。上。臺。觀。之。後。母。取。蜂。除。其。毒。而。置。於。衣。領。之。中。使。伯。奇。視。而。已。投。于。河。矣。讓。伯。奇。使。者。見。袖。有。死。蜂。以。白。王。王。使。退。之。已。投。于。河。矣。讓。拾。也。父。子。窮。於。道。天。性。之。常。由。此。而。滅。故。云。滅。天。道。呂。氏。春。秋。子。望。見。回。獲。李。之。間。飯。而。食。之。飯。熟。乃。進。於。孔。子。起。曰。今。夢。見。回。獲。而。食。之。孔。子。曰。不。可。向。者。食。於。孔。子。心。不。食。不。祥。回。因。獲。而。食。之。孔。子。曰。不。可。向。者。食。於。孔。子。心。今。心。目。不。足。信。而。特。矣。弟。子。記。之。氣。燄。逐。臣。尚。何。有。弄。友。焉。足。歎。父。子。之。天。親。孔。顏。回。之。相。信。尚。不。能。不。以。福。鍾。恒。有。形。迹。見。疑。而。况。放。逐。之。臣。弄。絕。之。友。乎。

從軍行

文選卷之六

五

豫章行

汎舟清川渚遙望高山陰川陸殊途軌懿親將遠尋親謂兄弟遠尋謂遠別也三荆歡同株四鳥悲異林三荆三枝共本也田廣田真田慶田况又爲生離者也昔岷山之鳥生四子焉羽翼既成將分四哭皆甚哀問顏回曰汝知此何哭回曰此非但爲死而巳第三人欲分產庭有荆樹經宿萎黃乃相謂曰荆樹向然海其母悲鳴而送之爲其往而不返竊樂會良自古悼別以音類知之矣問之果然故云悲異林豈獨今難具陳故云自古悼傷也寄世將幾何日晷無停陰停陰言速也前路旣已多後塗隨年侵已往爲前路方來爲後塗喻促薄暮景聳聳鮮克禁促促短貌聳聳進貌薄暮喻年老也鮮克禁言少能制也曷爲

復以茲曾是懷苦心事以懷愁苦之心遠節嬰物淺近情

○苦寒行

北游幽朔城涼野多嶮巖俯入穹谷底仰陟高山盤

被覆陰雲興巖側悲風鳴樹端不覩白日景但聞寒鳥喧
也
猛虎憑林嘯玄猿臨岸歎夕宿喬水下慘愴恒鮮歡渴飲
堅冰漿飢待零露餐離思固已久寤寐莫與言劇哉行役
人慊慊恒苦寒慊恨不滿足之貌

○飲馬長城窟行 五言

人文選卷之六

五

驅馬陟陰山。山高馬不前。往問陰山候勁虜在燕然。虜匈奴也。燕然山名。伺望者勁強也。虜戎車無停軌。旌旆屢徂還。戎車兵車也。軌迹也。旌旆旌類徂往也。仰憑積雪巖俯涉堅冰川。冬來秋未反。去家邈以縣。邈遠也。獫狁亮未夷。征人豈徒旋。獫狁匈奴也。夷平也。末德爭先以器無兩全。莊子曰。三軍五兵之運。德之末也。左氏傳曰。凶器無兩全。州韓謂齊侯曰。平陰之役。先二子鳴孫曰。全言必有一傷也。師克薄賞行。軍沒微軀捐。李陵書曰。子節克勝也。將遵甘陳迹。收功單于旗。支單于單于匈奴君也。捐弄也。振振勞歸士。受爵橐街傳。勞犒之也。受爵受封也。橐街傳。橐街首也。○門有車馬客。行五言。韓曰。辭古機意自屬。門有車馬客。駕言發故鄉。念君久不歸。濡跡涉江湖。濡跡度也。涉投袂赴門塗。攬衣不及裳。投袂奮袖也。不及裳。撫膺

描客泣掩淚敘溫涼。敘別離之歲月溫涼猶云寒溫借問邦俗間。謂俗間存亡。謂親友多零落舊齒皆凋喪。謂齒落易城關或丘荒墳壠日月多。謂松柏鬱芒芒天道信崇替。人生安得長。謂崇替慷慨惟平生。俛仰獨悲傷。謂悲傷

○君子有所思行。俗言言登山下見都邑時命駕登北山。延行望城郭。謂登北山歷里一何盛。街巷紛

漠漠。謂城邑之居也五甲第崇高。闔洞房結阿閣。謂甲第綺窗綺室接羅幕。綺窗綺室綺窗綺室接羅幕。綺窗綺室

承顏作。謂承顏作人生誠行邁。容華隨年落。善哉膏粱士。管生與且博。謂膏粱士

靈根。醜毒不可俗。謂靈根不食無以肉食資。取笑葵與藿。謂葵與藿

○齊謳行。謳歌國風也營丘負海曲。沃野夷且平。謂營丘東被姑尤側。南界聊攝城。謂東被姑尤側

山入高冥。謂山入高冥海物錯萬類。陸產尚千名。謂海物錯萬類

師尚父時。惟師恢東表。桓后定周傾。謂師尚父

尊之。天道有迭代。人道無久盈。鄙哉牛山歎。未及至人情。

晏子春秋曰。景公遊牛首山。北臨其國。流涕曰。若何去

而死。莊公曰。使賢者常守則太公桓公守之。使勇

守則莊公有之。吾君安。爽鳩苟已。但吾子安得停。

樂也。君何得焉。爽鳩氏始居此地。季康因之。而達伯安因之。死。爽鳩氏之樂。非君所願也。傳長存也。行行將復去。長存非所營。行行漸去。

○日出東南隅。行五言。或曰。羅敷豔歌。邯鄲秦氏有女。王。家。令。羅。敷。出。採。桑。於。陌。上。趙。王。登。臺。見。而。悅。之。因。飲。酒。欲。奪。焉。數。巧。彈。箏。乃。作。陌。上。之。歌。以。自。明。其。後。轉。相。擬。述。

扶桑升朝暉。照此高臺端。高臺多妖麗。潘房出清顏。淑貌

耀皎日。惠心清且閑。謂好也美目揚玉澤。蛾眉象翠翰。

儀婉眉巧笑言。暮春春服成。粲粲綺與純。金雀垂藻翹。瓊

珮結瑤璫。金雀金釵頭上施。雀也。方駕揚清塵。濯足洛水

瀾。謫謫風雲會。佳人一何繁。南崖充羅幕。北渚盈軒軒。

馥馥芳袖揮。泠泠纖指彈。馥馥香氣也。揮舉也。悲歌吐清響。

雅舞播幽蘭。幽曲名也。丹脣含九秋。妍迹陵七盤。九秋曲

變沈姿無定源。綺麗之態。隨舞容而更沈深。俯仰紛阿那。

顧步咸可憐。遺芳結飛颺。浮景映清湍。風也。長安有狹邪行。五言。言世路險僻。正直之事無所容。

集 285—257

年薄暮喻
老也

五言客游感物而作

盈通谷長

五六

遺與世所
者謂知友

四言

在房言時只

飲亦不爲

會吟

謝

六引緩清

寂咸共聆

文命敷于
楷禹功所

口冀州爲
泥也水復

海橫地理

千仞背流

五十七

意未已也殫

樂府

鮑昭

東武吟 五言東武太山下小山名

主人且勿誼賤子歌一言僕本寒鄉士出身蒙漢恩

張校尉占募到河源張校尉張壽也後逐李輕車追虜

塞垣李廣為輕車將軍從大將軍塞垣長城也密塗亘萬里寧歲猶七奔

途猶萬里即無寇亦每歲七度奔命也肌力盡鞍甲心思

歷涼溫言若將軍既下世部曲亦罕存時事一朝異孤績

誰復論微功也少壯辭家去窮老還入門腰鎌廉刈葵

藿倚杖牧雞犬昔如韓古上鷹今似檻中猿言少時如鷹

禽獸既老如猿在檻中無所徒結千載恨空負百年怨并

席思君惺疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子寬晉文公

八文選卷之六

五元

日蓮豆捐之席席捐之手足勝勝面日擊黑者後之各犯

○出自薊北門行 五言薊故燕國也

羽檄走邊亭烽火入咸陽羽檄徵兵書也徵騎屯廣武分

兵救朔方屯聚也廣武縣名朔方郡嚴秋筋竿勁虜陣精且彊

要秋謂秋氣嚴厲也天子按劍怒使者遙相望鴈行綠石

徑魚貫度飛梁遙相望猶云冠蓋相望於道也望蕭鼓流

漢思旌甲被胡霜疾風衝塞起沙磧自飄揚馬毛縮如蜷

角弓不可張言天寒也蜷蟲時危見臣節世亂識忠良

軀報明主身死為國殤名毛如針刺時危見臣節世亂識忠良

○結客少年場行 五言言少年時結任俠之客為

驄馬金絡頭錦帶佩吳鉤失意杯酒間白刃起相讎

頭少追兵一旦至負劍遠行遊遠行以避之也去鄉三十

載復得還舊丘舊丘謂故里也登高臨四關表裏望皇州

西函谷表裏猶內外也九塗平若水雙闕似雲浮四關東

故云九塗塗道扶宮羅將相夾道列王侯扶亦夾也羅亦

相之擊鐘陳鼎食方駕自相求擊鐘以食並駕相今我獨

何為培塿感懷百憂東門行 五言東都門長安城門名別

○東門行 五言東都門長安城門名別

八文選卷之六

五元

傷禽惡弦驚倦客惡離聲更嘉興魏王處京臺之下更

王曰然則射可至此乎更嘉興魏王曰臣能處發而下鳥

以虛弓發而下之王曰射之精可至此乎更嘉興魏王曰

失羣也故創未息而驚心未忘聞弦音引而高飛故創

客倦於別惡聞離聲離聲斷客情賓御皆涕零賓謂送

御御涕零心斷絕將去復還訣一息不相知何況異鄉別

一息言遙遙征駕遠杳杳落日晚遙遙行貌居人掩閨臥

行子夜中飯野風吹秋木行子心腸斷食梅常苦酸衣葛

常苦寒以梅葛與絲竹以苦酸絲竹徒滿坐憂人不解顏

開顏也長歌欲自慰彌起長恨端彌益

○苦熱行 五言謂於南方瘴厲之地盡

赤阪橫西阻火山赫南威西域傳赤土身熱之阪令人身

經曰南荒外有火山晝夜身熱頭且痛鳥墮竟來歸馬援
火然雖暴風雨火不滅屬曰吾在浪泊印視鳥跡點墮水中楚辭曰竟乃湯泉
來歸南方不可以止雖點黑齒得人以此其骨為湯泉
發雲潭焦煙起石坑王敦之始與記曰雲水源泉涌流如
有焦石鼓蒸之熱恒數四丈雲潭日月有恒昏雨露未常
晞焉乾也越地有漏丹蛇踰百尺玄蜂盈十圍皆蛇大
方所有也十含沙射流影吹蠱痛行暉于寶搜神記曰有
一域三丈也短低能含沙射人所中者頭痛發熱劇者至死
人不覺也其家絕滅者則飛遊委瘴氣畫薰體而露夜沾
衣藹藹之肉即潰爛飢後莫下食晨禽不敢飛毒涇尚多
死渡瀘寧具胙左氏傳曰諸侯之大夫從晉侯伐秦濟涇
月即發鳥亦不致過之胙病也音肥寧止於生軀蹈死地
病皆至於死言此毒中人甚於彼二處也

八文選卷之六

六

昌志登禍機言使生雖與昌盛之志歸戈船榮既薄伏波
賞亦微歸義侯為戈船將軍竟不得大官馬援擊交趾還
徵者是國家爵輕君尚惜士重安可希計倪對越王可踐
性命士之重也此言君所輕者尚惜
不與士所重者安可望乎希也

○白頭吟

文君作白頭吟以自絕相如乃止

直如朱絲繩清如玉壺冰朱絲繩何慙宿昔意情恨坐相
仍因也人情賤恩舊世議逐衰興與若舊君車食我
之類毫髮一為瑕丘山不可勝孫盛曰劉琨王凌雖壯起
食苗實碩鼠玷白信蒼蠅言君心移易亦由變白黑鵲
遠成美薪芻前見陵韓詩外傳曰夫雞頭戴冠文公而不見祭
武也見敵敢鬪勇也有食相呼仁也夜不失時信也雞有
五德君能日齋而食之者以其所從來近也夫黃鵠一舉

千里出君園池食君魚鰓君稻梁無此五者而貴之以
其所從來遠也文子曰虛無因循常後而不先譬如獲
燒後者處上也陵後也亮亦申黜褒女進班去趙姬昇周
鶴幾故連言之為亦草也
王日淪惑漢帝益嗟稱周幽王黜申后而愛褒姒日以淪
此由忘故實漸也心賞猶難恃貌恭豈易憑呂氏春秋
心也而心古來共如此非君獨撫膺死之道者齊子欲學
其道聞言者已死乃撫膺而歎
非君獨撫膺不獨為君而歎也

○放歌行

五言放歌

來蟲避葵葦習苦不言非小人自齷齪初安知曠士懷
董之夢辛榮葵甘菜也齷齪短狹貌雞鳴洛城裏禁門
平日開冠蓋縱橫至車騎四方來素帶曳長鸞華纓結遠
埃素帶紳也鸞鳳也日中安能止鐘鳴猶未歸鐘鳴謂夷
漢之衰也結聚也

八文選卷之六

六

世不可逢賢君信愛才明慮自天斷不受外嫌猜一言分
廷爵片善辭草萊夷世平世也天斷獨斷也廷有爵者豈
伊白璧賜將起黃金臺黃金臺白璧一雙燕昭王置金臺以延
天下之士言行合於賢主豈惟賜白今君有何疾臨路獨
遲迴君謂被放者疾也遲迴遲也

○升天行

五言言

家世宅關輔勝帶宦王城宅居也關輔謂關中三輔也
左馮翊京兆尹是為三輔備聞十帝事委曲兩都情兩漢兩京
物興衰驟觀俗屯平也難翻類迴掌恍惚似朝榮
也朝榮夕瘁不久也窮途悔短計晚志重長生從師入遠
岳結友事仙靈五圖發金記九籀隱丹經五圖五岳真形
圖也齊魯之間

重阜何崔嵬玄廬窺其間謂墓也重阜重岡也玄廬旁薄立四極
穹隆放蒼天旁薄地也穹隆天也四極四方也側聽陰溝涌臥觀
天井懸之洞謂中又作陰溝也懸者在於上如懸也廣宵何寥廓
大暮安可晨謂空也安可晨不見明也人往有反歲
我行無歸年生人往者皆反其家昔居四民宅今託萬鬼
隣四民士農工商也水經東海有山名度案上昔為七尺
軀今成灰與塵淮南子曰吾生也有七尺金玉素所佩鴻
毛今不振平聲平素所佩金玉今皆豐肌饕餮蟻妍姿永
夷泯平聲莊子將死弟子欲厚葬之莊子曰吾以天地為
食在下為蟻蟻食奪彼與此壽堂延驕魅虛無自相賓壽
祭祀處延接也接也螻蛄爾何怨驕魅我何親言螻蛄何
懸與虛無為賓主也

八文選卷之六

六十四

○挽歌 五言
驕魅何親拊心痛荼毒永歎莫為陳皆假亡者詞也荼毒苦也

陶潛

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送我出遠郊代亡
我四面無人居高墳正嵯峨遙望馬為仰天鳴風為自蕭
條幽室一已閉千年不復朝幽室墳墓也千年不復朝
賢達無奈何皆歸於此向來相送人各已歸其家親戚或
餘悲他人亦已歌而復為親戚所悲他人所歌也死去何
所道託體同山阿

荆軻

○易水歌 七言
燕太子丹使荆軻刺秦王丹祖送於
易水上高漸離擊筑荆軻歌宋如意和之

風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還言成敗俱不還也

○大風歌 高祖擊豨布還過沛留置酒言志召故
人父老子弟佐酒酒酣上擊筑自歌

漢高帝 帝姓劉氏

大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

○扶風歌 五言
扶風之扶風名蓋古曲里而自喻也

劉琨

朝發廣莫門暮宿丹水山廣莫門洛陽城門名謂首發晉
左手彎繁弱右手揮龍淵繁弱大弓名龍淵劍名謂晉
瞻望宮闕俯仰御飛軒飛軒車也據鞍長歎息淚下如流
泉繁馬長松下發鞍高岳頭列列悲風起冷冷澗水流列
冷水聲揮手長相謝哽咽不能言謂別晉都也受浮雲為

八文選卷之六

六十五

我結飛鳥為我旋雲結鳥旋言助去家日已遠安知存與
亡慷慨窮林中抱膝獨摧藏形容辭家赴麋鹿遊我前援
猴戲我側資糧既乏盡薇蕨安可食攬轡命徒侶吟嘯絕
巖中君子道微矣夫子故有窮當君子道消之時孔子惟
昔李愆期寄在匈奴庭忠信反獲罪漢武不見明愆期謂
匈奴戰失利送降之陵實執忠信之節欲切匈奴以報漢
而武帝不明其心乃誅其罪故理誓將立功故引此數息
我欲競此曲此曲悲且長弄置勿重陳重陳令心傷

○中山王孺子妾歌 五言
五言是歌以轉

陸厥

如姬寢臥內班婕妤坐同車如姬常出入魏王臥內漢成帝
時洪波陪飲帳林光宴泰餘洪波陪飲同輩此皆謂寵盛

宴於臺 歲暮寒飈及秋水落芙蓉。歲暮寒飈及喻年老子段
矯後駕安陵泣前魚。韓子曰昔者矯子環有龍於謝君廟
人夜告彌于彌于矯駕若車以出君聞之曰李哉為母之
故犯刑罪戰國策曰魏王與龍陽君共船而釣龍陽君釣
得十餘魚而弁之泣下王曰有所不安乎對曰無王曰然
則何為涕出對曰臣始得魚甚喜後得益多而大欲奔前
之所得也今以臣凶惡而得幸於王畢棄棄而趨王臣亦同
其美人多矣聞臣之得幸於王畢棄棄而趨王臣亦同
者所傳也亦將棄矣得幸於王畢棄棄而趨王臣亦同
敢言美人者族然泣魚是龍陽君安陵當作龍陽賤妾終
已矣君子定焉如。已矣絕

○與蘇武詩三首

五言詩時武將使匈奴故

李陵

善射愛人謙讓下士甚得名譽為騎都尉與

良時不再至離別在須臾屏營衢路側執手野踟躕

八文選卷之六

六六

也仰視浮雲馳奄忽互相踰風波一失所各在天一隅長
當從此別且復立斯須須臾也欲因晨風發送子以賤軀

嘉會難再遇三載為千秋臨河濯長纓念子悵悠悠遠望

悲風至對酒不能酬行人懷往路何以慰我愁獨有盈觴

酒與子結綢繆繆

攜手上河梁游子暮何之河梁橋也徘徊踟躕路側悵悵不

能離悵悵不行人難久留各言長相思安知非日月弦

望自有時弦月半之名其形一旁曲一旁直若張弓弛弦

在東月在西遙相望也望月滿之名也月大十六日月小十五日

也言未必無會時也努力崇明德皓首以為期

○詩四首 五言

蘇武武字子卿

京兆人

骨肉緣枝葉結交亦相因。言天合者雖親而朋友人合四

海皆兄弟誰為行路人。况我連枝樹與子同一身。兄弟如

而本四語昔為鴛鴦今為參與辰鴛鴦匹鳥常不相

自疎而較親昔為鴛鴦今為參與辰離參辰二星常不

相昔者常相近邈若胡與秦邈遠也胡秦惟念當離別思

情日以新鹿鳴思野草可以喻嘉賓思情相思之情也毛

鼓瑟吹笙我有一樽酒欲以贈遠人願子留斟酌敘此

平生親以敘離意

黃鵠一遠別千里顧徘徊徘徊不胡馬失其羣思心常依

依何况雙飛龍羽翼臨當乖雙龍喻已及朋友言鳥與馬

別幸有絃歌曲可以喻中懷請為游子吟冷冷一何悲

八文選卷之六

六七

子龍丘高出游三年思絲竹厲清聲慷慨有餘哀餘哀言

長歌正激烈中心愴以摧欲展清商曲念子不能歸展申

秋聲也俯仰內傷心淚下不可揮言淚多揮之不禁也願為雙黃鶴

送子俱遠飛

結髮為夫妻恩愛兩不疑歡娛在今夕嬋婉及良時結髮

人也謂男年二十女年十五時取笄冠為義嬋婉及良時始成

起視夜何其毛詩夜何其夜未央武自言參辰皆已沒

去去從此辭言將行役在戰場相見未有期握手一長歎

淚為生別滋滋益努力愛春花莫忘歡樂時春花喻生當

復來歸死當長相思此言入於匈奴

燭燭晨明月馥馥我蘭芳此詩贈別友人或即答李陵也

也芬馨良夜發。隨風聞我堂。征夫懷遠路。遊子戀故鄉。寒

冬十二月。晨起踐寒霜。漢武帝太初元年改從。俯視江漢。

流。仰視浮雲翔。良友遠離別。各在天一方。江漢流浮雲翔。

山海隔中州。相去悠且長。中州。帝。嘉會難兩遇。歡樂殊未。

央。願君崇令德。隨時愛景光。李少卿與蘇武詩。

。古詩二十首。五言。並云。古詩。蓋不知作者。或云枚乘。此辭兼東都。非盡是乘。明矣。舊在陵前。今移武後。舊標十九首。今按東城高且長。與燕趙多佳人。明是二首不應合而為一。故補二十首。

行行重行行。與君生別離。相去萬餘里。各在天一涯。音宜。涯。音宜。

方道路阻且長。會面安可知。胡馬依北風。越鳥巢南枝。相

去日已遠。衣帶日已緩。浮雲蔽白日。游子不顧返。胡馬依北風。越鳥巢南枝。

八文選卷之六

棄南皆不能忘。本而游于獨思君令人老。歲月忽已晚。弃

捐勿復道。努力加餐飯。

青青河畔草。鬱鬱園中柳。與以草木言。盈盈樓上女。皎皎

當窻牖。娥娥紅粉粧。纖纖出素手。昔為娼家女。今為蕩子

婦。蕩子行不歸。空牀難獨守。舊註以事君言。似太泥。即

青青陵上柏。磊磊澗中石。言常存也。陵山。人生天地間。忽

如遠行客。古人以生為寄。死為歸。耳。斗酒相娛樂。聊厚不為

海。驅車策馬。游戲宛與洛。駕謂馬。連銑者。宛。南陽。洛中

何鬱鬱。冠帶自相索。所格反。索求也。言冠。長衢羅夾巷。王

侯多第宅。喬四達之道。傍羅列小。兩宮遙相望。雙闕百餘

尺。洛陽有南。極宴娛心意。戚戚何所迫。言於此樂。其心意

則憂思何從相迫。

八文選卷之六

八文選卷之六

今日良宴會。歡樂難具陳。彈箏奮逸響。新聲妙入神。令德

唱高言。識曲聽其真。莊子高言不出於衆人。齊心同所願

含意俱未申。齊心願得。知音也。人生寄一世。奄忽若塵

奄。奄。速也。塵。塵之起不久也。何不策高足。先據要路津。高足。語

津。謂居要職。無為守窮賤。軼音軼。可長苦辛。辭乃有激而

云然。

西北有高樓。上與浮雲齊。此篇似高才仕宦。交疏結綺窻

阿閣三重階。阿閣。有四阿。謂之阿閣。上有絃歌聲。音響一何

悲。誰能為此曲。無乃杞梁妻。杞梁妻。齊邑杞梁殖之妻也。殖死。妻歎曰。上則無父。中則

無夫。下則無子。將何自立。吾節亦死。而清商隨風發。中曲

已發。琴而鼓之。曲終。遂自投淄水而死。

八文選卷之六

正徘徊。清商。秋。一彈再三歎。慷慨有餘哀。不惜歌者苦。但

傷知音稀。願為雙鳴鶴。鴻鵠。一作奮翅。起高飛。

涉江采芙蓉。蘭澤多芳草。采之欲遺誰。所思在遠道。此詩

之意也。芙蓉。芳草。以贈還。願望舊鄉。長路漫浩浩。同心而離

居。憂傷以終老。

明月皎夜光。促織鳴東壁。此篇刺交知既貴而遭故也。促

織。玉衡指孟冬。衆星何歷歷。北斗七星。第白露露野草。時

節忽復易。秋蟬鳴樹間。玄鳥逝安適。言孟冬。此遠秋蟬

節。氣也。安。何也。言燕往。何昔我同門友。高舉振六翩。不念

攜手好。弄我如遺跡。毛詩。惠而好我。攜手同車。謂楚國

之如道。南箕北有斗。牽牛不負軛。毛詩。南有箕。不

八文選卷之六

可以簾櫳維北有斗不可以把酒樂晚飯幸良無磐石固

虛名復何益言其心不固如磐石虛

冉冉孤生竹結根泰山阿婦人託身於君子與君為新婚

兔絲附女蘿兔絲女蘿並草有蔓兔絲生有時夫婦會有

宜千里遠結婚悠悠隔山陂思君令人老軒車來何

遲傷彼蕙蘭花含英揚光輝婦人過時而不采將隨秋

草萎君亮執高節賤妾亦何為心不路也執高節言其

庭中有奇樹綠葉發華滋攀條折其榮將以遺所思美奇

感別經時馨香盈懷袖路遠莫致之此物何足貴但

八文選卷之六

七

迢迢牽牛星皎皎河漢女牽牛織女星夫婦道也纖纖擢

素手札札弄機杼終日不成章泣涕零如雨河漢清且淺

相去復幾許盈盈一水間脈脈不得語婦人雖欲勤於織

迴車駕言邁悠悠涉長道四顧何茫茫東風搖百草所遇

無故物焉得不速老言物皆去故而就盛衰各有時立身

苦不早恐盛時將去而立身不早人生非金石豈能長壽

考奄忽隨物化榮名以為寶隨物化言死也莊子曰聖人

東城高且長逶迤自相屬迴風動地起秋草萎已綠四時

更變化歲暮一何速晨風懷苦心蟋蟀傷局促蕩滌放情

志何為自結束此詩大抵感歲月易逝當從放達舊註君

臣之說殊為渾合此以上是一首下燕趙

燕趙多佳人美者顏如玉燕趙二被服羅裳衣當戶理清

曲音響一何悲絃急知柱促馳情整巾帶沈吟聊躑躅

驅車上東門遙望郭北墓河南郭東有三門白楊何蕭蕭

松柏夾廣路下有陳死人松柏即長墓仲長子昌言古之

浩陰陽移年命如朝露人生忽如寄壽無金石固萬歲更

相送賢聖真能度萬歲謂自古也自古至今生者死死服

食求神仙多為藥所誤不如飲美酒被服純與素通篇俱

去者日以疎來者日以親去者謂死也出郭門直視但見

丘與墳古墓羣為田松柏摧為薪謂年代久白楊多悲風

蕭蕭愁殺人思還故里間欲歸道無因此詩數死者不可

生年不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊秉執

為樂當及時何能待來茲來茲謂愚者愛惜費但為後世

嗤笑仙人王子喬難可與等期之也此詩與前二首之

意相

凜凜歲暮暮螻蟻多鳴悲螻蟻寒涼風率已厲游子

寒無衣也錦衾遺洛浦同袍與我違獨宿累長夜夢想

見容輝良人惟古慳枉駕惠前綬惟思也古歡疑是故惟

思我舊歡壯車駕而來

八文選卷之六

七

去者日以疎來者日以親去者謂死也出郭門直視但見

丘與墳古墓羣為田松柏摧為薪謂年代久白楊多悲風

蕭蕭愁殺人思還故里間欲歸道無因此詩數死者不可

生年不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊秉執

為樂當及時何能待來茲來茲謂愚者愛惜費但為後世

嗤笑仙人王子喬難可與等期之也此詩與前二首之

意相

凜凜歲暮暮螻蟻多鳴悲螻蟻寒涼風率已厲游子

寒無衣也錦衾遺洛浦同袍與我違獨宿累長夜夢想

見容輝良人惟古慳枉駕惠前綬惟思也古歡疑是故惟

思我舊歡壯車駕而來

也凡初婚之禮婿御婦車而婦願得常巧笑攜手同車歸授綬與婿故云前綬綬條繩也願得常巧笑攜手同車歸既來不須更又不處重闈既夢中見與同車不須亮無晨風翼焉能凌風飛翼何能凌風而亮信也信無此鳥疾眇眇以適意引領遙相睇以覓適其意睇望也徒倚懷感傷垂涕霑雙扉此詩述夢來之情

孟冬寒氣至北風何慘慄慄慄極也愁多知夜長仰觀衆星列愁多不眠故知三五明月滿四五蟾兔缺三五謂十五謂二十日此處時月屢改行人不至客從遠方來遺我一書札札也上言長相思下言久離別置書懷袖中三歲字不減一心抱區區懼君不識察此詩述書至之意

客從遠方來遺我一端綺綺綺文綺也相去萬餘里故人心尚爾

八文選卷之六

七十三

文綵雙鴛鴦裁爲合歡被著以長相思緣以結不解著謂以綵也張處切緣飾邊也言被中著緣謂長相思緣絲之意緣被四邊綴以絲緣結而不解之意以膠投漆中誰能別離此漆以膠和漆結而堅也

明月何皎皎照我羅牀帷憂愁不能寐攬衣起徘徊客行雖云樂不如早旋歸若謂夫出戶獨彷徨愁思當告誰行迴旋心不安貌引領還入房淚下霑裳衣

○四愁詩四首并序

張衡

張衡不樂久處機密時爲太史令主陽嘉中出爲河間相陽嘉順帝年號時國王驕奢不遵法度河間惠王傲又多豪右并兼之家豪右大家也并衡下車治威嚴能內察屬縣下車兼即兼并也

至之姦猾行巧劫皆密知名密知名密察下吏收捕盡服擒下命屬吏使收取之諸豪俠游客悉惶懼逃出境河郡中大治爭訟息獄無繫囚時天下漸弊鬱鬱不得志爲四愁詩屈原以美人爲君子以珍寶爲仁義以水深雲霧爲小人思以道術相報貽於時君而懼讒邪不得以通其辭曰

一思曰題首爲愁而此爲思我所思兮在太山欲往從之梁父艱言王者有德功成則東封太山故思側身東望涕霑翰平聲翰衣襟也言美人贈我金錯刀何以報之英瓊如鳥也古者稱諸侯王佩刀以金錯鏤其環瑤瑤美玉也喻君榮我以爵祿願報以仁義以成君德下文類出者以路遠莫致倚道遙何爲懷憂心煩勞

八文選卷之六

七十三

二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深桂林南郡舜君也側身南望涕霑襟美人贈我金琅玕何以報之雙玉盤琅玕美玉也玉盤美器可路遠莫致倚惆悵何以爲懷憂心煩傷

三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長漢陽岐西也之所欲思之峻側身西望涕霑裳美人贈我貂襜褕貂裘也何以報之明月珠路遠莫致倚踟躕何以爲懷憂心煩傷

四思曰我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛鴈門郡名在紛紛雨雪貌側身北望涕霑巾美人贈我錦繡段何以報之青玉案青玉案錦繡有五采成章玉案君所路遠莫致倚

增歎何為懷憂心煩惋也

○雜詩五言與致不

王粲

日暮游西園。其為憂思情。曲池揚素波。列樹敷丹榮。榮花也。上有特栖鳥。懷春向我鳴。而思儔侶。喻人也。春謂盛春。賽在也。欲從之。路險不得征。賽舉也。在徘徊不能去。佇立望爾形。風颺揚塵起。白日忽已冥。風起揚塵。喻兵起。迴身入空房。託夢通精誠。人欲天不違。何懼不合并。欲天必從之。

○雜詩

劉楨

戰事相填委。文墨紛消散。煩多也。委積也。紛亂也。馳翰未暇食。日晏

八文選卷之六

士古

不知晏。馳翰謂走筆。晏息也。沈迷簿領。晝回回自昏亂。簿領書謂文。覽釋此出西城。登高且游觀。方塘含白水。中有鳬與鴈。安得肅肅羽。從爾浮波瀾。去聲。叶毛詩鴻鴈。于飛肅肅其羽。

○雜詩二首五言此詩合是為世于時從操出征也。集上篇云抱中作下篇云於黎陽作。

魏文帝

漫漫秋夜長。烈烈北風涼。展轉不能寐。披衣起徬徨。徬徨忽已久。白露霑我裳。俯視清水波。仰看明月光。天漢迴西流。三五正從橫。河精上為天漢。三心五曜四時更草蟲鳴。見故云三五正從橫。狀秋夜景也。何悲孤鴈獨南翔。鬱鬱多愁思。縣縣思故鄉。願飛安得翼。欲濟河無梁。向風長歎息。斷絕我中腸。西北有浮雲。亭亭如車蓋。浮雲以自喻。言不惜哉。時不遇。因也。亭亭雲止貌。

適與飄風會。不遇謂不得於上。吹我東南行。行行至吳會。當時實至廣陵。未至吳會。吳會非我鄉。安能久留滯。弄置今言至者。據已入其地也。勿復陳客子。常畏人。二詩有疑懼意。應是操欲易世于時。作而舊註未及故識此以發明詩旨。

曹植

仰彼朔風。用懷魏都。願騁代馬。倏忽北徂。騁馳也。代馬胡徂往也。言馳胡馬。凱風永至。思彼蠻方。願隨越鳥。翻飛南翔。南風謂之凱風。南方曰蠻。東阿在魏南。故自比於蠻方。翔在藩感北風。而懷魏在魏見南風。而思藩展轉而不寧。因身處危。四氣代謝。懸景運周。懸景日也。運行也。別如俯仰。脫若三秋。忽也。昔我初遷。朱華未希。初遷謂出藩時也。朱華春英也。希與未凋落也。今我旋止。素雪云飛。俯降千仞。仰登天阻。何

八文選卷之六

七十五

東阿路險也。天阻謂山高若天也。險謂險阻。涉天阻可越。昔我同袍。今永乖別。子好芳草。豈忘爾貽。繁華將茂。秋霜倅之。君不垂眷。豈云其誠。謂文帝信讒。豈秋蘭可喻。桂樹冬榮。蘭桂喻已。絃歌蕩思。誰與銷憂。臨川暮思。何為泛舟。是以臨川向晚。而相思徒汎舟而不濟也。豈無和樂。游非我鄰。言亦有可樂。但所與誰忘汎舟。愧無榜人。刺船之人。所以相從乎。愧無。

曹植

○雜詩六首五言此六篇別京已後在鄢城思故鄉而作也。高臺多悲風。朝日照北林。之子在萬里。江湖迥且深。方舟安可極。離思故難任。極至孤鴈飛南遊。過庭長哀吟。翹思

慕遠人願欲託遺音。形影忽不見。翩翩傷我心。

轉蓬離本根。飄飄隨長風。說苑魯哀公曰秋蓬惡其本根

此詩自喻。何意迴颺舉。吹我入雲中。高高上無極。天路安

可窮。蓬隨風而上下不類此游客子捐軀遠從戎毛褐不

掩形。微藿常不充。毛皮裘也揭短衣也藿藿菜食也衣不

如此非。去去莫復道。沈憂令人老。

西北有織婦。綺縞何繽紛。綺縞素帛之類明晨乘機杼。日

晏不成文。言自朝執機杼至暮不成文章太息終長夜。悲嘯入青雲。妾身

守空閨。良人行從軍。自期三年歸。今已歷九春。飛鳥繞樹

翔。嗷嗷鳴索羣。索求也鳥且求願為南流景馳光見我君

景日也日光遠近皆同人無不見故願託以見其夫

八文選卷之六

十六

南國有佳人。容華若桃李。喻賢人也朝游江北岸。夕宿瀟湘

浦。時俗薄朱顏。誰為發皓齒。發皓齒言啓口薦之也俛仰歲將暮

榮耀難久恃。

僕夫早嚴駕。吾將遠行遊。遠遊欲何之。吳國為我仇。楚說苑

謂澤干楚曰吾有仇在吳國于能為吾報之乎將騁萬里塗。東路安足由。為國家

守適吳亦安足為遠江介多悲風。淮泗馳急流。願欲一輕

濟。惜哉無方舟。閑居非吾志。甘心赴國憂。此詩欲伐吳

飛觀百餘尺。臨牖御櫺軒。御猶遠望周千里朝夕見平原。

烈士多悲心。小人媮自閑。多悲心欲用也此以烈國離

亮不塞。甘心思喪元。喪謂杜絕也拊劍西南望。思欲

赴泰山。泰山接吳境絃急悲聲發。聆我慷慨言。此詩亦思

○情詩五言情謂忠君憂國之情也

曹植

微陰翳陽景。清風飄我衣。游魚潛綠水。翔鳥薄天飛。

言各得。眇眇客行士。遙役不得歸。言不如始出嚴霜結。今

來白露晞。始出謂初出征時自游于歎黍離。處者歌式微

毛詩黍離閔宗周之慷慨對嘉賓。悽愴內傷悲。毛詩我有

傷悲此詩有不忘漢室之意于建所以不

○雜詩四言

嵇康

微風清扇雲氣四除。皎皎亮月。麗于高隅。亮明與命

公子。攜手同車。起命公子龍驤翼翼揚鑣踟躕

八文選卷之六

十七

綴行蕭蕭宵征。造我友廬。光燈吐輝。華幔長舒。鸞觴酌醴

神鼎烹魚。絃超子野。歌過餘駒。善歌者今並超而過之

流詠太素。俯讀玄虛。列于太素實之始玄虛孰克英賢與

爾剖符。剖符謂合契也言誰能聘我英賢與汝契此意乎

○雜詩五言

傅玄

志士惜日短。愁人知夜長。攝衣步前庭。仰觀南鴈翔。玄景

隨形運。流響歸空房。景影也玄鴈故云玄影清風何飄颻。微月出西

方。繁星依青天。列宿自成行。蟬鳴高樹間。野鳥號東箱。野

驚月而號吟也。纖雲時髣髴。渥露霑我裳。纖輕也髣髴也

良時無停景。北斗忽低昂。時之不停夜忽已久常恐寒節

○雜詩五言

張華

晷度隨天運四時互相承度數也東壁正昏中固陰寒節

升東皇星名左傳申豐曰繁霜降當夕悲風中夜興朱

火青無光蘭膏坐自凝朱火燭也青無光謂寒氣迫之也蘭膏以蘭香煉膏也寒氣盛故凝

重衾無暖氣挾纈如懷冰

伏枕終遙昔寤言莫予應遙長也寤言謂夢中

莫我應永思慮崇替慨然獨撫膺崇替猶云興衰也

○情詩一首五言皆
閨情也

張華

清風動帷簾。晨月照幽房。晨月謂將曉時月也。佳人處遐遠。蘭室無

容光魚人謂夫也無襟懷擁虛景輕衾覆空牀擁猶抱也居歡

惜夜促在感怨宵長。居歡追言未別時也拊枕獨嘯歎感。今在憂念怨此夜長

慨心内傷。

游目四野外。逍遙獨延佇。蘭蕙緣清渠。繁華蔭綠渚。佳人

不在茲。取此欲誰與。此謂蘭蕙巢居知風寒。穴處識陰雨。不曾

遠別離。安知慕儔侶。巢居鳥也。穴處蟲也。言蟲鳥預知風雨。由其久處巢穴。習使之然。喻人若

不曾爲遠別何以知獨
居之苦而慕儔侶哉

○園葵詩五言趙王倫篡位遷帝於金墉城後諸王共誅倫後帝位齊王問諸機寫倫作禪文成都

王穎救免之故作此詩用葵爲喻以志
威葵之爲物傾心向陽故託之爲詩

陸機

種葵北園中。葵生鬱萋萋。朝榮東北傾。夕頽西南晞。葵性衛足

朝日出則向東傾夕陽零露垂鮮澤朗月耀其輝。零落也

時逝柔風戢歲暮商飈飛逝性也示去春風也

曾雲無溫液嚴霜有凝威
曾重也言齊王問諸之也幸蒙高

壩德玄景陰素糴言咸都王穎救之也豐條並春盛落葉後秋衰慶

彼晚彫福忘此孤生悲自喻免死後喜晚彫以爲福而忘孤生之悲也

○思友人詩五言
稱得故作此詩思之

曹據字顏遠國人篤志好學參南國中郎將
還高密王左司馬後以流人王適等侵掠城

邑遇戰軍敗死之

文選卷之六
七十九

密雲霧陽景霖潦庭除自三日以往霖潦雨水也

嚴霜開翠草寒風振纖枯也枯槁木也凜凜天氣清落落

思賢永自驂思賢人也俱詩篇名

聞玄陰淵心與廻颺俱思心何所懷懷我歐陽子建也精

尋濕和興清機發妙理自我別旬朔微言絕于耳旬月初

朝褰裳不足歎清陽未可俟之間也延首出階檐佇立

增想似

○ 慰舊詩 相輕人情逐勢作

曹據

富貴他人合貧賤親戚離貧兄弟離與此意同

易軌田實相奪移入前軌兩村姓田實曰此
嬰也易軌奪移皆去此適彼之謂晨屋

集茂林。棲鳥去枯枝。晨風亦鳥名茂林喻有今我唯因愛
羣士皆背馳。言我因於蒙暗而鄉人敦懿義濟濟陰光儀
敦重也。謫美也。言鄉人敦懿義濟濟陰光儀
重美義庇蔭我以光儀對賓頌有客舉觴詠露斯。有客露
篇名。因鄉人情重臨樂何所歎素絲與路歧。禮記臨樂不
故頌詠此以留之臨樂何所歎素絲與路歧。禮記臨樂不
子見練絲而泣之為其可以南可以北墨
子見練絲而泣之為其可以南可以北墨

○雜詩五言獨處無仙

何邵

秋風乘夕起。明月照高樹。開房來清氣。廣庭發暉素。靜寂
愴然歎。惆悵出游顧。暉素月光也秋物凋落開夜無友仰
視垣上草。俯察階下露。心虛體自輕。飄飄若仙步。瞻彼陵
上栢。想與神人遇。道深難可期。精微非所慕。勤思終遙夕。

永言寫情慮

○雜詩五言

朔風動秋草。邊馬有歸心。王讚讚字正長義陽人也博學有
忽至今。折離也。離離漸進也。言胡馬也。邊胡寧久分析。靡靡

商參。離離也。言王事在心。昔往鴛鴦鳴。今來蟋蟀吟。春鳥
秋時人情懷舊鄉。客鳥思故林。師洎久不奏。誰能宣我心。
衛靈公至濮水之上夜分聞有
鼓新聲者召師洎撫琴而寫之

○雜詩五言

吳寇未殄滅。亂象侵邊疆。左傳吳寇孫氏也天子命上宰

張翰

據字道彥潁川人弱冠
辟大將軍府遷尚書郎

作蕃于漢陽。潘屏也漢陽漢水之陽上宰實充也開國建

元士。玉帛聘賢良。建元予非荆山璞謬登和氏場楚人得璞

任。然彼南路長。千里既悠邈。路次限關梁。悠邈僕夫疲遠

涉。車馬困山岡。深谷下無底。高巖暨穹蒼。海之東有大壑

玄林結陰氣。不風自寒涼。故云玄林顧瞻情感切惻愴心

哀傷。士生則懸弧。有事在四方。於門左示有志在四方也

安得恒逍遙。端坐守閨房。引義割外情。內感實難忘。引義

難忘言終不能遺之於心也

○雜詩五言

左思

八文選卷之六

全

秋風何冽冽。白露為朝霜。柔條旦夕勁。綠葉日夜黃。明月

出雲崖。皦皦流素光。披軒臨前庭。嗷嗷晨鴈翔。高志局四

海。塊然守空堂。以四海為局小而終不壯齒不恒居歲暮

常慨慷。壯齒謂少年也言少年

○雜詩五言

張翰

翰字季鷹吳郡人有清才而縱
任不拘時人號為江東步兵

暮春和氣應。白日照園林。青條若總翠。黃華如散金。總集

久就樂延頸。無良塗頓足託幽深。榮與壯俱去。賤與老相

尋。歡樂不照顏。慘愴發謳吟。謳吟何嗟及。古人可慰心。詩

覽其泣矣何嗟及矣又
曰我思古人實獲我心

○雜詩十首 五言

張協

秋夜京風起清氣蕩暄濁
明燭易通封驗立君子從遠役佳人守筑獨離居幾何時
鑽燧忽改木秋時木葉落之桑柘之秋取柞櫟之火夏取棠杏之火冬取槐檀之火歲
之木也改木改其鑽火房櫬無行跡庭草萎以綠青苔依空
橋蜘蛛網四屋感物多所懷沈憂結心曲
大火流坤維白日馳西陸大火心星名毛詩七月流火淮
南子坤維在西南漢書日行
西陸謂之浮陽映翠林迴飈扇綠竹光也飛雨灑朝蘭
輕露栖叢菊龍蟄暄氣凝天高萬物肅七月龍蟄蟄

八文選卷之六

公三

氣清而為霜露秋物凋落天地弱條不重結芳艸豈再馥
言秋也而高萬物皆被肅殺之氣弱條不重結芳艸豈再馥
至此已經霜枯脫不復可結矣秋物凋落天地弱條不重結芳艸豈再馥
忽如鳥過目於此中生死之疾如鳥飛於目前也川上之
歎近前脩以自勗舍晝夜前脩猶前賢也最勉也
金風扇素節丹霞啓陰期風秋為白藏故云素節赤雲起
含綠滋秋草萌也騰雲似涌煙密雨如散絲寒花發黃采秋草
蕭氏墳庭無貢公蕭氏墳庭無貢公墓蕭氏墳庭無貢公
至人不嬰物餘風足染時易風俗也
朝霞迎白日丹氣臨陽谷日出之際東方有赤氣翳翳結

繁雲森森散雨足論衡初出為雲輕風摧勁草凝霜疎高木
曉密葉日夜踈叢林森如束木葉密則枝重葉既疎落
疇昔歎時遲晚節悲年促疇昔少時也時遲也歲暮懷百憂
將從季主卜史記司馬季主卜於長安東市
昔我資章甫聊以適諸越資貨也言將此之行行入幽荒既
駱從祝髮駱越人也窮年非所用此貨將安設越俗
良王也良王也魚之目精不見郢中歌能否居然別陽春無
知者巴人皆下節和者甚少巴人下曲和者千人故知能
朝登魯陽關狹路峭且深流澗萬餘丈圍木數千尋北齊

八文選卷之六

公三

陽關其山咆虎響窮山鳴鶴聒空林咆虎也窮山至妻風
為我嘯百籟坐自吟孔穴草木風所激而為聲感物多思
情在險易常心竭去戒不虞孔穴草木風所激而為聲感物多思
不虞不虞也王陽驅九折周文走岑峯王陽為益州刺史
入九折入九折王陽驅九折周文走岑峯王陽為益州刺史
公羊傳公羊傳之嚴嚴文王之所謂風雨者也岑峯險阻之也
經阻貴勿遲此理著來今事故戒之來今謂將來與今日
此鄉非吾地此郭非吾城此鄉非吾地此郭非吾城
神武一朝征神武一朝征長鉞鳴鞘中烽火列邊亭長鉞鳴鞘中烽火列邊亭

至則鳴於鞀中捨我衡門衣更被縵胡纓毛詩衡門之下
烽火所以警候王所好劔士皆垂縵胡之纓斷疇昔懷微志惟幕竊所經
門衣謂野服縵胡纓軍旅之服帷謂謀於帷何必操干戈堂上有奇兵何必操干戈乃爲
帷也經習也上以運籌策折衝樽俎間制勝在兩楹孔子曰不出樽俎
亦可謂奇兵之外晏子之謂也折衝者衝車所以衝突也謂之折者
折挫其衝車於千里之外不敢來也兩楹賓主之位也巧
遲不足稱拙速乃垂名孫子兵聞拙速不賂工
久此詩乃從征作也

人文選卷之六

八十四

結宇窮岡曲耦耕幽藪陰宇星也窮岡深山也藪謂幽遠之澤也荒庭寂以
開幽岫峭且深淒風起東谷有淪淪興南峯毛詩有淪淪
淪雲興貌言有雲起於南峯也雖無箕畢期膚寸自成霖其星主風畢星主雨期會也月
與箕會則霖雨也霖三日雨也公羊傳觸石而出膚徑寸
而合不崇朝而徧天下者澤雉登鵲雎寒援攤條吟莊子
唯太山雲也四指爲膚澤洋
十步一啄百步一飲雖礪壑無人跡荒楚鬱蕭森荒穢也木叢生
鳴也擁條謂抱樹也日楚鬱盛也投耒循岸垂時聞樵采音投弄也耒耕具言
蕭森條長貌蕭森條長貌投耒循岸垂時聞樵采音投弄也耒耕具言
時聞無重基可擬志迴淵可比心重基山也其高可以擬
深之音重基可擬志迴淵可比心志迴淵深淵也其清無
可以養真尚無爲道勝貴陸沈慎子有道所以使智
無奈愚何也若此則謂之道勝莊子孔子之楚舍於驪立
之漿其鄰有夫妻臣妾登極者仲尼曰是陸沈者也言人
中隱者譬如游思竹素園寄辭翰墨林風俗通劉向爲幸
相水而沈也成皇帝興校書籍

皆先書竹爲易刑定可繕寫者以上素也
言游思古人典籍也圖謂廣也林謂多也

古文選卷之六

入主

毀垣閭不隱形。環堵小室也。閭里門也。皆尺燼重尋往。紅粒貴瑤瓊。燼薪也。紅粒米也。謂有水災。生民失業。故一尺之薪其價重於一尋之桂。而米亦貴於玉。所謂桂薪玉粟也。君子守固窮。在約不爽貞。左傳晉成錡曰。苟利思義。在約思純。無差也。雖榮田方贈慙。爲溝壑名。說苑子思居衛。緇袍無裏。二旬恐其不受。因謂之曰。吾儕人蓬蓬之吾。與人如弃之。子思辭曰。假聞忘與不如遺。弃物於溝壑。假雖貧。不忍身爲溝壑。卒故不敢當。

取志於烏陵子。比足黔婁生。陳仲子黔婁先生。自安貧而不苟受者。以上二詩皆苦雨之作。

文選卷第六

文選卷第七

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

○時典詩五言時典感

盧諶

臺臺見圓象運悠悠方儀廓曾子天道曰圓象地道曰方在

也藿豆苗也忽忽歲云暮游原采蕭藿毛詩歲事云暮采蕭藿

惜時之逝也北踰印與河南臨伊與洛凝霜露蔓草悲風

振林薄撼撼芳葉零榮榮芬華落書榮華也如臨切字下

泉激列清曠野增遼索毛詩曰列彼登高眺遐荒極望無

崖巘形變隨時化神感因物作莊子曰形變而有生又曰

萬物並作澹乎至人心恬然存玄漠然無所營為唯存玄

已漢而

○雜詩二首五言

陶潛

結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心遠地自偏偏僻

采菊東籬下悠然見南山山氣日夕佳飛鳥相與還此還

有真意欲辯已忘言

秋菊有佳色裛露掇其英裛露沾其英泛此忘憂物遠我達世情撥

也菊有佳色故裛露一觴雖獨進杯盡壺自傾日入羣

動息歸鳥趨林鳴入而息鳥趨林鳴亦將息也嘯傲東軒

下聊復得此生

○詠貧士五言

陶潛

萬族各有託孤雲獨無依孤雲喻曖曖虛中滅何時見餘

輝曖曖昏昧也謂貧朝霞開宿霧衆鳥相與飛喻衆人各

也朝霞謂早時遲遲出林翮未夕復來歸喻貧士獨晏出

宿霧謂夜氣也遲遲出林翮未夕復來歸喻貧士獨晏出

也量力守故轍豈不寒與飢知音苟不存已矣何所悲喻

○讀山海經五言山海經者所記衆

陶潛

孟夏草木長繞屋樹扶疎扶疎謂枝葉四布也衆鳥欣有託吾亦愛

吾廬既耕亦已種且還讀我書窮巷隔深轍頗迴故人車

大路車馬行多故轍跡深窮巷則與此大路相隔也微雨

更車言車至此多返去而不入即墨子迴車之迴也微雨

從東來好風與之俱泛覽周王傳疏觀山海圖王傳謂周

穆王傳也穆王車轍馬跡偏天下故先俛仰終宇宙不樂

復何如按故入車下請本多有歡言此二句始從之

○七月七日夜詠牛女五言齊諧記曰崑陽城武丁有

月七日織女渡河諸仙悉還宮吾兄何當還吾不得

停與爾別矣弟問織女何事渡河兄何當還吾不得

織女暫詣牽牛吾去後三千年當還耳明日失武

丁所在世人至今猶云七月七日織女嫁牽牛

謝惠連

落日隱櫺楹升月照簾櫳櫺即簾也團團滿葉露析析

振條風蹀足循曠除蹀足謂步履也目矚力曾穿矚目謂目力

行也矚也目矚力曾穿庭中樹木也

天河也靈匹謂也還川阻昵愛脩渚廣清容渚水貌弄杼不成

漢登鸞鸞前蹤弄行謂織也登鸞也言憂此久曠昔維天
已兩今聚夕無雙昔離今秋已二度故云已兩今夕
河易迴幹款情難久款誠也天漢東南與幹轉也
樂即見分難沃若靈駕旋寂寥雲煙空
名離後帳已空也留情願華寢遙心逐奔龍
女之車也沈吟為爾情深意彌重

○擣衣五言婦人擣帛

謝惠連

衡紀無淹度暑運倏如催衡紀王御星也度數運轉無復
白露滋園菊秋風落庭槐蕭蕭莎雞羽烈烈寒蟬啼
夕陰結空幕宵月皓中閨夜月也美人戒裳服端飾

八文選卷之七

三

相招攜攜持也簪玉出北房鳴金步南階
高砧發檣長杵聲哀
袖輕汗染雙題有微汗雙題兩杵也
未歸裁用笥中刀縫為萬里衣
手幽絨候君開
准晴昔不知今是非

○南樓中望所遇客五言

謝靈運

杳杳日西頽漫漫長路迫登樓為誰思臨江遲來客與我
別所期期在三五三五謂十五日也
殊未適也佳

也孟夏非長夜晦明如歲隔明若隔一歲思之深也
未堪折蘭若已屢摘路阻莫贈問云何慰離折
成詩而路阻未能遺之是以無可慰
行人引領翼良親遠訪於行路之人其得見也

○田南樹園激流植授五言田南樹園激流植授

謝靈運

推隱俱在山由來事不同不同非一事養病亦園中
北阜啓扉而南江激澗代汲井
羣木既羅戶衆山亦當窓摩迤趨下田迢遞瞰高峯
生徑永懷求羊蹤羊仲求仲從之游二仲皆性廉述名賞
心不可忘妙善異能同

八文選卷之七

四

○齋中讀書五言

謝靈運

昔余游京華未嘗廢丘壑矧乃歸山川心跡雙寂寞
翰墨時間作文章也
食展戲讀書也
疲耕稼豈云樂
石門新管所住四面高山迴溪石瀨茂林脩竹新管

所住即前灘流
植授之虞也

謝靈運

躋險築幽居。披雲臥石門。躋登也苔滑誰能步。葛弱豈可捫。
石上青苔難以攀。巖樹秋風過。萋萋春草繁。巖樹風人
水故滑也。捫攀也。巖樹秋風過。萋萋春草繁。巖樹風人
游不還。佳期何由敦。敦。厚也。芳塵凝瑞席。清醕滿金樽。
謂人不在。輕塵滿。洞庭空波瀾。桂枝徒攀翻。謂秋時至也
謝靈運可謂今友人不還。故結念屬霄漢。孤景莫與譏。
言所思念。適若霄漢。影。俯濯石下潭。仰看條上後。早聞
夕陽急。晚見朝日暎。土論反。風暮起。為夕。曉至。曉更急。故
初出光也。暎。崖傾光難留。林深響易奔。山崖傾。響。見日如朝。時
日初出也。暎。崖傾光難留。林深響易奔。山崖傾。響。見日如朝。時
遠振動風。感往慮有復。理來情無存。有所反。復。至。於。理
審故易急。感往慮有復。理來情無存。有所反。復。至。於。理

八文選卷之七

五

來合得。本同庶持乘日用。得以慰營。竟。近也。日用謂
故情無所存。繫。可以近持於身。匪為眾人說。冀與智者論。
而息也。此道可以近持於身。匪為眾人說。冀與智者論。
乘而行之。以慰營營之竟。匪為眾人說。冀與智者論。

雜詩五言

王微

微字景玄。王弘弟。光祿。子也。少好學。無
不通覽。善屬文。能書。十六舉秀才。除南平王

思婦臨高臺。長想憑華軒。弄絃不成曲。哀歌送苦言。箕箒
留江介。良人處鴈門。其所執以事夫也。今言執此物。留居
江間。夫在北。寒相。詎憶無衣苦。但知孤白溫。曹植贈丁儀
去遠也。介。間也。詎。憶無衣苦。但知孤白溫。曹植贈丁儀
寒冬焉。念。無。天。客。喻。君。之。自。溫。而。不。知。人。日。聞。牛。羊。下。野。
之。寒。苦。也。孤。白。謂。孤。脫。之。白。毛。以。為。表。也。日。聞。牛。羊。下。野。
雀滿空園。毛詩。日。日。之。夕。矣。牛。羊。下。來。也。孟冬。寒風起。東
壁正中昏。東壁。星名。十月。則。日。昏。時。見。朱火。獨照。人。抱。景

自愁怨。平聲。朱火。燭也。景影也。言誰知心曲。亂。所思不可
論。登獨照人。孤居含愁也。

數詩五言。數從一至十。累以寫文也。

鮑照

一身仕關西。家族滿山東。二年從車駕。齋祭甘泉宮。不敢
天子放。但言車駕。武帝作甘泉宮。三朝國慶畢。休沐還舊邦。
官中。馬。置。置。祭。具。以。致。天。神。也。三。朝。國。慶。畢。休。沐。還。舊。邦。
三朝。謂。正。朝。也。歲。之。朝。月。之。朝。日。之。朝。是。也。國。慶。四。牡。曜
謂。朝。會。也。既。畢。乃。止。息。還。於。舊。國。也。休。沐。止。息。也。四。牡。曜
長路。輕蓋。若飛鴻。四。牡。曜。五。侯。相。餞。送。高。會。集。新。豐。五。侯
威也。新。六。樂。陳。廣。坐。組。帳。揚。春。風。六。樂。謂。六。代。樂。也。七。盤
起長袖。庭下列歌鍾。七。盤。八。珍。盈。彫。俎。綺。肴。紛。錯。重。周。官
掌和八珍之劑。盈滿也。彫。俎。器。也。有。九。族。共。瞻。邊。賓。友。仰
瞻也。謂其品色多如綺文。稠疊也。

八文選卷之七

六

徵容。通音治待。十載學無就。善官一朝通。
也。徵。美。也。十。載。學。無。就。善。官。一。朝。通。

鮑照

始出西南樓。纖纖如玉鈞。末映東北墀。娟娟似蛾眉。出於
固。且。映。東。北。墀。也。娟。娟。明。媚。貌。此。蛾。眉。蔽。珠。櫳。玉。鈞。隔。瑣
月。初。出。光。微。也。如。鈞。似。眉。言。曲。也。蛾。眉。蔽。珠。櫳。玉。鈞。隔。瑣
窓。珠。櫳。瑣。窓。也。如。鈞。似。眉。言。曲。也。蛾。眉。蔽。珠。櫳。玉。鈞。隔。瑣
窓。有。綺。疏。青。瑣。也。三。五。二。八。時。千。里。與。君。同。謂。從。微。至。明
日。也。二。八。夜。移。衡。漢。落。徘徊。帷。戶。中。衡。北。斗。也。漢。天。河。也
十六日也。夜。移。衡。漢。落。徘徊。帷。戶。中。衡。北。斗。也。漢。天。河。也
戶。也。歸。華。先。委。露。別。葉。早。辭。風。華。落。向。本。故。日。歸。木。葉。離
中。也。歸。華。先。委。露。別。葉。早。辭。風。華。落。向。本。故。日。歸。木。葉。離
見。草。木。以。客。游。厭。苦。辛。仕。子。倦。飄。塵。休。辭。自。公。日。宴。慰。及
興。下。文。也。客。游。厭。苦。辛。仕。子。倦。飄。塵。休。辭。自。公。日。宴。慰。及
私。辰。蜀。琴。抽。白。雪。郢。曲。發。陽。春。休。辭。猶。云。休。沐。也。宴。慰。猶
蜀。故。曰。蜀。琴。客。歌。有。乾。酒。未。闌。金。壺。啓。夕。淪。迴。軒。駐。輕。蓋。
蜀。中。故。稱。蜀。曲。有。乾。酒。未。闌。金。壺。啓。夕。淪。迴。軒。駐。輕。蓋。

謝朓

文選卷之七

九

炎靈遺劔璽當塗駭龍戰炎靈謂漢也遺劍璽謂失位也
見於當塗高蓋當塗路而富者魏闕是也
言魏當代漢之徵也駭龍戰謂用干戈也
功興寓縣寓縣文字字也聖期聖人出之期也漢末聖期
吳蜀鵲起登吳山鳳翔陵楚甸莊子曰鵲上城之境巢於
而起故君子之居時也得時則義行失時則鵲
此孫氏初基武昌後都建鄴故云吳山楚甸
險帷幃盡謀選言吳以嚴難爲袷帶帷幄北拒溺驂鑣西
戡收組練北拒謂曹操西戡謂敗劉備也溺驂戰敗相
以組爲甲練被殺血溺驂馬也尚書序曰西伯戡黎戰勝也組
練爲甲裏也江海旣無波俯仰流英盼江海無波謂國
中原故曰裘冕類禋郊十揆崇離殿類事類也杜預以享
卜之揆度也度日出日入以知西東謂釣臺臨講閱樊山
定韋樞以正南北崇其離宮別館也
開廣譙馬武昌郡治城南有袁山卽樊山也

歲鞋聲明且蔥蒨文也歲鞋明謂衣冠禮
 欲同薦薦獻也謂三光服分景書軌
 實市朝變忽謂忽忽然而去舞館識餘基歌梁想遺轉
 聲也妙歌者發聲梁而故林衰本平荒池秋草徧雄圖
 悵若茲茂宰深遐睠茂宰謂伏武昌也言孫氏碑圖幽客
 滯江臯從賞垂纓弁幽客賦自謂也纓弁屬指受容也言
 也清厄阻獻酬良書限聞見墨子獻書惠王王受而讀之
 不得為獻酬之禮而幸籍芳音多承風采餘綯綯美于役
 儻有期鄂渚同游衍毛詩曰君子于役不知其期鄂渚地
 同為游樂也

○和名著

人文選卷之七

十

二別阻漢坻直雙峭望河澳失別小別二山爲漢水之險
 入公山之勝故茲嶺復噴峽分區奠淮服茲嶺入公山也
 援此以起興也公山之形勝也以定淮服之地也
 也公山其區域以定淮服之地也東限琅邪臺西距孟諸
 陸距至也孟諸澤在八公山東而云阡眠起雜樹檀樂蔭
 西距者謂澤西距山以避上文耳阡眠起雜樹檀樂蔭
 脩竹阡眠望貌日隱澗凝空雲聚岫如複出沒眺樓雉
 檀樂竹美貌日隱澗凝空雲聚岫如複出沒眺樓雉
 遠近送春日城高丈長丈曰堵三堵曰戎州昔亂華素景
 淪伊穀戎謂秦苻堅也晉時見八公山上草木皆是
 去洛陽而渡江淪伊穀也伊穀水名淪伊穀
 也伊穀水名淪伊穀危賴宗袞微管寄明牧明牧謝玄也
 謝朓所登石上馬跡存焉王瑳許融也升天八公與安
 融登是山有作曉和之述謝融破符
 堅事以八公山正謝玄破符堅處也

和徐都曹

宛洛佳遊。春色滿皇州。宛南陽也。洛洛陽也。皇州帝都也。時都在江東而言宛洛者。塞名都以結軫青郊路。迴瞰蒼江流。青郊東郊也。軫車也。結况之也。結軫青郊路。迴瞰蒼江流。車馬相從如結也。迴遠

八文選卷之七

也。日華川上動風光草際浮。風本無光草上有光色風以動之如風之有光也。

望綠晴毛詩叙戴南畝叔始也載事也言始事於南畝也以已將歸田里故望綠晴而致思也

○和王主簿怨情
五言王主簿名季哲此言婦人怨曠以自託也

謝朓

掖庭聘絕國。長門失歡宴。掖庭長門后妃所居也。聘絕國謂昭君嫁匈奴。歡宴謂陳后
大寵相逢詠薜蘿。嬋寵悲團扇。古詩君姁姁如奴。歡宴謂陳后
寵相逢詠薜蘿。嬋寵悲團扇。故詩班婕妤好怨詩曰。新裂齊
纨素。鮮潔如霜雪。裁爲合歡扇。團圓
似明月。失寵者相逢各詠此詩也。
雙燕。數蝶。雙燕。燕皆有耦。
腹肢損而我獨裝變。平生一顧重。宿昔千金賤。生平一顧。賜
言容光。斬銷鑠也。
重今則使昔之。故人心尚爾。故心人不見。故人心尚爾。言人雖故而其心
千金軀亦賤矣。

未必如故也故心人不易言
不改切心之人不易得也

和謝宣

沈約

王喬飛鳥。東方金馬門。從宦非官侶。避世不避喧。王喬今每月朔望自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令大史伺之言其至輒有雙鳥東南來於是伺覺至舉羅張之但得雙鳥焉乃四年中所陽尚書官屬領也東方朔酒酣據地歌曰陸沉於俗遺世金馬門喬則從宦而非官侶朔則避世揆余發皇鑒短翮屢飛翻翮度也呈鑒天子而不避喧也晨趨游建禮晚沐臥郊園向書郎晝夜更用如鳥之短翮晨趨游建禮晚沐臥郊園向書郎晝夜更沐浴飛翻也賓至下塵榻憂來命綠簪言塵首榻直於建禮門內沐休昔賢侔時雨今

守馥蘭蓀侔齊等也昔賢今字皆毗也昔爲中書郎故稱昔賢今爲宣城守故云今守蓀香也蘭蓀喻德也神交疲夢寐路遠隔思存與謝朓相去既遠但神交而

亦爲牽拙謬東汜浮情反西岷東汜日出處比少壯也西阻隔牽拙謬也浮情虛顧循良菲薄何以儼璵璫顧自自端璵璫也反歸也玉也璵璫美玉也將隨渤澥去刷羽汎清源刷羽毛汎清波以自適也

古文選卷之十

十一

文選卷之七

應王中丞思遠詠月 五言

沈約

月華臨靜夜。夜靜滅氛埃。方暉竟戶入。圓影隙中來。門方故云
方暉隙中故。高樓切思婦。西園游上才。高樓思婦見月而思切西園謂羅氏
影亦圓也。鄴都之西園也。文帝每以月夜網軒映朱綬。應門照綠苔。
集文人共游於此。故云游上才。網軒映朱綬。應門照綠苔。
楚辭曰。網戶朱綬。軒屋楹也。班婕妤自傷賦云。應門閉兮。楚闥扃。
哉。

冬節後至丞相第詣世子車中作五言 陳章王義太

丞相揚州牧長子康字景壽為世子冬節冬

沈約

廉公失權勢門館有虛盈廉頗失權門下客皆去及貴賤猶如此况乃曲池平
雅門周說孟嘗君曰千秋萬歲後高
猶復如此而高車塵未滅珠履故餘聲
珠履謂門客皆以
况死者乎則有聲塵未滅者思昔日之車行若
在日故也餘聲者思昔日之履步若若耳故也
賓階綠錢
滿客位紫苔生
紫苔生也賓階相揖而上者客位客所居處
誰當九原上鬱鬱望佳城
九原晉卿大夫之墓地在九原
故云九原西京雜記滕公至東都馬不肖前皆以前財
地滕公使掘地得石彫有銘曰佳城鬱鬱三千年見白日
此室

八文選卷之七

十三

學省愁臥

五言 學省國學也齊帝即位遷紆

沈約

秋風吹廣陌蕭瑟入南閨愁人掩軒臥高窓時動扉
虛館清陰滿神宇曖微微
神宇謂屋宇華飾
如神也曖不明貌網蟲垂戶織夕鳥
傍欄飛綴珮空為忝
忝叨忝也江
樹歲暮可言歸

○詠湖中鴈五言

沈約

白水滿春塘旅鴈每迴翔嗟甲所流牽弱藻欽翮帶餘霜
入水鳥食貌牽以口牽之藻水羣浮動輕浪單汎逐孤光
草也鴈不巢而宿故帶霜也
羣浮動輕浪單汎逐孤光
浮草汎言鴈也輕
以孤光指湖中懸飛竟不下
亂起未成行
起驚起也亂

同搖漾一舉還故鄉制理也故鄉

○三月三日率爾成篇五言

沈約

麗日屬元巳年芳具在斯元巳上
已巳上
開花已而樹流鶯復滿
枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金堰西臨鴈鵲陂
千
壙舊壙水瀾時更備鴈鵲
陂承昆明下流在長安西
游絲映空轉高楊拂地垂綠
幘文照曜紫燕光陸離
良馬也陸離光色也紫燕清晨戲伊水
薄暮宿蘭池
蘭池宮名象筵鳴寶瑟金瓶汎羽卮
羽卮杯
如羽以寧憶春蠶起日暮桑欲萎
謂婦人蠶事
長袂屢以拂彫胡方自吹
玉賦曰主人之女為臣吹胡胡草名宋
不可見宿昔減容儀且當忘情去歎息獨何為
宿昔減容儀
宿昔減容儀

八文選卷之七

十四

昔日客尤

擬古詩十二首五言

陸機

○擬行行重行行

悠悠行邁遠戚戚憂思深此思亦何思思君微與音
也
音微日夜離緬邈若飛沈
緬邈遠也飛沈
風思北林
王鮪魚名其穴在河南小平山
游子眇天末還
期不可尋驚颺寒反信歸雲難寄音
音引也本欲隨風寄
言難寄也
佇立想萬里沈憂萃我心
攬衣有餘帶循形
不盈衿
帶長衿寬
去去遺情累安處撫清琴
去去遺情累
累安處撫清琴
謂棄所思之

○擬今日良宴會

開夜命懽友置酒迎風館迎風館漢武帝名齊僮梁父吟秦娥張

女彈去聲去聲齊娥張哀音統棟宇遺響入雲漢列子

韓娥東之齊齊歌飯食既去而餘響繞梁三日不絕聲

行雲棟也四坐咸同志羽觴不可算不可算高譚一何綺麗

也蔚若朝霞爛人生無幾何為樂常苦晏晏晚譬彼伺晨

鳥揚聲當及旦尸子日使鷄何晨鳴曷為恒憂苦守此貧

與賤

○擬迢迢牽牛星

昭昭清漢暉粲粲光天步清漢天河也牛女行牽牛西北

迴織女東南顧七月初昏牽牛在西北織女在東南華容一何冶揮手如振

八文選卷之七

五

素冷媚也素練也華能多怨彼河無梁彼此年歲暮企

彼無良緣盼戶焉不得度毛詩曰彼彼織女終日七襄又

緣但相望而不得渡河也引領望大川雙涕如雨露天

也

○擬涉江采芙蓉

上山采瓊蘂瓊蘂玉英也采采不盈掬悠悠

懷所歡毛詩曰終朝采綠故鄉一何曠山川阻且難沈思

鍾萬里躑躅獨吟歎平聲鍾鍾情也

○擬青青河畔草

庭前江離草以耀生河側似水清輝耀光色盛也皎

彼姝女阿上郎當軒織皎皎明粲粲妖容姿灼

灼美顏色良人游不歸偏樓獨隻翼空房來悲風中夜起

○擬明月何皎皎

安寢北堂上明月入我牖照之有餘暉攬之不盈手照則

有餘攬而取京風繞曲房寒蟬鳴高柳踟躕感節物我行

之不已久游宦會無成離思難常守此仕宦不得志而思其

舊註作聞

○擬蘭若生朝陽

嘉樹生朝陽凝霜封其條嘉樹松執心守時信歲寒終不

彫美人何其曠灼灼在雲霄美人謂君也高隆想彌年月

長嘯入飛殿引領望天末譬彼向陽翹年久也長翹入

八文選卷之七

六

於飛風其遠達也趙英之秀者向陽

○擬青青陵上栢

栢栢高陵嶺習習隨風翰平聲翰人生當幾時譬彼濁水

瀾咸咸多滯念置酒宴所歡濁水謂濁潦水也咸咸憂也

不置酒為歡乎而方駕振飛轡遠遊入長安名都一何綺

城闕鬱盤桓方駕並駕也名都即長安飛閣縷虹帶曾臺

冒雲冠言臺高臺也縷縷也高門羅北闕甲第拔

與蘭甲第謂第一宅也俠客控絕景都人駭玉軒俠

遊俠也絕景良馬名馳遊遊放情願慷慨為誰歎平聲感

各稱所願誰能

○擬東城一何高

西山何其峻。曾曲鬱崔嵬。零露彌天墜。蕙葉憑林衰。曾重
露彌天而下。香草依林而衰也。言寒暑相因。襲時逝忽。如須
三閭結飛轡。大壺嗟落暉。壺重也。言寒暑相襲。往過忽
也。周易曰。易之難求。長生難老也。老人望三閭。朝屈原也。結飛
轡。中心若有違。毛詩曰。行道遲遲。中心有違。言何京洛多
妖麗。玉顏倅瓊鞋。倅。玉花也。閑夜撫鳴琴。惠音清且悲。長
歌赴促節。哀響逐高徽。惠。順也。言琴聲和也。促。一唱萬夫
歎。再唱梁塵飛。萬夫歎言稱。思為河曲鳥。雙遊澧水湄。河
鳥謂鷺鷥也。澧水名。湄。水次也。

○擬西北有高樓

高樓一何峻。迢迢峻而安。綺窓出塵冥。飛陛躡雲端。峻。高

八文選卷之七

七

遙遙發清志。結綺為窓網。結綺。雲也。飛陛。躡雲端。也。迢
清且閑。芳氣隨風結。哀響馥若蘭。玉容誰得顧。傾城在一
彈。李延年歌曰。傾城人城。佇立望日。日。躡躍再三歎。平。不怨佇立久
但願歌者歡。歌者謂唱。思駕歸鴻羽。比翼雙飛翰。平。

○擬庭中有奇樹

歡友蘭時往。迢迢匿音微。蘭。時春時。虞淵引絕景。四節逝
若飛。日入虞淵。使。芳草久已茂。佳人竟不歸。躡躍遵林渚。
惠風入我懷。言芳草久已茂。盛而友人竟。感物戀所歡。采
此欲貽誰。

○擬明月皎夜光

歲暮涼風發。昊天肅明明。招搖西北指。天漢東南傾。呂氏

日李秋之月招搖指戌。李陵詩曰。招搖。朗月照閑房。蟋蟀
吟戶庭。翻翻歸鴈集。咥咥呼寒蟬。鳴。疇昔同宴友。翰飛戾
高冥。咥。咥。小聲也。戾。服美改聲聽。居愉遺舊情。服。章服也
也。喻榮也。絳女無機杼。大梁不架盈。絳女。大梁。星名。言皆
相知之名而無用也。

擬四愁詩 今止一首入選

張載

我所思兮在營州。欲往從之。路阻脩。營州。幽州所。登崖遠
望涕泗流。我之懷矣。心傷憂。崖。岸也。在。目曰。佳人遺我綠
綺琴。何以贈之。雙南金。有。綠。綺。琴。願。因。流。波。超。重。深。終。然
莫致贈。永吟。重。深。阻。險。也。永。吟。長。歌。也。

八文選卷之七

六

○擬古詩 五言

陶潛

日暮天無雲。春風扇微和。佳人美清夜。達曙酣且歌。歌竟
長歎息。持此感人多。明明雲間月。灼灼葉中花。豈無一時
好。不久當如何。言月滿則缺。花盛則落。時安。能久當如何。言不可奈何也。
擬魏太子鄴中集詩八首。五言。并序。魏太子曹丕也。鄴。魏都也。此代當時諸賢

謝靈運

建安末。余時在鄴宮。朝遊夕譙。究歡愉之極。代。至。自。謂。天
下良辰美景。賞心樂事。四者難并。今昆弟友朋。二三諸彥。
共盡之矣。古來此娛。書籍未見。何者。楚襄王時。有宋玉唐

景梁孝王時有鄒枚嚴馬遊者美矣而其主不文宋玉唐
皆楚大夫鄒陽枚乘嚴忌司馬相如皆梁人也漢武帝時徐樂
王賓客其主不文謂楚王梁王無文學也漢武帝時徐樂
諸才備應對之能而雄猜多忌豈獲晤言之適諸才樂等
備思謂武帝不誣方將庶必賢於今日爾我所求不作詩
我今日歲月如流零落將盡撰文懷人感往增愴其辭曰
為賢

魏太子

百川赴巨海眾星環北辰照灼爛霄漢遙裔起長津天地
中橫潰家王拯生民遙裔遠邊也橫潰以水喻亂區宇既
滌蕩羣英必來臻臻至也王粲陳琳之屬臻至也忝此欽賢性由
來常懷仁忝辱也言我辱此敬賢之人况值眾君子傾心隆日
新論物靡浮說析理實敷陳羅縷豈闕辭窮究究天人

八文選卷之七

九

也縷條也旁窮美也謂條列文章無滄蕩滿金疊連榻設
有闕遺美言善辭皆盡天人之理也登觴滿金疊連榻設
華茵登觴清酒也金華茵疊褥也茵褥也急絃動飛聽清歌拂梁塵飛鳥來聽
也莫言相遇易此歡信可珍

王粲

家本秦川貴公子孫遭亂流寓自傷情多

幽厲昔崩亂桓靈今板蕩幽厲周二王也桓靈後漢二帝
法度伊洛既燎煙伊洛周之東也伊洛既燎煙東都宮室遺墟卓所燒卓所燒
也秦地也無像無整裝辭秦川秣馬赴楚壤秣馬赴楚壤
投無昔時氣象也整裝辭秦川秣馬赴楚壤秣馬赴楚壤
州也沮余漳自可美客心非外獎州也沮余漳自可美客心非外獎
言樂中心懷歸常歎詩人言式微何由往言樂中心懷歸常歎詩人言式微何由往
非外物所能勸常歎詩人言式微何由往非外物所能勸常歎詩人言式微何由往
宰奉皇靈侯伯咸宗長宰奉皇靈侯伯咸宗長

雲騎亂漢南宛郢皆掃蕩漢南謂漢之南也宛郢排霧屬
盛明披雲對清朗雲霧喻昏亂言披霧得明慶泰欲重疊
公子特先賞慶泰欲重疊
旦值明兩旦值明兩
汎河廣汎河廣
之實豈惟乘日之養乎

陳琳

袁本初書記之士故述喪亂事多本初袁紹也陳琳
皇漢逢屯遭天下遭氛慝屯遭難也氣不董氏淪關西袁
家擁河北擁據也單民易周章單民猶云孤

八文選卷之七

二十

現寄東也言琳孤獨易為豈意事乖已永懷戀故國所事
惶懼故東身就紹勸也紹勸也信能定登音賊相公謂魏武也勤
蓋賊名也相公實勤王信能定登音賊相公謂魏武也勤
賊此紹卓之徒害百姓也復覩東都輝重見漢朝則歸
魏武得再見洛陽魏武得再見洛陽復覩東都輝重見漢朝則歸
其幸已深德乎遇愛客不告疲飲讌遺景刻也畫夜一百刻
言太子之明德乎遇愛客不告疲飲讌遺景刻也畫夜一百刻
與飲讌其日也夜聽極星爛朝遊窮曉黑與飲讌其日也夜聽極星爛朝遊窮曉黑
星有爛曉哀哇哀哇動梁埃急觴盪幽默言哀哇之聲動梁
光急促也洗也且盡一日娛莫知古來感言我有三不
日歡安知古之所謂感耶

徐幹

少無宦情有箕穎之心事故仕世多素辭箕穎山名穎水名
許由巢父隱處

言幹無仕宦情慕古人隱逸之

伊昔家臨淄提攜弄齊瑟伊維也臨淄齊所都幹舊居

酒飲膠東淹留憩高密膠東故齊高帝為國齊宣帝更為

也此歡謂可終外物始難畢終老為事也謂此處歡樂可

也搖蕩箕漈情窮年迫憂慄搖蕩猶云不固也漈水莊周

蘭室休明休明指太子薄賢自清論事究萬美話信非一清雅

之謂不一而足行觴奏悲歌永夜繼白日華屋非蓬居時

髮豈余匹髮後也言我當居中飲顧昔心悵焉若有失飲

劉楨

八文選卷之七

三十一

卓犖偏人而文最有氣所得頗經奇卓犖不羣也偏

貧居晏里閭少小長東平晏安也里閭鄉名河充當衝要淪

漂薄許京河清河也薄至也許京因通津漂至許都廣川無逆流招

納則羣英管子曰善為君者宜法江海江海不逆細流故

於中北渡黎陽津南登宛郢城從魏武征袁紹也宛郢

謂從征劉表既覽古今事謂從征劉表既覽古今事頗識治亂情歡友相解達數奏

究平生通達言相解而矧荷明哲顧知深覺命輕明哲指

思欲捐軀以明遊牛羊下暮坐括揚鳴毛詩曰鶴鳴于

木下括揚謂鳴時也言朝遊至暮暮坐至明終歲非一

日傳厄弄新聲辰事既難諧歡願如今并唯羨蕭蕭翰翰

紛吳高冥辰事即時事也諧合也言明時難遇

應瑒

汝穎之士流離世故頗有飄薄之歎

數嗽雲中鴈舉翮自委羽毛詩鴻鴈于飛哀鳴嗽嗽淮南

羽北山自始也委求涼弱水湄湄水名在鴻門北第于委羽

言南春則向北求涼冬則向南求涼言南春則向北求涼冬則向南

名緩步從容也一旦逢世難淪薄恒羈旅漢末也天下皆

未定託身早得所以義亂時先託身官渡廁一卒烏林預

艱阻官渡烏林皆曹操戰時所晚節值衆賢會同庇天宇

清醕幸接華屋始奏延露曲繼以闌夕語淮南子曰夫歌

人聽之不若延露以和調笑輒酬答嘲詠無慙沮言調笑

延露曲名關謂夜關也調笑輒酬答嘲詠無慙沮言調笑

阮瑀

管書記之任故有優渥之言

河洲多沙塵風悲黃雲起黃雲謂兼埃塵之色喻風也

金羈相馳逐聯翩何窮已聯翩連也慶雲惠優渥微

溥羈多士慶雲喻羈武也優渥厚也念昔渤海時南

皮戲清止渤海郡名南皮今復河曲游鳴篴汎蘭汜魏近

雲河曲戲也汎謂之蘭汜音躍步陵丹梯並坐侍君子魏近

豈終始豈終始謂宴樂無休息也自從食苹來唯見今日

美良華言爲嘉賓也

平原侯植

公子不及世事。但美遨遊。然頗有憂生之嗟。

朝遊登鳳閣。日暮集華沼。傾柯引弱枝。攀條摘蕙草。徙倚窮騁望。目極盡所討。弱枝也。徙倚。行貌。窮。極也。眺耶鄆道。平衢脩且直。白楊信裊裊。裊裊。搖動貌。西顧太行山。北宴歡娛寫懷抱。言爲天子之副也。良遊匪晝夜。豈云晚與早。衆賓悉精妙。清辭灑蘭藻。灑。灑然也。蘭藻。清辭也。如蘭之芳也。哀音下迴鵠。餘哇徹清昊。哇。聲也。清昊。清朗之天也。不知醉飲德。方覺飽。中。酒也。一醉。千日也。願以黃髮期養生。念將老。

○做曹子建樂府白馬篇五言

袁淑淑字陽源彭城王起爲

劍騎何翩翩。長安五陵間。史記曰。五陵。漢帝陵也。秦之末。五陵。漢帝陵也。秦之末。五陵。漢帝陵也。地天下樞。八方湊才賢。湊。集也。才賢。人才也。會荆魏多壯士。宛洛富少年。宛洛。宛。洛陽也。富。多也。意氣深自負。肯事郡邑權。肯。肯也。事。事也。郡邑。郡縣也。事各持意氣。不肯籍籍關外來。籍籍。衆多貌。關外。關外也。車徒傾國鄆。藉藉關外來。鄆。鄆陽也。藉藉。衆多貌。關中也。車徒傾國鄆。藉藉關外來。鄆。鄆陽也。藉藉。衆多貌。北史云。五侯兄弟爭逐。盡入其門。咸得惟心。就書幣。爭納交也。郭解從弟。陵。將軍。爲人解。解。解也。中。使。使也。爲。爲也。言。言也。義。義也。分明於霜。信行直如弦。分義也。交歡池陽下。留宴汾陰西。汾陰。汾水之陰也。西。西也。一朝許人諾。何能坐相捐。捐。捐也。相。相也。然許之辭。節去函谷。投珮出甘泉。甘泉。甘泉也。

也言分義之人。或以死義去。此務遠圖。心爲四海懸。但營身意遂。豈校耳目目前。言但行我意。得成。俠烈良有聞。古來共知然。言俠烈之聲。古今共知然。

○做古五言

袁淑

諄訊此倦遊士。本家自遼東。諄。諄也。訊。訊也。倦。倦也。遊。遊也。士。士也。十載事西戎。將軍李廣也。結車高闕下。極望見雲中。結。結也。車。車也。高。高也。闕。闕也。下。下也。極。極也。望。望也。見。見也。雲。雲也。中。中也。多異同。與中夏不同。夕寐北河陰。夢還甘泉宮。勤役未云已。壯年徒爲空。迺知古時人。所以悲轉蓬。轉蓬。轉蓬也。

擬古二首

劉鑠南平穆王鑠字休玄文帝

擬行行重行行

眇眇陵長道。遙遙行遠之。回車背京里。揮手從此辭。堂上流塵生。庭中綠草滋。流。流也。塵。塵也。生。生也。庭。庭也。中。中也。綠。綠也。草。草也。滋。滋也。基言寒蟄依水。秋。秋。依。依。山。山。芳。芳。年。年。有。有。華。華。月。月。佳。佳。人。人。無。無。還。還。期。期。日。日。夕。夕。涼。涼。風。風。起。起。對。對。酒。酒。長。長。相。相。思。思。悲。悲。發。發。江。江。南。南。調。調。憂。憂。委。委。子。子。於。於。詩。詩。南。南。府。府。江。江。南。南。可。可。採。採。蓮。蓮。毛。毛。詩。詩。曰。曰。青。青。子。子。於。於。悠。悠。悠。悠。我。我。心。心。言。言。憂。憂。心。心。但。但。憂。憂。之。之。此。此。詩。詩。而。而。已。已。臥。臥。覺。覺。明。明。燈。燈。晦。晦。坐。坐。見。見。輕。輕。統。統。緇。緇。暗。暗。也。也。夜。夜。久。久。則。則。燈。燈。淚。淚。容。容。不。不。可。可。飾。飾。幽。幽。鏡。鏡。難。難。復。復。治。治。言。言。涕。涕。泣。泣。之。之。飾。飾。幽。幽。鏡。鏡。難。難。復。復。治。治。言。言。涕。涕。泣。泣。之。之。重。重。理。理。治。治。平。平。聲。聲。叶。叶。願。願。垂。垂。薄。薄。暮。暮。景。景。照。照。妾。妾。桑。桑。榆。榆。時。時。以。以。喻。喻。將。將。老。老。

擬明月何皎皎

落宿半遙城。浮雲藹層闕。玉宇來清風。羅帳延秋月。宿謂也。延引結思想伊人沈憂懷明發。言深憂在懷。誰為客行久。屢見流芳歇。河廣川無梁。山高路難越。言數見芳春消歇。就君奈河廣山。高不可越何。

○和琅邪王依古五言依亦擬也

王僧達

少年好馳俠。旅宦游關源。既踐終古跡。聊訊興亡言。關源中河隆周為數澤。皇漢成山樊。言周漢之居。畫地安誠壽陵園。離宮別宮名壽陵。仲秋邊風起。孤蓬卷霜根。白日無精景。黃沙千里昏。顯軌莫殊轍。幽塗豈異。竟風起蓬斷黃沙。亂昏日無精景。此言聖賢良已矣。抱命時景也。軌道也。明無二道。幽亦一理。

八文選卷之七

三主

復何怨。列子曰。怨年我逝不。知命也。怨年我逝不。

○擬古三首五言

鮑昭

幽并重騎射。少年好馳逐。幽并二州名。其中少。軼象孤。揮彫服。軼帶以龍。為佩帶也。軼盛弓者。象。獸肥。春草短。飛輪越平陸。飛輪走馬也。越度。朝遊鴈門上。暮還樓煩宿。樓煩縣有石梁。有餘勁。驚雀無全目。關子曰。宋景弓九年乃成。公曰。何其速也。工人對曰。臣不復見君矣。臣之精盡於此。弓矢歟。而歸三日而死。景公登虎圈之臺。擣之。東面而射。矢。踰於西。霜之山。集於彭城之東。其餘力。逸。勁。使。射。于。石。梁。帝。王。世。紀。日。帝。賀。有。窮。氏。與。吳。賈。目。引。引。射。之。誤。中。右。目。引。引。道。而。魏。終。身。不。忘。漢。房。方。未。和。邊。城。屢。翻。覆。留。我。一。白。羽。將。以。分。虎。竹。

故云翻覆。白羽箭也。言我留一箭以定四。方。銅虎符。竹使符。並國家發兵遣使之具。

魯客使楚王。懷金襲丹素。魯客假言金。金。既賀主人恩。又

蒙令尹顧。主人謂君也。諸侯之卿。唯。日晏罷朝歸。與馬塞

衡路。宗黨生光華。賓僕遠傾慕。富貴人所欲。道得亦何懼。

南國有儒生。迷方獨淪誤。儒生自謂。伐木清江湄。設且守

龜兔。代木詩謂。燕朋友故舊也。涓。威。壯。岸也。且。網也。兔。免。狡。兔。也。

十五諷詩書。篇翰靡不通。弱冠參多士。飛步遊秦宮。側觀

君子論。預見古人風。兩說窮舌端。五車推筆鋒。兩說謂。始。外。傳。曰。趙。文。士。之。筆。端。趙。武。士。之。鋒。端。差。當。白。璧。賦。恥。受。趙。士。之。舌。端。五。車。言。書。多。聞。博。也。

聊城功。韓詩外傳曰。楚襄王遣使持金千斤。白璧一隻。聘。魯。連。欲。辭。之。魯。以。為。相。莊。子。不。許。史。記。田。單。屠。聊。城。歸。而。言。逃。於。海。上。賜。也。晚。節。從。世。務。乘。障。遠。和。戎。也。解。佩。襲。

犀渠。卷裘奉盧弓。犀渠。犀甲也。裘。衣也。始。願。力。盧。弓。征。伐。之。弓。謂。奔。奔。從。戎。也。始。願。力。不。及。安。知。今。所。終。左。氏。傳。周。子。曰。孤。始。願。不。及。此。莊。子。曰。孰。知。其。所。終。始。言。為。武。士。未。知。其。終。竟。

○學劉公幹體五言

鮑昭

胡風吹朔雪。千里度龍山。集君瑤臺裏。飛舞兩楹前。茲辰

自為美。當避豔陽年。豔陽。謂。春。也。豔。陽。桃。李。節。皎。潔。不。成。妍。

代君子有所思五言

鮑昭

西出登雀臺。東下望雲闕。雀。臺。即。銅。雀。臺。也。雲。闕。言。闕。高。至。雲。也。層。閣。蕭。天。居。馳。道。直。如。髮。謂。閣。道。也。繡。薨。結。飛。霞。璇。題。納。行。月。棟。

居。馳道直如髮。謂閣道也。繡薨。結飛霞。璇題。納行月。棟。

繡薨結飛霞。璇題納行月。棟。

棟。

棟。

棟。

棟。

棟。

棟。

棟。

棟。

也以五彩飾之如織連結於飛霞也城下築山擬蓬壺穿池類溟渤選色過齊代徵聲市叩越蓬萊仙山溟渤海也名其美人善歌故徵之陳鍾陪夕譙笙歌待明發鍾樂至於天明也年貌不可還身意會盈歇蟻壤漏山阿絲淚毀金骨貌容也謂年容一謝不可重少歡會亦有盈歇壤在如蟻穴之漏金骨之銷亦器惡含滿款物忌厚生沒語此為何器對曰此蓋為有容之器孔子曰吾聞有容者曰謂則試中則正滿則覆明君以高至誠故常置於生側顧鳴呼夫物惡有滿而不覆者哉老子曰人之生也智哉厚動皆之死地十有三夫何故以其生之厚也智哉衆多士服理辨昭昧天地可如乎夫子曰古猶今也昔日吾昭然今日吾昧然服習也言習理可以辨物情之明暗

○傲古五言

八文選卷之七

二十七

范雲

寒沙四面平飛雪千里驚風斷陰山樹霧失交河城陰山山名交河邊城名河水分流繞城下朝驅左賢陣夜薄休屠營驅逐也薄迫也左賢王昔事前軍幕今逐嫖姚兵李廣為前軍去病為嫖姚校失道刑既重遲留法未輕失道謂失行謂稽遲不應期會言所賴今天子漢道日休明雜體詩三十首五言序云夫楚謠漢風既非一骨魏錯之變無窮宮商角徵五音亦二體譬猶藍朱成彩難同貌而俱動於鬼神草率共氣而不極故魏晉之詩好丹而弗素豈所謂通方廣恕好遠兼愛者哉及公幹仲宣之論家有曲直安仁士衡之評人情重耳抗說復殊於此者乎又貴遠賤近人之常情重耳

江淹

○古別離

遠與君別者乃至鴈門關黃雲蔽千里遊子何時還送君如昨日簷前露已團言時節速改團不惜蕙草晚所悲道里寒君在天一涯妾身長別離願一見顏色不異瓊樹枝李陵贈蘇武詩曰思得免絲及水萍所寄終不移名感侯亦猶婦人之附於夫也

○李都尉陵從軍

八文選卷之七

二十六

尊酒送征人踟躕在親宴日暮浮雲滋握手淚如霰細雨悠悠清川水嘉魴得所薦所薦謂得其所欲而我在萬里結髮不相見袖中有短書願寄雙飛燕燕巢於人家故願以書寄之

○班婕妤詠扇

執扇如團月出自機中素畫作秦王女乘鸞向煙霧秦穆弄玉能吹簫作鳳鳴後乘彩色世所重雖新不代故竊愁涼風至吹我玉階樹涼風至謂秋也言恐秋而捐棄也君子恩未畢零落在中路若捐棄則愛未畢而

○魏文帝丕遊宴

置酒坐飛閣逍遙臨華池神飈自遠至左右芙蓉披綠竹

○ 陳思王植 贈友

人文選卷之七

○
○
劉文學楨

蒼蒼山中桂。團團霜露色。言桂露霜露而色蒼蒼桂色團團
霜凝霜露一何緊。桂枝生自直。緊急也言霜露雖急不
能損桂枝勁直之性。
柚在南國。因君爲羽翼。大曰柚小曰栝皆果名此自喻羽翼
翼謂聲譽因植。爲已聲譽也謬蒙聖主私。託身文墨職。文帝也言誤蒙
聖主恩私及於已。得居文墨之職丹彩旣已過。敢不自彫飾。彫飾謂飭躬
勵行。也華月照方池。列坐金殿側。月照方池而列坐微臣固
受賜。鴻恩良未測。

○ 王侍中粲 懷德

伊昔值世亂。秣馬辭帝京。亂謂董卓作亂。辭既傷蔓草別。
方知秋第杜情。毛詩野有蔓草思遇時也。有秋嶠函復丘
墟冀闕緬縱橫。嶠山函谷關及秦所造冀闕皆倚棹汎涇
渭。日暮山河清。涇渭二水名。蟋蟀依桑野。嚴風吹枯莖。
鶴鷄在幽草。客子淚已零。鶴鷄水鳥名。幽草深去鄉二十
載。幸遭天下平。賢主降嘉賓。金貂服玄纓。賢主魏武也。時
玄纓侍宴出河曲。飛蓋遊鄴城。朝露竟幾何。忽如水上萍。
朝露日出則乾。人命短促君子篤惠義。柯葉終不傾。惠恩
猶是水萍喻無依託也。松栢之不改柯葉。福履既所綏。千載垂令名。

○ 嵇中散康言去

天文選卷之七

三

曰余不師訓潛志去世塵言言不受師教而絕俗也遠想
出宏域高步超常倫宏大也靈鳳振羽儀戡景西海濱朝
食琅玕實夕飲玉池津戡匿也琅玕瓊實也言同靈鳳輒
也處順故無累養德乃入神莊子曰夫得者時也失者順
此古之所謂懸解也又曰欲勉為形者曠哉宇宙惠雲羅
莫如弃世弃世則無累易曰精義入神曠哉宇宙惠雲羅
更四陳言天地之惠養萬物哲人貴識義大雅明庇身毛詩
大雅曰既明且哲以保其身莊生悟無爲老氏守其
傳子反曰信以守禮體以安身莊子曰夫虛靜恬淡寂寞無爲者天地之平而道德之
真至也老子曰見素抱璞河上公曰見素者當抱素守真
不文飾也天下皆得一名實久相賓老子曰昔之得一者天得
得也一以爲天下正莊子堯讓許由天下許由曰而我咸池
猶代子吾將爲名乎名者實之賓也吾將爲賓乎咸池
饗爰居鍾鼓或愁辛黃帝樂曰咸池爰居海鳥也臧文仲
奏咸池擊鍾鼓具太牢以饗海鳥陸

樂雖美鳥聞之悲然此言榮祿信柳惠善直道孫登
庶知人而事人焉往而不三黜曰子木可以去乎曰自道
孫登初康采藥於中山北見隱者孫登欲與之言登默然
不對踰年將去康曰先生竟無言乎登乃曰子才多識寡
也故以受為知人寫懷良未遠感贈以書紳之懷未能遠
及但感此贈當書紳以為戒可

○阮步兵籍詠懷

青鳥海上游驚預斯高下飛青鳥海鳥也驚斯小鳥也漸
其致沈浮不相宜羽翼各有歸上高下寬隘不同適性逍遙
大羽翼不相宜沈浮謂高下浮謂海鳥運天也豈不識宏
游故云不相宜然同得其所故云各有歸飄飄可終年
沈湮安是非各得其所以久處不知誰是非非言朝雲
乘變化光耀世所希朝雲高唐神也言高唐神乘精衛銜

八文選卷之七

三十一

木石誰能測幽微山海經曰赤帝之女媧游於東海溺死
幽微之事難知為精衛常取西山木石以填東海言此
告代藉自況也

○張司空華離情

秋月映簾櫳懸光入丹墀佳人撫鳴琴清夜守空帷蘭
少行跡玉臺生綢繆謂交還蕭蕭也綢繆也綢繆無人行則生庭樹發紅
彩閨草含碧滋紅彩花也碧滋謂延佇整綾綺萬里贈所
思延佇佇立也願垂湛露惠信我皎日期毛詩曰湛湛
斯又曰謂予不信有如皎日湛露能潤澤喻
夫之恩皎日謂盟誓也願垂恩以諒我也

○潘黃門岳述哀

青春速天機素秋馳白日美人歸重泉悽愴無終畢無終畢
頌官已肅清松柏轉蕭瑟俯仰未能弭尋念非但一

念非但一塗撫衿悼寂寞恍然若有失明月入綺窓
夢寐復冥冥何由覲爾形冥冥昏闇也言夢寐非實草令人忘憂此憂
術爾無帝女靈北海有靈人何從得見形客我慙北海
女名曰瑤姬未行而亡封於高唐夢見一婦人自云我帝之季
臺歡已無見死之術歸無見夢之靈駕言出遠山徘徊泣
松銘雨絕無還雲花落豈留英可復生也日月方代序寢
興何時平思慮未平

○陸平原機

儲后降嘉命恩紀被微身儲后太子也機為太明發眷桑
梓永歎懷密親流念辭南遊于洗馬言恩被已身明發眷桑
運淮泗旦夕見梁陳帝弟所封國陳曹植所封國服義追

八文選卷之七

三十二

上列矯迹廁官臣服佩也上列古人也矯迹
長纓皆俊人未載長纓皆俊人也契闊承華內綢
繆越歲年契闊也言同官皆是賢俊也契闊承華內綢
總駕逍遙觀洛川總駕也言思慕眷顧亦已越歲也日暮聊
木拱矣木拱矣禮記曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉言行役
在路但見墳墓拱木遊子易感慨踟躕還自憐願言寄三
鳥離思非徒然三鳥即三青鳥西王

○左記室思

韓公淪賣藥梅生隱市門韓康字伯休常采藥賣於長安
去其後人見於會稽市口不二價梅福一朝弄妻子
變名姓為吳市門卒百年信荏苒何用苦心寬常學衛霍
將建功在河源衛霍去病皆將珪組賢君昝青紫明

主恩也也青紫綬也組終軍才始達賈誼位方尊終軍至長安上書武帝異其文拜為謁者給事中賈誼為博士文帝悅之超遷漢中丞太中大夫金張服貂冕許史乘華軒金日磾張安世許皇后史良娣王侯貴片議公卿重一言太平多歡娛飛蓋東都門封奉春君一言謂田千秋一言而顧念張仲蔚蓬蒿滿中園張仲蔚扶風人也隱身不仕所居蓬蒿人

○張黃門協苦雨

丹霞蔽陽景綠泉涌陰渚陽景日也霞蔽日水鶴巢會霓山雲潤柱礎鶴水鳥將陰雨則鳴聲屋棟有奔興春節愁霖貫秋序有奔雨師也貫達也言起則潤燮燮涼葉奪戾戾颼風舉高談玩四時索居慕儔侶也言秋葉漸落急風颼起青

八文選卷之七

三

苦日夜黃芳鞋成宿楚芳鞋草木花盛歲暮百慮交無以慰延佇於心也

○劉太尉現

皇晉遊陽九天下橫氛霧九陽數之極也秦趙值薄蝕幽并逢虎據秦趙值薄蝕幽并逢虎據秦趙值薄蝕幽并逢虎據余荷寵靈感激狗馳驚言我蒙天子神靈寵靈王事雖無六奇術策與張韓遇難無此六出奇計張張良也韓韓信也言我寧戚扣角歌桓公遭乃舉桓公舉而用之荀息冒險難實以忠貞故桓公遭乃舉桓公舉而用之荀息冒險難實以忠貞故公家之利知無不為忠也也言我恨飲馬出城濠北望沙日月逝愧無古人度

漠路漠路北也千里何蕭條白日隱寒樹投袂既憤懣枕懷百慮枕懷百慮枕懷百慮功名惜未立玄髮已改素謂未能臣復言不安寢也治亂惟冥數言太平之時治亂之數不可知

○盧郎中謀感交此擬

大厦須異材廊廟非庸器英俊著世功多士濟斯位眷顧成網繆成網繆成網繆契闊豈但一契闊豈但一非所恤可與共難也常慕先達繁觀古論得失繁節也言我佩魏印秦兵不敢出魏公子無忌救邯鄲存趙留不歸秦

八文選卷之七

三

思之使使請公子思之使使請公子嗟中策徒歎素絲質嗟中策徒歎素絲質羈旅去舊鄉羈旅去舊鄉感遇踰琴瑟感遇踰琴瑟更以畏友朋更以畏友朋

○郭弘農璞

崦山多靈草崦山多靈草海濱饒奇石海濱饒奇石道人讀丹經道人讀丹經方士鍊玉液方士鍊玉液遊矯掌望煙客遊矯掌望煙客永得安期術永得安期術豈愁濛汜迫豈愁濛汜迫

安期台仙人棠記曰入處言傳
此仙方不秘歲月迫於濛汜

孫廷尉綽雜述

太素既已分吹萬著形兆。太素者質之始也。吹萬言寂動
苟有源。因謂殤子天。大道之要。動靜無源。今以有源。道喪
涉千載。津梁誰能了。交相喪也。涉歷也。津梁喻道也。了明
也。言道喪也。歷上。思乘狀搖輪。卓然凌風矯。離之徒於南
風也。輪。羽翼也。萬舉也。靜觀尺極義。理足未嘗少。莊子
尺之極。日取其半。萬世不竭。言若其可折。則因因秋月明
常。有兩若其不可折。其一常存。理足不少。因因秋月明
道。詠堯老。唐堯老子之德也。浪迹無蚩妍。然後君子
乃得焉。然無分。好。領畧歸一致。南山有綺皓。綺皓
四皓也。交臂久變化。傳火乃薪草。言變化不可執。而留惟
命之衡也。靈臺玄思清。胸中去機巧。靈臺。心也。無間也。玄
清。心也。思。清言玄遠之思。不
機心。焉之。焉。去矣。物我俱忘懷。可以狎鷗鳥。海上有人好
鷗鳥。正言忘機也。

八文選卷之七

三十五

許徵君詢

自序高陽許詢字玄度。寓居

張子閣內機。單生蔽外像。張毅養其外。而病攻其內。單豹
不一時排冥筌。冷然空中賞。茶捕魚之器。言魚之在筌。猶
出虛外。故冷然。遣此弱喪情。資神任獨往。莊子曰。弱喪
安於他方。不知歸故鄉也。人之好生惡死。亦同。弱。采藥白
雲隈。聊以肆所養。丹葩曜芳艸。綠竹蔭閑敞。曲也。華也。閑
也。若若寄意勝。不覺陵虛上。曲。極激解。巖石室有幽響。
若若寄意勝。不覺陵虛上。曲。極激解。巖石室有幽響。

外物所能。至哉操斤客。重明固已朗。五難既灑落。超迹絕
網。向秀難。康養生論曰。養生有五難。名利不滅。此四難
神慮消散。此五難。聲色不。此三難。滋味不。此四難
落五難。即超絕世網。

殷東陽仲文

興囑

晨遊任所萃。悠悠蘊真趣。萃。聚也。言曉起觀望。雲天亦遼
亮。時與賞心遇。遠亮高。青松挺秀萼。惠色出喬樹。惠。即惠
極。眺清波深。緬映石壁素。瑩情無餘滓。拂衣釋塵務。緬
也。澤。謂。求仁既自我。玄風豈外慕。豈。外。慕。自足。於已也
直置忘所宰。蕭散得遺慮。置。即置之。度外
謝僕射混遊覽

八文選卷之七

三十六

信矣勞物化。憂衿未能整。物化。生死也。整。齊也。薄言遵郊衢。
總轡出臺省。微情慮故出。省。中。淒淒節序高。寥寥心悟永。
時菊曜巖阿。雲霞冠秋嶺。淒淒。寒風也。言時既清明。中心
於。眷然惜良辰。徘徊踐落景。卷舒雖萬緒。動復歸有靜。春
也。毛詩曰。舟壑不可攀。忘懷寄匠郢。喻自固也。不可攀。言
此。所。不可得。故惟貴忘懷也。

陶徵君潛

田居

種苗在東臯。苗生滿阡陌。雖有荷鋤倦。濁酒聊自適。日暮
巾柴車。路闇光已夕。巾。車。上。歸人望煙火。稚子候檐隙。
問君亦何為。百年會有役。問。君。謂。自。舉。以。問。何。為。辛。苦。答
云。人生百年。皆有勞役。不可以

謝臨川靈運遊山

設平明登雲峯杳與廬霍絕

有金砂
因名
桐林帶晨霞石壁映初旭
言霞與桐林相映也
謂日出之先石壁照

深也。嶠轉奇秀。岑峯還相蔽。赤玉隱瑤溪。雲錦披沙

帝朝見鼯鼠逝猩猩鳥名鼯鼠南中氣候暖朱華凌白雪

朱華花也陵犯也幸遊建德鄉觀竒經禹穴莊子市南宜僚謂魯侯曰

誰辨圖史終磨滅言身不固
誰辨圖史終磨滅言身不固

不入是攝生之理言我

彥牛追及之

神州赤縣南北之正也 擢曰 穿書吏枿者歷聞見也 擢曰

漢構仙宮開天製寶殿桂棟留夏風
蘭棹停冬霰高台上

至天漢夏風晴
至冬雪不消也
青林結冥濛丹巒被蔥蒨青林山也冥濛

也周禮有六
氣生川岳陰
煙滅淮海見
中坐溢朱

禮登佇厝情樂闋延皇眄佇留也測恩躋愉逸泐牒懽

重也言第天子賜宴其榮華敢飾與人詠方慙綠水薦左氏傳曰

○ 謝法曹惠連 贈別擬戲康樂也

豈伊千里別。千里別古曲名言目前與爾有雲山之隔非蜀古人恨千里之別也。芳塵未歇。

席。零淚猶在袂。人聲停艫望極浦。弭棹阻風雪。芳塵謂靈運所行處故上

北湖游南樓期却叙點翰詠新賞。開裴瑩所疑。翰筆也。奏

銷鑄所不樂沃也若古人盛也言草木滋繁則反于吟怨勿生谷風宵經

季札屬俗而朋友道絕
挂劍事也秉執也于
雲芝之室三秀瓜蒟青斤氏三秀
信謂

筠竹箭月言曰男董有足拊情人也今行嶼嶼夕

也聯視也也聯視也雜玉鉉與踴華竟無以爲佩折躡麻之華

無陳心忤玄勞旅人豈遊遨幸及風雪霽

青春滿江皋前憂也。羈紲在此。非為遊也。但解纜候前侶。
還望方鬱陶鬱陶思也。煙景若離遠。末響寄瓊瑤。雖隔相
去既遠後可附音信也詩
日投我木排却之瓊瑤

王微君微義疾

竊謁瀟湘空翠澗澹無滋竊謁深遠之貌。瀟湘二寂歷百
草晦歛吸鷗鷺悲歛吸猶歛也。鷗鷺鳥名。悲鳴也。清陰往
來遠月華散前墀鍊藥賜虛幌鍊藥猶鍊也。賜虛幌。沈瑟謂撫琴
中水碧驗朱黠金膏靈詎緇水碧水玉也。與金膏並仙藥
也北渚有帝子蕩漭不可期帝子娥皇女英蕩漭然山中
暮懷病屬此詩

袁太尉淑從駕為御史中丞時從宋

八文選卷之七

三九

宮廟禮哀敬粉邑道嚴玄粉邑禮祭之法。盡哀致敬。漢豐邑有
幽遠恭潔由明祀肅駕在祈年恭潔謂敬而潔。清也。祀年
也詔徒登季月戒鳳藻行川詔徒謂告衆也。季月九月
也鳳蓋散文衫雲旆象漢徒宸網擬星懸旆旗也。言侍從部
於所行之川雲旆象漢徒宸網擬星懸旆旗也。言侍從部
網謂天子車上珠朱耀麗寒渚金鉞鉞無映秋山。言水陸之
網如天星之懸也朱耀麗寒渚金鉞鉞無映秋山。言水陸之
也人吹簫管辨詩測京國履籍鑑都壘民風也。履籍謂籍
也田旺謠響玉律邑頌被丹絃田人之頌。因田人之歌。文
也薄桂海聲教燭冰天也言聲教車書旁屬遠方也。和惠頒
上笏恩渥浹下筵布及大臣而恩渥浹下。幸得觀
洛後豈慕巡河前圖而至。言我有幸得侍從觀洛。豈慕前

君之河服義方無沫展歌殊未宣君之河服義方無沫展歌殊未宣。言我服天子道義無
未美哉服義方無沫展歌殊未宣言我服天子道義無
未能宜其美也

謝光祿莊郊遊

蕭然出郊際徙藁逗江陰徙藁徙也。江陰江岸也。翠山方
謁謁青浦正沈沈謁謁盛貌。沈沈深貌。涼葉照沙嶼。秋榮冒水
水畔也風散松架險雲鬱石道深松架險也。雲鬱石道深
路增靜默鏡絲野四睇亂曾岑鏡照也。睇視也。岑山也。氣清
知鴈孔露華識援音雲裝信解徽雲裝信解徽。煙駕可辭金。謂秋時也
雲裝煙駕隱者之所御始整丹泉術終觀紫芳心雲裝煙駕隱者之所御始整丹泉術終觀紫芳心
也紫芳心也金紫行光自容裔金紫行光自容裔。無使弱思侵。言自在觀思謂
俗處也言我神不減而得自在故不使俗慮得以相侵

八文選卷之七

四

鮑參軍昭戎行

豪士枉尺璧宵人重恩光宵人重恩光。宵人小人也。恩光
羈輕去鄉羈勒而從孟冬郊祀月羈勒而從孟冬郊祀月。殺氣起嚴霜。十月郊祀
也殺氣也戎馬粟不煖軍士冰為漿戎馬粟不煖軍士冰為漿。冰為漿。即李陵傳
城皐坂磧磧皆羊腸城皐坂磧磧皆羊腸。羊腸言坂勢屈曲也。太谷
太谷晦蒼蒼太谷晦蒼蒼。太谷名。晦蒼蒼也。蒼蒼晚也。息徒稅征駕。倚劍
臨八荒臨八荒。稅征也。鶴鵬不能飛。玄武伏川梁。鶴鵬狀似鳳皇
能飛及伏皆言寒也。不鍛翻由時至感物聊自傷。豎儒守

休上人怨別沙門惠休善屬文世祖命

西北秋風至楚客心悠哉日暮碧雲合佳人殊未來露彩

方泛豔月華始徘徊光豔浮寶書為君掩瑤琴詎能開

思巫山渚悵望陽雲臺青鑑絕沈燦綺席生浮埃也取其

芬香故加之膏沉桂水日千里因之平生懷言因桂水以

水名日千里謂流急也因

此急流以寄平生之懷

○離騷經正道以諷諫也諸註同異不一今參用唐宋

各家註而

屈原原字平與楚同姓仕為三閭大夫上官靳尚

帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸項合天地曰帝高陽

之後有熊繹者事周封為楚子至楚武王生予朕又屈為

卿故云苗裔猶草之莖葉本於根衣裾之末系於領也

原自述與君共祖見思深而厚也攝提貞于孟陬子

兮惟庚寅吾以降舊註謂原少時寅月寅日以今考

星名即刻向所言攝提方孟陬無紀是攝提乃隋斗柄

以指十二月辰者也其曰攝提貞于孟陬乃言斗柄正指寅

位之月耳非謂太歲在寅也貞于字皇覽按余于初度兮

可玩正月為辰庚寅辰也降下也皇覽按余于初度兮

肇錫余以嘉名嘉善也言父伯庸觀我始生年時度其日

月皆今天地正中名余曰正則兮字余曰靈均法也高平

故始錫我以善名也言平正可法則也靈神也均調也

曰原正則猶云原也言平正可法則也靈神也均調也

明遠文通之類皆稱字舊紛吾既有此內美兮又重之以

脩能紛盛貌脩遠也言已故有絕人之美秀又重有致

離與辟芷兮紉秋蘭以為佩紉結也楚人名校為離芷

言已脩身清潔汨余若將不及兮恐年歲之不吾與

汨余若將不及兮恐年歲之不吾與

將追之不及也朝搴此之木蘭兮夕攬洲之宿莽

忽其不淹兮春與秋其代序淹久也言天時易過草木之零

落兮恐美人之遲暮草曰零木曰落美人喻懷王也遲暮

哀而不撫壯而弄穢兮何不改其此度乘騏驎以馳騁兮

吾導夫先路三十日壯草荒曰穢言信何不及壯年奔走

以馳騁則我當昔三后之純粹兮固眾芳之所在

有純美之德以眾芳喻眾賢也言三王所以雜申椒與蘭桂兮

豈維初夫蕙芷申重也即香木之花其芳小重之乃香蘭

雜用衆賢以治非獨任一人也彼堯舜之耿介兮既遵

道而得路耿介也介大也遵循也路亦道也堯舜所以

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

之也何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步昌披疾也

而有佗言懷王始與民平議國政後用讒余既不難夫別兮傷靈脩之數化君離別但傷君志數變易無常操耳余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝畦留夷與揭車兮杜衡與芳芷蒹葭也十二畝為畹樹也二百四十步為畦其枝葉之峻茂兮願埃時乎吾將刈望也言已培植善類願及時收用所謂雖萎絕其亦何傷兮哀衆芳之蕪穢持衆美而効之君也衆芳即上蘭蕙之類喻衆賢也言我為讒邪所害於我何傷但恐衆賢見之而喪氣遂蕪穢不自備耳衆皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索競並也愛日憂時日貪財利雖滿其欲猶復求索不知厭飽也羌內恕己以量人兮各興心而嫉妬怨乃怨已則怨人之怨言責已忽馳騫以追逐兮非余心之所急急於利我獨急於義也老冉冉

八文選卷之七

四三

其將至兮恐脩名之不立脩潔之名也脩名朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英英也飲香木之露食秋菊之情其信姱苦以練要兮長願願感領乎亦何傷飢色也言已飲食好美中心蕭索而合緊木根以結蔭兮買薜荔之落蔕蔕以結蔭而穿薜荔之花也持木矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纒纒所綺切胡繩香草也矯制之使直也纒纒好貌自約寒寒吾法夫前脩兮非世俗之所服世謂前服也言我所以遺辭者以法前脩故不為世俗所用也世舊作時唐海太宗諱耳後民為人者皆此類并正之雖不周於今之人兮願依彭咸之遺則周也彭咸殷賢臣死於水長太息以掩涕兮哀人生之多艱余雖好脩姱以鞿羈兮鞿羈兮鞿羈以制馬也鞿在口曰鞿車鞿羈兮鞿羈以制馬也鞿在口曰鞿車鞿羈兮鞿羈以制馬也鞿在口曰鞿車

以蕙纒思兮又申之以攬芷發發也言我雖以忠信見亦余心之所善兮雖九死其猶未悔言忠信與衆不同悔恨也怨靈脩之浩蕩兮終不察夫人心靈脩謂懷王也衆女嫉余之蛾眉兮謠諑謂余以善淫衆女喻讒臣也直也謠諑謂謬誤固時俗之工巧兮偃規矩而改錯偃背繩墨以追曲兮競周容以為度背直從曲也繩墨所以正曲直者周合也言羣佞鬱悒余侘傺兮吾獨窮困乎此時也我愛衆惡世切切人名住曰餘言我守正不回所以怵寧溘死以流亡兮余不忍為此態也亡不忍也言我寧奄然而死形骸流驚

八文選卷之七

四四

鳥之不羣兮自前代而固然正也言執邪之鳥不與衆同羣自前代固然何方圓之能周兮夫孰異道而相安方木非獨今日也何方圓之能周兮夫孰異道而相安方木不可相合也屈心而抑志兮忍尤而攘詬呼喚切罪尤物自來而取之曰攘詬伏清白以死直兮固前聖之所厚言士有伏清白之志以死忠悔相道之不察兮延佇乎吾將反見察故長立而望望言已不輔相之道而不迴朕車以復路兮及行迷之未遠而為不遠之復步余馬於蘭皋兮馳椒丘且焉止息澤曲曰皋中有蘭故曰蘭皋椒丘上馳椒丘且焉止息有椒也行息依蘭椒不忘芳香以自潔也進不入以離尤兮退將脩吾初服君潔已之問也此以初服也製芰荷以為衣兮集芙蓉以為裳製裁不吾知其亦已兮苟余情其信芳言人雖不見知而高余冠之岌

入文選卷之七

四十七

八文選卷之七

四六

85

雲中君雲
師屏翳也

兮未央華采五色也若如也言已將修饗祭以事靈

今未央華米五色也若如也言已將修饗祭以事靈
 潔而客附其體也靈神也楚人名五爲靈子若曰神之二
 也非卽以巫爲靈也連楚長曲貌旣已也留止也鬻尤

昭昭明貌未央未已也皆言已降之神也

蹇將憺兮壽宮與日月兮齊光

蹇詞地情

安也壽宮供神之處祠祀皆欲得壽故名爲壽宮言雲神既至壽宮飲饗酒食愔然安樂無有去意齊光言雲興而

日月暗雲蔽而日龍駕兮帝服聊翔游兮周章天尊雲神變之乘壺

與帝同服也。周章僉周
流雲神居無常處也。

靈皇皇兮既降。焱遠舉兮雲中。覽

冀州兮有餘橫四海兮焉窮。思夫君兮太息。極勞心兮慄慄。

靈寢謂神也。皇皇美貌。降下於平也。安去疾貌。雲中神所居也。言神飲食無節。恣然遠去。復還其處也。覽望也。爾

河之問曰冀州有餘謂解望之遠不止此一州也第極也

八文選卷之七
五三

也夫卽禮記是夫之
之夫愷愷心動也

湘水神堯長女舜正妃也

君不行兮夷猶蹇誰留兮中洲。言既設祭使巫召之而未

肯來也中洲水中可居者夷猶自得貌蹇蹇美要眇兮宜

修沛音吾乘兮桂舟。思以迎之。舟用挂取香潔也。令沅

相兮無波。使江水兮安流。沅湘二水名又恐行或危望夫

君兮歸來吹參差兮誰思君謂湘君參差洞簫也誰思謂復思惟言思神之專一

飛龍兮北征。遭吾道兮洞庭。清宮氏曰。以下皆指湘君而言。

自敘疑誤曰駕龍神之也洞
薛荔怕兮蕙綢蓀燒兮蘭生

薛荔香草也。拍搏，壁也。綯，縛也。詩：望岑。岑，陽兮極浦。擢大

工芳靈陽者江岡名近附野浦涯也揚場靈芳未臨

女嬋媛兮爲余太息息神爲人所感動也橫流涕兮

涕泗淋漓感動鬼神
桂櫂兮蘭枻

劉冰兮積雪搜船傍板也作蘭取其香也言乘舟值天

采薜荔兮水中，攀芙蓉兮木末。
薜荔，蔓草也。木末，樹末也。攀，手攀也。生，生也。

面澤之於木喻神之難乎其爲遠也
心不同兮媒勞恩

不其兮輕絕幽明遠殊故言不同石瀨兮淺淺飛龍

兮翩翩交不忠兮怨長期不信兮告余以不聞

交不以忠則其怨必長矣期不以信則必倍我以不暇而

求神不答之意也。朝騁騫兮江臯，夕弭節兮北渚。言神之翱翔若

鳥次兮屋上水周兮堂下

余玦兮江中。遺余珮兮澧浦。禮者與環卽還與玦卽絕捐玦者不欲神之我絕也遺環

人文選卷之七
五

采芳洲兮杜若將以遺兮下女遺與也下女湘君之從也不取指言湘君

而執事也下女猶時不可兮再得聊逍遙兮容與時不可得即今夕何

夕得與同舟之意遑遑
客與欲神之少留也

湘夫人楚次女舜次妃也正妃稱君故降稱夫人

帝子降兮北渚，目眇眇兮愁予。帝子謂堯女也。降下也。眇眇，好貌。予，祭者自稱。言望

之不見使
我愁也
嫋嫋兮秋風
洞庭波兮木葉下
嫋嫋風搖木
言秋時也白

殯音煩兮騁望與佳期兮夕張主聲叶韻殯草秋生似荷而大鴈所食也騁望續目也佳

佳人不敵指斥尊者故言佳也期約也鳥何萃兮蘋中。罍

何爲兮木上萃集也。晉魚網也。鳥當集木顛而言。草中晉當在水中而言。木上以喻神之不可度思也。

沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言。言沅水之中有盛茂之芷澧之外有芬芳

之蘭以比湘夫人之美也公子謂湘夫人之重以卑斥尊故變言公子慌忽兮遠望觀流水

集 285—300

兮潺湲言神恍惚忽無形遠而虞何為兮庭中蛟何為兮水

夕濟兮西遊言神恍惚忽無形遠而朝馳余馬兮江皋

將騰駕兮偕逝言神恍惚忽無形遠而聞佳人兮召予

茸之兮以荷蓋言神恍惚忽無形遠而桂棟兮蘭橈

夷楣兮芳房言神恍惚忽無形遠而閭辟荔兮

王兮為鎮言神恍惚忽無形遠而芷茸兮荷屋

庭建芳馨兮廡門言神恍惚忽無形遠而九

疑續兮並迎言神恍惚忽無形遠而靈之來兮如雲

秋蘭兮麝蕪言神恍惚忽無形遠而羅生兮堂下

草環堂下言神恍惚忽無形遠而夫人自有兮美子

少司命言神恍惚忽無形遠而司命星名

兮紫莖言神恍惚忽無形遠而滿堂兮美人

離樂莫樂兮新相知言神恍惚忽無形遠而此為巫言司命若降於已而不言不

君誰須兮雲之際言神恍惚忽無形遠而帝謂天帝也言司命宿於天

九河衝颶起兮水揚波言神恍惚忽無形遠而帝謂天帝也言司命宿於天

晞汝髮兮陽之阿言神恍惚忽無形遠而言使巫齋沐潔已以候神也

未來臨風悅兮浩歌言神恍惚忽無形遠而言使巫齋沐潔已以候神也

旌登九天兮撫彗星言神恍惚忽無形遠而言使巫齋沐潔已以候神也

為民正言神恍惚忽無形遠而言使巫齋沐潔已以候神也

山鬼言神恍惚忽無形遠而言使巫齋沐潔已以候神也

若有人兮山之阿言神恍惚忽無形遠而被薜荔兮帶女蘿

既含睇兮又宜笑言神恍惚忽無形遠而予慕予兮善窈窕

文狸言神恍惚忽無形遠而辛夷車兮結桂旗

三秀兮於山間言神恍惚忽無形遠而石磊磊兮葛蔓蔓

石觀怨公子兮悵忘歸君思我兮不得聞音開公子
而亦知其必思已也山中人兮芳杜若飲石泉兮蔭松柏
君思我兮然疑作以神人而思之也然信也疑不信也蓋
信之雷填填兮雨冥冥後啾啾兮夜鳴風颯颯兮木
蕭蕭思公子兮徒離憂山鬼念山中多雷雨依飲風木之
也以君臣之義觀之則其言被服之芳者自明其志行之
潔也言容色之美者目見其才服之芳者自明其志行之
而効之君也處幽室而不見天路險難而又善者言持善道
并遠而遺障蔽也欲留靈修而卒不至者言未有以致君
之術也知公于之思我而然疑作者又知君之初未忘我
則窮極愁怨而終不能忘君臣之義也

○九章一首九章者屈原之所作也屈原既放思君憂
章非一時作也此其一耳

八文選卷之七

五七

屈原

涉江

余幼好此奇服兮年既老而不衰奇服喻特節也帶長缺之陸離
兮冠切雲之崔嵬長缺劍也帶長劍切雲所謂
兮佩寶璐世溷濁而莫予知言我衆美具備而世莫我知
也吾方高馳而不顧謂高馳謂危行也不顧謂所駕青虬兮
騏驎兮食玉英重華舜也言已想待虞舜與天地兮比壽與
日月兮齊光哀南夷之莫吾知兮且余濟乎江湖南夷謂
柴鄂渚而反顧兮欸秋冬之緒風也步余馬兮山皋低余車兮方林乘舸船

余上沅兮齊吳榜昔以擊汰
船水上沅湘士卒約齊榜人而船容與而不進兮淹回水
而凝滯容與徐動貌淹留也回水
汨渚辰陽兮馳道南汨渚有楚也朝發枉渚兮夕宿辰陽
何傷自解之入溱浦余遑迴兮迷不知吾之所如
如之也言已思念楚深林杳以冥冥兮乃援狄之所居
國迷惑不知所之也深林杳以冥冥兮乃援狄之所居
無垠兮雲霏霏而承宇哀吾生之無樂兮幽獨處乎山
中吾不能變心而從俗兮固將愁苦而終窮接輿髡首兮
桑扈贏履行接輿楚狂接輿也髡削也桑扈忠不必用兮
賢不必以以亦用之以即雖伍子逢殃兮吳王夫差臣諫不
聽賜劍比干菹醢紂殺比干剖其心吾又何怨乎今之人

八文選卷之七

五八

余將董道而不豫兮固將重昏而終身言我將守正道而
終其身而巳

○卜居原玄問當世遠正習邪故陽為不知而既
以決取舍用世遠正習邪故陽為不知而既

屈原

屈平既放三年不得復見竭智盡忠蔽邪於讒心煩意亂
不知所從乃往見太卜鄭詹尹曰余有所疑願因先生決
之詹尹乃端策拂龜策卜用龜曰君將何以教之屈原
曰吾寧悃悃款款朴以忠乎將送往勞來斯無窮乎
誠實傾盡之貌送往勞來隨俗高下寧誅鋤草茅以力耕
乎將游大人以成名乎實幸寧正言不諱以危身乎將

清也。楚漢何故深思高舉。史記作豫自令放爲屈原曰。吾

心煩懹兮忘食事懹憂也言思君煩憂忘其飲食願一見兮道余意君之

初被恩 獨悲秋其傷人兮憑欄樹其何極焉首

招魂 古者人死則以其服升屋而招之此必原始死 楚王珠 未受 而王作以招之也舊註皆云施之生時欲以貳

宋玉

朕幼清以廉潔兮身服義而未沫主此盛德兮牽於俗而 蕪穢自朕幼清至愁苦六句乃宋玉代為屈原之詞朕為 之有辭潔者其身之清也言其性然也清者其志之不雜廉者其行 田不治而多草也言其已之所行雖常以此盛德為生然而 牽於俗而常恐不善之加乎已也 上無所考此盛德兮 長離殃而愁苦離一作罹此兩句通下章 帝告巫陽曰有 人在下我欲輔之鬼離離散汝筮予之 帝天也女曰巫 帝及巫陽以為辭端也人謂屈原也宋玉設帝告巫陽有 賢人在下我欲輔之然其鬼離離散身將顛沛故使巫陽

六文選卷之七

六三

之使反其身也招巫陽對曰掌夢上帝其命難從若必筮予 之恐後之謝不能復用巫陽焉此一節巫陽對語不可曉 命有不可從者如必筮其所而在而後招以與之則乃下招 恐後期而其鬼但謝且將不得用巫陽之技矣 乃下招 曰鬼兮歸來去君之恒幹何為乎四方些含君之樂處而 離彼不祥些些蘇實反巫陽既對如上語即不復筮木不 而或值之也恒常也幹體也些語詞也今夔峽湖湘及南 北江諸人凡禁呪句尾皆稱些乃楚人舊俗西域呪語末 皆云娑婆訶亦三合而為些也合置也詳善也此鬼兮歸 下乃歷歷上下四方之不善而盛稱楚國之樂也 鬼兮歸 來東方不可以託些長人千仞惟鬼是索些十日代出流 金鑠石些彼皆習之鬼往少釋些歸來歸來不可以託些 託寄也八尺曰仞索求也言東方有長人之國人長千仞 惟求鬼而食之鑠銷也東方有扶桑之木十日並在其 上以火更行其熱酷烈金石皆為銷釋彼 鬼兮歸來南方 處居人能習其熱如鬼往則必銷化也

不可以止些雕題黑齒得肉以祀以其骨為醢些

慕慕封狐千里些雄虺九首往來倏忽吞人以益其心些 歸來歸來不可以久淫些 雕畫也題領也雖刻其肌以丹 用以祭神復以其骨為醢而食之也南方人得人之肉則 若即其遺俗也腹大蛇也楚蔡積聚之貌山海經蜺蛇色 如綵文大者百餘斤一名反鼻蛇封狐大狐也健走千里 求食也虺亦蛇也九首一身九頭也倏忽疾急貌淫奢也 鬼兮歸來西方之害流沙千里些旋入雷淵靡散而不可 止些幸而得脫其外曠宇些赤蟻若象玄蠹若壺些五穀 不生藁菅是食些其土爛人求水無所得些彷彿無所倚 廣大無所極些歸來歸來恐自遺賊些 反遠一作蟄莫為 戶叶管音蘇麻醉也曠宇無人之土也壺乾也管茅屬 其地不生五穀但食此管草也西方之土溫暑而乾焦爛 人肉渴欲求水不可得今環壘夏之間有旱海六七百里 無水泉即其證也倚依也其土廣大遠無極欲彷彿

六文選卷之七

六四

求所依止亦不可得也自 鬼兮歸來北方不可以止些增 遠賦論云自貽伊戚也 冰峨峨飛雪千里些歸來歸來不可以久些 北方常寒其 如山風急疾雪隨 鬼兮歸來君無上天些虎豹九關啄害 下人些一夫九首拔木九千些豺狼從目往來僂僂些懸 人以嬉投之深淵些致命於帝然後得瞑些歸來歸來往 恐危身些 虎豹九關言天門九重虎豹守之下人有欲上 臺可拔大木九千杵從堅也又有一身九頭有力從朝至 先懸其頭用之嬉戲已乃擲於深淵而弄之也 鬼兮歸來 於天帝然後乃得眠臥也 鬼兮歸來君無下此幽都些土 伯九約其角鬻鬻些穀肢血拇逐人駭駭些參目虎首其 人若牛些此皆甘人歸來歸來恐自遺災些 鬻音宜肢音 首不幽都地下后土所治也地下幽冥故稱幽都土伯后 土之侯伯也約屈也鬻鬻角利貌其身九屈有角禍害人

六五

六

人文選卷之七

六十七

也鐙鉞也鉞中置燭故謂之鐙華謂刻飾

五

文選卷之七

六十八

招隱士

劉安

生兮萋萋歲暮兮不自聊螭兮嘿兮咿呀

塊兮軋。山曲峨。心淹留兮惆悵。忽罔兮沕。

兮栗虎豹穴。叢薄深林兮人上慄。

兮砢礪兮砢礪。砢礪兮樹輪相糾兮林木夜飀。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

兮猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。猗猗兮猗猗。

八文選卷之七

楚太子有疾而吳客往問之曰伏聞太子玉體不安亦少

問乎也問去聲太子曰德也謹謝客客因稱曰今時天

下安寧四字和平太子方富於年意者久就安樂日夜無

極邪氣襲逆中若結毒音若結也邪氣入內而為逆其紛屯

澹淡嗟唏煩醒紛屯澹淡煩醒也邪氣入內而為逆其紛屯

不得寢素問岐伯曰不得臥者虛中重聽惡聞人聲虛中

足也重聽耳不聞聲也黃帝精神越滌百病咸生越也

八十一問曰陰病惡聞人聲精神越滌百病咸生越也

楚太子有疾而吳客往問之曰伏聞太子玉體不安亦少

問乎也問去聲太子曰德也謹謝客客因稱曰今時天

下安寧四字和平太子方富於年意者久就安樂日夜無

極邪氣襲逆中若結毒音若結也邪氣入內而為逆其紛屯

澹淡嗟唏煩醒紛屯澹淡煩醒也邪氣入內而為逆其紛屯

不得寢素問岐伯曰不得臥者虛中重聽惡聞人聲虛中

足也重聽耳不聞聲也黃帝精神越滌百病咸生越也

八文選卷之七

之矣其脆肥醲命曰腐腸之藥女謂是以伐性今太子膚

色靡曼四支委平隨筋骨挺解隨不能屈伸也血脈淫濯

手足惰窳音吏淫濯不通越女侍前齊姬奉後往來游燕

縱恣乎曲房隱間之中此甘餐毒藥戲猛獸之爪牙也

所從來者至深遠淹滯永久而不廢雖令扁鵲治內巫咸

治外尚何及哉巫咸善祝今如太子之病者獨宜世之君

子博見彊識承問語事變度易意常無離側以為羽翼

淹沉之樂浩盪之心遁佚之志其奚由至哉浩盪驕肆也

遁佚怠太子曰諾病已請事此言已止客曰今太子之病

可無藥石針灸灸療而已可以要言妙道而去也言可無

而療去不欲聞之乎太子曰僕願聞之序也

客曰龍門之桐高百尺而無枝中鬱結之輪直前根扶
以分離中木中也鬱結輪直文上有千仞之峯下臨百尺
之谿湍流遡波又澹淡之流疾流也遡波逆流其根半絕
半生冬則烈風漂散飛雪之所激也夏則雷霆霹靂之所
感也感觸也朝則鸛黃鵠鳴鳴焉鳴鳴以鵠冬無毛晝暮則
羈雌迷鳥宿焉獨鵠晨號乎其上的鵠鷄哀鳴乎其下羈雌
也於是背秋涉冬使琴摯斫斬以爲琴野繭之絲以爲絃
師摯魯太師也以其工矣謂孤子之鈞以爲隱九寡之珥
之琴摯野繭野蠶之繭也八分列女傳魯之母師九子之寡母也早喪夫獨
以爲鈞鈞帶鈞也桓子新論琴隱長四十五分隱以前長
與九子居耳珠在耳也約亦的字也的琴徽也也取孤子寡婦之寶而用之欲其多悲聲也使師堂操暢
伯牙爲之歌師堂樂師也琴道無不通暢故曰操暢歌曰麥秀蘄蘄兮雉朝

人文選卷之七

七十一

飛蕭麥向虛壑兮背槁槐。依絕區兮臨迴溪。謂危絕之地迴路曲也飛鳥聞之。翕翼而不能去。野獸聞之。垂耳而不能行。蛟巨螭蛟蟻聞之。柱喙而不能前。皆感琴而然也。翕小蟲名。喙口也。此亦天下之至悲也。太子能彊起聽之乎。言支口而聽也。此發之以琴音之實也。太子曰。僕病未能也。

客曰。搗楚牛之腴菜以筍蒲切以雞莖養牛也。**肥狗**
之和。冒以山膚。和調羹也。冒覆也。山膚卽竹筍心也。
食安胡之飯。楚苗謂是山之禾也。**搏之不解**。**一啜而散**。禮記曰無
搏飯。啜當也。搏之言不**解言於是使伊尹煎熬易牙調和**。伊
黏也。一嘗而散言滑也。**於是使伊尹煎熬易牙調和**。伊
負鼎下湯故使煎熬易牙。**熊蹯之臠**。熊蹯熊掌也。臠爛也。
勺藥之醬。熊蹯熊掌也。臠爛也。
勺藥之醬。熊蹯熊掌也。臠爛也。
勺藥之醬。熊蹯熊掌也。臠爛也。

秋黃之蘼。白露之茹。蘭英之酒。酌以滌口。蘼如片菜也。酒中漬蒲葉取其香也。山梁之餐。謂雌雄也。秦豹之胎。小飯大歡。如湯沃雪。沃雪言易也。此亦天下之至美也。太子能彊起嘗之乎。此發之以滋味之腴也。太子曰。僕病未能也。

客曰鍾岱之牡齒至之車。越地鍾岱近胡寇故馬郡宜馬齒至之車言以齒至馬爲宜
也戰國策驥前以飛鳥後類駟。距虛駟鳥名言走疾若飛
也千里馬有駟稱角麥服處躁中煩外。以鬻麥分割而食
也千里馬有駟稱角麥服處躁中煩外。以鬻麥分割而食
外煩羈堅轡附易路。羈勒也堅牢也易平也於是伯樂相其前王良
造父爲之御秦缺樓季爲之右。伯樂古之善相馬者王良與造父皆善御車者秦缺樓季皆善走
季右車右也此兩人者馬佚能止之車覆能起之。兩人皆秦缺樓季
於是使射千鎰之重爭千里之逐。射取勝也千鎰此亦之金以爲注也

人文選卷之七

七十三

天下之至駿也。太子能彊起而乘之乎。此發之以車馬之快也。太子曰。僕病未能也。

客曰。既登景夷之臺。南望荆山。北望汝海。左江右湖。其樂無有。景夷臺名。荆山在荊州。汝水出魯陽山。東北入淮。海汝稱海。大言之也。無有者。言無有過之者。於是使博辯之士。原本山川。極命草木。比物屬事。離辭連類。命也。言使博學辯辭之上。陳說山川之原本。盡名草木所出。比其具物而屬文章。離析辭句以類相次。浮游覽觀。乃下置酒於虞懷之宮。虞懷宮名。連廊四注。臺城層構。紛紜玄綠。輦道邪交。隍池紆曲。紆。連也。層。重也。紛。紜。盛貌。以玄綠。輦道邪交。隍池紆曲。綠之色。飾臺城輦道。輦所馳之也。涵章白鷺。孔雀鸛鷀。鸛。鷀。雛鷀。鷀。翠翬。紫纓。涵章鳥名。鷀首毛也。櫻頸螭龍。德牧邕邕。羣鳴。螭。龍也。羣鳥也。陽魚騰躍。奮翼振鱗。曾子鳥魚。皆生於陰。淑濤蒨蒨。倚蓼。蔓草芳苓。淑。與寂音義同。蓨。蓨草也。而屬於陽。故言陽魚淑濤蒨蒨。倚蓼。蔓草芳苓。同蓨蓨草也。

夢水草也 女桑河柳素葉紫莖女桑桑也河柳柳也
豫章條上造天苗於苗山之松梧桐并開極珍也
也衆芳芬鬱亂於五風宮商角徵羽之風也從容
消息陽陰消滅也息生也列坐縱酒蕩樂娛心景表
佐酒杜連理音善鼓琴者理音謂其琴音也滋味
陳肴綵錯該陳列也該備也練色娛目流聲悅耳練選
於是乃發激楚之結風揚鄭衛之皓齒激楚激也楚地風氣
疾其樂促迅哀切鄭衛新使先施徵舒陽文段于吳娃間
姬傳予之徒皆美女先施即西施也夏姬爲徵舒母言徵
與心相掄掄梁王姬妻也雜裾垂髻交目挑心與若引水
許也掄掄波雜杜若之波衣之香與杜若相雜蒙清

八文選卷之七 七三

塵被蘭澤望其氣如蒙覆清塵其髮如嫵服而御尚書
曰古者后夫人至于房中釋朝服此亦天下之靡麗結倭
廣博之樂洛音也太子能強起游乎觀聲伎也太子曰僕
病未能也

客曰將爲太子馴騏驎之馬駕飛軫零之輿騏驎也騏驎
與乘牡駿之乘右夏服之勁箭左烏號之雕弓也夏后氏
之良弓名繁弱其矢亦良即繁弱游涉乎雲林周馳乎蘭
澤弭節乎江潭掩青蘋迴清風陶陽氣蕩春心掩蔽也蕩
逐狡獸集輕禽言射而矢集於輕禽也左氏傳曰楚君親
輕皆捷也於是極犬馬之才困野獸之足窮相御之
智巧相謂相馬者恐虎豹懼鸞鳥逐馬鳴鑣魚跨麋角恐

也逐馬馳逐之馬鳴鑣鑿鑿鳴於鑣也履游麋莞蹈踐
汗流沫墜寬伏陵寢履麋皆獸名履游踐踐所著者
也無創而死者言禽獸驚懼固足充後乘矣此校獵之
至壯也太子能彊起游乎校獵也太子曰僕病未能也
然陽氣見於眉宇之間侵淫而上幾滿大宅陽氣喜色也
也近也大宅謂進貌幾客見太子有悅色也遂推而進之曰冥
火薄天兵車雷運冥夜也薄至也運轉旌旗偃蹇羽旄肅
紛偃蹇偃也肅肅也微墨廣博望之有圻微墨謂燒田之墨廣純粹全犧
獻之公門純粹美好不雜也色純曰犧太子曰善願復聞
之客曰未既也於是榛林深澤煙雲闇漠兕虎並作叢

八文選卷之七 七四

曰機聞莫不毅武孔猛袒楊身薄致果爲毅孔甚也袒
也白刃磴磴磴磴聲也交錯交錯言多也收獲掌功賞賜
金帛掌其功而賜金帛也掩薶肆若爲牧人席掩薶也
周禮杜若以爲牧人之席也掩薶肆若爲牧人席肆陳也
賓客有肉食也御供之御供也涌觴並起動心驚耳誠必不悔
決絕以誥貞信之色形于金石高歌陳唱萬歲無斂滿
也此真太子之所喜也能彊起而游乎結密也太子
曰僕甚願從直恐爲諸大夫累耳然而有起色矣以游獵
客曰將以八月之望與諸侯遠方交游兄弟並往觀濤平

明也。此天下怪異詭觀也。太子能彊起觀之乎。此發之

客曰：將為太子奏方術之士有資畧者。奏進也。資用也。若莊

周魏牟、楊朱、墨翟、便蚡、綰、詹何之倫。魏牟，魏公子牟也。見

觀孟子持籌而筭之。言又折衷於孔子。萬不失一。此亦天

下要言妙道也。太子豈欲聞之乎。於是太子據几而起曰：

渙乎！一聽聖人辯士之言。忍乃也。已。

止也。

○七啓八首除前八首并序共爲八首

曹植

八文選卷之七

七

昔枚乘作七發，傳毅作七激，張衡作七辯，崔駰作七依，辭

各美麗。余有慕之焉。遂作七啓，并命王粲作焉。

玄微子隱居大荒之庭。大荒，日月所入之地。言遠也。飛遜

離俗。飛遜，即遜上之義。大荒，立幽玄精微之人，以爲端。

虛好靜，美此永生。獨馳思乎天雲之際，無物象而能傾。

出幽虛，入乎垺，淋之野，遂屈玄微子之所居。垺，遠也。幽虛，皆

被文裘。皮弁者，白鹿皮爲冠，象上。出山岫之潛穴，倚峻崖

而嬉遊，志飄飄焉，峴峴焉，似若狹六合而隘九州，若將飛

而未逝，若舉翼而中留。於是鏡機子攀葛藟，果而登距

而立。葛藟，蔓草。距，鳥名。倚也。順風而稱曰：予聞君子不迷俗而遺名

士，不肯世而滅勳。今吾子弃道藝之華，遺仁義之英，耗精

神乎虛廓，廢人事之紀經。紀，經也。耗，空也。耗，若畫形於無象，造

響於無聲。言象因形生，響隨聲發，今欲無聲，未之思乎。何

所規之不通也。玄微子俯而應之曰：嘻，有是言乎。夫太極

之初，渾沌未分，萬物紛錯，與道俱隆，蓋有形必朽，有跡必

窮。芒芒元氣，誰知其終。名微我身，位累我躬，竊慕古人之

所志，仰老莊之遺風，假靈龜以託喻，寧掉尾於塗中。莊子

枯木發榮，庶感靈而激神。况近在乎人情，僕將爲吾子說

游觀之至娛，演聲色之妖靡，論變化之至妙，敷道德之弘

麗，願聞之乎。廣也。玄微子曰：吾子整身倦世，探隱拯沉，不

遠遐路，幸見光臨，將敬滌耳，以聽玉音。世也。拯，救也。不遠

鏡機子曰：芳孤精稗，實霜露藟。試稗，草名。其實如細米

不轉切。蠅翼之割，剖纖析微，累如疊穀，離若散雪，輕隨風飛，刃

犀與天古，宇通珠翠，探珠人，以珠犀，肉於芳蓮之上，鱗魚

巢龜，膾西海之飛鱗，常行西海，而游於東海，夜飛而行，故

云西海。雁，各江東之潛鼉，瞞于漢南之鳴鵲，少汁醢也。

集 285 - 312

糝以芳酸。甘和醇。糝雜也。玄冥適鹹。尊收調辛。玄冥適鹹。尊收調辛。玄冥其味鹹。孟秋之月其神稷。收其味辛。故使之謂適其味也。紫蘭丹椒。施和必節。既殊遺芳射越。必使有節射越。言及遠也。乃有春清。康狄所營。應化則變。感氣而成。毛詩為此。春酒清酒。今之酒者。應化感氣。言以其時而釀也。彈徵止。則苦發。叩宮則甘生。孟夏之月其音徵。其味苦。中央土。其於是盛。以翠樽酌以彫觴。浮蟻鼎沸。酷烈馨香。也。浮蟻。杯面浮花也。鼎沸。如暴之沸也。酷。可以神。可以娛。腸此肴饌之妙也。子能從我而食之乎。以上啓之以玄微子曰。予甘藜藿。未暇此食也。

鏡機子曰。步光之劍。華藻繁縟。步光越王之劍也。其光可

八文選卷之七

七十九

鏡機子曰。步光之劍。華藻繁縟。步光越王之劍也。其光可。色。飾以文犀。彫以翠綠。綴以驪龍之珠。錯以荆山之玉。驪龍之珠。在驪龍頤下。故云。驪龍之珠。楚陸斷犀象。未足和氏得璞。王於荆山。故云。荆山之玉。陸斷犀象。未足稱傷。隨波截鴻。水不漸刃。言劍之利也。犀象之獸。其皮堅之速。九旒之冕。散燿垂文。周禮上公華組之纓。從風紛紜。組紱屬纓。佩則結綵懸黎。寶之妙微。符采照爛。流景揚輝。冠系也。佩則結綵懸黎。寶之妙微。符采照爛。流景揚輝。黼黻之服。紗縠之裳。金華之舄。動趾遺光。繁飾參差。微鮮若霜。言以金華飾舄。故動足而有光。遺餘也。緹縠綢繆。或彫或錯。薰以幽若。流芳肆布。緹縠成帶也。古本切。若杜若。雍容閑步。周旋馳燿。雍容美貌。閑緩也。南威為之解顏。西施為之巧笑。戰國策。晉文公得南威三日。不聽朝。遂推而遠之。五年之後。夫子此容飾之妙也。子能從我而服之乎。啓之始一解顏而笑。此容飾之妙也。子能從我而服之乎。啓之。

之麗也。玄微子曰。予好毛褐。未暇此服也。

鏡機子曰。馳騁足用。蕩思游獵。可以娛情。僕將為吾子駕雲龍之飛駟。飾玉輅之繁縵。雲龍。龍也。飛駟。飾玉輅。玉輅。車也。繁縵。馬也。飾玉輅。以垂宛虹之長綬。抗招搖之華旂。綬。車上。所執者也。屈曲如虹之狀。插忘歸之矢。秉繁弱之弓。繁弱。箭名。忽躡景而輕驚。逸奔驥而超遺風。躡。景。景。步。良馬名。於是礪填谷塞。榛藪平夷。綠山置。彌野張。器。下無漏跡。上無逸飛。鳥集獸屯。然後會圍。大。謂。捕。無。水。曰。數。夷。坦。也。置。不。皆。布。武。騎。霧。散。開。旗。耀。野。戈。交。殊。賂。所。獵。言。多。也。獵。也。虎。皆。取。也。拍。拂。擊。也。當。軌。見。藉。值。足。遇。踐。藉。也。飛。軒。

八文選卷之七

八十

電逝獸隨。輪轉。飛。軒。輕。車。也。電。逝。言。疾。翼。不。暇。張。足。不。及。騰。動。觸。飛。鋒。舉。挂。輕。轡。輕。轡。也。搜。林。索。險。探。薄。窮。阻。騰。山。赴。壑。風。厲。炎。必。舉。機。不。虛。發。中。必。飲。羽。搜。索。皆。求。覓。也。之。連。機。弩。也。飲。羽。言。射。沒。箭。羽。也。於是人稠網密。地逼勢。乃使北宮東郭之囑。孟。子。北。宮。也。有。好。勇。者。一。人。居。東。郭。一。人。居。西。郭。卒。然。相。遇。於。塗。日。姑。相。飲。乎。數。行。日。姑。求。生。抽。豹。尾。肉。子。一。人。曰。子。肉。也。我。肉。也。因。抽。力。而。相。擊。生。抽。豹。尾。分。裂。羶。膚。形。不。抗。手。骨。不。隱。拳。批。熊。碎。掌。拉。虎。摧。斑。野。無。毛。類。林。無。羽。羣。積。獸。如。陵。飛。翻。成。雲。羣。似。狸。不。抗。手。不。隱。能。端。也。班。虎。文。也。獸。羣。也。於是賦鐘鳴鼓。收旌弛旆。頓網縱。網。罷。獠。迴。邁。捨。也。縱。緩。也。獠。獵。也。邁。行。也。駮。駮。齊。驥。揚。

是以雄俊之徒交黨結倫重氣輕命感分遺身故田光伏
劍於北燕公叔畢命於西秦史記燕太子丹請田光曰
勿世也光曰諾退見荆軻曰吾聞長者為行不使人疑已
今太子光非節俠也欲自殺以報太子之大事也願未生
荆軻字也刺秦王不果殺輕斷虎步谷風威懼萬乘華夏
稱雄左傳殺敵為果致果為毅虎步谷風言相繼聚也天
辭未及終而玄微子曰善鏡機子曰此乃游俠之徒耳未
足稱妙也若夫田文無忌之儔乃上古之俊公子也田文
子孟嘗君也無忌魏公子信陵皆飛仁揚義騰躍道藝游
心無友抗志雲際雲際言凌轢力諸侯馳驅當世揮袂則
九野生風慷慨則氣成虹蜺去聲叶韻轢車所踐也陵轢
之野也九野九州吾子若當此之時能從我而友之乎以上皆之
風玄微子曰予亮願焉然方於大道有累如何亮信也言
何者復問之辭如
鏡機子曰世有聖宰翼帝霸世翼輔也輔以其父曹操同
量乾坤等曜日月班超尼父頌合量玄化參神與靈合契
劇秦美新賦天剖惠澤播於黎苗威靈震乎無外黎九黎
神符地合靈契九黎亂德苗三苗也舜時三苗不脩道命禹征之如超隆
此之國曹操皆布德及之而兵威神靈震懼無外也超隆
平於殷周踵義皇而齊泰殷周湯武之朝也義皇伏羲也顯
朝惟清王道遐均民望如草我澤如春退遠也均齊也下
風上之惠下如春之河濱無洗耳之士喬岳無巢居之民
降耳許由也堯大許由之志彈為天子由乃臨河而洗耳
巢居巢父也巢父常山居以樹為巢而寢其上時人號曰
故河濱喬岳皆無之是以俊又來仕觀國之光舉不遺才

進各異方言非一方也讚典禮於辟雍講文德於明堂
天子學也明正流俗之華詠綜孔氏之舊章華說謂不實
禮樂故云舊章散樂移風國富民康解嘲散以禮神應休
臻優獲嘉祥故甘露紛而晨降景星宵而舒光史記天精
方氣與青方氣相連赤方中有兩黃星青方中有一黃星
凡三星合為景星其狀無常出於有道之國紛盛貌舒發
也觀游龍於神淵聆鳴鳳於高岡此霸道之至隆而雍熙
之盛際然主上猶以沉恩之未廣懼聲教之未厲沉深也
采英奇於仄陋宣皇明於巖穴英奇皆賢才也此寧子商
歌之秋而呂望所以投綸而逝也商歌之秋言欲于齊桓
也吾子為太和之民不欲仕陶唐之世乎法言曰或問
子也不欲仕者問辭也於是玄微子攘袂而興曰韓哉
言乎近者吾子所述華淫欲以厲我祇攬予心攬亂至聞
入下穆清明君蒞國覽盈虛之正義知頑素之迷惑頑素
有賢朴自令予廓爾身輕若飛願反初服從子而歸廓爾
貌初服未
隱時服

文選卷第七

文選卷第八

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

○七命八首并序

張協字景陽中書郎河內人

冲漠公子舍華隱曜冲漠冲漠也公嘉遜龍體

高蹈者遊之善游心於浩然玩志乎衆妙

絕景乎大荒之遐阻吞響乎幽山之窮奧

於是徇華大夫聞而造焉南華翁云務外也

勅雲輅駢飛黃馬也駢駕也飛黃神越奔沙

也奔沙即流沙也流霜陵扶搖之風躡堅冰之津

也北地寒常多霜飛也扶搖扶搖也風行也

冰之津謂寒處也旌拂霄塢各軌出蒼琅

天選卷之八

匡車跡出於蒼天之天清冷而無霞野曠朗而無塵

咄而攬轡顧石室而迴輪之重輪謂大夫之車馬

冲漠之所居其居也崢嶸幽藹蕭瑟虛玄

涌其後嶺谷嶺旁嶺張其前海木色正黑謂之溟海

其山也嶺其山謂嶺也嶺下地則衆嶺是衝騰發而迴日

飛礫起而麗天礫石也風起而迴日使行也於是登絕

而背時智士不遺身而匿跡生必耀華名於玉牒

洪伐於金冊玉牒金冊並國史也洪大也

今公子遠世陸沉避地獨寢

陸沉人中也遠世也避地也

生之歡滅資父之義廢

歲何異促鱗之游汀潭短羽之棲翳

所居者傾四海之歡彈九州之腴

屬之拘于欲之平

堅如石而無礙

弄物乎曰然今先生雖不失時人之食亦無益人之國

者渝公子無用於世而若自縛束也

來萃荒外雖在不敏敬聽嘉話

大夫曰寒山之桐出自太冥

蒼岑而孤生

左當風谷右臨雲谿

變挺若絕若危

秋之鳴鳳

木既繁而後綠

雲梯陟崢嶸

綽梁追逸響

黃之少宮

發聲收之變商

若乃

龍火西顧暄氣初收龍火西顧見暄氣初收飛霜迎節高風送秋
羈旅懷土之徒流宿百罹之嘆羈旅懷土之徒流宿百罹之嘆
後逢此梅促柱則酸鼻揮危絃則涕流後逢此梅促柱則酸鼻揮危絃則涕流
高也若乃追清哇赴嚴節高也若乃追清哇赴嚴節奏綠水吐白雪激
楚迴流風結楚迴流風結悲賞英之朝落悼望舒之夕
缺缺黃英草日生一葉十六日後日落一葉月終則盡月小
也笑發為之排也笑發為之排孀老為之嗚咽孀老為之嗚咽
也為咽悲也王子拂纓而傾耳六馬噓天而仰秣也為咽悲也王子拂纓而傾耳六馬噓天而仰秣
從我而聽之乎從我而聽之乎公子曰余病未能也公子曰余病未能也
大夫曰蘭宮秘宇彫堂綺構雲屏爛汗瓊壁青蔥大夫曰蘭宮秘宇彫堂綺構雲屏爛汗瓊壁青蔥

六文選卷之八

文色瑣瑣以玉應門八襲旋臺九重文色瑣瑣以玉應門八襲旋臺九重
以百常之闕以百常之闕以萬雉之墉以萬雉之墉
乃峽榭迎風秀出中天乃峽榭迎風秀出中天
岑青彫閣霞連岑青彫閣霞連長翼臨雲飛陞陵山岑青彫閣霞連長翼臨雲飛陞陵山
臨雲陵山臨雲陵山望玉繩而結極承倒景而開軒望玉繩而結極承倒景而開軒
其景皆倒在下望與承皆言高也其景皆倒在下望與承皆言高也
赤白之色赤白之色陰此負檐陽馬承阿赤白之色陰此負檐陽馬承阿
其象負荷承接也錯以瑤英鏤以金華其象負荷承接也錯以瑤英鏤以金華
方疏舍秀園井吐葩方疏舍秀園井吐葩幽堂畫密明室夜朗方疏舍秀園井吐葩幽堂畫密明室夜朗
起交綺對槐起交綺對槐幽堂畫密明室夜朗起交綺對槐幽堂畫密明室夜朗
焦螟飛而生風尺蠖動而成響焦螟飛而生風尺蠖動而成響

飛亦成風尺蠖小物乃若目厭常玩體倦帷幄攜公子行
雙游時娛觀於林麓雙游時娛觀於林麓登翠阜臨丹谷華草錦繁
飛采星燭飛采星燭華實代新承意恣觀飛采星燭華實代新承意恣觀
之流之流華實代新承意恣觀之流華實代新承意恣觀
俯采朝蘭俯采朝蘭爾乃浮三翼戲中沚俯采朝蘭爾乃浮三翼戲中沚
也潛鯢先駭驚輪起也潛鯢先駭驚輪起爾乃浮三翼戲中沚也潛鯢先駭驚輪起
增理絲網也增理絲網也桂歸翻於赤霄之表增理絲網也桂歸翻於赤霄之表
故出於深淵之下故出於深淵之下紫淵其深也然也故出於深淵之下紫淵其深也然也
桴乘波吹孤竹拊雲和桴乘波吹孤竹拊雲和湘客唱淮南之曲桴乘波吹孤竹拊雲和湘客唱淮南之曲
奏采菱之歌奏采菱之歌歌曰乘鳧舟兮為水奏采菱之歌歌曰乘鳧舟兮為水

六文選卷之八

臨風屬霜飛臨風屬霜飛柔條夕勁密葉晨稀將因氣以效
殺臨金郊而講師殺臨金郊而講師建雲髦啓雄芒殺臨金郊而講師建雲髦啓雄芒
爾乃列輕武整戎剛爾乃列輕武整戎剛建雲髦啓雄芒爾乃列輕武整戎剛建雲髦啓雄芒
飛龍未詳或曰駿馬圖有合陽侯驃騎合即紅羅之設飛
飛龍未詳或曰駿馬圖有合陽侯驃騎合即紅羅之設飛
也屯羽隊於外林縱輕翼於中荒也屯羽隊於外林縱輕翼於中荒
爾乃布飛羅張脩良陵黃岑挂青爾乃布飛羅張脩良陵黃岑挂青

人文選卷之八

五

人文選卷之八

六

人文選卷之八

六

子大夫之所榮故亦吾人之所畏余病未能也

大夫曰蓋有晉之融皇風也金華啓徵大人有作融明也

徵應也上說公子皆不入今說晉朝之德繼明代照配天

以號之晉金德王故曰金華大人天子也繼明代照配天

光宅言晉德繼日之明以代其其基德也隆於姬公之處

岐姬公也其垂仁也富乎有殷之在毫有殷湯所都南箕之

風不能暢其化離畢之雲無以豐其澤南箕星名主風畢

月行附麗于畢則雨故云離畢皇道煥炳帝載緝熙道氣

以樂宣德以詩教清於雲官之世治穆乎鳥紀之時黃帝

時鳥紀少昊王猷四塞函夏謐宇猷道也四塞充塞於四

也丹冥投烽青微釋警已破去烽大吳已平釋成侯也

却馬於糞車之轅銘德於昆吾之鼎却馬糞車言兵甲不

八文選卷之八

二九

鼎鑄金為器有德銘於羣民反素時文載郁羣民反也反

上見吾地名作鼎之處羣民反素時文載郁羣民反也反

幸文謂禮樂耕父推咤魚豎讓陸推亦讓也魚豎謂捕魚

也部文盛也耕父推咤魚豎讓陸推亦讓也魚豎謂捕魚

化皆能有讓也樵夫恥危冠之飾與臺笑短後之服夫

求薪者也與臺人也危冠武弁六合時也魏魏蕩蕩玄

韶旋巷歌黃髮擊壤韶旋巷歌黃髮擊壤錯陶唐之象錯結

錯難用也象法也若乃華裔之夷流荒之類左傳裔不謀

里荒服二語不傳於輜軒地不被乎正朔言極莫不駿奔

稽顙委質重譯于時昆岐岐感惠無思不擾于時謂當時

也獲苑戲九尾之禽圍捷三足之鳥春秋元命苞天命文

之總名也三足鳥反鳴鳳在林影賀於黃帝之園影多有

龍游淵盈於孔甲之沼孔甲少康後萬物烟煴天地交泰

義懷靡內化感無外林無被褐山無韋帶帶言野無皆象刻於百工北發乎靈蔡象刻百工傳說也

遺賢也皆象刻於百工北發乎靈蔡象刻百工傳說也

高宗夢得說使百工刻其形象而求之文王指紳濟濟

卜出田於渭陽得太公以歸靈蔡謂龜也指紳濟濟

冕謁謫指紳濟濟美盛貌功與造化爭流德與二儀比

大言未終公子蹶然而興蹶疾曰鄙夫固陋守此狂狷蓋

理有毀之而爭寶之訟解言有怒之而齊王之疾痊庚市

怒者也有爭財相鬪者庚市于毀玉於其間而鬪者止

齊閔王病瘵往宋迎文擊文擊視王疾謂太子曰王病得

怒當愈愈則殺擊如何太子曰臣當與母共請於王必不

殺子矣擊往不解屢登牀覆衣問王之疾王怒叱而起病

即移將生文擊太子向子誘我以聾耳之樂樓我以蔀

部家之屋其屋蔀其家蔀言蔀蔽也田游馳蕩利刃駿

足既老氏之攸戒非吾人之所欲故靡得而應子至聞皇

風載趨見子時聖道淳是舉實為秋搗藻為春舉實言實

文也謂其文質並茂如秋下有可封之民上有大哉之君

尚書周人可比屋而封余雖不敏請尋後塵事後塵猶

論語大哉堯之為君余雖不敏請尋後塵事後塵猶

求賢良詔詔照也天子出言如日之照於天下

漢武帝

詔曰蓋有非常之功必待非常之人故馬或奔踉而致千

里杜計切士或有負俗之累而立功名負俗之累也夫

泛駕之馬拓弛式之士亦在御之而已力乃能敗駕弛

廢也士行卓異不入其令州縣察吏民有茂才異等可為

將相及使絕國者越等軼羣不與衆同也察審也審知然

後薦

賢良詔

漢武帝

朕聞昔在唐虞畫象而民不犯二帝但畫衣冠也日月所
燭莫不率俾周之成康刑錯不用德及鳥獸也
教通四海海外肅慎北發渠搜氏羌來服肅慎今挹婁
餘之東北發國各渠搜氏羌來服肅慎今挹婁
不崩川谷不塞麟鳳在郊數河洛出圖書嗚呼何施而臻
此乎施至也今朕獲奉宗廟風興以來夜寐以思若涉淵
水未知所濟言危猗歟偉歟何行而可以彰先帝之洪業
休德行可以明先帝大業美德也上參堯舜下配三王
朕之不敏不能遠德言我不達不能遠此于大夫之所觀

八文選卷之八

士

聞也子大夫謂賢良明於古今王事之體受策察問咸以
書對著之于篇朕親覽焉

冊魏公九錫文冊符命也一錫車馬再錫衣服三錫
七錫弓矢八錫鈇鉞九錫車馬再錫衣服三錫

潘勗勗字元茂陳留中牟人也

制詔制詔者王之言必為法制也使持節丞相領冀州牧

武平侯建安元年天子假書授武平侯朕以不德少遭

閔凶越在西土遷于唐衛西土長安也唐安當此之時若

綴旒然公羊傳君若綴旒然旒旒也宗廟乏祀社稷無

位羣凶覲視連帶城邑望上位也一人尺土朕無獲焉

為我有不即我高祖之命將墜於地朕用夙興假寐震悼于

厥心假寐不脫曰惟祖惟父股肱先正其孰恤朕躬前賢
之賢其誰憂我身乃誘天衷誕育丞相誕大也育生保乂

我皇家弘濟于艱難朕實賴之今將授君典禮其敬聽朕

命將授君典禮公授其古先昔者董卓初興國難羣后釋位

以謀王室君則攝進首啓戎行此君之忠於本朝也謂諸

黃巾反易天常侵我三州延于平民君又討之翦除其跡

以寧東夏此又君之功也黃巾賊張角也兵皆著黃巾於

除其跡謂盡殺也東夏洛陽也韓暹楊奉專用威命又賴

君勲勲其難卓將也退建許都造其京畿設官

兆祀不失舊物天地鬼神於是獲又此又君之功也建安

八文選卷之八

士

洛陽殘破遷都許至是宗袁術僭逆肆于淮南憚憚君

靈用不顯謀斬陽之役橋羗授首稜威南厲術以殞潰此

又君之功也袁術欲稱帝於淮南操征之術奔軍走留其

迴戈東指呂布就戮乘軒將返張揚沮斃固伏罪張

繡稽伏此又君之功也建安四年操征呂布張揚將揚

常謀危社稷憑恃其衆稱兵內侮當此之時王師寡弱天

下寒心莫有固志君執大節精貫白日奮其武怒運諸神

策致屈官渡大殲醜類建安五年操軍官渡袁紹遣車

奔軍走屈至也官俾我國家拯於危墜此又君之功也濟

師洪河拓定四州袁譚高幹咸梟其首四州青冀幽并也

青州縣攻遼破之斬譚紹以賜海盜奔逃黑山順軌此又
君之功也操東征海賊管承至淳于遣樂進擊破烏丸三
種崇亂二世袁尚因之逼據塞北束馬懸車一征而滅此
又君之功也二部馬主承天下亂使幽州有漢民哀緒
之數人塞為害言其亂已經二王故云二世袁尚因下羣
據塞北之地以為逆而操經行險阻束馬懸車以上下羣
逆皆劉表背誕不供貢職也王師首路威風先逝也趙向
往也言天子大軍將百城八郡交臂屈膝此又君之功也
百城八郡謂劉表所據地也馬超成宜同惡相濟瀕據河
潼求逞所欲馬超成宜據關中河為惡逆以殄之渭南獻
誠古萬計言盡殺之於渭水之南獻誠耳也戰勝則割遂
定邊城撫和戎狄此又君之功也鮮卑丁令重譯而至單

文選卷之八

三

于白屈請吏帥職此又君之功也鮮卑丁令二國名白屋
君有定天下之功重以明德班敘海內班即班固之
倫攸敘宜美風俗旁施勤教恤慎刑獄吏無苛政民不回
惡回應邪敦崇帝族援繼絕世舊德前功罔不咸秩厚也
秩序也著舊之德及前雖伊尹格于皇天周公光於四海
代立功之人無不序也雖伊尹周之格于皇天光朕聞先王
方之蔑如也于四海比之曹操皆不足言也朕聞先王
並建明德胙之以土分之以民崇其寵章備其禮物所以
蕃衛王室左右厥世也蕃衛謂其在周成管蔡不靖懲難
念功周成謂成王管蔡管叔蔡叔也不靖謂作亂也乃使
邵康公錫齊大公履錫賜也履足履使行東至于海西
至于河南至于穆陵北至于無棣五侯九伯實得征之侯

公侯伯子男也九世祚太師以表東海表東海表東爰及襄王
有楚人不供王職又命晉文登為侯伯錫以二輅虎賁
鉞鉞鬯弓矢大啓南陽世作盟主襄王之時楚叛王命
乃命晉侯為諸侯之長賜以二輅車虎賁勇士之故周室之
鉞鉞兵器也黑黍也鬯香酒也今祭祖者用之故周室之
不壞繫焉二國是賴侯命曰王室不壞繫伯舅是賴晉
乃引此古典今君稱不顯德明保朕躬奉答天命導揚
弘烈尚書王曰公明保予冲子稱不顯德以予小子綏爰
九域罔不率俾州也率循也俾使也功高乎伊周而賞
卑乎齊晉朕甚惡之六女焉也朕以眇身託于兆民之上
也永思厥艱若涉淵水非君攸濟朕無任焉今以冀州之
河南河內魏郡趙國中山鉅鹿常山安平甘陵平原凡十

文選卷之八

十四

郡制為魏公使使持節御史大夫虞授君印綬冊書金
虎符第一至第五竹使符第一至第十發兵皆以虎符其
與十授符之數也錫君玄土玄土直以白茅爰契余龜用建
冢社尚書緯天子社東方青南方赤西方白北方黑上冒
北故云玄土將封諸侯各取方土直以白茅以爲社魏在
爰契我龜冢社太社也昔在周室畢公毛公入為卿佐
畢公毛公周邵師保出為二伯邵公周公外內之任君實
宜之其以丞相領冀州牧如故今更下傳璽肅將朕命以
允華夏其上故傳武平侯印綬風俗通諸侯有傳信乃得
武平侯印綬并宜上還今又加君九錫其敬聽後命以君
經緯禮律為民軌儀經緯猶使安職業無或遷志是用錫
君大輅戎輅各一玄牡二駟駟也玄牡馬若勸分務本

高氏昏作勳分有無相粟帛滯積大業惟艱是謂是用錫
君家冕之服亦賜副焉也冕三君敦尚謙讓俾民興
行少長有禮上下咸和是用錫君軒懸之樂六佾之舞軒
人回面華夏充實也是用錫君朱戶以居也君
研其明哲思帝所難其難之官人任賢羣善必舉任賢
是用錫君納陛以登納陛之君秉國之均正
色處中秉執也正色謂無私也繼毫之惡靡不抑退
糾虔天刑章厥有罪糾察也是謂君虎賁之士三百人虎賁言其猛
不誅殛左傳季孫盟威氏曰無或如滅孫是用錫君鉞鉞

八文選卷之八

五

各一君龍驤虎視旁眺八維驤舉也八維掩討逆節折衝
四海是用錫君彤弓一彤矢百茲盧弓十茲矢千彤赤也
君以溫恭為基孝友為德明允篤誠感乎朕思是用錫君
鉞一貞貞珪瓚副焉貞中魏國置丞相以下
羣卿百僚皆如漢初諸王之制魏公之國置丞相官及卿
君往欽哉敬服朕命簡恤爾衆時亮庶功用終爾顯德成
宣德皇后令文安王皇后諱寶明琅邪臨沂人太后
德皇后敬問具位位百官夫功在不賞故庸勳之典

蓋闕功不賞言功高也施作造物則謝德之
已寡功不賞言功高也施作造物則謝德之
彊為之名使奎宰有寄有所寄託也不致參辰而九星仰止不易日
天生德齊聖廣淵公謂不改參辰而九星仰止不易日
月而二儀貞觀不改參辰而九星仰止不易日
龍鳳既除則正視於天下在昔晦明隱鱗戢翼梁王微時
而似不能言上田駢天口辭析謂分列事理也文擅雕龍
而成輒削稟言田駢天口辭析謂分列事理也文擅雕龍
弱冠首應弓旌使使執弓旌為信客游梁朝則聲華籍甚

八文選卷之八

六

萬里如梭乘之往游於梁孝王門聲名籍薦名宰府則延
譽自高太尉王陵王為隆昌季年勤王始著建武惟新
結構斯在建武季年惟新謂初也結構也功
隆賞薄嘉庸莫曠時報一馬之田介山之志愈厲少也
傳公環縣上山中而封于推號曰介山厲高也六百之
秩大樹之號斯存漢王莽居位至六百石謝病而去比
並坐論功而馬異獨屏於樹下軍中及擁旄司部代馬不
敢南牧州也代謂止胡也收放也推轂樊鄧胡塵罕嘗
夕起據樊鄧二城則胡兵之塵希能夕起惟彼狡童窮
凶極虐近羣小誅高祖兄懿弟暢衣冠泯絕禮樂崩喪
是謂之冠族民滅也既而鞠旅誓衆言謀王室與呂儻

丙伐鞠告也左傳公會
 齊侯于泚謀王室也
 虎旅百萬陣于兩旁起自黃鳥至于赤斧三軍之士
 靡不失色武王乃命太公把白旄以麾之紂軍反走
 鱗下車亦瓦裂尚書武王伐紂戰于牧野紂之卒輻分車瓦裂甲如鱗下致天之屬疾
 揖羣后屈誅也言致天之誅但拱手以豐功厚利無得而
 稱言功之多不可盡說是以祥光總至休氣四塞總至四塞言充滿也五老游
 河飛星入昴而地狹乎四履勢卑乎九伯帝有憑焉輶軒
 萃止先見五老游于河而歌歌訖飛入于昴言梁王亦建有此瑞也四履猶云四址也九伯九州伯也帝嘗融
 也也惡輶也輶令遣某位某甲等率茲百辟人致其誠遣某位某
 甲言遣某官也遣官名不能悉載故但言某甲以該之也
 庶匪席之旨不遠而復我心
 不可卷動之義故率百官以請之庶使此志不為久遠而
 反復也

教。爲宋公修張良廟教。諸侯言曰教宋公謂劉裕也義熙十三年北伐大軍次留城令

傳亮亮字季友北地人也博涉經史尤善文辭官至散騎常侍

綱紀綱紀謂主簿之司也教皆主簿宣之故夫盛德不泯

義存祀典。徵管之歎。撫事彌深。孔子曰。徵管仲。吾其被髮左衽矣。張子房

道亞黃中照隣殆庶顏氏之子其殆庶幾乎隣近也屈

雲玄扈。爲帝師。更巧定漢。大掛於河。弱爲拯。目曰。

道契商洛。于房受黃石兵法於圮橋商洛山名四皓居其中于房爲呂后畫策迎之以定太子位契合也

顯默之際。官然難究。或顯或晦。官然深遠。難以探究。淵流浩漭。莫測其端。

矣言其度量深遠不可測度也塗次舊沛。佇駕留城。塗次佇駕指和公而言留城子房所

靈廟荒頓遺像陳昧頓壞也昧闇也撫跡懷人永歎寔深道

大梁者或佇想於夷門游九原者亦流連於墮會有隱士

譽旂於九原文子曰死而可作吾誰與歸叔譽曰其陽處父乎文子曰利君不忘其身謀身不遺其疑之若人亦足

友我則隨武子乎武子士會也食邑於隨持之者乃以

左傳蒹葭蘼蕪之菜潢汙
行潦之水可薦於鬼神

也刊缺也
主者施行
烈業也

○爲宋公修楚元王墓宋公楚元王後嗣修治其墓元王名交漢高祖異母弟也

公過此見其荒蕪故令修之

仰亭

綱紀夫。褒賢崇德。千載彌光。尊本敬始。義隆自遠。孫卿子

人文選卷之八

大

類之本也貴楚元王積仁基德啓藩斯境
始德之本也彭城素風道

業作範後昆通經學範法也後昆後嗣也本支之杳實

莫前翳然荒蕪莫窮感遠存往慨然永懷夫愛人懷樹其

棠且猶勿翦。毛詩蔽芾甘棠勿翦勿伐召公出爲二伯止

忍伐也追甄墟墓信陵尚或不泯甄表也泯滅也漢詔魏信陵君守冢墓五家况

瓜瓞庭所興開源自本者乎。毛詩曰。謂可蠲復近墓五

策
永月乙丑策夢廿文五首

王融字元長琅邪人也少而神

問秀才高第明經朕聞神靈文思之君聰明聖德之后亦

八文選卷之八

充

屬有望焉

號公納諫國語周宣王即位不
籍千畝號文公諫曰

義賈生置言。躬耕帝籍天子三推文帝卽位賈誼

飢一女不
開籍田
良以食惟民天農爲

旱有待而無遷雖有城池之險無粟則不守雖

寶茲稼穡祥正而青旗肅事土

也晨正謂立春之日晨中將使

云杏花牛種百穀呂氏春秋冬
月七日葛始生葛者草之先者

冷風述遵無廢呂氏春秋后稷曰凡耕之道

日精之圖

也

多深規敬法卹刑虞書茂典舜典欽哉欽哉惟刑

法令滋彰澆薄也肺石少不寃之民棘

大司寇以肺石達窮民之寃肺石赤
致之於闕有寃訟者立於傍主司收

廷尉民自以不寃春秋元命苞樹棘槐
曰懷情抱恨雖沒不亡故有夜哭之鬼

入選卷之八

以明發動容。具食與慮。早起晚食動容貌與思慮言憂

例夏日之嚴威鹽鐵論曰秦法繁於秋
荼左傳鄭舒問於賈季

對曰趙衰冬日之日趙
日可畏也冬日可愛也
永念晝冠緇追

刑以自緩環

又重罰。爰創前古。百錢金刑以金贖罪者周穆王有此刑科

又謂墨劓謂周也訪游禽於絕澗作霸秦基游禽

上地守行石邑山中深澗峭如墻深百
有入此者乎對曰無有嬰兒看聲

對曰無有牛馬犬彘嘗有入此者乎對
太息曰吾能治疾使吾法無效也

天敢犯何爲不治韓乃霸歌雞鳴於闕下稱

詩上書願入爲官以贖父罪文帝

二途如爽卽用兼通。昌言所

10

安朕將親覽二途謂一用曉法一用寬法與不同也

又問聚人曰財次政曰貨書八政一曰食二曰貨三曰貨四曰貨五曰貨六曰貨七曰貨八曰貨九曰貨十曰貨

其不賈賈遷通其有亡表此也五遷有者於無者之

日通既龜貝積寢其不之五遷有者於無者之

以無錢貫也錢貫也

三下貧無兼辰之業中產開游歲之貨下貧謂甚貧也中產謂中人也

倍中平之產者游歲謂惟瘠郵隱無捨於歎瘠謂病也國語祭

民而除其害無捨上帝薄臨賜朕休實命叩恭斜之谷谷謂穀也

開而出銅言上天廣臨下民賜我美實且有後命事茲銘銘謂銘也

範而為錢以利於民也充都內之金紹國府之

紹而宣以來百姓賦錢一歲餘二十萬藏於都內金匱也金匱謂金匱也

紹而宣也太公為周立九府圖法圖均而通也今將鑄之也今將鑄之也

但赤玄深巧學之患榆英難輕重之權

為可患榆英則輕重兼用難可準平漢書民多盜錢而公公謂公也

卿請令京師鑄官赤玄一當五以赤銅為其郭也榆英如榆英如

薄也開塞所宜悉心以對通也悉盡也

又問治曆明時昭遷革之運改憲勅法審刑德之原遷革

也宋均曰陽備則宜改憲憲法分命顯於唐官文條炳於文條炳於

鄒說尚書曰分命義仲宅岷夷曰陽谷又曰分命和仲及和仲及

岷夷廢職昧谷虧方虧方謂虧其方也

抵之徵魏稱黃星之驗也魏氏將與有黃星見於楚宋問

驗亦紛爭空軫疑論無歸之理紛爭其事者甚多而疑論

休微日月不忒也兩雅四氣和謂

之正陽風雨王陽言風雨調和也克明之旨非遠欽若之

義復還於子大夫何如哉今欲使如克明俊德而義

翰改色寅丑殊建別白書之夏后氏尚黑成事乘曜曜黑

白馬也建寅為正今正月也建丑為正今十二月也

言黑白改色寅丑殊建何者為可其分別明白言之可其分別明白言之

○永明十一年策秀才文五首

王融

問秀才朕秉錄御天握樞臨極御制天下也樞北斗第一

星握此以臨八極者以取萬五辰空撫九序未歌五辰五

物所仰而和四時之不失也至於思政明臺訪道宣室宣室宣室

也九序謂六府三事也漢書文帝思賈誼徵之至若墜之側帝子黃

臺之義上觀於賢也漢書文帝思賈誼徵之至若墜之側帝子黃

入見上方受釐坐宣室因感鬼神事而問之故恤貧緩賦省徭故恤貧緩賦省徭

每勤如傷之念相軫軫謂軫也

慎獄役也幸四境無虞三秋式稔秋年稔秋熟也

禾多稔杜不與兩穗之謠無褐無衣必登七月之歡毛詩

多黍多稂張君為漁陽太守勤民耕種百姓歌曰桑無附桑無附

枝麥穗兩歧張君為政樂不阿支歲七月詩云無衣無褐無衣無褐

何以卒歲豈布政未優將罷民難業難業難業

朝是屬宏議罔弗同心以巨厥辟言登法於朝是望大議

可也

又問惟王建國惟典命官典義典也命乃

川嶽三公法三台九卿符河海北平三公

咸事然後公才授職授職授職

不忒鳳皇為正也

鳳皇為正也鳳皇為正也

鳳皇為正也鳳皇為正也

鳳皇為正也鳳皇為正也

禮記曰有虞氏之官五十夏后官百殷官二百周官三百
漢書秦立百官漢因循不革自佐史至丞相十三官
八十五人今云歷茲以降游惰寔繁謂從漢至齊
兼倍累言之耳歷茲以降游惰寔繁謂從漢至齊
若閑冗畢弁則橫議無已言若閑散之官盡
坐談彌積是參官之服飾也坐則怨嗟橫議
用舍二途何法可脩而何則可脩善詳其對也
行之善為詳審以對

又問昔者賢牧分陝良守共治漢書孝宣躬親萬機勵精
為治常備曰與我共治下邑必樹其風一鄉可以為績至
有且撫鳴琴日置醇酒必于賤治單父彈琴身不下堂而
大夫以下吏及賓客見參不事事來文而無害嚴而不殘
者皆欲有言至者參輒飲以醇酒文而無害嚴而不殘
故能出人於咎危之域躋俗於仁壽之地文無害文無
危日是以賈誼有言下之有惡貴之罪也頃深汰珪符妙

八文選卷之八 三十二

簡銅墨而春雉未馴秋螟不散頃猶向來也汰謂沙汰簡
縣令魯恭為中牟令是時郡國螟傷苗稼而獨不入中牟
河南尹袁安聞之疑不實使仁恕掾肥親往觀之親與恭
俱坐堂下有雉過止其傍傍有兒童親曰何不捕之兒曰
雉方育子也親乃曰所以來者察君之迹爾墨不犯境一
陽焚而多蝗飛至九江東界者輒東西散去云未馴未散
言無魯恭宋入在朕前湊其智畧出連城守闕爾無聞虞
丘壽王為東郡守有詔賜壽王書曰子在朕前智畧輻
及十餘城之守職事甚廢甚不稱在前時何也言今所選
執史縣令豈薪樞由之道未弘為網羅之目尚簡毛詩
薪之樞之言山木茂盛人得而薪之賢人衆國家得而用
之也簡畧也網羅目多則大可以得鳥目簡則小無可得
鳥言求賢不廣悉意正辭無侵執事無恐侵犯執事之臣
而不正辭以對也

孝公曰聖人苟可以強國不法其故苟可以強民豈非
不脩其禮皆取權宜以為制度但利民強國而已豈非
飢不期於鼎食拯溺無待於規行抱柱子曰規行矩步
以三王異道而共昌五霸殊風而並烈今農戰不脩文
是競修理也競奔本狗末厥弊滋多昔宋臣以禮樂為
賊漢主比文章於鄭衛宋臣墨翟也墨子賤禮樂而貴
者辯麗可嘉譬如女工豈欲非聖無法將以既道而權
非聖人者無法既權窮也今欲專士女於耕桑習鄉閭以
弓騎五都復而事庠序四民富而歸文學後文藝也其
道奚若爾無面從

又問自晉氏不綱關河蕩析不綱謂失其紀綱也關
失馭淮汴崩離淮馭謂亂也淮汴二水名朕思念舊民永言攸濟謂晉
宋經離亂之民故選將開邊勞來安集加以納款通和
思其所以濟之也故選將開邊勞來安集加以納款通和
布德修禮納其款關之誠而歌皇華而遣使賦膏雨而懷
賓詩云皇皇者華遣使臣也皇華美也左傳季武子如晉
晉侯饗之范宣子賦黍苗武子拜曰小國之仰大國
也如百穀之所以開洛動南望之懷獯動夷遠北歸之念
仰膏雨也所以開洛動南望之懷獯動夷遠北歸之念
動洛中者也北歸退避也夫危葉畏風驚禽易落此喻北
也無待干戈聊用辭辯片言而求三輔一說而定五州
後魏所都五州北齊所都五州斯路何階人誰或可進謀誦志以
沃朕心斯路詞辯之路何階言何由也人誰或可進謀誦志以
沃朕心可問誰堪此任也誦述也沃猶洗也

○天監三年策秀才文三首天監武帝
年號也

任昉

問秀才朕長驅樊鄧直指商郊樊鄧地名商郊紂都也齊
東昏侯無道比之紂也

因藉時來乘此歷運當承永念猶懷慙德天子當承而
者百王之敝齊季斯甚季謂末年衣冠禮樂掃地無餘斷離列
方經綸草昧漢書漢興破敵而為國斷離而為漢去前
三王之禮冠履亂分因六代之樂宮判始辨而百度草創
倉廩未實周禮曰王官制諸侯制卿大夫制士制
也若終祗不稅則國用靡資國語王制三推百姓不足
則側隱深慮每時入芻稊歲課田租易乘草也以供庖
然疚懷如憐赤子今欲使朕無滿堂之念民有家給之饒
滿堂飲酒有一人向隅泣則一堂之人皆不漸登九年之
蓄稍去關市之賦九年耕有三三年之蓄以少至多故云
今將去之子大夫當此三道利用賓王斯理何從佇聞

天文選卷之八

三五

良說

問朕本自諸生弱齡有志閉戶自精開卷獨得九流七畧
頗常觀覽六藝百家庶非牆面漢書曰九流有儒家流道
家流墨家流從橫家流雜家流農家流劉歆總章書而奏
其七畧故有輯畧有六藝畧有諸子畧有詩賦畧有兵書
畧有雜畧畧有方技畧六藝一曰五禮二曰六樂三曰五
射四曰五御五曰六書六曰九數百家謂諸子凡有一百
八十九家言百舉其大數庶近雖一日萬機早朝宴罷聽
覽之暇三餘靡失三餘者歲之餘月之餘日之餘上之化下草偃
風從惟此虛寡弗能動俗昔紫衣賤服猶化齊風韓子齊
服紫一國盡服紫當時十素不得一紫公患之告管仲
仲曰君欲止之何不誡勿衣也謂左右曰甚惡紫與公
曰諾於是即中莫衣紫其明日國長纓鄭好且變鄭俗韓
日莫有衣紫三日境內莫衣紫也貴鄭君思之問左右
對曰君好服之百姓亦多服鄭君因先斷其纓而出國

中皆不服長纓上雖德慙往賢業優前事言以德濟於生
之化下有如此者雖德慙往賢業優前事言以德濟於生
前事意欲儒且夫搢紳道行祿利然也道之所行者皆以
祿利然也朕傾心駿骨非懼真龍古之君有以千金市馬
使然也朕傾心駿骨非懼真龍古之君有以千金市馬
金君怒曰死馬骨且市之況生馬乎天下必以王為好馬
矣於是不能舉年千里馬至者二葉公好龍室屋彫文盡
以龍於是不能舉年千里馬至者二葉公好龍室屋彫文盡
弄而退走失其龍聞而下之類頭於隔拖尾於堂葉公見之
非龍也輒緇青紫如拾地芥而情游廢業十室而九
鳴鳥獲聞子衿不作車載之多取之易如拾地草鳴鳥
也獲無也子弘獎之路斯既然矣然猶如此猶其寂寞應
有良規見功効也

天文選卷之八

三六

問朕立諫鼓設謗木於茲三年矣比雖輻輳闕下多非政
夏日伏青蒲罕能切直輻輳如衆輻之集於轂也青蒲天
上將齊季多諱風流遂往諱此謂齊末人多忌將謂朕空然
慕古虛受弗弘王莽好空言慕古法問易君然自君臨萬
寓介在民上萬萬宇內何嘗以一言失旨轉徙朔方後漢
上疏覽錯五也何嘗以一言失旨轉徙朔方後漢
徒朔方錯五也何嘗以一言失旨轉徙朔方後漢
路絕論輸謂論其罪而輸將恐弘長之道別有未周悉意
以陳極言無隱

表。薦楠衡表

孔融融字文舉魯國人幼有異才好
臣聞洪水橫流帝思俾乂俾使也旁求四方以招賢俊昔
世宗繼統將弘祖業時帝也疇咨熙載羣士響臻世宗孝武陛下
敝聖纂承基緒陛下謂遭遇厄運勞謙日仄厄困也日維

嶽降神。異人並出。竊見處士平原禰衡。年二十四。字正平。淑質貞亮。英才卓犖。力能扛鼎。初涉藝文。升堂觀奧。與升堂觀奧。目所一見。輒誦之。耳所暫聞。不忘於心。性與道合。思若有神。弘羊潛計。安世默識。以衡準之。誠不足怪。桑弘羊以心計。年十三。拜侍中。張安世為郎。上行。尚書。令言此二人。雖肥。其之於衡。不足為怪。異也。忠。果正直。志懷霜雪。見善若驚。疾惡若讎。國語。盛聞一善。任座抗行。史魚厲節。殆無以過也。臣。春秋。大夫。魯人。何。封君之子。是以知不肖君也。克中山。不以封君之弟。而以。子。曰。直。其主賢者。其臣直。是以知不肖君也。克中山。不以。鳥累百。不如一鶚。使衡立朝。必有可觀。飛辯騁辭。溢氣。全。

八文選卷之八

三十七

滿。解疑釋結。臨敵有餘。全。昔賈誼求試屬國。詭係。單于。賈誼曰。何不試臣為。屬國。以主匈奴。行臣之計。必。與。終軍。欲以長纓。牽致勁越。南越。與漢。和親。乃遣終軍。比內諸侯。軍。請。願。受。長。纓。弱冠慷慨。前世美之。近日路粹。嚴象。亦用異才。擢拜臺郎。衡宜與為比。賈誼。終軍。皆年十。字。文。少。學。於。蔡。邕。與。京。兆。嚴。象。拜。尚。書。郎。象。以。兼。有。文。武。出。為。揚。州。刺。史。粹。後。為。軍。謀。祭。酒。與。陳。琳。等。以。典。記。室。言。衡。之。才。如。得。龍。躍。天。衢。振。翼。雲。漢。關。也。龍。躍。振。翼。喻。其。才。也。揚。聲。紫。微。垂。光。虹。蜺。足以昭近署之多士。增四。門之穆穆。紫微星。喻。帝。座。也。尚。書。鈞。天。廣。樂。必有奇麗之。觀。帝。室。皇。后。必。當。非。常。之。寶。若。衡。等。輩。不。可。多。得。鈞。天。廣。樂。也。帝。室。皇。后。謂。有。奇。麗。可。激。楚。陽。阿。至。妙。之。容。掌。伎。者。

之所貪。激楚清辭。也。陽阿。飛。兒。駿。鳥。囊。絕足奔放。良樂之。所急也。飛。兒。駿。鳥。囊。絕足奔放。良樂之。所急也。下。篤。慎。取。士。必。須。効。試。乞。令。衡。以。褐。衣。召。見。也。篤。慎。取。士。必。須。効。試。乞。令。衡。以。褐。衣。召。見。也。衣。必。無。可。觀。采。臣。等。受。面。欺。之。罪。言。等。即。知。此。表。非。一。也。出。師。表。後。主。建。興。五。年。亮。率。軍。諸。葛。亮。亮。字。孔明。相。臣。亮。言。先。帝。創。業。未。半。而。中。道。崩。殂。今。天。下。三。分。益。州。罷。弊。此。誠。危。急。存。亡。之。秋。也。先。帝。謂。備。也。三。分。吳。然。侍。衛。之。臣。不。懈。於。內。忠。志。之。士。亡。身。於。外。者。蓋。追。先。帝。之。遇。欲。報。之。於。陛。下。也。誠。宜。開。張。聖。聽。以。光。先。帝。遺。德。恢。志。士。之。氣。不。宜。妄。自。菲。薄。引。喻。失。義。以。塞。忠。諫。之。路。也。大。宮。中。府。

八文選卷之八

三十八

中。俱為一體。陟罰減否。不宜異同。宮中禁中也。府中大將。善。若有作姦犯科。及為忠善者。宜付有司論其刑賞。以。昭。陛。下。平。明。之。治。不。宜。偏。私。使。內。外。異。法。也。姦。犯。刑。賞。以。昭。陛。下。平。明。之。治。不。宜。偏。私。使。內。外。異。法。也。用。情。不。均。也。侍。中。侍。郎。郭。攸。之。費。禕。董。允。等。人。以。器。業。知。名。費。禕。字。文。偉。江。夏。人。董。允。字。休。昭。此。皆。良。實。志。慮。忠。純。是。以。先。帝。簡。拔。以。遺。陛。下。愚。以。為。宮。中。之。事。無。大。小。悉。以。咨。之。然。後。施。行。必。能。裨。補。闕。漏。有。所。廣。益。也。漏。猶。缺。也。裨。益。也。將。軍。向。寵。龍。襄。陽。人。也。建。興。元。年。為。中。領。軍。性。行。淑。均。曉。暢。軍。事。也。試。用。於。昔。日。先。帝。稱。之。曰。能。是。以。眾。議。舉。寵。為。督。愚。以。為。營。中。之。事。悉。以。諮。之。必。能。使。行。陣。和。穆。優。劣。得。所。也。親。賢。臣。遠。小。人。此。先。漢。所。以。興。隆。也。親。小。人。遠。賢。士。此。後。漢。所。以。傾。

願也。先帝在時，每與臣論此事，未嘗不歎息痛恨於桓靈也。桓靈二帝，用閹豎以敗二侍中尚書，長史參軍，此悉貞亮死節之臣也。亮所進用出師後，恐帝不能用，故屬之亮明也。此二人皆願陛下親之信之，則漢室之隆可計日而待也。臣本布衣躬耕於南陽，布衣庶人服苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中，諮臣以當世之事。由是感激，遂許先帝以驅馳。後值傾覆，受任於敗軍之際，奉命於危難之間，爾來二十有一年矣。先帝知臣謹慎，故臨崩寄臣以大事也。受命以來，夙夜憂歎，恐託付不效，以傷先帝之明。故五月渡瀘，深入不毛。建興元年，南中諸郡叛，三年春亮率衆征之，其秋悉平。瀘水出群柯郡句町縣中有蛇毒交夏即發，觸之者

八文選卷之八

三十九

死惟冬春可渡，言五月渡瀘以見非得已也。凡曉曉不生五穀曰不毛。今南方已定，兵甲已足，當獎帥三軍，北定中原，殲此不毛。原謂魏也。中庶竭駑鈍，攘除姦凶，復讐也。姦凶，與復漢室還于舊都。此臣之所以報先帝而忠陛下之職分也。舊都謂洛陽也。至於斟酌損益，進盡忠言，則攸之禕允之任也。願陛下託臣以討賊興復之效，不效，則治臣之罪，以告先帝之靈。責攸之禕允之咎，以彰其慢。陛下亦宜自課以咨諏，足善道，察納雅言，深追先帝遺詔，臣不勝受恩感激。今當遠辭，臨表涕泣，不知所云。

。求自試表太和二年指還葬立常自懷抱利器而無所施上疏求自試

曹植

臣植言。臣聞士之生世，入則事父，出則事君，事父尚於榮

親，事君貴於興國。故慈父不能愛無益之子，仁君不能畜無用之臣。榮親謂爵祿名譽與國謂服叛威遠也。無是者君父所不愛畜。夫論德而授官者，成功之君也。量能而受爵者，畢命之臣也。畢命，魯公。故君無虛授，臣無虛受。虛授謂之謬舉，虛受謂之尸祿。詩之素餐，所由作也。詩曰：彼君子兮，不素餐兮。昔二號不辭兩國之任，其德厚也。旦與不讓燕魯之封，其功大也。二號，燕仲雍、叔王季。辭者亦自以德堪之也。周公旦封於魯，召公奭封於燕，而不辭，讓者亦以有功也。今臣蒙國重恩，三世於今矣。正值陛下升平之際，沐浴聖澤，潛潤德教，可謂厚幸矣。三世謂武、明、三帝也。陛下明帝也。升平，太平也。言已無功於時，陰蒙恩澤，可謂幸甚。而位竊東藩，爵在上列，下在東藩，身被輕煖，口厭百味，目極華靡，耳倦絲竹者，爵重祿厚之所致也。退念古之受爵祿

八文選卷之八

三十九

者，有異於此。皆以功勤濟國，輔主惠民。今臣無德可述，無功可紀。若此終年，無益國朝，將挂風人彼已之譏。是以上慙玄冕，俯愧朱紱。周禮王之五冕，玄冕朱紱，皆掛也。即挂彼已之子，不稱其服，此譏無德而衣也。植言我無益於國而空衣紱冕，恐觸此譏，是以慙也。方今天下一統，九州晏如也。顧西尚有違命之蜀，東有不臣之吳，使邊境未得稅甲，謀士未得高枕者，誠欲混同宇內，以致太和也。太和，得脫甲冑，謀臣不戰安枕，故啓滅有扈，而夏功昭成。克商奄而周德著，啓而啓之成，成王之諸侯不供職，成王歸功於君也。今陛下以聖明統世，將欲卒文武之功，繼成康之隆。成康，成王、康王也。今陛下以聖明統世，將欲卒文武之功，繼成康之隆。殷周之令德，以喻羣羣，卒乃卒業，簡良授能，以方叔邵虎之臣，鎮衛四境，爲國爪牙者，可謂當矣。簡，擇也。方叔，邵也。

虎賁直然而高鳥未挂於輕繳淵魚未懸於鈎餌者志曰
王賢臣然則高鳥未挂於輕繳淵魚未懸於鈎餌者志曰
弋之術或未盡也高鳥未挂於輕繳淵魚未懸於鈎餌者志曰
言不以賊遺君父也取之也昔耿弇不俟光武亟擊張步
盛可閉門休士以待上米亦曰耿弇之來至陳後謂金曰
百官反欲以賊虜遺君父耶遂擊之及夜而破光武待
始故車右伏劍於鳴轂雍門劍首於齊境若此二子豈惡
生而尚死哉誠忿其慢主而陵君也齊威王出獵忽然車
王曰工人之罪也曰臣見轂鳴不見工人遂伏劍而死
門傷齊烈士也越伐齊手齊境雍門請死王曰金鼓未
越而死何也對曰昔車右為先君御車轂鳴而右目殺今
齊有烈士境甚於轂鳴也安得不死乎遂伏劍而死車聞
士遂退夫君之寵臣欲以除患興利臣之事君必殺身靜
亂以功報主也昔賈誼弱冠求試屬國請係單于之頸而
制其命終軍以妙年使越欲得長纓占其王羈致北闕占

八文選卷之八

三十一

其便此二臣豈好為夸主而耀世俗哉志或鬱結欲逞才
力輸能於明君也昔漢武為霍去病治第辭曰匈奴未滅
臣無以家為夫憂國忘家捐軀濟難忠臣之志也今臣居
外非不厚也而寢不安席食不遑味者以二方未尅為念
伏見先帝武臣宿兵年耆即世者有聞矣武帝謂武帝也宿兵
謂素習練之兵耆老也即世死雖賢不乏世宿將舊卒猶
習戰也雖有繼此而生者不可用也竊不自量志在效命庶
立毛髮之功以報所受之恩若使陛下出不世之詔效臣
錐刀之用使得西屬大將軍當一校之隊效臣也毛髮喻
錐刀之用也若東屬大司馬統偏師之
軍謂出常格也錐刀言小用也大若東屬大司馬統偏師之
任謂司馬也必乘危蹈險騁舟奮驪突刃觸鋒為士卒先雖

未能禽權賊亮庶將虜其雄率殲其醜類馬黑色曰驪
朝榮雖身分蜀境首懸吳闕猶生之年也謂諸葛亮之如
微才不試沒世無聞徒榮其軀而豐其體生無益於事死
無損於數虛荷上位而忝重祿禽息鳥視終於白首此徒
圈牢之養物非臣之所志也禽息鳥視無所作為流聞東
軍失備師徒小衄衄女六反流傳也臣聞東軍失備
食弁餐奮袂攘袂撫劍東顧而心已馳於吳會矣奮袂止也
玉門北出玄塞玄塞北也臣昔從先武皇帝南極赤岸東臨滄海西望
所以行軍用兵之勢可謂神妙矣故兵者不可豫言臨難

八文選卷之八

三十二

而制變者也志欲自效於明時立功於聖世每覽史籍觀
古忠臣義士出一朝之命以徇國家之難身雖屠裂而功
銘著於景鍾景鍾名稱垂於竹帛未嘗不拊心而歎息也或語
公曰昔克路之役秦圖敗晉魏顆以其身却退秦師臣聞
於輔氏親止杜回其勳銘於景鍾景鍾名秦晉以成其功
明主使臣不廢有罪故奔北敗軍之將用秦魯以成其功
史記秦穆公使百里奚子孟明視魏顆以兵伐秦三將西乞術及白乙
兩將兵襲鄭晉韓宣惠王使兵伐秦三將西乞術及白乙
之役秦穆公使百里奚子孟明視魏顆以兵伐秦三將西乞術及白乙
敗晉莊公晉莊公名以和復以兵伐秦三將西乞術及白乙
千河而敗晉莊公晉莊公名以和復以兵伐秦三將西乞術及白乙
縶盜馬之臣赦楚趙以濟其難楚趙以濟其難
絕其縶絕其縶楚趙以濟其難楚趙以濟其難
昔絕縶者秦穆公失馬野人取之公自求之見野人與縶
之公曰食縶者不飲酒恐傷汝偏飲而去後野人與縶

公戰公為晉環之野人幸三百餘人戰之疾速遂大敗
及獲惠公以歸此秦事而晉趙者以秦趙同祖也皆晉
諸賂為侯臣竊感先帝早崩威王奔世先帝之弟也
故有是引臣竊感先帝早崩威王奔世先帝之弟也
臣獨何人以堪長久常恐先朝露填溝壑墳土未乾而身
名並滅臣聞騏驎長鳴伯樂昭其能騏驎駕車吳坂遇延
樂仰而盧狗悲號韓國知其才齊人韓國相不能進遣伯
長鳴以還千里之任試之狡兔之捷以驗搏噬之用齊
楚之路以還千里之任試之狡兔之捷以驗搏噬之用齊
言遠也今臣志狗馬之微功竊自惟度終無伯樂韓國之
舉是以於邑而竊自痛者也惟思也於邑猶歎息也言已
以歎息而夫臨博而企竦聞樂而竊拊者或有賞音而識
道也猶云伎倆也企舉踵也竦猶立也拊拊也昔毛遂趙之
陪隸猶假錐囊之喻以寤主立功合從於秦約與食客門
下有力武備具者二十人皆得十九人毛遂前自贊於
平原君君曰夫賢士之處俗譬若錐處囊中其末立見今
先生處勝之門下三年勝未有所聞遂曰臣乃今日請處
囊中耳使遂得處囊中乃顯脫而出非其末見而已
楚遂定從而還何况魏魏大魏多士之朝而無慷慨死難
之臣乎夫自銜自媒者士女之醜行也銜露也媒達也士
其容皆醜也千時求進者道家之明忌也而臣敢陳聞於陛下
者誠與國分形同氣憂患共之者也呂氏春秋曰父母之
也一體而分形同氣血而異息痛疾相救憂患相共其於父母
感此之謂骨肉之親分形同氣血而異息痛疾相救憂患相共
露之微補益山海螢燭末光增暉日月是以敢冒其醜而
獻其忠知必為朝士所笑聖主不以人廢言伏惟陛下少
垂神聽臣則幸矣

○求通親親表太和五年植以帝不聽諸王入朝故上表求存問親戚

曹植

臣植言臣聞天稱其高者以無不覆地稱其廣者以無不
載日月稱其明者以無不照江海稱其大者以無不容故
孔子曰大哉堯之為君惟天為大惟堯則之夫天德之於
萬物可謂弘廣矣蓋堯之為教先親後疏自近及遠其傳
曰克明俊德以親九族九族既睦平章百姓及周之文王
亦崇厥化其詩曰刑于寡妻至于兄弟以御于家邦刑法
治也寡妻寡是以雍雍穆穆風人詠之詩曰有來雍雍昔
周公平管蔡之不咸廣封懿親以藩屏王室又曰天子穆穆昔
之不成故自建親戚以藩屏傳曰周之宗盟異姓為後
盟會皆以同姓誠骨肉之恩爽而不離爽差也骨肉謂兄
居先異姓為後誠骨肉之恩爽而不離爽差也骨肉謂兄

八文選卷之八

三古

不至親親之義是在敦固未有義而後其君仁而遺其親
者也伏惟陛下咨帝唐欽明之德體文王翼翼之仁惠洽
椒房恩昭九族毛詩曰惟此文王小心翼翼羣臣百寮皆休
遍上通迭也言衆臣百官宿衛執政不廢於公朝下情得展
於私室親理之路通慶弔之情展誠可謂恕已治人推惠
施恩者矣問家曰弔至於臣者人道絕緒禁錮明時臣竊
自傷也不敢乃望交氣類脩人事敘人倫氣類脩近且婚
媾不通兄弟永絕吉凶之間塞慶弔之禮廢恩紀之違甚
於路人遍闕之異殊於胡越今臣以一切之制永無朝覲
之望至於注心皇極結情紫闥神明知之矣一切猶一舉
也春見曰朝
聞天子所居也然天實為之謂之何哉退省諸王常有

戚戚具爾之心願陛下沛然垂詔使諸國慶問四節得
毛詩曰戚戚兄弟莫遠具爾展行禮也以敘骨肉之歡恩全怡怡之篤義
妾之家膏沐之遺歲得再通齊義於貴宗等惠於百司
也沐湯水之屬貴宗謂外戚及諸公也惠恩也等同也百司百官也如此則古人之所歎風
雅之所詠復存於聖世矣臣伏自惟省無錐刀之用及觀
陛下之所授授若以臣為異姓竊自料度不後於朝士矣
臣授謂授任事也言已若得辭遠游戴武弁侯所服武弁武士解朱組佩青紱組紱皆綬也言解諸駙馬奉車趣得一號美書奉車都尉掌駙馬附也安宅京室執鞭珥筆
謂作三之筆出從華蓋入侍輦轡華蓋轡轡天子車承答
聖問於遺左右謂諸侍從乃臣丹情之至願不離於

八文選卷之八

三十五

夢想者也遠慕鹿鳴君臣之宴中詠棠棣匪他之誠
臣夢也棠棣兄弟也下思伐木友生之義終懷黎我
臣夢也棠棣兄弟也下思伐木友生之義終懷黎我
罔極之哀臣夢也棠棣兄弟也下思伐木友生之義終懷黎我
臣夢也棠棣兄弟也下思伐木友生之義終懷黎我
每四節之會塊然獨處左右唯僕隸所對唯妻子高談
無所與陳發義無所與展未嘗不開樂而拊心臨觴而歎
息也臣伏以為犬馬之誠不能動人譬人之誠不能動天
崩城隕霜臣初信之以臣心况徒虛語爾齊莊公襲莒把
之妻無子內外皆無五屬之親既無所歸乃就其夫屍於
城下而哭之道路過者莫不為之揮涕十日而城為之崩
鄰行盡忠於燕王王信諸而擊之鄰于仰天而哭正夏而
天為之降霜言已之誠足以崩城隕霜而不見信故云虛
語若葵藿之傾葉太陽雖不為之迴光終向之者誠也臣
竊自比葵藿若降天地之施垂三光之明者寔在陛下臣

聞文子曰不為福始不為禍先三光日月星也福始禍先
也今之否隔友于同憂而臣獨唱言者何也發于兄弟也
獨唱謂先陳表也竊不願於聖代使有不蒙施之物必有慘毒之
懷故柏舟有天之怨谷風有弃予之歎毛詩柏舟曰母
只諫信也谷風曰將伊尹恥其君不為堯舜孟子曰不以
安將樂汝轉弄予伊尹恥其君不為堯舜孟子曰不以
舜之所以事堯事其君者不敬其君者也臣之愚蔽固非
虞伊至於欲使陛下崇光被時雍之美宣緝熙章明之德
者是臣懷懷之誠竊所獨守寔懷鶴立企佇之心敢復
陳聞者鶴立舉進以望恩澤也冀陛下儻發天聰而垂神聽也
。讓開府表

羊枯

羊枯字叔子太山人能屬文為中書郎陳留王
立封鉅平子世祖受禪加散騎常侍後以枯

八文選卷之八

三六

臣枯言臣昨出昨出謂休浴出也伏聞恩詔拔臣使同台司臣自
出身以來適十數年受任外內每極顯重之地台司三公
儀百物使儀百物使常以智力不可彊進恩寵不可久謬夙夜戰慄
以榮為憂臣聞古人之言德未為衆所服而受高爵則使
才臣不進功未為衆所歸而荷厚祿則使勞臣不勸今臣
身託外戚事遭運會枯同產姊配景帝為誠在過寵不患
見遺而猥超然降發中之詔加非次之榮越過之貌中詔
謂自中發詔非次臣有何功可以堪之何心可以安之以身
誤陛下辱高位傾覆亦尋而至願復守先人弊廬豈可得
哉違命誠忤天威曲從即復若此忤逆也曲從謂

言禍敗也蓋聞古人申於見知越石父謂晏子曰士屈於不知已而申於知已大臣之節不可則止臣雖小人敢緣所蒙念存斯義今天下自服化已來方漸八年雖側席求賢不遺幽賤緣因也所蒙謂謂不可則止之義服化謂服晉化側席謂虛其正位以待賢也然臣等不能推有德進有功使聖聽知勝臣者多而未達者不少假令有遺德於版築之下有隱才於屠釣之間而令朝議用臣不以爲非臣處之不以爲愧所失豈不大哉且臣忝竊雖久未若今日兼文武之極寵等宰輔之高位也文武謂車騎及開府臣等宰輔謂儀同三司臣所見雖狹據今光祿大夫李喜秉節高亮正身在朝李喜字上黨光祿大夫魯芝繫身寡欲和而不同英扶風人光祿大夫李胤莅政弘簡在公正色伯遠東人皆服事華髮以

八文選卷之八

三七

陳情表

李密字令伯犍爲武陽人父早亡母更適人密奉養祖母以孝聞蜀平後晉武帝徵爲太子洗馬詔書賜奴如二人使郡縣供祖母膳祖母辛勞終喪尚書郎爲河內溫令左遷漢中太守舊本密一名虔想漢字之誤也

臣密言臣以險釁夙遭閔凶險釁艱難禍也見背背弃也行年四歲舅奪母志奪志謂易其志祖母劉愍臣孤弱躬親撫養臣少多疾病尤歲不行零丁孤苦至于成立零丁危弱貌也既無叔伯終鮮兄弟門衰祚薄晚有兒息外無蕃功疆近之親內無應門五尺之僮僮有兒息言謂蕃服及大功小功之親疆遠也煢煢獨立形影相弔而劉夙嬰疾病常在牀蓐臣侍湯藥未曾廢離逮奉聖朝沐浴清化前太守臣逵察臣孝廉後刺史臣榮舉臣秀才臣以供養無主辭不赴命詔書特下拜臣郎中尋蒙國恩除臣洗馬復以微賤當侍東宮非臣隕首所能上報聖朝謂晉朝也臣具以表聞辭不就

八文選卷之八

三八

職詔書切峻責臣逋慢郡縣逼迫催臣上道州司臨門急於星火臣欲奉詔奔馳則劉病日篤欲苟順私情則告訴不許臣之進退實爲狼狽伏惟聖朝以孝治天下凡在故老猶蒙矜育况臣孤苦特爲尤甚且臣少仕僞朝歷職郎署本圖宦達不矜名節今臣亡國賤俘至微至陋僞朝謂蜀朝也節自矜也軍所屬獲曰俘蜀爲晉滅故云俘過蒙拔擢寵命優渥豈敢盤桓有所希冀但以劉日薄西山氣息奄奄日迫西山喻劉年老暮也奄奄將絕也人命危淺朝不慮夕臣無祖母無以至今日祖母無臣無以終餘年母孫二人更相爲命是以區區不能廢遠遠謂廢養也臣密今年四十有四祖母劉今年九十有六是臣盡節於陛下之

○謝平原內史表成都王表理機起爲平原內史到官上表謝恩

陸機

陪臣陸機言。諸侯境內自相以下皆爲諸侯。稱臣於朝。稱陪臣。機前任吳王郎中令。故稱。今日九月。魏郡太守遣兼丞張含。賞板詔書印綬。假臣爲平原內史。成。唐王攝政。故稱板詔。拜謂之板官。時拜受祗竦。不知所裁。臣機頓首頓首。死罪死罪。臣本出自敵國。世無先臣宣力之效。言祖

人文選卷之八

三十九

登三閣，宦成兩宮。入朝謂入晉朝也。歷官六爲揚、鑒、祭、酒、太子洗馬。吳王、郎中尚書郎中、殿中郎。又爲著作郎。三閣謂秘書郎、掌內外、三閣經書也。兩宮東宮及上臺也。服冕乘軒，仰齒貴游。齒列也。振景拔迹，顧邈同列。邈，交也。言振其光景，拔迹也。趙祭、廻顧，自省遠於同列。施重山岳，義足灰沒。義足灰沒，言死報也。遭國顛沛，無節可紀。雖蒙曠

與第雲。及散騎侍郎袁瑜。中書侍郎馮熊。尚書右丞崔
廷尉正顧榮。汝陰太守曹武。思所以獲免。袁瑜字世顯。熊字文龍。俱宗
字彥先。曹武字道淵。言此六人陰蒙避迴。崎嶇自列。陰崇
初皆同。事共預論。事崎嶇片言隻字。不關其間。事蹤筆跡。
詐發姦吏。自列謂自分別也。皆可推校。機與吳王晏表曰。碑文本草。今
以爲罪。最爾之生。尚不足爰。尚曾也。區區本懷。實有可悲。
畏逼天威。卽罪惟謹。卽罪就鉗口結舌。不敢上訴所天。何
聖守曰。君莫大之。繫日經聖聽。繫罪也。言罪莫大於不忠
者。臣之天。莫大之。繫日經聖聽。謂日日經天子察肝血之誠。終不一聞。所以臨難慷慨而不能不恨恨者。
唯此而已。重蒙陛下愷悌之宥。迴霜收電。使不隕越。陛下
謂王也。宥寬也。霜復得扶老携幼。生出獄戶。懷金拖紫。退
電喻威。隕越死也。

文選卷之八

四十

就散輩散輩謂散官之輩也感恩惟咎。五情震悼。跼天跼地。若無所容。毛詩曰。謂天蓋高。不敢不跼。謂地蓋厚。不敢不跼。史記曰。魏公子自責似若無所容。明遂垂曲照。雲雨之澤。播及朽瘁。忘臣弱才。身無足采。哀臣零落。罪有可察。苟削丹書。得夷平民。不悟猶云不意也。丹書定罪之書也。罪爲元民。則塵洗天波。謗絕衆口。臣之始望。尚未至是。猥辱大命。顯授符虎。猥。頓也。大命。天子命也。符。虎。金虎符也。謂授內史。使春枯之條。更與秋蘭垂芳。陸沉之羽。復與翔鴻撫翼。陸。沉。謂無水而沉也。翔。鴻。喻朝士也。言我頓蒙天恩。再得與朝士齊列也。雖安國免徒。趙紆青組。張敞亡命。坐文朱軒。韓安國事梁孝王。爲中大夫。有罪在徒中。漢使張羽拜安國爲孝王內史。張敞爲京兆尹。殺人被罪。遂逃。後冀州有賊。天子思敞使治之。隨爲冀州刺史。青組。朱軒。並二千石飾。凡犯罪名已定而逃亡者。謂之亡命。臣所荷未足爲泰。方北也。泰。即孟子不以泰乎之泰。豈臣蒙垢含咎。所宜

進表在并州段匹碑在真

建興五年建興閏
帝年號三月癸未朔十八日辛丑使持節散騎
常侍都督河北并冀幽三州諸軍事領護軍匈奴中郎將
司空并州刺史廣武侯臣琨使持節侍中都督冀州諸軍
事撫軍大將軍冀州刺史左賢王渤海公臣匹碑瑱首死
罪上書臣琨臣匹碑瑱首瑱首死罪死罪臣聞天生蒸民

人文選卷之八

四十

樹之以君。所以對越天地。司牧黎元。也。藎黎也。樹立也。對也。越揚也。司牧主養也。聖帝明王。鑒其若此。知天地不可以乏饗。故屈其身以奉之。饗。馔也。天地神明依人而行。故聖人屈身以奉祭祀。知黎元不可以無主。故不得已而臨之。莊子曰。君子不得已而臨蒞天下。社稷時難。則戚藩定其傾。郊廟或替。則宗哲纂其祀。言社稷屯難。郊廟廢當取親戚藩王之英哲以繼祀。所以弘振遐風。式固萬世。三五以降。靡不由之。臣珉臣匹。頃首頓首。死罪死罪。伏惟高祖宣皇帝。肇基景命。三五謂三王五帝也。肇始也。宣皇帝河內溫人。世祖武皇帝。遂造區夏。晉武帝受禪。追上尊號曰宣皇帝。葉重光。四聖繼軌。三葉謂宣皇帝。文帝各有文明之德。故云重光。四聖謂武惠懷愍。惠澤侔於有虞。十年過於周氏。左傳云。孫滿曰。成王定鼎於郊。歷世三十。其於周也。十世。三百年。元康以來。艱禍繁興。永嘉之際。氛厲彌昏。元康惠帝年號。永嘉懷帝年號。

謂劉聰石勒等昏亂王室
 危有若綴旒宸極喻帝王位
 之德宗廟之靈皇帝嗣建售物克甄先王謂上四帝也各
 王保於長安立秦王爲皇太子陳帝崩皇太子即位故云
 皇帝嗣建皇帝益愍帝也左傳夏酉天不失舊物觀云
 也誕授欽明服膺聰哲王質幼彰金聲夙振冢宰攝其綱
 百辟輔其治四海想中興之美羣生懷來蘇之望不圖天
 不悔禍大災荐臻不圖不意也荐重也言大國未忘難寇
 害尋興逆胡劉曜縱逸西都敢肆犬羊陵虐天邑天羊喻
 邑長臣等奉表使還仍承西朝以去年十一月不守主上
 安也臣等幽劫復沉虜廷愍帝沒也不守不能守也幽囚也劫脅也
 虜廷謂蒙神器流離再辱荒逆神器天子位也流離崩喪
 塵平陽也也再辱謂懷帝先沒愍帝

人文選卷之八

四十二

逆謂劉曜臣每覽史籍觀之前輩厄運之極古今未有荷
在食土之毛含氣之類莫不叩心絕氣行號巷哭食土之毛含氣之類謂盡天下之人也況臣等荷寵三世位厠鼎司三世言毛寵三世謂祖父恐遺匹承問震惶精爽飛越承問謂開破碑觀等字可見且悲且
匹礪頃首頃首死罪死罪臣聞昏明迭用否泰相濟昏明否泰當泰也天命未改歷數有歸或多難以固邦國或殷
憂以啓聖明齊有無知之禍而小白爲五伯之長公子小白出奔
臣後入齊爲臣伯諸侯晉有驪姬之難而重耳主諸侯之盟左傳晉獻公以
重耳爲遠國見爲文公以主諸侯之誥社稷靡安必將有
以扶其危黔首幾絕必將有以繼其緒伏惟陛下玄德通

於神明聖姿合於兩儀元帝下謂應命世之期紹千載之
命名夫符瑞之表天人有徵中興之兆圖讖垂典自京
墮喪九服崩離天下驚然無所歸懷雖有夏之遺夷邦宗
姬之離大戎蔑以過之言然憂傷貌夏太康出畋為弄所
所滅遺也離離也言此二主遇難無能過晉陛下撫寧江左奄有舊吳桑服以
德伐叛以刑元帝居琅邪時加撫寧將軍故云抗明
威以攝不類仗大順以肅宇內請服也不類純化既敷則
率土宅心義風既暢則遐方企踵楊雄云延頸企踵謂自
節至足此百揆時序於上四門穆穆於下度度也四門四
節文也夏訓以為美談夏訓夏書也美
說其成功也宣王之興
周詩以為休詠况茂勳格于皇天清輝光于四海蒼生顯

八文選卷之六

四十三

然莫不欣戴德貌然仰聲教所加願為臣妾者哉且宣皇之
胤唯有陛下元帝宣帝億兆攸歸曾無與二言萬姓歸天
附無二心天
祚大晉必將有主主晉祀者非陛下而誰左傳介之推曰
有主主晉祀者非
君而誰祚福也是以邇無異言遠無異望謳歌者無不
吟詠徽猷獄訟者無不思于聖德天地之際既交華裔之
情允洽商遠一角之獸連理之木以為休徵者蓋有百數
麟一角明海內共一主也德至草木則冠帶之倫要荒之
木連理連理與本同末百數言多也冠帶謂四方士人要荒謂要
衆不謀而同辭者動以萬計服荒服也言外內士人諸侯
同為勸進之辭者以萬計是以臣等敢考天地之心因幽夏之趣昧死
以上尊號考度也兩夏中國也越
向也尊號天子號也願陛下存舜禹至公之
情狹巢由抗矯之節以社稷為務不以小行為先以黔首

為憂不以克讓為事上以慰宗廟乃顧之懷下以釋
傾首之望慰安也乃顧
猶云眷顧也則所謂生繁華於枯槁育豐肥於
朽骨神人獲安無不幸甚萬人得君猶枯木朽
生其長樂肌肉也臣現臣臣
殫頓首頓首死罪死罪臣聞尊位不可久虛萬機不可久
曠虛之一日則尊位以殆曠之決辰則萬機以亂決辰十
方今鍾百王之季當陽九之會鍾無二適當也季末也九
與厄狡寇窺竊伺國瑕隙齊民波蕩無所繫心安可以廢
而不恤哉齊與窺同狡猾也窺欲也波蕩也今平氏也
下雖欲逡巡其若宗廟何其若百姓何逡巡猶
秦晉國震駭呂卻之謀欲立子圉外以絕敵人之志內以
固閭境之情故曰喪君有君群臣輯穆好我者勸惡我者

八文選卷之六

四十四

懼左傳僖十五年晉與秦戰于韓原秦伯獲晉侯以歸
充呂甥曰將若君何秦皆曰何為而可對曰征以歸
歸子諸侯聞之長君有君羣臣輯睦甲兵益多好我者勸
惡我者懼底有益乎虜秦言為秦所虜也固猶子名閭台
也前事之不忘後代之元龜也元龜大龜也固猶子名閭台
可為今陛下明並日月無幽不燭深謀遠慮出自冒懷不
勝大馬憂國之情遲覩人神開泰之路是以陳其乃誠布
之執事執事君庭共觀感禮踊躍之懷南望罔極感禮謂册
尊號之禮謹上臣現謹
遣兼左長史右司馬臣溫嶠溫嶠字季真太原人劉琨
馬使請主簿臣辟閭訓辟閭訓字祖
明樂安人臣碑遣散騎常侍征
虜將軍清河太守領右長史高平亭侯臣榮劭榮劭字茂
為清河輕車將軍關內侯臣郭穆郭穆字
景通奉表臣琨臣匹

碑等。頃首頻首。死罪死罪。

○為吳令謝詢求為諸孫置守冢人表謝詢河東人元康中表為孫氏

置守冢人詔從之

張俊字士然吳國太子之子

臣聞成湯革夏而封杞。武王入殷而建宋。春秋征伐則晉

修虞祀。燕祭齊廟。左傳晉滅欒而修虞祀。夫一國為

一人興。先賢為後愚。廢誠仁聖所哀悼而不忍也。故三王

敦繼絕之德。春秋貴柔服之義。昔漢高受命。追存六國。凡

諸絕祚。一時並祀。親與項羽對爭存亡。逮羽之死。臨哭其

喪。將以位嘗伴尊。力嘗均勢。雖功奪其成。而恩與其敗。且

暴興疾顛。禮之若舊。羽卒起卒亡殘戮之尸。乃以公葬。以漢

魯公禮葬。羽於穀城若使羽位承前緒。世有哲王。一朝力屈。全身從

命。則楚廟不墮。有後可冀。使項羽承諸侯之緒。代有哲王

不廢亦可。伏惟大晉。應天順人。武成止戈。止戈為武。言用

西戎有即序之人。京邑開吳蜀之館。西戎遠國也。序謂有

各築館。京邑興滅加乎萬國。繼絕接于百世。雖三五弘道。商周

稱仁。洋洋之美。未足以喻。是以孫氏雖家失吳祚。而族蒙

晉榮。子弟量才。比肩進取。懷金侯服。佩青千里。孫氏謂皓

福也。金印也。青綬也。言孫氏子弟比肩進取。受恩多有過

為諸侯。佩青印綬也。千里謂諸侯封疆。當時受恩多有過

望。過望也。臣聞春雨潤木。自葉流根。鵲鳩恤功。愛子及

室。詩曰。鵲鳩在陸。既取既予。故天稱曰極之恩。聖有綢繆

之惠。詩云。昊天罔極。又云。追惟良馬。武烈皇帝。孫堅字文

之惠。微彼桑土。緇繆尸。追惟良馬。武烈皇帝。孫堅字文

之惠。微彼桑土。緇繆尸。追惟良馬。武烈皇帝。孫堅字文

武烈皇帝遭漢室之弱。值亂臣之彊。首唱義兵。先眾犯難。

破董卓於陽人。濟神器於甄井。堅也。東漢為卓軍所攻。潰

大破卓軍。初堅入洛。軍城南。甄井。上每旦有五色氣。舉

軍驚。永昌方圓四寸。上紐交。威震群校。名顯往朝。桓王才

五龍龍。上角。威震群校。名顯往朝。桓王才

武弱冠承業。策以才武。定亂。臨曰。長沙桓王承堅業。招百

越之士。奮鷹揚之勢。西赴許都。將迎幼主。雖元勳未終。然

至忠已著。曹操與袁紹相拒。於官渡。策陰謀襲許。夫家積

義勇之基。世傳扶危之業。進為狗漢之臣。退為開吳之主。

而蒸嘗絕於三葉。園陵殘於薪采。義勇謂起義兵也。扶危

也。開吳謂創造吳基也。三葉謂堅策權。臣竊悼之。伏見吳平

之初。明詔追錄先賢。欲封其墓。愚謂二君並宜應書。破吳

武帝有詔。追錄先賢也。二故舉勞則力輸。先代論德則惠

存江南。正刑則罪非晉寇。從坐則異世已輕。先代謂漢也

坐也。若列先賢之數。蒙詔書之恩。裁加表異。以寵亡靈。則

人望克厭。誰不曰宜。二君私奴。多在墓側。今為平民。乞差

五人。蠲其徭役。使四時修護。頽毀掃除。榮望永以為常。

○讓中書監表

庾亮字元規。明帝欲使為中書

臣亮言。臣凡庸固陋。少無檢操。昔以中州多故。舊邦喪亂。

隨侍先臣。遠庇有道。爰客逃難。求食而已。檢操。行檢節操

也。爰於也。言我客游逃難。以求食而已。不悟邀時之福。

遭遇嘉運。先帝龍興。垂異常之顧。先帝謂元帝也。時福謂

遭遇嘉運。先帝龍興。垂異常之顧。先帝謂元帝也。時福謂

遭遇嘉運。先帝龍興。垂異常之顧。先帝謂元帝也。時福謂

常明 殊春同國士。又申之婚姻。元帝傳：元帝始封，其妹遂階親寵，素非服冠濯纓沐浴玄風，因也。累重也。那頻繁省闈出總六軍，衆多也。省闈謂黃門郎散騎侍中，十餘年間，位超先達，言辭辭越。無勞被遇，無與臣比。小人祿薄，福過災生，止足之分。臣所宜守，而偷榮昧進，日爾一日，謗譏既集，上塵聖朝，始欲自聞，而先帝登遐，區區微誠，竟未上達。陛下踐祚，聖政維新，謂明帝也。諱宰輔賢明，庶寮咸允，康哉之歌實在至公，而國恩不已，復以臣領中書，則示天下以私矣。何者？臣於陛下，后之兄也。是明帝皇姻婭之嫌，實與骨肉中表不同。言更宜避嫌也。雖太上至公，聖德無私，然世之喪道，有自來矣。悠悠六合，皆私其姻者也。人皆有私，則謂天下無

八文選卷之八

四十七

公矣。是以前後二漢，咸以抑后黨安進，婚族危，向使西京七族、東京六姓，皆非姻黨，各以平進，縱不悉全，決不盡敗。今之盡敗，更由姻昵。七族謂呂霍上官趙丁傅王也。六姓謂戚而進也。臣歷觀庶姓在世，無黨於朝，無援於時，植根之本輕也薄也。苟無大瑕，猶或見容。之故，非大過每見容。至於外戚，憑託天地，勢連四時，根援扶疎，重矣大矣，而財居權寵，四海側目。喻諸王也。天地喻天子，皇后也。四時喻事有不允，罪不容誅，身既招殃，國爲之弊。元信也。不吝誅，謂其故何耶？直由婚媾之私，羣情之所不能免，故率其所嫌而嫌之於國。是以疏附則信，姻進則疑，疑積於百姓之心，則禍成重閭之內矣。此皆往代成鑒，可爲寒心者也。疏附謂賢才也。

重閭，謂外戚也。夫萬物之所不通，聖賢因而不奪，冒親以求一才之用，未若防嫌以明公道。今以臣之才，兼如此之嫌，而使內處心膂，外總兵權，以此求治，未之聞也。以此招禍，可立待也。雖陛下二相，王莽、王鳳也。明其愚款，朝士百寮，頗識其情，天下之人，何可門到戶說，使皆坦然耶？夫富貴寵榮，臣所不能忘也，刑罰貧賤，臣所不能甘也。今恭命則愈，違命則苦，臣雖不達，何事背時違上，自貽患責耶？實仰覽殷鑒，量已知弊，身不足惜，爲國取悔，是以慙慙，屢陳丹款，而微誠淺薄，未垂察諒，憂惶屏營，不知所厝。慙慙，誠見信也。屏營，排也。以臣今地，不可以進明矣。且違命已久，臣之罪又積矣。歸骸私門，以待刑書。今地謂嫌疑之地，違命謂不受中書，監積多也。

八文選卷之八

四十八

歸骸謂乞骸骨。願陛下垂天地之鑒，察臣之愚誠，則雖死之日，猶生之年矣。觀其辭氣，則富貴寵榮所不能忘，却是真實語。
○薦譙元彥表。譙，秀字元彥，巴西人。譙周，孫性，靜不交俗。李雄盜蜀，安車徵秀，秀不應，躬耕山藪。桓溫平蜀，後上表薦秀。
桓溫，溫字元子，諱國，人爲琅邪王。文學後進，位大司馬。
臣聞大朴既虧，則高尚之標顯，道喪時昏，則忠貞之義彰。故有洗耳投淵，以振玄龜之風。大許由之志，禪爲天子，讓其友，北人無擇，無擇曰：異哉！后之爲人也，欲以其辱行慢我，吾羞見之。因自投清冷之淵。亦有秉心矯跡，以敦在三之節。國語：晉武公伐翼，殺哀侯，止樂子曰：人人生於三事，之如一父生之，是故上代之君，莫不崇重師教之君，食之三君父師也。是故上代之君，莫不崇重斯軌，所以篤俗訓民，靜一流競。謂使俗競之，伏惟大晉應

符御世運無常通時有屯蹇神州丘墟三方圯裂充實
響於中林白駒無聞於空谷免置網也詩云蕭蕭馬鳴
而食也詩云皎皎白駒在彼空谷賢人退於山林網舍
不能留賢也絕響無聞謂野無賢人也斯有識之所悼
心大雅之所歎息者也陛下聖德嗣興方恢天緒指魏也
昔奉役有事西土鯨鯢既懸思宜大化奉役謂征蜀也
謂臬訪諸故老搜揚潛逸庶武羅於羿浞之墟想王蠋
於仁齊之境庶幾得之也左傳魏絳曰昔后羿因夏人
季之賢人也史記燕初入齊聞王蠋賢使人謂蠋以爲將
封子萬家蠋曰忠臣不事二君烈女不更二夫遂頸於樹
死而竊聞巴西譙秀植操貞固抱德肥遯揚清渭波渭水
也揚清渭處濁于時皇極遽道消之會羣黎蹈顛沛之艱
世而不汗也中華有顧瞻之哀幽谷無遷喬之望毛詩
君子道喪也

八文選卷之八

四九

瞻周道中心恒兮中華爲賊所破賢凶命屢招姦威相逼
李雄安車轎秀雄叔父身寄虎吻危同朝露而能抗節玉
立誓不降辱抗舉也王立言貞也杜門絕跡不面僞庭進
免龔勝亡身之禍還無薛方詭對之譏漢書王莽既篡遣
驅馬迎龔勝謂門人高暉曰吾受漢室厚恩豈宜以一
身事二姓遂不復開口飲食積十四日死王莽以安車迎
薛方方因使者辭謝曰堯舜在上下有巢許今明主方隆
唐虞之德小臣欲守箕山之節使者以聞莽說其言故云
詭離園綺之棲商洛管寧之默遼海方之於秀殆無以過
于今西土以爲美談西土蜀也言夫旌德禮賢化道之所
先崇表殊節聖哲之上務方今六合未康豺豕當路遺黎
偷薄義聲弗聞益宜振起道義之徒以敦流遜之敝言當
以勸也若秀蒙蒲帛之徵也皆所以徵賢者足以鎮靜頽

風軌訓舊俗幽遐仰流九服知化矣幽遐遠夷也

自解表初桓玄階位仲文以佐命官尚書建帝初反正抗表自求解職

殷仲文

臣聞洪波振壑川無恬鱗驚飈拂野林無靜柯何者勢
則受制於巨力質微則莫以自保於理雖可得而言於臣
寔所敢喻勢弱謂鱗魚也巨力謂風波也言已微弱受昔
桓玄之世誠復驅迫者衆至於愚臣罪實深矣進不能見
危授命忘身殉國退不能辭栗首陽拂衣高謝遂乃宴安
昏寵叨昧僞封錫文纂事曾無獨固桓玄進到姑熟羣臣
固者謂不能拒之也名義以之俱淪情節自茲兼撓宜
其極法以判忠邪鎮軍臣裕臣復社稷大弘善賞借言劉

八文選卷之八

五十

裕誅玄反正佇一戮於微命申三驅於大信佇聽也三驅
廣爲優借也一戮於微命申三驅於大信
面也既惠之以首領復引之以繫維
書于時皇輿否隔天人未泰用忘進退唯力是視是以僞
俛從事自同全人裕誅玄時帝尚未反正故云否隔忘進
今宸極反正惟新告始憲章既明品物思舊臣亦胡顏之
厚可以顯居榮次胡何也言何能以此厚
私門達謝闕庭乃心愧慙謹拜表以聞

○爲宋公至洛陽謁五陵表義熙十二年洛陽平裕

傅亮

臣裕言近振旅河湄揚旂西邁將屆舊京威懷司雍陽晉所都也云舊京威懷謂司雍也
以威德懷司雍二州也河流遘疾道阻且長道遘也加

以伊洛榛蕪津塗久廢伐木通徑淹引時月伊洛二十名
徑道也始以今月十二日次故洛水浮橋山川無改城闕
淹遲也為墟宮廟墮頓鍾簏空列觀宇之餘鞠為禾黍鍾簏言
惟田墾而生禾黍也厘里蕭條雞犬罕音感舊永懷
痛心在目以其月十五日奉謁五陵五陵言文帝崇陽陵
原陵景帝陵平墳堂幽淪百年荒翳天衢開泰情禮獲申
故老掩涕三軍悽感瞻拜之日憤慨交集行河南太守毛
修之等既開荊棘繕修毀垣職司既備番衛如舊伏惟
聖懷遠慕兼慰不勝下情謹遣傳詔殿中郎臣某奉表
以聞

○為宋公求加贈劉前軍表劉穆之字道中東莞人為
前將軍卒追贈後同三司

八文選卷之八

五

復因格此表重贈侯
中司徒封南昌縣侯

傅亮

臣聞崇賢旌善王化所先念功簡勞義深追遠故司勳秉
策在勤必記德之休明沒而彌著司勳官名主故尚書左
僕射前軍將軍臣劉穆之爰自布衣協佐義始內竭謀猷
外勤庶政義始謂初密勿軍國心力俱盡及登庸朝右尹
司京畿敷讚百揆翼新大猷穆之為尚書左僕頃戎車遠
役居中作捍撫寧之勳實洽朝野識量局致棟幹之器也
劉裕北伐轉穆之左僕射甲仗五十人入方宣讚盛化緝
居東城局設器局也陳幹陳梁貞幹也隆聖世志績未究遠邇悼心皇恩褒述班同三事班同三
司也榮哀既備寵靈已泰生榮死哀人理既備臣伏思

尋自義熙草創艱患未弭義熙安帝年號草創初也
虞既殷內難亦存時屯世故靡有寧歲義熙五年慕容超
北伐餘道擾動盧循承臣以寡劣負荷國重實賴穆之匡
翼之勳豈唯謹言嘉謀溢于民聽若乃忠規密謨潛慮惟
幕造膝詭辭莫見其際風俗通禮讓有五謂為上故入則
不露事隔於皇朝功隱於視聽者不可勝記所以陳力一
紀遂克有成出征入輔幸不辱命微夫人之左右未有寧
濟其事者左右助也言穆之出將入相皆不辱君命履謙
也微無也言無此人不能安濟軍國之事履謙
居寡守之彌固之微無也言無此人不能安濟軍國之事履謙
自抑絕所以勳高當年而茅土弗及抑絕謂辭封爵也古
茅封五色土撫事永念胡寧可昧謂宜加贈正司追甄土
賜以焉社

八文選卷之八

五

宇言撫此事何可昧而不言謂者宋公意也正司俾忠貞
之烈不泯於身後大賚所及永秩於善人臣契闊屯夷旋
觀終始金蘭之分義深情感是以獻其乃懷布之朝聽所
啓上合請付外詳議言也金蘭喻同心也乃懷所懷也朝
之聽也

為齊明帝讓宣城郡公第一表

齊明帝名鸞初立弟
昭文文以帝尊尚書
事封宣城郡公固讓
不受後廢帝自立

任昉

臣鸞言被臺召以臣為侍中中書監驃騎大將軍開府儀
同三司揚州刺史錄尚書事封宣城郡開國公食邑三千
戶加兵五千人臣本庸才智力淺短太祖高皇帝篤猶子

之愛降家人之慈。太祖諱道成。記曰：世祖武皇帝。情等。
衣寄深同氣。世祖諱順。字宣。武皇大漸實奉話言。
語言謂。雖自見之明。庸近所蔽。愚夫一至偏識量已。
屬後事。雖自見之明。庸近所蔽。愚夫一至偏識量已。
明一至謂。實不忍自固於綴衣之辰。拒違於玉几之側。
願命曰。後衣於越。遂荷顧託。導揚末命。未命臨終。雖
日王崩。又曰。后惠玉几。遂荷顧託。導揚末命。未命臨終。雖
嗣君棄常。獲罪宣德。嗣君。若鬱林王也。并常謂之命也。
臣之由。造成也。左傳。范宣子數諸戎。何者。親則東牟。任惟
博陸徒懷于孟社稷之對。何枚昌邑爭臣之議。漢東牟侯
于也。諱諸。呂有功。博陸侯。霍光字子孟。武帝使輔四海之
昭帝。帝崩。後輔昌邑王。賀賀無道。以太后命廢。賀四海之
議於何逃責。且陵上未乾。訓誓在耳。各於我陵土未乾。訓
誓在耳。言武。家國之事。一至於斯。非臣之尤。誰任其咎。將
帝崩未久也。

入文選卷之八

五古

何以肅拜高寢。度奉武園。悼心失圖。泣血待旦。高寢。高祖
國武帝陵也。悼。傷也。言心之傷痛。寧容復徵榮於家。恥
失所圖。謀也。無聲而淚下曰泣血。寧容復徵榮於家。恥
宴安於國危。驃騎上將之元勳。神州儀刑之列岳。漢書霍
匈奴有絕漢之勳。始置驃騎將軍。位在三公上。神。尚書古
州謂揚州也。儀刑。謂表率也。列岳。謂比於諸侯也。尚書古
稱司會。中書實管王言。大計也。中書官名。掌出納王言。
且虛飾寵章。委成禦侮。臣知不愜。物誰謂宜。龍章。謂封侯
可謂以爲宜。但命輕鴻毛。責重山岳。存沒同歸。毀譽一
貫。戰國策。唐雎謂楚王曰。國權一官。不減身累。增一職。
已驃朝經。便當自同體國。不爲飾讓。至於功均一臣。賞同
千室。光宅近甸。奄有全邦。隕越爲期。不敢聞命。一臣。管仲
諸侯之封也。宅居。亦願曲留降鑒。卽垂順許。鉅平之懇誠
也。近甸。謂宣城也。

彌固永昌之丹懷。苦獲申。羊祜封鉅平。于世祖受禪後。以
將軍開府。同三司。祜表。讓與亮。封永昌公。肅宗以亮爲
中書監。上疎。辭讓。故乃云。懇誠。肅宗以亮爲
足也。乃知君臣之道。綽有餘裕。苟曰易昭。易昭。謂言其心也。
敢守難奪。故可庶心弘議。附已親物者矣。不勝荷懼屏營
之誠。謹附某官某甲奉表以聞。

。爲范尚書讓吏部封侯第一表。范雲字彥龍。與梁武

吏部尚書

任昉

臣雲言。被尚書召。以臣爲散騎常侍。吏部尚書。封霄城縣
開國侯。食邑千戶。奉命震驚。心顏無措。臣雲頓首頓首。死
罪死罪。臣素門凡流。輪翮無取。素門。凡流。言無門望。進謝

入文選卷之八

五古

中庸退慙狂狷。固嘗鑽厲求學。而一經不治。篆刻爲文。而
三冬靡就。進退。猶云上下也。鄭玄。謂曰。遺于黃金滿室。不
用。負書燕魏。空殫菽粟。躡躡齊楚。徒知貧賤。戰國策。蘇秦
納歸。負書。躡躡齊楚。徒知貧賤。說秦王。而不
作牧。以意。以興。謗。漢書。王陽父于皆奸事。馬衣。服。及。遷。徙。
勝之事也。後漢書。吳祐父恢。爲南海太守。欲殺祐。祐以書
經書。祐諫曰。今大人論越五嶺。遠在南海。太守欲殺。祐以書
多。以。祐。上。爲。國家。所。疑。下。爲。權。戚。所。望。此。書。若。成。則。載。祐
先賢所。也。以上。謂。意。本。此。祐。衣。爲。虜。見。獄。吏。之。尊。除。名
謂。爲。始。與。太守。被。解。落。也。祐。衣。爲。虜。見。獄。吏。之。尊。除。名
爲。氏。知。井。白。之。逸。未。除。名。謂。除。其。官。爵。百。年。上。壽。既。曰。徒
然。如其。誠。說。亦。以。過。半。亂。離。斯。疾。欲。以。安。歸。使。然。空。言。也
十。餘。也。亂。離。東。晉。侯。作。亂。也。瘼。病。也。安。歸。不。仕。也。閉。門

人文選卷之八

五十七

五

○爲蕭揚州

陳及王僧孺

任昉

臣聞求賢暫勞。垂拱永逸。方之䟽壤。取類導川。通壤引川則溺者安

人文選卷之八

五

欲使名實不違微倖路絕謝靈運宋勢門上品無賤族英俊下僚不可限以位貌卑貌陋而限之竊見秘書丞琅邪臣王暕年二十一字思晦七葉重光海內冠冕凡七代冠冕不絕故云重光而爲海內所推美也神清氣茂允迪中和也叔寶理遣之談彥輔名教之樂衛玠字叔寶好言玄理常以非意相干可以理遣有樂地何爲乃故以暕映先達領袖後進居無塵雜家有爾言暕俱有之賜書漢書班彪幼與兄嗣共游學家有賜書班彪幼與兄嗣共游學家室邇人曠物疎道親毛詩曰其室則迥其人甚遠尹文子貧賤不心物不疎已親疎係乎養素丘園台階虛位主三公也言此人不但庠序公朝萬夫傾望音使此人居序序立公朝則萬

人皆仰心豈徒前令可想李公不亡而已哉荀勗字景倩而仰慕也第六子黃初末除中郎高祖輔政見勗異之曰勗令若之子也有父風李固字子堅司徒勗之子少好學四方之士多慕其風而來學京師前晉安郡侯官令東海王僧孺年咸歡曰是復為李公矣李公侯三十五字僧孺理尚棲約思致恬敏既筆耕為養亦備書成學僧孺東海郡人也筆耕以供養至乃集螢映雪編蒲緝柳車胤學而不倦貧不常得油夏月則練囊盛數十螢以夜繼日孫康家貧常映雪讀書路溫舒取澤中蒲裁為牒編用寫書孫敬先言往行人物雅俗言古人言在太學編蒲柳簡以為經甘泉遺儀南宮故事漢官制度曰天子出車駕次第知泉用之名曰甘泉遺儀南宮故事漢書曰鄭弘為尚書畫地成圖抵掌可述張安世子千秋為中郎將擊烏桓還霍光無所忘失豈直延鼠有必對之辯竹書無落簡之謬

八文選卷之八

五九

舉孝廉為郎光武大會靈臺得鼠如豹異之以問羣臣莫能知者後對曰鼠也詔問何以知後曰見爾雅詔案秘書如後言賜帛百匹文士傳人有於嵩山下得簡一枚兩行科斗書人莫能識張華以問東晉荀勗曰此明帝顯節陵中策文驗之果然陳坐鎮雅俗弘益已多僧孺訪對不休士庶皆服其博識並東序之秘寶璠璣之茂器書曰大玉夷王天誠言以人廢而才實世資言雖已之才實可用也臨表悚戰猶懼未允不任下情

。為褚諮議纂讓代兄襲封表

纂南康郡公褚淵嫡子爵纂既長大貢上表請歸封於蔡天子許焉而纂上此表讓也表與集詳畧不同

任昉

臣纂言昨被司徒符仰稱詔旨許臣兄貢奔所請以臣襲封南康郡公臣門籍勳隆光錫土宇臣貢世載承家允膺

長德國語曰奕世載德載成也左氏傳王子朝曰王后無實信官年長而復有而深鑒止足脫徙千乘足之蓋觀所封爵如遂乃遠讓推恩近萃庸薄能以國讓弘義有歸匹夫難奪守以勿貳謬誤也庸薄自謂也國讓弘義有歸匹夫難奪守以勿貳移昔武始迫家臣之策陵陽感鮑生之言張以誠請丁為理屈張純光武封其子奮嗣侯奮以父遺勅違詔不受有弟不受遂逃去後因友人鮑且先臣以大宗絕緒命臣出纂傍統稟承在昔理絕終天永惟情事觸目崩隕先臣謂宗謂伯父宗絕緒謂無嗣也稟承在昔理絕終天永惟情事觸目崩隕臣忘子滅之節延陵季札也讓吳子是廢德舉豈曰能賢左傳宋公疾召大司馬孔父而屬殤公焉對曰羣臣願奉馮也公曰先君以寡人為賢使主社稷若棄德不讓是廢

八文選卷之八

六

先君之舉豈曰能賢延陵季札也讓吳子是廢德舉豈曰能賢左傳宋公疾召大司馬孔父而屬殤公焉對曰羣臣願奉馮也公曰先君以寡人為賢使主社稷若棄德不讓是廢

。為范始興作求立太宰碑表

竟陵文宣王子良薨西上表為子良立碑事不行

任昉

臣雲言原夫存樹風猷沒著微烈既絕故老之口必資不刊之書而藏諸名山則陵谷遷貿府之延閣則青編落簡貿易也延閣書府也言著書藏名山則恐山谷移易置諸書府則編簡殘毀不如立碑之久也然則配天之迹存乎泗水之上素王之道紀於沂川之側高也泗水南有孔子舊廟漢魏以來共列七碑由是崇師之義擬迹

古文選卷之八

空

人文選卷之八

六十二

皇

11

公以密禮禮之晉獻公以百里奚為秦穆公夫人接於秦
百里奚亡秦走宛楚之鄙人執之穆公聞百里奚欲重時
之怨楚子不許以五張羊皮贖之楚人許與之迎蹇叔於
繆公與謀國事大悅授之國政成死小國名迎蹇叔於
宋來邳豹公孫支於晉史記百里奚謂穆公臣不及臣友
為上大夫左傳晉郇芮不鄭不此五子者不產於秦而穆
公奔秦公孫支秦大夫子桑也此五子者不產於秦而穆
公用之并國三十遂霸西戎孝公用商鞅之法移風易俗
民以殷盛國以富強百姓樂用諸侯親服獲楚魏之師舉
地千里至今治強商鞅將兵圍魏安邑降之擊魏公子卬
五旬而秦封鞅為列侯號商君舉國取也即孟子
之舉惠王用張儀之計拔三川之地西并巴蜀北收
上郡南取漢中秦至惠王始稱王張儀魏人也包九夷制
鄢郢東劇成臯之險割膏腴之壤遂散六國之從使之西
面事秦功施到今九夷屬楚鄢郢楚二縣制據昭王得范

八文選卷之八

六十三

雖廢樓侯逐華陽強公室杜私門蠶食諸侯使秦成帝業
秦昭王母宣太后二弟其異父長弟曰穰侯姓魏氏名冉
同父弟曰羊戎為華陽君魏冉為相國范雎說秦昭王信
穰侯權重秦王乃免相國逐華陽此四君皆以客之功由此
陽君關外蠶食言如蠶之食葉此四君皆以客之功由此
觀之客何負於秦哉向使四君却客而不納踈士而不與
是使國無富利之實而秦無強大之名也今陛下致崐山
之玉有和氏之寶垂明月之珠服太阿之劍乘纖離之馬
建翠鳳之旗樹靈鯨之鼓此數寶者秦不生一焉而陛
下悅之何也必秦國之所生然後可則夜光之璧不飾朝
廷犀象之器不為玩好而趙衛之女不充後庭駿馬騏驎
不實外廐騏驎良馬名江南金鈔不為用蜀之丹青不為采所
以飾後宮充下陳娛心意悅耳目者必出於秦然後可則

八文選卷之八

六十四

是宛珠之簪傳璣之珥阿綃之衣錦繡之飾不進於前而
隨俗雅化佳冶窈窕趙女不立於側也隨俗雅化謂調雅
治美也治美也夫擊甕扣缶彈箏搏髀陞而歌鳴鳴快耳者真
秦之聲也鄭衛桑間韶虞武象者異國之樂也今棄擊甕
而就鄭衛退彈箏而取韶虞若是者何也快意當前適觀
而已矣今取人則不然不問可否不論曲直非秦者去為
客者逐然則是所重者在乎色樂而所輕者在乎民人此
非所以跨海內制諸侯之術也臣聞地廣者粟多國大者
人衆兵強者則士勇是以泰山不讓土壤故能成其大河
海不擇細流故能就其深王者不却衆庶故能明其德是
以地無四方民無異國四時充美鬼神降福此五帝三王
之所以無敵也今乃棄黔首以資敵國却賓客以業諸侯
黔首使天下之士退而不敢西襲足不入秦襲足將登途
不取入者此所謂藉寇兵而齎盜糧者也夫物不產於秦
可寶者多士不產於秦願忠者衆今逐客以資敵國損民
以益讎內自虛而外樹怨諸侯求國無危不可得也

上書吳王

淮南之難然
後乃致其意

臣聞秦倚曲臺之宮懸衡天下畫地而人不犯兵加吳越
未央有曲臺殿曲臺殿稱之至其晚節末路張耳陳勝連從
衡言其懸法度於上也晚節末路謂二世時也據
子兵之據以叩函谷咸陽遂危引也言相引以為援也扣

擊也而谷關名今胡數涉北河之外上覆飛鳥下不見代
威陽秦所都也今胡數涉北河之外上覆飛鳥下不見代
免言胡人馬盛揚關城不休救兵不至死者相隨登車相
屬轉粟流輸千里不絕屬及也此假言吳與諸國力為
兵北伐漢耳故說諸國何則強趙責於河間趙幽王為呂
帝立其子襄王無嗣國除遂復還得河間之弟幽王為呂
間王至子襄王無嗣國除遂復還得河間之弟幽王為呂
於惠后惠帝時齊悼惠王入朝呂后欲殺之故城陽地
言六齊不保今日之恩城陽顧於盧博城陽王喜也喜父
而追怨惠帝與呂后之章章梁地王與弟與居其欲立
呂有功本當盡以趙地王章與弟與居其欲立
齊王更以三郡王之章章梁地王與弟與居其欲立
王治處故喜三淮南之心思墳墓文帝憐淮南厲王不執
顧念而怨之淮南王為衛山王賜為盧江王乃立三子於淮南
言三子皆望墳墓思其父見遷殺也大王不愛臣恐救
兵之不專自私怨宿忿不能為吳也胡馬遂進窺於邯

八文選卷之八

六五

鄆越水長沙還舟青陽假言胡越水陸共伐漢實言胡為
鄆也長沙郡雖使梁并淮陽之兵下淮東越廣陵以遏越
人之糧漢亦折西河而下北守漳水以輔大國胡亦益進
越亦益深此臣之所為大王患也陽惡指斥其事因難亂
不舉兵而隱其言詞也言吳越欲來伐漢漢必使梁并淮
陽之兵以止吳人之糧漢截西河以拒趙如此則吳越各
深不能相濟患憂也以王臣聞蛟龍驤首奮翼則浮雲出
流霧雨咸集聖王砥節修德則游談之士歸義思名今臣
盡智畢議易精極慮言變易精神則無國而不可奸奸求
飾固陋之心則何王之門不可曳長裾乎然臣所以歷數
王之朝背淮千里而自致者非惡臣國而樂吳民也竊高
下風之行尤說大王之義言來游於吳已歷數王自齊至

美行及人如故願大王無忽察聽其至至猶云臣聞
風之下也故願大王無忽察聽其至至猶云臣聞
累百不如一鶚諸侯鶚比天子夫全趙之時武力鼎土
祛服服叢臺之下者一旦成市不能止幽王之沈患全謂
王之時鼎士力舉鼎者趙幽淮南連山東之俠死士盈朝不
能還厲王之西也厲王長謀反發還蜀故云西然則計議
不得雖諸貴不能安其位亦明矣士不安其位言無益於
事故願大王審畫而已始孝文皇帝據關入立寒心銷志
不明求衣多難也不明求衣言早起聽朝也自立天子之
後使東牟朱虛東襄儀父之後文帝遣東牟朱虛侯章東
諸呂猶春秋齊襄公與父者也郭小國深割嬰兒王之
也義父益也事與齊相類故引之郭小國深割嬰兒王之
王六子為王其中有一嬰兒郭厚也壤子王梁代益以淮陽
地與之言孝文帝布於骨肉厚也

八文選卷之八

六六

方言梁益之間稱所愛諱其肥盛曰壤壤子翁愛卒什濟
子也言文帝王其愛子指為梁王參為代王也
北囚弟於雍者豈非象新垣等哉齊北王與居反使將擊
南王文帝弟也流徙之蜀至雍不食而死故云什在
謂四象新垣等謂二國有奸臣如新垣平也今天子新據
先帝之遺業左規山東右制關中變權易勢大臣難知天
子景帝也先帝文帝也規猶制也變易大王弗察臣恐周
鼎復起於漢新垣過計於朝則我吳遺嗣不可期於世矣
新垣平許言鼎在泗水中臣望東北分陰有金寶氣弗迎
則不至為吳計者猶新垣平之言周鼎終不可得也過誤
也言王為此謀則吳高皇帝燒棧道灌章邯兵不留行章
破之不為高祖以水灌其城收弊人之倦東馳函谷西楚大
破之不留行言攻之易也水攻則章邯以亡其城陸擊則荆王
破之不留行言攻之易也水攻則章邯以亡其城陸擊則荆王
以失其地走也此體上文此皆國家之不幾者也願大

王執察之言國家不可庶幾

○獄中上書自明陽以吳王不可說去之梁從孝王遊

陽侯將殺之陽乃從獄中上書

鄒陽

臣聞忠無不報信不見疑臣常以為然徒虛語耳昔者荆軻燕丹之義白虹貫日太子畏之荆軻發後太子相氣其不能刺秦王也衛先生為秦畫長平之事太白餓鼎昭王疑之白起為秦伐趙破長平軍欲遂滅趙趙遣衛先生上達於天故太白為之夫精誠變天地而信不諭兩主豈食鼎太白天之將也今臣盡忠竭誠畢議願知左不哀哉變動也論曉也兩主今臣盡忠竭誠畢議願知左右不明卒從吏訊為世所疑不謂不取斥王也訊考也是

天文選卷之八

左七

使荆軻衛先生復起而燕秦不悟也願大王執察之昔者玉人獻寶楚王誅之武王得璞玉於楚山之下秦而獻之氏王足玉楚成王即位和又獻之李斯竭忠胡亥極刑斯具五刑故云極是以箕子佯狂接輿避世恐遭此患也願大王察玉人李斯之意而後楚王胡亥之聽無使臣為箕子接輿所笑臣聞比干剖心子胥鳴夷比干強諫紂怒曰殺之子胥之華浮之江中鳴夷以皮作鱗形臣始不信乃今知之願大王執察少加憐焉語曰白頭如新傾蓋如故或謂之頃即如舊交何則知與不知也故樊於期逃秦之燕藉荆軻首以奉丹事即燕太子王奢去齊之魏臨城自劉以却齊而存魏登城謂齊將曰今君之來不過以奢

故也義不苟生以為魏夫王奢樊於期非新於齊秦而故

於燕魏也所以去二國而死兩君者行合於志而慕義無

窮也是以蘇秦不信天下為燕尾生尾生與女子期於梁

去抱梁柱而死言蘇秦於天下則白圭戰亡六城為魏取

中山白圭為中山將亡六城始欲謀之何則誠有以相知

也蘇秦相燕人惡之於燕王燕王按劍而怒食以駃騠

言燕王怒其讒者而轉重蘇秦也白圭顯於中山中山人惡

之於魏文侯文侯投以夜光之璧何則兩主二臣剖心析

肝相信豈移於浮詞哉故女無美惡入宮見妬士無賢

不肖入朝見嫉昔者司馬喜膺脚於宋卒相中山司馬喜

以為相廉則也范雎摺脇脇折齒於魏卒為應侯隨魏

中大夫須賈使齊齊襄王賜范雎金十斤及牛酒須賈以

為特驛國出亡入秦此二人者皆信必然之畫捐朋黨之

私挾孤獨之交故不能自免於嫉妬之人也是以申徒狄

蹈雍之河徐衍負石入海行周未人不容身於世義不苟

取比周於朝以移人主之心比周朋故百里奚乞食於道

路繆公委之以政甯戚飯牛車下而桓公任之以國此二

人者豈素宦於朝借譽於左右然後二主用之哉感於心

合於義堅如膠漆昆弟不能離豈惑於眾口哉故偏聽生

奸獨任成亂昔魯聽季孫之說逐孔子宋信子冉之計囚

墨翟夫以孔墨之辯不能自免於讒諛而二國以危何則

眾口鑠金積毀銷骨國語冷州鳩曰衆心成城衆口鑠金

衆口鑠金積毀銷骨國語冷州鳩曰衆心成城衆口鑠金

之言骨焉。是以秦用戎人由余而霸中國。齊用越人子臧而強威宣。此二國豈拘於俗牽於世繫奇偏之辭哉。公聽並觀垂名當世。奇聞也公聽正觀言無私也故意合則胡越為昆弟。由余子臧是也。不合則骨肉為讎敵。朱象管蔡是也。丹朱象弟管叔蔡叔今人主誠能用齊秦之明後宋魯之聽則五伯不足侔而三王易為比也。是以聖王覺悟捐子之心而不說田常之賢。捐棄也燕王曾屬國於子之之子之南面政皆歸封比干之後修孕婦之墓故功業覆於天下何則欲善無厭也。封比干心刺孕婦武王封其後修其墳墓夫晉文公親其讎而強霸諸侯。讎謂寺人勃鞞為晉獻公逐文公斬其柱文齊桓公用其仇而一匡天下何則慈仁殷勤誠加於心此不可以虛辭借也。至夫秦用商鞅之法東弱韓魏立強天下而卒車裂之越用大夫種之謀禽勁吳而霸中國遂誅其身是以孫叔敖三去相而不悔於陵子仲辭三公為人灌園今人主誠能去驕傲之心懷可報之意披心腹見情素陳肝膽施德厚終與之窮達無愛於土則桀之犬可使吠堯而跖之客可使刺由。跖堯也何况因萬乘之權假聖王之資乎。然則荆軻沈七族要離燔妻子豈足為大王道哉。荆軻為燕刺秦士不成其七族坐之以罪亡令吳王燔其妻子而揚其臣聞明月之珠夜光之璧以暗投人於道路眾莫不按劍相眄者何則無因而至前也蟠木根柢輪囷離奇而為萬乘器者何則以左右

八文選卷之八

六元

先為之容也。然下本也輪困離奇委曲盤庚也器謂服玩之屬故無因而至前雖出隨侯之珠夜光之璧抵足結怨而不見德故有人先談則枯木朽株樹功而不忘。言貴先今天下布衣窮居之士身在貧賤雖蒙堯舜之術挾伊管之辯懷龍逢比干之意蒙被也伊管伊尹管仲也欲盡忠當世之君而素無根柢之容雖竭精神欲開忠信輔人主之治則人主必襲按劍相眄之跡矣是使布衣之士不得為枯木朽株之資也是以聖王制世御俗獨化於陶鈞之上而不牽乎卑辭之語不奪乎衆多之口故秦皇帝任中庶子蒙嘉之言信荆軻之說而匕首竊發。軻之得見秦王以王寵臣周文王獵涇渭載呂尚而歸以王天下秦信左右而亡周用烏集而王馬集如鳥鵲之暴集也何則以其能越拘攣之語馳域外之議獨觀於昭曠之道也。拘攣拘攣也今人主沈於諛諛之詞牽於帷牆之制。沈沈也而所居也。使不羈之士與牛驥同皁此鮑焦所以忿於世而不留富貴之樂也。鮑焦謂才高不可拘束早飼牛馬渴世而採其薪此焦之有哉焦臣聞盛飾入朝者不以私汚義砥礪名號者不以利傷行石也故里名勝母曾子不入邑號朝歌墨子迴車勝母號於不孝朝歌號於不義今欲使天下恢廓之士誘於威重之權脅於位勢之貴回面汗行以事諛諛之人而求親近於左右則士有伏死堀穴巖藪之中耳安有盡忠而趨闕下者哉。恢廓廣大也。上書諫獵是時天子方自擊鹿

八文選卷之八

七十

司馬相如

臣聞物有同類而殊能者。故力稱烏獲捷言慶忌。勇期賁育。賁育孟賁也臣之愚暗。竊以爲人誠有之。獸亦宜然。今陛下好凌阻險。射猛獸。卒然遇軼才之獸。駭不存之地。犯屬車之清塵。軼才過於衆也。駭驚也不存謂勢不可以與不存也。屬車從車言犯清塵不取指斥之也。與不及還轅。人不暇施功。雖有烏獲逢蒙之伎力。不得施用。枯木朽株。盡爲難矣。是胡越起於轂下。而羌夷接軼也。豈不殆哉。軼車後也。雖萬全無患。然本非天子所宜近也。且夫清道而後行。中路而馳。猶時有銜轂月之變。而況乎涉豐草馳丘墟。前有利獸之樂。而內無存變之意。其爲害也不亦難矣。銜馬勒也。轅驛馬口。夫輕萬乘之重。不以爲安而樂難矣。長銜也。利猶食也。

八文選卷之八

七上

出萬有一危之塗。以爲娛。臣竊爲陛下不取也。蓋聞明者遠見於未萌。而智者避危於無形。禍故多藏於隱微。而發於人所忽者也。故鄙諺曰。家累千金。坐不垂堂。畏懼瓦墮中之也。此言雖小。可以喻大。臣願陛下留意幸察。

○上書諫吳王

乘爲吳王濞郎中吳王初怨望謀爲逆乘奏書諫王不納

枚乘

乘字叔淮陽人景帝時拜弘農都尉

臣聞得全者昌。失全者亡。全謂安舜無立錫之地。以有天下。禹無十戶之聚。以王諸侯。湯武之士。不過百里。上不絕三光之明。下不傷百姓之心者。有王術也。不絕三光謂日月也。不傷百姓謂不食五刑不亂故父子之道。天性也。父子喻君臣也。忠臣不避重誅。以直諫。則事無遺策。功流萬世。臣乘願披心腹而效愚忠。惟大王少

加意念。惻怛之心。於臣乘言。夫以一縷之任。係千鈞之重。上懸之無極之高。下垂之不測之淵。雖甚愚之人。猶知哀其將絕也。三十斤曰鈞。不測言至深也。馬方駭鼓而驚之。係方絕。又重鎮之。係絕於天。不可復結。墜入深淵。難以復出。引孔叢子。郭亥語駭驚也。鼓擊也。結繫也。其出不出。問不容髮。事之幾微。切息鼓也。鎮壓也。結繫也。雖聽忠臣之言。百舉必脫。脫脫於必若所欲爲。危於累卵。難於上天。變所欲爲。易於反掌。安於泰山。今欲極天命之上壽。弊無窮之極樂。弊猶窮也。究萬乘之勢。不出反掌之易。居泰山之安。而欲乘累卵之危。走上天之難。此愚臣之所大惑也。人性有畏其影而惡其迹。却背而走。迹逾多。景逾疾。不如就陰而止。影滅迹絕。欲人勿聞。莫若勿言。欲人勿知。莫若勿爲。欲湯之滄。滄涼也。一人炊之。百人揚之。無益也。不如絕薪止火而已。不絕之於彼而救之於此。譬猶抱薪而救火也。養由基楚之善射者也。去楊葉百步。百發百中。楊葉之大。加百中焉。可謂善射矣。然其所止。乃百步之內耳。比於臣乘。未知操弓持矢也。言養由基之所得射者。百步養由基乃未解持弓。生有基。禍生有胎。納其基。絕其胎。禍何自來哉。泰山之雷。力穿石。殫極之。經斷幹。秦山之水。雷石。縶索也。幹井上木也。言水非石之鑽。索非木之鋸。漸靡使之然也。夫銖銖而稱之。至石必差。寸寸而度之。至丈必過。言析計之則尚明。合較之則必訛。石稱丈量。徑而寡失。謂大較易爲智。曲辯難爲意也。夫十圍之木。始生而葉足。可撥而絕。手可摧而拔。國十圍

八文選卷之八

七上

莫若勿爲。欲湯之滄。滄涼也。一人炊之。百人揚之。無益也。不如絕薪止火而已。不絕之於彼而救之於此。譬猶抱薪而救火也。養由基楚之善射者也。去楊葉百步。百發百中。楊葉之大。加百中焉。可謂善射矣。然其所止。乃百步之內耳。比於臣乘。未知操弓持矢也。言養由基之所得射者。百步養由基乃未解持弓。生有基。禍生有胎。納其基。絕其胎。禍何自來哉。泰山之雷。力穿石。殫極之。經斷幹。秦山之水。雷石。縶索也。幹井上木也。言水非石之鑽。索非木之鋸。漸靡使之然也。夫銖銖而稱之。至石必差。寸寸而度之。至丈必過。言析計之則尚明。合較之則必訛。石稱丈量。徑而寡失。謂大較易爲智。曲辯難爲意也。夫十圍之木。始生而葉足。可撥而絕。手可摧而拔。國十圍

言大也據其未生先其未形也言制事在磨礱砥礪不見其損有時而盡種樹畜養不見其益有時而大積德累行不知其善有時而用棄義背理不知其惡有時而亡臣願王熟計而身行之此百代不易之道也

。上書重諫吳王晁錯為御史大夫制諸王地吳王與書說王使罷兵

枚乘

昔秦西舉胡戎之難去聲北備榆中之關南距羌笮之塞東當六國之從子容反言秦三面有敵而又能六國乘信陵之藉明蘇秦之約厲荆軻之威信陵君嘗率五國兵逐秦其力蘇秦又約六國連兵以并力一心以備秦然秦卒禽拒秦燕復使荆軻刺秦王

八文選卷之八

七十三

六國滅其社稷而并天下者何也則地利不同而民輕重不等也今漢據全秦之地兼六國之衆脩戎狄之義而南朝羌笮此其與秦地相什而民相百大王之所明知也項三分秦地而漢今天下讒諛之臣為大王計者不論骨肉之義民之輕重國之小大以為吳禍此臣所以為大王患也夫舉吳兵以警於漢譬猶蠅蚋之附羣牛腐肉之齒利劍鋒接必無事矣譬量也蚋蚊蚋也固不能害牛腐肉成事也天下聞吳率失職諸侯願責先帝之遺約謂前無約也先帝今漢親誅其三公以謝前過三公謂吳錯也錯也前過謂削地是大王之威加於天下而功越於湯武也夫吳有諸侯之位而富實於天子有隱匿之名而居過於

中國隱匿謂僻在東海也居夫漢并二十四郡十七諸侯方輪錯出軍行數千里不絕於郊其珍怪不如山東之府出獻也山東謂吳府名也轉粟西向陸行不絕水行滿河不如海陵之倉海陵縣有吳太倉修治上林雜以離宮積聚玩好奇守禽獸不如長洲之苑上林天子苑長洲吳苑名游曲臺臨上路不如朝夕之池漢宮池小故不如深壁高壘副以開城不如江淮之險漢官池小故不如深壁高壘副以開之所為大王樂也今大王還兵疾歸尚得十半言王早還中得五分安不然漢知吳有吞天下之心赫然加怒遣羽全故云半林黃頭循江而下襲大王之都羽林黃頭循江而下襲大王之都其不備日襲都謂吳都廣陵魯東海絕吳之饒道吳魯軍自海入河故命魯王飾

八文選卷之八

七十四

車騎習戰射積粟固守以備榮陽待吳之饑大王雖欲反都亦不得已夫三淮南之計不負其約三淮南謂淮南王王勢也及吳楚反齊王殺身以滅其迹楚反堅守距三國皆守漢約不從吳齊王殺身以滅其迹楚反堅守距三國不從後樂布等聞初與三國不得出兵其郡趙囚邯鄲此不可掩亦已明矣四國謂三淮南及齊也漢將今大王已去千里之國而制於十里之內矣吳地方千里梁下也制於張韓將北地高宿左右張張列韓韓安軍也願大王執察焉

。詰建平王上書宋建平王景素好士淹隨在南兖州廣陵令郭彥之得罪辭連淹繫州獄

上書景素

昔者賤臣叩心。飛霜擊於燕地。賤臣新衍也。庶女告天。振風襲於齊臺。庶女齊之少寡。無子。養姑始有女利。毋財而下擊。齊臺。下官每讀其書。未嘗不廢卷流涕。沈約書郡縣為封國。主備臣去任。便止世祖。建中始改此制為下官。何者。士有一定之論。女有不易之行。引淮南子文也。一定之論。承扣信而見疑。貞而為戮。是以壯夫義士。伏死而不顧者。此也。下官聞仁不可恃。善不可依。謂徒虛語。今乃知之。伏願王覽停左右。少加憐察。將止也。左右謂譏毀之人。言且止而不聽其言也。下官本蓬戶桑樞之人。布衣韋帶之士。退不飾詩書以驚愚。進不買名聲於天下。日者謬得升降承明之闕。出入金華之殿。日者。猶頃者。升階出入於承明闕。金華殿。開常官於朝。廷也。何嘗不局影凝嚴。側身局禁者乎。局影。側身。皆戒懼也。寂嚴。高禁間也。竊慕大王之義。復為門下之賓。備鳴盜淺術之餘。豫三五賤伎之末。鳴盜。謂鷙鳴。狗盜也。抱朴子軍術曰。大將軍死。三為生能如。三五。橫行天下。大王惠以恩光。顧以顏色。實佩荆卿黃金之賜。竊感豫讓國士之分矣。燕丹子曰。荆軻之燕太子。竊太子。今人奉盤金。柯用抵抵。盡復進。軻曰。非為太子愛金。但驚痛耳。風俗荷也。豫讓曰。范中行氏以衆人遇我。我出衆人報之。智伯以國士遇我。我殺國士報之。之分分義也。常欲結纓伏劍。少謝萬一。伏劍言死也。沈顧。縱身使剖心摩踵以報所天。王也。謂不萬分中有一分補於王也。小人固陋。坐貽謗。貽取也。迹墜昭憲。身陷幽圜。履影吊心。酸鼻痛骨。昭憲。明法也。幽圜。謂獄也。下官聞虧名為辱。虧形次之。是以每一念來。忽若有遺。遺失也。言加以涉旬月。迫季秋。

天光沈陰左右無色身非木石與獄吏爲伍此少卿所以仰天槌心泣盡而繼之以血也下官雖乏鄉曲之譽然嘗聞君子之行矣其上則隱於簾肆之間臥於巖石之下巖乎上筵於成都市一日裁數人得百錢足自養則閉次則肆下簾而按宅子鄭子真掛於巖石之下名震京師次則結綬金馬之庭高議雲臺之上結綬謂登仕路也金馬門也高議謂論事也漢宮有臺退則虜南越之君係單于之頸謂終軍賈誼俱啓丹冊並圖青史啓開也寧當爭分寸之末競錐刀之利哉下官聞積毀銷金積譏磨骨遠則直生取疑於盜金近則伯魚被名於不義直不疑爲郎其同舍郎失金妄意不疑不疑償之後誤持者來歸金郎乃大慙伯魚第五倫字也帝問倫曰聞卿勞婦翁不過從兄飯寧有之耶倫曰臣三娶妻皆無父少遭飢亂實不妄過人食帝大笑不義指勞婦翁一事實彼之二子猶或如是況在下官焉能自免昔上將

人文選卷之八

之恥。絳侯幽獄。名臣之羞。史遷下室。絳侯周勃也。勃爲太尉。故云上將史遷司馬遷也。室爲遷也。室至如下官。當何言哉。夫以魯連之智。辭祿而不爲遷也。室返。接輿之賢。行歌而忘歸。魯仲連爲趙却秦軍。趙欲封之。不受而去。接輿佯狂避世而行。歌子陵閉關於東越。仲蔚杜門於西秦。亦良可知也。嚴光字子陵。與世祖同學。更名姓。隱張仲蔚隱居蓬蒿。没人東越會稽也。西秦扶風也。若使下官事非其虛。罪得其實。亦當鉗口吞舌。伏匕首以殞身。鉗口吞舌。不言也。何以見齊魯奇節之人。燕趙悲歌之士乎。齊魯燕趙。義俠所出。方今聖曆欽明。天下樂業。曆曆數也。青雲浮洛。榮光塞河。青雲榮光。皆洛河之瑞也。西泊臨洮。刀狄道。北距飛狐。陽原。臨洮狄道。飛狐陽原。皆邊地。皆洮水距皆至也。莫不浸仁沐義。昭景飲醴。言旁及四夷。皆浸沐天子之仁。昭景沐醴。謂昭景星沐浴醴也。而下官抱痛園門。含憤獄戶。園門獄門也。一物之微。有足悲

任昉

文選卷之八

一七七

任昉

人文選卷之八

七十八

任昉

助啓。近啓歸訴。庶諒窮款。奉被還旨。未垂哀察。諒信也。執心也。還旨也。謂不悼心失圖。泣血待旦。失圖荒迷也。助於品庶。示均鎔造。鎔造造也。造化所鎔鑄者也。言我於衆類之中。同造化之一物。干祿祈榮。更所自拔。虧教廢禮。豈關視聽。所不忍言。具陳茲啓。言事迫情切。口不忍言。故陳茲啓。未寬祿不代耕。言祿薄也。飢寒無甘旨之資。限役廢農昏之半。言祿薄也。甘旨飲食也。晨昏定省也。由飢寒限役。故廢闕其半。膝下之歡。已同過隙。几筵之慕。幾何可憑。言神靈依憑。几筵三年內能幾何時。且奠醑不親。如在安寄。晨暮

寂寥閨若無主所寄晨暮無人哭臨則寂寥無祭如在之誠何
也所守既無別理窮咽豈及多喻也服喪也無別理不哭
也比喻明公功格區宇感通有塗格至也區宇天若需然降
臨賜寢嚴命是知孝治所被爰至無心阿谷之女謂子貢
治無心言如此則是明王孝錫類所及匪徒教義詩曰孝
錫類言以此及人不任崩迫之情謹以啓事陳聞
事○奏彈曹景宗梁高祖即位時爲吏
部郎遷中丞有此奏

任昉

御史中丞臣任昉稽首言臣聞將軍死綏屢步無却顧望
避敵逗撓有刑綏是執綏之綏言死於執綏不敢棄也以
阻撓也至乃趙母深識乞不爲坐魏主著令抵罪已輕史記

八文選卷之八

七十九

趙王將使趙括爲將其母上書曰括不可使將王曰母置
之吾已決矣母曰王終遣之即有不覆妾得無生乎王許
諾與也其諸將出征敗軍者抵罪失利者免官是知敗
軍之將身死家戮爰自古昔明罰在斯臣昉頓首頓首死
罪死罪竊尋獯獫獫狁侵軼獫狁擾疆陲王師薄伐所向風
靡德檢句如名謂後魏是以淮徐獻捷河充凱歸淮徐河
梁地捷奏所獲也歸東關無一戰之勞塗中罕千金之費
諸葛恪作東關魏軍距之格令丁奉等兵便亂所遂破北
軍晉命鎮東大將軍司馬向塗中金城西所日塗關魏
步道所出此言破敵之易也而司部懸隔斜臨寇境司部
也懸隔去故使狡虜憑陵淹移歲月故司州刺史蔡道恭
率勵義勇奮不顧命全城守死自冬徂秋猶轉戰無窮亟
摧醒虜司州刺史蔡道恭少以勇力聞及病猶自力方之
戰守城數日不能起聞戰鼓聲憤叱而卒

八文選卷之八

八十

軍事左將軍鄧州刺史相西縣開國侯臣景宗擢自行間
進茲多幸言美自行間之指縱非擬獲獸何勤之指縱即
指示之功又無奔追殺獸之勞也賞茂通侯榮高列將通
列侯負檐裁池鐘鼎遠列左傳曰齊侯使敬仲爲卿
每食擊鐘家語子路南遊和戎莫效二八已陳左傳曰鄭
楚列暴而食言景宗無此功而已當此賜也言景宗
寡人和諸戎狄景宗無此功而已當此賜也言景宗
歸造化潤草塗原豈獲自已景宗無此功而已當此賜也言景宗
亦豈宜有辭且道恭云逝城守累旬拒守無二心也
景宗之存一朝棄甲生曹死蔡優劣若是惟此人斯有覲
面目也人斯謂景宗昔漢光命將坐知千里東觀漢記代郡

百騎攻其首也詔書到與已為其所敗長火得敵以爲復進兵
坐知魏武置法案以從事魏書太祖自作兵書諸將征伐
教者故能出必以律錙銖無爽錙銖重也與差也伏惟聖
武英挺畧不世出延枚也料敵制變萬里無差奉而行之
實弘廟筭孫子曰夫未戰而惟此庸固理絕言提庸固謂
言提謂不可與言也自逆胡縱逸久患諸夏魏也後聖朝
乃願將一車書聖朝謂梁乃願謂書顧天下也一車慙彼
司張致辱非所司州之人也早朝永歎載懷矜惻致茲虧
實何所逃罪宜正刑書肅明典憲臣謹以効請以見事免
景宗所居官下太常削爵土收付廷尉法獄治罪其軍佐
職僚偏裨將帥往諸應及咎者別攝治書侍御史隨違續

八文選卷之八

全

奏陳官也偏裨小將也往治也咎者臣謹奉白簡以聞景
本列民而用白簡也諸違謂隨所犯之事
商者以有罪也

任昉

御史中丞臣任昉稽首言臣聞馬援奉嫂不冠不入汜凡
毓育字孤家無常子記毓字稚春敦睦九族青士是以義
士節夫聞之有立有之謂其家兒無常母承無常主是以義
頓首死罪罪誅案齊故西陽內史劉寅妻范氏誨誨列
弱叔即整頓傷害侵奪分前奴教子當伯並已入衆又
得錢財不使分送弟第乃劉叔自使又奪寅息誨誨草私貨
下二日整使責范米六斗哺食米未展遂忽至戶前隔窗
攘奪大罵突進房中屏風上取車帷准米去二月九日夜
卿采音倫車綱夾杖龍牽范問失物之意整便打息誨誨

因母并奴等六人來至范屋中高聲大罵卿采音倫手
查范等求婦檢如訴狀輒輒整父舊使奴海珍到臺辨問
列卿整父父與道先為陵辱得奴四人分財以奴教
子乞大息寅寅亡後第二弟整仍奪教子云應入衆整便
留奴使婢姊姊及弟各各錢五千文不分送其奴當伯先
田實罷西陽郡還錄未別火食寅寅以當伯錢七千當伯仍
使上廣州去後寅寅亡後寅寅弟整仍奪教子云應入衆整便
綠草與整寅寅未分財寅寅弟整仍奪教子云應入衆整便
疑已死亡不更更寅寅弟整仍奪教子云應入衆整便
共分此錢又不更更寅寅弟整仍奪教子云應入衆整便
遂當伯上廣州二年六月從廣州還至整復奪取云應入衆
聖兄寅寅第二弟整仍奪教子云應入衆整便
年二月九日夜上取車帷准米去二月九日夜上取車帷
所住屏風上取車帷准米去二月九日夜上取車帷
來音倫所住屏風上取車帷准米去二月九日夜上取車帷
忠等四人于時在整子母左右整語采音倫道汝偷車杖
具汝何不進裏罵之既進爭口舉手誤查范背車綱夾杖

八文選卷之八

全

龍率實非采音倫所偷進寅寅弟整仍奪教子云應入衆
九日夜上取車帷准米去二月九日夜上取車帷
遂往津陽門經未遇見采音倫在津陽門責車綱夾杖
登時欲取取遂語采音倫不須復取取車綱夾杖
采音倫欲取取遂語采音倫不須復取取車綱夾杖
季今在整處使悉與海珍列不與以事新法今史潘僧尚
令整若解署兄子遠分前婢實及教子等私使若無官
委之獄官悉以法制從事如法所稱整即主臣謹案新除
中軍參軍臣劉整問開闢茸名教所絕直以前代外戚仕
因純樸親代外戚謂是齊朝后妃之惡積糞稔親舊側目
罪也然也則理絕通問而妄肆醜辭禮檢叔不通問
也罪也然也則理絕通問而妄肆醜辭禮檢叔不通問
謂言終夕不寐而謬加大杖或問第五倫曰公有私乎
往退而安寢吾子有病雖不省視而竟夕不眠者豈
可謂無私乎家語曰孔子謂曾子曰汝不聞乎昔者史不
犯不父之罪而舜不失恭蒸之孝竟夕不寐是皆指言兄

弟之子簡吾子且當竟夕
不寐而乃加以大杖也
薛包分財取其老弱故南薛包
引其分異居包不能止乃中分其財奴婢高鳳自機爭訟
寡嫂高鳳字文通年老名聲著聞太守連召請恐不得免
未見孟嘗之深心唯倣文通之偽迹昔人睦親衣無常主
衣無常主即記號
也註見本文前
整之撫姪食有故人謂賈米也公孫弘
故人富貴高賀從之弘食以脫粟飯覆以布被賀怨曰何用
孫弘內厨五鼎外膳一肴豈可以臨天下於是乃告人曰公
朝右疑其矯焉弘數曰寧達惡賓不達故人何其不能
折契鍾庾而檐昌惟交質音至謂取車帷也折券棄債漢
四斗為鍾十六斗為庾言嫂雖負鍾庾之多亦宜折券人
不論而整為六斗米而取嫂車帷為質言整之罪深也
之無情一何至此實教義所不容紳冕所共棄冠也臣
等參議請以見事免整新除官輒勒外收付廷尉法獄治

八文選卷之八

六三

罪諸所連逮應洗之源委之獄官悉以法制從事婢采音
不款偷車闌龍牽請付獄測實其宗長及地界職司初無
糾舉及諸連逮請不足申盡臣昉誠惶誠恐頓首頓首死
罪以聞

○奏彈王源

沈約

給事黃門侍郎兼御史中丞吳興邑中正臣沈約稽首言
臣聞齊大非偶著乎前誥薛霍不婚垂稱往烈左傳齊侯
娶鄰太子忽忽辭人問其故太子曰人各有偶齊大非吾
偶也西漢書儒不疑為京兆尹大將軍霍光欲以女妻之
不疑固辭若乃交二族之和辨伉合之義升降盛衰隆誠非一
揆二族夫妻二姓也伉合相
固而合也嫁下也隆高也固宜本其門素不相奪倫使

秦晉有匹涇渭無匹昌亮反懷廉謂晉文公曰秦晉
氏失御禮教彫衰衣冠之族日失其序姻婭淪雜罔計所
庶兩婿相謂曰短販鬻祖曾以為賈道子祖曾之門婿
如商賈明目腴顏曾無愧畏若夫盛德之胤世業可懷
之道世業謂上樂卻之家前微未遠樂即樂盈之樂卻即
代德業也樂卻之原既壯而室竊貲莫非早隸有室室妻
降在卑隸微美也既壯而室竊貲莫非早隸有室室妻
也早隸隸者言嫁娶之家結褵離以行箕箒咸失其所歸
人之性也女將嫁母為其結其褵其褵志士聞而傷心舊
人所就也今則非其匹偶是以失所志士聞而傷心舊
老為之歎息自宸歷御寓弘華典憲宸歷天子歷數也御
法也憲雖除舊布新而斯風未殄也臣實懦品謬掌天憲雖
言思清敝俗者也謂難婚姻也臣實懦品謬掌天憲雖

八文選卷之八

六四

埋輪之志無屈權右而狐鼠微物亦盡大貳權右用事者
不掘社鼠不懷蠹敗也欲道也言已錄有張綱埋輪之志
未能盡服權勢而王源事同孤鼠族有承藉一失綱紀亦
致天風聞東海王源嫁女與富陽滿氏源東海人源雖
人品庸陋胃實參華胃代也泰華與曾祖雅位登八命王
為右祖少卿內侍帷幄少卿為侍中常侍帷
闈亦居清顯也諸閣東宮官采事源頻叨諸府戎禁豫班通
徹而託姻結好唯利是求諸府諸禁府也通班班通
莫斯為甚源人身在遠南郡丞源攝媒人劉嗣之到臺
辨問嗣之列稱吳郡滿璋之相承云是高平舊族寵奮胤
胃志滿璋大尉子庠嗣家計溫足見託為息驚覓婚
息子也王源見告窮盡即索璋之簿閱見璋之任王國

文選卷第九

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

答臨淄侯牋

書在後而答及在前者以從牋列

楊脩

脩字德祖東吳餘杭人子中丞相府主簿總知

是時臨淄侯曹植不捷

受幸數與脩書脩答牋

脩死罪不待數日若彌年載豈由愛顧之隆使係仰之情

深耶也脩終損辱嘉命蔚矣其文辱也嘉命植誦讀反復

雖諷雅頌不復過此雅小雅商頌魯頌若仲宣之擅漢表

陳氏之跨冀域徐劉之顯南豫應生之發魏國斯皆然矣

仲宣投劉表流寓楚壤故云漢表孔璋寄身袁氏故云冀

域陳氏淹留高密故云青公許論許京故云豫德璉時

居汝南汝穎食邑至於脩者聽承風聲仰德不暇目周章

於省覽何遑高視哉周章馳逐也植書云足下伏惟君侯

少長貴盛體發旦之資有聖善之教體同也發武王名且

善遠近觀者徒謂能宣昭懿德光贊大業而已不復謂能

兼覽傳記留思文章今乃含王超陳度越數子矣陳王案

也觀者駭視而拭目聽者傾首而竦耳非夫體通性達之

自然其孰能至於此乎又嘗親見執事握牘持筆有所造

作若成誦在心借書於手曾不斯須少留思慮仲尼日月

無得踰焉脩之仰望殆如此矣執事謂植也尊敬之故不

須臾也斯是以對鵠而辭作暑賦彌日而不獻見西施之

容歸憎其貌者也植曾作鵠鳥賦命脩作脩辭不為又伏

想執事不知其然猥受顧錫教使判定知定吾文即是使

古文選卷之九

古文選卷之九

春秋之成莫能損益呂氏淮南字直千金然而弟子

箠口市人拱手者賢聖卓犖固所以殊絕凡庸也孔子為

則筆削則削于夏之徒不能贊一辭呂不韋作品春秋

漢之淮南王聘天下辯通以著篇章成皆布之都市懸置

千金以延名士今之賦頌古詩之流不更孔公風雅無

而莫能有益者今之賦頌古詩之流不更孔公風雅無

別耳植書云今日之賦頌乃與古詩相類但不經孔子刪定故

難別其為脩家子雲老不曉事強著一書悔其少作法言

問吾子少好賦曰然童子彫蟲篆刻俄而曰壯夫不為是

悔其少作也子雲與脩同姓故云脩家著一書即法言也

若比仲山周旦之疇為皆有誓耶毛詩序曰七月周公遭

無仲山甫作者而吉父美仲山父之德未詳德君侯忘聖

祖何以言之言如雅言則此二人皆有過也君侯忘聖

賢之顯迹述鄙宗之過言竊以為未之思也鄙宗過言謂

若乃不忘經國之大美流千載之英聲銘功景鐘書名竹

帛斯自雅量素所蓄也豈與文章相妨害哉魏顆追素將

銘于景鐘景鐘景公鐘也書名竹帛謂史書也雅量謂植

之度量惠惠下人建永世之業流金石之功豈可輒受所惠

以錫墨為勳積辭賦為君子哉故脩以此言答輒受所惠

竊備瞻睽史誦詠而已章也言已備誦詠之人而已敢望

惠施以忝莊氏植書云其言不慙特惠子之知我也脩言

惠施莊周相季緒環環何足以云季緒名修劉表之子為

與魏文帝牋文帝集序云上西征余守譙繁欽從時

繁欽欽字休伯穎川人少以文辭知名

正月八日壬寅領主簿欽死罪死罪近屢奉牋不足自宣

頃諸鼓吹廣求異技時都尉薛訪車子年始十四鼓吹音能也都尉官名薛訪姓名車子其能喉嚨引聲與笛同音御車者猶左傳叔孫氏之車子也白上呈見果如其言上文即日故共觀試乃知天壤之生誠有自然之妙物也潛氣內轉哀音外激大不抗越細不幽散聲悲舊矣曲美常均均者律調五聲之均也及與黃門鼓吹溫胡迭唱迭和喉所發音無不響應曲折沈浮尋變入節漢置黃門工倡溫胡姓名也迭更也變曲會也自初呈試中間二句胡欲傲其所不知尚之以一曲巧竭意置既已不能而此孺子遺聲抑揚不可勝窮優游變化餘弄未盡左傳韓宣子如欲傲叔向以其所不知而不能暨其清激悲吟雜以怨慕詠北狄之遐征奏胡馬之長思悽入肝脾哀感頑豔北狄胡

八文選卷之九

馬思皆古歌曲是時日在西隅涼風拂柅背山臨溪流泉東逝同坐仰歎觀者俯聽莫不泣泣墮涕悲懷慷慨在衣袵也泣悲慨歎自左驥顧史奴奴審姐名倡魏文帝令杜陵與左當時之樂人倡樂也能識以來耳目所見僉曰詭異未之聞也竊惟聖體兼愛好奇是以因賤先白委曲伏想御聞必含餘憤異事速訖旋侍光塵寓目階庭與聽斯調宴喜之樂蓋亦無量即進也事謂西征欽死罪死罪

答東阿王牋

陳琳字孔璋廣陵人避亂冀州袁紹辟之使琳死罪死罪昨加恩辱命并示龜賦披覽粲然君侯體高世之材秉青萍干將之器青萍干將皆劍名拂鐘無聲應機立斷

言才如劍此乃天然異稟非鑽仰者所庶幾也音義既遠之利也清辭妙句森然絕煥炳華也譬猶飛兔流星越山越海龍驤所不敢追况於驚馬可得齊足夫聽白雪之音觀綠水之節然後東野巴人蚩鄙益著東野巴人楚之下曲琳自比載懼載笑欲罷不能謹輟積玩耽以爲吟頌琳死罪死罪

答魏太子牋

吳質字季重濟陰人以才爲不所

二月八日庚寅臣質言奉讀手命追亡慮存恩哀之隆形於文墨手命謂太子與質書也其書云二我與昔侍左右廁坐衆賢出有微行之游入有管絃之歡

八文選卷之九

置酒樂飲賦詩稱壽國列也衆賢謂陳徐之流微行謂自謂可終始相保並騁材力效節明主何意數年之間死喪略盡臣獨何德以堪久長陳徐劉應才學所著誠如來命惜其不遂可爲痛切凡此數子於雍容侍從實其人也若乃邊境有虞羣下鼎沸軍書輻至羽檄交馳於彼諸賢非其任也輻至言衆如車輻之衆若東方朔枚舉之徒不能持論即阮陳之儔也漢書東方朔持論上頗俳優畜之阮陳阮瑀陳琳也儔類也其唯嚴助壽王與聞政事然皆不慎其身善謀於國卒以敗亡臣竊恥之壽王見任用後爲務則徐生庶幾焉言徐幹比之相而今各逝已爲異物

矣。後來君子實可畏也。伏惟所天優游典籍之場。休息篇章之圃。所天謂太子也。言以文章典籍爲場圃而優游休息其間也。發言抗論。窮理盡微。摘藻下筆。驚龍之文奮矣。抗高也。摘發也。藻文也。驚龍有五色文章奮振也。雖年齊蕭王。才實百之。太子書曰。吾德不及蕭王。年與之齊矣。故實以比之。答之曰。謂勝百倍也。此衆議所以歸高。遠近所以同聲也。然年歲若堅。今質已四十二矣。白髮生髻。所慮日深。實不復若平生之時也。但欲保身勑行。不蹈有過之地。以爲知己之累耳。勑正游宴之歡。難可再遇。盛年一過。實不可追。臣幸得下愚之才。值風雲之會。得同此際。會也。時適齒。齒。猶欲觸冒奮首。展其割裂之用也。其死而効其用以報德也。不勝悽悽。謹啟也。以來命備悉。故略陳至情。質死罪死罪。

六文選卷之九

五

○在元城與魏太子牋質還元城令之官通

吳質

臣質言。前蒙延納。侍宴終日。曜靈匿景。繼以華燈。曜靈日也。夜以。雖虞卿適趙。平原入秦。受贈千金。浮觴旬日。無以過也。昭王爲書趙平原君曰。寡人間君之高義。願與君爲布衣之交。君幸過寡。小器易盈。先取沈頓。醒寤之後。不識所言。沈頓酒困也。不記醉。卽以五日到官。初至承前。未知深淺。前謂然觀地形。察土宜。西帶恒山。連岡平代。恒在西代郡有平北。鄰恒人乃高帝之所忌也。漢書上東還邑及代郡有平北。鄰恒人乃高帝之所忌也。漢書上東還動問縣名。何曰恒人。上曰恒人。重以泚水。漸漬疆宇。喟然歎息。思淮陰之奇謫。亮成安之失策。奇謫。奇謫。背水陣也。失策。謂不用李左車之言。

六文選卷之九

六

也。南望邯鄲。想廉藺之風。廉藺。趙相也。東接鉅鹿。存李齊之。漢書文帝問馮唐曰。吾居代時。吾尚食監高祛數爲我。趙將李齊之。資戰於鉅鹿。下吾每飲食未嘗不在鉅鹿也。鉅鹿都人士女。服習禮教。皆懷慷慨之節。包左車之計。正質闇弱。無以蒞之。蒞。臨也。若乃邁德種恩。樹之風聲。使農夫逸豫於疆畔。女工吟詠於機杼。固非質之能也。至於奉遵科教。班揚明令。下無威福之吏。邑無豪俠之傑。科條賦事。行刑資於故實。抑亦慄慄有庶幾之心。國語樊穆仲曰。魯於遺訓而資於故。往者嚴助釋承明之歡。受會稽之位。壽王去侍從之娛。統東郡之任。其後皆克復舊職。追尋前軌。今獨不然。不亦異乎。嚴助爲中大夫。上問所欲對曰。願爲守君厭承明之。處出爲郡吏。久不聞問。助恐上書謝。願奉三年計。最詔許因留侍中。吾丘壽王善格。侍五召待詔。拜侍

○爲鄭冲勸晉王牋冲字文和。榮陽人也。位至太傅。魏陳咸相。聊以當觀。不敢多云。質死罪死罪。

阮籍

冲等死罪。伏見嘉命顯至。嘉命。即命。竊聞明公固讓。冲等眷眷實有愚心。以爲聖王作制。百代同風。褒德賞功。有自來

矣昔伊尹有莘氏之媵由臣耳一佐成湯遂荷阿衡之號

詩曰實維阿衡實左右商周公藉已成之勢據既安之業光宅曲阜奄

有龜蒙尚書曰魯侯伯禽宅曲阜詩曰奄呂尚磻磻之漁

者一朝指麾乃封管丘以爲師武王代殷用其計左杖黃

錢右秉白旄以誓故云指麾武自是以來功薄而賞厚者

不可勝數然賢哲之士猶以爲美談况自先相國以來世

有明德相謂司馬懿爲魏丞翼輔魏室以綏天下朝無闕

政人無謗言前者明公西征靈州北臨沙漠榆中以西望

風震服羌戎東馳迴首內向也東馳內向皆來朝服地東

誅叛逆全軍獨壯禽闔閭之將斬輕銳之卒以萬萬計威

加南海名懾三越諸葛誕反開城自守遣小子親至吳請

王作皆降吳兵萬眾器仗軍實山積闔閭吳王宇內康寧

也以此孫權漸服也三越謂越及南越閩越也殊俗遠方

苛慝不作苛慝繁惡是以殊俗畏威東夷獻舞東夷遠方

之夷也故聖主覽乃昔以來禮典舊章開國光宅顯茲

太原晉王明公宜承聖旨受茲介福允當天人旨意也

之意也介大也允信也元功盛勳光如彼國土嘉祚巍

巍如此元大也光光明貌如彼謂破靈州內外協同靡譬

靡遠譬失也言人由斯征伐則可朝服濟江掃除吳會朝

言不假西塞江源望祀岷山岷山江所在也西塞言滅迴

戈弭節以麾天下遠無不服蜀地望祀謂祭此山也迴

虞明公盛勳超于桓文然後臨滄洲而謝支伯登箕山以

揖許由豈不盛乎言公宜受封爵後立功如此然至公至

後退身豈不盛哉揖謝皆讓也

平誰與爲鄰何必勤勤小讓也哉冲等不通大體敢以

聞叔夜雖爲勉進未乃最以支伯許由請以小

拜中軍記室辭子隆辭子隆

謝眺

故吏文學謝眺死罪死罪即日被尚書召以眺補中軍新

安王記室參軍眺聞潢汗之水願朝宗而每竭驚蹇之乘

希沃若而中疲潢汗雨水也沃若良馬行貌何則皇壤搖

落對之惆悵岐路西東或以鳴邑烏合反莊子仲尼謂顏

欣欣而樂樂未畢也哀又繼之淮南子曰楊子見岐路而

哭之爲其可以南可以北皇壤搖落謂秋也岐路東西謂

別也惆悵鳴也况乃服義徒擁歸志莫從服義忠於所邈若

墜雨音帝雨離雲秋蒂眺實庸流行能無算

足數屬天地休明山川受納言遇休明之代容受我不肖

襲采一介抽揚小善故捨未場圃奉筆兔園場圃田園也

奉筆兔園從事於王也梁東亂三江西浮七澤言從子隆

孝王有免園引以爲喻東亂三江西浮七澤言從子隆

中郎將會稽太守後遷西將軍荆州刺史三江越契閣戎

旃從容譙語旃從容也長裾日曳後乘載脂謂朝衣裾也日曳

也魏文帝書云文舉衣冠乘榮立府庭恩加顏色沐髮晞陽

未測涯涘言沐之德深故不撫臆論報早誓肌骨言撫

報恩將銘鏤肌不寤滄溟未運波臣自蕩寤覺也滄溟海

爲鵬海運將徙於南溟滄溟未運王未遷也莊子云鯨化

轉也皮臣謂鰐鰐魚之稱自喻也蕩流也勃解方春旅

先謝勃解海名喻王也旅清切藩房寂寥舊草舊草眺舍

負言欲殺東昏侯時助免死也

之役荆河是依景反破左與於鍾山宮城拒守豫州間難

授快而起戰於越城慧景走丹班師振旅大造王室
徒言整製也造成雖累爾救宋重抵尼存楚以今觀古
何足云而惑甚盜鐘功疑不賞戰國策曰公輸般為楚說
百舍重繭往見公輸般般服焉請見之王王曰善哉請
無攻宋重繭累卵也淮南子曰申包胥累卵重七七日
夜至於秦庭以見秦王秦王曰使下臣告秦秦王曰發軍擊吳
果大破之以存楚國以楚觀之墨翟之自掩其耳喻東昏侯
欲自掩其過也功高天下者不賞喻楚之不賞之功東昏侯
歸政關豎而皇天后土不勝其酷是以玉馬駿奔表微子
之去金版出地告龍逢之怨謂微子開宋也玉馬駿奔宋
也以東昏無道賢人歸行也桀殺龍逢於庚子之日有金
版出於庭中地曰臣族虐王禽龍達與夏同姓故稱族王
禽言桀必見禽也謂東昏明公據鞍輟哭厲三軍之志獨
居掩涕激義士之心孫策為計貢客所殺張昭勸權殺哭
居掩涕激義士之心光武兄伯升為更始所害光武獨居

八文選卷之九

上

不鍾酒肉臥枕席有涕泣處言衍如二故能使海若登抵
注而三軍義士為之教厲也輟止也故能使海若登抵
罄圖效祀祗若海神也霸王之君與則見山戎孤竹束馬
景從漢書郊祀志曰齊桓公北伐山戎過孤竹東伐罪弔
民一匡靖亂匪叨天功實勤濡足左氏傳介之推曰竊人
之功以為己力需足輸救世也言且明公本自諸生取樂
名教道風素論坐鎮雅俗不習孫吳邁茲神武驅盡誅之
珉濟必封之俗民可此屋而封龜王不毀誰之功歟獨為
君子將使伊周何地遠伯夷而封為君子其等不達通變實
有愚誠不任慙口款悉心重謁伏願時膺典冊式副民望
奏○奏記詰蔣公太尉蔣濟問籍有才而不得記欣然遣吏
記○奏記詰蔣公太尉蔣濟問籍有才而不得記欣然遣吏
卿親共輪籍乃就吏後謝病歸

阮籍

籍死罪死罪伏惟明公以舍一之德據上台之位
合威也三台星三公位也齊為羣英翹首俊賢抗足
太尉即三公言上台重之也羣英翹首俊賢抗足
之日人人自以為掾屬辟書始下下走為首走僕也
夏處西河之上而文侯擁篲鄒子居泰谷之陰而昭王陪
乘吹律而溫生黍稷乘黍稷也夫布衣窮居韋帶之士王
公大人所以屈體而下之者為道存也廉服韋帶之士王
卿卜之德而有其陋猥煩大禮何以當之承上言而商
禮謂辟命大將耕於東臯之陽輸黍稷之稅以避當塗者
之路東臯舊所居也澤畔負薪疲病足力不彊補吏之日
非所克堪乞迴謬恩以光清舉恩之謬也

八文選卷之九

上

○答蘇武書天漢二年陵率步卒五千人出塞與單于
為書與陵令歸漢陵作此書答之

李陵少卿

子卿足下勤宣令德策名清時榮問休暢幸甚幸甚
立也休美遠託異國昔人所悲絕國無相見期但聞飛鳥
之號秋風蕭蕭望風懷想能不依依望風謂遠望也昔者不
遠速辱還答遺忘也陵前與蘇慰誨勤勤有踰骨肉謂慰
勞教誨也陵雖不敏能不慨然自從初降以至今日身之窮困
獨坐愁苦終日無親但見異類韋韞古韋幕以禦風雨韞
即皮條用以縛帳幕令羶肉酪漿以充飢渴舉目言笑誰
可張弛也羶幕羶帳也羶肉酪漿以充飢渴舉目言笑誰
與為歡胡地玄冰邊土慘裂冰厚故色玄土地但聞悲風

蕭條之聲。涼秋九月。塞外草衰。夜不能寐。側耳遠聽。胡笳
互動。牧馬悲鳴。吟嘯成羣。邊聲四起。晨坐聽之。不覺淚下。
嗟乎子卿。陵獨何心。能不悲哉。與子別後。益復無聊。上念
老母。臨年被戮。妻子無辜。並為鯨鯢。左傳楚子曰。古者明
而封之。以爲大戮。武帝以身負國恩。爲世所悲。子歸受榮。
我留受辱。命也。如何。身出禮義之鄉。而入無知之俗。違棄
君親之恩。長爲蠻夷之域。傷已令先君之嗣。更成戎狄之
族。又自悲矣。先君謂其父當戶也。功大罪小。不蒙明察。罪謂降虜。孤
負陵心。區區之意。每一念至。忽然忘生。陵不難刺心。以自
明。勿到以見志。願國家於我已矣。已矣。絕之辭。殺身無益。適足
增羞。故每攘臂忍辱。輒復苟活也。左右之人。見陵如此。

八文選卷之九

三

以爲不入耳之歡。來相勸勉。異方之樂。祇令人悲。增切但
耳。也。但。痛也。嗟乎子卿。人之相知。貴相知心。前書倉卒。
未盡所懷。故復略而言之。昔先帝授陵步卒五千。出征絕
域。一作書是漢昭帝時。五將失道。陵獨遇戰。而裹萬里之糧。
故謂武帝爲先帝。五將失道。陵獨遇戰。而裹萬里之糧。
師徒步之師。出大漠之外。入彊胡之域。以五千之衆。對十
萬之軍。策疲乏之兵。當新羈之馬。天漢二年。將軍李廣利
騎都尉李陵將步卒五千出居延。然猶斬將奪旗。追
奔逐北。師敗日北。滅跡掃塵。斬其梟帥。六博之氣。使三軍
之士。視死如歸。陵也不才。希當大任。意謂此時。功難堪矣。
此時功大。匈奴既敗。舉國興師。更練精兵。彊踰十萬。單于
臨陣。親自合圍。客主之形。既不相如。步馬之勢。又甚懸絕。

入匈奴之境。則匈奴爲主。陵爲客。客且不如。疲兵再戰。一
主矣。陵步卒匈奴馬。騎步之勢。又相懸絕也。疲兵再戰。一
以當千。然猶扶乘創。決命爭首。死傷積野。餘不滿百。
而皆扶病。不任干戈。然陵振臂一呼。創病皆起。舉刃
指虜。胡馬奔走。兵盡矢窮。人無尺鐵。猶復徒首奮呼。爭爲
先登。徒。空也。當此時也。天地爲陵震怒。戰士爲陵飲血。飲血。謂
飲泣也。單于謂陵不可復得。便欲引還。而賊臣教之。遂便
復戰。故陵不免耳。賊臣謂管敢也。軍候管敢。校尉。昔高皇
漢有伏兵欲引還。故曰漢無伏兵。匈奴因大進。新昔高皇
兵陵戰。蘭于山。漢軍敗。弓矢並盡。陵於是遂降。帝以三十萬衆。困於平城。當此之時。猛將如雲。謀臣如雨。
然猶七日不食。僅乃得免。高祖自將擊韓王信。遂至平城。
平。秘計。況當陵者。豈易爲力哉。而執事者云云。事之人也。

八文選卷之九

十四

云云。即罪。苟怨陵以不死。然陵不死。罪也。子卿視陵。豈偷
生之士。而惜死之人哉。寧有背君親。捐妻子。而反爲利者
乎。然陵不死。有爲也。故欲如前書之言。報恩於國主耳。李
前與蘇子卿書云。陵所以然者。其驅虜。然南。故
且屈以求伸。若將不死。功成。事立。則將上報厚恩。下顯祖
考。誠以虛死。不如立節。滅名。不如報德也。昔范蠡不殉會
稽之恥。曹沫不死三敗之辱。卒復句踐之讎。報魯國之差。
區區之心。竊慕此耳。史記吳擊越。敗之。越王乃以餘兵五
諸侯。於蒲池。范蠡曰。可矣。乃發兵伐吳。吳師敗。吳王遂自
殺。曹沫者。魯人以勇力事莊公。爲將與齊戰。三戰三北。莊
公復以爲將。齊桓公許與魯會于柯。既盟。桓公欲誅魯。未
上曹沫執匕首。劫齊桓公。桓公乃盡還魯侵地。何圖志未
立而怨已成。計未從而骨肉受刑。教單于爲兵。以備漢。
是族陵家母弟。此陵所以仰天推心而泣血也。足下又云。

漢與功臣不薄。予為漢臣。安得不云爾乎。昔蕭樊囚繫。韓彭趙醢。蕭何樊增韓信彭越也鼂錯受戮。周魏見辜。其侯實嬰也

其餘佐命立功之士。賈誼亞夫之徒。皆信命世之才。抱將相之具。而受小人之讒。並受禍敗之辱。卒使懷才受謗。能不得展彼二子之遐舉。二子謂范蠡也誰不為之痛心哉。陵先

將軍功略蓋天地。義勇冠三軍。從失貴臣之意。劉身絕域之表。先將軍謂李廣也貴臣謂衛青也元狩四年大將軍自領精兵而令廣為前將軍出塞捕虜知單于所居處乃失道大將軍問狀廣謂其麾下曰結髮與匈奴不聽廣出

餘戰今幸從大將軍出接單于兵而大將軍令廣部行迴且足下昔以單車之使。適萬乘之虜。遭時不遇。至於伏劍

不顧。流離辛苦。幾死朔北之野。武奉使人匈奴軍車謂衆少也萬乘謂兵甲多也

丁年奉使。皓首而歸。壯年也老母終堂。生妻去帷。漢書

陵謂武曰發來時太夫人已不幸矣此天下所希聞。古今所未有也。蠻貊之人。尚猶嘉子之節。況為天下之主乎。陵謂足下當享茅土之薦。受千乘之賞。茅土千乘皆謂封侯之事也聞子

之歸。賜不過二百萬。位不過典屬國。無尺土之封。加子之勤。而妨功害能之臣。盡為萬戶侯。親戚貪倖之類。悉為廊廟宰。子尚如此。陵復何望哉。且漢厚誅陵以不死。薄賞子以守節。欲使遠聽之臣。望風馳命。此實難矣。所以每顧而不悔者也。陵雖孤恩。漢亦負德。昔人有言。雖忠不烈。視死如歸。陵誠能安。而主豈復能眷眷乎。男兒生以不成名。死

八文選卷之九

主

則葬蠻夷中。誰復能屈身稽顙。還向北闕。使刀筆之吏。弄其文墨耶。願足下勿復望陵。嗟乎子卿。夫復何言。相去

里人絕路殊。生為別世之人。死為異域之鬼。長與足下生

死辭矣。幸謝故人。故人謂霍光。勉事聖君。足下胤子無恙。勿以為念。漢書武在上官桀輩努力自愛。時因北風復惠德音。北風謂南李陵頓首。

○報任少卿書。遷既被刑為中書令尊寵任職故人益州刺史任安與書責以進賢之義遷報

司馬遷。遷字子長初為太史令太史公牛馬走。太史公牛馬之僕謙辭也言已再拜言。少卿足下。安字曩者辱賜書。教以順於接物。推

賢進士為務。曩昔意氣懃懃懇懇。懃懃忠若望僕不相師。而用流俗人之言。僕非敢如此也。望責望也不相師不從

時論僕雖罷駑。亦嘗側聞長者之遺風矣。顧自以為身殘處穢。穢謂惡名也動而見尤。言舉動必為人所尤欲益反損。是獨

鬱悒而誰與語。諺曰。誰為之。孰令聽之。誰為猶為誰也言已假欲士為知己者用。女為悅己者容。若僕大質已虧缺矣。雖才

懷隨和。行若由夷。終不可以為榮。適足以見笑而自點耳。隨隨侯珠也和氏璧也書辭宜答。會東從用上來。又

迫賤事。安前與遷書言答但有事故不獲答相見日淺。卒卒忽無須臾之間。得竭志意。卒卒促遽也今少卿抱不測之

八文選卷之九

主

罪涉旬月迫季冬安爲吳太子事囚於獄不測謂生死不可知近季冬將刑也僕又薄

一。遂苟合取容。無所短長之效。可見如此矣。嚮者僕亦常

一呼勞軍士無不起躬自流涕沫血飲泣更張空拳謂為舉矣且奉則屈指不當言張冒白刃北鄉謂死敵者謂死敵者謂爭陵未沒時使有來報漢公卿王侯皆奉觴上壽見道陵將上死力上甚悅之言有使報漢謂不甘味聽朝不怡怡悅大臣憂懼不知所出僕竊不自料其卑賤見主上慘愴恒悼誠欲效其款款之愚款款忠為李陵素與士大夫絕甘分少能得人死力雖古之名將不能過也味之甘者絕而不食食之少者必身雖陷敗彼觀其意且欲得其當而報於漢當謂得其機會也得其事已無可奈何其所摧敗功亦足以暴於天下矣僕懷欲陳

八文選卷之九

九

之而未有路適會召問即以此指推言陵之功欲以廣主上之意塞魚毗之辭廣猶開也未能盡明明主不曉以為僕沮才貳師而為李陵游說遂下於理初上遣貳師出令陵為助及陵與單于相值而貳師少功上以遷李廣利誅問欲沮貳師而為李陵游說下遷廣利理治獄官也拳拳之忠終不能自列貌列分解也因為誣上卒從吏議言衆以為誣上天家貧貨賂不足以自贖法可以金贖罪交游莫救視左右親近不為一言身非木石獨與法吏更為伍深幽囹圄之中誰可告愬者此真少卿所親見僕行事豈不然乎李陵既生降類其家聲而僕又何之蠶室將有名今以降虜而類之類也何大也若人相次也蠶室漢重為行割刑之室使其避風養訓言我又次之於此刑也重為天下觀笑悲夫悲夫事未易一二為俗人言也僕之先非

有剖符丹書之功先世也謂符文吏星曆近乎卜祝之間固主上所戲弄倡優所畜流俗之所輕也謂父烈以倡優畜之者故為俗之所輕假令僕伏法受誅若九牛亡一毛與螻蟻何以異而世俗又不能與死節者次比輕重也此大猶云此擬也特以為智窮罪極不能自免卒就死耳何也素所自樹立使然也人固有一死死或重於太山或輕於鴻毛用之所趣異也太上不辱先其次不辱身其次不辱理色理道也其次不辱辭令辭謂言辭其次屈體受辱謂被縛繫其次易服受辱易服謂罪人其次關木索被箠楚受辱謂杖也楚謂刑也其次剔毛髮嬰金鐵受辱謂剔髮也其次毀肌膚斷支體受辱謂足最下腐刑極矣

八文選卷之九

二十

官刑腐刑傳曰刑不上大夫此言士節不可不勉勵也猛虎在深山百獸震恐及在檻穽之中搖尾而求食積威約之漸也謂自喻志節之士為刑所加威力屈折故有畫地為牢勢不可入削木為吏議不可對定計於鮮也勢不可入者謂形勢不可入也吏議不可對也鮮也勢不可入也言人當自決於未萌以免獄吏也鮮明今交手足受木索暴肌膚受榜箠幽於圜牆之中謂以圖士教罷民也當此之時見獄吏則頭搶地視徒隸則正惕息正惕息正容也何者積威約之勢也及以至是言不辱者所謂強顏耳曷足貴乎且西伯伯也拘於羑里李斯相也具於五刑淮陰王也受械於陳彭越張敖南面稱孤繫獄抵罪彭越張敖也高祖將誅陳彭越張敖南面稱孤繫獄抵罪彭越張敖也高祖將誅陳彭越張敖南面稱孤繫獄抵罪彭越張敖

也抵罪絳侯誅諸呂權傾五伯囚於請室絳侯周勃也呂劉氏勃誅之立文帝權傾五伯言盛後崩諸呂欲危於彼也請室請罪之室若今鍾下也魏其大將也衣赭衣關三木魏其寶嬰也赭赤色也罪人李布為朱家鉗奴李布為項籍將數窟漢王項籍滅高祖購求布千灌夫受金敢舍匿者罪三族布乃脫劍之魯朱家賣之灌夫受辱於居室丞相田蚡娶燕王女為夫人太后詔列侯宗室敬繫於此人皆身至王侯將相聲聞鄰國伯下至灌夫及罪至罔加不能引決自裁在塵埃之中古今一體安在其不辱也同倫法也由此言之勇怯勢也強弱形也審矣何足怪乎夫人不能早自裁繩墨之外以稍陵遲至於鞭箠之間乃欲引節斯不亦遠乎遠猶晚也古人所以重施刑於大夫者殆為此也夫人情莫不食生惡死念父母

入文選卷之九

主

顧妻子至激於義理者不然乃有所不得已也今僕不幸早失父母無兄弟之親獨身孤立少卿視僕於妻子何如哉言已輕妻子且勇者不必死節怯夫慕義何處不勉焉僕雖怯懦欲苟活亦頗識去就之分矣何至自沈溺縲紲之辱哉縲紲索也雖擊也所以拘罪人言我亦識去就且夫臧獲婢妾由能引決况僕之不得已乎荆揚淮海之間所以隱忍苟活幽於圜牆之中而不辭者恨私心有所不盡鄙陋謂修史也沒世而文采不表於後世也古者富貴而名磨滅不可勝記唯倜儻非常之人稱焉倜儻卓蓋文王拘而演周易仲尼厄而作春秋屈原放逐乃賦離騷左丘失明厥有國語孫子臙脚兵法修列不韋遷蜀世傳

呂覽韓非囚秦說難孤憤不韋相秦後以嫪毐事使蜀呂秦王悅之李斯姚賈毀之乃下吏按不韋呂覽在相國時不在還蜀時方氏呂覽序辨之已悉孤憤亦非囚而後作此類耳詩三百篇大抵賢聖發憤之所為作也此人皆意有所鬱結不得通其道故述往事思來者乃如左丘無目孫子斷足終不可用退而論書策以舒其憤思垂空文以自見僕竊不遜近自託於無能之辭網羅天下放失舊文略考其事綜其終始稽其成敗興壞之紀上計軒轅下至于茲為十表本紀十二書八章世家三十列傳七十凡百三十篇亦欲以究天地之際通古今之變成一家之言草創未就會遭此禍惜其不成是以就極刑而無愠色僕誠已著此書藏之名山傳之其人通邑大都其人謂與已著此書藏之名山傳之其人通邑大都已同志者則僕

入文選卷之九

主

償前辱之責雖萬被戮豈有悔哉然此可為知者道難為俗人言也且負下未易居下流多謗議負累之下僕以口語遭此禍重為鄉里所戮笑戮辱以汚辱先人亦何面目復上父母之丘墓乎雖累百世垢彌甚耳垢穢是以腸一日而九迴居則忽忽若有所亡出則不知其所往每念斯恥汗未嘗不發背晞衣也身直為閭閻之臣寧得自引深藏巖穴耶故且從俗浮沉與時俯仰以通其狂惑謂子日行者謂之狂知惡不改者謂之惑今少卿乃教以推賢進士無乃與僕私心刺力謬乎刺戾也今雖欲自彫琢曼辭以自飾曼美無益於俗不信祇足取辱耳要之死日然後是非乃定書不能悉意略陳固陋謹再拜

○報孫會宗書

傳與太僕戴長樂相失坐事免官遂治
書言大臣廢退當杜門惶懼不當治產業通賓客
有稱譽傳乃作此書報之辭氣怨激卒以賈禍

楊惲惲字子幼華陰人也

惲材朽行穢文質無所底致幸賴先人餘業得備宿衛
先人餘業謂惲父敞為丞
相也宿衛常侍散騎官也遭遇時變以獲爵位惲以先聞
封侯終非其任卒與禍會禍會謂
見廢也足下以哀其愚矜賜
書教督以所不及殷勤甚厚也然竊恨足下不深惟其
終始而猥隨俗之毀譽也惟思也張言鄙陋之愚心則若
逆指而文過默而息乎恐違孔氏各言爾志之義默息不
言也故敢略陳其愚唯君子察焉惲家方隆盛時乘朱輪者十
人位在列卿爵為通侯舊曰微避武帝諱作通言其功總
德通於王家也侯即平通侯也

八文選卷之九

三三

領從官與去聲聞政事曾不能以此時有所建明以宣德化
又不能與羣僚同心并力陪輔朝廷之遺忘已負竊位素
餐之責久矣懷祿貪勢不能自退遂遭變故橫被口語身
幽北闕妻子滿獄口語即戴長樂所告也惲禁
在北闕不在常禁人之所當此之時
自以夷滅不足以塞責豈意得全首領復奉先人之丘墓
乎伏惟聖主之恩不可勝量君子游道樂以忘憂小人全
軀說以忘罪竊自念過已大矣行已虧矣長為農夫以沒
世矣是故身率妻子戮力耕桑灌園治產以給公上給君
上之
賦役謂免官
為庶人故也不意當復用此為譏議也夫人情所不能止
者聖人弗禁故君父至尊親送其終也有時而既既盡
也臣
之得罪已三年矣田家作苦歲時伏臘伏六月伏日也夏
曰嘉平殷曰清祀

周曰大端

故敗為厲京羊包羔斗酒自勞家本秦也能為秦樂
女也雅善鼓瑟奴婢歌者數人酒後耳熱仰天撫缶而呼
嗚嗚嗚嗚以節歌人其詩曰田彼南山蕪穢不治種一頃豆
落而為箕山為在陽人君之象也蕪穢不治朝廷荒亂也
種一頃豆落而為箕其言徒為盡力而無益也
人生行樂耳須富貴何時是日也拂衣而喜奮袖低
昂頓足起舞誠淫荒無度不知其不可也惲幸有餘祿方
糴賤販賣逐什一之利糴其時之賤者乘貴而出之此賈
十分中取一分利也販賣也此賈
豎之事汚辱之處惲親行之下流之人眾毀所歸不寒而
慄慄不寒而慄戰
慄言懼也雖雅知惲者猶隨風而靡尚何稱譽之有
雅知謂
會宗也董生不云乎明明求仁義常恐不能化民者卿大
夫之意也明明求財利常恐困乏者庶人之事也對策文
對策文

八文選卷之九

三三

故道不同不相為謀今子尚安得以卿大夫之制而責僕
哉言今為庶人賈豎之事安
得責我卿大夫之制乎夫西河魏土文侯所興有段
干木田子方之遺風凜然皆有節槩知去就之分西河會
其遺風知去就槩然皆有節槩知去就之分
之間昆夷舊壤子弟貪鄙豈習俗之移人哉昆夷舊壤
戎也於今
乃睹子之志矣方當盛漢之隆願勉旃無多談旃之
也
○論盛孝章書盛憲字孝章舉孝廉補尚書郎路逢童
時年十餘歲憲以爲異乃載歸與之言知其奇才
便結爲兄弟弟升堂見親後憲遷吳郡太守以疾去
官孫策平定吳會深思之雖憂其不免乃
書錄書徵爲都尉詔命未至身爲吳所害

孔融

歲月不居時節如流五十之年忽焉已至公爲始滿融又

過二公謂曹操也始滿正海內知識零落殆盡惟會稽盛
孝章尚存其人困於孫氏妻孥湮沒單子獨立孤危愁苦
若使憂能傷人此子不得復永年矣春秋傳曰諸侯有相
滅亡者桓公不能救則桓公耻之公羊傳曰桓公耻之
滅亡者桓公不能救則桓公耻之公羊傳曰桓公耻之
減亡者桓公不能救則桓公耻之公羊傳曰桓公耻之
孝章實丈夫之雄也天下談士依以揚聲而身不免於幽
執命不期於旦夕是吾祖不當復論損益之友而朱穆所
以絕交也融蓋孔子二十一代孫穆祖謂孔子也論語益
絕交者三友損者三友朱穆感世澆薄莫尚敦厚著
論公誠能馳一介之使加咫尺之書八寸曰咫言短書
不假則孝章可致友道可弘矣遲至也今之少年喜誇前
輩或能譏評孝章孝章要為有天下大名九牧之人所共

八文選卷之九

三

稱歎九牧猶燕君市駿馬之骨非欲以騁道里乃當以招
絕足也金之貨市千里馬於他國未至而馬死使者乃以
五百金買死馬之骨以歸其君怒使者對曰死馬尚市之
況生者乎馬今至矣於是君年而千里馬至者三此言孝
望能救之足以致賢才也惟公匡復漢室宗社將絕又能
正之正之之術實須得賢珠玉無蹕而自至者以人好之
也況賢者之有足乎韓詩外傳蓋謂晉平公曰珠出於
有足而不至者君海玉出於山無足而至者好之也土
不好也雖足也昭王築臺以尊郭隗隗雖小才而逢大
遇竟能發明主之至心故樂毅自魏往劇辛自趙往鄒衍
自齊往燕昭王謂郭隗曰齊因孤之國亂而襲破燕孤知
王之譽也願先生視可者得身事之隗曰王必欲致士先
從隗始於是昭王為隗改築宮而師事之樂毅鄒衍刺辛
皆至乃破齊國威震諸侯使郭隗倒懸而王不解臨弱而王不拯則

士亦將高翔遠引莫有北首燕路者矣凡所稱引自公
所知而復有云者欲公崇篤斯義也斯義招賢之義也
表不悉

○為幽州牧與彭寵書浮欲收士心辟召州中王岑之
置幕府多發諸郡倉穀贖其妻子彭陽太守彭寵
以為天下未定不宜多置官屬以費軍資不從其
令浮密奏寵遣吏迎妻而不迎其母又受貨賄殺
害友人多聚兵數意計難量寵既憤怒遂大怒舉
兵攻浮以書責之

朱浮浮字叔元初從光武拜太司馬主
蓋聞智者順時而謀愚者逆理而動常竊悲京城太叔以
不知足而無賢輔卒自棄於鄭也左傳鄭武公生莊公及
立之亟請於武公弗許及莊公即位請京使居之謂之
京城太叔既而太叔完聚繕甲兵具卒乘將襲鄭公聞其

八文選卷之九

三

期命子封帥車二百乘以伐京伯通以名字典郡有佐命
之功臨民親職愛惜倉庫伯通彭寵字名字謂聲譽也典
而浮秉征伐之任欲權時救急二者皆為國耳即疑浮相
謬何不詰闕自陳而為族滅之計乎朝廷之於伯通恩亦
厚矣委以大郡任以威武事有柱石之寄情同子孫之親
匹夫媵以母尚能致命一食匹夫媵母皆卑賤無職之人
豈有身帶三綬職典大邦而不顧恩義生心外叛者乎
三綬者古人兼官一官一綬也更始使謁者韓鴻持節徇
北州承制得專拜二千石以下鴻至前以寵鄉閭故人相
見大喜拜寵偏將軍行漁陽太守世祖又以書招寵寵乃
發步騎三千人歸世祖世祖制封建中侯賜號大將軍
賜大將軍伯通與吏民語何以為顏行步拜起何以為容
其不顧恩義而為背叛歟夕坐臥念之何以為心言內引鏡
其人言辭拜起豈不厚顏

窺影何以施眉目舉措建功何以爲人惜乎棄休今之嘉
名造梟鵠之逆謀捐傳葉之慶祚可傳子孫也招破敗之
重災高論堯舜之道不忍桀紂之性生爲世笑死爲鬼
不亦哀乎伯通與耿俠游俱起佐命同被國恩從世祖會
詩麗結謀共歸世祖功字俠游俠游謙讓屢有降挹之言
而伯通自伐以爲功高天下也往時遼東有豕生子白
頭異而獻之行至河東見羣豕皆白懷慙而還若以子之
功論於朝廷則爲遼東豕也言朝廷之人如今乃愚妄自
比六國時伯通自六國之時其勢各盛廓土數千里勝兵
將百萬將開也勝強故能據國相持多歷年所也今天
下幾里列郡幾城幾者假設問辭言今奈何以區區漁陽

八文選卷之九

二二七

而結怨天子區區言小也此猶河濱之人捧土以塞孟津多見
其不知量也孟津方今天下適定海內願安士無賢不肖
皆樂立名於世而伯通獨中風狂走自捐盛時言寵之
中風而內聽驕婦之失計外信讒邪之諛言言寵之
其妻勸寵無應今漁陽大郡兵馬衆多奈何爲人所
徵而棄此去寵與所親信史計議吏皆怨浮動寵止不應
長爲羣后惡法羣后指功臣已封者永爲功臣鑒戒豈
不誤哉定海內者無私讐勿以前事自疑定海內指光武
不應徵願留意顧老母少弟凡舉事無爲親厚者所痛而
爲見讐者所快如不俊必見讐戒則
○爲曹洪與魏文帝書洪字子廉太祖從弟文帝弟曹芳
與子盛書洪字子廉太祖從弟文帝弟曹芳

陳琳

十一月五日洪白前初破賊情侈意奢說事頗過其實
張魯得九月二十日書得文讀之喜笑視玩無厭亦欲令
陳琳作報琳頃多事不能得爲念欲遠以爲歡故自竭老
夫之思歡笑辭多不可一二麗舉大綱以當談笑一二委
漢中地形實有險固四嶽三塗皆不及也漢中謂入蜀之
侯曰四嶽三塗之險也東嶽岱南嶽衡西嶽華北嶽恒三塗在河南陸運縣南彼有精甲數萬
臨高守要一夫揮戟萬人不得進而我軍過之若駭鯨之
決細網奔兕之觸魯縞未足以喻其易細出曲阜者更輕
軍過險雖云王者之師有征無戰言莫不義而疆古人
常有傳叔向語故唐虞之世蠻夷猾夏猾亂周宣之盛

八文選卷之九

二二八

亦譬大邦詩書歎載言其難也書蠻夷猾夏寇賊姦克詩
謂其難敵也斯皆憑阻恃遠故使其然是以察茲地勢謂
爲中才處之殆難倉卒亦難急取會卒謂急逐也來命陳
彼妖惑之罪序王師曠蕩之德豈不信然今帝與洪書曰
心肆無忌之政天兵神是夏殷所以喪苗扈所以斃桀
也無道所以喪亡有苗不歸舜命禹討之有桀所以斃
虐氏威侮五行並爲暴亂啓與戰于甘之野我之所以
克彼之所以敗也不然商周何以不敵哉商紂也周武王
昔鬼方醜味崇虎讒凶殷辛暴虐三者皆下科也然高
宗有三年之征文王有退修之軍盟音津有再駕之役易
曰高宗伐鬼方三年克之崇虎崇侯虎也文王聞崇德亂
伐之軍三旬而不降退而修德復伐之乃降武王伐紂至
于孟津而還然後登音戎勝殷有此武功禮禮禮也未

有星流景集，感奮霆擊，長驅山河，朝至暮捷，若今者也。

景集，感奮霆擊，言疾速也。古之聖賢皆積年由此觀之，彼

固不逮下愚，則中才之守，不然明矣。愚指鬼方等，在中才

則謂不然，而來示乃以為彼之惡稔，雖有孫田墨毫而猶

無所救，竊又疑焉。文帝與曹洪書曰：今魯罪兼苗，策惡稔

牛之誣，孫吳勒八，厲莽縱使宋翟妙機械之巧，田單驍奔

不伐也，是故三仁未去。武王還師，宮奇在虞，晉不加戎，李

梁猶在，疆楚挫謀。李梁隨賢臣也，楚將伐，豎至衆賢奔紂

三國為墟，明其無道，有人猶可救也。官之奇李梁也，三

國謂殷虞也，奔紂謂廢棄也，言此以日夫墨子之守，繁

帶為垣，高不可登，折箸為械，堅不可入。公輸為雲梯，必取

變墨子九距之公輸，械盡墨子之守有餘，公輸出而曰：吾

知所以距子矣。吾不言墨子曰：公輸子之意，不過欲殺臣

役臣宋莫能守乃可攻也。然臣之弟子禽滑釐三百人已

持守器在宋城上，而待楚寇矣。雖殺臣不能絕也。楚王曰

無攻。若乃距陽平，據石門，石門在漢中，西陽平關，據八陣

之列，八陣一曰方二曰圓三曰牝四曰牡五曰日六曰月

權，田單為火牛焉。肯土崩魚爛哉。內發也。設今守無巧拙

皆可攀附，則公輸已陵宋城，樂毅已拔即墨矣。墨翟之術

何稱，田單之智何貴，老夫不敏，未之前聞。蓋聞過高唐者

效王豹之謳，游睢魚，渙者學藻績之絲。睢魚之問，出文章

月華，由以秦問自入益部，仰司馬楊王之遺風，有子勝斐

然之志。司馬長卿楊雄王褒也。故頗奮文辭，異於他日。怪

乃輕其家丘，謂為倩人，是何言歟。魯人不識孔丘，聖人乃

知我東家丘者，吾知之。

八文選卷之九

三五

為曹公與孫權書

阮瑀，瑀字元瑜，陳郡為司空召為軍謀。

離絕以來，于今三年，無一日而忘前好，亦猶姻媾之義。恩

情已深，違異之恨，中間尚淺也。日婚毛詩箋重婚曰媾，吳

志策并江東曹操力未能逞，且欲撫之，乃孤懷此心。君豈

以弟女配策小弟，臣又為子章取貴女，因緣侵辱，或起瑕釁。心忿

同哉，每覽古今，所由敗趣，越向因緣侵辱，或起瑕釁。心忿

意危，用成大變。若韓信傷心於失楚，彭寵積望於無異。漢

祖使信為楚王，後降封為淮陰侯，故云失楚。彭寵至劉彭

寵上謁光武，接之無異羣臣，以此懷不平。光武知之，以問

朱浮，浮對曰：陛下皆倚為北道主人，寵謂不當。盧綰嫌畏

延闕，握手交歡，並坐今既不然，所以失望也。盧綰嫌畏

於已隙，英布憂迫於情漏，此事之緣也。漢書上如鄒卿擊

擊其東北，燕王黃茶救於匈奴，匈奴亦使其臣張勝於匈奴

殺勝至胡，燕王黃茶救於匈奴，匈奴亦使其臣張勝於匈奴

殺勝至胡，燕王黃茶救於匈奴，匈奴亦使其臣張勝於匈奴

殺勝至胡，燕王黃茶救於匈奴，匈奴亦使其臣張勝於匈奴

殺勝至胡，燕王黃茶救於匈奴，匈奴亦使其臣張勝於匈奴

揚州舊屬江南今魏徙揚州於壽春而孫權抑遏劉表相
全有江南之地故不屬本州捐舊稟舊也
厚益隆寧放朱浮顯露之奏常遇絕不許朱浮為幽州牧
奏漁陽守彭寵寵遂反操自無匿張勝貸故之變
言與權相厚豈學朱浮乎
反上書請族殺勝勝還報寵前意寵乃詐論他事以
脫勝家屬此為匿藏張勝而恩貸之言權無此也
陰構賁赫之告英布謀反固非燕王淮南之暨也而忍
絕王命明棄碩交實為佞人所構會也
蘇秦謂齊王曰此
者也碩夫似是之言莫不動聽因形設象易為變觀示之
以禍難激之以恥辱大丈夫雄心能無憤發昔蘇秦說韓
羞以牛後韓王按劍作色而怒雖兵折地割猶不為悔人
之情也
蘇秦為楚合從說韓王曰臣聞仁君年壯氣盛緒
信所發言業已信之也既懼患至兼懷忿恨不能復遠度

八文選卷之九

三

孤心近慮事勢遂齋見薄之決計秉翻然之成議
加劉備相扇揚事結疊連推而行之想暢本心不願於此
也
暢通也言我想權孤以薄德位高任重幸蒙國朝將泰
之運濫平天下懷集異類喜得全功長享其福而姻親坐
離厚援生隙權也陳警也
常恐海內多以相責以為老
夫包藏禍心陰有鄭武取胡之詐
韓子曰鄭武公伐胡先
意因而問於羣臣曰吾所用兵誰可伐者大夫關其思對
曰胡可武公怒而戮之曰胡元弟之國也子言伐之何胡
若聞之以鄭親已遂不乃使仁君翻然自絕以是忿忿懷
慙反側常思除棄小事更申前好二族俱榮流祚後嗣
謂曹也
以明雅素中誠之效抱懷數年未得散意昔赤壁之
役遭離疫氣燒船自還以避惡地非周瑜水軍所能抑挫

也江陵之守物盡穀殫無所復據徙民還師又非瑜之所
能敗也
吳志曹操臨荆州權遣周瑜程普為左右督各領
船士卒飢疫死者大半瑜等復追至南郡公遂北還荆
留曹仁於江陵瑜仁相守歲餘所殺傷甚衆仁委城走荆
土本非已分我盡與君其取其餘非相侵肌膚有所割損
也思計此變無傷於孤何必自遂於此不復還之
言荆州
我之分今盡以與君實食取餘地耳本
非已分故云無傷於孤自遂於此
高帝設爵以延田
橫光武指河而誓朱鮪君之負累豈如二子是以至情願
聞德音項羽已滅田橫懼誅與賓客亡入海高祖恐其久
陽朱鮪守之上今彭越張敖曰赤眉已得長安更始為胡
殷所反害今公誰為守乎鮪曰大司徒彭越張敖與其謀誠
知罪深不敢降耳彭越白上上謂彭復往明曉之夫建大
事不忍小怨今降官爵可保况誅罰乎上指水曰河水在
此吾不
往年在譙新造舟船取足自載以至九江貴欲觀

八文選卷之九

三

湖澤之形定江濱之民耳非有深入攻戰之計也
魏志建
年軍至譙作輕舟沿水軍自淝入淮出淝水吳志初曹操
恐江濱郡縣為權所略微令內移轉相警備自盧江九江
江西北至廬山祖丁切湖名將恐議者大為已榮自謂策
得長無西患重以此故未肯迴情以為已榮是時江西戶
十餘萬渡江入吳恐權之議者大為已榮是時江西戶
謂已得長策可無西方之患以此未肯迴情向魏然智者
之慮慮於未形達者所規規於未兆是故子胥知姑蘇之
有麋鹿輔果識智伯之為趙禽伍子胥諫吳王曰臣今見
吳臺名麋鹿游言國亡臺荒也智伯與韓魏圍趙於晉陽
張孟談陰見韓魏之君曰智伯伐趙趙魏圍趙於晉陽
二君乃與孟談陰約夜遣人入晉陽智果見二君說智伯
曰主色動而變必背君矣不如殺之智伯曰不可智果
見之乃不聽出移生謝病以免楚難鄒陽北游不同吳禍
易姓為韓氏
乃謝病去鄒陽事吳王濞濞謀反屢諫不納乃北游梁後

楚吳與七國連反誅
僂生鄒陽不及於禍此四士者豈聖人哉徒通變思深以
微知著耳四士謂于胥楠以君之明觀孤術數量君所
相計土地豈勢小力乏不能遠舉割江之表晏安而已哉
甚未然也甚未然者言能取也若恃水戰臨江塞要欲令王師終不
得渡亦未必也天水戰千里情巧萬端越爲三軍吳曾不
禦漢潛夏陽魏豹不意江河雖廣其長難衛也左傳越于
集之望澤夾水而陳越于爲左右勾卒使夜或左或右鼓
譟而進吳師分以禦之越于以三軍替步當吳中軍而鼓
之吳師大亂漢書韓信進擊魏王豹破盛兵蒲坂塞臨晉
信乃益爲疑吳陳船欲渡至於臨晉而伏兵從夏陽以木
罽濟軍襲吳安邑虜豹而歸言長江不可恃也
張形勢更無以威脅重敵人言以威重迫脅敵人然有所恐恐書無
益何則往者軍逼而自引還今日在遠而興慰納辭遜意

狹謂其力盡。適以增驕。不足相動。但明效古。當自圖之耳。
但明古人之義。當自謀之。昔淮南信左吳之策。隗囂納王元之言。彭寵
受親吏之計。三夫不寤。終爲世笑。淮南王安謀反日夜與左吳等按地圖部署
其所從出入。隗囂自稱西州上將軍。囂將王元說囂曰。天
水完當天下士馬最彊。元請一丸泥東封函谷。此萬世一
時也。囂心然。元計遂反。朱序奏。龍上徵之寵。與所親信吏
計議。吏勸寵不應。徵三人皆不寤。專理以見亡滅爲時人
所笑也。
梁王不受詭勝。竇融斥逐張玄。二賢旣覺。福亦隨之。
梁使之遣使。賜按梁事。捕公孫說。羊勝皆匿。王後宮韓
國泣諫。王乃出之。勝說皆自殺。梁王使韓安國。因長公
上謝上。怒解。後漢書竇融行西河五大郡大將軍。事遂
聞。光武即信心。欲東向。實融上。張玄遊說融不納。決
東。京州牧封安豐侯。後遷大司空。
備張昭字子布。權委以文。以效赤心。用復前好。則江表之
武。內外之事。欲令害之。

任長以相付。高位重爵。坦然可觀。上令聖朝無東顧之勞。下令百姓保安全之福。君享其榮。孤受其利。豈不快哉。若忽至誠。以處僥倖。嫉彼二人。忍不加罪。所謂小人之仁。大之人之賊。大雅之人。不肯爲此也。說猶親愛也。二若憐子布。願言俱存。亦能傾心去恨。順君之情。更與從事。取其後善。但禽劉備。亦足爲效。開設二者。審處一焉。聞荆揚諸將。並得降者。皆言交州爲君所執。豫章距命。不承執事。孫輔字節。交州刺史。遣使與曹操相聞。事覺。權幽禁之。數歲卒。劉焉字正禮。避亂淮浦。權遣爲揚州刺史。錄不取之。州遂南。保豫章。疫旱並行。人兵損減。各求進軍。其言云云。孤聞此言。未以爲悅。然道路既遠。降者難信。幸人之災。君子不爲。且又百姓國家之有。加懷區區。樂欲崇和。庶幾明德。來見昭

副。不勞而定。於孤益貴。是故案兵守次。遣書致意。古者兵交。使在其中。願仁君及孤。虛心廻意。以應詩人補袞之歎。而慎周易牽復之義。案止也。守次不前也。及孤。猶言思及。權若來降。是補前過矣。易云。牽復。吉言相引以復于善也。牽引也。濯鱗清流。飛翼天衢。良時在茲。窮之而已。言若去逆歸順。宴蒞明時。爵祿榮美。如魚濯鱗於清流。鳥飛翼於天路也。

○與朝歌令吳質書質爲朝歌長。大軍西征。太子南在孟津。小城與質書。

魏文帝

五月十八日。不白。季重無恙。季重獎賞字也。塗路雖局。官守有限。局近也。願言之懷。良不可任。毛詩願字思足下所理。僻左書問。致簡。益用增勞。謂朝歌僻遠書問少致故增勞也。每念昔日南皮之游。誠不可忘。既妙思六經。逍遙百氏。南皮縣名不與贊同遊。彈

其間設終以六博高談娛心哀筆順耳馳騁北場旅食南
館浮甘瓜於清泉沉朱李於寒水白日既匿繼以朗月同
乘共載以游後園輿輪徐動恭從無聲從謂侍清風夜起
悲茹微吟樂往哀來愴然傷懷則哀故愴然傷懷余顧而
言斯樂難常足下之徒咸以為然謂實今果分別各在一
方元瑜長逝化為異物異物謂生死為物各每一念至何
時可言方今裝賓紀時景風扇物禮記仲夏之月律中蕤
生天氣和暖眾果且繁時駕而游北遵河曲也遊從者鳴
笳以啓路文學託乘於後車附也時希為太子故文學附
後車節同時異物是人非我勞如何不同游也今遺騎
到鄴故使枉道相過行矣自愛丕白

八文選卷之九

三

與吳質書

魏文帝

二月三日不白歲月易得別來行復四年行也三年不見
東山猶歎其遠况及過之思何可支詩曰我徂東山遙隔
况四年思何支持也雖書疏往返未足解其勞結心之結
昔年疾疫親故多離其災徐陳應劉一時俱逝痛可言邪
每至觴酌流行絲竹並奏酒酣耳熱仰而賦詩當此之時
忽然不自知樂也謂百年已分去可長共相保已分如云
是以不知何圖數年之間零落略盡言之傷心頃撰其遺
文都為一集也觀其姓名已為鬼錄追思昔游猶在心

目而此諸子化為糞壤可復道哉觀古今文人類不護細
行鮮能以名節自立而偉長獨懷文抱質恬淡寡欲有箕
山之志可謂彬彬君子者矣山陰徐幹字也其著中論二
十篇成一家之言辭義典雅足傳于後此子為不朽矣德
璉常斐然有述作之意德璉其才學足以著書美志不
遂良可痛惜間者歷覽諸子之文對之投淚既痛逝者
行自念也孔璋章表殊健微為繁富孔璋陳琳字公幹有
逸氣但未遒耳其五言詩之善者妙絕時人也公幹有
元瑜書記翩翩致足樂也元瑜陳琳字也記亦善仲宣獨
自善於辭賦惜其體弱不足起其文至於所善古人無以
遠過仲宣王昔伯牙絕絃於鍾期仲尼覆醢於子路痛知

八文選卷之九

三

音之難遇傷門人之莫逮呂氏春秋于期死伯牙破琴絕
使音而問故使伯牙曰子期死伯牙破琴絕絃終身不復
及古人亦自一時之偶也今之存者已不逮矣後生可畏
來者難誣恐吾與足下不及見也年行已長大所懷萬端
時有所慮至通夜不眠志意何時復類昔日已成老翁但
未白頭耳光武有言年已三十餘在兵中十歲所更非一
先武陽陳武陽吾德不及之年與之齊矣年與之齊以
大羊之質服虎豹之文無眾星之明假日月之光敢問質
明不如一月之光文帝諡非而居太子之位也動見
瞻觀何時易乎恐永不復得為昔日游也出入人所瞻視
不得為昔日遊少壯真當努力年一過往何可攀援古人

思秉燭夜遊。良有以也。又曰：晝短苦夜長，何不秉燭遊。頃何以自娛，頗復有所述造否？東望於邑，裁書敘心。丕白。

。與鍾大理書鍾字元常，魏國初建為大理，時帝為之而難於公案，使臨深侯轉因人說之，錄即送之，乃作書謝。

魏文帝

丕白：良玉比德君子。珪璋見美詩人。禮記：君子比德於玉。如晉之垂棘，魯之璵璠，宋之結綠，楚之和璞，皆美玉名。價越萬金，貴重都城。尹文子曰：魏有田父耕于野，得玉徑尺，不知玉工相之曰：實大玉也。天下之寶臣所未嘗見者，王問其價，王曰：此無價以當之。五城之都，卿可一觀。魏王立賜，虞蓋廣言以示貴也。有稱疇昔流聲將來，是以垂棘出晉，虞

八文選卷之九

三七

號雙禽。晉荀勗以垂棘之璧假道於虞，以伐和璧入秦，相號虞公許之，晉既滅虢，遂而滅虞。如抗竊見玉書稱玉白如截肪。方黑譬純漆，赤擬雞冠。黃作蒸栗。黃訓也，勝脂也。栗蒸之也。黃側聞斯語，未覩厥狀，雖德非君子，義無詩人，高山景行，私所慕仰。然四寶邈焉已遠，秦漢未聞有良比也。四寶謂上白黑求之曠年，不遇厥真，私願不果，飢渴未副。近日南陽宗惠叔稱君侯昔有美玦，聞之驚喜，笑與拊會。拊，拊手也。會，謂當目白書，恐傳言未審，是以令舍弟子建因荀仲茂時從容喻鄙言。荀宏字仲茂，為子建先容，述不所乃不忽遺，厚見周稱。周稱謂太于文學，使為之，意旨猶意也。乃不忽遺，厚見周稱，周稱謂太于文學，使為之，意旨猶意也。寶玦初至，捧匣跪發，五內震駭。使從郭都還到孟津，匣以盛玦，繩窮匣開，爛然滿目。匣者，猥以蒙鄙之姿，得觀希世

之寶，不煩一介之使，不損連城之價，既有秦昭章臺之觀，而無蘭生詭奪之詆。史記：趙惠文王得和氏璧，秦昭王使奉璧入秦，秦王坐章臺，相如奉璧視秦王，無意償城，乃請曰：璧有瑕，請指之。王授相如，相如持璧倚柱，怒髮上衝，頭碰壁，俱碎於柱。言有取王之美，觀無和如之欺，專也。嘉現益腴，敢不欽承，謹奉賦一篇，以讚揚麗質。丕白。

。與楊德祖書書論諸才人優劣

曹植

植白：數日不見，思子為勞，想同之也。僕少小好為文章，迄至于今，二十有五年矣。然今世作者可略而言也。昔仲宣獨步於漢南，孔璋鷹揚於河朔。王粲在荆州，故曰漢南；陳琳在冀州，故曰河朔。偉長擅名於青土，公幹振藻於海隅。郡為貢之清

八文選卷之九

三六

於上京。應璩南頓人也，近許都，故當此之時，人人自謂握靈蛇之珠，家家自謂抱荆山之玉。傳而塗之，後蛇傷斷以葉，加氏得玉璞於楚山，故云荆山之玉。吾王於是設天網以該之，頓八紘以掩之。今悉集茲國矣。論曰：舉綱天之網以羅海內之雄，淮南子曰：九州之外，然此數子猶復不能飛，驚絕跡一舉千里也。以孔璋之才，不閑於辭賦，而多自謂與司馬長卿同風，譬畫虎不成，反為狗者也。前有書嘲之，反作論盛道僕讚其文，夫鍾期不失聽，于今稱之，吾亦不能妄歎者，畏後世之嗤余也。世人著述，不能無病，僕常好人譏彈其文，有不善者，應時改定。昔丁敬禮嘗作小文，使

僕潤飾之僕自以才不過若人辭不為也敬禮謂僕卿何
所疑難文之佳惡吾自得之後世誰相知定吾文者邪吾
嘗歎此達言以為美談昔尼父之文辭與人通流至於制
春秋游夏之徒乃不能措一辭過此而言不病者吾未之
見也蓋有南威之容乃可以論於淑媛有龍淵之利乃可
以議於斷割為劉季緒張本南威美女也龍淵寶劍也此言知文者方可論文也劉季緒才
不能逮於作者而好詆訶文章荷石之利病至樂安太
守著詩賦頌六篇昔田巴毀五帝罪三王皆五霸於稷
下一旦而服千人曾連一說便終身杜口曾連子曰齊之
唐丘而議於稷下曾連聞而謂曰今楚軍南伐趙高
唐丘在朝夕今臣將罷南陽之師還高唐之兵所貴談說
此之謂也知先生之言有似臧音人劉生之辯未若田氏
皆惡之田巴於長村口終身不談

八文選卷之九

三九

今之仲連求之不難可無歎息乎人各有好尚蘭茝蓀蕙
之芳衆人所好而海畔有逐臭之夫喻人評文章愛好不
草呂氏春秋昔有人身大臭妻妾親戚無能與居咸池六
此人自居於海畔海畔有人悅其臭晝夜隨之咸池六
莖之發衆人所共樂而墨翟有非之之論豈可同哉咸池
莖子有非樂篇今往僕少小所著辭賦一通相與夫街談
巷說必有可采擊轅之歌有應風雅匹夫之思未易輕棄
也以已辭賦比卿家之說野人之歌匹辭賦小道固未足
以揄揚大義彰示來世也昔楊子雲先朝執戟之臣耳猶
稱壯夫不為也楊雄為郎郎皆執戟而侍楊子吾雖薄德
位為藩侯猶庶幾戮力上國流惠下民建永世之業留金
石之功豈徒以翰墨為勲績辭賦為君子哉若吾志未果

吾道不行則將采庶官之實錄辭時俗之得失其文直其
美不隱惡謂之實錄定仁義之衷成一家之言雖未能藏之
於名山將以傳之於同好司馬遷書曰僕誠以非要之皓
首豈今日之論乎其言之不慙恃惠子之知我也張平子
言之不慙恃惠子之知我也書曰其
知我惠子惠施也明早相迎書不盡懷植白

與吳季重書

曹植

植白季重足下前日雖因常調得為密坐常調謂常會密
雖燕飲彌日其於別遠會稀猶不盡其勞積也若夫觴酌
凌波於前簫笳發音於後足下鷹揚其體鳳觀虎視鳳以
喻武謂蕭曹不足儔衛霍不足侔也青霍去病武臣也

八文選卷之九

四

左顧右盼謂若無人豈非吾子壯志哉過屠門而大嚼雖
不得肉貴且快意喻有文武之道不見用也言若人雖不
大嚼雖不得食其肉用且快我意亦如過屠者之門而開口
亦且快意植自託也當斯之時願舉泰山以為肉傾東海
以為酒伐雲夢之竹以為笛斬泗濱之梓以為箏食若填
巨壑飲若灌漏卮其樂固難量豈非大丈夫之樂哉然日
不我與曜靈急節曜靈日也急節面有逸景之速別有參
商之闊面謂相見日也逸過也參商二星常不相見抑六
龍之首頓羲和之轡抑止也頓下也六龍日車也羲和日
折若木之華閉濛汜之谷濛汜日入處開濛汜之懷戀反
若木以拂日使之還却也濛汜日入處開濛汜之
谷使日礙而不入也然天之高遠實無由攀緣懷戀反
如何如何得所來託文采委曲譬若春榮瀏若清風申

詠反覆曠若復面曠遠也復面也其諸賢所著文章想還所治復申詠之也所治謂朝歌也言還可令意事小史諷而誦之意謂知事加文夫文章之難非獨今也古之君子猶亦病諸家有千里驥而不珍焉人懷盈尺和氏而無貴矣言驥及和氏以希有故為貴耳今若家有千里人懷盈尺即驥及和氏寧得珍貴乎夫君子而不知音樂古之達論謂之通而蔽墨翟不好伎何為過朝歌而迴車乎足下好伎而正值墨氏迴車之縣想足下助我張目也墨翟不好樂而朝歌非伎樂何謂過之而迴車是目怒也彼有不知音之蔽也足下正值此縣想亦助我張目又聞足下在彼自有佳政夫求而不得者有之矣未有不求而自得者也且改轍易行非良樂之御易民而治非楚鄭之政願足下勉之而已矣王良伯樂善御馬者楚之叔敖鄭之子產二子

八文選卷之九

四

側不易人而治適對嘉賓口授不悉往來數相聞曹植白者願質勉之也

吳質

質白信到奉所惠賜發由伸紙是何文采之巨麗而慰喻之綢繆乎夫登東岳者然後知衆山之邈迤也奉至尊者然後知百里之卑微也自旋之初伏念五六日至于旬時精散思越惘若有失非敢美寵光之休慕猗頓之富也誠以身賤犬馬德輕鴻毛質前從鄴還縣也倚至乃歷玄闕傾沾之厚寵人也排金門升玉堂伏虛櫺於前殿臨曲池而行觴玄此也既威儀虧替言辭漏滯雖恃平原養士之懿愧無毛遂耀穎之才深蒙薛公折節之禮而無馮援三窟之效遂所云虞

囊中富脫穎而出也齊人有馮援者貧乏不能自存使人屬孟嘗君願寄食門下孟嘗君使收債於薛談婚命以債賜諸人因燒其券曰為君市義後有毀孟嘗君者王孟嘗君就國乃至今見矣馮援曰技於道中孟嘗君親謀曰先生為文市義今乃見焚券免有三窟乃免其死今君有一未得高枕而臥臥臥請為君復鑿三窟孟嘗君乃與車五十乘金五百斤西遊於梁梁惠王聘孟嘗君齊王聞之君臣恐懼使大傅謝孟嘗君曰願君觀先王之宗廟姑反廟成還謂孟嘗君曰三窟已就請君高枕為樂矣履獲信陵虛左之德又無侯生可述之美方道酒大會賓客從車騎虛左自迎夷門侯贏上坐不讓後秦伐趙國邯鄲平原君使使求救於魏用侯生計盜兵符以救趙邯鄲遂解故云侯生凡此數者乃質之所以憤積於胃臆懷眷而可述之美若追前宴謂伯邑者也數者謂毛遂馮援侯生也伯邑憂之未究欲傾海為酒并山為肴伐竹雲夢斬梓泗濱然後極雅意盡歡情信公子之壯觀非鄙人之所庶幾也也者

八文選卷之九

四

肉也公子謂植也鄙人若質之志實在所天言天謂子建也天謂也庶幾近也若質之志實在所天言已所仰賴也天之文義即國以民思投印釋轂朝夕侍坐鑽仲父之為天民以食為天之天思投印釋轂朝夕侍坐鑽仲父之遺訓覽老氏之要言對清醕戶而不酌抑嘉肴而不享酒也抑止也言得侍坐于建使西施出帷嫫母侍側斯盛將對酒不酌止肉不食也德之所蹈明哲之所保也西施美女也若乃近者之觀實蕩鄙心近者之觀謂子建秦琴發徽二八迭奏發徽彈也二八言少艾填簫激於華屋靈鼓動於座左填簫樂器也鼓亦耳嘈也填簫激於華屋靈鼓動於座左嘈於無間情踴躍於鞍馬嘈嘈喧其也以上等語有藏規意謂可北儼肅慎使貢其搭矢南震百越使獻其白雉又况權備夫何足視乎肅慎北夷國名也搭木名也武王伐殷謂吳與還治諷采所著觀省英瑤實賦頌之宗作者之師

也謂到縣乃諷頌子衆賢所述亦各有志昔趙武過鄭七
子賦詩春秋載列以爲美談左傳趙武與諸侯大夫會過
從趙武曰七子從君以寵武也請皆賦詩以卒君貽武亦
苗之四章子產賦鵲巢桑子太叔賦鵲巢桑子太叔賦
有蔓草叔段賦鵲巢桑子太叔賦鵲巢桑子太叔賦
又所答賦辭醜義陋中之再三赧然汗下此邦之人閑習
辭賦三事大夫莫不諷誦何但小史之有乎也此所謂朝歌
蓋致仕居朝歌者謂植之文皆爲諷誦何但小史之有乎也
小史而已以上答植書可令意事小史等語重惠苦言訓
以政事側隱之恩形乎文墨墨子迴車而質四年雖無德
與民式歌且舞墨子迴車而質四年雖無德與民式歌且舞
同固以久矣然一旅之衆不足以揚名歌久也川歌且舞言人歌樂之也儒墨不
足揚名歌久也川歌且舞言人歌樂之也步武之間不足以騁跡言地小何足馳騁也若不

六文選卷之九

四三

改轍易御將何以效其力哉實託言若不效大今處此而
求大功猶絆良驥之足而責以千里之任檻後猴之勢而
望其巧捷之能也不勝見恤謹附遺白答不敢繁詞吳質
白

○與滿公琰書滿琰字公琰爲別部司馬公琰前日曾
人來召琰琰事
不得往故爲報

應琰

璩魚白昨者不遺猥見照臨雖昔侯生納顧於夷門毛公
受眷於逆旅無以過也使生侯生也趙有處士毛公藏於
信陵聞所在乃問步往從外嘉郎君謙下之德內幸頑才
之遊甚歡逆旅客舍也外嘉郎君謙下之德內幸頑才
見現誠知已龍爲大尉琰嘗事之故呼曰郎君歡欣踴躍

情有無量是以奔騁御僕宣命周求言奔馳車馬宣我
陽書俞於詹何揚倩說於范武說范武曰必于饒食以給
賤無以送子今贈子以鈞道夫投綸錯餌迎而吸之者揚
其爲魚博而厚味子饒至卑父若存若食若不食者揚
其爲魚博而厚味子饒至卑父若存若食若不食者揚
日唐何楚人也以獨斷爲給芒針爲鉤刺棘爲竿剖粒爲
餌而引盈車之魚韓子曰宋人有酤酒者升概甚平遇客
甚謹爲酒甚美懸機甚高然而不售酒酸惟其故問其所
知問長者楊倩曰汝狗猛或令儒子懷錢欲買而往其
狗迎而欲以輔萬乘之主大位爲猛狗迎而欲以輔萬
其所以爲猛狗而有道之士所以不用也范武未詳此故使鮮
言使陽書晚陰詹何令其鈞揚倩說范武使其詳此故使鮮
魚出自潛淵芳旨發自幽巷芳旨美酒也繁俎綺
錯羽爵飛騰俎豆也言繁布如文綺錯雜羽觴牙曠高
微義渠哀激伯牙善鼓琴請琴師爲曲今文辭錯雜牙曠高

六文選卷之九

四四

之時仲孺不辭同產之服孟公不顧尚書之期灌夫字仲
姁服過丞相田蚡蚡從容曰吾欲與仲孺過其侯會仲
孺有服夫曰將軍乃肯幸臨觀其夫安敢以服爲解同產
有部刺史奏事過蚡蚡問其方飲刺史侯君雲醉時突入見
期會狀母更令後閤出去徒恨宴樂始酣白日傾久驪
車就駕意不宜展驪駒辭曰驪駒在路能夫整駕追惟耿
介迄于明發追思也耿介不安也適欲遣書會承來命知
諸君子復有漳渠之會有使來也漳水名夫漳渠西有伯
陽之館北有曠野之望伯陽館謂高樹翳朝雲文禽蔽綠
水沙場夷敞清風蕭穆是京臺之樂也得無流而不反乎
淮南子曰令尹子瑕請飲莊王許諾子取具於京臺莊王
不往曰吾聞京臺者南望雲山北臨方皇左江右淮其樂
忘歸若吾薄德之人不可以適有事務須自經營不獲侍
言此樂也恐流而不能自反

坐良增邑因白不悉璩白

○與侍郎曹長思書長思不見史傳按書稱大弟合是璩中表弟也

應璩

璩白。足下去後甚相思。想叔田有無人之歌。閨閣都有
匪存之思。風人之作。豈虛也哉。詩云叔于田巷無居人出
匪我思存。王肅以宿德顯授。何曾以後進見拔。皆鷹揚
虎眈。有萬里之望。王肅黃初中為散騎黃門侍郎何曾弱
也。援調授職。薄援助者。不能追參於高妙。復欲翼於故枝。援
助。謂無親。在朝高妙。謂難授。授者。塊然獨處。有離羣
之志。塊然獨處。如鳥之不能高飛。遠舉也。然獨處。有離羣
其有由也。出。入禁闥。何武取義。未詳。有由。蓋謂時勢不可

八文選卷之九

四十五

處德非陳平。門無結駟之跡。陳平家貧。負郭窮巷。以席為
也。學非楊雄。堂無好事之客。楊雄家素貧。嗜酒。時有才
劣。仲舒無下帷之思。家貧孟公。無置酒之樂。孟仲舒少治
習。陳遵字孟公。嗜酒。每大飲。賓客滿堂。悲風起於閨闥。紅塵蔽於机榻。幸有
表生。時步玉趾。焦蘇不覺。清談而已。有似周黨之過閔子
。生未詳。何人要是。蘇友也。焦取薪也。蘇取草也。東夫皮
觀。漢記太原閔貢與周黨相遇。合飲水。無菜茹也。
朽者毛落。川涸者魚逝。春生者繁華。秋榮者零悴。自然之
歎。豈有恨哉。秋物雖榮者。沾霜則零落。枯悴也。人之聊與
大弟陳其苦懷耳。大弟謂曹長思也。想還在近。故不益言。璩白。

○與廣川長岑文瑜書廣川縣時早祈雨不得作書以戲之

應璩

璩白。頃者炎旱。日更增甚。沙磧銷鑠。草木焦卷。處涼臺而

有鬱蒸之煩。浴寒水而有灼爛之慘。宇宙雖廣。無陰以慰

雲漢之詩。何以過此。毛詩雲漢曰赫赫炎炎云我上龍矯

首於玄寺。泥人鶴立。於闕里。淮南子土龍以祈雨。玄寺即

明勸教之術。非致雨之備也。知恤下民。躬自暴露。拜起

靈壇。勤亦至矣。靈壇謂身立日中。昔夏禹之解陽。肝殷湯

之禱桑林。言未發而水旋流。辭未卒而澤滂沛。今者雲重

積而復散。雨垂落而復收。得無賢聖殊品。優劣異姿。割髮

宜及膚。窮爪宜侵肌乎。湯身禱於桑林。窮其髮。割其手。自

周征成而年豐。衛伐邢而致雨。善否之應。甚於影響。未可

八文選卷之九

四十六

以為不然也。左傳衛人伐邢。於是衛大旱。莊曰昔周飢

者欲使衛討邢。平想雅思所未及。謹書起予。應璩白。

應璩

○與從弟君苗君胃書此書言欲歸田故報二從弟也

璩報。問者北游。喜歡無量。登芒濟河。曠若發矇。芒洛北風

伯掃塗。雨師灑道。按轡清路。周望山野。亦既至止。酌彼春

酒。至其所止之。接武茅茨。涼過大夏。屋上接武。武跡也。

夏大屋也。言相與接行跡於茅茨之室。其清涼已過大夏也。

扶音膚。有肉也。脩脯也。言肉。逍遙陂塘之上。吟詠莞柳之

下。結春芳以崇佩。折若華以翳日。春芳春日之花。草也。若

之華。以拂日。弋下高雲之鳥。餌出深淵之魚。蒲且餘讚善

便燥一稱妙何其樂哉漢書曰古之善射人雖仲尼忘味於
虞韶楚人流道於京毫無以過也班嗣之書信不虛矣
桓生欲借書班嗣報曰漁釣一壑則萬物來還京都塊然
不其志極渾一立則天下不易其樂
獨處管宅濱洛困於蹶蹶思樂汶上發於寤寐
子焉則吾必在汶昔伊尹輟耕郢鄆投竿思致君於有
虞濟烝人於塗炭而吾方欲乘耒耜於山陽沈鉤籍吳於
丹水知其不如古人遠矣東觀漢記郢縣字君章汝南人
去從次都止漁釣甚娛留數十日憚然歎曰天生俊士
以為民也鳥獸不可與同羣子從我為伊尹乎將為許巢
而夫竟舜也次都曰吾年老矣安得從子子勉正性命勿
勞神以害生告別而去客於江夏郡學孝廉焉郎乘就
鉤籍並取魚物山陽縣名然山父不食天下之樂曾參不
慕晉楚之富亦其志也山父許由也克大其志欲禪為天

六文選卷之九

四七

樂曾參云晉楚之富不可及也彼前者邑人念弟無已欲
以富我以吾仁彼以爵我以吾義以吾義前者邑人念弟無已欲
今州郡崇禮授邑誠美意也歷觀前後來入軍府至有皓
首猶未遇也徒有飢寒駿奔之勞俟河之清人壽幾何左
子期曰周詩有之曰俟河之清人壽幾何言人壽
有限而黃河千年一清聖人乃出焉何可待也且官無
金張之援游無子孟之資而圖富貴之榮望殊異之寵是
隴西之游越人之射耳金全日彈也張張安世也子孟霍
而愈沉言其志欲疾而益沉也越人學遠射仰天而發矢
矢在五步之內言游宦無援而富貴亦如欲疾而沉射
遠而幸賴先君之靈免負擔之勤追蹤丈人畜雞種黍子
遇丈人設雞黍而食之言追蹤潛精墳籍立身揚名斯
此丈人乃養雞種黍以為田家事潛精墳籍立身揚名斯
為可矣無惑游言以增邑邑游浮也邑郊牧之田宜以為
意邑外曰郊周禮有廣開土宇吾將老焉劉杜二生想數

往來朱明之期已復至矣劉杜疎友也相見在近不復為
言慎夏自愛慎夏熱之氣慎報

與山巨源絕交書

大將軍開

嵇康

康白足下昔稱吾於潁川吾常謂之知言山嵇為潁川太
康性行不堪職任與然經怪此意尚未熟悉於足下何
從便得之也經常前年從河東還顯宗阿都說足下議以
吾自代公孫崇字顯宗為尚書郎阿都曰仲卿也康與呂
事雖不行知足下故不知之知謂不許也不足下傍通
多可而少怪傍通謂博通也多可言多許可也吾直性狹
中多所不堪偶與足下相知耳能容人也問聞足下遷惕
然不喜恐足下羞庖人之獨割引尸祝以自助莊子曰庖
庖尸祝不越樽俎而代之問頃也遷謂為大司馬也楊懼
也庖人割牲體之人也尸主也祝謂祭時讀辭之人也言
引我以為助也手薦鸞刀漫平之羶腥刀以客其毛莊
我薦進也鸞刀上鈐也漫汗也故具為足下陳其可否吾
昔讀書得并介之人或謂無之今乃信其真有耳并謂兼
也介謂孤介自守也言我昔讀書得古人有如此性有所
肯或謂無之今信有耳謂清謙利而已自守也性有所
不堪真不可強今空語同知有達人無所不堪外不殊俗
而內不失正與一世同其波流而悔吝不生耳同知言共
也今世有通達之人跡能同俗而心不失老子莊周吾之
正與持同流而悔吝不生者非已所能也老子莊周吾之
師也親居賤職柳下惠東方朔達人也安乎卑位吾豈敢

六文選卷之九

四八

短之哉。老子為下史莊子為漆園吏故言賤賤柳下惠又仲尼兼愛不羞執鞭下文無欲卿相而三登令尹是乃君子思濟物之意也莊子仲尼謂之曰所謂達能兼善而不渝窮則自得而無悶以此觀之故堯舜之君世許由之巖棲子房之佐漢接輿之行歌其揆一也仰瞻數君可謂能遂其志者也故君子百行殊塗而同致循性而動各附所安。君子之行所趣各殊而故有處朝廷而不出入山林而不反之論。班固漢書贊曰山林之士往而不能反且延陵高子臧之風長卿慕相如之節志氣所託不可奪也吳將立季札季札曰吾雖不才願附于臧以無失節史記司馬相如字長卿其號名之大于班固既學慕蘭如之志氣所寄亦不可移奪。吾每讀尚子平臺孝威傳慨然

八文選卷之九

四九

慕之想其為人。漢書尚子平隱居不仕性尚中和好通老聃犬馬居少加孤露母兄見驕不涉經學性復疎懶筋力肉緩筋驚馬也。頭而常一月十五日不洗不大悶癢不能沐也。每常小便而忍不起令胞中略轉乃起耳。又縱逸來久情意傲散簡與禮相背懶與慢相成而為脩類見寬不攻其過又讀莊老重增其放故使榮進之心日積任實之情轉篤此由禽鹿少見馴育則服從教制長而見羈則狂顧頻纓赴蹈湯火。任實謂用木情也禽鹿之性制之雖飾以金鑣繫以嘉肴逾思長林而志在豐草也。鍾馬師也。蓋言少自寬縱長見羈束雖有榮祿終思通逸阮嗣宗口不論人過吾勿師之而未能及至性過人與物無傷唯飲酒過差耳至為禮法之

士所繩疾之如讐。幸賴大將軍保持之耳。禮法之士謂何馬大將軍坐時居母喪飲酒食肉曾曰卿任性放蕩敗以禮傷教宜投之四裔大將軍曰此子素疏懶其忍之不如嗣宗之賢而有慢弛之闕又不識人情闇於機宜無萬石之慎而有好畫之累。萬石父子皆以謹樸著名無萬言以昭久與事接疵累日興雖欲無患其可得乎又人倫有禮朝廷有法自惟至熟有必不堪者七甚不可者二臥喜晚起而當關呼之不置一不堪也漢置當關之職欲曉廉欲晚起不堪抱琴行吟弋釣草野而吏卒守之不得妄動二不堪也危坐一時痺不得搖性復多虱夏把蒲接無已而當裹以草服揖拜上官三不堪也痺濕痛也素不便書不喜作書而人間多事堆案盈机不相酬答則犯教傷

八文選卷之九

五十

義欲自勉強則不能久四不堪也。魏亦不喜爭喪而人道以此為重已為未見恕者所怨至欲見中傷者雖瞿然自責然性不可化。通書惠帝贊曰開叔孫音句欲降心順俗則詭故不情亦終不能獲無咎無譽如此五不堪也不喜俗人而當與之共事或賓客盈坐鳴聲聒耳蹣塵臭處千變百伎在人目前六不堪也。言與諸俗同事則心不耐煩而官事鞅掌機務纏其心世故繁其慮七不堪也。數輩衆又每非湯武而薄周孔在人間不止此事會顯世教所不容言若當官則顯則此甚不可一也剛腸疾惡輕肆直言遇事便發此甚不可二也以促中小心之性統此九患不有外難當有內病寧可久處人閒邪。促狹隘也九患謂不堪二不可又聞

入文選卷之九

五十一

天文選卷之九

五十一

孫楚

孫楚作書與孫皓
至吳不敢爲通

○爲石仲容與孫皓書

如此既以解足下。并以爲別。稽康白。

或或此泉盛茂子對鄉豪稱之鄉願足下勿似之其意

一杯彈琴一曲志願畢矣。足下若粥之不置，不過欲得人以益時用耳。足下舊知吾潦倒踈踈，不切事情，自亦皆不如今日之賢能也。若以俗人皆喜榮華，獨能離之以此爲快，此最近之可得言耳。驪曉曉也。昔義興姚同子言俗人皆喜榮華，我獨以我情可得言耳。然使長才廣度，無所不淹，而能不營，乃可貴耳。若吾多病困，欲離事自全，以保餘年，此真所乏耳。豈可見黃門而稱貞哉？若趣欲共登王塗，期於相致，時爲懽益。一旦迫之，必發其狂疾，自非重怨，不至於此也。黃門也。本絕陽道，豈是貞哉？趣急也。王塗仕路也。野人有快炙背而美芹子者，欲獻之至尊，雖有區區之意，亦已疏矣。列子曰：宋國有田父，常當雨時，不知有廣夏大廈，露宿風竊，願謂其妻曰：『曷日之曠人莫知之，以獻吾君，將有賞也。』其室告之曰：『昔人有美戎疾其氣，莖芹子，對鄉豪稱之，鄉豪取宜之，若於口，躁於腹，衆哂之。』願足下勿似之。其意如此，旣以解足下，并以爲別。嵇康白。

○爲石仲容與孫皓書。石苞字仲容，太祖遣餘部孫，便入吳都督揚州諸軍事。石苞令孫楚作書與孫皓，至吳不敢爲通。

孫楚

苞白：蓋聞見幾而作，周易所貴。小不事大，春秋所誅。周易曰：君子見幾而作，不俟終日。左傳：楚子代鄭子展曰：『小所以事大，信也。』小國無信，兵亂日至，亡無日矣。此乃吉凶之萌兆，榮辱之所由興也。是故許鄭以銜璧全國，曹譚以無禮取滅。左傳：楚子聞許蔡侯將許，傳公見楚子，對曰：『昔武王克殷，微子啓如是，王親釋其縛，禮而命之，使復其所。』楚子從之。又楚子圍鄭，克之，鄭伯肉袒牽羊於楚，以逆王。曰：『其君能下人，退三十里而許之。』平故云：全國晉公子重耳奔狄，及曹曹共公聞其難，脅欲觀其縛，浴薄而

觀之及即位晉侯國曹又齊桓公之出也過譚譚不禮焉
及其入也諸侯皆賀譚又不至冬齊師滅譚譚無禮也
同降故連川以載籍既記其成敗古今又著其愚智矣不
復廣引譬類崇飾浮靡苟以夸大為名更喪忠告之實今
筵論事勢以相覺悟昔炎精幽昧曆數將終漢火德成
也桓靈失德災異並興豺狼抗爪牙之毒生人陷塗炭之
艱桓靈漢於是九州絕貫皇綱解紐貴絕也絕四海蕭條
非復漢有太祖承運神武應期太祖魏武征討暴亂克寧
區夏協建靈符天命既集遂廓洪基奄有魏域土則神州
中岳器則九鼎猶存中岳嵩山也世載淑美重光相襲故
知四隩之攸同天下之壯觀也載則也重光謂文公孫淵
承藉父兄世居東裔魏志公孫度知中國擾攘自立為遠
東侯度死子康嗣康死子暉嗣等皆

八文選卷之九 五五

小氣立兄子恭為遠東太守淵背奉恭位擁帶燕胡馮陵
景初元年徵淵淵發兵自立為燕王
險遠講武盤桓不供職貢險遠不修職貢也淵不遵魏言特
各以其所能制其內傲帝命外通南國乘桴滄海交酬貨
賄葛越布於朔土貂馬銜乎吳會南國吳也編木清水曰
出於吳越也產於遠言公孫自以為控弦十萬奔走足用
淵與孫權以方物相連結也
信能右折燕齊左振扶桑陵轢沙漠南面稱王之土也燕
左振轉轢也言淵恃此威力故以南面自尊云宣王薄伐猛
銳長驅馬也師次遼陽而城池不守桴鼓一震而元凶
折首遼東郡有遼陽縣左傳桴而鼓周易有嘉然後遠
跡疆場亦列郡大荒遼陽邊也言魏斬公孫淵乃收離聚
散咸安其居民庶悅服殊俗款附言皆遠款自茲遂隆九

野清泰中央也東夷獻其樂器肅慎貢其桔矢曠世不
羈應化而至魏志書東夷自少康以後世服王化獻其樂
矢石魏魏蕩蕩想所具聞言帝德廣遠想吳之先主起自
荊州遭時擾攘播潛江表孫堅舉兵荆州劉備震懼亦逃
巴岷巴岷蜀遂依丘陵積石之固三江五湖浩汗無涯假
氣遊寬迄于四紀寬也迄至也十二年曰紀二邦合從
容東西唱和互相扇動距捍中國自謂三分鼎足之勢可
與泰山共相終始國自謂與中國為鼎足之形持久可與
其終始相國晉王輔相帝室文武桓桓志厲秋霜歲進晉
公爵為王輔佐廟勝之筭應變無窮獨見之鑒與眾絕慮
絕明也言謀慮主上欽明安以萬機長轡遠御妙略潛機

八文選卷之九 五五

偏師同心上下用力稜威奮伐采入其阻毛詩采入其阻
險阻也并敵一向奪其膽氣向千里殺將小戰江介則
成都自潰曜兵劍閣而姜維面縛魏志景元四年鄧艾鍾
至江介西蜀將軍諸葛瞻列陣待艾艾遣子忠等先登
之斬瞻進軍到雒會從斜谷關谷入平行至漢中姜維守
維等令降於會維詰會降開地五千列郡三十師不踰時
梁益肅清平蜀之後置郡三使竊號之雄稽顙絳闕稽顙
謂劉禪也絳琳重錦充於府庫錦琳玉名重夫號滅虞
亡韓并魏徙此皆前鑒之驗後事之師也晉滅魏及於
威吳亦為次也又南中呂興深觀天命蟬蛻內向願為臣
妾如魏請太守及兵驛曉言如蟬之蛻也外失輔車
唇齒之援內有毛羽零落之漸而徘徊危國異延日月之

車馬齒一... 鳥之毛羽... 知物有興亡... 富兵強... 國家整治器械... 望... 之盛者也... 日之謂... 愛民治國... 示大信喻以存亡... 求多福... 意南越... 藩輔豐報... 雲合指麾... 揚交豫... 平石... 爾乃皇... 六師徐征羽

八文選卷之九

五五

。典稽茂齊書

八文選卷之九

五五

杖燭日... 奔邁其會... 鋒鏑爭先... 南望良以寒心... 疑者必告逆耳... 鵲知其無功也... 白... 趙至... 至白昔李叟入秦及關而歎... 生梁鴻也... 道之累猶懷戀恨... 得已謂... 漢鳴鷄戒旦則飄爾晨征... 或乃迴颺狂厲... 之內慷慨重阜之韻... 覓路嘯詠溝渠良不可度斯亦行路之艱難然非吾心之

害餉與謀自知罪深不敢降上謂建大事不忍小怨今降
也魏王曹操與張繡戰於宛長子昂被繡流矢况將軍無
所中繡後降曹仍封為侯刺繡也子昂被繡流矢况將軍無
昔人之罪而歎重於當世繡殺子昂之罪謂朱繡張夫迷塗知
反往哲是與不遠而復先典攸高復無憾協主上屈法申
恩吞舟是漏法網之疎滿吞舟之將軍松栢不親戚安
居松栢不親戚不親戚也高臺未傾愛妾尚在言宅幸幸幸
悠爾心亦何可言今功臣名將鴈行有序佩紫懷黃讚帷
幄之謀乘輅建節奉疆場之任鴈飛成行列有尊卑之序
之飾輅使車也節旌節也並刑馬作誓傳之子孫會盟取白馬
之血飲之以為誓將軍獨覲顏借命驅馳瓊裘之長寧不
哀哉魏強也謂假借少時之命而夫以慕容超之強身送
哀哉為夷狄驅馳也長指魏君也

八文選卷之九

五九

東市姚泓之盛面縛西都慕容超大掠淮北劉裕表請此
之送京師斬于建康市裕以舟師進故知霜露所均不育
異類姬漢舊邦無取雜種姬周姓也成王光武北虜僭盜
中原多歷年所惡積禍盈理至焦爛北虜謂况偽孽昏狡
自相夷戮梁武之初當宣武也部落攜離酋豪猜貳方當
繫頸蠻邸懸首藁街羌胡名大帥為酋攜離也貳二而將
軍魚游於沸鼎之中燕巢於飛幕之上不亦惑乎言魏朝
而將軍居其國暮春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛
同魚燕之危也慕容超三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛
見故國之旗鼓感生平於疇日撫絃登陣豈不愴恨北至
以江南物色之美感動之旗鼓昔所用也疇日所以廉公
昔日也絃手也陣城上女牆也愴恨悲恨也所以廉公
之思趙將吳子之泣西河人之情也將軍獨無情哉廉公

為趙將奔魏久之思復用趙趙呂氏春秋吳起治西河王
錯謂之魏魏侯武侯使人召吳起至岸門止車而去西河
河而泣其魏曰魏侯公之志視天下若舍顧今去西河而
泣何也吳起雪泣應之曰子弗識也君欲知我而使西河
能秦必亡西河今君聽讒人之議不知我秦想早勵良規自
西河之為秦不久矣起入荆西河果入秦秦想早勵良規自
求多福當今皇帝盛明天下安樂皇帝梁白環西獻枯矢
東來家語武王赴商肅慎氏貢楷矢夜郎滇池解辭請
職朝鮮昌海蹶角受化夜郎滇池貢楷矢夜郎滇池解辭請
以額角叩地也蹶角謂唯北狄野心掘強沙塞之間欲延歲月
之命耳魏北狄謂中軍臨川殿下明德茂親總茲戎重天監
詔臨川王宏北狄謂帝弟也弔民浴池伐罪秦中洛北曰
斥言王也戎親謂帝弟也弔民浴池伐罪秦中洛北曰
關中若遂不改方思僕言聊布往懷君其詳之丘遲頓首
謂君因此書不改後必困偏方思我言也

八文選卷之九

六

重答劉秣陵沼書

梁劉秣陵沼字明

劉峻字叔虎南齊書劉峻字明
來非一其後沼作書難之言不由命而由人行之書答得
書以示孝標孝標乃作此書答之故云重然書
不及辨難而但寓存歟
劉侯既重有斯難值余有天倫之戚竟末之致也難謂沼
之論也天倫之戚謂兄弟死也致尋而此君長逝化為異
至也謂沼難書竟末至孝標處也尋而此君長逝化為異
物結言餘論蘊而莫傳也長逝謂死或有自其家得而示余
者余悲其音微未沫而其人已亡微美也青簡尚新宿草
將列青簡竹簡也古無紙用以為書宿草將陳也
無從也而子弟之遇舊館人之喪入向哭之遇一哀雖隙
駒不留尺波電謝而秋菊春蘭英華靡絕而過穴逾速也

得此三事以考學官所傳。經或脫簡。傳或脫編。漸滿也言
韓真也校考也舊文古文也三事傳問人間則有魯國桓
即尚書左傳逸禮也編比次也公趙國貫公膠東庸生之遺學。與此同抑而未施。此乃有
識者之所歎。士君子之所嗟痛也。惜其不往者後學
之士。不思廢絕之闕。苟因陋就寡。分文析字。煩言碎辭。學
者罷老。且不能究其一藝。信口說而背傳記。是末師而非
往古。至於國家將有大事。若立辟雍。封禪。巡狩之儀。則幽
冥而莫知其原。猶欲保殘守缺。挾恐見破之私意。而亡從
善服義之公心。其非古文也恐見破也立學或懷疾妬
不考情實雷同相從隨聲是非應是非相同不別善惡也
抑此三學。以尚書為不備。謂左氏不傳春秋。豈不哀哉。止

八文選卷之九

奎

也謂劉歆欲立者當時尚書唯有二十八篇以今聖上德
為備矣不知有百篇謂左氏傳別行不傳春秋
通神明。繼統揚業。亦慙此文教錯亂。學士若茲。雖深照其
情。猶依違謙讓。樂與士君子同之。故下明詔。試左氏可立
不遺近臣奉旨銜命。將以輔弱扶微。與二三君子比意同
力。冀得廢遺。今則不然。深閉固距。而不肯試。猥以不誦絕
之。欲以杜塞餘道。絕滅微學。夫可與樂成。難於慮始。此乃
衆庶之所為耳。非所望於士君子也。且此數家之事。皆先
帝所親論。今上所考視。為古文舊書。皆有徵驗。內外相應。
豈苟而已哉。夫禮失求之於野。古文不猶愈於野乎。往者
博上。書有歐陽春秋公羊。易則施孟。歐陽和伯事伏生春
秋。然孝宣帝猶復廣立穀梁春秋梁丘易大小

夏侯尚書。春秋穀梁氏傳學也。梁丘從京房受易。夏侯
是尚書有大義。雖相反。猶並置之。何則。與其過而廢之也。
寧過而立之。傳曰。文武之道。未墜於地。在人。賢者志其大
者。不賢者志其小者。今此數家之言。所以兼包大小之義。
豈可偏絕哉。若必專已守殘。黨同門。妬道真。違明詔。失聖
意。以陷於文吏之議。甚為二三君子不取也。守殘守殘
文。北山移文。周顒字彥倫初隱北山後出為山陰令秩

之

孔稚珪。稚珪字德璋。會稽人。少涉學。有美譽。
鍾山之英。草堂之靈。梁簡文帝草堂傳曰。汝南周顒昔嘗
鍾山之英。草堂之靈。在蜀以蜀草堂寺林壑可懷。乃於鐘
因名草堂。亦號山茨。馳煙驛路。勒移山庭。夫以耿介拔俗

八文選卷之九

六古

之標。蕭灑出塵之想。騁傳也。謂山之英靈。驅度白雪以方
絮。千青雲而直上。吾方知之矣。若其亭亭物表。皎皎霞外。
芥千金而不眴。履萬乘其如脫。亭亭高舉貌表外也。物表
之草芥脫屣而巳不眴不顧也。人視
於延瀨。固亦有焉。王子喬好吹笙作鳳鳴。游伊洛之間。蘇
子以終此乎。採薪人口。吾問聖人無懷以道。豈其終始參
差蒼黃。饒覆。淚翟子之悲。慟朱公之哭。參差不一也。無
見練絲而泣也。朱哭楊朱見岐路。乍迴跡以心染。或先貞
而後黷。何其謬哉。言周顒變迴跡向山中而嗚呼尚心不
存仲氏既往。山阿寂寥。千載誰賞。尚子平有道術為神功
以供飲食。仲氏往。山阿寂寥。千載誰賞。尚子平有道術為神功
無常。每州郡命召。輒稱病不就。世有周子。儒俗之士。既文

既博亦玄亦史然而學道東魯習隱南郭傷俗中之儒
性但習學此二人之隱也竊吹草堂濫巾北岳竊盜也
乃縷情於好爵江華隱處好爵其始至也將欲排巢父拉
許由傲百氏蔑王侯風情張聲日霜氣橫秋或歎幽人長
往或怨王孫不游微也談空空於釋韻嚴胡玄玄於道
流明也涉百家長於佛理著三宗論兼善老易玄空以空
謂老務光何足比消子不能儔列仙傳務光者夏時人
言應於石山以上及其鳴騶入谷鶴書赴隴言微車也形馳
散志變神動爾乃眉軒席次快聳筵上焚芟製而裂荷衣
抗塵容而走俗狀軒舉也學眉謂善也焚製荷衣裂之風雲懷其

八文選卷之九

六五

帶憤石泉咽而下愴望林巒而有失顧草木而如喪至其
紉金章紉墨綬懷愴憤也望林巒而有失顧草木而如喪至其
妙譽於浙右所理邑近海而道帙長擯法筵久埋鼓扑音
誼顯犯其慮牒訴控孔悠悠悠裝其懷懷書衣也擯棄也
琴歌既斷酒賦無續常綢繆於結課結課
每紛綸於折獄仲舒集上結琴歌鄒陽作酒賦皆近人
龍張趙於往圖架卓魯於前錄張敞趙
希蹤三輔豪馳聲九州張敞趙
我高霞孤映明月獨舉謂此山青松落陰白雲誰侶謂

戶推絕無與歸石逕荒涼徒延佇摧絕破至於還路入幕
寫霧出楹蕙帳空兮夜鶴怨山人去兮曉猿驚昔聞投簪
逸海岸今見解蘭縛塵纓因山言之故託猿鶴以寄驚怨
有冠纓入仕已入塵網而於是南岳獻嘲北隴騰笑列壑爭譏攢
峯竦諒慨游子之我欺悲無人以赴弔弔數也游于謂顯
而無人相問也故其林慙無盡澗愧不歇秋桂遺風春蘿
罷月言今清麗之貌西山之逸議馳東臯之素謁託林澗以申其愧風
也素貧素之交也竭告也謂布告於人使知也今又促
裝下邑浪拽謂山陰也浪拽也拽掉也言山陰既滿因向京
而過山也上京建業也觀朝朝廷也高山門也豈可使
芳杜厚顏薜荔無恥碧嶺再辱丹崖重滓塵游躅於蕙路

八文選卷之九

六六

汗涖池以洗耳芳杜薜荔皆香草言豈可使芳草薜荔
宜局岫幌掩雲關歛輕霧藏鳴湍截來轅
於谷口杜妄轡於郊端岫幌山窓也雲關謂以雲為關
謂顯之車乘也谷口郊端山藏歛端霧使無見也水轡妄轡
飛柯以折輪折其親近故遠絕之於是叢條噴噴疊穎怒鳧或
摩折也顯草穗也謝絕也通亡也言條穗噴噴
喻巴蜀檄檄相如為郎數歲會唐蒙使略通夜郎
餘人用軍興法誅其渠率巴蜀人又驚恐上聞之
然知其情也
司馬相如
告巴蜀太守蠻夷自擅不討之日久矣時侵犯邊境勞士

大夫陛下即位存撫天下安集中國然後興師出兵北征匈奴單于布駭交臂受事屈膝請和禮也陛下勞上大夫征交臂拱手也康居西域重譯納貢唐居武庫也指閩越相誅右弔番禺太子入朝開越南夷國名相誅謂太子番禺南越王遣太子入朝也西夷之君西夷之長漢書夷名常效貢職不敢愆怠延頸舉踵喁喁然皆嚮風慕義欲為臣妾嚮嚮衆口道里遼遠山川阻深不能自致夫不順者已誅而為善者未賞故遣中郎將往賓之中郎將謂唐發巴蜀之士各五百人以奉幣帛衛使者不然衛護也蜀之之靡有兵革之事戰鬪之患今聞其乃發軍興與發軍興也驚懼子弟憂患長老郡又擅為轉粟運輸皆非

六文選卷之九

六文

陛下之意也當行者或亡逃自賊殺亦非人臣之節也自賊殺也夫邊郡之士聞烽舉燧燔皆攝弓而馳荷兵而走攝謂張弓注矢而持流汗相屬唯恐居後觸白刃冒流血之也之也兵矛戟之屬不反顧計不旋踵人懷怒心如報私讐彼豈樂死惡生非編列之民而與巴蜀異主哉計深慮遠急國家之難而樂盡人臣之道也故有剖符之封析珪而爵析珪而爵東第東第甲宅也居第終則遺願號於後世傳土地於子孫行事甚忠敬居位甚安逸名聲施於無窮功烈著而不滅是以賢人君子肝腦塗中原膏液潤野草而不受也言國家重功臣厚爵賞今奉幣役至南夷即自賊殺或亡逃抵誅謂夷

其罪而死故諡之也及父母為天下笑人之度量相越豈不遠哉言與立功之人然此非獨行者之罪也父母之教不先子弟之率不謹寡廉鮮恥而俗不長厚也其被刑戮不亦宜乎陛下患使者有司之若彼悼不肖愚民之如此故遣信使悼傷也信使曉喻百姓以發卒之事因數之以不忠死亡之罪讓三老孝悌以不教誨之過諭告也言明告百姓也數讓皆責也景帝時郡置耆老有方今田時重煩百姓已親見近縣重煩恐遠所谿谷山澤之民不徧聞檄到亟下縣道亟急也縣有使咸喻陛下之意無忽

六文選卷之九

六文

左將軍領豫州刺史郡國相守左將軍豫州刺史備也郡國相守乃紹所授四州也陳琳避難冀州表本初使典文章作此檄以告紹敗琳歸曹操操曰昔為本初移書但可罪狀不得而何乃止及父相邪琳謝罪曰失在絃上愛其才宥之

立權是以有非常之人然後有非常之事有非常之事然後立非常之功夫非常者固非常人所擬也曩者彊秦弱主趙高執柄專制朝權威福由已時人迫脅莫敢正言終有秦之敗祖宗焚滅汗辱至今永為世鑒及臻呂后季年產祿專政內兼二軍外統梁趙擅斷萬機決事省禁下陵上替海內寒心於是絳侯朱虛與兵奮怒誅夷逆暴尊

立太宗故能王道興隆光明顯融此則大臣立權之明表也司空曹操祖父中常侍騰與左悺徐璜並作妖孽發養放橫傷化虐民養父也父高乞句蓋攜養因賊假位與金瑩璧輸貨權門操父高本夏侯氏之子騰乞養之賊賄賂焉盜鼎司傾覆重器鼎三公象也非才操贊閣遺醜本無懿德操役鋒協好亂樂禍相合故特奸亂操鎮幕府董統德操除凶逆也董督也續遇董卓使官暴國官也暴國故遂與操同諮合謀授以裨師謂其鷹犬之才爪牙可任以偏師與同謀合謀欲臣復漢室也至乃愚佻短略輕進

八文選卷之九

六元

易退也言操輕薄傷夷折劒六數喪師徒幕府輒復分兵命銳脩完補輯表行東郡領兖州刺史操數敗之又表操領東郡被以虎文獎賊六威柄言操實乃紹威福也其獲秦師一赴之報而操遂承資跋扈肆行凶忒秦將孟明數敗穆公不罪遂得敗晉報秦故云一赴之報言操數敗我不以為罪者亦冀操孟明之報也跋扈謂操強也割剝元元殘賢害善元元謂百姓也故九江太守邊讓英才俊偉天下知名直言正色論不阿諂身首被梟懸之誅妻孥受灰滅之咎操為兖州邊讓言頗侵操操自是士林憤痛民怨彌重夫奮臂舉州同聲林言故躬破於徐方地奪於呂布彷徨東裔踣據無所操為徐州刺史為陶謙所破敗陷據無所依也故府推彊幹弱枝之義且不登叛人之黨

君也技喻諸侯也故復援旌擐甲席卷起征金鼓操人謂呂布也操引軍擊布破之操引軍擊布破之之位則幕府無德於充土之民而有造於操也操為布反旆羣虜寇攻會選也時冀州方有北鄙之警匪遑離局時公孫瓚出軍屯黎陽時冀州方有使繕脩郊廟翊衛幼主操便放志專行脅遷當御省禁初也朝政意書謂者為外臺爵賞由心刑戮在口所愛光五宗所惡滅三族謂上至高祖下至玄孫也三族父族母族

八文選卷之九

七十

妻族也羣談者受顯誅腹議者蒙隱戮羣談謂議朝政者腹中傷之也百寮鉗口道路以目尚書記朝會公卿充負品而已言公卿不取論故太尉楊彪與歷二司享國極位操因緣此操被以非罪榜楚參并五毒備至觸情任忒不顧憲綱操為司空司徒故云歷二司也時操所作亂以大逆賊五刑也五刑也又議郎趙彥忠諫直言義有可納是以聖朝含聽改容加飾操欲迷奪時明杜絕言路擅收立殺不俟報聞又梁孝王先帝母昆母昆謂同墳陵尊顯桑梓松栢猶宜肅恭而操帥將吏士親臨發掘破棺裸尸掠取金寶至令聖朝流涕士民傷懷又特置發丘中郎將

摸金校尉所過墮突無骸不露漢書也突突也言操置發家墓以取金寶也身處三公之位而行桀虜之態漢書也言操置發家墓以取金寶也汗國虐民毒施人鬼加其細政慘苛科防互設晉繳充蹊坑穿塞路舉手挂網羅動足觸機陷是以充豫有無聊之民帝都有吁嗟之怨晉繳以射鳥者坑亦非也以捕獸者喻法歷觀載籍無道之臣貪殘酷烈於操為甚幕府方詰外姦未及整訓詰問詰謂問加緒含容其可彌縫而操豺狼野心潛包禍謀左傳彌縫其闕而臣其言紹加意容乃欲摧撓棟梁孤弱漢室除滅忠正專為梟雄陳梁喻大臣也謂操者伐鼓北征公孫瓚征擊也謂紹疆寇桀逆拒圍一年操因其未破陰交書命外助王師內相掩襲故引兵造河方

八文選卷之九

七上

舟北濟會其行人發露璜亦梟夷強宗謂璜也言璜弟也使人也謂操故使鋒芒挫縮厥圖不果爾乃大軍過蕩西山屠各左校皆束手奉質爭為前登犬羊殘醜消淪山谷大軍紹自謂也蕩洗也西山鹿野也紹入朝後自鹿各向所也東手謂縛也質即交質之質前登即先登言降紹為所用也大羊殘醜謂羌狄類也消淪沒也言皆畏威亡沒於於是操師震懼章晨夜遁遁屯據救倉阻河山谷之中也為固臨黃河言操據地中地有太倉備欲以螳螂之斧禦隆車之隊莊子蓬伯玉謂顏闔曰汝不知夫螳螂乎怒其果之如執斧之象故云斧隆車雷車也雷為幕府奉漢威靈折衝宇宙長戟百萬胡騎千羣奮中黃育獲之士驍良弓勁弩之勢錢戈屬胡句也中黃伯夏育鳥獲并州越

太行青州涉濟漯紹出長子諱為青州刺史高幹為并州太大軍汎黃河而角其前荆河內野王縣涉渡也濟漯二水也如捕鹿晉人角之諸戎擒之征伐軍有前後猶如捕獸一人捉角一人足是擒足也劉表為荆州刺史與紹相結故云突葉雷震虎步並集虜庭虜庭謂若舉炎火以炳飛蓬覆禽海以沃燦炭有何不滅者哉炳煉也沃灌也燦火幽冀或故營部曲咸怨臆思歸流涕北顧幽冀二州名故其餘兗豫之民及呂布張揚之遺眾覆亡迫脅權時苟從各被創夷人為讐敵若廻旆方徂登高岡而擊鼓吹揚素揮以啓降路必士崩瓦解不俟血刃言舉白幡以開降路血刃而方今漢室陵遲綱維弛絕聖朝無一介之輔股肱肅離也

八文選卷之九

七上

無折衝之勢方畿之內簡練之臣皆垂頭塌翼莫所憑恃雖有忠義之佐脅於暴虐之臣焉能展其節又操持部曲精兵七百圍守宮闕外託宿衛內實拘執懼其篡逆之萌因斯而作宮闕天子所居也拘止執持此乃忠臣肝腦塗地之秋烈士立功之會可不勗哉操又矯命稱制遣使發兵恐邊遠州郡過聽而給與疆寇弱主違眾叛言州郡笑則明哲不取也即日幽并青冀四州並進舉以喪名為天下領書到荆州便勒見兵與建忠將軍協同聲勢張繡以軍與劉表合州郡各整戎馬羅落境界羅落布舉師揚威並臣社稷則非常之功於是乎著其得操首者封五千戶侯

賞錢五十萬。部曲偏裨將校諸吏降者勿有所問。廣宣

陳琳

及孫權宗親中外。蓋聞禍福無門。惟人所召。夫見幾而作。不處凶危。上聖之明也。臨事制變。困而能通。智者之慮也。漸漬荒沈。徃而不反。愚之蔽也。是以大雅君子。於安思危。以遠咎悔。小人臨禍懷佚。以待死亡。二者之量。不亦殊乎。孫權小子。未辨菽麥。未辨菽麥言其無識之甚也要領不足以膏齊斧。

人文選卷之九

十一

名字不足以誇簡墨。膏潤也。斧所以整齊軍旅。譬猶擊口。故曰齊斧簡墨。謂刑書也。卵始生翰毛。而使陸梁放肆。顧行吠主。卵鳥子也。陸梁跋扈。躍謂爲舟楫。足以距皇威。江湖可以逃靈誅。不知天網設張。以在綱目。爨鑊之魚。期於消爛也。若使水而可恆。洞庭無三苗之墟。子陽無荊門之敗。禹時有苗。荆率耆乃誅。敷文德。十旬有苗。格公。孫述字子陽。自立爲蜀王。遣任滿據荊門。帝令征南大將軍岑彭攻之。滿大敗。朝鮮之壘不刊。南越之旌不拔。朝臣遠東。岑彭名壘軍壁也。刊除也。史記朝鮮國叛使荀彘擊平之。呂嘉據南越而叛。帝使楊僕征之。不刊不拔。猶云至今存也。以上皆言長江之不足恃也。昔夫差承闔閭之遠跡。用申胥之訓。兵棲越會稽。可謂彊矣。吳王夫差承父闔閭之遠跡。用子胥訓兵之法大破越。棲越王勾踐於會稽之山。申胥本伍子胥也。奔吳後封於申地。故曰申胥。及其抗衡上國。與音爭長。都城屠於勾踐。武卒散於黃池。終於覆滅。身罄

越軍補竿曰衡抗衡謂對舉以爭輕重也吳王夫差非會諸侯於黃池欲霸中國與晉定公爭長越王聞之襲吳吳王去晉而歸與越戰不勝城門不守遂圍吳宮而殺夫差及吳王濞驕恣屈狃猾始亂吳王濞高帝兄仲之子立爲吳王始亂謂爲亂首也自以兵強國富勢陵京城太尉帥師南下滎陽則七國之軍瓦解冰泮太尉周亞夫與漢所封七國同叛瓦解冰泮言破敗之速也滎之罵言未絕於口而丹徒之刃以陷其胷吳王敗少與麾下壯士千人夜亡渡淮走丹徒保東越漢使人以利啗東越東越即給吳人謀殺吳王何則天威不可當而悖逆之罪重也且江湖之衆不可恃也有董卓作亂以迄於今將三十載其間豪桀縱橫熊據虎踞彊如二袁勇如呂布跨州連郡有威有名十有餘輩其餘鋒捍特起鷗視狼顧爭爲梟雄者不可勝數然皆伏鈇嬰鉞首腰分離雲散原燎罔有孑遺近者

人選卷之九

七十四

關中諸將復相合聚續爲叛亂阻二華據河渭驅率羌胡
 齊鋒東向氣高志遠似若無敵丞相秉鉞鷹揚順風烈火
 元戎啓行未鼓而破一華太華少華二山名河渭二水名
 敵矣而曹計之如順風縱其盛馬超阻依此險回擊幸无胡自謂無
 火大兵未及鼓而賊已破亡伏尸千萬流血漂櫓此皆
 天下所共知也大槓也是後大軍所以臨江而不濟者
 以韓約馬超通逸迸脫走還涼州復欲鳴吠迸散也鳴吠猶叛亂也韓
 遂字文約言大軍所以不濟江伏吳者爲伐韓遂馬超也逆賊宋建僭號河首同惡相
 救並爲脅齒隴西宋建自稱平漢王聚兵犯命與馬超等相故又鎮南將軍張魯
 負固不恭張魯據漢中以罪道教人長子巴漢漢末力不
 固不恭能征就寵魯爲鎮民中郎將負倚也倚巴漢之
 帝命也皆我王誅所當先加故且觀兵旋旆復整六師長
 驅西征致天下誅致天下誅謂討罪也偏將涉隴則建約梟夷於首

萬里偏將請夏侯淵也於首懸首軍入散關則羣氏率服於魏也萬里自京州至計也王侯豪帥奔走前驅進臨漢中則陽平不守陽平關名十萬之師土崩魚爛張魯通竄走入巴中懷恩悔過委質還降之師謂張魯之衆也土崩自下魚爛從內通亦窮也巴中地名魯初欲走入巴中曹操遣人恩諭魯魯家屬出降巴夷王朴胡賁巴夷諸葛亮也侯杜濩各帥種落共舉巴郡以奉王職王胡杜等皆巴夷諸葛亮也鉦鼓一動二方俱定利盡西海兵不鉞鋒兵不鉞鋒言不挫也若此之事皆上天威明社稷神武非徒人力所能立也聖朝寬仁覆載允信允文大啓爵命以示四方魯及胡濩皆享萬戶之封魯之五子各受千室之邑胡濩子弟部曲將校爲列侯將軍以下千有餘人百姓安堵四民反業失家業也反還也而建約

八文選卷之九

七十五

支屬皆爲鯨鯢左傳楚子曰古者明王伐不韌取其鯨超之妻孥焚首金城志南安越國計起縣其妻孥有金城郡父母嬰孩覆尸許市非國家鍾禍於彼降福於此也逆順之分不得不然彼謂魯等也夫擊鳥先高攫驚之勢也牧野之威孟津之退此謂建等也言魯等擊鳥必先高攫者取其勢也武王勝紂也於牧野由孟津退師以示弱也此言前不伐吳之意今者棘棘剪扞戎夏以清而防衛之也打衛也音押萬軍肅齊六師無事故大舉天師百萬之衆與匈奴南單于呼完屈及六郡烏桓丁令屠各湟中羌虓並戎震奮席卷自壽春而南九江郡有壽春縣又使征西將軍夏侯淵等率精甲五萬及武都氏羌巴漢銳卒南臨汶江搃據庸蜀武都氏羌地名言不令吳之援江夏襄陽諸軍橫截湘沅以臨

豫章樓船橫海之師直指吳會江夏襄陽豫章皆郡名湘軍諸言以前諸軍期至吳會也萬里尅期五道並入權之期命於是至矣丞相銜奉國威爲之除害元惡大愆必當梟夷也丞相銜奉國威爲之除害元惡大愆必當梟夷命諸將校視也故每破滅疆敵未嘗不務在先降後誅拔將取才各盡其用是以立功之士莫不翹足引領望風響應昔袁術僭逆王誅將加則廬江太守劉勳先舉其郡還歸國家四年袁術敗於陳廬江太守呂布作亂師臨下邳張遼侯成率衆出降張遼侯成皆呂布將還討眭固薛洪音尚開城就化眭固侯成皆呂布將呂布將兵與漢仁還交戰大破之斬固侯成皆呂布將官渡之役則張郃音高舉事立功地名

八文選卷之九

七十六

後征也操擊袁紹於官渡紹將張後討袁尚則都督將軍馬延故豫州刺史陰夔射聲校尉郭昭臨陣來降圍守鄴城則將軍蘇游反爲內應蘇游袁譚將也譚留使于鄴配兄子開門入兵袁譚敗後曹氏子榮既誅袁譚則幽州大將焦觸攻逐袁熙舉縣來服奔三郡烏丸參圖畫策折衝討難參圖畫策折衝討難袁敵舉旗靜安海內豈輕舉措也哉誠乃天啓其心計深慮遠審邪正之津明可否之分勇不虛死節不苟立屈伸變化唯道所存故乃建丘山之功享不訾之祿朝爲仇虜夕爲上將所謂臨難知變轉禍爲福者也若夫說誘其言懷寶小惠泥滯苟且沒而不覺隨波

漂流與燔俱滅者亦甚衆多吉凶得失豈不哀哉昔歲軍在漢中東西懸隔合肥遺守不滿五千權親以數萬之衆破敗奔走今乃欲當禦雷霆難以禦矣操使張遼與樂進等屯合肥操征張會戰而權率十萬衆圍合肥遼被甲持戟先登陷陣斬二將權守合肥十餘日城不可入乃引退操討張魯於漢中故云懸隔言當時小軍猶且破敗今欲禦大軍必難望其存矣夫天道助順人道助信事上之謂義親親之謂仁盛孝章君也而權誅之孫輔兄也而權殺之盛憲字孝章爲吳郡太守權吳人故王君孫書呼操行人以告權乃還僞若不知與張昭共見輔權謂輔曰兄厭樂耶何爲呼他人輔云無是權投書與昭以示輔輔怒無辭乃悉斬賊義殘仁莫斯爲甚乃神靈之通誦親近使輔置東吳罪下民所同讐辜讐之人謂之凶賊是故伊摯去夏不爲傷德飛廉死紂不可謂賢通亡也言權是神靈之通亡罪人百姓之所怨讐也伊摯伊尹

七七

惟江東舊德名臣多在載籍近魏叔英秀出高峙著名海
內虞文繡砥礪清節耽學好古周泰明當世儒彥德行修
明皆宜膺受多福保艾子孫而周盛門戶無辜被戮遺類
流離湮沒林莽言之可爲愴然謂先世賢德也惟思也舊德也
也清承也又養也周泰明盛孝章兩家皆爲權所誅戮
遺類謂子孫也流離謂逃散也湮沒林莽謂爲庶人也
聞魏周榮虞仲翔各紹堂構能負析薪魏周榮叔英子也虞仲翔文繡子也言彼
皆能繼祖父堂構世業也子產曰古
人有言曰其父析薪其子弗克負荷及吳諸顧陸舊族長
者世有高位當報漢德顯祖揚名又諸將校孫權婚親皆
我國家良寶利器而並見驅逐窄雨絕於天有斧無柯何
以自濟迂迫也雨絕謂雨下於地無還雲之期也言並
被驅迫不得還漢所以負利器而無處施用也相

七十八

隨顛沒不亦哀乎。蓋鳳鳴高岡以遠。尉羅賢聖之德也。鵠
 鳩之鳥巢於葦者。若折子破下愚之惑也。鵠鳩小鳥也。爲
 風一至則葦折。卵破所託危也。今江東之地無異葦者。諸賢處之信亦危
 矣。聖朝開弘曠蕩重惜民命。誅在一。人與衆無忌。故設非
 常之賞以待非常之功。乃霸夫烈士奮命之良時也。可不
 勉乎。若能翻然大舉建立元勳。以膺顯祿。福之上也。如其
 未能。竿量大小以存易亡。亦其次也。竿計也。言若未能殺
 權則當計度大小歸
 漢背吳亦是其次夫係蹄在足則猛虎絕其蹄。音煩。戰國策魏魁
 謂建信君曰人有
 置係蹄者而得虎虎怒跌蹄而去虎之情非不愛其蹄也。
 然而不以環寸之蹄害七尺之軀有權也。今國家者非直
 七尺之軀也。而君之身於王虺蛇在手則壯士斷其節。漢書
 非環寸之蹄也。顧公早圖之。虺蛇在手則壯士斷其節。漢書
 項梁使使趨齊兵擊章邯田榮曰楚殺田假趙殺田角田
 間乃出兵楚不殺假趙亦不殺角間齊王曰虺螫手則斬

七十八

手蠶足則輸足何者爲害於身也田假田角田間於楚趙
非手足之戚何故不殺螻蝻毒蛇也螫人之手則必斬斷其
身而死也何則以其所全者重所棄者輕若乃樂禍懷寧
迷而忘復闇大雅之所保背先賢之去就以保其身先賢
謂上伊尹也去就謂去夏就殷也忽朝陽之安耳折若之末日忘一日以
至覆沒大兵一放玉石俱碎詩曰梧桐生矣于彼高岡言
鳳所棲也日至一日謂苟存
朝夕也放至也玉石俱碎謂雖欲救之亦無及已故今往
購募爵賞科條如左檄到詳思至言如詔律令購募謂以
財求物也
科條謂賞罰等級也如
左請列在檄下詳審也
○檄蜀文魏景元四年令鍾會代蜀會至漢中蜀大
將姜維等守劍閣距會會移檄檄蜀將吏
鍾會會字士季潁川長社人繇之少子也
敏慧夙成爲秘書郎遷鎮西將軍
往者漢祚衰微率土分崩生民之命幾於泯滅我太祖武

七十八

皇帝神武聖哲撥亂反正拯其將墜造我區夏高祖文皇帝應天順民受命踐祚烈祖明皇帝奕世重光恢拓洪業然江山之外異政殊俗率土齊民未蒙王化此三祖所以顧懷遺志也言眷蜀人遺令討之今主上聖德欽明紹隆前緒主上指陳留王宰輔忠肅明允劬勞王室宰輔謂司馬昭也允信也言有明信之德也劬勤也布政垂惠而萬邦協和施德百蠻而肅慎致貢悼彼巴蜀獨爲匪民愍此百姓勞役未已情愍傷痛也言巴蜀百姓獨不爲覲人而勞役未止也是以命授六師襲行天罰征西雍州鎮西諸軍五道並進六師謂天子六軍也授授師於將也征西將軍鄧艾出甘松沓中二道雍州刺史諸葛緒出高樓武街二道鎮西將軍鍾會出洛谷合咸五道也古之行軍以仁爲本以義治之王者之師有征無戰故虞舜舞干戚而服有苗有苗謂三苗舜伐之不韙乃修文德

七十九

舞干戚也而有苗
 服于桀也威鉞也
 閭散鹿臺之財
 發鉅橋之粟
 人言故自稱也
 命天子之令也
 庶弘文告之訓以濟元元之命非欲窮武
 極戰以快一朝之志國語祭公諫父曰有征討之備有文告之辭元元百姓也故略陳
 安危之要其敬聽話言益州先主以命世英才興兵新野
 困躡冀徐之郤制命紹布之手太祖拯而濟之興隆大好
 中更背違棄同卽異靈帝末冀州起先主率其屬討賊有
 曹操操以爲豫州牧後背曹操歸功後領徐州呂布襲徐州先主乃歸
 袁紹左傳棄同卽異是謂難德
 伯約屢出隴右姜維字勞動我邊境侵擾我氐羌方國家
 多故未遑脩九伐之征也周禮有九伐之法憑弱犯寡則
 外則擅之野荒人散則削之負固不服則侵之賊殺其親
 則征之放弑其君則殘之犯令陵正則杜之內外亂烏獸

行則滅之今邊境又清方內無事畜力待時併兵一向而巴蜀一州之衆分張守備難以禦天下之師段谷侯和沮傷之氣難以敵堂堂之陣段谷侯和皆地名鄧艾破姜維處也黃帝出軍訣曰始立牙之日吉氣來應旗纛指敵或從風而來金鐙之聲楊以清鼓鞀之音婉而鴻是謂堂堂之陣比年已來曾無寧歲征夫勤瘁難以當于來之民此皆諸賢所共親見也比近寧歲謂不安也諸賢謂蜀將吏也蜀侯見禽於秦公孫述授首於漢秦惠王伐蜀而殺蜀侯公孫述據蜀光武使吳漢滅之授首謂就戮也九州之險是非一姓此皆諸公所備聞也左傳司馬侯曰九州之險也是非一姓言險塞之所非一姓常居有德則虞之者見危於無形智者規福於未萌是以微子去商長爲周賓陳平背項立功於漢豈宴安鴟毒懷祿而不變哉今國朝隆天覆之恩宰輔弘寬恕之德先惠後誅好生惡殺往

全

者吳將孫壹舉衆內附位爲上司寵秩殊異。江夏太守孫壹以衆歸魏魏以壹爲車騎將軍封吳侯。文欽唐咨爲國大害叛主讎賊還爲戎首。咨困偏禽獲欽二子還降皆將軍封侯。咨豫聞國事。文欽與母血僉舉兵反司馬昭臨淮計之諸葛誕殺欽子鸞及虎賁城出自歸時表鸞虎爲將軍各賜爵關內侯進兵登城唐咨面縛降拜壹等窮蹙歸命猶加上寵。況巴蜀賢智見幾而作者哉誠能深鑒成敗邈然高蹈投跡微子之蹤。置身陳平之軌則福同古人慶流來裔百姓士民安堵樂業農不易畝市不迴肆去累卵之危就永安之計豈不美與。若偷安旦夕迷而不反大兵一放玉石俱碎雖欲悔之亦無及也。各具宣布咸使知聞。

著書假蜀父老為辭而以已意難之以諷天子
于今玩其文義莫非逢君不知何以言諷也
司馬相如

漢興七十有八載德茂存乎六世六世謂自高祖至武帝也威武紛紜
湛恩汪濊外羣生需濡洋溢乎方外深也需潤也方外
言遠於是乃命使西征隨流而懷風之所被罔不披靡因
朝用從駭江定竿存叩披靡順從有謂招慰也略斯
榆舉苞蒲斯音與斯榆國名苞蒲夷種也結軌還轅東鄉將報軌車也
報命也至于蜀都者老夫搢紳先生之徒二十有七
人儼然造焉辭畢進曰蓋聞天子之牧夷狄也其義羈縻
勿絕而已羈縻謂似以繩繫之而已今罷三郡之士通夜郎之塗三
年於茲而功不竟士卒勞倦萬民不贍今又接之以西夷

八文選卷之九

全

百姓力屈恐不能卒業此亦使者之累也竊為左右患之
三郡三郡也夜郎夜郎縣名通夜郎未竟今又續西夷且夫
之事恐百姓力屈未能終其事亦使者之累也
叩竿西夷之與中國並也歷年茲多不可記已仁者不以
德來強者不以力并意者其殆不可乎不可記言其來久
帝王今割齊民以附夷狄敝所恃以事無用鄙人固陋不
識所謂鄙人耆老使者曰烏謂此乎必若所云則是蜀不
變服而巳不化俗也則今之巴蜀何以變其推轂左推之言
俗而從中僕常惡聞若說此說也然斯事體大固非觀
者之所觀也余之行急其詳不可得聞已請為大夫覓陳
其略蓋世必有非常之人然後有非常之事有非常之事
然後有非常之功夫非常者固常人之所異也故曰非常

八文選卷之九

全

之原黎民懼焉也及臻厥成天下晏如也也
昔者洪水沸出汜濫衍溢民人升降移徙崎嶇而不安夏
后氏感之乃堙洪塞源決江疏河灑沈滄災移徙崎嶇為
后氏感之乃堙洪塞源決江疏河灑沈滄災移徙崎嶇為
灑分也也史記切沈深也源安也言分散其深水以安定其
也東歸之於海而天下永寧當斯之勤豈唯民哉心煩於
慮而身親其勞躬腠胝胝戶無胝膚不生毛言非獨百
姓再亦勞也胝胝也故休烈顯乎無窮聲稱浹乎于茲
千茲也且夫賢君之踐位也豈特委瑣瑣觀拘文牽俗
脩誦習傳當世取說云爾哉必將崇論閎議創業垂統為
萬世規故馳騁千乘容并包而勤思乎參天貳地且詩不
云乎普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣是以六合
之內八方之外浸淫衍溢懷生之物有不浸潤於澤者賢
君恥之今封疆之內冠帶之倫咸獲嘉祉靡有闕遺矣而
夷狄殊俗之國遼絕異黨之域舟車不通人跡罕至政教
未加流風猶微內之則時犯義侵禮於邊境外之則邪行
橫作放殺其上君臣易位尊卑失序父老不辜幼孤為奴
虜係縲號泣內嚮而怨曰蓋聞中國有至仁焉德洋恩普
物靡不得其所今獨曷為遺已舉踵思慕若枯旱之望雨
疾夫為之垂涕況乎上聖又焉能已疾夫為之垂涕況乎上聖又焉能已
天子能止故北出師以討疆胡南馳使以誚勁越四面風
而不休乎故北出師以討疆胡南馳使以誚勁越四面風
德二方之君鱗集仰流願得受號者以億計胡匈奴也
夷也風德謂使以德誡諭胡越而其君如魚鱗故乃開沫
之相次仰承承風也號教令也億計言多也

若微叫洋滅以沫若二水為關荆江以爲界也微外人於江若水鏤靈山梁孫原也孫木名梁謂作橋於上創道德之塗垂仁義之統將博恩廣施遠撫長駕使疏於彼遐邇一體中外提福不亦康乎言疏遠之國不被聖德切安樂也音支夫拯民於沈溺奉至尊之休德反衰世之陵夷繼周氏之絕業天子之盛務也周氏絕業乃海朝之類舊註作百姓雖勞又惡可以已乎哉且夫王者固未有不始於憂勤而終於逸樂者也然則受命之符合在於此方將增太山之封加梁父之事鳴和鑾揚樂頌上咸五下登三言漢德之盛上可減五帝之美下可升三王之

六文選卷之九

八

上登觀者未親音聽者未聞音猶鵲鵬已翔乎寥廓之宇而羅者猶視數澤悲夫鵲鵬大鳥喻通西南夷事也羅者猶其所欲也於是諸大夫茫然喪其所懷來懷來謂其所欲也失厥所以進謂然並稱曰允哉漢德此鄙人之所願聞也百姓雖勞請以身先之身先之敞罔靡徙遷延而辭退敞罔靡徙遷延而辭退

宋玉

楚襄王問於宋玉曰先生其有遺行與何士民衆庶不譽之甚也遺行謂行有遺失也宋玉對曰唯然有之願大王寬其罪使得畢其辭客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽阿薳露國中屬而和者數百人其爲

陽春白雪國中屬而和者數十人引商刻羽雜以流徵國中屬而和者不過數人而已是其曲彌高其和彌寡故鳥有鳳而魚有鯢鳳皇上擊九千里絕雲霓負蒼天翱翔乎杳冥之上夫藩籬之鷄豈能與之料天地之高哉鷄小鯢魚朝發岷嶺之墟暮宿於碣石鰐鰕與之量江海之大哉鰐鰕大魚也鰐鰕與之量江海之大哉故非獨鳥有鳳而魚有鯢也士亦有之夫聖人瑰意琦行超然獨處世俗之民又安知臣之所爲哉

答客難

東方朔

朔字曼倩平原厭次人也武帝時奉賢良方正

客難東方朔曰蘇秦張儀壹當萬乘之主而身都卿相之

六文選卷之九

八

位澤及後世今子大夫非謂謂之修先王之術慕聖人之義諷誦詩書百家之言不可勝記著於竹帛脣腐齒落服膺而不可釋好學樂道之效明白甚矣自以爲智能海內無雙則可謂博聞辯智矣然悉力盡忠以事聖帝曠日持久積數十年官不過侍郎位不過執戟意者尚有遺行邪同胞之徒無所容居其故何也謂兄弟也東方先生喟然長息仰而應之曰是故非子之所能備言其不能彼一時也此一時也豈可同哉夫蘇秦張儀之時周室大壞諸侯不朝力政爭權相擒以兵并爲十二國未有雌雄得士者彊失士者亡故說得行焉身處尊位珍寶充內外有倉廩澤及後世子孫長享今則不然聖帝德流天

下震懼諸侯賓服威振四夷連四海之外以為帶安於帶連如衣帶也孟天下平均合為一家動發舉事猶運器也覆孟言安也之掌賢不肖何以異哉遵天之道順地之理物無不得其所故緩之則安動之則苦尊之則為將卑之則為虜抗之則在青雲之上抑之則在深淵之下用之則為虎不用則為鼠雖欲盡節效情安知前後夫天地之大士民之衆竭精馳說並進輻湊者不可勝數悉力慕之困於衣食或失門戶使蘇秦張儀與僕並生於今之世曾不得掌故安敢望侍郎乎掌故百石吏主故事者傳曰天下無害苗雖有聖人無所施才上下和同雖有賢者無所立功故曰時異事異雖然安可以不務脩身乎哉雖然一轉不似答辭又若稍自規意詩曰鼓鐘于宮聲聞于外鶴鳴九臯聲聞于天毛詩小雅文有諸中必見於外也苟能脩身何患不榮太公體行仁義七十有二乃設用於文武得信厥說說前封於齊七百歲而不絕此士之所以日夜孳孳脩學敏行而不敢怠也譬若鵲鵲飛且鳴矣傳曰天不為人之惡寒而輟其冬地不為人之惡險而輟其廣君子不為小人之匈匈而易其行天有常度地有常形君子有常行君子道其常小人計其功詩云禮義之不愆何恤人之言皆孫卿子文水至清則無魚人至察則無徒冕而前旒所以蔽明黈纁充耳所以塞聰黈纁以黃纁懸冠兩旁明有所不見聰有所不聞舉大德赦小過無求備於一人之義也枉而直之使自得之優而柔之使自求之揆而度之使自索之皆大禮

孔子之蓋聖人之教化如此欲其自得之自得之則敏且廣矣今世之處士時雖不用塊然無徒廓然獨居塊然獨居廓然也上觀許由下察接輿計同范蠡忠合子胥天下和平與義相扶寡偶少徒固其宜也子何疑於予哉以上正是自明所以陸沉金馬門之若夫燕之用樂毅秦之任李斯酈食其之下齊說行如流曲從如環所欲必得功若丘山海內定國家安是遇其時者也子又何怪之邪語曰以管窺天以蠡測海以莛撞鍾豈能通其條貫考其文理發其音聲哉管竹管也莛也莛小木枝也撞擊也猶是觀之譬由鼯鼯鼯一名吳鼠也之襲狗孤豚之咋鼯也白虎至則靡耳何功之有鼯也雖欲勿困固不得已此適足以明其不知權變而終惑於大道也

文選卷之九

六

文選卷第九

文選卷第十

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

○解嘲

并序雄但知誦時人攀附丁傳董賢之為非而不知當日為莽大夫有甚於此所謂泊如自守不知當何以解也

楊雄

哀帝時丁傳董賢用事丁明諸附離之者起家至二千石

附離即附麗時雄方草創太玄有以自守泊如也天玄經言攀緣也

無為也人有嘲雄以玄之尚白玄當黑而尚而雄解之號曰解嘲其辭曰

客嘲楊子曰吾聞上世之士人綱人紀不生則已生必上

尊人君下榮父母析人之珪儋人之爵懷人之符分人之

不文選卷之十

紆青拖紫朱丹其轂公侯

九卿青綬吏二千石朱兩轂以朱色飾其車轂也今吾子幸得遭明盛之世處不

諱之朝與羣賢同行歷金門上玉堂有日矣不諱謂無所

也金門天子門也玉堂曾不能畫一奇出一策上說人主

下談公卿目如耀星舌如電光一從一橫論者莫當電光

也言雄不如也顧默而作太玄五千文枝葉扶疎獨說

數十餘萬言扶疎喻文也深者入黃泉高者出蒼天大者

舍元氣細者入無間文意有深高大小如此然而位不過

侍郎擢纔給事黃門意者玄得無尚白乎何為官之拓落

也拓落猶遠也楊子笑而應之曰客徒欲朱丹吾轂不知一

為六七四分五剖並為戰國十二謂齊魯宋楚鄭燕韓
趙魏及七士無常君國無定臣言君臣數得士者富失士者
貧矯翼厲翮恣意所存言人擇君而事之如鳥舉
自盛以索或鑿坏以遁聘譽入秦藏於秦中顏闔不受魯
是故鄒衍以諂頤而取世資顏高抗尚今世人之取
資以爲孟軻雖連蹇猶爲萬乘師連蹇即淹蹇今大漢左東
海右渠搜金城河間之西前番禹在南故後陶塗地在北
故曰東南一尉西北一候來朝之賓亦官也微以糾墨製
以鎖鉢名微繫也製裁也散以禮樂風以詩書曠以歲月
結以倚廬舉故云倚廬結以結其心也選是以天下之士
雷動雲合魚鱗雜襲咸營於八區家家自以爲稷契人人
自以爲臯陶戴縱垂纓而談者皆擬於阿衡錄所氏切維
也言冠冕之士凡有所談五尺童子羞比晏嬰與夷吾當
塗者升青雲失路者委溝渠旦握權則爲卿相夕失勢則
爲匹夫譬若江湖之崖渤澥之島乘鴈集不爲之多雙鳬
飛不爲之少四鴈曰乘言朝廷得昔三仁去而殷墟二老
歸而周熾伯夷與太公爲二老子胥死而吳亡種蠡存
而越霸吳王夫種范蠡二臣而爲霸主五殺入而秦喜
樂毅出而燕懼奔趙之後燕爲齊所破也范雎以折摺而
危穰侯說秦王逐穰侯范雎折肱秦爲應侯秦澤以嚙吟而
笑唐舉笑曰聖人無相其殆子乎笑爲唐舉所笑也故當
其有事也非蕭曹丁房平勃樊霍則不能安當其無事也

人文選卷之十

111

六文選卷之十

四

○答賓戲

人文選卷之十

五

班固

永平中爲郎。典校秘書。專篤志於儒學。以著述爲業。或譏以無功。又感東方朔楊雄自喻以不遭蘇張范蔡之時。曾不折之以正道。明君子之所守。故聊復應焉。其辭曰。

賓戲主人曰。蓋聞聖人有一定之論。烈士有不一之分。亦云名而已矣。唯責得名耳故太上有立德。其次有立功。左傳叔孫豹之也。夫德不得後身而特盛。功不得背時而獨彰。是以聖哲之治。棲棲遑遑。孔席不暝。墨突不黔。巨炎反。棲棲遑遑。憂時之不濟也。席不暇臥。不安也。突不黔。不暇食也。孔謂孔子。墨謂墨翟也。突。竈孔也。黔。黑也。不暇食。故不黑也。由此言之。取舍者。昔人之上務。著作者。前烈之餘事耳。取。舍。謂退也。今吾子幸游帝王之世。躬帶綬。冕之服。浮英華。湛道德。譬莫龍虎

之文舊矣。英華喻帝德也。浮沉言其洋溢可游泳也。湛古沉字。譬被也。謂被龍虎之衣也。舊久也。卒
 不能攄首尾奮翼鱗。舒其首尾振其翼鱗以游於高遠也。卒終也。攄舒也。言其終不能似神龍。
 振拔淖塗跨騰風雲使見之者影駭聞之者響震徒樂枕
 經籍書紆體衡門上無所蒂下無所根。帶都計切紆屈也。上下無根帶獨攄意乎宇宙之外銳思於毫芒之內。羣小謂無援也。
 獨攄意乎宇宙之外銳思於毫芒之內。羣小也。言處畫大小然而器不賈古於當已用不效於一世。當以成其文章也。
 乃顧市此貨者雖馳辯如濤波擗藻如春華猶無益於殿
 最也。擗布也。藻水草之有文意者且運朝夕之策定合會者上功曰景下功曰顯。
 之計使存有顯號亡有美諡不亦優乎。朝夕之策謂目前之計也。主人
 適爾而笑曰。適寬舒之貌。讓若悠。若賓之言所謂見世利之華聞道
 德之實守空輿之熒燭未仰天庭而覩白日也。西南隅謂之輿東南

八文選卷之十

開謂之受突一曩者王塗蕪穢周失其駉曩昔也侯伯方
 弔切焚小光也戰國橫驚音務方併也軌轡也於是七雄雄乎關分裂
 諸夏龍戰虎爭城西交驥謂之驁游說之徒風颭電激並起而救之
 颭風吼也颭音庖雷激謂口辯其間相爲炫耀煽揚也當此之時不
 其間者蓋不可勝載裁古煥字雲音畢雷煜當此之時不
 朽磨鈍鈇刀皆能一斷才者亦數屬以求僥倖也當此之時不
 刀能一斷割蓋連爲書繁矢射之譙將燕虞卿以顧盼而捐相印遺趙王
 將得書泣而自殺書持魏齊頭來魏齊亡出見起相虞卿虞卿夫啾發投曲
 感耳之聲合之律度淫靡爲而不可聽者非韶夏之樂也
 啾口吟也投曲投合因勢合變偶時之會風移俗易乖迤
 乖曲也淫靡不正也

而不可通者非君子之法也言人固勢合於變通為風
過於放體非及至從人合之衡人散之言人固勢合於變通為風
謂張儀佐秦散六亡命漂說驕旅騁辭亡命謂逃命若范
容游不得志也漂說謂弄說之言商鞅挾三術以鑽孝公
三術謂帝道王道霸術皆欲動人君也
道鑽者取必入之義李斯奮時務而要始皇謂當時之急
務彼皆躡風塵之會復顛沛之勢據彼乘邪以求一日之
富貴言據微俸乘邪朝為榮華夕為顛福不盈皆齊禍
溢於世凶人且以自悔况吉士而是賴乎且功不可以虛
成名不可以偽立韓設辯以激君呂行詐以買古國凶人
鞅輩臨死敗皆悔恨之古士班固以自說也韓說難既適
其身乃囚韓非作說難欲以爲天下法上書既秦貨既貴
終而爲李斯所疾囚而死道終也

八文選卷之十

七

厥宗亦墜呂不韋以子楚為奇貨謀是以仲尼抗浮雲之
志孟軻養浩然之氣彼豈樂為迂闊哉道不可以貳也方
今大漢灑掃羣穢夷險芟荒謂剪除暴亂廓帝紘恢皇綱
廓開也厥大也言開大五帝三皇之綱紀也
黃帝也唐虞也其君天下也炎之如日威之如神合之
如海養之如春是以六合之內莫不同源共流謂同奉天
子之沐浴玄德稟仰太猷枝附葉著譬猶草木之植山林
鳥魚之毓川澤得氣者蕃滋失時者零落盛也參天地而
施化豈云人事之厚薄哉今吾子處皇代而論戰國懼所
聞而疑所覲子謂實也欲從整毛敦音頓立也敦而度高平泰山懷沈
濫音而測深平重淵亦未至也濫泉正出也喻廣以小見

欲窺我大道亦如小丘小泉度量泰山之高海水之深也賓曰若夫鞅斯之倫賓曰若夫鞅斯之倫
凶人既聞命矣敢問上古之士處身行道輔世成名可述
於後者默而已乎主人曰何爲其然也昔者咎繇謨虞實
子訪周言通帝王謀合神聖咎繇爲舜謨殷說夢發於傅
巖周望兆動於渭濱殷高宗夢帝資良弼乃得說於傅巖
水之齊甯激聲於康衢漢良受書於邳垠音邳邳擊車輻而
歌桓公得之五達曰康衢良受書於邳垠音邳邳擊車輻而
一老人出一編書曰康衢是則爲王者師邳垠名垠垠上有
皆俟命而神交匪詞言之所信故能建必然之策展無窮
之敷也俟待也言上四人皆待天命神交匪言說之近者
陸子優游新語以興董生下帷發藻儒林高帝謂陸賈曰
以先我所以得之者何陸賈乃祖述存亡之徵凡著十二
篇號曰新語董仲舒以治春秋爲博士下帷講論弟子莫

八文選卷之十

八

見其面發藻謂劉向司籍籍章舊聞楊雄譚思法言太玄
著春秋繁露也劉向校經傳諸子詩賦每一卷書已何
無餘其篇目擬其旨意錄而奏之楊雄譚思漢天文課十
二卷象論語號曰法言漢書皆及時君之門闥究先聖之壺
奧言中精婆娑乎術藝之場婆娑優息也場圃休息乎篇
籍之圃以全其質而發其文用納乎聖德烈炳乎後人斯
非亞歟亞次也言次於若乃伯夷抗行於首陽柳惠降志
而辱仕顏淵樂於簞瓢孔終篇於西狩春秋哀公十四年
聲盈塞於天淵真吾徒之師表也且吾聞之一陰一陽天
地之方方猶乃文乃質王道之綱有同有異聖哲之常故
曰慎脩所志守爾天符委命供已味道之腴文子曰不言
道若或通焉謂之天符供養全也腴膏神之聽之名其舍

諸毛詩曰神之聽之式穀以賓又不聞和氏之璧韞於荆

石隨侯之珠藏於蚌蛤乎歷世莫恥不知其將含景曜吐

英精曠千載而流光也韞藏也言璧藏石中珠在蚌內歷世莫見及剖之則景曜英精速而

有應龍潛於潢汙魚鼈蝶之潢汙不潔謂之潢有翼小水謂之潢

也不覩其能奮靈德合風雲超忽荒而踈吳蒼也故夫泥

蟠而天飛者應龍之神也先賤而後貴者和隨之珍也先謂在石蚌時也時暗而久章者君子之真也雖初時未見後貴謂剖之也

若乃牙曠清耳於管絃離婁眇目於臺分蓬蒙絕

技於弧矢般輸摧巧於斧斤推簡良樂軼能於相馭鳥獲

抗力於千鈞和鵠發精於鍼石研桑心計於無垠左傳晉侯求醫於秦秦伯使醫和視之鵠扁鵲也研計走亦不任厠技於然之名也桑桑弘羊也以心計為侍中

彼列故密爾自娛於斯文密靜也走主人自稱也爾間也彼列謂牙曠研桑之徒也

秋風辭序序市行幸河東祠后土觀觀西京欣然中流與羣臣飲賦歡甚作

漢武帝

秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸蘭有秀兮菊有芳

攜佳人兮不能忘泛樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波上施樓故號曰樓船

簫鼓鳴兮發棹歌歡樂極兮哀情多少壯幾時

兮奈老何

歸去來辭序曰余家貧又心憚遠役彭澤縣去家百

免去職因事順心故命篇云歸去來

陶潛

歸去來兮田園將蕪胡不歸詩曰式微式既自以心為形

歸去來兮田園將蕪胡不歸微胡不歸

既自以心為形

役奚惆悵而獨悲惜已往之不諫知來者之可追寔迷塗

其未遠覺今是而昨非舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣問

征夫以前路恨晨光之熹微乃瞻衡宇載欣載奔衡宇所

載則也僮僕歡迎稚子候門惟小也候門謂三徑就荒松

菊猶存三徑就荒松

自酌庭柯以怡顏倚南窓以寄傲審容膝之易安園日

涉以成趣門雖設而常關園中日涉

矯首而遐觀雲無心而出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將

入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以絕游世與我而相

遺復駕言兮焉求悅親戚之情話樂琴書以消憂農人告

余以春兮將有事乎西疇一井為疇有或命巾車幕之車

也或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘窈窕舒木欣

欣以向榮泉涓涓而始流善萬物之得時感吾生之行休

已矣乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡為遑遑欲

何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而

耘耔毛詩曰或耘或耔

登東臯以舒嘯臨清流而賦詩東臯東田之所也春事起東故云東也

聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑謂乘化歸盡也

序。毛詩序

卜商卜商字子夏衛人也孔

關雎后妃之德也風之始也所以風化天下而正夫婦也

故用之鄉人焉用之邦國焉風風也教也風以動之教

故用之鄉人焉用之邦國焉風風也教也風以動之教

故用之鄉人焉用之邦國焉風風也教也風以動之教

故用之鄉人焉用之邦國焉風風也教也風以動之教

以化之詩者志之所之也。在心為志，發言為詩。情動於中，而形於言，言之不足，故嗟歎之；嗟歎之不足，故永歌之；永歌之不足，不知手之舞之，足之蹈之也。情發於聲，聲成文，謂之音。治世之音安以樂，其政和；亂世之音怨以怒，其政乖；亡國之音哀以思，其民困。故正得失，動天地，感鬼神，莫近於詩。先王以是經夫婦，成孝敬，厚人倫，美教化，移風俗。故詩有六義焉。一曰風，二曰賦，三曰比，四曰興，五曰雅，六曰頌。上以風化下，下以風刺上，主文而諷諫，言之者無罪，聞之者足以自戒，故曰風。風化風刺皆謂警喻不斥言也。主文主與樂之宮商相應也。諷諫不直至於王道衰，禮義廢，政教失，國異政，家殊俗，而變風變雅作矣。即王迹熄而詩亡也。國史明乎得失之跡，傷人倫之廢。

八文選卷之十

二上

哀刑政之苛，吟詠情性以風其上，達於事變而懷其舊俗者也。故變風發乎情，止乎禮義，發乎情，民之性也；止乎禮義，先王之澤也。是以一國之事，繫一人之本，謂之風。君也。言天下之事，形四方之風，謂之雅。雅者正也。言王政之所由廢興也。政有小大，故有小雅焉。有大雅焉。頌者美盛德之形容，以其成功，告於神明者也。是謂四始。詩之至也。始者王道興衰之始也。然則關雎麟趾之化，王者之風，故繫之周公。南言化自北而南也。自從也。從北而南，謂其鵲巢騶虞之德，諸侯之風也。先王之所以教，故繫之召公。周南召南，正始之道，王化之基。鵲巢騶虞周南召南皆篇名也。正始之道，謂正王道也。是以關雎樂得淑女以配君子，憂在進賢，不淫其色也。

哀窮寃思賢才。哀念也。而無傷善之心焉，是關雎之義也。

尚書序

孔安國安國以治尚書為武

古者伏羲氏之王天下也，始畫八卦，造書契，以代結繩之政，由是文籍生焉。書謂字畫契，謂符信也。伏羲神農黃帝之書，謂之三墳，言大道也。少昊顓頊高辛唐虞之書，謂之五典，言常道也。至于夏商周之書，雖設教不倫，雅語與義，其歸一揆。是故歷代寶之以為大訓。八卦之說，謂之八索，求其義也。索求也。言九丘之志，謂之九丘。丘，聚也。言九州所有土地所生風氣所宜，皆聚此書也。春秋左氏傳曰：楚左史倚相能讀三墳五典。八索九丘，即謂上世帝王遺書也。先君孔子，孔子即安國十一代祖故云先君。生於周末，觀史籍之煩文，懼覽之者不一，遂乃定禮樂，明舊章，刪詩為三百篇，約史記而脩春秋，讚易道以黜八索，述職方以除九丘。職方與地志之類。討論墳典，斷自唐虞以下，訖于周。訖，至也。芟夷煩亂，翦截浮辭，舉其閎綱，撮其機要，足以垂世立教，除害興善。芟，除也。夷，平也。煩，亂也。翦，截也。之辭有煩亂，雜錯者，皆如芟荒草而平之。有浮辭，謂其辭如刀剪而截之也。典謨訓誥誓命之文，凡百篇。典，謂堯典舜典也。謨，皋陶謨也。訓，伊訓也。誥，康誥也。誓，秦誓也。命，顧命也。類皆篇名，總自篇。所以恢弘至道，示人主以軌範也。帝王之制，坦然明白，可舉而行。三千之徒，並受其義。及秦始皇滅先代典籍，焚書坑儒，天下學士逃難解散。我先人用藏其家書于屋壁。漢室隆興，開設學校，旁求儒雅，以闡大猷。猷，道也。濟南伏生

八文選卷之十

二上

年過九十失其本經。口以傳授。裁二十餘篇。以其上古之書。謂之尚書。百篇之義。世莫得聞。至魯共王。魯共王漢景帝子名餘諡曰好治宮室。壞孔子舊宅。以廣其居。於壁中得先人所藏古文。虞夏商周之書。及傳論語孝經。皆科斗文字。科斗古字也王又升孔子堂。聞金石絲竹之音。乃不壞宅。悉以書還孔氏。科斗書廢已久。時人無能知者。以所聞伏生之書。考論文義。定其可知者。爲隸古定。更以竹簡寫之。前漢時猶未有紙故以竹簡寫增多伏生二十五篇。伏生又以舜典合於堯典。益稷合於皋陶謨。盤庚三篇合爲一篇。康王之誥合於顧命。復出此篇并序。凡五十九篇。爲四十六卷。其餘錯亂摩滅。弗可復知。悉上送官。送官謂進於天子也藏之書府。以待能者。承詔爲五

人文選卷之十

三

十九篇作傳於是遂研精覃思博考經籍采摭羣言以立訓傳約文申義敷暢厥旨庶幾有補於將來書序序所以爲作者之意昭然義見宜相附近故引之各冠其篇首定五十八篇既畢會國有巫蠱事經籍道息用不復以聞傳之子孫以貽後世若好古博雅君子與我同志亦所不隱也。

○春秋左氏傳序

杜預字元凱京兆人也起家拜尚書郎稍遷至鎮南大將軍都督荊州諸軍事平吳加位特

春秋者。魯史記之名也。魯國史官記事而有此名。非孔子名之也。記事者。以事繫日。以日繫月。以月繫時。以時繫年。所以紀遠近。別同異。

也繫者以下綴上之辭猶云某事繫於某日某日繫於某月也時四時也遠近謂年月同異謂事也故史之所記必表年以首事年有四時故錯舉以爲所記之名也錯舉謂四時不可偏舉故舉春秋以該夏舉秋以該冬也周禮有史官掌邦國四方之事達四方之志周禮春官之屬有小史掌邦國之志內史讀四方之事外史掌四方之志達書名於四方此天子之史也故下言諸侯亦有之諸侯亦各有國史大事書之於策小事簡牘而已大竹曰策小竹爲簡木板爲牘孟子曰楚謂之檮杌晉謂之乘而魯謂之春秋其實一也韓宣子適魯韓宣子晉大夫名起見易象與魯春秋曰周禮盡在魯矣吾乃今知周公之德與周之所以王易象乃周公所係春秋遵周公之典故云韓子所見蓋周之舊典禮經也周德既衰官失其守官也上之人不能使春秋昭明赴告策書諸所記注崩薨曰赴禍福曰告記注謂紀錄也多違舊章仲尼

人文選卷之十

十四

因魯史策書成文考其真偽而志其典禮。上以遵周公之遺制，下以明將來之法。其教之所存，文之所害。謂以辯害義者則刊而正之，以示勸戒。其餘則皆即用舊史。史有文質辭有詳畧，不必改也。故傳曰：「其善志。」又曰：「非聖人孰能脩之。」蓋周公之志，仲尼從而明之。左丘明受經於仲尼，以爲經者不刊之書也。故傳或先經以始事。傳在經前也或後經以終義。傳在經後也或依經以辯理，或錯經以合義。依經辯理，因經合發，其義也。錯經合異與經相錯綜而隨義而發其例之所重。例即下五例也。言左氏一隨經義而明其舊史遺文，略不盡舉。非聖人所脩之要故也。身爲國史，立明爲魯史躬覽載籍，必廣記而備言之。其文緩其旨遠，將令學者原始要終，尋其枝葉，究其所窮，優而柔

人文選卷之十

五

人文選卷之十

夫

人文選卷之十

夫

此五體推而廣之也前言情有五此言五體以尋經傳者情言其意體言其狀其實一也五者之體以尋求仲尼觸類而長之以尋經傳作經左氏作傳之意觸類而長之以類觸類而增附于二百四十二年行事以此附于二百四十二年見人所行凡二百四王道之正人倫之紀備矣或曰元年終於獲麟春秋以錯文見義若如所論如所論謂杜氏言仲尼則經當有事同文異而無其義也先儒所傳皆不其然答曰春秋雖以一字為褒貶然皆須數句以成言非如八卦之爻可錯綜為六十四也固當依傳以為斷古今言左氏春秋者多矣今其遺文可見者十數家大體轉相祖述進不成為錯綜經文以盡其變退不守丘明之傳於丘明之傳有所不通皆沒而不說而更廣引公羊穀梁適足自亂也言

八文選卷之十

七

諸家更淺引公穀以訓解春秋預今所以為異專脩丘明之傳以釋經經之條貫必出於傳傳之義例總歸諸凡推變例以正褒貶簡二傳而去異端蓋丘明之志也其有疑錯則備論而闕之以俟後賢然劉子駿創通大義賈景伯父子許惠卿皆先儒之美者也微子元伯受業于劉歆作春秋條例述作左傳訓詁惠末有穎子嚴者名容雖淺近亦後名家故特舉劉賈許穎之違以見同異分經之年與傳之年相附比其義類各隨而解之名曰經傳集解又別集諸例及地名譜第歷數相與為部諸例謂不在凡例之內諸譜第謂世族圖譜歷數凡四十部十五卷皆顯其異同從而釋之名曰釋例將今學者觀其所聚異同之說釋例

詳之也或曰春秋之作左傳及穀梁無明文說者以為仲尼自衛反魯脩春秋立素王丘明為素臣言公羊者亦云黜周而王魯危行言孫以避當時之害故微其文隱其義公羊經止獲麟而左氏經終孔丘卒敢問所安答曰異乎余所聞仲尼曰文王既沒文不在茲乎此制作之本意也歎曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫蓋傷時王之政也麟鳳五靈王者之嘉瑞也今麟出非其時虛其應而失其歸此聖人所以為感也絕筆於獲麟之一句者所感而起固所以為終也曰然則春秋何始於魯隱公答曰周平王東周之始王也隱公讓國之賢君也周自平王東遷故云東公長子攝主國事以還其弟故云讓國賢君考乎其時則相接言乎其位則列

八文選卷之十

六

國本乎其始則周公之祚胤也若平王能祈天永命紹開中興隱公能弘宣祖業光啓王室則西周之美可尋文武之迹不墜是故因其歷數附其行事采周之舊以會成王義王義謂一王垂法將來所書之王即平王也所用之歷即周正也所稱之公即魯隱也安在其黜周而王魯乎子曰如有用我者吾其為東周乎此其義也若夫制作之文所以章往考來情見乎辭言高則旨遠辭約則義微此理之常非隱之也聖人包周身之防既作之後方復隱諱以之愚非所聞也子路欲使門人為臣孔子以為欺天而云尼素王丘明素臣又非通論也先儒以為制作三年文成致麟既已妖妄又引經以至仲尼卒亦又近誣據公羊

經止獲麟而左氏小邾射亦不在三叛之數哀公十四年書小邾射以
 勾踐來奔事在獲麟之後若獲麟後亦孔子所修則小邾
 射當與庶其黑肱牟夷同列而爲四叛矣今止稱三叛而
 射不在其數則知經射不在其數則知經故余以爲感麟而作作起獲麟則文
 止於孔丘卒者誣也止於孔丘卒者誣也上於所起爲得其實至於反袂拭面稱吾道窮此引公羊
 也亦無取焉譚而駁之

左思作三都賦世人未重皇甫謐有高
名於世思乃造而示之謐稱善爲其序

謠字士安年二十始受書得風痺疾猶
手不輟卷舉孝廉不行又辟著作不應

自號玄
先生
古人稱不歌而頌謂之賦然則賦

也者。所以因物造端。敷弘體理。欲人不能加也。引而伸之。故文必極美。觸類而長之。故辭必盡麗。然則美麗之文。賦之作也。昔之爲文者。非苟尚辭而已。將以紐之王教。本乎

丸

勸戒也。細系也。自夏殷以前其文隱沒靡得而詳焉周監二代文質之體百世可知故孔子采萬國之風正雅頌之名集而謂之詩詩人之作雜有賦體子夏序詩曰一曰風二曰賦故知賦者古詩之流也至于戰國王道陵遲風雅寢頓。頓壞也。於是賢人失志詞賦作焉是以孫卿屈原之屬遺文炳然辭義可觀存其所感咸有古詩之意皆因文以寄其心託理以全其制賦之首也及宋玉之徒淫文放發言過于實誇競之興體失之漸風雅之則於是乎乖逮漢賈誼頗節之以禮自時厥後綴文之士不率典言並務恢張其文博誕空類。恢誕皆大也空類謂言不附實但爲空大。大者罩天地之表細者入毫纖之內雖充車駟不足以載廣廈接榱不容以

居也。其中高者。至如相如上林。楊雄甘泉。班固兩都。長街二京。馬融廣成。王生靈光。初極宏侈之辭。終以約簡之制。煥乎有文。蔚爾鮮集。皆近代辭賦之偉也。若夫土有常產。俗有舊風。方以類聚。物以羣分。而長卿之儔。過以非方之物。寄以中域。非方之物。謂所述非其地所出也。長卿上林言盧橘。夏熟。楊雄甘泉言玉樹青蔥之類。虛張異類。託有於無。祖構之士。雷同影附。流宕忘反。非一時也。祖者。宗習之謂也。備作也。宕過也。非一時言久也。曩者漢室內潰。四海北裂。孫劉二氏。割有交益。魏武撥亂。擁據函夏。故作者先為吳蜀二客。盛稱其本土。險阻瓌琦。可以偏王。而却為魏王述其都畿。弘敞豐麗。奄有諸華之意。作者謂左思也。瓌美也。琦大也。言吳蜀以擒滅比亡國。而魏以交禪比唐虞。既已著逆順。且以為

二

鑒戒。蓋蜀包梁岷之資。吳割荆南之富。魏跨中區之衍。梁二山名荆南。荆州以南也。中區中國也。衍大也。考分次之多少。計殖物之衆寡。生次物之比風俗之清濁。課士人之優劣。亦不可同年而語矣。二國之士。各沐浴所聞。二國吳蜀也。家自以爲我土樂。人自以爲我民良。皆非通方之論也。作者又因客主之辭。正之以魏都。折之以王道。其物土所出。可得披圖而校。體國經制。可得按記而驗。豈誣也哉。

序思歸引古曲名崇爲大僕卿有思歸之意故有此作今選中但採其序而不錄其引

余少有大志。夸邁流俗。弱冠登朝。歷位二十五年。五十。以事去官。崇禎大司農坐未
故書擅去官免晚節更樂放逸。篤好林藪。遂肥

遜於河陽別業作飛越別業居也其制宅也却阻長隄前臨清渠栢木幾於萬株流水周於舍下有觀閣池沼多養魚鳥家素習技頗有秦趙之聲出則以游目弋釣為事入則有琴書之娛又好服食咽氣志在不朽傲然有凌雲之操欬復見牽羈沒安於九列謂仕宦如以物牽引而列九卿也時困於人間煩黷常思歸而永歎尋覽樂篇為太僕卿琴操思歸者衛女之所作也欲歸也篇有思歸引不得心悲傷援琴而歌作思歸引儻古人之情有同於今故制此曲此曲有絃無歌今為作歌辭以述余懷恨時無知音者今造新聲而播於絲竹也

○豪士賦序豪士謂智勇人也機亞見齊王問自矜其功有篡位心因賦以諷之選中但錄其序不載其賦

陸機

六文選卷之十

三

夫立德之基有常而建功之路不一何則循心以為量者存乎我因物以成務者禁乎彼存夫我者隆殺止乎其域繫乎物者豐約唯所遭遇域猶量也落葉俟微風以墮而風之力蓋寡孟嘗遭雍門而泣而琴之感以末桓子新論雍門有悲君曰先生鼓琴亦能令文悲乎對曰臣竊為足下有所悲千秋萬歲後墳墓生荆棘蓬蒿豈樂樂其足下歌其上曰孟嘗君之尊貴有餘若此乎於是孟嘗喟然太息涕承睫而未下雍門引琴而鼓之徐動宮徵揮角羽初終而成曲孟嘗何者欲墮之葉無所假烈風將墜之泣若遊歌歎而欲墮之葉無所假烈風將墜之泣不足繁哀響也葉欲墮而不假烈風故云風之力寡是故荷時啓於天理盡於民庸夫可以濟聖賢之功斗筭可以定烈士之業言遇時也故曰才不半古而功已倍之蓋得

之於時勢也歷觀古今微一時之功而居伊周之位者有矣夫我之自我智士猶嬰其累物之相物昆蟲皆有此情我之自我即爾為爾我為我也相物猶相形也見明也明者為而陰而生陰而藏言至微也夫以自我之量而挾非常之勲神器暉其顧盼萬物隨其俯仰神器人心玩居常之安耳飽從諛之說豈識乎功在身外任出才表哉任出才表言且好榮惡辱有生之所大期期皆期忌害上鬼神猶且不免周易曰鬼神害盈而福人主操其常柄天下服其大節故曰天可讎乎而時有絃服荷戟立平廟門之下援旗警衆奮於阡陌之上漢書宣帝祠孝昭廟是時霍氏外孫入朝居郎官執戟立廟門待上至欲為逆發覺伏誅絃服黑服也楚將項燕為秦所殺項梁與諸侯引況乎代主制旗警衆約將滅秦以報父讐并陌道路也

六文選卷之十

三

命自下裁物者哉言人主威柄素為人所服者尚不免有保人之不廣樹恩不足以敵怨勤興利不足以補害故曰代大匠斲者必傷其手老子曰夫代大匠斲者必傷其手且夫政由甯氏忠臣所為慷慨祭則寡人人主所不欠堪大夫甯氏不由公族但祭則則公主之而已此忠臣見之發憤人主不能久堪也是以君與鞅鞅不悅公旦之舉高平師師則目博陸之勢而成王不遣嫌各於懷宣帝若負芒刺於背非其然者與君與那公也不悅保周公為師相成王邵公不悅疑周公有異志相相封高平侯固也述曰高平師師相成王邵公不悅疑周公有異志相相封高王信而疑周公宣帝見高平侯相成王邵公不悅疑周公有異志相相封高焉王曰叔父親莫昵焉登帝天位功莫厚焉守節沒齒忠

謂象能語虎箴闕記言校文講藝之官采遺於內輪車朱
軒懷荒振遠之使論德於外箴戒也闕闕失也記言謂言
官謂文學侍從之職也采遺謂采拾遺闕之事也車朱
使歸化也論德謂使耆能懷來荒服也振遠振起遠人
論天子之德也頌頌素素銳并柯共穗之瑞史不絕書棧
山航海踰沙軼漠之貢府無虛月頌頌朱草也素素白虎
嘉禾也皆太平之瑞也史書不絕言常有之速方之國山
作棧道海濟舟航踰度沙漠來貢土物府庫之內每月不
絕烈燧千城通驛萬里燧烽火也穹居之君內首稟朔卉服之
節迴面受吏穹居之君匈奴也卉服之酋南蠻也內首更
制也是以異人慕響俊民間出警蹕清夷表裏悅穆表
裏內外也警蹕夷中也將徙縣中宇張樂岱郊將欲移都故
中國也縣都也中宇中國也張用也岱山增類帝之官飾
也郊南郊也將欲用樂祭岱山拜南郊也

八文選卷之十

三

禮神之館塗歌邑詞以望屬車之塵者久矣禮記天子將
帝類祭也天子行有屬車三十六乘日躔胃維月軌青陸
此始謂三月之時也躔次也胃星名維時也月令云季
春之月日在胃青陸東道也言立春春分月從東道也
祇發生之始后王布和之辰皇生萬物也言春時是天地
和之日也思對上靈之心以惠庶民之願加以二王于邁
出餞戒告言天子思答上天之心以惠衆人之望加以
江夏肅陽二王之行乃與羣臣出餞戒告有
詔掌故爰命司歷掌故掌知故事者司獻洛飲之禮具上
已之儀周公祓南除輦道北清禁林除掃除也禁林苑也
左關巖際都右梁潮源略亭阜跨芝廡苑太液懷曾山芝
也廡廡也梁橋也言潮水之上作橋亭阜謂野作亭也芝
廡芝田也洛陽地名言亦將跨越之也漢武帝太液池中
有馬山言我今以彼池松石峻峴古蔥翠陰煙游泳之所
為苑也懷其高山也

橫萃翔驟之所往還於是離宮設衛別殿周徹離山
魚龍也橫萃集也翔驟鳥獸也離宮
天子出游之官設衛宿衛也徹也
桓桓門以旗為門洞通也延軒謂列
分席謂水清流春官聯事蒼靈奉塗然後升秘駕胤綏騎
各至坐所也搖玉鑾發流吹春官掌禮之官聯事謂供職也蒼靈謂春
子馬也龍引也初句芒也奉塗謂前驅以清道也私駕謂天
玉鑾天子法駕也流吹吹笙簫之類天動神移淵旋雲被以
降于行所禮也行所即行所也既而帝暉臨幄百司定列鳳蓋
俄軫紅旗委旆帝暉天子之光也臨幄坐
有蔽速芬藉觴
醒亦泛浮魚肉曰有菜蔬曰芬藉也
衛組樹羽之器衛組樹羽之器衛組樹羽之器又樹以羽毛為龍三奏四上
之調六莖九成之曲競氣繁聲合變爭節清徵一奏有玄

八文選卷之十

三

鶴二八來集再奏而列三奏延頸而鳴鶴二八來集再奏而列三奏延頸而鳴
四上謂代奏鄭衛也六莖謂項樂九成謂樂也龍文飾
轡青翰侍御青翰青馬名見說苑華裔殷至觀德驚集揚
袂風山舉袖陰澤觀裝藻野祛服繹川華裔內外也袂
之衆揚其衣袂則如風吹山舉其袖則如風吹川舉其袖則如風吹
袂美人脂粉之色袂袂風吹山舉其袖則如風吹川舉其袖則如風吹
也行多上膺萬壽下裊祇百福布筵稟和闔堂依德筵席也
也金駕總馭聖儀載佇金駕天子車也總馭謂聚
合也天子儀也載馭謂聚
桓未去尚惜此宴也桓未去尚惜此宴也悵鈞臺之未臨慨艷宮之不縣悵鈞臺之未臨慨艷宮之不縣
會豐諸侯之所也名志欲平中原也

發志則夫誦美有章陳信無愧者歟楚子木問趙孟云范
祝史陳信於鬼神無愧辭也言
天子仁明可當頌德而無愧也

三月三日曲水詩序武帝永明九年三月三日
幸芳林園懷飲射融焉序

王融

臣聞出豫爲象鈞天之樂張焉樂德甘象曰先王以作
乘既位御氣之駕翔焉
易乾卦云時乘六龍以御天也既
也是以得一奉宸逍遙襄城之域
老子曰王侯得一而天
野體元則大儀望姑射之阿然宵眇寂寥其獨適者也
也體善則大謂堯也堯出於見四
子於姑射之山宵然喪其天下
至如夏后兩龍載驅璿
臺之上穆滿八駿如舞瑤水之陰亦有饗云固不與萬民
共也
夏后帝啓也有馬號兩龍乘游於瑤臺之上以饗諸
侯周穆王名滿故云穆滿言乘八駿以游行天下如
舞馬行貌瑤水瑤池也穆王游於崑崙山見西王母我大
齊之握機創歷誕命建家接禮貳宮考庸太室
握機執天
創歷改正朔也誕大也貳宮即貳室也庸幽明獻期雷風
通饗昭華之珍既徙延喜之玉攸歸
幽明獻期雷風
堯得舜贈以昭華之玉天錫禹玄珪
革宋受天保生萬國
刻曰延喜之玉言此二寶皆在齊也
革宋受天保生萬國
度待邑靜鹿丘之歎遷鼎息大垆之慙
周書克殷或爲苑
邑自鹿丘而歎成湯即天子位遷九鼎於亳都至大垆
而有慙德歎與慙皆謂以臣伐君也鹿丘大垆並地名
齊受宋禪而紹清和於帝猷
顯懿於王表
言能繼清和
之道連明美之駿發開其遠祥定爾固其洪業
維商長發
其祥又駿發爾私又天保定爾亦孔之固謂高皇帝齊武帝
明之德啓發其祥安定之道堅固其基業也
武帝
體膺上聖運鍾下武能繼先業亦如武王繼文王之遺也

八文選卷之十

三

八文選卷之十

三

冠五行之秀氣邁三代之英風昭章雲漢曜麗日月牢籠
天地彈壓山川
淮南子語設神理以景俗敷文化以柔遠
道也景昭也尚書曰澤普記而無私法含弘而不殺猶且
柔遠能邁柔安也
具明廢寢具畧忘餐
尚書文王自朝至
御奔於秋駕
而負重也莊子曰尹儒學御三年而無所得
師曰今將教子以秋駕
可謂魏魏弗與蕩蕩難名秉靈
圖而非泰涉孟門其何險
靈圖天子位也言不以天
睿哲在躬妙善居質
後太子內積和順外發英華斧藻至
德琢磨令範
斧藻謂
入虎闥而齒胃
漢書上言召太子出龍樓門問賢
爲太子至賓門外朝於王季問於內豎虎闥問賢謂文王
也公卿之子爲胃子言太子入學以年大小爲次不以天
子之子爲上故
愛敬盡於一人光耀究於四海若夫族茂
麟趾宗固磐石踰躐展昌姬韜軼炎漢
麟趾詩篇名美公
石也言宗族堅固如大石不可轉易也
元宰比肩於
尚父中鉉繼踵乎周南分陝流勿翦之歡來仕允克施之
譽元宰謂宰相也言宰相之德與太公比肩也鉉繼踵也
周南周公也周公邵公分陝界而治詩云蔽芾甘棠勿剪
勿伐邵伯所安故云勿翦允信也克能也言來仕官信能
當施惠
莫不如珪如璋
令問令望朱弟斯皇室家君王者
也珪璋喻賢才也朱弟官之服飾也皇大也室本枝之盛
如此稽古之政如彼
宗族謂
用能免羣生於湯火納百姓
於休和草萊樂業守屏稱事
湯火謂禍亂也休和謂休息
人也守屏引鏡皆明目臨池無洗耳
譙周考史曰公孫述
謂州牧也

文選卷之十

无

人文選卷之十

三

地名堯所生處若水木名帝顓頊所殷殷上均平姚淵
生處皆非江東之地借以美之也
無尚於周原殷盛也均同也尚加也
陋誰居之猶福居也漢高故里也
緯以裁基飛觀神行虛檐雲構言於園中作宮也
正日影日至影尺有五寸謂之地中陰陽之所和故曰中
和度也景日也緯星也言度日星以正東西南北之位
也神行言高若鬼神所作也行離房乍設層樓間去起頁
朝陽而抗殿跨靈沼而浮榮榮屋鏡文虹於綺疏浸蘭泉
於玉砌鏡照也文虹謂屋上畫虹蜺之文也綺疏窓幽幽
叢薄秩秩斯干曲拂遶迴潏潏復復有草木叢生曰薄秩秩
中水流貌復謂出入山谷也新潏泛之止華桐發岫雜天
采于柔莢亂嚶聲於縣羽小洲曰止山有穴曰岫天采桃
花也柔莢初生木葉也詩禁軒承幸清官侯宴乘輿之物
曰縣黃鳥故曰縣羽綦軒承幸清官侯宴乘輿之物
綦惟宿置帶幕宵懸綦平帳也幕帳也宿置宵
懸謂宿設既而滅宿澄霞登光辨色謂天曉而無雲也登
以俟也初并始辨色也戒道執爰展軔效駕謂道辟人清路也毛
也禮記曰君車已駕則徐鑾警節明鐘暢音鑾鈴也警節
僕展軔效駕效命也七萃連鑣九旂齊軌七萃壯勇士也
而疾徐比於一也明建旗拂幌揚旆振木建立也拂幌謂旗高
九旂車名也建旗拂幌揚旆振木建立也拂幌謂旗高
振動魚甲煙聚貝冑星羅重英曲瑤側之飾絕景追風之
山木甲以鮫皮為甲也貝冑以貝珠為冑也胃兜鍪也煙
騎聚星羅言多也重英絳畫之牙也曲瑤車蓋也胃兜鍪也煙
追風之騎昭灼甄部駟駿函列虎視龍超雷駭電逝孫子
良馬也昭灼甄部駟駿函列虎視龍超雷駭電逝孫子
長陣為觀昭灼甄部駟駿函列虎視龍超雷駭電逝孫子
也虎視龍超雷駭電逝者並言奔走之疾也

八文選卷之十

三

紛軫軫羌難得而稱言多也羌數辭也紛紛軫軫爾夕迴
與駐罕岳鎮淵淳其鎮如岳其淳如淵時容有穆賓儀
式序授几肆筵因流波而成次蕙肴芳醴任激水而推移
毛詩或肆之几葆俯陳賄金匏在席戚奏翹舞奮動邪詩
以障舞人也葆舞名金匏二音也戚奏翹舞奮動邪詩
名簫樂器也邪詩所以迎暑節謂將至夏也召鳴鳥于
奔州追伶倫於嶰谷發參差於王子傳妙靡於帝江之山
五彩之鳥名曰鳴鳥奔音奄奄黃帝使伶倫取竹嶰谷斷兩
節間而吹之以為黃鍾之宮解脫也谷竹溝也取竹之脫
節斷而吹之以為黃鍾之宮解脫也谷竹溝也取竹之脫
羽觴無筭上陳景福之賜下獻南山之壽樂正曰正歌有
關關又曰如南山之壽不壽不崩信凱謠之在藻知和樂
於食苹桑榆之陰不居草露之滋方渥凱謠也詩云魚在
臣依明君如魚在於水藻之中以樂也食苹鹿鳴之詩也
渥嘉賓之義日在桑榆之間言日景不留也草露之滋方
滋潤也渥厚也
有詔曰今日嘉會咸可賦詩凡四十有
五人其辭云爾
王文憲集序文憲者齊尚書令王儉也
任昉
公諱儉字仲寶琅邪臨沂人也其先自秦至宋國史家謀
詳焉晉中興以來六世名德為海內冠冕王祥弟覽生導
儉嗣放云六世冠冕言望族也古語云仁人之利天道
運行祚長遠如天運之不絕也故呂虔歸其佩刀郭璞誓
以淮水虔謂別駕王祥曰尚非其人刀或為害卿有公輔
之量故以此相與及祥死之日以刀授弟覽曰吾兒兄成
後必興之足稱此刀故以相與王氏家諸曰初王導渡淮

八文選卷之十

三

使郭璞之卦成璞曰吉若離窮之止殺吉駿之誠感
無不利淮水絕王氏滅也並為秦將行殺故云止殺
有助焉書云以殺止殺終無犯者漢朝王吉吉子駿皆為
諫議大夫公之生也誕授命世體三才之茂踐得一之幾
以爲天下貞信乃昂宿垂芒德精降祉有一于此蔚爲
帝師發秀也精星也況乃淵角殊祥山庭異表望衢罕類
其術觀海莫際其淵論語曰有角額似月形淵
貢山庭斗統謂面有三庭宏覽載籍博遊才義若乃金版
玉匱之書海上名山之旨金版玉匱太公書名也荀象隱
藏之名山者也沈鬱澹雅之思離堅合異之談揚雄爲方
雄書曰非子雲澹雅之才沈鬱之思不能成此書離堅合
異莊子公孫龍謂離其堅者使不堅合其異者使不異
也莫不總制清衷遍爲心極斯固通人之所包非虛明之

八文選卷之十

三

絕境不可窮者其唯神用者乎言難然檢鏡所歸人倫以
表雲屋天構匠者何工自函洛不守憲章中輟長安也洛
洛陽也言自西晉喪亂不守而壞賀生達禮之宗蔡公儒林之
亞闕典未補大備茲日晉賀循明三禮爲江東儒宗又有
乃能備脩於此日若齒危髮秀之老舍經味道之生齒
謂老者齒將落也髮秀謂莫不北面人宗自同資敬執弟
君父之敬也資於事父以事君而敬同故曰資敬性託
夷遠少屏塵雜自非可以弘獎風流增益標勝未嘗留心
也標高也言公性託簡易志在高遠少小屏棄塵雜之事
而不在期歲而孤叔父司空簡穆公早所器異也言公一
歲喪父也簡穆爲中書郎司空簡穆公早所器異也言公一
簡穆早所器異言早以儉爲不凡也年始志學家門禮訓

皆折衷於公志學年孝友之性豈伊橋梓夷雅之體
韋茲伯禽康叔嗣於成王見平周公三見而三答之二
山之陰有木名曰樛于何商不往觀之見樛太高而仰見
木實而樛有木名曰樛于何商不往觀之見樛太高而仰見
也言王侯有孝友之性自天而成不待見樛而知也夷
平也韋皮繩喻緩也弦子弦喻急也西門豹性急故佩韋
以自緩董安之性緩故佩弦以自急汝郁之幼挺淳至黃
言王侯中和之性不待韋弦以成也汝郁之幼挺淳至黃
瑗之早標聰察曾何足尚食後漢汝郁年五歲母病不能飲
憐之覆爲餐誰言已愈郁察母顏色復不食其宗親異之
其出食瑗以狀奏聞梁太后問所食多少瑗思其對木知
其言對標立也言儉年六歲襲封豫寧侯拜日家人以公
尚幼弗之先告既襲珪組對揚王命因便感咽若不自勝
珪諸侯所執也組綬所以繫印初宋明帝居藩與公母武
者也感咽謂悲甚不能言也

八文選卷之十

三

康公主素不協及即位有詔毀發舊塋投棄棺柩公以死
固請誓不遵奉表啓酸切義感人神太宗聞而悲之遂無
以奪也宋明帝以儉嫡母武康公主同太初至盡事不可
事不行太宗即明帝也初拜秘書郎遷太子舍人以選尚
無以奪謂如其所請也初拜秘書郎遷太子舍人以選尚
公主拜駙馬都尉元徽初遷秘書丞陽美公主尚配也元
徽年於是承公曾之中經刊弘度之四部依劉歆七略更
撰七志錄最字公曾領秘書監與中書令張華依劉向別
李充字叔度爲著作郎于時典籍混亂劉向別李充字叔
從分爲四部其有條貫者爲經部其有雜類者爲史部其
爲乙部諸子爲丙部詩賦爲丁部劉歆總羣書而奏其七
略有修書六藝略諸子略詩賦略兵書略術數略方技略
宋拾也九簡也蓋嘗賦詩云稷契臣虞夏伊呂翼商周自
是始有應務之迹生民爲心矣生民爲心言百姓時司徒

袁粲有萬世之度脫落塵俗見公弱齡便望風推服歎曰
衣冠禮樂盡在是矣時榮位亞台司公年始弱冠年終不
侔公與之抗禮因贈榮詩要以歲暮之期申以止足之戒
榮答詩云老夫亦何寄之下照清襟服閣拜司徒右長史
也選除給事黃門侍郎旬日遷尚書吏部郎參選昔毛玠
之清公李重之識會兼之者公也玠字季重為吏部郎參選昔毛玠
以密啓被害故諡愍侯以父補太尉右長史時聖武定業
終此職固辭而不忍拜也玠字季重為吏部郎參選昔毛玠
聲基王命也武定齊高帝蕭道成寤寐風雲寔資人傑玠字季重為吏部郎參選昔毛玠
以成其業者寔資之也是以宸居膺列宿之表圖緯著王

八文選卷之十 三五

佐之符俄遷左長史言倫為齊佐命也齊臺既建
也宋檀以公為尚書右僕射吏部時年二十八宋末艱虞百
王澹李禮奈舊宗樂傾恒軌難虞猶荒亂也澹自朝章國
紀典彝飾物奏議符策文辭表記素意所不蓄前古所未
行皆取定俄頃神無滯用太祖受命以佐命之功封南昌
縣開國公食邑二千戶言典章文物皆平時所未儲蓄前
神無滯用謂神用不滯也太祖建元二年遷尚書左僕射
謂齊高帝也受宋爵故云受命建元二年遷尚書左僕射
領選如故自營郤分司盧欽兼掌譽望所歸允集茲日漢
帝建始四年始置左右僕射以執金吾營郤為左僕射
營郤欽二人以至於今其聲譽德望所尋表解選言尋上
更部詔加侍中又授太子詹事侍中僕射如故固辭侍中

改授散騎常侍餘如故太祖崩遺詔以公為侍中尚書令
鎮國將軍永明元年進號衛將軍二年以本官領丹陽尹
尚書令六輔殊風五方異俗六輔謂京兆馮翊扶風河東
而公不謀聲訓而楚夏移情謂教也言不伐聲譽於四方及
川南陽夏人之居故謂之夏故能使解劍拜仇歸田息訟
願殺我以代世死言許穆公大夫宋襄公將殺世卿乃歸田
乃自責開閣不出視事於是訟者自相責讓終不敢爭前
郡尹溫太真劉真長或功銘鼎彝或德標素尚溫字伯玉
尚銘後平王敦蘇峻之亂劉真長為丹陽尹重莊老功
尚銘與溫調溫大真德標素尚謂劉真長也素尚謂清素高
也臭味風雲千載無爽言氣相感溫劉之誼而尹丹陽親加
予祭表薦孤遺遠協神期用彰世祀言儉親自尹祭溫劉

八文選卷之十 三五

解職有詔不許失父母故云有撫養之恩國學初興華
夷慕義經師人表允茲望實復官謂居叔父之服今領國
子祭酒三年解丹陽尹領太子少傅餘悉如故挂服指駟
前良取則臥轍棄子後予胥怨魏裴潛為兗州刺史嘗作
凡所用物皆呼為服王遜為上洛太守家有私馬生駒留
以付郡謂所產故也前王遜為上洛太守家有私馬生駒留
漢侯霸為淮陽太守帝使徵霸百姓號哭以爲法車臥於
轎中乞留霸一年百姓乃成其乳婦棄其子以俟君當去
不能全也後尹即書僕我后意皇太子不矜天姿俯同人
言儉解丹陽尹百姓亦如之
範師友之義穆若金蘭皇太子武簡太子也名昭業時儉
移美也金喻又領本州大中正頃之解職頃之言四年以
聖蘭喻香
本號開府儀同三司餘悉如故本號謂謙光愈遠大典未

申謂辭儀同三司六年又申前命儀同三司七年固辭選任
帝所重違忍違其辭讓之志也詔加中書監猶參掌選
事長輿追專車之恨公曾甘鳳池之失晉勳為監令
同車而行不禮勳常以意氣加之每勳為監令
勳還為尚書令人皆賀之勳不悅謂人曰奪我鳳皇池何
所賀也長輿驕宇也公曾驕宇也言昔者任不得才故有
怨奪者愧夫奔競之塗有自來矣以難知之性協易失之
情必使無訟事深弘誘公提衡惟允一紀于茲以平輕重
也言選曹以才授官似衡之平物故取拔奇取異與微繼
以喻焉提執也允當也一紀十二年也拔奇取異與微繼
絕按用奇異之才諸侯公卿有景側階而容賢候景風而
式典則階不致正立言其禮賢也景風東風也淮南子云
典常春秋三十有八七年五月三日薨于建康官舍皇朝

八文選卷之十

三七

軫慟儲鉉傷情謂太子也鉉謂三公也軫有識銜悲行路
掩泣豈直春者不相工女寢機而已哉五殺大夫死秦國
歌婦人哭于機言儉之薨也豈直如此而已哉故痛深
衣冠悲纏教義豈非功深砥礪道邁舟航沒世遺愛古之
益友悲纏謂纏繞于心也遺越也砥礪石也所以磨利其
古之遺愛劉向為古追贈太尉侍中中書監如故給節加
羽葆鼓吹增班劍六十人諡曰文憲禮也漢官儀班劍者
法曰忠信接禮曰公在物斯厚居身以約利物不玩好絕
文博聞多能曰憲公在物斯厚居身以約利物不玩好絕
於耳目布素表於造次室無姬妾門多長者曰詩曰雖有
姬姜無棄憔悴漢書陳平少時家貧然門立言必雅未嘗
外多長者車轍言其遠女謂而親賢人也立言必雅未嘗
顯其所長持論從容未嘗言人所短弘長上風流許與氣

類弘大也長誘掖也風流風雅上也許雖單門後進必加
善誘單謂引也氣類謂同氣類聚者也雖單門後進必加
也公銓品人倫各盡其用銓稱居厚者不矜其多處薄者
不怨其少窮涯而反盈量知歸莊于市南子曰君步於江
涯愈往而不知其所窮達君者皆自涯而反盈量知歸皇
朝以治定制禮功成作樂思我民譽緝熙帝圖之長皆民
譽雖張曹爭論於漢朝荀摯競爽於晉世無以仰模淵旨
取則後昆東觀漢記章帝詔曹爽案漢舊儀制漢禮張
受太祖初制禮太康初付尚書郎摯虞討論之虞表所宜
增損條目新舊異狀凡十五事奏差也言皆不能及倫也
每荒服請罪遠夷慕義宣威授指寔寄宏略荒服遠國也
指揮也理積則神無忤往事感則悅情斯來水釋怡然理
順無是已之心事隔於容誦罕愛憎之情理絕於毀譽客

八文選卷之十

三七

謂客悅造理常若可干臨事每不可奪言性多寬和故若
可奪約已不以庶物弘量不以容非物其量雖弘而不容
人之攻乎異端歸之正義公生自華宗世務簡隔富貴之
世故也至於軍國遠圖刑政大典既道在廊廟則理擅
民宗善屬為人所宗依也若乃明練庶務鑒達治體懸然
天得不謀成心求之載籍翰牘所未紀訊之遺老耳目所
不接至若文案自環主者百數皆深文為吏積習成奸畜
筆削之刑懷輕重之意文案即文書案卷也環繞也主者
成奸言皆熟於舞文者也筆削如行云出入人公乘理照物
罪也輕重持兩端也言此皆易惑而難決也公乘理照物
動必研幾研幾謂研窮也當時嗟服若有神道神明之道也

人文選卷之十

書七志爲一家之言。不列于集。集錄如左。

聖主得賢臣王褒既爲益州刺史王褒作中和樂職宣布詩褒因奏言褒有軼才上乃

徵集既至詔爲
聖主得賢臣頌

王褒

夫荷旃被毳者難與道純綿之麗密。荷負也旃氊也被藜藿糗者不足與論太牢之滋味。藜野菜也糗麥飯也太牢牛也今臣僻在西蜀生於窮巷之中長於蓬茨之下無有游觀廣覽之知顧有至愚極陋之累不足以塞厚望應明旨雖然敢不略陳愚心而抒情素記曰恭惟春秋法五始之要在乎審已正統而已。此頌之記上爲謙辭此立文首惟思也言敬思春秋也五始元者氣之始春者四時之始王者受命之始正月者政教之始公即位者一國之始五者在平君王審已而行之正位以統理天下而已夫

賢者國家之器用也。所任賢則趨舍省而功施普。器用利則用力少而就効衆。故工人之用鈍器也，勞筋苦骨，終日矻矻。矻矻，勤作也。及至巧冶鑄千將之璞，清水淬其鋒，越砥歛其鏐。巧，治善鑄劍人也。干，將劍名。璞，劍未理者。淬，謂燒刃令熱漬於水中也。鋒，刃也。越，砥磨石名也。歛，謂磨也。水斷蛟龍，陸剝犀革。忽若篲汜，畫塗。剝犀，刺犀也。犀獸名。革，皮也。篲，帚也。汜，灑地也。塗泥也。畫，斷蛟犀若以篲掃灑地，以刀畫泥，言器之利也。如此則使離婁督緇公輪削墨，雖崇臺五層，延袤百丈而不溷者，工用相得也。溷，茅困切。督，正也。制度也。延，長也。袤，廣也。溷，亂也。以是利器而用之於良工，所謂用力少而就効衆也。庸人之御驚馬，亦傷吻弊策而不進於行，冒喘膚汗，人極馬倦。勿馬口也。策，鞭也。及至駕齧膝駢乘旦，齧，膝乘旦皆良馬名。駢，亦駕也。王良執靶，韓哀附輿。靶，音霸，謂轡也。王良，韓哀古善御者。縱騁馳驚，忽如影靡。

天文選卷之十

過都越國蹶如歷塊蹶也言過者疾如行歷一

之閒追奔電逐遺風疾者也周流八極萬里一息何其
 遼哉人馬相得也遠速也上以利器良工之相得此以名
得賢臣亦故服絺綌之涼者不苦盛暑之鬱燠襲狐貉之
如此也煖者不憂至寒之悽愴何則有其具者易其備襲衣也狐
貉裘也悽賢人君子亦聖王之所以易海內也易即上易
喻也是以嘔吁喻喻受之開寬裕之路以延天下之英俊也夫
 竭智附賢者必建仁策索人求士者必樹伯述昔周公躬
 吐握之勞故有囿空之隆囿空謂囿齊桓設庭燎之禮故
 有匡合之功囿空所謂建仁策也匡合所謂樹伯述也韓
詩外傳曰齊桓公設庭燎為士之欲造見者
年而士不至於是東鄙人有以九九足見者桓公使戲之
曰九九足以見乎鄙人臣不以九九足以見也臣聞君

設庭燎以待士焉年而士不至夫士之所以不至者以言
天下之賢君也四方之士皆自以爲不及君故不至也
九公曰善乃禮之於月四方之士皆自以爲不及君故不至也
者勤於求賢而逸於得人臣亦然昔賢者之未遭遇也
圖事揆策則君不用其謀陳見愾誠則上不然其信進仕
不得施效斥逐又非其愆是故伊尹勤於鼎俎太公困於
鼓刀百里自鬻甯子飯牛離此患也及其遇明君遭聖主
也運籌合上意諫諍則見聽進退得關其忠任職得行其
術去卑辱與漂而升本朝離疏釋蹻而享膏粱也
也言去辱而榮也
言有爵土而光前裕後也
士類所喜談而樂道也
明之臣虎嘯而谷風列龍興而致雲氣
陽精以潛于陰幽

八文選卷之十

聖

靈上通和氣感神一物相扶故能與雲虎者陰精而
居千陽依木長篇動於蟬蟬二數相感故能運風而
似秋吟蟬蛸出以陰以出言如蟬蟬皆蟲也候時而鳴知陰
曰飛龍在天利見大人乾九五辭龍以喻大人言龍飛在
詩曰思皇多士生此王國也願天多生賢人也思願見之
平主聖俊又將自至若堯舜禹湯文武之君獲稷契皋陶
伊尹呂望之臣明明在朝穆穆布列聚精會神相得益章
雖伯牙操遼鐘蓬門子響烏號猶未足以喻其意也
十四鐘各有節奏聲不常故曰蓬鐘黃帝子曰烏號合
臣道合德意諧和則雖伯牙操琴蓬門子響其音韻合
和弓矢相應也故聖主必待賢臣而弘功業俊士亦俟明
主以顯其德上下俱欲惓然交欣千載一會論說無疑翼
乎如鴻毛遇順風沛乎若巨魚縱大壑其得意如此則胡

禁不止曷令不行化溢四表橫被無窮遐夷貢獻
臻是以聖主不徧窺望而視已明不殫傾耳而聽已聰
故也殫盡也恩從祥風翔德與和氣游太平之責塞優游
之望得遵游自然之勢恬淡無爲之場
自至壽考無疆雍容垂拱永永萬年何必偃仰訕信若彭
祖煦噓呼吸如喬松耶然絕俗離世哉
呼吸鍊氣也王子
喬赤松子皆仙也
詩曰濟濟多士文王以寧蓋信乎其以
寧也

趙充國頌

漢成帝時西羌嘗有警上思將帥之臣追
美充國乃召黃門郎楊雄卽充國圖畫而

楊雄

八文選卷之十

聖

明靈惟宣戎有先零先零猖狂侵漢西疆
零羌漢命虎臣惟後將軍整我六師是討是震
名臣言其猛如虎也充國爲後軍將軍既臨其域諭以威德
充國曰後將軍六師六軍也震懼也
充國至西都尉府欲以威信招降
守乃上疏請因屯田致穀威德兼行
有守矜功謂之弗
克守辛武賢也請奮其族于罕之羌
天子命我從之鮮陽宣帝使充國共計營平守節屢奏封
章充國封營平侯屢奏料敵制勝威謀靡亢
能拒章言屯田之便也料敵制勝威謀靡亢
之君遂克西戎還師于京鬼方賓服罔有不庭
昔周之宣有方有虎詩人歌功乃列于雅
千大雅云云漢之宣王命召虎
趙桓桓亦紹厥後
與趙桓桓桓桓武貌
在漢中興充國作武趙

○出師頌後漢鄧騭字昭伯女弟為和熹皇后安帝二年

西州詔騭將軍擊之車駕幸平樂觀錢延
漢陽征西校尉任尚與羌戰大敗之遣中郎將迎
拜騭為大將軍

史岑漢字孝山後

茫茫上天降祚有漢兆基開業人神攸贊光始五曜宵映

素靈夜歎五曜五星也宵曜謂聚東井也素皇運來授萬

寶增煥歷紀十二天命中易高祖至孝平西零不順東夷

遘逆西零西羌也乃命上將授以雄戟上將鄧桓桓上將寔

天所啓允文允武明詩悅禮憲章百揆為世作楷昔在孟

津惟師尚父尚父太公也素旄一麾渾一區宇尚書王右軍蒼

生更始朔風變楚蒼生猶黔首也朔北方也五絃之琴歌南風

之詩而天下治糾為朝歌北鄙之音身死國亡何也夫南

風之詩者生長之音舜樂好之故天下治也北者敗也鄙

者陋也詩樂好之薄伐獫狁至於太原毛詩小雅文也薄

伐也詩人歌之猶歎其艱况我將軍窮域極邊鼓無停

響旗不斂寒澤霑遐荒功銘鼎鉉音玄叶龍鼓旗二句言

論議其所成我出我師于彼西疆天子餞我路車乘黃言

念伯舅恩深渭陽錢遂行也伯長也鄧騭安帝長舅也詩

云我送舅氏曰至渭陽何以贈之送車

乘黃馬車馬黃色也介珪既削列壤酬勲珪諸侯所執長

言將封騭也列今我將軍啓土上郡啓開也上郡傳子傳

孫顯顯令問

○酒德頌

劉伶字伯倫晉

沛國人也

有大人先生以天地為一朝萬期為須臾日月為局八

荒為庭衢言志廣大也天地萬期萬歲之期也行無轍跡居無室

幕天席地縱意所知止則操卮執觚動則挈榼提壺操挈

也卮榼壺皆酒器也唯酒是務焉知其餘有貴介公子搢

紳處士介大聞吾風聲議其所以乃奮袂攘襟怒目切齒

陳說禮法是非鋒起先生於是方捧罍承槽銜杯漱醪奮

髯踞蹠枕麴藉糟踞蹠展足倚據而無思慮其樂陶陶兀

然而醉豁爾而醒靜聽不聞雷霆之聲熟視不覩泰山之

形不覺寒暑之切肌利欲之感情俯觀萬物擾擾焉如江

漢之載萍二豪侍側焉如蜉蝣之與螟蛉二豪公子處

化蜉蝣之變蜉蝣也螟蛉桑蟲也蜉蝣即蜂蠆也蜂蠆

無子取祭蟲蔽而殮之幽而養之祝曰類我久則化而為

蟪蛄矣言公子處士

○漢高帝功臣頌相國鄧文終侯沛蕭何相國平陽

昌邑彭越王豐盧綰長沙文王吳芮荆王濞劉賈太

韓信魏王彭越王豐盧綰長沙文王吳芮荆王濞劉賈太

陰文侯沛侯夏侯嬰丞相周勃侯高陽侯灌嬰太僕汝

相陽侯景侯魏傳寬車騎將軍信武肅侯劉敬太中

行廣野君高陽侯酈食其相建信侯齊孫通魏無知

大夫陸賈周勃侯公右三

十一人與定天下安社稷者也

陸機

芒芒宇宙上塲下顰波振四海塵飛五岳九服徘徊三

靈改上天以清為常地以靜為本今上塲下顰言亂常也

塲濁也顰嫌也波振塵飛以喻亂也徘徊謂人無

因食其進也初陳勝起兵商以數振威龍脫武塘城六
千衆屬高帝略地故云率使從征
師寡因克茶禽驚龍脫塘城皆地名也
綽有裕謂夏侯嬰也荷美也綽戎軒肇跡荷策來附兵車
故云肇跡荷策謂負嬰爲太僕嘗奉車馬煩轡殆不釋擁
樹皇儲時又平城有計嬰從擊項籍高帝不利馳去見孝
既開一角高帝出欲馳嬰固請徐行弩皆持滿外鄉卒以
舊誤作謀改之計穎陰銳敏屢爲軍鋒謂灌嬰也鋒奮戈東
城禽項定功城破之將卒斬籍乘風藉響高步長江
收吳引淮光啓于東謂嬰乘勢假藉威聲渡江破吳都定
陽陵之勲元帥是承謂嬰會稽還定淮北遂大開東土
伐揚節江陵夷王珍國俾亂作懲謂斬恢恢廣野誕節令

八文選卷之十

四九

圖進場嘉謀退守名都東規白馬北距飛狐卽倉敖庚據
險三岔廣野君鄒食其也漢王數困榮陽成阜食其曰願
出太行之道距飛狐之口守輜軒東踐漢風載狙身死于
齊非說之辜廣爲罷歷下兵韓信乃襲齊齊聞漢兵至以
爲食其賣已乃烹食其輜軒使車也東踐謂東行向齊也
載則也狙往也言漢之威風則往也雖身死于齊非游說
之我皇寔念言祚爾孤高祖念其功封建信委輅胡被褐
獻寶指明周漢銓時論道移帝伊洛定都鄴鎬柔遠鎮邇
寔敬攸考軍欲與鮮衣敝曰臣願見上言便宜虞將
不敵易衣虞將軍入言于上召見嬰敬謂上曰陛下取
天下與周異而都維揚不便不如入關據秦之固是日車
駕西却長安銓所以稱物也抑抑陸生知言之貫謂陸賈
善威儀也往制勁越來訪皇漢中國初定射佐平南越因
貫通也

南越王賈卒令佗附會平勃夷凶翦亂諸呂欲危劉氏陳
稱臣奉漢約歸報附會平勃夷凶翦亂諸呂欲危劉氏陳
氏賈有力焉所謂伊人邦家之彥毛詩謂伊人邦家之彥
今伊人猶言此百王之極舊章靡存謂叔孫通之言漢承
舊章皆無存者漢德雖朗朝儀則昏穆穆帝典煥其盈門風晞三
漢拜禮儀下敬而尊也穆穆帝典煥其盈門風晞三
其制禮儀下敬而尊也穆穆帝典煥其盈門風晞三
代憲流後昆憲法也無知敝敏獨昭奇跡察倖蕭相貺同
師錫陳平故曰作也蕭何進韓信無知隨何辯達因資於
敵紆漢披楚唯生之績之背項歸漢是因資於敵也而何說
也披幡幡董叟謀我平陰三軍縞素天下歸心此謂新成
髮白也衣生秀朗沈心善照漢旆南振楚威自撓大略淵
回元功響效邈哉惟人何識之妙武關項王必引兵南走

八文選卷之十

五九

王深壁令榮陽成阜間且得休王乃復走榮陽如此則楚
所備者多力分漢得休復與之戰破楚必矣高帝從其計
出軍宛葉間羽及聞高帝在紀信誑項軫軒是乘攝齋赴
宛果引兵南推人猶此人也紀信誑項軾軒是乘攝齋赴
節用死孰懲身與煙消名與風興項羽急攻榮陽漢計無
請誑楚可以間出信乃乘王車服王衣誑項羽急攻榮陽漢計無
高帝得與數十騎出項羽遂燒殺信攝齋握衣也急攻以此
雖身隨煙滅而忠烈周苛慷慨心若懷冰言如冰形可以
之名與風俱興矣周苛慷慨心若懷冰言如冰形可以
暴志不可凌高帝使苛守榮陽楚破榮陽欲貞軌偕沒亮
跡雙升帝時爾庸後嗣是膺信周苛而言紀天命雖順王
心有違懷親望楚永言長悲侯公伏軾皇媼來歸是謂平
國龍命有輝皇心有違謂高帝父母並爲項羽軍所統也
爲平國君故云龍命伏軾謂乘車而往也皇媼來歸是謂平
媼謂高帝母也此上三十一人頌畢此下總述其事震
風過物清濁效響響亦如功臣各效其才也大人于與

○東方朔畫像贊

盛字孝若，國人才華富
盛早有名，譽為散騎常侍。

地理誤也
魏建安

建安元年今云魏疑誤分厭次以爲樂陵

人文選卷之十

五十一

請武帝多無度也苟出不可以直道也故頡頏以傲世頡頏自傲世不可以垂訓故正諫以明節明節不可以久安也故詆諧以取容詆諧也口回切諧和也正諫若辟戟言重謂犯罪三之類詆諧王羲之書作談諧潔其道而穢其跡穢謂罪三之類詆諧王羲之書作談諧清其質而濁其文弛張而不爲邪進退而不離羣若乃遠心曠度瞻智宏材曠多周儻博物觸類多能合變以明筭幽贊以知來自三墳五典八索九丘陰陽圖緯之學百家衆流之論周給敏捷之辯支離漢逆之數支離也覆逆謂射覆逆謂書計之術射數也乃研精而究其理不習而盡其功經目而識於口過耳而聞於心聞疑夫其明濟開豁包含弘大陵蹙陵蹙也卿相嘲哂豪傑籠罩靡前跽若籍貴勢陵犯也嘲哂謂陵蹙

故納新神養也

蟬蛻龍變棄俗登仙神交造化靈爲星辰

陵郡也

僕自京都言歸定省京者所國也言親

逍遙城郭觀先生之福宇慨然有懷乃作頌焉其辭曰

振纓溼而無滓既濁能清外濁內清也無滓伊何高明

八文選卷之十

五十一

世凌時遠蹈獨游。蹈越也瞻望往代爰想遐蹤。邈邈先生
其道猶龍。邈邈遠也猶龍染迹朝隱和而不同。朝曰如朝
企佇原隰。企佇謂望立也高平曰原下濕曰墟墓徒存精
靈永戢。戢載也民思其歸祠宇斯立徘徊寺寢遺像在圖。寺
周旋祠宇庭序荒蕪。東西廂曰序周旋懷棟傾落
草萊弗除肅肅先生豈焉是居。言其豈是居是居弗形悠悠我
情昔在有德罔不遺靈天秩有禮神鑒孔明彷彿風塵用
垂頌聲。

011

公瑾字公瑜
子攸字公達
子翊字公衡
子丹字叔高
子康字公和
子芳字公伯

權字公衡諸葛瑾字子瑜徐璆字景山陸遜字伯言陳羣字長文顧雍字元歎夏侯玄字泰初虞翻字仲翔王經字季平
宗陳泰字玄伯
表宏字東郡守

夫百姓不能自治故立君以治之明君不能獨治則為臣以佐之然則三五迭隆歷世承基三五三皇五帝揖讓之也歷世後代也與千戈文德之與武功莫不宗匠陶鈞而羣才緝熙元首經略而股肱肆力元首君也經略經營也股肱臣也肆陳也遭離不同跡有優劣遭離遇也言揖讓于戈所至也體分冥固道契不墜風美所扇訓章千載其揆一也體分君臣體統殊也冥固謂風聲所感動也訓故二八升而唐堯盛伊呂用而湯武寧伊尹武王得呂望而社稷安伊尹武王得呂望而社稷安三賢進而小白興五臣顯

八文選卷之十

五十三

而重耳霸三賢管仲鮑叔牙隰朋也小白齊桓公名五臣顯名中古陵遲斯道替矣居上者不以至公理物為下者必以私路期榮御國者不以信誠率衆執方者必以權謀自顯上君也下臣也私路謂私行請託以於是君臣離而名教薄世多亂而時不治故遠竄以之卷舒柳下以之三黜接輿以之行歌魯連以之赴海衰世之中保持名節君臣相體若合符契則燕昭樂毅古之流也夫未遇伯樂則千載無一驥言不遇明主則賢人亦無以自見也時值龍顏則當年控三傑漢之得材於斯為貴龍顏漢高也控信也高祖雖不以道勝御物羣下得盡其忠漢高祖也蕭曹雖不以三代事主百姓不失其業靜亂庇人抑亦其次夫時方顛沛則顯

八文選卷之十

五十四

不如隱萬物思治則默不如語語謂言也保身故顯不如隱也萬物欲得其理必當立教垂是以古之君子不患弘道難遭時制故尚語不尚默也故有道無時孟子所以咨嗟有時無君賈生所以垂泣夫萬歲一期有生之通塗千載一遇賢智之嘉會遇之不能無欣喪之何能無慨古人之言信有情哉余以暇日常覽國志國志三考其君臣比其行事雖道謝先代亦異世一時也文若懷獨見之明而有救世之心謝先代亦異世一時也字文若或論時則民方塗炭計能則莫出魏武故委面霸朝豫讓世事委面北面舉才不以標鑒故久之而後顯明察故久而後顯明察故久而後顯董卓之亂神器遷逼董卓之亂神器遷逼身明順識亦高矣故云明順也時卓逼遷公達慨然志在致命公達字由斯而談故以大存名節至如身為漢隸而跡入魏幕隸官也軍源流趣舍其亦文若之謂所以存亡殊致始終不同將以文若既明名教有寄乎言故志本在臣漢亦與或同或死而後存有托則後可夫仁義不可不明則時宗舉其致時宗主謂弘道豈不遠哉言二荀相與廣此二道豈不深崔生高朗折而不撓崔生高朗魏后北面者哉魏后有高明之志不可屈撓所以仕當陽魏后北面者哉魏后有高明之志不可屈撓所以仕謂魏也謂魏也若乃一旦進璽君臣易位則崔子所不與魏武所不容若乃說言也故使魏若代漢為帝則夫江湖所以

濟舟亦所以覆舟。仁義所以全身。亦所以亡身。言以仁義見禍也。
然而先賢王摧於前。來哲懷袂於後。豈非天懷發中。而名
教束物者乎。王摧謂素義而亡也。懷袂謂聞風而起也。天
國以禮。民無怨聲。刑罰不濫。沒有餘泣。雖古之遺愛。何以
加茲。左傳子產卒仲尼聞之。出涕曰古之遺愛也。及其臨終顧託。受遺作相。劉
后授之無疑心。武侯處之無懼色。繼體納之無貳情。繼體謂後主。無貳情謂無二心。
百姓信之無異辭。君臣之際。良可詠矣。公瑾卓爾。逸志
不羣。總角料主。則素契於伯符。伯符謂周瑜。公瑾謂周瑜之弟。總角謂童子。公瑾謂周瑜之弟。
孫策與瑜同年。少時相善。瑜則參分於赤壁。赤壁之戰。瑜與曹操相戰。瑜敗。瑜則參分於赤壁。
之勢於赤壁。瑜則參分於赤壁。瑜則參分於赤壁。瑜則參分於赤壁。

六文選卷之十

五五

致延譽之美。張昭字布。輟哭止哀。有翼戴之功。策薨以事授。
此等哭時。耶。神情所涉。豈徒寒慄而已哉。言所論者大也。然而杜
門不用登壇受譏。確以公孫權稱藩。遣張彌至。東拜稱
不朝。權恨之。上塞其門。昭又於內。上封之。未及言。權曰。如
張公計。今已乞食矣。昭夫一人之身。所照未異。而用舍之
大懸。伏地故云受譏。
間俄有不同。況沈跡溝壑。遇與不遇者乎。初昭之用。也委
事。及其不用。有此譏辱。一人之身。好惡。夫詩頌之作。有自
來矣。或以吟詠情性。或以述德顯功。雖大旨同歸。所託或
華。若夫出處有道。名體不滯。風軌德音。為世作範。不可廢
也。故復撰序所懷。以為之讚云。序所列魏國人才皆取其
火德既微。運經大過。平聲。叶韻。火德謂漢。大過謂二

溟揚波。洪。大風也。二溟謂南未和者。若君臣。潛魚擇淵。高鳥候柯。言臣之赫赫三雄。並迴
乾軸。赫赫三雄。謂三國之競收杞梓。爭采松竹。鳳不
及栖。龍不暇伏。谷無幽蘭。嶺無亭菊。杞梓。喻人才也。英
英文若靈鑒洞照。應變知微。探賸賞要。日月在躬。隱之彌
曜。言文文明映心。鑽之愈妙。言其情滄海橫流。玉石同碎。
始救生人。終明風弊。古代反董昭等。謂曹操宜進爵國公
操本與義。兵君子愛人。以德不官。如此操軍。至濡須。或病
留壽春。操領或食發之。乃空器也。於是飲藥而卒。風節
言荀彧也。公達潛明。思同著蔡。蔡邕也。言思慮潛明。有如此運
用無方。動攝羣會。爰初發跡。邁此顛沛。神情玄定。虞之彌

六文選卷之十

五五

泰。荀彧與議。郎何。顯等謀殺卓。卓就而覺。卓收繫彧。
情。統攝衆事。也。遇也。神。情。情。幕裏。算無不經。情。情。情。
軍中。聲。聲。通。韻。跡。不。豐。停。雖。懷。尺。壁。顧。晒。連。城。也。易。成。天
下。之。聲。聲。通。韻。跡。不。豐。停。雖。懷。尺。壁。顧。晒。連。城。也。易。成。天
生。操。每。城。之。價。喻。懷。才。抱。德。而。不。滿。也。懷。壁。而。智。能。怪。物。愚。足。全
不。諒。通。而。能。固。恂。恂。德。心。注。汪。軌。度。志。成。弱。冠。道。數。歲。幕
仁者必勇。德亦有言。雖遇履虎。神氣恬然。呂布欲使演作
脅之。演。顏色不變。笑曰。演聞唯德。可以辱人。不聞以罵使
彼。因。君子。耶。且。不。取。將軍。之言。欲。誠。小人。耶。將軍。復。將。軍。之
意。則。辱。在此。不。在於。彼。如。一。旦。去。此。復。罵。將軍。可。乎。布。慙
而。止。演。虎。尾。喻。危險。也。言。演。雖。處。危險。之。將。軍。可。不。易。也。
行。不。脩。飾。名。跡。無。愆。操。不。激。切。素。風。愈。鮮。言。演。之。名。跡。無。愆。操。不。激。切。素。風。愈。鮮。
生。體。正。心。直。天。骨。踈。朗。牆。宇。高。嶷。魚。力。反。天。性。踈。朗。而。明。見

人文選卷之十

五七

人文選卷之十

五太

85 -

公瑾英達明心獨見披草求君定交一面披草即披草孫策桓桓魏武外託霸跡志掩衡霍恃戰志敵欲明周倫赤璧功也卓卓若人曜奇赤壁三光參分宇宙暫隔人方撥撫翼桑梓息肩江表鄉關難江東遂投孫策略威吳魏同實遂獻宏謨匡此霸道吳魏先同起兵助也宏也天下改云同實也桓王之薨大道未純把臂託孤惟賢與親桓王末安而策把臂託孤以權為後也止哀臨難忘身成此南面由老臣桓王不以老臣屬世

六文選卷之十

五十九

下而以壁下屬才為世出世亦須才得而能任貴在無猜昂昂子敬拔跡草萊荷檐吐奇乃構雲臺昂昂出羣貌毅毅也將命公庭退忘私位豈無鶴鶴固慎名器是安道佐世出能勤功入能獻獻也謀寧社稷解紛挫銳正以招疑思而獲矣太子正統宜有盤石之固魯王藩臣當使寵秩有差後此死死也上言陸遜也元歎穆遠神和形檢如彼白珪質無塵玷檢也言其志思美遠神理清立行以恒上以漸以漸也言不驕也清不增潔濁不加染謂心清無所不能

折而不屈屈也屢摧逆鱗直道受黜黜也歎過孫陽放同賈屈性非故曰好是不羣志多正直故曰折而不屈龍喻下孫陽言如良馬不見知也賈屈謂屈於賈也一遇此總述也整轡高衢驥首天路驥首天路弘時務弘也名節殊途雅致同趣日月麗天瞻之不堅仁義在躬用之不匱尚想重暉載挹載味後生擊節天增氣殊途同歸封禪文封禪文命命也寵身後寵身後

六文選卷之十

六十

伊上古之初肇自顓冑之生民伊發語武聽述者武聽述者者不可勝數者不可勝數略可道者略可道者者七十二者七十二聞已五三六聞已五三六於唐堯臣莫賢於后稷后稷創業於唐周之始祖

跡於西戎公劉后稷曾孫居文王改制愛周邛隆大行

越成而後陵遲衰微千載亡聲豈不善始善終哉行也

越於也文王始開王業改易制度大過之道於是乎成也

故雖後嗣衰微猶經千載而無惡聲是善始而善終也然

無異端慎所由於前謹遺教於後耳更無他術也

後昆蟲裕故軌跡夷易易遵也治跡平易易遵奉也

順易繼也是以業隆於維綱而崇冠於二后揆厥所元終

都攸卒未有殊尤絕跡可考於今者也謂成王也

也武考其始亦令終矣然無異跡可考見於今也然猶

躍梁父登太山建顯號施尊名大漢之德逢湧原泉勿

滴幸曼美逢遇也喻其德盛若遇原泉之涌旁冕四塞雲

八文選卷之十

三

布霧散布霧布也布霧布也布霧布也布霧布也

八埏聖化上達九重下流八埏懷生之類雲濡浸潤

恩澤恩澤協氣橫流武節森近多也疾風也橫流

遐闊泳沫近者游其原遠者浮其沫首惡鬱沒晦昧昭

曉曉曉曉曉也昆蟲閭澤回首面內圖澤雲雲然後園

騶虞之珍羣微麋鹿之怪獸騶虞義獸有至導一莖六穗

於庖犧雙船共抵之獸一本也武德嘉禾嘉禾也

為牲言也嘉禾以供祭也獲周餘放龜于岐周成王時

故納新千歲不死招翠黃乘龍於沼翠黃乘龍也

仙言見東黃而招呼之也鬼神接靈囿宿於間館

澤注水中出神鳥故云活鬼神接靈囿宿於間館

於上野之山神鳥故云活鬼神接靈囿宿於間館

譎詭倣儻窮變倣儻卓異也奇偉之物譎詭欽哉符瑞

茲猶以為德薄不敢道封禪言武帝敬爾眾瑞至此尚蓋

周躍魚隕航休之以燎王取以祭也微夫此之為符也以

登介丘不亦惡女乎進讓之道何其爽歟介猶大也

泰山封禪不以懸小雅心懸口惡進周也漢漢也

大司馬進曰陛下仁育羣生義征不誅音惠大司馬

休烈浹洽符瑞衆變期應紹至不特創見符瑞應期

而祀也意泰山梁父設壇場望幸蓋號以况榮泰山梁

望幸望帝之臨幸也蓋者發語之辭上帝垂恩儲祉將

以慶成社福也慶善也陛下謙讓而弗發挈三神之歡

八文選卷之十

三

缺王道之儀聖絕也三神上帝太山梁羣臣而焉或曰且

天為質閭示珍符固不可殫天為質閭示珍符固不可殫

是泰山靡記而梁父罔幾也泰山之上有無所表記亦各並

時而榮咸濟厥世而屈說者尚何稱於後而云七十二君

脩德以錫符奉命以行事不為進越也言天子脩德則天

之事不為踰禮故聖王不替而脩禮地祇謁款天神勅

功中嶽告也誠也言帝王之德不廢則脩禮地祇謁款天神勅

以章至尊舒盛德發號榮受厚福以浸黎元章明也

皇皇哉此天下之壯觀王者之卒業不可貶也願陛

下全之而後因雜指紳先生之略術使獲耀日月之末光

絕矣以展案錯事。皇皇盛也卒終也既損也雖采也術界
官職而指諸事業也。猶兼正列其義。拔失飾厥文。作春秋
一藝將襲舊六為七。據之無窮。春秋者正天時別人事諸
文辭作述一經。將繼舊六經以爲七。經行事業因欲被飾
之於無窮。謂漢應使諸儒著書也。襲因也。俾萬世得激清
流。揚微波。蜚英聲。騰茂實。騰也。前聖所以永保鴻名
而常爲稱首者。用此宜命掌故。悉奏其儀而覽焉。掌故謂
之故。於是天子沛然改容曰。俞乎。朕其試哉。乃遷思迴慮
總公卿之議。詢封禪之事。詩大澤之博。廣符瑞之富。詩歌
德下四章之頌也。大澤之博。謂自我天覆雲之油。油廣博
也。符瑞之富。謂班班之歌。以下三章言符應之富饒也。
遂作頌曰。

自我天覆雲之油。天子之德如天覆甘露時雨。厥壤可

八文選卷之十

六三

游壤土也。游作也。謂風。滋液滲漉。何生不育。滲下漉
下貌。雨時可行。其農作也。滋液。滲漉。何生不育。滲下漉
於土何物之生者。不養也。嘉穀六穗。我穡易蓄。言我之穡
也。易何也。非唯雨之。又潤澤之。非唯徧之。我祀。似布護之。
非唯徧我下人而已。蓋萬物熙熙。懷而慕思。名山顯位。望
君之來。名山。泰山也。言此山神。君乎。君乎。侯不邁哉。侯何
君何不般般之獸。樂我君圃。白質黑章。其儀可嘉。謂麋鹿
行。薄也。般般。文般。般。穆穆。君子之態。蓋聞其聲。今親其
來。去聲。有似君子也。蓋曾聞之。今乃親見也。厥塗靡從。天
瑞之徵。乃天瑞之應。茲亦於舜。虞氏以興。百獸率舞。則濯
濯之麟。游彼靈時。孟冬十月。君徂郊祀。馳我君輿。帝用享
祉。武帝元狩元年十月。往五時祭祀。有白麟見。三代之前。

蓋未嘗有。宛宛黃龍。興德而升。時有黃龍見。采色炫燿。煥
炳輝煌。正陽顯見。覺悟黎蒸。於傳載之。云受命所乘。陽龍
龍見。乃覺悟下人。知天子之德。又於書傳所載。黃龍。厥之
土德也。漢本火。今黃龍見。當改爲上。故云受命所乘。龍。厥之
有章。不必諄諄。天之符瑞。然有言。不依類託寓。喻以封禪。依
祥瑞之類。託寓其意。然有言。不依類託寓。喻以封禪。依
喻以封山之事。繼山也。披藝觀之。天人之際。已交。上下相
發。允答聖王之德。競競翼翼。披藝觀之。天人之際。已交。上下相
其心。允答聖王之德。競競翼翼。披藝觀之。天人之際。已交。上下相
以湯武至尊。嚴不失肅。祇舜在假。格與顧省。闕遺此之謂
也。假大也。與必慮。衆以下言。競競翼翼。
劇秦美新。并序。揚雄論秦之劇。稱新之美。此乃計其
有天下之號。日新是時。雄仕莽朝。故著此文。以悅
莽通篇若秦。天二地上。帝后土。玄符黃龍。天剖地

八文選卷之十

六四

楊雄
諸吏中散大夫。臣雄稽首再拜。上封事。皇帝陛下。謂莽臣
雄經術淺薄。行能無異。數蒙渥恩。拔擢倫比。與羣賢並。愧
無以稱職。臣伏惟陛下。以至聖之德。龍興登庸。欽明尚古。
作民父母。爲天下主。執粹清之道。鏡照四海。聽聆風俗。博
覽廣包。參天貳地。兼並神明。配五帝。冠三王。開關已來。未
之聞也。臣誠樂昭著新德。光之罔極。樂昭新德。往時司馬
相如。作封禪一篇。以彰漢氏之休。臣常有願。病恐一旦
先犬馬填溝壑。願與昭著新德。往時司馬相如。作封禪一篇。
肝膽寫腹心。作劇秦美新一篇。雖未究萬分之一。亦臣之

極思也父教人報仇其子必且行切臣雄稽首再拜以聞

權輿天地未柱惟許肝肝言混沌之始天地未開萬物

判上下相嘔天地既判與與同愛初生民帝王始存

乎混混茫茫之時豐聞罕漫而不昭察世莫得而云也

明之貌厥有云者上罔顯於義皇顯明也中莫盛於唐虞

邇靡著於成周通近也離無仲尼不遭用春秋因斯發

智獨秦屈起西戎邪荒岐雍之疆外也疆界地名因義文

宣靈之偕跡言始皇因此跡而起立基孝公茂惠文奮

昭莊孝公惠文昭莊並秦主諡也茂盛至政破從擅衡并

吞六國遂稱乎始皇盛從軼儀韋斯之邪政初并天下

始皇帝帝盛從之從讀字言其馳騁起翦恬貴奔之用兵

白起攻楚拔郢都王翦攻趙刻滅古文刮語燒書刻削

除之言弛禮崩樂塗民耳目使人愚也遂欲流唐漂虞

條殷蕩周謂除之也難除仲尼之篇籍自勒功業難古然

以耆儒碩老抱其書而遠遜也舊也碩大禮官博士卷其

古而不談來儀之鳥肉角之獸也七獠猛而不臻也肉角

麟也鳳皇麒麟皆以泰如惡甘露嘉醴景曜浸潭之瑞潛

嘉醴景曜也景曜景星也浸潭謂大第經賁賁巨秋鬼信

嘉醴浸潭能生萬物也潛藏也

之妖發始皇有大人身長五丈謂之巨妖鬼信謂書

也神歇靈繹海水羣飛二世而亡何其劇與秦無道之

能貞而明之者窮祥瑞回而昧之者極妖愆貞且明故

而能全言古帝王之興有憑瑞應而尚缺焉壞微

者稱堯舜威侮者陷桀紂也若順況盡汎信掃前聖數千載

功業專用已之私而能享祐者哉言除掃前聖之書專用

項羽戮力咸陽創業蜀漢發跡三秦克項山東而帝天下

擿秦政慘酷尤煩者應時而蠲秦苛法久矣與父老約法

三章悉除秦如儒林刑辟歷紀圖典之用稍增焉詳法也

而猶襲之雖知其遠古猶是以帝典缺而不補王綱弛而

未張道極數殫聞忽不還言天道詭極層數又彈逮至大

新受命上帝還資后土顧懷帝也新以下皆美新也言上

之玄符靈契黃瑞涌出地符契瑞瑞皆見天渾渾淖淖滴

水流貌川流海湧雲動風偃霧集雨散誕彌八圻上陳

天庭言祥瑞之多也震聲日景炎光飛響盈塞天淵之

間必有不可辭讓云爾塞乎天淵無所不至也於是乃奉

若天命窮寵極崇謂居尊也與天剖神符地合靈契創億

兆規萬世王也創億兆大也規萬世久也苛偉偶儻諂諛

兆規萬世王也創億兆大也規萬世久也

八文選卷之十

六五

八文選卷之十

六六

天祭地事周禮謂卓異也謂變化之速言其異物
怪存乎五威將帥班乎天下者四十有八章祭天事地也其異物
符命四十八登假皇穹鋪衍下土非新室其嚆離之
衆瑞上升於皇天鋪卓哉煌煌真天子之表也表儀若夫
行於下土雖麗也卓哉煌煌真天子之表也表儀若夫
白鳩丹鳥素魚斷地方斯茂矣易有白鳩丹鳥之瑞武王
此不能及也受命甚易格來甚勤言恭德盛故受天命
昔帝纘皇王纘帝隨前踵古或無爲而治或損益而
云豈知新室委心積意儲思垂務纘繼也旁作穆穆明旦
不寐勤勤懇懇者非秦之爲與言新室所以勤懇者夫不
勤勤則前人不當不懇懇則覺德不愷言新室所以勤懇者夫不
覺德行是以發秘府覽書林遙集乎文雅之囿翺翔乎禮
儀和也

八文選卷之十

六

樂之場胤殷周之失業紹唐虞之絕風言以文雅爲國風
繼也繼懿律嘉量金科玉條神卦靈兆古文畢發煥炳照
耀靡不宣臻律六律也量斗斛也金科玉條謂法令也言
又先王之典籍也式軫軒旂旗以示之式用也軾如今志
官偏也臻至也式軫軒旂旗以示之式用也軾如今志
之等級揚和鸞肆夏以節之鸞和皆金鈴也揚動也和鸞
步則歌之施黼黻衮冕以昭之正嫁娶送終以尊之親九
族淑賢以穆之穆和夫改定神祇上儀也改定祭神欽脩
百祀咸秩也謂敬脩百祀明堂雍臺壯觀也九廟長壽極
孝也天子七廟春秋加黃帝虞舜二廟是爲九制咸六經洪
業也經有五而六經北懷單于廣德也若復五爵度三壤
尚書列爵惟三經井田免人役井令更名天下奴婢方甫刑
五分土惟三經井田免人役井令更名天下奴婢方甫刑

名言制刑法以比之臣馬法臣正也司馬法恢崇祗庸
德懿和之風恢大也祗敬也庸用廣彼搢紳講習言諫箴
誦之塗經義以開箴規諷諭之路也振鷺之聲充庭鴻
鸞之黨漸階也充庭漸階言多也漸進也仰前聖之緒布
漢流衍而不輟輟廢也郁郁乎煥哉天人
之事盛矣鬼神之望允塞羣公先正罔不夷儀
又亦惟先正夷義言有常儀也姦宄寇賊罔不振威紹少典之苗著黃虞
之裔裔以少典黃帝虞舜爲帝典闕者已補王綱弛者已
張炳炳麟麟豈不懿哉麟光也厥彼風濡化者京師
沈潛甸內市治侯衛厲揭要荒濯沐而術前典巡四民迄
四嶽增封泰山禪梁父斯受命者之典業也甸內近都者

八文選卷之十

六

也侯備諸侯也要荒遠服也屬深也揭淺也皆謂也濯沐
至也言法前代帝王之典禮巡省四方至于四嶽申蓋受
命日不暇給或不受命然猶有事矣言高祖受命而不暇
有事乎泰山也况堂堂有新正丁厥時崇嶽滹海通瀆之神咸設
壇場望受命之臻焉言既受命故岳瀆之神皆設壇海
外遐方信延頸企踵回面內嚮喁喁如也企舉也回面內
嚙嚙嚙口帝者雖勤惡可以已乎帝謂莽也已止也言天下
封禪可宜命賢哲作帝典一篇奮三爲一襲以示來人擣
之罔極奮起也襲藏也一合一也言宜命賢智作帝典今萬
世常戴巍巍履栗栗履栗栗履栗栗履栗栗履栗栗履栗栗履栗栗履栗栗
舍甘實鏡純粹之至精聆清和之正聲聆聽也則百工伊

疑庶績咸喜荷天衢提地釐天下之士皆欣荷天下之事也地為臣道提斯天下之上則已庶可試哉上則高洪之也統也釐理也

班固

臣固言永平十七年臣與賈逵傳毅杜矩展邵郁萌等召詣雲龍門小黃門趙宣持奏始皇帝本紀問臣等曰太史遷下贊語中寧有非耶太史同馬遷也臣對此贊賈誼過秦篇云向使子嬰有庸主之才僅得中佐秦之社稷未宜絕也此言非是史記始皇贊中全讀賈誼語而班固則以誼所言者為非即召臣入問本聞此論非邪將見問意開寤耶臣具對素聞知狀本所詔因曰司馬遷著書成一家言揚名後世至以身陷刑之故反微

文選卷之十

六十九

文刺譏貶損當世非誼士也誼士也司馬相如誇行無節謂私女但有浮華之詞不周於用周備也至於疾病而遺忠主上求取其書竟得頌述功德言封禪事忠臣效也至是賢遷遠矣固言相如之封禪文為臣固常伏刻誦聖論昭明好惡不遺微細緣事斷誼動有規矩雖仲尼之因史見意亦無以加春秋見意謂脩臣固被學最舊受恩浸深誠思畢力竭情昊天罔極舊言久也浸漸也與楊雄美新典而亡實然皆游揚後世垂為舊式臣固才朽不及前人蓋詠雲門者難為音觀隨和者難為珍不勝區區竊作典引一篇雖不足雍容明盛萬分之一猶啓發

憤懣覺悟童蒙光揚大漢軼聲前代軼過也言光揚大漢然後退入溝壑死而不朽臣固愚慙頓首頓首曰

太極之元兩儀始分烟烟因熅熅熅熅也有沈而與有浮而清與清也言兩儀始分之時其氣同沈浮交錯庶類混成地體沈而濁者為地浮而清者為天沈浮交錯庶類混升降交錯則氣類以之而清降命民主五德初起主者天子也五德五行之德自伏羲已下帝王同于草昧玄混之中易曰天造草踰繩繩越契寂寥而亡無詔者系不得而綴也言結繩書契已往其道寂寥無聲莫厭有氏號紹天闡繹莫不開元於太昊皇初之首上哉夏乎其書猶得而脩也其有氏號今之若繼天開治者莫不始於太昊也經治也亞斯之代通變神化函光而未曜若夫上稽乾

文選卷之十

七十

則降承龍翼而炳諸典謨以冠德卓絕者莫崇乎陶唐言考天道下承龍飛明著於典謨陶唐舍胤而禪有虞有虞亦命夏后稷契熙載越成湯武股肱既周天廼歸功元首將授漢劉天有五行之序布與四臣各據其一行歷漢夏為堯後元首謂臣已備乃歸功元首首之子孫故授漢漢堯也堯即子也俾其承三季之荒末值亢龍之災孽懸象閭而恒文垂露倫敷而舊章缺三季謂夏殷周之末言使龍梅窮之災日月暗昧星辰乖錯常理敗故先命玄聖使綴學立制玄聖孔宏亮洪業表相祖宗贊揚迪詰洪業立以顯聖哲之跡助祖宗贊揚前古備哉榮爛真神明之式也雖皇靈衡旦密勿之輔比茲福矣茲孔了也密勿備也雖皇靈衡旦國典變及阿衡周公之輔是以高光二聖宸居其域言高

天文選卷之十

七十一

人文選卷之十

七十一

人文選卷之十

七十一

八文選卷之十

七十三

孔繇先命聖乎也。繇道也。孔子之道先此而命。於我者後聖之所手契也。體行德大，正性也。逢吉丁辰，景命也。丁當也。景明也。言逢其吉，瑞也。當此嘉辰，乃王者之明命也。順命以創制。順天命以立制度。因定以和神。治定作樂，答三靈之薦祉。展放唐之明文。三靈，天地人。展，廣也。放，唐謂堯也。茲事體大，而允寤寐。次於聖心。此，事體大而在聖心也。瞻前顧後，豈義清廟。憚勅天命乎。言天子可以瞻前顧後，封禪之事，皆以光祖廟也。伊考自遂古，乃降戾爰茲。作者七十有四人，伊、摯、古、上、古也。戾，至也。此謂漢也。自古作封禪，有不俾而假素者，七十二君。今漢有之，是七十四人也。今罔光度而遺章。言前封禪之君，尚假竹素以考其跡，未可獨闕此禮哉。是時聖上固已垂精游神，苞舉藝文，屢訪羣儒，諭咨故老。言天子以封禪之事，謀於人也。與之斟酌道德之淵源，肴覈仁義之林藪，以望元符之臻焉。肴，覈也。以望符瑞之至也。如飲食以求其醇飽也。肴，肉也。藪，果也。臻至也。既感羣后之謹辭，又悉五繇之碩慮矣。五繇，上繇也。言感百官之正辭，知其可矣。將絝萬嗣，揚洪輝，奮景炎，使又盡上者之大慮，以知吉祥。將絝萬嗣，揚洪輝，奮景炎，使不竭。汪汪乎丕天之定律，其疇能旦之哉。唐哉皇哉，皇哉唐哉。律法也。旦，終也。皇，漢也。言誰能竟其意也。唐，堯與漢、漢與唐堯而已。贊。公孫弘傳贊。凡史傳之末，作一贊以論傳內人之善惡，亦論之意也。班固

贊曰：公孫弘卜式倪寬，皆以鴻漸之翼，困於燕雀。易，漸卦。又辭皆曰：鴻漸于陸，翻以漸而進也。遠迹羊豕之間，非遇其時焉。史記：燕雀焉知鴻鵠之志哉。

人文選卷之十

七十四

能致此位乎。公孫弘少貧牧豕湖上年四十餘少壯春秋六十對策拜博士上武以出為典客
餘年後是時漢興六十餘載海內又安府庫充實而四夷未賓制度多闕上方欲用文武求之如弗及始以蒲輪迎枚生見主父而歎息武帝聞枚生名過以安車蒲輪徵之奏書召入見謂曰公卿士慕譽異人並出下式拔於芻牧安在何相見之晚
弘羊擢於賈賈誼子故曰賈誼衛青奮於奴僕日碑出於降虜衛青父鄭李與匈奴通生青其家皆奴畜之故云
於降虜奴僕金日碑本匈奴休屠王子王降漢後悔昆邪降沒入官輪黃門養故云降虜
斯亦曩時版築飯牛之朋已歲高宗夢傳說得諸傳降虜之聞審咸飯漢之得人
於茲為盛儒雅則公孫弘董仲舒倪寬篤行則石建石慶貨直則汲黯卜式推賢則韓安國鄭當時韓安國所推舉皆廉士賢於已
者鄭當時字莊為大司農每朝候上問說未定令則趙禹張湯文章則司馬遷相如滑稽則東方朔枚臯滑稽轉展
應對則嚴助朱買臣歷數則唐都洛下閎漢造漢太初歷武帝時友人同縣燕陸闕待詔太史更作太初歷評特
中辭不受協律則李延年運籌則桑弘羊李延年中山人坐法
都尉桑弘羊以奉使則張騫蘇武將帥則衛青霍去病受選則霍光金日碑諱誰當嗣者上曰少子君行周公之
漢光遂並受遺詔其餘不可勝紀是以興造功業制度遺文後世莫及孝宣承統纂脩洪業亦講論六藝招選茂異六藝禮樂射御書數而蕭望之梁丘賀夏侯勝韋玄成嚴彭祖尹更始以儒術進蕭望之修齊詩中同縣后倉梁丘賀從京房受易貨入說上善

八文選卷之十 七五

之以質為郎至少府夏侯勝從濟南伏生受尚書至長信少府韋賢修詩傳子玄成至丞相嚴彭祖字次公與趙子太傅穀梁粲有尹更始為諫議大夫劉向王褒以文章顯將相則張安世趙充國魏相邴吉于定國杜延年治民則黃霸王成龔遂鄭弘召信臣韓延壽尹翁歸趙廣漢嚴延年張敞之屬皆有功迹見述於後世參其名臣亦其次也

晉紀論晉武帝革命

干寶實字令升新蔡人始以尚書郎領國史遷散騎常侍

史臣曰帝王之興必俟天命苟有代謝非人事也代謝與文質異時興建不同故古之有天下者栢皇栗陸以前為而不有應而不求執大象也
莊子曰獨不知至德之時乎昔者栢皇氏栗陸氏若此之時

八文選卷之十 七六

時則至治也有不自有其功也求不求其報也象法也言如此之君但執淳素之大法耳鴻黃世及以一民也黃帝相承也言此以一民之志也堯舜內禪體文德也漢魏外禪順大名也唐虞內禪無兵戈之事湯武革命應天人也高光爭伐定功業也各因其運而天下隨時隨時之義大矣哉言各逐運數而天下之人古者敬其事則命以始今帝王受命而用其終尚書月正元日舜格於
志咸熙二年十二月豈人事乎其天意乎言終始不同豈
擇位故云今用其終

晉紀總論自宣帝至愍帝合

于寶

史臣曰昔高祖宣皇帝以雄才碩量應運而仕謂魏武為

軫驅馳三世軾軫謂乘輿也三世謂武帝特爲文學掾文
 性深阻有如城府而能寬綽以容納行任數以御物而知
 人善采拔言宣帝稟性深險如城府之同故賢愚咸懷小
 大畢力爾乃取鄧艾於農隙引州泰於行役委以文武各
 善其事鄧艾字上林義陽人典農稱紀上計吏因使見太
 裴替以州泰爲從事司馬裴時鎮宛著數遣諸懿泰由此
 遂爲上所知歷充豫州刺史艾善武而泰善文所以言能
 委任之各故能西擒孟達東舉公孫淵內夷曹爽外襲王
 陵達在新城故云西淵在遼東故云東曹爽俱神畧獨斷
 征伐四克神畧言智如神也維御羣后大權在已屢拒諸
 葛亮節制之兵而東支吳人輔車之勢輔車之勢謂吳與蜀爲援軍旅

屢動邊鄙無虧於是百姓與能大象始搆矣世宗承基太祖繼業屢數也鄙亦邊也象法也言晉之興大法從此始立也繼業謂相繼已成之業也玄豐亂內欽誕寇外中書令李豐太常夏侯玄謀廢大將軍故云亂內楊州刺史文欽鎮東大將軍諸葛誕起兵在外故云寇外潛謀雖密而在幾必兆兆微也淮浦再擾而許洛不震咸黜異圖用融前烈淮浦許洛即上所言內外也言皆黜異圖之人以明前業然後推轂鍾鄧長驅庸蜀鍾會鄧艾爲將征蜀庸蜀地名三關電掃劉禪入臣蜀爲三關電掃言疾也天符人事於是信矣始當非常之禮終受備物之錫天子命太祖爲晉公加九錫禮又進公爵爲王名器崇於周公權制嚴於伊尹至於世祖遂享皇極世祖武帝也享當也皇極天子位也正位居體重言慎法正位居體取中順之意重言即易重巽申命之意仁以厚下儉以足用和而不弛寬而能斷故民詠惟新四海悅

勸矣。周易說之大民勸矣哉言新政寬嚴相濟也初受魏禪故云新聿脩祖宗之志。思輯戰國之苦。言武帝脩先祖欲腹心不同公卿異議而獨納伐吳之志輯脩也羊祜之策以善從爲衆。言伐吳便荀勗賈充以爲不便也克可必也。上納之爲衆。卽此善謀。便爲衆多也。咸寧之末。遂排羣議而杖王杜之決。咸寧武帝奇年號排羣也。攢葉荀勗賈充之議杖倚也。倚王。汎舟三峽。介馬桂陽。三峽山名。桂陽郡名。役不二時。江相來同。咸寧五年十一月命安東將軍王渾龍驤將軍江相來同。王渚帥巴蜀之卒浮江而下。太康元年四月王渚鼓譟入于石頭。吳王孫皓面縛輿轎降于。渚不二時謂不及二季也。來同謂並歸晉也。夷吳蜀之壘。垣道二方之險塞。掩唐虞之舊域。班正朔於八荒。夷乎也。壘垣軍壘也。吳蜀俱帶。太康之中。天下書同文。車同軌。太康武帝江山故云險塞。牛馬被野。餘糧棲畝。行旅草舍。外閭不閉。餘糧棲畝謂禾穗遺於田畝如

於道路也資給 故于時有天下無窮人之諺。雖太平未洽，亦
 足以明吏奉其法，民樂其生，百世之一時矣。武皇既崩，山
 陵未乾，楊駿被誅，母后廢黜。山陵未乾，言時近也。駿為太
 朝士舊臣，夷滅者數十族。尋以二公楚王之變，宮中因諸
 一公欲行廢立之事，楚王琇被太宰汝南王亮、太保衛瑾
 張華以二公既亡，楚必專權，使董猛言於后，遣謁者李雲
 宜詔免。肆付廷尉。宗子無維城之助，而閼伯實沈之卻歲
 構。毛詩宗子維城，維連也。言宗子連城，封之以助王室也。
 高辛氏有二子，長曰閼伯，季曰實沈，不相穆以干戈，相
 討，言諸王兄弟如之。師尹無具瞻之貴，而顛墜戮辱之禍
 歲構。年年有之也。 師尹大至，乃易天子以太上之號，而有免官之謠。惠
 日有。師尹大至，乃易天子以太上之號，而有免官之謠。惠
 永康二年，禪位於趙王倫。倫以兵守衛上，號曰太上皇。改
 金甌曰永安。宮中書令繆播云：「太史案星變事，當有免官。」

天民不見德唯亂是聞朝為伊周夕為桀跖言朝居尊貴之賢夕則屠戮為善惡陷於成敗毀譽習於勢利於是夏桀盜跖之惡善惡陷於成敗毀譽習於勢利於是薄千紀之士役姦智以投之如夜蟲之赴火後漢書李固成敗帝聞之謂固曰當是長安輕薄兒誤之耳左氏傳季孫盟滅氏曰無或如滅孫乾干國之紀千紀謂犯綱紀也言輕薄小人役姦惡之智與時政相投如夜蟲之赴火不自知其有殺身之禍也內外混淆庶官失才名實反錯天綱解紐是名實反錯也國政迭移於亂人禁兵外散於四方方岳無鈞石之鎖關門無結草之固漢書十六兩為斤三十斤為鈞四鈞為石無結草之固其言無繫絆也李辰石冰傾之於荆揚李辰因之誣曜百姓以山都民丘沈為主石冰應之石冰略揚州揚州劉淵王彌捷之於青冀劉淵以礪石之卒王彌起兵攻東莞二十餘年而河洛為墟戎羯稱制二

八文選卷之十

七九

帝失尊山陵無所河洛之都皆為劉曜劉曜所破化成丘所勝帝為劉曜所虜劉曜於何哉樹立失權託付非才四維不張而苟且之政多也夫作法於治其弊猶亂作法於亂誰能救之故于時天下非暫弱也軍旅非無素也彼劉淵者離石之將兵都尉王彌者青州之散吏也離石都尉官也散吏謂無所主蓋皆弓馬之士驅走之人凡庸之才非有吳先主諸葛孔明之能也新起之寇烏合之衆非吳蜀之敵也脫未為兵裂裳為旗非戰國之器也未農器也自下逆上非鄰國之勢也然而成敗異效援天下如驅羣羊舉二都如拾遺芥長安也拾遺草與羣羊皆易也將相侯王連頭受戮乞為奴僕而猶不獲后嬪妃主虜辱於戎卒豈

不哀哉夫天下大器也羣生重畜也愛惡相攻利害相奪其勢常也若積水于防燎火于原未嘗甞靜也周禮以防原靜息也器大者不可以小道治勢動者不可以爭競擾安也古先哲王知其然也是以扞其大患而不有其功禦其大災而不尸其利也尸主也百姓皆知上德之生已而不謂浚已以生也左傳子產寓書於子西以告宣子曰毋寧浚取是以感而應之悅而歸之如晨風之鬱北林龍魚之趣淵澤也毛詩鬱彼北順乎天而享其運應乎人而和其義然後設禮文以治之斷刑罰以威之謹好惡以示之審禍福以喻之求明察以官之篤慈愛以固之故眾知向方皆樂其生而哀其死悅其教而安其俗君子勤禮小人盡

八文選卷之十

八十

力廉恥篤於家閭邪僻銷於習懷故其民有見危以授命而不求生以害義又况可奮臂大呼聚之以千紀作亂之事乎言人各守節義安可呼基廣則難傾根深則難拔理節則不亂膠結則不遷也言君布仁惠之基深則人心固結而不可遷移也是以昔之有天下者所以長久也夫豈無僻主賴道德典刑以維持之也言昔之有天下者中固豈無邪僻之主哉而不亡者有此以維持之故延陵季子聽樂以知諸侯存亡之數長短之期者蓋民情風教國家安危之本也左傳吳公子札來聘請觀其細已甚民不堪也是其先亡乎為之歌齊曰長短昔周之東海者其大公平國未可量也故云知存亡長短昔周之興也后稷生於姜嫄而天命昭顯文武之功起於后稷也嫄后稷母名后稷周之祖先攝殖百歲以養人文武承至仁之後故能成功故其詩曰思文后

稷克配彼天。又曰。立我蒸民。莫匪爾極。毛詩周頌文也。周禮之教皆因後稷而得中也。又曰。實穎實粟。即有邵公家室。毛詩大雅文。穎垂穎也。粟成熱也。言後稷教人播黍功封之於邵。使至公劉。遭狄人之亂。去邵之幽。身服厥勞。故其詩曰。乃裹糗糧。于橐于囊。毛詩大雅文。公劉後稷不忍民與國乃棄邵。步則在囂。復降在原。以處其民。毛詩大雅文。由原而升。囂復下原。以至於大王。為戎翟所逼。而不忍百姓之命。杖策而去之。莊子曰。大王父居豳。狄人攻之。也。子皆免居矣。因杖策而去。故其詩曰。來朝走馬。率西水滸。至于岐下。毛詩大雅文。謂豳父避狄。周民從而思之。曰。仁人不可失也。故從之如歸市。周人也。居之一年成邑。二

八文選卷之十

八士

年成都三年五倍其初。太王止于岐下。每勞來而安集之。故其詩曰。乃慰乃止。乃左乃右。乃疆乃理。乃宣乃畝。毛詩大雅文。時宣以至於王季。能貊其德音。猶猶故其詩曰。克明克類。克長克君。載錫之光。毛詩大雅文。載始至于文王。備脩舊德。而維新其命。故其詩曰。惟此文王。小心翼翼。昭事上帝。聿懷多福。毛詩大雅文。小心翼翼。恭順之貌。昭明也。由此觀之。周家世積忠厚。仁及草木。內睦九族。外尊事黃耆。養老乞言。以成其福祿也。而其後妃躬行四教。黃耆黃髮。教見禮記。婦人教以尊敬師傅。服澣濯之衣。脩煩辱之事。化天下以婦道。流傳之衣也。頌傳母也。漸濯洗。故其詩曰。刑于寡妻。至于兄弟。以御于家邦。毛詩大雅文。是以漢濱之女守潔。

白之志。中林之士。有純一之德。毛詩漢有游女。不可求也。犯者亦由貞潔使然。毛詩肅肅。允宜施于中林。故曰。文武自天保以上治內。采芣以下治外。始於憂勤。終於逸樂。諸侯不期而會者八百。猶曰。天命未至。以三聖之智。伐獨夫之紂。猶正其名教。曰。逆取順守。保大定功。安民和衆。聖王周公也。猶著大武之容。曰。未盡善也。及周公遭變。陳后稷先公風化之所由。致王業之艱難者。則皆農夫女工衣食之事也。禮記言也。故自后稷之始。基靜民。十五王而文始平之。十六王而武始居之。十八王而康克安之。基本也。自后稷播百穀。以始安民。至文王十五世。武王十世。故其積六世。加以成王。則康王為十八世。平定也。居有也。故其積

八文選卷之十

八士

基樹本。經緯禮俗。節理人情。恤隱民事。如此之纏綿也。猶織以成之。節理謂以節度理人也。恤憂也。應微也。纏綿遠也。言周家本根之遠。爰及上代。雖文質異時。功業不同。及其安民立政者。其揆一也。今晉之興也。功烈於百王。事捷於三代。蓋有為以為之矣。烈盛也。百之帝王。捷急也。三代夏殷周也。周之得天下。無所宣景遭多難之時。務伐英雄。誅庶桀。以便事。不及脩公劉大王之仁也。多難謂四方未靜也。桀傲也。言務在用兵伐其受遺輔政。屢遇廢置。故齊王不明。不獲思庸於毫。齊王芳也。弗明。伊尹放諸桐宮三年。復歸于亳。言高貴中人。不得復在當時。齊王不明。不得如太甲反位也。高貴中人。不得復子明辟。高貴中人。不得如太甲反位也。高貴中人。不得復禪代之期。不暇待三分八百之會也。景文。是其創基立

本異於先代者也。以上言建國本又加之以朝寡純德之士鄉之不二之老。言臣民皆風俗淫僻恥尚失所學者以莊老為宗而黜六經。黜也談者以虛薄為辯而賤名檢。檢也行身者以放濁為通而狹節信。信也為通而以節信者為名。名也進仕者以苟得為貴而鄙居正當官者以望空為高而笑勤恪。勤恪謂勤實政也是以目三公以蕭機之稱標上議以虛談之名。蕭機蕭然忘機也劉頌屢言治道傳咸每糾邪正皆謂之俗吏。劉頌武帝臣嘗訪治道悉心陳奏傳咸為左丞糾尚書邪略結徒黨疾痛不暇食。仲山甫夙夜匪懈者蓋共咷黜以為灰塵而相詬病矣仲山甫自朝至日中晏弗皇暇食毛詩蕭蕭王命仲山甫將之夙夜匪懈以事一人詠病言疾之也

八文選卷之十

三八

由是毀譽亂於善惡之實情慝奔於貨欲之塗選者為人擇官官者為身擇利。言毀譽善惡皆不知其實官人者惟私其所好而入官者亦便其身圖而已而秉鈞當軸之士身兼官以十數。秉鈞當軸言執權平國大極其尊小錄其要機事之失十恒八九而世族貴戚之子弟陵邁超越不拘資次。極其尊言秉鈞當軸也錄其資次而超進悠悠風塵皆奔競之士。風塵喻也勢家無讓賢之舉子真著崇讓而莫之省。劉頌字子真平原人子雅制九班而不得用。劉頌字子雅轉吏部尚書作九班長虞數直筆而不能糾。糾正長虞為司隸校其婦女莊檮織紙皆取成於婢僕。檮也織也婢僕為之未嘗知女工絲亨之業中饋酒食之事也。禮記女子十年不出執

周易在中饋無故遂毛詩乃生女子無非無先時而婚任情而動故皆不恥淫逸之過不拘妬忌之惡有逆于舅姑有反易剛柔有殺戮妾媵有黷亂上下父兄不之罪也天下莫之非也。又况責之聞四教於古脩貞順於今以輔佐君子者哉。禮法刑政於此大壞如室斯構而去其鑿契如水斯積而決其隄防如火斯畜而離其薪燎也。鑿契國之將亡本必先顛其此之謂乎。左傳仲孫謂齊侯曰臣聞國之故觀阮籍之行而覺禮教崩弛之所由阮籍放蕩棄廉純賈充之事而見師尹之多僂。賈充嘗與官使純後至充市婚故以戲答師尹大謂不充之先為考平吳之功而知將帥之不讓。功更相表奏思郭欽之謀而悟戎狄之有

八文選卷之十

三八

郭欽上書曰戎狄蠻貊歷古為患今西北郡皆夷戎居定復上郡置漢胡平陽為便帝弗聽覽傳玄劉毅之言而得百官之邪。郭欽上書曰戎狄蠻貊歷古為患今西北郡皆夷戎居定復上郡置漢胡平陽為便帝弗聽覽傳玄劉毅之言而得百官之邪野使玄上書曰昔魏氏虛無放誕之論盈於朝矣晉主顧謂劉毅曰朕方漢何主對曰桓靈帝曰吾雖不官錢入於官陛下治方之桓靈不亦甚乎毅對曰桓靈貢私門以此言之殆不若也。核傳咸之奏錢神之論而觀寵賂之彰。核考也傳咸上書以貨賂流行所宜深絕寵賂之彰。作錢神論左傳藏哀伯曰官之失德寵賂彰也。民風國勢如此雖以中庸之才守文之主治之。中庸謂非文謂辛有必見之於祭祀季札必得之於聲樂。左傳季札守常辛有必見之於祭祀季札必得之於聲樂。其禮先亡矣季札來聘請觀樂使工為之歌陳曰國無主其能先亡矣季札來聘請觀樂使工為之歌陳曰國無主其能先亡矣。范熒必為之請死賈誼必為之痛哭。左傳范熒反自祝宗祈死曰君無禮而克敵天益其疾矣愛我者唯祝使我速死無及於難范氏之福也。漢書賈誼上疏曰可為痛

又况我惠帝以放蕩之德臨民哉諱衷故賈后肆虐於六宮韓午助亂於外內其所由來者漸矣豈特繫一婦人之惡乎賈后惠帝后也六宮中宮也言六者懷帝承亂取象坤數也韓午壽妻賈后妹也得位得位於疆臣承亂謂繼惠帝之亂也愍帝奔播之後徒則其虛名各陽領覆秦王業避難於許州刺史問鼎立以爲主後遷于長安從天子之名而無其天下之政既已去矣非命世之雄不能取之矣然懷帝初載嘉禾生於南昌太康五年八月嘉禾生南又云豫章有天子氣及國家多難宗室迭興以愍懷之正淮南之壯成都之功長沙之權皆卒於傾覆而懷帝以豫章王登天位懷太子名通賈后矯詔使小黃門孫資害方遣田徽殺之長沙王名元趙王倫害之成都王名穎張言此豈王俱見誅戮懷帝始自諸王爲天子劉向之識云

八不選卷之十一

八十五

滅亡之後有少如水名者得之起事者據秦川西南乃得朋按愍帝蓋秦王之子也得位於長安長安固秦地也而西以南陽王爲右丞相東以琅邪王爲左丞相琅邪王保上諱業故改郡爲臨漳漳水名也由此推之亦有徵祥而皇極不建禍辱及身徵祥謂與嘉禾也禍豈上帝臨我而貳其心將由人能弘道非道弘人者乎毛詩上帝臨女帝貳其淳耀之烈未渝故大命重集于中宗元皇帝淳耀明也爲高辛氏火正有淳耀之德故其子孫昌也烈業也渝變也言承黎之後故云然信天下業未變故大命再集于東

文選卷第十

文選卷第十一

梁昭明太子蕭統選

明吳郡張鳳翼纂註

○後漢書皇后紀論

范曄

夏殷以上后妃之制其文畧矣周禮王者立后三夫人九嬪二十七世婦八十一女御以備內職焉后正位宮闈同體天王夫人坐論婦禮九嬪掌教四德世婦主知喪祭賓客女御序于王之燕寢頒官分務各有典司四教謂德言容功也史彤管記功書過彤管有女史之官居有保阿之訓動有環珮之響保養也阿倚也所謂養母及倚之以進賢才以輔佐君子哀窈窕而不淫其色毛詩序曰關雎樂得淑女

八不選卷之十一

其色哀窈窕所以能述宣陰化修成內則閨房肅雅陰謂思才也後漢書故康王晚朝關雎作諷宣后晏起姜氏請警姜王晚朝內人誦關雎詩以刺王宣王晚起姜氏請警后符罪於永巷曰妾不才使君王失禮晏朝及周室東遷禮序周缺諸侯僭縱軌制無章齊桓有如夫人者六人齊侯好內多內嬖晉獻升戎女爲元妃晉侯以驪驪姬戎女終以五子作亂家嗣遽屯桓公死五子爭立爲之也愛逮戰國風憲愈薄適情任欲顛倒衣裳遠及也也憲法也詩曰東方未明顛倒衣裳言淫亂失節也以至破國亡身不可勝數斯固輕禮弛防先色後德者也秦并天下多自驕大官備七國爵列八品當秦之時凡有七國秦并其六國故內職人良人八子七子漢興因循其號而婦制莫釐釐正高祖長使少使之號

惟薄不修。孝文祗席無辨。汚穢淫亂男女亡別者曰穢。慎夫人與皇后同席故云。祗席無辨。然而選納尚簡。飾玩少華。自武元之後。世增淫費。至乃掖庭三千。增級十四。簡少也。武帝元元淫逸之費掖庭宮名三千。宮人數也。武帝言至二帝更增客華克衣各有爵位而元帝加昭儀通前八品爲十四。妖倖毀政之符。外姻亂邦之迹。前史載之詳矣。及光武中興。斷雕爲朴。六宮稱號。唯皇后貴人。金印紫綬。倖不過累數十斛。又置美人宮人采女三等。采言擇也。並無爵秩。歲時賞賜克給而已。漢法常因八月筭民。遣中大夫與掖庭丞及相工於洛陽鄉中。閱視良家童女。年十三以上。二十以下。姿色端麗。合法相者。載還後宮。擇視可否。乃用登御。所以明慎聘納。詳求淑哲。明帝聿遵先旨。宮教頗修。登建嬪后。必先令德。內無出閭之言。權無私溺之授。可謂矯其弊矣。向使因設外戚之禁。編著甲令。甲令者前帝第一令。謂因改明帝之法。編爲甲令也。正后妃之制。貽厥方來。豈不休哉。雖御已有度。而防閑未篤。篤固也。言明帝御已雖有節度。防閑後世猶不固也。故孝章以下。漸用色授。授與章帝之時。漸以色而與名位也。恩隆好合。遂忘澆蠹。澆蠹。澆微也。蠹害也。自古雖主幼時艱。王家多釁。委成家宰。簡求忠貞。未有專任婦人。斷割重器。唯秦羊太后始攝政事。故穰侯權重於昭王。家富於嬴國。秦昭襄王母楚人姓羊氏。號宣太后。穰侯秦相魏冉也。嬴秦姓。漢仍其謬。知患莫改。東京皇統屢絕。權歸女主。外立者四帝。臨朝者六后。仍因也。外立謂非王嫡也。四帝謂安帝。桓帝。靈帝。和帝也。六后謂竇太后。閹太后。竇太后。章德。竇太后。梁太后。何太后。此六后皆臨朝。莫不定策帷帟。委事父兄。貪孩童以久其政。抑明

賢以專其威任重道悠利深禍速身犯霧露於雲臺之
家纓縲紲於囹圄岸之下該童切主也犯霧露本謂獨論
實太后封事喻幽隔也囹圄獄
也言身被幽隔而外戚下獄也湮滅連踵傾軛繼路而赴蹈不息焦爛
期踵足也軛車轅也連足繼路以喻終於陵夷大運淪亡
神寶詩書所嘆畧同一揆詩曰赫赫宗周褒姒滅之書曰
牝雞之晨惟家之索故云詩書
所實故考列行迹以爲皇后本紀雖成敗事異而同正號者
並列于篇行迹謂所行之
事正號謂嫡后其以恩私追尊非當世所奉者
則隨他事附出親屬別事各依列傳其餘無所見則係之
此紀以續西京外戚云爾私恩追尊謂桓順外立即位以
私恩尊其母后者他事謂不隨
皇后之事也

○後漢書二十八將傳論

范曄

論曰。中興二十八將。前世以爲上應二十八宿。未之詳也。然咸能感會風雲。奮其智勇。稱爲佐命。亦各志能之士也。議者多非光武不以功臣任職。至使英姿茂績。委而勿用。然原夫深圖遠筭。固將有以焉爾。若乃王道既衰。降及霸德。猶能授受惟庸。勲賢皆序。如管隰之迭升桓世。先趙之同列文朝。可謂兼通矣。管仲隰朋俱齊桓之相。先軫趙衰俱晉文之輔。此功臣士職。故云兼通。降自秦漢。世資戰力。至於翼扶王室。皆武人崛起。亦有翳繒屠狗。輕猾之徒。灌嬰販繒。樊噲屠狗。或崇以連城之賞。或任以阿衡之地。故勢疑則隙生。力侔則亂起。蕭樊且猶繆繆。信越終見菹醢。不其然乎。自茲以降。迄于孝武。宰輔五世。莫

非公侯遂使縉紳道塞賢能蔽壅朝有世及之私下多抱
關之怨世及謂父子相承襲也抱關謂守位為食而仕其懷
道無聞委身草莽者亦何可勝言故光武鑒前事之違存
矯枉之志雖冠鄧之高勳賈之鴻烈分土不過大縣數
四所加不過特進朝請而已寇恂封雍奴侯邑萬戶鄧禹
時侯食二縣賈復封膠東侯食六縣高密侯食四縣耿弇封好
特進位在三公下春秋曰請觀其治平臨政課職
責咎將所謂導之以法齊之以刑者乎若格之功臣其傷
已甚格律也猶云以何者直繩則虧喪恩舊撓情則違廢
禁典選德則功不必厚舉勞則人或未賢參任則群心難
塞並列則其弊未遠數語皆發明光武所以不得不校其
勝否即以事相權校勝否猶云校量其孰也故高秩厚禮尤

八文選卷之十一

四

答元功峻文深憲責成吏職言以爵祿崇功臣建武之世
侯者百數若夫數公者則與參國議分均休咎其餘並優
以寬科崇其封祿莫不終以功名延慶于後建武光武年
郭氏吳漢等也均同也休皆留侯以為高祖悉用蕭曹故
人郭氏亦議南陽多顯鄭興又戒功臣專任漢初定天下
望見諸將偶語上謂良曰此何語良曰陛下與此屬取天
下所目皆蕭曹故人故相聚謀反郭氏謂光武曰選補衆
職當簡天下賢俊不宜專用南陽人帝甚納之與上夫
崇恩偏授易啓私溺之失至公均被必廣招賢之路意者
不其然乎永平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將
於南宮雲臺其外又有王常李通竇融卓茂永平明帝年
號合三十二人故依本第係之篇末以志功次云爾

○宦者傳論宦者傳論古者小臣而漢用事故集為傳作論云
范曄

易曰天垂象聖人則之宦者四星在皇位之側皇位帝也
周禮置官亦備其數閹者守中門之禁中門於外寺人掌
女宮之戒又云王之正內者五人王之正內司路寢也
令仲冬命閹尹審門閭謹房室禮記文也閹尹主領閹豎
亦門也謹之詩之小雅亦有巷伯刺讒之篇巷伯閹豎也
者順冬氣也然宦人之在王朝者其來舊矣將以其體非
全氣情志專良通關中人易以役養乎體非全氣謂無陽
也然而後世因之才任稍廣其能者則勃貂管蘇有功於
楚晉勃貂意理守貴飾稱即稱瑞之意觀下文銀瑤左

八文選卷之十一

五

勃貂見新序楚恭王有疾告諸大夫曰管蘇犯我以義違
我以禮與處不安不見不思然而有德焉吾死之後爵之
於景監繆賢著庸於秦趙景監繆賢皆閹人也監進商鞅
惠文王故云著庸庸功也及其弊也則豎刀亂齊伊戾禍宋左傳齊桓
客聘於晉過宋太子知之請野亭之公使往伊戾請從至
楚客盟矣公使視之則信有焉太子死公余聞其罪乃烹
之伊戾故漢與仍襲秦制置中常侍官然亦引用士人以參
其選皆銀瑤左貂給事殿省漢故事中常侍或用士人建
伯之職及高后稱制乃以張卿為大謁者出入臥內受
宣詔命天子命令曰制制非皇后所行故文帝時有趙談
北宮伯子頗見親倖至於孝武亦愛李延年帝數宴後庭
或潛游離館故請奏機事多以宦人主之元帝之世史游

為黃門令。勤心納忠，有所補益。禁門口其後弘恭石顯以佞險自進，卒有蕭周之禍，損穢帝德焉。漢書前將軍蕭望之義由是大與石顯忤，望之自殺，顯發掘之，中興之初，宦官悉用，閹人不復雜調他士。他士外至永平中，始置員數中常侍四人，小黃門十人，和帝即祚幼弱，而竇憲兄弟專總權威。永平明帝年號，內外臣僚莫由親接，所與居者唯閹宦而已。故鄭眾得專謀禁中，終除大憝。門戶有禁，非侍禁中言，和帝初竇憲權傾內外，官皆不得親近，所近者唯閹宦而已。後憲謀不軌，中常侍鄭眾謀誅之，憲惡也，遂享分土之封，超登宮卿之位。於是中官始盛焉。長秋封鄭稍增中常侍至有十人，小黃門二十人，改以金璫右貂，兼

八文選卷之十一

六

領卿署之職。增紹侍中服飾卿九卿，鄧后以女王臨政，而萬機殷遠，母殷衆也。朝臣國議無由參斷，帷幄稱制，下令不出房闈之間，不得不委用刑人，寄之國命。女王稱制，不聞人焉，常侍小手握王爵，口含天憲。王爵官柄也，天憲謂於黃門通命，兩宮手王爵，口含天憲，帝王法令也，言皆出於黃門。非復掖庭永巷之職，閨牖房闈之任也。掖庭八丞，永執權政，故其後孫程定立順之功，曹騰參建桓之策，近齊陰王立之，是為順帝封拜，浮陽侯曹續以五侯合謀，梁冀受鉞，超除璫，具左館，唐衡五人定議，詔迹因公正，恩固主心，故中外服從，上下屏氣，或稱伊霍之勳，無謝於往載，或謂良平之畫，復興於當今，雖時有忠公，而競見排斥，舉動迴山海，呼吸變霜露，阿旨曲求，則寵光三族，直情忤

八文選卷之十一

七

意則慘夷五宗，漢之綱紀大亂矣。若夫高冠長劍，紆朱懷金者，布滿宮闈。言為禁衛之臣也。直茅分虎，南面臣民者，蓋以十數。符也，南面謂諸侯，南面稱孤也。言如此數十人，府署第館，棋列於都鄙，子弟支附，過半於州國，南金和寶，米糲霧穀之積，盈物珍藏。言都城多宦官，第宅州郡，半宦官親屬，如霧之輕。嫗媛侍兒，歌童舞女之玩，充備綺室，狗馬飾彫文土木，被緹繡，言以錦繡。皆剝割萌黎，競恣奢慾，構害明賢，專樹黨類，其有更相援引，希附權彊者，皆腐身薰子以自銜達。權彊謂閹人，之黨也。同弊相濟，故其徒有繁。敗國蠹政之事，不可殫書。所以海內嗟毒，志士窮棲，寇劇緣間，搖亂區夏。寇劇賊盜也，言因閹宦雖忠良懷憤，時或奮發，而

逸民傳論

曹操即騰之孫故云

范曄

易稱遜之時義大矣哉。又曰。不事王侯。高尚其事。九爻辭。疊卦上。

是以堯稱則天而不屈潁陽之高許由遁於潁陽武盡美矣終全

孤竹之漕君之子也自茲以降風流彌繁長往之軼未殊

而慰之。妻曰：「新多也，軌迹也不殊，言隱逸同也。」感致匪一，謂或急居以求其志，或回避以全其道，或靜已以鎮

以下事。曰。陽。丹。以。其。示。曰。延。延。以。公。王。道。曰。青。曰。金。其。操。或。去。危。以。圖。其。安。或。垢。俗。以。動。其。靜。或。疵。物。以。激。其。

清。然觀其甘心畎畝之中。憔悴江海之上。豈必親魚鳥樂

林草哉亦云介性所至而已。故蒙耻之賓。屢黜不去其國。

蹈海之節。千乘莫移其情。適使矯易去就。則不能相爲矣。

柳下惠諱有蒙恥救民故云蒙恥魯仲連逃於海上故云
臨海此一去一就也不能相爲即漢張竦所謂子而爲我

亦不能吾而效
皮雖堅。有類古名者。然而蟬蛻蠶埃之

中。自致豪區之外。蟬蛻脫塵離俗。如異夫飾智巧以逐浮。

利者乎。荀卿有言曰。志意修。則矯富貴。道義重。則輕王公。

也。漢室中微。王莽篡位。士之蘊藉。蘊藉猶云匿畜也。義憤其矣。是

時裂冠毀冕相携持而去之者蓋不可勝數楊雄曰鴻飛

冥冥者何纂焉言其遠患之遠也有增綴將安所施也

害全身也。光武俱席幽人。功之若不及於帛。蒲車之所

衡黃相至方巖中矣車浦輪也貢飾也相望巖中言多也
 告辭方蓬萌粵而不肯至薛方字子容王奔以安車迎方

老臣力追申取一二方因使耆劄謝世祔館何衛不
於道病卒逢萌字子康王莽殺其子萌將嚴光周黨王霸

至而不能屈。嚴光會稽人與光武同遊學周黨字伯况王霸字仲儒太原人群方咸遂志。

士懷仁。斯固所謂舉逸民則天下歸心者乎。肅宗亦禮鄭

均而徵高鳳以成其節再遷尚書數納忠言肅宗敬重之

任隗舉鳳直言到公車託病逃歸隱身漁釣自後帝復和
夏不庭當用靈子火介蓋與即目等刊東廣徵補亡詩堂

羣牙尊當朝處于卑介差身勉才等及堂處于邪孽謂隱
害之屬也處于謂隱居不至乃抗憤而不顧多失其中行

蓋錄其絕塵不反同夫作者列之此篇絕塵不反

○宋書謝靈運傳論約修宋書至靈運傳因爲此論於下以論文之汗隆焉

沈約

史臣曰。民稟天地之靈。含五常之德。剛柔迭用。喜愠分情。

夫志動於中。則歌詠外發。六義所因。四始攸繫。升降謳謠。

紛披風什六韋風則比與雅公什風大雅小雅并頌也紛披言多也鋪簾夏以前

文選卷之十一
賁文不覲。稟氣稟靈。理無或異。虞書有帝庸作歌。夏書有

然則歌詠所興宜自生民始也周室既衰風流彌著自厲之時

多有諷
刺在下
屈平宋玉導清源於前賈誼相如振芳塵於後

辭潤金石。高義薄雲天。自茲以降。情志愈廣。王褒劉向。相

班崔蔡之徒楊雄班固崔駰蔡邕並漢文士也異軌同奔馮相師祖雖

辭麗曲時發乎篇而蕪音累氣固亦多矣累重也若夫

子豐發文以情變絕唱萬蹈久無嗣響銜字也三

曹氏基命三和陟王局蓄盛濟謂魏武帝女封魏王三
謂武帝文帝明帝陳甫乃以情緯物以文被質
甫始也

王謂武帝子植也。文被質謂文加。自漢至魏。四百餘年。辭人才子。文體三變。

相如工爲形似之言，二班長於情理之說。子建仲宣以氣

人文選卷之十一

+

恩倖傳論

沈約

人文選卷之十一

也。屠釣卑事也。板築賤役也。太公起爲周師。傳說去爲
 殷相。呂望初屠牛於朝歌市後釣魚於渭濱傳說代胥靡
 相殷周故知君非論公侯之世。鼎食之資。鼎食列鼎而食
 子小人平常明歆幽仄。唯才是與。歆即揚幽及謂暗陋也言要
 周得人非取公侯之子孫也逮于二
 漢。茲道未革。胡廣累世農夫。伯始致位公相。黃憲牛鑒之
 子。叔度名動京師。逮及也二漢前後漢也茲道舉賢之道
 革改也胡廣字伯始安帝時舉孝廉後
 遷僕射司空黃憲字叔度舉孝廉有大名於京師牛鑒乃
 療牛疾者論二人四句中互舉名字亦文之病去伯始叔
 度四字文便美辭。且士子居朝。咸有職業。雖七葉珥貂。見崇西漢。
 而侍中身奉奏事。又分掌御服。東方朔爲黃門侍郎。執戟
 殿下。奏事掌御服及執戟皆所謂職業也朔自云官不
 過侍郎位不過執戟而休文以爲黃門侍郎誤矣
 郡縣掾吏。並出豪家。負戈宿衛。皆由勢族。掾吏卑位也。負
 戈戡役也。豪家

世族成亦為之言 非若晚代分爲二塗者也 晚代謂魏晉
無貴賤之異也 漢末喪亂 魏武始基 軍中倉卒 權立九品
族不涉清階 蓋以論人才優劣 非謂世族高卑 魏人陳群始立九品之
專論 因此相沿 遂爲成法 自魏至晉 莫之能改 州郡正
以才品人 而舉世人才 升降益寡 徒以憑藉世資 用相陵
駕 總其義是以人才不甚懸絕 則因世資以相陵駕 都正
俗士 斟酌時宜 品目少多 隨事俯仰 既皆俗士 不能拔其
材 藝乃隨時 劉毅所云 下品無高門 上品無賤族者也
言勢族不居下品 歲月遷訛 斯風漸篤 凡厥衣冠 莫非二
品 誠偽也 衣冠即勢族也 自此以還 遂成卑庶 自此之外
不盡 周漢之道 以智役愚 臺隸參差 用成等級 十等與臣

八文選卷之十一

十一

隸臣僚臣僕臣臺臣參差等不 魏晉以來 以貴役賤 士庶之
科較然有辨 夫人君南面 九重與絕 陪奉朝夕 義隔卿士
培閣之任 宜有司存 陪奉朝夕 謂近侍之臣也 隔謂與卿
爲既而恩以狎生 信由恩固 無可憚之姿 有易親之色 孝
建泰始 主威獨運 泰始宋武帝年號 空置百司 權不外假
而刑政糾雜 理難遍通 耳目所寄 事歸近習 武帝明帝權
既多不能遍覽 故賞罰之要 是謂國權 出納王命 由其掌
握 於是方塗結軌 輻輳同奔 臣掌權故百官皆方軌輻輳
而趨 人主謂其身卑位薄 以爲權不得重 曾不知鼠憑社
貴 狐藉虎威 是下日 漢後之人 意在君側 偏袒鼠不董也
之得狐狐 曰子無敢食我 天帝命我長百獸 今子食我 是
逆天命 吾爲子先行 子隨我後 觀百獸之畏我 虎不知百

獸之畏已而走也 以爲畏孤也 言百外無逼王之嫌 內有
使畏近臣爲天子之威權在彼故也 夾朋樹黨 政以賄成 賄
專用之功 勢傾天下 未之或悟 挾朋樹黨 政以賄成 賄
擅也 賄成謂以錢錢瘡病 構於牀第 則之曲 左傳趙孟曰
財貨成政者也 瘡病喻譏諂成取疵也 言伴臣 服冕乘軒 出
構瑕於牀第之間 使公卿伏錢於外也 服冕乘軒 出
於言笑之下 近侍於言笑之下 一南金北毳 來悉方體素
練丹珀 至皆兼兩 金荆揚所貢故云 北毳 南金 毳 練 丹 珀
賄也 兩車也 言賄 西京許史 蓋不足云 晉朝王石 未或能
比 漢有許皇后史良娣之家 皆勢傾天下 晉朝 及太宗晚
運 慮經盛衰 帝明 權倖之徒 惛憚宗戚 言諸王親屬 欲
使幼主孤立 永竊國權 構造同異 與樹禍隙 帝弟宗王 相
繼屠戮 言伴臣構造同異 起立禍隙 民忘宋德 雖非一塗
八文選卷之十一

八文選卷之十一

十一

實祚夙傾 實由於此 忘厥也 實祚謂 嗚呼 漢書有恩澤侯
表 又有倭倖傳 今采其名列 以爲恩倖篇云

。史述贊三首

班固

述高紀第一

皇矣漢祖 纂堯之緒 漢帝本系出自唐堯 寔天生德 聰明
神武 秦人不綱 網漏于楚 言秦人不能整其綱維 今綱目
祖因之 爰茲發迹 斷蛇奮旅 神母告符 朱旗乃舉 爰於也
我子白帝子爲赤帝子斬之 粵蹈秦郊 嬰來稽首 嬰謂秦
漢因以火德尚赤故云 告符 粵 蹈 秦郊 嬰來稽首 嬰謂秦
王子嬰也 稽 革命創制 三章是紀 革政也 三章謂高祖破
首謂秦降也 革命創制 三章是紀 革政也 三章謂高祖破
傷人及盜 應天順民 五星同晷 高祖西入關 五項氏畔換
者抵罪

黜我巴漢項羽背約更立沛公為漢王西土宅心戰士憤

怨西土謂蜀也宅乘纛而運席卷三秦羽封章邯為塞王

中故謂之三秦割據河山保此懷民保此懷民漢據河山之固

股肱蕭曹社稷是經爪牙信布腹心良平恭行天罰赫赫

明明天討也

述成紀第十

孝成皇帝臨朝有光威儀之盛如珪如璋閭閻忭趙朝政

在王飛鸞王謂帝舅王鳳炎炎燎火光允不陽允信也

之揚

述韓英彭盧吳傳第四

信惟鐵隸布實黥徒韓信家貧嘗寄食南昌亭長及漂母

八文選卷之十一

十四

越亦狗盜芮尹江湖彭越常漁鉅野澤中雲起龍驤

化為侯王割有齊楚跨制淮梁封淮南王彭越封梁王

自同開鎮我止疆開音封里門也盧縮與高祖同里德薄

位尊非祚惟殃祚福也言縮德薄而居吳克忠信亂嗣乃

長子孫傳位五世

後漢書光武紀贊

范曄

贊曰災政中微大盜移國漢火德故曰炎九縣颺迴三精

霧塞九縣九州也三精日月星也民厭淫詐神思反德

世祖誕命靈貺自甄作始自來也甄表也沈機先物深畧

緯文尋邑百萬貌虎為群長轂雷野高旗雲雲王莽遣王

長轂兵百萬又驅諸猛獸虎豹犀象之屬以助威武英威既振

新都自焚初漢封莽為新都侯更始兵到城中少年子弟

室火輒度劉庸代紛紜梁越代燕謂彭寵也梁王劉永擅

命離陽自稱天子上者王三河未澄四關重擾謂洛陽也

湯失險車書共道共道同軌也神旌乃顧遷行天討金

贊靈慶謂天符也人謀謂眾議明明廟謀赴赴雄斷於赫

有命系我皇漢赫威謂廟算也明明廟謀赴赴雄斷於赫

論過秦論之過也秦

賈誼

奉孝公據崤函之固擁雍州之地崤謂二轅函谷關也

八文選卷之十一

十五

之君臣固守以窺周室有席卷天下苞舉宇內囊括四海

之意并吞八荒之心括盛也當是時也商君佐之內

立法度務耕織修守戰之具外連衡而關諸侯合關東從

衡即連衡也於是秦人拱手而取西河之外拱手取言易也

孝公既沒惠文武昭惠文孝公子武王惠文蒙故業因遺

策南取漢中西舉巴蜀東割膏腴之地收要害之郡蒙承

實肥饒之地以致天下之士合從締交相與為一當此之

時齊有孟嘗趙有平原楚有春申魏有信陵此四君者皆

明智而忠信寬厚而愛人尊賢而重士約從離橫關東連

離散兼韓魏燕趙宋衛中山之衆於是六國之士有甯越

徐尚蘇秦杜赫之屬為之謀杜赫趙人也齊明周最陳軫召滑樓緩翟景蘇厲樂毅之徒通其意齊明周最陳軫齊陳軫仕秦亦仕楚召滑楚臣樓緩魏相翟景未詳蘇厲蘇秦弟也樂毅燕昭王亞卿也吳起孫臏帶佗兒良王廖田忌廉頗趙奢之倫制其兵吳起孫臏帶佗兒良王廖田忌廉頗趙奢之倫制其兵春秋王廖貴先兄良貴後此二人者皆天下嘗以什倍之地百萬之眾叩關而攻秦言秦什倍秦人開關而延敵九國之師遁逃而不敢進九國謂齊楚韓魏燕趙宋秦無亡矢遺鏃之費而天下諸侯已困矣於是從散約解爭割地而賂秦秦有餘力而制其弊追亡逐北伏尸百萬流血漂橈言敗曰北橈大因利乘便宰割天下分裂河山疆國請伏弱國入朝施及孝文王莊襄王享國之日淺國無事及

八文選卷之十一

十六

至始皇奮六世之餘烈孝公惠文王昭王孝文王莊襄王至始皇六世矣振長策而御宇內吞二周而亡諸侯始皇吞二周而亡諸侯履至尊而制六合執敲朴以鞭笞天下敲朴擊威振四海南取百越之地以為桂林象郡百越非一種若今言百蠻也南越之君俛首係頸委命下吏其頭委命聽命也乃使蒙恬北築長城而守藩籬却匈奴七百余里胡人不敢南下而牧馬士不敢彎弓而報怨於是廢先王之道燔百家之言以愚黔首百家言經史之類隳名城殺豪俊隳壞三收天下之兵聚之咸陽銷鋒鏑鑄以為金人十二以弱天下之民或為鑄然後踐華為城因河為池謂華城大據億丈之城臨不測之谿以為固良將勁弩守要害

之處信臣精卒陳利兵而誰何誰何人無天下已定始皇之心自以為關中之固金城千里金城言堅也子孫帝王萬世之業始皇既沒餘威震于殊俗殊俗遠然而陳涉甕牖繩樞之子氓隸之人而遷徙之徒也言不及非有仲尼墨翟之賢陶朱猗頓之富陶朱公猗頓皆富人躡足行伍之間俛起阡陌之中躡足躡也率罷弊之卒將數百之眾轉而攻秦秦時兵皆疲於行斬木為兵揭竿為旗揭高舉也天下雲集而響應羣糧而景從如影之隨形也山東豪俊遂並起而亡秦族矣且夫天下非小弱也雍州之地崤函之固自若也陳涉之位不尊於齊楚燕趙韓魏宋衛中山之

八文選卷之十一

十七

君也鋤耨棘矜不銛於鉤戟長鋏介也鋤耨也棘矜也利也鉤戟誦成之眾非抗於九國之師也誦成謂深謀遠慮行軍用兵之道非及曩時之士也國之將相然而成敗異變功業相反試使山東之國與陳涉度長絜大比權量力則不可同年而語矣然秦以區區之地致萬乘之權招八州而朝同列百有餘年矣九州之數秦有雍州餘皆使朝然後以六合為家崤函為宮一夫作難而七廟隳身死人手為天下笑者何也仁義不施而攻守之勢異也

東方朔

○非有先生論立之以仕兵之事而高調諫之義

非有先生仕於吳。進不能稱往古以廣王意。退不能揚君美以顯其功。默然無言者三年矣。吳王怪而問之曰。寡人獲先人之功。寄于衆賢之上。夙興夜寐。未嘗敢怠也。先人也。衆賢也。今先生率然高舉。遠集吳地。將以輔治寡人。誠竊嘉之。體不安席。食不甘味。目不視靡曼之色。耳不聽鐘鼓之音。虛心定志。欲聞流議者。三年於茲矣。靡曼好色也。流議餘論也。先生進無以輔治。退不揚主譽。竊爲先生不取也。蓋懷能而不見。是不忠也。見而不行。主不明也。意者寡人殆不明乎。非有先生伏而唯唯。吳王曰。可以談矣。寡人將竦意而覽焉。先生曰。於戲。可乎哉。可乎哉。談何容易。於音烏。言不可也。易。言談豈得輕易乎。夫談者有悖於目而佛於耳。謬於心而便於身者。佛。便也。或有悅於目。順於耳。快於心。而毀於行者。非有明王聖主。孰能聽之矣。吳王曰。何爲其然也。中人以上。可以語上也。先生試言。寡人將覽焉。先生對曰。昔關龍逢深諫於桀。而王子比干直言於紂。此二臣者。皆極慮盡忠。閔王澤不下流。而萬民騷動。故直言其失。切諫其邪者。將以爲君之榮。除王之禍也。今則不然。反以爲誹謗君之行。無人臣之禮。果紛然傷於身。蒙不辜之名。戮及先人。爲天下笑。故曰。談何容易。是以輔弼之臣。瓦解而邪諂之人。並進。遂及飛廉惡來革等。飛廉惡來革。紂之惡臣也。其子惡來革多力。俱事紂。二人皆詐僞。巧言利口。以進其身。陰奉彫琢刻鏤之好。以納其心。務快耳目之欲。以苟容爲度。遂往不戒。身沒被戮。宗廟崩

八文選卷之十一 六

弛。國家爲墟。殺戮賢臣。親近讒夫。詩不云乎。讒人罔極。交亂四國。此之謂也。毛詩小雅文。故卑身賤體。說色微辭。愉愉煦煦。終無益於主上之理。即志士仁人。不忍爲也。愉愉煦煦。將儼然作矜莊之色。深言直諫。上以拂人主之邪。下以損百姓之害。邪同。則忤於邪主之心。歷於衰世之法。故養壽命之士。莫肯進也。遂居深山之間。積土爲室。編蓬爲戶。彈琴其中。以詠先王之風。亦可以樂而忘死矣。是以伯夷叔齊避周。餓于首陽之下。後世稱其仁。如是邪主之行。固足畏也。故曰。談何容易。於是吳王懼然易容。捐薦去几。危坐而聽。懼然。驚視貌。捐。棄也。薦。席也。几。案也。先生曰。接輿避世。箕子被髮佯狂。此二子者。皆避濁世以全其身者也。使遇明王聖主。得賜清譙之間。寬和之色。發憤畢誠。圖畫安危。揆度得失。上以安主體。下以便萬民。則五帝三王之道。可幾而見也。故伊尹蒙耻辱。負鼎俎。和五味。以干湯。太公釣於渭之陽。以見文王。心合意同。謀無不成。計無不從。誠得其君也。深念遠慮。引義以正其身。推恩以廣其下。本仁祖誼。褒有德。祿賢能。誅惡亂。總遠方。一統類。美風俗。此帝王之所由昌也。上不變天性。下不奪人倫。則天地和洽。遠方懷之。故號聖王。臣子之職。既加矣。於是裂地定封。爵爲公侯。傳國子孫。名顯後世。民到于今稱之。以遇湯與文王也。太公伊尹。以如此。龍逢比干。獨如彼。豈不哀哉。故曰。談何容易。於是吳王穆然俛而深惟。仰而泣下交頤。穆然。靜思貌。俛。下也。惟。思也。交頤。淚漬兩頤間也。

八文選卷之十一 十九

集 285 — 453

人文選卷之十一

○四子講德論并序設爲微斯文學與虛儀夫子遇浮游先生暨陳丘子論議故云四子也

王褒

褒既爲益州刺史。王襲作中和樂職宣布之詩。又作傳名曰四子講德。以明其意焉。

微斯文學問於虛儀夫子曰微斯虛儀亦烏有之義皆假托之辭也蓋聞國

有道貧且賤焉耻也。今夫子閉門距躍專精趨學有日矣。

風俗通：始於足，足率長十寸，十寸則及一躍三尺。法人再躍，則步距止也。躍行也。距躍不行也。趨進也。有日

幸遭聖主平世而久懷寶是伯牙去鍾期而舜禹遁

帝堯也。遁避也。言遇平世而不出。有效。金期。於是欲顯名。

號建功業不亦難乎夫子曰然有是言也夫蚊蠱終日經

營不能越階序附驥尾則涉千里攀鴻翮則翔四海

達哉文學曰陳懇誠於本朝之上行話談於公卿之門即孟子所謂立乎人之本朝夫子曰無介紹之道安從行乎公卿介紹先容者文學曰何爲其然也昔甯戚商歌以干齊桓也即扣角之越石負芻而寤晏嬰晏子之晉至于中牟睹弊冠皮子何爲者對曰我越石父者也爲人臣僕於中年晏子曰吾可得而贖乎對曰可遂解左驂而贖之與之俱歸至舍不辭而入越石父立而請絕晏子使人應曰子何絕我之累也越石父對曰吾聞也士誡乎不知已而申乎知已吾三年爲人父對曰吾聞也今子贖我吾以子爲知我矣今不辭而入是與臣戎者同矣晏子出見之曰嚮也見客之容而今也見非有積素累舊之歡皆塗觀卒遇而以爲親者客之意也

也觀見故毛嫱西施善毀者不能蔽其好嫫嫫善善婢倭婢倭爲爲僂僂也也善譽者不能掩其醜醜婢倭婢倭僂僂苟有至道何必介紹夫

文選卷之十一

子曰。咨。夫特達而相知者。千載之一遇也。招賢而處友者。

衆士之常路也辭義是以空和無刃公輸不能以鋌但懸

曼糟蒲苴不能以射所公輪班至巧與柯而無斧則不能射

而戍也。曼長也。結綴於矢謂之矰。故膺騰撇波而濟水。

不如乘舟之逸也衝蒙涉田而致遠未若遵塗之疾也

衝突而蒙昧於田中取徑而行遠反不如遵路之速也才

蔽於無人行衰於寡黨此古今之患唯文學慮之文學曰

唯唯敬聞命矣於是相與結侶攜手俱游求賢索友歷于

西州云西州有二人黑乘輅而歌倚輅而歌之白虎通

歌者二人聽者文學與夫子乘輅倚輶似皆車載其携手

車也詠歎中雅轉運中律彈緩舒絳曲折不失節也雅

行潦老暴集江海不以爲多。鱖秋鱖善並逃。九戩域不以爲虛。不以微物而動盈也。行是以許由匿堯而深隱。唐氏不以衰夷齊耻周而遠餓文武不以卑。夫青蠅不能穢垂棘邪論不能惑孔墨。青蠅能變白黑也而不能汙重棘之。今刺史質敏以流惠舒化以揚名。采詩以顯至德歌詠以董其文。受命如絲明之如縑。董正也。禮記王言如絲其出也。甘棠之風可倚而俟也。甘棠美召伯也。何傷也。且政也。何傷言無妨也。顧謂文學夫子曰。先生微矜於談道。又不讓乎當仁。亦未巨過也。願二子措意焉。微矜也。巨大也。夫子曰。否。夫雷霆必發而潛底震動。開春始也。指致也。鼓鏗鏘而介士奮竦。潛底幽隱處也。介被甲也。故物動也。

八文選卷之十

二十四

不震不發。士不激不勇。今文學之言。欲以議愚感敵。舒先生之憤。願二生亦勿疑。議愚感敵。舒先生之憤也。二於是文。繹復集。乃始講德。繹也。文學夫子曰。昔成康之世。君之德與臣之力也。侯臣之力。耶君之力。耶與音余。先生曰。非有聖智之君。惡。有甘棠之臣。故虎嘯而風寥戾。龍起而致雲氣。聖智謂成康也。甘棠謂召伯也。雲從風。蟋蟀俟秋吟。字。蟬出以陰也。蟬蟬蟬蟬二微物也。家疾風聲。蟋蟀俟秋吟。鳴聲相應。仇偶相從。人由意合。物以類同。是以聖主不偏。窺望而視。以明不殫。傾耳而聽。以聰何則。淑人君子。人就者衆也。故千金之裘。非一狐之腋。大厦之材。非一丘之木。太平之功。非一人之畧。狐白裘以狐腋。下毛爲蓋。君之蓋非取足於一狐也。

爲元首。臣爲股肱。明其一體相待而成。有君而無臣。春秋刺焉。公羊傳。宋公與楚人期戰于泓。之陽。宋師大敗。故君臣惜其有王。三代以上。皆有師傳。五伯以下。各自取友。齊桓有管鮑。隰囂。九合諸侯。一匡天下。管仲鮑叔牙。晉文公。有舅犯趙衰。取威定霸。以尊天子。秦穆有王由五。幾攘却。西戎。始開帝緒。王王穆也。由由余也。五。楚莊有孫叔子。反兼定江淮。威震諸夏。孫叔子。句踐有種蠡泄庸。剋滅彊吳。雪會稽之恥。種文種也。蠡范蠡也。吳嘗伐越。越有段干田翟。秦人寢兵。折衝萬里。段干田。田子方。燕昭有郭隗。樂毅。夷破彊齊。困閔於莒。夷平也。燕破齊。齊閔。夫以諸侯之細。功名猶尚若此。而况帝王。選於四海。羽翼百姓哉。

八文選卷之十一

二十五

百姓猶云。故有賢聖之君。必有明智之臣。欲以積德。則天下不足平也。欲以立威。則百蠻不足攘也。今聖王冠道德。履純仁。被六藝。佩禮文。屢下明詔。舉賢良。求術士。招異倫。拔駿茂。倫等也。是以海內歡慕。莫不風馳雨集。襲雜並至。填庭溢闕。含淳詠德之聲盈耳。登降揖讓之禮極目。進者樂其條暢。怠者欲罷不能。條暢。條通達也。言進者樂其條暢。怠者欲罷不能。詩書之門。游觀乎道德之域。咸絜身修德。吐情素而披心腹。各悉精銳。以貢忠誠。允願推主上弘風俗。而騁太平。濟濟乎多士。文王所以寧也。貢獻也。若乃美政所施。洪恩所潤。不可究陳。舉孝以篤行。崇能以招賢。去煩蠲苛。以綏百姓。祿勤增俸。以厲貞廉。減膳食。卑宮觀。省田官。損諸苑。踈繇

役振乏困恤民災害不遑游宴閔耄老之逢辜憐縈經之服事惻隱身死之腐人懷愴子弟之縲匿宣紀縲縲者老亦無暴虐之心諸年八十以上非誣告人殺傷人他皆勿坐母父母喪者勿辭事今案者或以掠奪若錢寒死獄中朕甚痛之自今子首匿父母殊死大父母首匿勿坐服事即供也恩及飛鳥惠加走獸胎卵得以成育草木遂其零茂愷悌君子民之父母豈不然哉詩大雅文先生獨不聞秦之時邪違三王背五帝滅詩書壞禮義信任群小憎惡仁智詐僞者進達佞諂者容入宰相刻峭大理峻法峻深也處位而任政者皆短於仁義長於酷虐狼摯虎攫懷殘秉賊言皆如其所臨蒞莫不肌栗懼伏吹毛求疵並施螫毒百姓怔忡忡周無所措其手足言如蛇虺之整毒於嗷嗷愁怨遂

六文選卷之十一

三六

亡秦族是以養雞者不畜狸牧獸者不畜豺樹木者憂其蠹保民者除其賊故大漢之為政也崇簡易尚寬柔進淳仁舉賢才上下無怨民用和睦今海內樂業朝廷淑清天符既章人瑞又明品物咸亨山川降靈神光耀暉洪洞朗天言感通也洪洞鳳皇來儀翼翼邕邕群鳥並從舞德垂容神雀仍集麒麟自至甘露滋液嘉禾櫛比櫛比連隆洽男女條暢家給年豐咸則三壤豈不盛哉咸則三壤田皆有皆文上應九尾狐而東夷歸周武王獲白魚而諸侯同辭諸侯同辭周公受秬鬯而鬼方臣秬黑黍瑞也鬯國宣王得白狼而夷狄賓史記穆王征犬戎得四白狼名夫名自正而事自定也今南郡獲白虎亦偃武興文之應也獲

之者張武武張而猛服也張武南郡太守也是以北狄賓洽邊不恤寇甲士寢而旂旗什也文學夫子曰天符既聞命矣敢聞人瑞先生曰匈奴者百蠻之最彊者也天性驕蹇習俗桀暴賤老貴壯氣力相高業在攻伐事在獵射兒能騎羊走箭飛鏃逐水隨畜都無常處鳥集獸散往來馳驚周流曠野以濟嗜欲逐水草逐徙無常郭常其耒耜則弓矢箠馬播種則扞弦掌拊收秋則奔狐馳兔穫刈則顛倒殪仆以務農也追之則奔遁釋之則為寇匈奴則進不判是以三王不能懷五伯不能綏驚邊机士屢犯芻蕘詩人所歌自古患之懷來也綏撫也机動也犯芻蕘言入塞今聖德隆威靈外覆日逐舉國而歸德單于稱臣而朝賀日逐

六文選卷之十一

三七

匈奴乾坤之所開陰陽之所接編結沮頰焦齒臬臬匈奴乾髮乾髮之國其面蓋沮頰也焦齒即黑齒也髮黥首文身裸袒之國其面蓋沮頰也焦齒即黑齒也題國在鬱林南及文身裸袒皆蠻夷種類也摩不奔走貢獻懽忻來附婆娑嘔吟鼓腋而笑婆娑舞貌鼓腋鼓腹之類夫鴻鈞之世何物不樂飛鳥翕翼泉魚奮躍鴻鈞洪大也鴻與洪古字駭也魚喜樂則是以刺史感慈紆音而詠至德鄙人黠鄙人淺不能究識敬遵所聞未刻殫焉於是二客醉于仁義飽于盛德終日仰歎怡懌而悅服

○王命論王命帝王受命也時魏置據關中彪曰往者

班彪

起於今乎彪乃作此論以悟之

昔在帝堯之禪曰咨爾舜天之歷數在爾躬舜亦以命禹
暨于稷契咸佐唐虞光濟四海奕世載德至于湯武而有
天下稷武王之祖也暨至也載行也此言有天下者必資積德累行不可以造次得之也雖其遭遇
異時禪代不同至于應天順人其揆一焉是故劉氏承堯
之祚氏族之世著于春秋唐據火德而漢紹之陶唐氏既衰其後有劉累范氏范氏爲晉士師魯文公世奔秦後歸于晉其處者爲劉氏帝系曰帝堯封于唐爲火德漢承堯故亦以火德
王始起沛澤則神母夜號以彰赤帝之符神母夜號即哭白蛇事也由
是言之帝王之祚必有明聖顯懿之德豐功厚利積累之
業然後精誠通于神明流澤加於生民故能爲鬼神所福
饗天下所歸往未見運世無本功德不紀而得倨起在此
位者也世俗見高祖興於布衣不達其故以爲適遭暴亂

天文選卷之十二

二九

得奮其劍。高祖曰吾從三尺劍取天下遊說之士。至比天下於逐鹿。幸捷而得之。不知神器有命。不可以智力求。悲夫。此世之所以多亂臣賊子者也。若然者。豈徒闇於天道哉。又不覩之於人事矣。夫餓饉流隸。饑寒道路。無菜曰饑。無穀曰饑。流隸謂逃沑餓隸之人。思有短褐之襲。擔石之蓄。短褐。羈衣也。擔石。謂一斛蓄積也。不過一金。終於轉死溝壑。一金。謂一斤之金。何則。貧窮亦有命也。況乎天子之貴。四海之富。神明之祚。可得而妄處哉。故雖遭罹厄會。竊其權柄。勇如信布。彊如梁籍。成如王莽。然卒潤鑊伏鑕。烹醢分裂。信。韓信也。布。黠布也。梁籍。梁也。籍項籍也。卒。終也。潤鑊。伏鑕。烹醢。分裂。皆殺也。又況公麼不及數子。而欲闇于天位者乎。鵠冠子。無道之君任用公麼。摩動則煩濁。不長曰公細。小曰公麼。干求也。數子謂信布梁籍也。是故驚蹇之乘。不騁千里。

之塗燕雀之囓。不奮六翮之用。馬之下者爲鷃楚城也。案桀之材不荷棟梁之任。案音節悅之勞切。樞謂之桀。蓋小材也。斗筭之子不乘帝王之重。易曰鼎折足覆公餗不勝其任也。易辭當秦之末。豪傑共推陳嬰而王之。嬰母止之曰。自吾爲子家婦而世貧賤。卒富貴不祥。不如以兵屬人。事成少受其利。不成禍有所歸。嬰從其言。而陳氏以寧。王陵之母亦見項氏之必亡。而劉氏之將興也。是時陵爲漢將。而母獲於楚。有漢使來。陵母見之。謂曰。願告吾子。漢王長者。必得天下。子謹事之。無有二心。遂對漢使。伏劍而死。以固勦陵。母恐陵爲母在楚有二心。於漢遂對漢使者自殺。以絕陵望。而堅其事。漢之心其後果定於漢。陵爲漢相封侯。夫以匹婦之明。猶能推事理之致。探禍福之機。全宗祀。

人文選卷之十

於無窮。垂策書於春秋。而況大丈夫之事乎。是故窮達有命。吉凶由人。嬰母知廢陵母知興。審此二者。帝王之分決矣。蓋在高祖。其興也有五。一曰帝堯之苗裔。二曰體貌多奇異。三曰神武有徵應。敬應謂衆瑞四曰寬明而仁恕。五曰知人善任使。加之以信誠好謀。達於聽受。見善如不及。用人如由己。從諫如順流。趣時如響起。當食吐哺。納子房之策。酈食其欲立六國後。漢王以問張良。良發八難。漢王輒食吐哺曰。聖儒幾敗乃公事。拔足渾洗。揖酈生之說。酈食其求見沛公。方踞牀使兩女子洗足。酈生長攔天洲之北。上坐食。悟戊卒之言。斷懷土之情。高祖西都洛陽。戊卒其說沛公變陳留。入關據秦之固。是日車駕西都。長安高四皓之名。割肌膚之愛。上欲廢太子立趙王。張良令太子請四皓以爲客。令上見之。竟不易太子肌膚之愛。謂戚夫人與趙王也。

固四結而不立舉韓信於行陣收陳平於亡命英雄陳九
趙王故云割舉韓信於行陣收陳平於亡命英雄陳九
羣策畢舉此高祖之大畧所以成帝業也若乃靈瑞符應
又可畧聞矣初劉媪妊高祖而夢與神遇震電晦冥有龍
蛇之怪如陰切也及長而多靈有異於眾是以王武感物而
折契呂公觀形而進女高祖微時嘗從王媪武負二人賒
毀其不取財沛令客呂公見高祖奇其貌乃妻以女即呂后也高祖秦王東游以厭其氣呂后
望雲而知其處秦始皇帝曰東南有天子氣於是東遊以
求常得之高祖既問呂后曰季所居上常始受命則白蛇
有雲氣故從從常得季厭塞也於井切故淮陰留侯謂
分西入關則五星聚高祖斬蛇故云分故淮陰留侯謂
之天授非人力也韓信謂高祖曰且陛下天授非人力也
其策良曰市歷古今之得失驗行事之成敗稽帝王之世
公殆天授

八文選卷之十

三

運考五者之所謂五者即前其典也有五故云所取舍不
厭斯位符瑞不同斯度而苟昧權利越次妄據外不量力
內不知命則必喪保家之主失天年之壽越次妄據外不量力
保家之主也莊子謂其子問於莊子遇折足之凶伏斧鉞之
誅折足之凶上英雄誠知覺寤畏若禍戒超然遠覽淵
然深識收陵嬰之明分絕信布之覲覲音逾觀幸距逐
鹿之聲說審神器之有授貪不可冀無為二母之所笑則
福祚流于子孫天祿其永終矣英雄暗指魏晉也距絕也
帝位也貪不可冀謂貪不可冀
望之物也二母則陵嬰母也

○典論論文文帝典論二十篇

魏文帝

文人相輕自古而然傳毅之於班固伯仲之間耳而固
之與第超書曰武仲以能屬文為蘭臺令史下筆不能自
休伯仲猶云兄弟也小之謂小其才也超超也武仲傳毅字也夫人善於自見而文非
一體鮮能備善是以各以所長相輕所短言文人各自見
里語曰家有弊帚享之千金斯不自見之患也今之文人
魯國孔融文舉廣陵陳琳孔璋山陽王粲仲宣北海徐幹
偉長陳留阮瑀元瑜汝南應瑒德璉東平劉楨公幹斯七
子者於學無所遺於辭無所假咸以自騁騁騁於千里仰
齊足而並馳以此相服亦良難矣蓋君子審己以度人故
能免於斯累而作論文王粲長於辭賦徐幹時有齊氣然
粲之匹也齊俗文體舒緩言徐幹文章如粲之初征登樓

八文選卷之十

三

魏賦征思幹之玄猿漏卮圓扇橘賦雖張蔡不過也然於
他文未能稱是切征思幹之玄猿漏卮圓扇橘賦雖張蔡不過也然於
文雖張蔡不過也然於他文未能稱是切征思幹之玄猿漏卮圓扇橘賦雖張蔡不過也然於
過之其賦文則不若琳瑯之章表書記今之雋也阮瑒
也應瑒和而不壯劉楨壯而不密孔融體氣高妙有過人
者然不能持論理不勝辭至於雜以嘲戲及其所善楊班
儔也班固常人貴遠賤近向聲背實又患闇於自見謂已
為賢夫文本同而末異蓋奏議宜雅書論宜理銘誄尚實
詩賦欲麗此四科不同故能之者偏也唯通才能備西科
才謂不偏於片長者其體文以氣為主氣之清濁有體
不可力強而致譬諸音樂曲度雖均節奏同檢檢法至於
引氣不齊巧拙有素雖在父兄不能以移子弟桓子新論

之所獨曉父不能以禡蓋文章經國之大業不朽之盛事
子兄不能以教第也年壽有時而盡榮樂止乎其二者必至之常期未若文
章之無窮是以古之作者寄身於翰墨見意於篇籍不假
良史之辭不託飛馳之勢而聲名自傳於後飛馳言鳥飛
喻不假此勢故西伯幽而演易周旦顯而制禮不以隱約
而弗務不以康樂而加思言文章之道不通塞移思也夫然則古人賤
尺璧而重寸陰懼乎時之過已已助也而人多不強力貧賤
則懣於饑寒富貴則流於逸樂遂營目前之務而遺千載
之功日月逝於上體貌衰於下忽然與萬物遷化斯志士
之大痛也融等已逝唯幹著論成一家言融孔融著論謂
○六代論論夏殷周秦漢魏故云六代大
徐幹著中論也

天文選卷之十一
三十三

曹問問字元首小帝族祖也是時天子幼
昔夏殷周之歷世數十而秦二世而亡何則三代之君與
天下共其民故天下同其憂與天下共其民者謂建立諸侯
與諸侯同憂秦王獨制其民故傾危而莫救秦不封諸侯夫
與人共其樂者人必憂其憂與人同其安者人必拯其危
先王知獨治之不能久也故與人共治之知獨守之不能
固也故與人共守之兼親疎而兩用參同異而並進謂同異
在異是以輕重足以相鎮親疎足以相衛并兼路塞逆節
不生輕重謂大小之國也并兼路塞及逆節塞桓文帥禮
齊桓晉文帥禮以苞茅不貢齊師代楚宋不城周晉戮其
伐不義齊桓晉文帥禮以苞茅不貢齊師代楚宋不城周晉戮其
宰苞茅不貢齊師代楚宋不城周晉戮其
時皆帥諸侯祭王城宋卒仲幾不受命晉文公殺之

王綱弛而復張諸侯傲而復肅二霸之後寢以陵遲吳楚
憑江負固方城雖心希九鼎而畏迫宗姬左傳屈完對齊
以爲城漢水以爲池楚子觀兵於周疆問鼎之大小輕重
焉王孫滿對曰周德雖衰天命未改鼎之輕重未可問也
言其欲有篡周之心而姦情散於胃懷逆謀消於唇吻不
爲姦豈非信重親戚任用賢能枝葉碩茂本根賴之與
碩大也言枝葉自此之後轉相攻伐吳并於越晉分爲三
晉滅於楚鄭兼於韓暨乎戰國諸姬微矣晉及唯燕衛獨
存然皆弱小燕衛周西迫彊秦南畏齊楚救於滅亡匪遑
相恤言自戰國滅亡至於王赧降爲庶人猶枝幹相持得居
虛位海內無主四十餘年秦據勢勝之地騁譎詐之術征
伐關東蠶食九國九國謂韓魏燕趙齊楚宋衛中山也至

天文選卷之十一
三十三

於始皇乃位天位曠日若彼用力若此豈非深根固蒂不
拔之道乎易曰其亡其亡繫于苞桑周德其可謂當之矣
周易否卦之辭秦觀周之弊將以爲以弱見奪於是廢五
等之爵立郡縣之官棄禮樂之教任苛刻之政子弟無尺
寸之封功臣無立錐之土內無宗子以自毗輔外無諸侯
以爲蕃衛仁心不加於親戚惠澤不流於枝葉枝葉謂諸
猶及刈股肱獨任胃腹浮舟江海捐棄楫櫂觀者爲之寒
心而始皇晏然自以爲關中之固金城千里子孫帝王萬
世之業也豈不悖哉爰刈猶以刀斷之也股肱喻諸侯也
流而棄是時淳于越諫曰臣聞殷周之王封子弟功臣千
有餘人今陛下君有海內而子弟爲匹夫卒有田常六卿

之臣而無輔弼何以相救事不師古而能長久者非所聞也齊相田常殺簡公六卿謂晉范始皇聽李斯偏說而絀其義至身死之日無所寄付委天下之重於凡夫之手託廢立之命於奸臣之口至今趙高之徒誅鋤宗室胡亥少習刻薄之教長遵凶父之業不能改制易法寵任兄弟而乃師謨申商諮謀趙高自幽深宮委政讒賊申謂中不害謂常居於宮中事皆決於高也身殘望夷求為黔首豈可得哉二世謂望夷宮使使責讓趙高求盜事高懼乃陰為計二世曰願得與妻子上樂前即謂二世曰足下其自害遂乃郡國離心眾庶潰叛主謂人逃勝廣唱之於前劉項斃之於後陳勝吳廣先舉其項羽起兵羽向使始皇納淳于之策抑李斯之論割裂殺秦王子嬰

八文選卷之十一

三十四

州國分王子弟封三代之後報功臣之勞士有常君民有定主枝葉相扶首尾為用常謂諸侯代代相繼也枝葉謂諸侯首尾應也首尾為用即所謂雖使子孫有失道之行時人無湯武之賢奸謀未發而身已屠戮何區區之陳項而復得措其手足哉則謀後王有失行而天下苟無湯武復得為故漢祖奮三尺之劍驅烏集之眾故字內含有惟言如鳥鳥之集五年之中而成帝業自開闢以來其興功立勳未有若漢祖之易者也夫伐深根者難為功摧枯朽者易為力理勢然也漢鑒秦之失封植子弟及諸呂擅權圖危劉氏而天下所以不傾動百姓所以不易心者徒以諸侯疆大磐石膠固東牟朱虛授命於內齊代吳楚作衛

於外故也磐石大石膠固言不可解東牟侯劉向使高祖踵亡秦之法忽先王之制則天下已傳非劉氏有也傳於他然高祖封建地過古制大者跨州兼域小者連城數十上下無別權侔京室故有吳楚七國之患謂帶也權侔京同於天子也景帝賈誼曰諸侯疆盛長亂起奸夫欲天下之治安莫若衆建諸侯而少其力言多立諸侯少封令海內之勢若身之使臂臂之使指則下無背叛之心上無誅伐之事文帝不從至於孝景猥用晁錯之計削黜諸侯親者怨恨疎者震恐吳楚唱謀五國從風兆發高祖繫成文景由寬之過制急之不漸故也言七國之反其萌兆發於高祖封地廣文帝不能漸分其地是寬之所謂末大必折過制也景帝驟加黜削是急之不漸也

八文選卷之十一

三十五

尾大難掉尾同於體猶或不從況乎非體之尾其可掉哉此諸侯疆帝室弱如未大根小必折尾大身小難掉夫尾非體之尾何可掉哉此見封武帝從主父之策下推恩之令自是之後齊分為七趙分為六淮南三割梁代五分優說上曰今諸侯或連城數十願陛下令諸侯得推恩分子弟以地侯之彼人人喜得所願上以德施實分其國必弱自銷弱矣上從遂以陵遲子孫微弱衣食租稅不豫政事或以酎金免削或以無後國除酎酒也漢諸侯助祭飲或以酎金後嗣者除其國至於成帝王氏擅朝成帝舅王鳳執政兄弟七劉向諫曰臣聞公族者國之枝葉枝葉落則本根無所庇蔭方今同姓疏遠母黨專政排擯宗室孤弱公族非所以保守社稷安固國嗣也母黨王氏也公族天子宗族也

均。凡夫勢齊。无為。不叛之固。外無磐石宗盟。

主

蓋聞君子耻當年而功不立。疾沒世而名不稱。故曰。學如

主

集 285—462

不及猶恐失之是以古之志士悼年齒之流邁而懼名稱之不建也勉精勵操晨興夜寐不遑寧息經之以歲月累之以日力若寧越之勤董生之篤漸漬德義之淵栖遲道藝之域呂氏春秋寧越中牟之鄙人也苦耕稼之勞其歲則可達矣寧越曰請以十五歲人將休吾將不休人將休吾將不休寧越曰請以十五歲人將休吾將不休人將休吾將不休浸潤也不遑謂優游也且以西伯之聖姬公之賢猶有日晏待旦之勞文王自朝至於日之昃故能隆興周道垂名億載况在臣庶而可以已乎年也止也歷觀古今功名之士皆有積累殊異之迹勞神苦體契闊勤思平居不惰其業窮困不易其素是以卜式立志於耕牧而黃霸受道於囹圄終有榮顯之福以成不朽之名卜式以田畜為事入山牧豕致千餘

八文選卷之十

三六

頭夏侯勝坐誹議詔書黃霸坐阿縱勝不舉劾皆下獄久繫霸欲從勝受經勝辭以罪死霸曰朝聞道夕死可矣勝賢其言遂受之故山甫勤於夙夜吳漢不離公門豈有游惰哉仲山甫周相也吳漢光武臣今世之人多不務經術好博奕廢事棄業忘寢與食窮日盡明繼以脂燭當其臨局交爭雌雄未決專精銳意神迷體倦人事曠而不脩賓旅闕而不接雖有太牢之饌韶夏之樂不暇存也至或賄及衣物使基易行廉耻之意弛而忿戾之色發然其所志不出一杆之上所務不過方罫買古之罫局也勝敵無封爵之賞獲地無兼土之實伎非六藝用非經國立身者不階其術徵選者不由其道階因也徵選賢也求之於戰陣則非孫吳之倫也孫子吳起皆善用兵者而奕非其倫考之於道藝則非孔氏之門也

以變詐為務則非忠信之事也以劫殺為名則非仁者之意也而空妨日廢業終無補益是何異設木而擊之置石而投之哉且君子之居室也勤身以致養其在朝也竭命以納忠臨事且猶肝食而何暇博奕之足耽肝日也言不暇也夫然故孝友之行立貞純之名章也方今大吳受命海內未平聖朝乾乾務在得人勇略之士則受熊虎之任儒雅之徒則處龍鳳之署熊虎鷹犬龍鳳喻文武百行兼包文武並驚包納也博選良才旌簡麾俊設程試之科垂金爵之賞驚馳也博選良才旌簡麾俊設程試之科垂金爵之賞當世之士宜勉思至道愛功惜力以佐明時使名書史籍勲在盟府乃君子之上務當今之先急也盟府謂掌諸侯誓盟之官也夫

八文選卷之十

三十九

一木之枰孰與方國之封枯基三百孰與萬人之將基局各十七道合二百八十九道白黑袞龍之服金石之樂足基子各一百五十枚故云三百袞龍九章衣也左傳晉侯以樂之以兼棋局而貿博奕矣半賜魏絳始有金石之樂貿易也假令世士移博奕之力用之於詩書是有顏閔之志也用之於智計是有良平之思也用之於資貨是有猗頓之富也孔叢子猗頓魯之窮士也排則常饑桑則常寒聞朱公富往而問焉公告之曰子欲速富當畜五特乃適河東大畜牛羊猗頓之南其滋息不可用之於射御是有將帥計曰猗頓者以興富于猗氏也之備也如此則功名立而鄙賤遠矣

。養生論

嵇康

世或有謂神仙可以學得不死可以力致者或云上壽百

二十。古今所同。過此以往。莫非妖妄者。此皆兩失其情。請試粗論之。夫神仙雖不目見。然記籍所載。前史所傳。較而論之。其有必矣。似特受異氣。稟之自然。非積學所能致也。至於導養得理。以盡性命。上獲千餘歲。下可數百年。可有之耳。而世皆不精。故莫能得之。何以言之。夫服藥求汗。或有弗獲。而愧情一集。渙然流離。言服藥求汗。或有不得。及出。終朝未餐。則鬻然思食。而曾子銜哀。七日不餓。謂子思曰。吾執親之喪。水夜分而坐。則低迷思寢。內懷殷憂。則達旦不瞑。分半夜也。勁刷理鬢。醇醴發顏。僅乃得之。壯士之怒。赫然殊觀。植髮衝冠。言髮之植。顏之發。助之以勁。則不期。由此言之。精神之於形骸。猶國之有君也。神則因國而致。

八文選卷之十一

四

無君神躁於中。而形喪於外。猶君昏於上。國亂於下也。夫為稼於湯之世。偏有一溉之功者。雖終歸於焦爛。必一溉者後枯。然則一溉之益。固不可誣也。易有七年之旱。使耕灌漑之功。雖無救於苗之死。然亦得此而後死焉。猶今一養生者。雖終歸於盡。然苟有以養之。亦可以延年也。而世常謂一怒不足以侵性。一哀不足以傷身。輕而肆之。是猶不識一溉之益。而望嘉穀於旱苗者也。是以君子知形恃神以立。神須形以存。悟生理之易失。知一過之害生。故脩性以保神。安心以全身。愛憎不棲於情。憂喜不留於意。泊然無感。而體氣和平。泊然無感。謂哀又呼吸吐納。服食養身。使形神相親。表裏俱濟也。莊子曰。女嘔呼吸吐故納新。為壽而已矣。呼呼吸吐納。以憂喜亂之。則相親而長年。夫田種者。一畝十斛。謂之良

田。此天下之通稱也。不知區種可百餘斛也。區。區區田。謂穿坎。畝廣深六寸。相去七寸。區中種穀。一畝秋收每區三升。計畝當百斛。田種一也。至於樹養不同。則功收相懸。謂商無十倍之價。農無百斛之望。此守常而不變者也。相懸謂畝十斛。區百斛也。商農所以無十也。猶人之不知。且豆令人重。榆令人瞋。倉公對黃帝曰。大養生可長年也。合歡蠲忿。萱草忘憂。愚智所共知也。桐樹葉交結。多睡。合歡蠲忿。萱草忘憂。愚智所共知也。桐樹葉交結。每庭使人。不念萱草。今之鹿葱也。蕪辛害目。豚魚不養。常世所識也。薰即葷。葷字說文。葷為葷菜。諸蟲處頭而黑。麝食栢而香。頸處險而癭。井齒居晉而黃。抱朴子曰。今頭風漸多。麝香形似蠶。常食栢葉。五月得香。桂南子曰。險阻之氣。水上飲此水。則患癭齒黃未詳。推此而言。凡所食之氣。

八文選卷之十一

四

蒸性染身。莫不相應。豈惟蒸之使重。而無使輕。害之使闇。而無使明。薰之使黃。而無使堅。薰之使黃。則必脆。芬之使香。而無使延哉。分亦薰也。言能薰之。使黃使堅也。故神農曰。上藥養命。中藥養性者。命以應天。久服延年。中藥一百二十種。為君主養性。以應人。誠知性命之理。因輔養以通也。而世人不察。惟五穀是見。聲色是耽。目惑玄黃。耳務淫哇。淫。聲也。滋味煎其府藏。醲醢鬻其腸胃。鬻。今之香芳。腐其骨髓。喜怒悖其正氣。悖。亂也。思慮銷其精神。哀樂殃其平粹。鉄。傷也。平粹。謂夫以蕞爾之軀。攻之者非一塗。蕞爾。小也。非一塗。謂聲色也。哀樂。易竭之身。而內外受敵。身非木石。其能久乎。其自用甚者。言不節。飲食不節。以生百病。好色不勸。以致乏絕。

風寒所災百毒所傷中道夭於衆難衆難謂上聲色之類世皆知笑悼謂之不善持生也人皆笑之傷之謂至於措身失理亡之於微積微成損積損成衰從衰得白從白得老從老得終謂若無端死者罔然不知其端緒也中智以下謂之自然中人以下之智謂然不知其端緒也知慎衆險於未兆衆險亦聲是猶桓侯抱將死之疾而怒扁鵲之先見以覺痛之日為病之始也扁鵲過齊桓侯客在膝理不治將深復見曰君有疾在血脈不治將深後五日復見曰君有疾在腸胃不治將深侯俱不應後侯病召鵲則無害成於微而救之於著故有無功之治著盛也夫及矣成於微小人所不知及特救之馳聘常人之域故有一切之疾已盛矣故醫者無功也馳聘常人之域故有一切之壽仰觀俯察莫不皆然苟且得壽皆不曉養生之理以多

八文選卷之十一

聖三

自證以同自慰若云其不養生而壽亦幾何也謂天地之理盡此而已矣從聞養生之事則斷以所見謂之不然其次狐疑雖少庶幾莫知所由其次自力服藥半年一年勞而未驗志以厭衰中路復廢或益之以呖滄外泄之以尾閭欲坐望顯報者呖滄細流也尾閭水泄處也言人之服藥所益如細流乃多恣欲如尾閭之泄如此而望長年不可得也或抑情忍欲割棄榮願而嗜好常在耳目之前所希在數十年之後又恐兩失內懷猶豫猶駭名聞人聲則豫緣心木故稱猶豫言疑也戰於內物誘於外交賒相傾如此復敗者夫至物微妙可以理知難以目識譬猶豫章生七年然後可覺耳豫章木生與林木同類至七年柯條乃殊養生之今以躁競之心理初與衆人同至道成然後覺其殊耳今以躁競之心涉希靜之塗意速而事遲望近而應遠故莫能相終夫悠

爭壽何為其無有長年者乎

○運命論

李康康字蕭遠中山人也性介立不能和俗著遊山九吟魏明帝異其文遂起家為尋陽長政

悠者既以未效不求而求者以不專喪業以未效不求言養生之道也及求之者又偏恃者以不兼無功一事者又以不專心而喪失其業不兼全養生之道故無功追術者以小道自溺此所謂旁蹊曲徑者比若此類故欲之者萬無一能成也善養生者則不然矣清虛靜泰少私寡欲知名位之傷德故忽而不營非欲而強禁也識厚味之害性故棄而弗顧非貪而後抑也外物以累心不存神氣以醇白獨著曠然無憂患寂然無思慮又守之以一養之以和和理日濟同乎大順然後蒸以靈芝潤以醴泉晞以朝陽綏以五絃晞乾也綏安也五絃琴也無為自得體妙心玄忘歡而後樂足遺生而後身存若此以往庶可與美門比壽王喬爭年何為其無有哉美門古仙人也王子喬者周靈王太子晉也言將與仙人比年

八文選卷之十一

聖三

之勝臣也正阿衡於商。華氏國名也。勝臣小臣也。阿衡也。
也。太公涓濱之賤老也。而尚父於周。周文王卜田兆得公
成三日田于渭之陽。卒見呂尚。百里奚在虞而虞亡。在秦
生茅以漁。載以歸。為周尚父。
而秦霸。非不才於虞而才於秦也。蓋在虞適當其窮。入秦
則才也。張良受黃石之符。誦三略之說。書有上中下三略。其
以游於羣雄。其言也。如以水投石。莫之受也。激信不合也。
及其遭漢祖也。其言也。如以石投水。莫之逆也。石投于水。水
入。非張良之拙說。於陳項而巧言於沛公也。張良有說。項
識與不識。用與不用耳。然則張良之言。一也不識。其所以
合離。合離之由。神明之道也。故彼四賢者。名載於錄圖。事
應乎天人。其可格之賢愚哉。格量度也。孔子曰。清明在躬。氣

八文選卷之十一

四四

志如神。嗜慾將至。有開必先。人之清明其志如神。意
時雨。山川出雲。天之將雨。必先出雲。詩云。惟嶽降神。生甫
及申。惟申及甫。惟周之翰。運命之謂也。詩大雅文也。翰
申伯為之。生仲山甫。及申伯為之。幹臣也。豈惟與主。亂亡者亦如之焉。幽王之
惑。褒姒也。妖始於夏庭。史記夏后氏有二神。龍止於帝庭。
積而去之。比三代莫之敢發。至厲王之末。發而觀之。繫流
於虞。褒姒為之。有罪。請入棄子。以贖罪。棄子。曹伯陽之獲
公孫彊也。徵發於社宮。左傳曹人夢衆君子立於社宮。而
之旦。而求之曹。無之。戒其子曰。我死。爾聞公孫彊為政。必
去之。及曹伯陽即位。好敗。弑之。以殺之。說悅之。因訪政
事。乃誅曹伯陽。晉而好宋。宋人伐之。叔孫豹之睡豎牛也。
禍成於庚宗。魯叔孫豹入齊。過庚宗。婦人宿遂有子。至齊

余乃勝之後。還晉。過庚宗。婦人見所有之子。狀如夢中者。
約以夢中命為牛。豹特歸魯。魯使為豎。後病。豎牛作亂。竟
害豹。以上言亂。吉凶成敗。各以數至。咸皆不求而自合。不
介而自親矣。昔者聖人受命河洛。曰。以文命者七九而衰。
以武興者六八而謀。河圖洛書。聖人受命之符也。以文命
八世數也。謂謂諸侯有謀王室者。及成王定鼎於郊。廓十世三十。十年七
百。天所命也。左傳王孫滿之故。自幽厲之間。周道大壞。二
霸之後。禮樂陵遲。晉文也。文薄之弊。漸於靈景。文德之
弊。漸生於辯詐之偽。成於七國。七國謂齊楚燕趙韓魏
烈之極。積於亡秦。秦滅六國。獨擅。文章之貴。棄於漢
祖。高祖以武定天。雖仲尼至聖。顏冉大賢。揖讓於規矩之
內。間闕於洙泗之上。不能遏其端。孟軻孫卿。體二希聖。願

八文選卷之十一

四五

援夫子也。從容正道。不能維其末。天下卒至于溺而不可
援。夫以仲尼之才也。而器不周於魯衛。以仲尼之辯也。而
言不行於定哀。魯定公也。以仲尼之謙也。而見忌於子西。楚
王迎孔子。將以書社地。七百里封之。楚令尹子西曰。王之
使使諸侯。有如子貢者乎。曰。無有。王之將帥有如子路者
乎。曰。無有。王之官尹有如宰予者乎。曰。無有。且楚之祖。王
於周。為子男五十里。今孔子述三五之法。明周召之業。王
若用之。則楚國安得世世土方數千里乎。文王在豐。武王
在鎬。卒王天下。今孔丘得據土壤。賢弟子為佐。非楚之福。
也。王以仲尼之仁也。而取讐於桓魋。桓魋。孔子適宋與弟子
馬桓魋。以仲尼之智也。而屈厄於陳蔡。孔子過陳蔡。使徒
欲殺之。以仲尼之行也。而招毀於叔孫。叔孫武
無所通。藜羹不充。以仲尼之行也。而招毀於叔孫。叔孫武
夫道足以濟天下。而不得貴於人。言足以經萬世。而不
見信於時。行足以應神明。而不能彌綸於俗。應聘七十國。

而不一獲其主。驅驟於蠻夏之域。屈辱於公卿之門。其不遇也如此。及其孫子思希聖備體而未之至。封已養高。勢動人主。封厚也。封已猶云自重也。其所游歷。諸侯莫不結駟而造門。雖造門猶有不得賓者焉。不得賓言不得居賓客之位也。其徒子夏升堂而未入於室者也。退老於家。魏文侯師之。西河之人肅然歸德。比之於夫子而莫敢間其言。西河地名。言子思子夏不使然也。故曰。治亂運也。窮達命也。貴賤時也。而後之君子蓋運命子蓋運命。故曰。治亂運也。窮達命也。貴賤時也。而後之君子區區於一主。歎息於一朝。屈原以之沈湘。賈誼以之發憤。不亦過乎。言不達運命之理也。然則聖人所以爲聖者。蓋在乎樂天知命矣。故遇之而不怨。居之而不疑也。其身可抑而道不可屈。其位可排而名不可奪。譬如水也。通之斯爲川焉。

四十六

塞之斯爲淵焉。升之於雲則雨施。沈之於地則土潤。體清以洗物。不亂於濁。受濁以濟物。不傷其清。是以聖人處窮達如一也。夫忠直之迂於主。獨立之負於俗。理勢然也。背也。忠直之言必逆。迂人主獨立。清正則背於俗事。理所宜然也。故木秀於林。風必摧之。堆出於岸。流必湍之。秀出也。木高出於林上。故風吹而摧折也。岸側有堆阜出於岸者。水流必先衝衝也。行高於人。衆必非之。前監不遠。覆車繼軌。而志士仁人。猶蹈之而弗悔。操之而弗失。何哉。將以遂志而成名也。求遂其志而冒風波於險塗。言觸君之怒。以進忠直如涉風波之險道也。成其名而歷謗議於當時。彼所以處之。蓋有筭矣。子夏曰。死生有命。富貴在天。故道之將行也。命之將貴也。則伊尹呂尚之興於殷周。百里子房之用於秦漢。不求而自得。不邀而

醫

自遇矣。道之將廢也。命之將賤也。豈獨君子耻之而弗爲乎。蓋亦知爲之而弗得也。凡希世苟合之士。遽隳戚施之人。俛仰尊貴之顏。逶迤勢利之間。遽隳觀人顏色而爲辭。不能俯戚施下人。以色故不能仰。意無是非。讚之如流。言無可否。應之如響。以逶迤逶迤貌。闕看爲精神。以向背爲變通。闕看說。視也。向背即下文一言之也。勢之所集。從之如歸市。勢之所去。棄之如脫遺。歸市爭趨也。脫遺脫屣而遺棄之也。其言曰。名與身孰親也。得與失孰賢也。榮與辱孰珍也。其言勢利之人有言也。名與身孰親。言身可親也。忠直之名不可近也。得與失孰賢。言得者賢也。榮與辱孰重。言榮者重也。故遂絜其衣服。矜其車徒。冒其貨賄。淫其聲色。謂車馬侍從也。眈眈然自以爲得矣。眈眈驕許貌。音脉。蓋見龍逢比干之亡其身。而不惟飛廉惡來之滅其族也。蓋知伍子胥之

醫

錫燭鐵俱於吳而不戒費無忌之誅夷於楚也。吳王惡子
胥賜之使自盡費無忌楚之蓋譏汲黯之白首於主爵而
隱佞人子常誅之夷滅也。汲黯漢直臣為主爵都尉張湯漢
不懲張湯牛車之禍也。酷吏何殺諸子欲厚葬湯湯母曰
湯為天子大臣被惡言而死何蓋笑蕭望之跋扈躐
厚葬為載以牛車有棺而無槨跋扈謂折挫也絃綖以編
前而不懼石顯之絞縊於後也。詩曰狼跋其胡載躐其尾
自繫而死也元帝即位望之以師傳見重遺石顯譏言成
帝立以石顯舊惡免官徙歸故不食死死非正命
縊也故夫達者之筭也亦各有富貴何為者哉若夫立德必須貴乎則幽厲之為天子
於富貴何為者哉若夫立德必不如仲尼之為陪臣也
不如仲尼之為陪臣也。言人立身在有道不在富貴也周
仲尼有道而必須勢乎則王莽董賢之為三公不如揚雄
為陪臣也。王莽董賢皆曾為大司馬故云三公揚
仲舒之閒其門也。雄家代素貧人希至其門董仲舒為博

士下帽 必須富乎。則齊景之千駟。不如顏回原憲之約其
身也。其為實乎。則執杓而飲河者。不過滿腹。棄室而灑雨
者。不過濡身。過此以往。弗能受也。人之執杓飲水於河邊。腹棄室而灑雨於雨中。則雨水雖廣。不過濡身而已。言分有限也。濡濕也。受取也。其為名乎。則善惡書于史策。毀譽流於千載。賞罰懸乎天道。吉凶灼乎鬼神。固可畏也。將以娛耳目。樂心意乎。譬命駕而游五都之市。則天下之貨畢陳矣。五都謂洛陽邯鄲臨淄宛。塞豪而涉汶陽之丘。則天下之稼如雲矣。汶水北山下之。推髻而守敖庾海陵之倉。則山坻之積在前矣。推髻以髮向後。為也。坂而登鍾山藍田之上。則夜光璵璠瑤瑤之珍可觀矣。坂也。初治切。推衣襟也。言揮衣襟以登山也。鍾山觀也。璵璠瑤瑤皆出美玉。夜光璵璠瑤瑤美玉名也。言為娛耳目樂

八文選卷之十一 四八

心竟明所見雖甚豐。夫如是也。為物甚眾。為已甚寡。不愛
其身而嗇其神。風驚塵起。散而不止。嗇惜也。風驚塵起。散而不止。即下六疾五
刑害也。六疾待其前。五刑隨其後。左傳晉侯求醫於秦。秦
近女室。公曰。女不可近。乎對曰。天生六氣。淫生六疾。六氣
日陰陽風雨晦明。過則為災。陰淫寒疾。陽淫熱疾。風淫
疾雨淫腹疾。晦淫目疾。明淫心疾。陰淫心疾。今君不節
能無及此乎。五刑謂劓墨宮割。臍大辟也。利害生其左
攻奪出其右。而自以為見身名之親疎。分榮辱之客主哉。
得計惑之甚也。天地之大德曰生。聖人之大寶曰位。何
以守位曰仁。何以正人曰義。故古之王者。蓋以一人治天
下。不以天下奉一人也。古之仕者。蓋以官行其義。不以利
冒其官也。古之君子。蓋耻得之而弗能治也。不耻能治而
弗得也。得也。位也。原乎天人之性。核乎邪正之分。核考。權乎禍

福之門。終乎榮辱之筭。其昭然矣。故君子舍彼取此。言舍
而取仁。若夫出處不違其時。默語不失其人。天動星迴而
辰極循居其所。璇璣輪轉而衡軸猶執其中。言君子之法
從其時而常。既明且哲。以保其身。胎厥孫謀。以燕翼子者。
不改其操也。既明且哲。以保其身。胎厥孫謀。以燕翼子者。
昔吾先友嘗從事於斯矣。

○辨亡論上下二首 辨亡言吳之興而

陸機

昔漢氏失御。姦臣竊命。董卓也。禍基京畿。毒徧宇內。皇綱
弛紊。王室遂卑。於是羣雄蜂駭。義兵四合。吳武烈皇帝。懷
慨下國。電發荆南。兵於荊州。故云荆南。權略紛紜。忠勇
伯世。威稜則夷。昇震盪。兵交則醜虜授首。夷昇古之善射
取其耳以計。遂掃清宗祊。有蒸禋。因皇祖也。冬祭曰蒸。精
意以饗謂之禋。皇祖謂漢祖也。于時雲興之將。帶州處起
堅入洛。掃除漢宗廟祠以太牢。于時雲興之將。帶州處起
之師。跨邑。呼。關。斬之羣風驅。熊羆之眾。霧集。咻。嘯。振
驅。雲。集。言多也。雖兵以義合。同盟戮力。然皆苞藏禍心。阻
兵怙亂。戮力并力。或師無謀律。喪威稔寇。謀。律。也。稔。寇。也。律。紀
也。忠規武節。未有如此其著者也。言羣雄未。有如堅者。武烈既沒。長
沙桓王。逸才命世。弱冠秀發。長沙桓王。招攬遺老。與之述
業。神兵東驅。奮寡犯眾。招攬遺老。與之述
堅城之將。戰無交鋒之虞。誅叛柔服。而江外底定。師法脩
師。則威德翕赫。脩。師。謂。理。兵。賓。禮。名。賢。而。張。昭。為。之。雄。交
御豪俊。而周瑜為之傑。彼二君子。皆弘敏而多奇。雅達而

八文選卷之十一 四九

御豪俊。而周瑜為之傑。彼二君子。皆弘敏而多奇。雅達而

聰哲故同方者以類附等契者以氣集而江東蓋多士矣
將北伐諸華誅鉏于紀旋皇與於夷庚反帝座于紫闥紀千
也紀謂紀也皇與帝車也夷庚平道挾天子以令諸侯
也宋開帝宮也言欲襲迎漢獻帝也
清天步而歸舊物歸舊物也戎車既大羣凶側目大業未
就中世而殞天謂次於路也則目言懼其用集我大皇帝
以奇蹤襲於逸軌威也中世而殞言天亡也睿心因乎今圖從政咨於故實播憲稽
平遺風而加之以篤固申之以節儉大皇帝權也故實故睿咨俊茂好謀善斷
也謂賢人隱逸之處故豪彥尋聲而響臻志士希光而景
也言以來前招之也
驚異人輻湊猛士如林於是張昭為師傳周瑜陸公魯肅
呂蒙之疇入為腹心出作股肱陸公謂陸遜為甘寧凌統

八文選卷之十一

五十一

程普賀齊朱桓朱然之徒奮其威韓當潘璋黃蓋蔣欽周
泰之屬宣其力風雅則諸葛瑾張承步騭白以名聲光國
政事則顧雍潘濬呂範呂岱以器任幹職奇偉則虞翻陸
績張溫張惇以諷議舉正議也舉正持正也奉使則趙咨
沈珩以敏達延譽術數則吳範趙達以機祥協德術數占
祇祥也音董襲陳武殺身以衛主駱統劉基彊諫以補過
謀無遺謬思與切也舉不失策故遂割據山川跨制荆吳而
與天下爭衡矣爭衡謂角魏氏常籍戰勝之威率百萬之
師浮鄧寨之舟下漢陰之衆順流曰浮鄧寨即鄧城東北
水之羽楫萬計龍躍順流船行速也銳騎千旅虎步原
隰銳利也五百人為一旅虎步言猛也高謨臣盈室武將
隰平曰原下濕曰隰言布兵陳於此處

運衡衡也成車武將所喟然有吞江滸之志一宇宙之
氣而周瑜驅我偏師黜之赤壁水涯曰滸曹操入荆門喪
旗亂轍僅而獲免收跡遠遁左傳曹刺曰吾視其旗也
漢王亦憑帝王之號帥巴漢之民乘危騁變結壘千里志
報關羽之敗圖收湘西之地漢王謂劉備也巴漢蜀中也壘軍
績困而後濟絕命永安漢王謂劉備也巴漢蜀中也壘軍
遂伐吳登馬鞍山吳將陸遜促諸軍四面應之遂伐吳登馬鞍山吳將陸遜促諸軍四面應之
官故云絕命續以濡須之寇臨川摧銳官故云絕命續以濡須之寇臨川摧銳
水軍圍取三千餘人蓬龍之戰子輪不反水軍圍取三千餘人蓬龍之戰子輪不反
人其沈溺者數千人蓬龍之戰子輪不反人其沈溺者數千人蓬龍之戰子輪不反
山名吳將韓當逆戰于蓬龍蓬龍山名吳將韓當逆戰于蓬龍蓬龍
鋒勢血財匱而吳莞然坐乘其敝故魏人請好漢氏乞盟

八文選卷之十一

五十一

莞然笑貌示寬樂遂躋天號也請好請和也鼎峙而立西屠庸益之郊北
裂淮漢之浹言北以淮漢二水為界也東包百越之地
南括羣蠻之表括約也於是講八代之禮蒐三王之樂八代
五帝也蒐閱也蒐與搜古字通三王夏告類上帝拱揖羣
殷周也宇內既平講禮樂以見成功也告類上帝拱揖羣
后告類祭祀也拱揖羣后虎臣毅卒循江而守虎臣毅卒循江而守
長棘勁鍛望風而奮棘戰也鍛銳有鋒者望庶尹盡規於
上四民展業庶尹農工商也四化協殊裔風衍遐圻一
方千里所界也乃俾一介行人撫巡外域俾使也一介行
言里數及遠也乃俾一介行人撫巡外域言里數及遠也乃俾一介行人撫巡外域
用一使而無巡於遠方也巨象逸駿擾於外閑巨象逸駿擾於外閑
謂鹿也明珠瑋寶耀於內府謂鹿也明珠瑋寶耀於內府
應響而赴重寶也輶軒騁於南荒應響而赴輶軒騁於南荒
衡轡息於朔

野輜軒輕車也。騁行也。荒遠國也。言以輕車遣使安撫遠國也。衝輜兵車也。息謂不用兵也。齊民免干戈之患。戎馬無晨服之虞。而帝業固矣。齊民百姓也。晨服謂晨朝裝整戎服。以備不虞。今大皇既沒。幼主蒞朝。姦回肆虐。景皇事興。則無之也。孫亮亮臨朝。姦邪縱虐。乃廢之。為會稽王。立孫休為景帝。虔修遺憲。政無大闕。守文之良主也。虔敬也。降及歸命之初。典刑未滅。故老猶存。謂孫皓也。大司馬陸公以文武熙朝。左丞相陸凱以譽諤盡規。謂陸抗也。機之而施績范慎以威重顯。丁奉黎斐以武毅稱。黎斐與丁奉解壽春之圍者。孟宗丁固之徒。為公卿。樓玄賀邵之屬。掌機事。元首雖病。股肱猶存。爰及末葉。羣公既喪。然後黔首有瓦解之患。皇家有土崩之釁。秦更名民曰黔首。葉氏曰。曆命應化而徵。王師蹕運而發。曆命曆數天命也。王師謂晉師也。言蹕其運數而發也。卒散於陣。民奔于邑。城池無藩籬之固。山川無溝阜之勢。非有工輸雲梯之械。智伯灌激之害。楚子築室之圖。燕人濟西之隊。軍未浹辰而社稷夷矣。工輸班古之巧智人也。作陵雲之梯以攻宋城。械具也。智伯攻趙襄子引汾水灌之。城中懸釜而炊。溺即孟子激而行之。之敵左。傳楚子圍宋。將去之。申叔時曰。築室反耕者。宋必聽命。王從之。宋人乃懼。遂及楚。平史記。燕昭王使樂毅為上將軍。伐齊。破之。濟西浹辰。十二日也。燕滅也。言晉軍之至。不經十二日而。雖忠臣孤憤。烈士死節。將奚救哉。夫曹劉之將。非一世所選。向時之師。無曩日之衆。非一世猶云。幾世也。向時。指晉伐吳之時。曩日曹劉敗北之日也。戰守之道。抑有前符。險阻之利。俄然未改。而成敗貿理。古今詭趣。何哉。彼此之化殊。授任之才異也。貿易也。詭異也。趣趨也。昔曹劉之衆。勝於晉而吳反。何也。彼此政化有殊。而授任之羣臣不同故也。彼謂孫權時此謂孫皓時。以上為論之上。

昔三方之王也。魏人據中夏。漢氏有岷益。吳制荆揚而奄交廣。曹氏雖功濟諸夏。虐亦深矣。其民怨。曾操奸殺戮。故劉公因險飾智。功已薄矣。其俗陋。言因其險阻。得夫吳桓王基之以武。太祖成之以德。聰明睿達。懿度弘遠矣。謂孫也。其求賢如不及。恤民如稚子。接士盡盛德之容。親仁罄丹府之愛。拔呂蒙於戎行。識潘濬於係虜。丹府謂赤心也。隨鄧當擊賊。策見而奇之。引置左右。權剋荊州。將吏悉皆歸附。而潘濬稱疾不見。權遣人以牀就家。與致之。潘泣面著席不起。涕泣交橫。哀哽不能自勝。權慰勞與語。呼其字曰承明。昔觀尹父部俘也。武王以爲軍。仲彭仲夷申俘也。文王以爲今尹。此二人卿國之先賢也。初雖見囚。後皆爲名臣。卿獨不然。未肯降意。將以孤無古人之量邪。使親中拭其面。濬起下地拜謝。即以孤無古人之量邪。使親爲治中。荊州諸軍事。一以咨之。推誠信士。不恤人之我欺。量能授器。不患權之我偏。執鞭鞠躬。以重陸公之威。悉委

武衛以濟周瑜之師。魏曹休侵北鄙。乃假遜黃。統帥六觀百司。屈膝曹操。入荊州。權盡委武衛之兵。以益周瑜軍。武衛謂宿衛之兵也。卑宮菲食。豐功臣之賞。披懷虛已。納謨士之筭。土已者。將容受也。謨。之筭。謀臣之計也。故魯肅一面而自託。士燮蒙險而效命。周瑜薦肅。權即召與語。甚合。獨對飲。士燮在漢爲綏南中郎。將權遣步騭。爲交州刺史。燮率兄弟奉節度。權即加爲左將軍。高張公之德而省游田之娛。權常乘馬射虎。虎突前。攀持馬鞍。張昭雄驍。使羣賢豈謂驍逐。原野校勇於猛獸乎。權謝曰。年少。應事不遠。應勇。賢諸葛之言而割情欲之歡。諸葛瑾也。感陸公之規而除刑法之煩。陸遜勸以施今有司盡爲例。條使諸達。奇劉基之議。而作三爵之誓。以就遜意。所行酒虞翻益地。不持權去。翻起坐。權大怒。手劍欲擊之。大司農劉基起抱權諫曰。大王以三爵後殺士。雖翻有罪。天下孰知之。翻由是得免。權屏氣跼蹐。以伺子因勅左右。自今酒後言殺。皆不得殺。

明之疾分滋損甘以育凌統之孤詩曰謂天蓋高不敢不
呂子明疾發難時在公安迎置內殿所以療護者萬方不
數見顏色又恐其勞動常穿壁履之同候也蓋日美
也分損與之共也安統卒雖列封登壇慷慨歸魯子之功
二子內養於宮愛待與諸子同號臨臨顧謂公卿曰昔
削投惡言信子瑜之節權既稱尊號臨臨顧謂公卿曰昔
時或言諸葛瑾別遣親人與備相聞權曰孫與子瑜是以
有死生不易之誓子瑜之不負吾猶吾不負子瑜也
忠臣競盡其謨志士咸得肆力陳洪規遠略固不厭夫
區區者也不厭安也區區小也言權規略百官苟合庶務未
遑初都建業羣臣請備禮秩天子辭而不許曰天下其謂
朕何宮室輿服蓋慊如也天子謂權也初都建業羣臣請
何者言天下以我無心存漢也爰及中業天人之分既定
離居宮室車服蓋如不漢也謂權也中業謂權也雖醲化懿
百度之缺粗脩謂三國各據一方也相略也

八文選卷之十一

五十四

網未齒乎上代抑其體國經民之具亦足以為政矣醲化
之道也醲化網精美地方幾萬里帶甲將百萬其野沃其民
練幾近也沃肥也其器利其財豐東負滄海西阻險塞謂
也兵器長江制其區宇峻山帶其封域國家之利未巨有弘
於茲者矣巨弘俱大也巨借使中才守之以道善人御
之有術敦率遺典勤民謹政循定策守常險則可以長世
永年未有危亡之患也或曰吳蜀唇齒之國蜀滅則吳亡
理則然矣夫蜀蓋藩援之與國而非吳人之存亡也與國
也言蜀雖為吳國之黨與然何則其郊境之接重山積險
吳之存亡不全繫於蜀也險隘故無川阨流迅水有驚波之艱雖有
陸無長轂之徑險隘故無行車之路險隘故無前驅不過百艦險隘故無
銳師百萬險隘故無啓行不過千夫險隘故無舳艫千里險隘故無

千夫百艦言人雖衆無所施用也故劉氏之伐陸公喻之
長蛇其勢然也劉氏謂備也陸公謂遜也遜比劉氏為昔
蜀之初亡朝臣異謀或欲積石以險其流或欲機械以御
其變機械攻守巧法天子總羣議而咨之大司馬陸公公
以四瀆天地之所以節宣其氣固無可遏之理而機械則
彼我之所共彼若棄長技以就所屈即荆揚而爭舟楫之
用是天贊我也將謹守峽口以待禽耳天子謂權也總集
抗也所共言彼此皆有機械也晉人長於陸戰若棄其所
長以就水是棄其長也但當守峽山之口以俟其至而禽
耳建步闡之亂憑寶城以延羣寇重資幣以誘羣蠻晉步
關叛吳降晉憑寶城以延羣寇重資幣以誘羣蠻晉步
以幣帛招誘羣蠻同為背叛實猶堅也于時大邦之衆
雲翔電發懸旌江介築壘遵消襟帶要害以止吳人之西

八文選卷之十一

五十五

而巴漢舟師沿江東下大邦謂晉也作此論之時吳亡歲
也言晉兵守吳要害如襟帶陸公以偏師三萬北據東坑
東身又以蜀兵沿江東下陸公以偏師三萬北據東坑
上而當關城之北深溝高壘按甲養威反虜踟躕待戮
而不收北窺生路彊寇敗績宵遁喪師太半分命銳師五
千西禦水軍東西同捷獻俘萬計陸抗部分諸軍吳更等
嚴圍內以圍關外以禦寇晉巴東監軍徐胤率水軍詣建
平荆州刺史楊肇至西陵抗令張咸固守其城公安督留
應驅身率三軍還圍對肇肇攻至月餘計屈夜遁抗使
虜謂步闡也晚跡謂備伏信哉賢人之謀豈欺我哉豈欺
也比窺謂投晉也宵夜也自是烽燧罕警封域寧虞陸公沒而
公語蓋抗機之父也自是烽燧罕警封域寧虞陸公沒而
潛謀兆吳覺深而六師駭言陸抗亡後晉潛謀伐吳自此
於是驚夫太康之役衆未盛乎曩日之師言太康廣州之

亂禍有愈乎向時之難天紀三年郭馬反時禍患亦少而邦家顛覆宗廟為墟嗚呼人之云亡邦國

殄瘁不其然與詩大雅文人之云亡謂陸公亡也陸公亡而邦國易曰湯武革命順乎天立曰亂不極則治

不形周易革卦辭太玄經曰陰不極則陽生言帝王之因天時也

古人有言曰天時不如地利易曰王侯設險以守其國言

為國之恃險也周易坎又曰地利不如人和在德不在險

言守險之由人也吳之興也參而由焉孫卿所謂舍其參

者也孫子曰天有其時地有其財人有其治夫是之謂能

地利人和三者及其亡也恃險而已又孫卿所謂舍其參

者也夫四州之氓非無衆也大江之南非乏俊也揚州廣

皆吳地也吳謂百山川之險易守也勁利之器易用也先

政之策易循也功不興而禍遽者何哉所以用之者失也

先政謂權之是故先王達經國之長規審存亡之至數謀

已以安百姓敦惠以致人和寬冲以誘俊又之謀慈和以

結士民之愛是以其安也則黎元與之同慶及其危也則

兆庶與之共患安與衆同慶則其危不可得也危與下共

患則其難不足恤也夫然故能保其社稷而固其土宇麥

秀無悲殷之思黍離無愍周之感矣尚書微子將朝周湯

此父母之國宗廟社稷之所立也志動心悲毛詩序曰黍

離周宗周也周大夫行役過故宗廟宮室盡為禾黍故為

黍離之詩以上為論之下

五等諸侯論五等公侯伯子男也論其興廢利害之事

陸機

夫體國營治先王所慎周禮體國經然而經略不同長世異術五等之制始於黃唐郡縣之治

創自秦漢黃唐謂黃帝也得而失成敗備在典謨是以其詳可

得而言夫先王知帝業至重天下至曠曠不可以偏制重

不可以獨任曠遠任重必於借力制曠終乎因人故設官

分職所以輕其任也並建五長所以弘其制也五長即於

是乎立其封疆之典財其親疎之宜使萬國相維以成磐

石之固則占其宇維連也言萬國相連宗庶雜居而定維

城之業詩曰宗子維城宗謂又有以見綏世之長御識人

情之大方知其為人不如厚已利物不如圖身安上在乎

悅下為已在乎利人故易曰說以使民民忘其勞孫卿曰

不利而利之不如利而後利之利也孫子不利而利之言

有其利也利而後利之言與人同是以分天下以厚樂而

已得與之同憂樂則人亦與之同憂不專享樂則人亦與之同憂

樂則人亦與之同憂樂則人亦與之同憂不專享樂則人亦與之同憂

樂則人亦與之同憂樂則人亦與之同憂不專享樂則人亦與之同憂

樂則人亦與之同憂樂則人亦與之同憂不專享樂則人亦與之同憂

樂則人亦與之同憂樂則人亦與之同憂不專享樂則人亦與之同憂

樂則人亦與之同憂樂則人亦與之同憂不專享樂則人亦與之同憂

樂則人亦與之同憂樂則人亦與之同憂不專享樂則人亦與之同憂

書曰若老作空子乃弗肯堂矧肯構爲上無苟且之心羣下知膠固之義膠固謂如膠漆也使其並賢居治則功有厚薄兩愚處亂則過有深淺以諸侯郡縣之賢者而較之則諸侯以長久而功多郡縣以數易而功少使其皆愚則諸侯以累世流惠過乃淺郡縣以侵人利已過則深然則八代之制幾可以一理貫入代謂五帝三也秦漢之典殆可以一言蔽矣

辨命論江左負材矜世自謂坐致雲霄豈圖遂巡

多憤激雖義越典謨而足杜浮競

劉峻

主上嘗與諸名賢言及管輅。主上謂梁武帝也。管輅字公明。大將軍待君意厚。輅富貴。輅長歎曰。然天與我才。明不與我年。壽恐四十七。八閨不見女。嫁男娶婦也。明年卒。歎其有奇才而位不達。時有在赤墀之下。豫聞斯議。

人文選卷之十一

卒

歸以告余。赤舄即丹墀也。余謂士之窮通無非命也。故謹述天旨。因言其致云。天旨謂天子意也。

臣觀管輅天才英偉。珪璋特秀。實海內之名傑。豈日者上

祝之流乎古候時日謂之曰者卜祝謂主卜筮祭祝之辭而官止少府丞年終四

十八天之報施何其寡歟然則高才而無貴仕饔饔而居大位自古所歎焉獨公明而已哉故性命之道窮通之數

天關鳥紛綸莫知其辨天仲任蔽其源子長闢其惑

命當貧賤雖富貴之猶涉患禍命當富貴雖貧賤之猶逢

曰天道無親常與善人伯夷叔齊可謂善人而餓死七十

跖日役不辜竟以壽終此其大彰較者也

必以懸天有其鼎貴高門具曰唯人所召賤也論衡曰夫

命懸於天左傳閔子騫
曰禍福無門惟人所召
誆誆交謹咋陽格異端
斯起蕭遠論其本而不
暢其流子玄語其流而
未詳其本李蕭遠作述命論言治亂

在天故曰論其本郭子玄作致命由
已之論言吉凶由已故曰語其流
嘗試言之曰夫道生

萬物則謂之道。生而無主。謂之自然。任其生故無主自然者。物見

其然不知所以然同焉皆得不知所以得

可知其所以生同焉皆得而不知其所以得也鼓動陶鑄而

不爲功庶類混成而非其力生之無亭嫺之心死之豈處

劉之志言升殺也言升皆任自然也言升墜之淵泉非其怒升之

雷漢非其悅非天之有悅怒也蕩乎大乎萬寶以之化確

乎純乎一作而不易成而不易也 侑而不易與言之命

命也者自天之命也定於冥冥然終始二

昧之始不鬼神莫能預。聖哲不能謀。觸山之力無以抗倒。

日之誠弗能感命運若來雖有此力無能抗捍魯陽公與共工氏有力觸不周山天維絕地柱折言

韓構戰日將暮不勝魯陽公麾戈曰爲之
短則不可緩之

於寸陰。長則不可急之。於箭漏。言人命短長皆出於自然。至德未能踰。

上智所不免生之必死賢聖所不能免也是以放勛之世浩浩襄陵天

乙之時。焦金流石。堯之大水九年。湯之大旱七年。歲豈不聖明乎。蓋天命也。文公竈其

尾宣尼總其糧周公諡文故曰文公手諡曰宣字仲尼

顏回敗其叢蘭冉耕歌其芳

大雅詠文王化行俗美家室和平婦人采此相祭伯牛歌

人之樂也舊註俱謬夷叔艷淑媛之言子輿困瘠倉之

義不食周粟此亦周之草木也於是餓死子真孟子字

喪喻前喪故云訴 聖賢且猶若此而况庸庸者乎至乃

伍員浮屍於江流三閭沈骸於湘渚子胥自剄吳王乃取

華洋之江中三閭大夫沮志於長沙馮都尉皓髮於郎署

賈誼為長沙王傳沮君山鴻漸鐵羽儀於高雲桓譚字君

詔會都尉臺以非識失旨出補六安丞之官意不樂道卒

易曰鴻漸于逵其羽可用為儀鐵羽儀也其為帝所故而

死如鴻漸于逵其羽可用為儀鐵羽儀也其為帝所故而

高雲之中也敬通鳳起摧迅翻於風穴儀之志明帝以

用風穴風所從出也此豈才不足而行為遺哉近世有沛

國劉璠璠弟璉並一時秀士也齊劉璠字子璉璠則

關西孔子通涉六經循循善誘服膺儒行明博覽諸儒為

之語曰關西孔子揚伯璉則志烈秋霜心貞崑玉必享亭

高竦不雜風塵皆毓德於衡門並馳聲於天地而官有微

於侍郎位不登於執戟相次殂落宗祀無饗因斯兩賢以

言古則殂落死也兩賢殂落也昔之玉質金相英髦秀達

皆擯斥於當年韞奇才而莫用也詩曰金玉其相相賢達

木以其彫與麋鹿而同死膏塗平原骨填川谷堙滅而無

聞者豈可勝道哉此則宰衡之與皂隸容彭之與殤

子宰衡貴也皂隸賤也此則宰衡之與皂隸容彭之與殤

洽所稱富貴者豈與貧賤者哉咸得之於自然不假道於才智

之所貴貴賤富貴者豈與貧賤者哉咸得之於自然不假道於才智

異皆得於自然豈假於才智哉故曰死生有命富貴在天

其斯之謂矣然命體周流變化非一或先號後笑或始吉

終凶或不召自來或因人以濟易曰同人先號咷後笑

交錯糾紛迴還倚伏非可以一理徵非可以一途驗而其

六文選卷之十一

六五

道密微寂寥忽恍無形可以見無聲可以聞忽恍即恍忽

於無窮動於幽暗不可以一理一途必御物以效靈亦憑

人而成象譬天王之冕旒任百官以司職而或者觀湯武

之龍躍謂哉亂在神功聞孔墨之挺生謂英虜擅奇鸞視

彭韓之豹變謂驚猛致人爵見張桓之朱綬謂明經拾青

紫豈知有力者運之而趨乎性命雖微然必因人以效靈

任百官以司其職也何不達於此者遂以成湯武王之革

命孔子墨翟之立德韓信彭越之開國張禹桓榮之貴顯

皆不由於命豈知命固有時運也故言而非命有六蔽焉爾

而字疑衍請陳其梗槩夫靡顏膩理哆嚙為顧六類鳥形

之異也靡顏也膩理也美貌也哆嚙也口也朝秀晨終龜

鶴千歲年之殊也龜鶴壽考千歲龜鶴壽考千歲龜鶴壽考

昏菽麥神之辨也辨菽麥言聽敏也同知三者定乎

造化榮辱之境獨曰由人是知二五而未識於十其蔽一

也三者謂形異年殊神辨也且人皆同知此三者定之十

也造化而榮辱之間獨云由人是知兩五之數未識其數

也龍犀日角帝王之表河目龜文公侯之相河目上下

有龜文也撫鏡知其將刑壓紐顯其膺錄相術每舉鏡

照面知其將刑未嘗不嘆之於地左傳初楚恭王無家適

有龍子五人無適立焉乃大有事於羣望而所日請神擇

五人主社稷乃廟見於羣望曰當璧而拜者神所立

也與巴姬密理璧於太室之庭使五人拜康王跨之靈王

用加焉子于子皆皆遠之平星虹樞電昭聖德之符夜哭

聚雲鬱興王之瑞繞樞照郊野實生黃帝夜哭聚雲鬱興

帝軒蛇事及隱於芒皆兆發於前期渙汗於後葉云流布

也若謂驅豹虎奮尺劍入紫微升帝道則未達宵冥之情

六文選卷之十一

六五

未測神明之數其蔽二也。言自古帝王所興皆應天命符
入紫微升帝道則是不達宵冥神明。空桑之里變成洪川
之數矣。紫微帝宮也。帝道帝位也。
歷陽之都化為魚鼈。呂氏春秋曰有莘氏女子采桑得嬰
察其所以然曰其母居伊水之上。夢有神告之曰。出
水而東。走明日視日水出告其鄰東走十里而顧其邑盡
為水。因化為空桑。故命之曰伊。尹。淮。南。子。曰。歷。陽。有。老。嫗。
常行仁義。有兩書生告過之。謂曰。此國當沒。為湖。嫗視東
城門有血。便走上山。國沒。楚師屠漢卒。睢河鯁其流。秦人坑趙
有血。便走上山。國沒。楚師屠漢卒。睢河鯁其流。秦人坑趙
為湖。人化為魚鼈。項羽與漢大戰。睢水大破。漢軍多殺。士
士。沸聲若雷震。項羽與漢大戰。睢水大破。漢軍多殺。士
餘。萬。眾。沸。聲。若。雷。震。項。羽。與。漢。大。戰。睢。水。大。破。漢。軍。多。殺。士
下。言。則。此。劫。者。皆。命。也。火。災。崑。岡。礫。石。與。琬。琰。俱。焚。嚴
霜。夜。零。蕭。艾。與。芝。蘭。共。盡。雖。游。夏。之。英。才。伊。顏。之。殆。庶。焉
能。抗。之。哉。其。蔽。三。也。運。命。所。遭。或。曰。明。月。之。珠。不。能。無。類

六文選卷之十

六

夏后之璜不能無考。淮南子語類取也璜故亭伯死於縣
長相如卒於園令。崔駰為長岑長自以遠去不得意遂不
家。居。才。非。不。傑。也。主。非。不。明。也。而。碎。結。綠。之。鴻。輝。殘。懸。黎
之。夜。色。抑。尺。之。量。有。短。哉。結。綠。懸。黎。美。玉。也。鴻。大。也。尺。若
然者。主父偃公孫弘對策不升第。歷說而不入。枚豸滯原
見棄州部。設令忽如過隙。湓合死霜露。其為詬耻。豈崔馬
之流乎。及至開東閣。列五鼎。電照風行。聲馳海外。主父偃
貸。無。所。得。北。游。燕。趙。中。山。皆。莫。能。厚。客。甚。困。乃。上。書。關。下
拜。為。郎。至。中。大。夫。偃。口。大。丈。夫。生。不。五。鼎。食。死。則。五。鼎。烹
耳。公。孫。弘。家。貧。牧。豕。海上。太。常。上。對。諸。儒。奏。弘。第。居。下。寧
天。子。擢。弘。對。為。第。一。後。至。丞。相。乃。開。東。閣。以。延。賢。士。
前。愚。而。後。智。先。非。而。終。是。將。榮。悴。有。定。數。天。命。有。至。極。而
謬。生。妍。蚩。其。蔽。四。也。夫。虎。嘯。風。馳。龍。興。雲。屬。故。重。華。立。而

元凱升。辛受生而飛廉進。重華舜也。八元八凱舜臣也。辛
惡。各。以。時。然。則。天。下。善。人。少。惡。人。多。闇。主。眾。明。君。寡。而。善
猶。不。同。器。臯。鸞。不。接。翼。臯。香。草。鸞。鳥。也。是。使。渾。敦。檮。杌
踵。武。於。雲。臺。之。上。仲。容。庭。堅。耕。耘。於。巖。石。之。下。帝。鴻。氏。有
之。渾。敦。顓。頊。氏。有。不。才。子。謂。之。檮。杌。雲。臺。之。上。橫。謂。廢。興
謂。在。朝。也。仲。容。庭。堅。八。凱。之。二。巖。石。謂。在。野。也。橫。謂。廢。興
在。我。無。繫。於。天。其。蔽。五。也。彼。戎。狄。者。人。面。獸。心。宴。安。鳩。毒
以。誅。殺。為。道。德。以。蒸。報。為。仁。義。上。淫。曰。蒸。雖。大。風。立。於。青
丘。鑿。齒。奮。於。華。野。比。於。狼。戾。曾。何。足。喻。大。風。驚。鳥。也。鑿。齒
青。丘。華。野。地。名。狼。戾。無。親。自。金。行。不。競。天。地。版。蕩。左。帶。沸
也。言。今。戎。狄。甚。於。昔。言。自。金。行。不。競。天。地。版。蕩。左。帶。沸
唇。乘。間。電。發。金。者。晉。之。行。也。故。曰。金。行。不。競。天。地。版。蕩。左。帶。沸
謂。劉。聰。遂。覆。瀛。洛。傾。五。都。居。先。王。之。桑。梓。竊。名。號。於。中。縣
之。徒。也。

六文選卷之十

六

先王桑梓謂夏殷周之與三皇競其氓黎。五帝角其區宇。
所。居。也。中。縣。謂。中。國。也。與。三。皇。競。其。氓。黎。五。帝。角。其。區。宇。
種。落。繁。熾。充。切。神。州。物。滿。也。神。州。中。國。也。神。州。中。國。也。神。州。中。國。也。
豈。非。否。泰。相。傾。盈。縮。遞。運。而。汨。之。以。入。其。蔽。六。也。汨。亂。然
所謂命者。死生焉。貴賤焉。貧富焉。治亂焉。禍福焉。此十者
天之所賦也。愚智善惡。此四者。人之所行也。夫神非舜禹
朱均。才結中庸。在於所習。朱。均。謂。丹。朱。商。均。也。是。以。素。絲。無。恒。玄。黃
代。起。鮑。魚。芳。蘭。入。而。自。變。言。在。所。習。也。鮑。魚。芳。蘭。入。而。自。變。
則。與。之。化。矣。與。小。人。游。臭。乎。如。入。鮑。魚。之。肆。久。而。不。聞。則
與。之。化。矣。與。小。人。游。臭。乎。如。入。鮑。魚。之。肆。久。而。不。聞。則
化。矣。故。季。路。學。於。仲。尼。厲。風。霜。之。節。楚。穆。謀。於。潘。崇。成。弑
逆。之。禍。而。商。臣。之。惡。盛。業。光。於。後。嗣。仲。由。之。善。不。能。息。其
結。纓。左。傳。楚。子。欲。立。王。子。職。而。黜。太。子。商。臣。商。臣。聞。之。告。其。師。潘。崇。曰。能。事。諸。乎。曰。不。能。行。大。事。乎。曰。能。以。信。

人文選卷之十一

奕

人文選卷之十

李九

人文選卷之十一

七

人文選卷之十

十

荆卿湛宗族是曰勢交其流一也言為之盡心也要離為
妻于晉盟也以身從物曰殉湛吳王餘慶忌先焚其
富埒陶白貴巨程維山擅
銅陵家藏金穴出平原而聯騎居里閭而鳴鍾朱公曰主
賜鄧通錢處金穴郭况也則有窮巷之賓繩樞之士其
宵燭之末光邀潤屋之微澤魚貫鳬躍殿脊鱗萃分鴈鷺
之稻梁霑玉竿之餘歷曰昔有貧女與富女會積曰我無
以買燭子之燭可分我餘光魚貫謂貧者驛首相次衛恩
遇進款誠援青松以示心指白水而旌信是曰賄交其流
二也言貧者向其恩遇以進款誠也援引也旌表也青松
陸大夫宴喜西都郭有道人偷東國公卿貴其籍甚
搢紳羨其登仙賈為大中大夫公卿間名聲籍甚籍謂

八文選卷之七

七

歸搢紳送之與李膺同舟而濟舉實望加以領范頤頤
之以為登仙東國洛陽也西都長安也加以領范頤頤
涕唾流沫驛黃馬之劇談縱碧鷄之雄辯蔡澤頤頤
西揖張素而奪范雎之位頤頤
曰惠施云黃馬驛牛三謂黃驛色為三也言辯者以此為
劇談也王褒敘溫煥則寒谷成暄論嚴苦則春叢零葉飛
為碧鷄頤頤有溫煥猶云寒溫也
沈出其顧指榮辱定其一言有溫煥猶云寒溫也
下也言高下榮辱在其顧盼言辭之間於是有溫煥猶云寒溫也
孫綺統公子道不挂於通人聲未適於雲閣攀其鱗翼巧
其餘論附駟驥之旄端軼歸鴻於碣石是曰談交其流三
也博覽古今者為通人通人也駟壯馬也張載集曰蒼蠅
附而聲名遠也談交陽舒陰慘生民大情憂合歡離品物
言利其談說而為交陽舒陰慘生民大情憂合歡離品物
恒性故魚以泉涸而喁沫鳥因將死而鳴哀莊子曰泉涸

陸相煦以濕相濡以沫言水枯則同病相憐綴河上之悲
曲恐懼宣懷昭谷風之盛典子胥曰子聞河上之歌者乎
其所近悲其所鄰者乎谷風詩將恐將斯則斷金由於
臨列頸起於苦蓋也胡廣反斷金則斷交是以伍員濯
於宰嚭浦張王撫翼於陳相是曰窮交其流四也伍員子
張王陳餘為趙相故云陳相撫翼謂相持翼佐而致榮
貴窮交謂宰嚭死楚奔吳陳張困馳驚之俗澆薄之倫無
不操權衡秉纖纖衡所以揣其輕重纖纖所以屬其鼻息若
衡不能舉纖不能飛雖顏冉龍翰鳳雛曾史蘭薰雪白舒
向金玉淵海卿雲繡轂河漢視若浮塵遇同土梗莫肯費
其半菽罕有落其一毛游塵上梗喻輕賤也馳驚謂趨走

八文選卷之七

七

折枝砥痔金膏翠羽將其意脂韋便辟導其誠脂韋便辟
行也皆諂屈之狀趙岐曰折枝案摩折手節解罷枝也宋
儒注孟子誤以為折草木之枝可咲痔後病也宜入砥之
曲語貌導引也言不論其人惟趨其勢也故輪蓋所游必
非夷惠之室苞苴所入實行張霍之家謀而後動毫芒寡
成是曰量交其流五也輪蓋謂軒冕之人夷伯夷惠柳下
世霍霍光也言趨勢之人游於豪貴之門資其勢力輕凡
重毫芒不差也貳差也量度也謂度其輕重而交也
斯五交義同賈鵲故譚拾譬之於闌闌林回諭之於甘醴

賈買也需賣也戰國策譚拾子謂孟嘗君曰得無怨齊士大夫乎孟嘗君曰然譚拾子曰富貴則就之貧賤則去之請以市喻市朝則滿夕則虛非朝受而夕惜之也求存故往亡故去願君勿怨此以市喻交也舊本誤作恒譚考譚書及新論俱無此文疑拾誤為恒遂居譚上耳莊子林回曰君子之交淡若水小人之交甘如飴林回人姓名夫寒暑遞進盛衰相襲或前榮而後悴或始富以終貧或初存而末亡或古約而今泰循環翻覆迅若波瀾變仍也約也此則殉利之情未嘗異變化之道不得一由是觀之張陳所以凶終蕭朱所以隙末斷焉可知矣而翟公方規規然勒門以箴客何所見之晚乎張耳陳餘蕭育朱博少皆關東翟公為廷尉客填門及廢門外可設爵羅後為廷尉賓客欲往翟公大署其門曰一死一生迥如交情一貧一富迥如交態一貴一賤一賤一貴則此五交是生三覺敗德殄義禽獸相若一覺也殄絕也難固易攜難離也警訟所聚

八文選卷之七

七古

二鼻也名陷簪簪貞介所羞三覺也縮雲氏有不才子貪下之人謂之簪簪古人知三覺之為梗懼五交之速尤故王丹威子以檟楚朱穆昌言而示絕有旨哉有旨哉王丹字仲回生喪親家在山中自升欲奔趨丹怒而撻之令寄近世有樂安任昉海內髦傑早結銀黃夙昭民譽樂安郡名髦傑銀黃謂銀印黃綬也道文麗藻方駕曹王英特俊邁聯橫許郭類田文之愛客同鄭莊之好賢道勣也麗藻文章之美也方並也聯橫猶云連衡也謂與許郭林宗齊等也田文孟也當君也奸養賓客鄭莊置驛長安諸郊請客以夜繼日見一善則盱衡扼腕遇一才則揚眉抵掌雌黃出其唇吻朱紫由其月旦時張目也眉上曰劬謂舉眉揚目也王衍能言時號口中雌黃後漢許子時好嚴論卿黨人物月旦輒更品題故汝南俗有月旦評雖黃善惡也朱紫猶顯貴也於是冠蓋輻湊衣裳

雲合輜輶擊轡為坐客恒滿蹈其閭闕若升闕里之堂入其輿隅謂登龍門之阪輜輶車也轡車軸也闕里門限也時人有登李膺之門者謂之龍門言當時衣冠士人得踐任昉門限及輿隅者如得升孔子之堂登李膺之門也至於顧盼增其倍價翦拂使其長鳴繫組雲臺者摩肩超走丹墀者疊跡時視也言士人因助顧盼翦拂而升臺者以丹墀塗地者多也影亦飄也組綴也雲臺臺名漢儀之徽烈可為語烈士傳曰羊角哀左伯桃為死友聞楚王賢往尋之道遇雨雪計不俱全乃并衣糧與角哀入街中死信當時與任昉交者皆想慕莊周惠子羊角哀左伯桃美及瞑目東粵歸骸洛浦總帳猶懸門罕漬酒之彥墳未宿草野絕動輪之賓東粵謂新安也楊州也莊子夫差瞋目東粵謂歸葬葬也禮記曰朋友之墓有宿草而不哭焉動輪范式也藐爾諸孤朝不謀夕流離大

八文選卷之七

七五

海之南寄命瘴癘之地海之南寄命瘴癘之地術學陸其家業貌諸孤左傳語也子也自昔把臂之英金蘭之友曾無羊舌下泣之仁寧慕邱成分宅之德馬侯之子撫而泣之曰自此父之死也之孔叢子曰邱成子自魯聘晉過于衛右宰穀曰不辭而何也成子曰夫止而觀我親我也陳樂不作告我哀也送我何右宰穀臣死之成子於是迎其妻行三十里而歸衛亂作嗚呼世路嶮巇一至於此太行孟門豈云嶮絕太行孟門不足此人心之險也是以耿介之士疾其若斯裂裳裹足棄之長驚獨立高山之頂歡與麋鹿同羣嗷嗷然絕其零濁誠耻之也誠畏之也耿介之士峻自兒也驚走也言裂裳裹足棄之而行走立於高山之頂貌零濁猶嶮巇俗也

連珠五十首傳玄敘連珠曰所謂連珠者與於漢章之文體辭麗而音約不指說事情必假喻以達其旨而覽者微悟合於古詩賦興之義欲使歷歷如貫珠易看而可悅故謂之連珠機引

陸機舊義以廣之故曰演演引而伸之也

臣聞日薄星迴穹天所以紀物山盈川冲后土所以播氣五行錯而致用四時違而成歲是以百官恪居以赴八音之難明君執契以要克諧之會物陰陽也日星在天成象剛柔也山川在地成形而地之剛柔因之而播五行相生剋而造物之用以致四時相推遷而一歲之功以成天地既然人得不效之哉所以臣敬治其職廣金石之別審君執契居中納鏗鏘之合韻老子聖人執左契而不責於人尚書八音克諧離猶節也

臣聞任重於力才盡則困用廣其器應博則凶是以物勝

權而衡殆形過鏡則照窮故明主程才以效業貞臣底力而辭豐權則衡危於鏡則照窮故明君必量臣之才以任之貞臣必量已之力以受任豐大任也

臣聞髦俊之才世所希乏丘園之秀因時則揚是以大人基命不擢才於后土明主事興不降佐於吳蒼言才雖難則出非取足於天地之特生也

臣聞世之所遺未為非寶主之所珍不必適治是以俊乂之數希蒙翹車之招金碧之巖必辱鳳舉之使言所棄未求未必適用故有舍席珍抱璞之賢而求金馬碧雞之神者

臣聞祿放於寵非隆家之舉官私於親非興邦之選是以三卿世及東國多衰弊之政五侯並軌西京有險夷之運

六文選卷之十一

主

六文選卷之十一

主

此章發世辭也放即放於利而行之放三卿謂孟孫叔孫季孫世及謂相承也東國東魯也五侯謂王商王立王譚王逢王根也

臣聞靈輝朝觀稱物納照時風夕灑程形賦音是以至道之行萬類取足於世大化既治百姓無匱於心靈輝日也灑散也程量也夫日之朝見隨隙穴大小而納照風之夕散因物形巨細而賦音是以至德之君因物賦物而萬物咸足於心也

臣聞頓網探淵不能招龍振網羅雲不必招鳳是以巢箕之吏不眊丘園之幣洗渭之民不發傳巖之夢振擻也龍鳳喻賢人也下網振網而不通夢於君也

臣聞鑒之積也無厚而照有重淵之深目之察也有畔而眠視周天壤之際何則應事以精不以形造物以神不以

器是以萬邦凱樂非悅鐘鼓之娛天下歸仁非感玉帛之惠鏡實導而能照月形小而能視以其精明也故聖人以至精感人為樂不假鐘鼓之音為禮不待玉帛之物

臣聞積實雖微必動於物崇虛雖廣不能移心是以都人治容不悅西施之影乘馬班如不輟太山之陰此言誠雖動物虛雖盛而不能感人也都人都市之人也舊作美不能悅人虛故也陰影也西施之美雖可悅而其影難勝而具陰不能止馬班故也

臣聞應物有方居難則易藏器在身所乏者時是以充堂之芳非幽蘭所難繞梁之音實繁絃所思居難則易猶云不難致謂有方也繁絃謂絃以生絃繁絃而成者也

臣聞智周通塞不為時窮才經夷險不為世屈是以陵威

之羽不求反風曜夜之目不思倒日有可通可塞之智則時雖塞而不窮有可

臣聞忠臣率志不謀其報貞士發憤期在明賢是以柳莊名先茅襄公賞賢臣縣名也史魚將死謂其子曰我死當葬我於側室是豈不

黜殯非食爪衍之賞禽息碎首豈要先茅之田名先茅襄公賞賢臣縣名也史魚將死謂其子曰我死當葬我於側室是豈不

臣聞利眼臨雲不能垂照朗璞蒙垢不能吐輝是以明哲之君時有蔽壅之累俊乂之臣屢抱後時之悲掩之則不

臣聞郁烈之芳出於委灰繁會之音生於絕絃是以貞女要名於沒世烈士赴節於當年絕而流馨故貞女設身而

臣聞良宰謀朝不必借威貞臣衛主修身則足是以三晉之疆屈於齊堂之狙千乘之勢弱於陽門之哭晏嬰立威

臣聞屈於齊堂之狙千乘之勢弱於陽門之哭晏嬰立威

臣聞屈於齊堂之狙千乘之勢弱於陽門之哭晏嬰立威

臣聞屈於齊堂之狙千乘之勢弱於陽門之哭晏嬰立威

臣聞屈於齊堂之狙千乘之勢弱於陽門之哭晏嬰立威

臣聞屈於齊堂之狙千乘之勢弱於陽門之哭晏嬰立威

臣聞赴曲之音洪細入韻蹈節之容俯仰依詠是以言苟適事精麤可施士苟適道修短可命此章以歌舞起興見

臣聞因雲灑潤則芬澤易流乘風載響則音微自遠是以德教俟物而濟榮名緣時而顯此言物有因而易彰所謂

臣聞寬影偶質不能解獨指跡慕遠無救於遲是以循虛器者非應物之具翫空言者非致治之機此言立功者須

臣聞鑽燧吐火以續陽谷之晷揮翻生風而繼飛廉之功是以物有微而毗著事有瑣而助洪此言物有小而益大

臣聞巧盡於器習數則貫道繫於神人亡則滅是以輪匠肆目不乏奚仲之妙瞽史清耳而無伶倫之察此言事在

臣聞巧盡於器習數則貫道繫於神人亡則滅是以輪匠肆目不乏奚仲之妙瞽史清耳而無伶倫之察此言事在

臣聞巧盡於器習數則貫道繫於神人亡則滅是以輪匠肆目不乏奚仲之妙瞽史清耳而無伶倫之察此言事在

臣聞巧盡於器習數則貫道繫於神人亡則滅是以輪匠肆目不乏奚仲之妙瞽史清耳而無伶倫之察此言事在

臣聞巧盡於器習數則貫道繫於神人亡則滅是以輪匠肆目不乏奚仲之妙瞽史清耳而無伶倫之察此言事在

臣聞巧盡於器習數則貫道繫於神人亡則滅是以輪匠肆目不乏奚仲之妙瞽史清耳而無伶倫之察此言事在

臣聞巧盡於器習數則貫道繫於神人亡則滅是以輪匠肆目不乏奚仲之妙瞽史清耳而無伶倫之察此言事在

臣聞尋煙染芬薰息猶芳。徵音錄響操終則絕。何則。垂於

臣聞託闇藏形。不爲巧密。倚智隱情。不足自匿。是以重光

有深清厚貌而莫勝於聖人之旁

臣聞披雲看霄則天文清澄風觀水則川流平是以四族

臣聞音以比耳爲美。色以悅目爲歡。是以衆聽所傾。非假

臣聞出乎身者非假物所隆牽乎時者非克己所最是以

臣聞傾耳求音，眊優聽苦。澄心徇物，形逸神勞。是以天殊

臣聞遁世之士。非受匏瓜之性。幽居之女。非無懷春之情。

臣聞聽極於音。不慕鈞天之樂。身足於蔭。無假垂天之雲。

是以蒲密之黎遺時雍之士忘桓撥之君。蒲子路所

臣聞飛轡西頓則離朱與矇眊收察懸景東秀則夜光與

臣聞不應於近。遠有可察。託驗於顯。微或可包。是以寸管

臣聞絃有常音。故曲終則改鏡。無畜影。故觸形則照。是以虛已應物。必究千變之容。挾情適事。不觀萬殊之妙。此章有定則物無定形。故虛心以應天下之變。則通而不滯。泥迹而處天下之事。則滯而不通。

臣聞祝敵希聲。以諧金石之和。鼙鼓踈擊。以節繁絃之契。是以經治必宣其通。圖物恒審其會。祝敵鼙鼓。雖樂中之節。宣者亦有在焉。故君子之經理應物。必先觀其會通。而後得其要領。希聲踈擊。皆言其非所重也。

臣聞目無嘗音之察。耳無照景之神。故在乎我者不誅之於已。存乎物者不求備於人。此章明人無全材。不可責備。乃在於我之身者。猶不責其通塞。則人有所長。亦有所短。豈可求其備哉。

臣聞放身而居。體逸則安。肆口而食。屬厭則充。是以王鮪登俎。不假吞波之魚。蘭膏停室。不思銜燭之龍。此章明物各得其所以。

六文選卷之十

全三

則無羨慕之心也。肆恣也。厭飽也。充足也。王鮪魚之美者。組網也。吞波大魚也。北方無日之處。有龍銜燭而照。故云銜燭之龍。言居食苟足。則無外慕。猶王鮪者。不待吞波之魚。至照燭燈者。無假燭龍之光也。

臣聞衝波安流。則龍舟不能以漂震。風洞發。則夏屋有時而傾。何則。牽乎動則靜疑。係乎靜則動貞。是以淫風大行。貞女蒙冶容之誨。淳化殷流。盜跖挾曾史之情。言人無常在化也。水本漂蕩。風靜則安。屋本堅正。風漂則側。故貞女容諱淫。曾史容諱史也。

臣聞達之所服。貴有或遺。窮之所接。賤而必尋。是以江漢之君。悲其墜屨。少原之婦。哭其亡簪。此章明故舊不可忘。子楚昭王與吳人戰。軍敗走。昭王亡其踵屨。以行三十步。後還取之。左右曰。大王何惜於此。昭王曰。楚國雖貧。豈無此一踵屨哉。吾悲與之。借出而不與之。借返於是。楚俗無相棄者。韓詩外傳曰。孔子出遊少原之野。有婦人中澤而

哭甚哀。孔子怪之。使弟子問焉。婦人對曰。鄉者刈著薪而亡吾著簪。是以哀。孔子曰。刈著薪而亡著簪。有何悲也。婦人以悲者不忘故也。

臣聞觸非其類。雖疾弗應。感以其方。雖微則順。是以商飈漂山。不興盈尺之雲。谷氣乘條。必降彌天之潤。故閭於治者。唱繁而和寡。審乎物者。力約而功峻。此章明暴政欲速而自戕也。商飈秋風也。谷風東風也。彌猶滿也。峻高也。夫秋飈吹山。不能興雲。雖疾而不應也。東風動條。則必降雨。雖微而自潤也。

臣聞煙出於火。非火之和。情生於性。非性之適。故火壯則煙微。性充則情約。是以殷墟有感物之悲。周京無佇立之跡。此章言情雖發於性。而實感於物也。微子視麥秀而悲。也。殷詩人見黍離而悲。周人自足則其情約而不形。安得有是悲哉。無佇立之跡。言滿目皆黍禾也。

六文選卷之十

全三

臣聞適物之技。俯仰異用。應事之器。通塞異任。是以鳥栖雲而繳飛。魚藏淵而網沈。賁鼓密而含響。朗笛疎而吐音。賢聖之道。動合物宜。隨俗污隆。各得其用。而已猶求鳥必高其繳。須魚必沈其網也。鼓以釘之密。而含響於內。笛以孔之疎。而吐音於外。或密或疎。各隨其宜。亦猶是也。大鼓曰賁。與賁字通用。

臣聞理之所守。勢所常奪。道之所閉。權所必開。是以生重於利。故據圖無揮劍之痛。義貴於身。故臨川有投跡之哀。以理自持者。每為勢所奪。以道自閉者。每為權所移。是以有見於生之重。固寧舍利而全生。有見於義之重。又寧舍生而取義也。明賢者所以重義而輕身也。文子曰。左手據天下無擇。曰欲以辱行。愚者不為也。舜讓天下於友。此人無因自損。清冷之泉而死。

臣聞通於變者。用約而利博。明其要者。器淺而應玄。是以天地之贖。該於六位。萬殊之曲。窮於五絃。通變者。約而能

能深故易卦之六爻該綜萬象虞琴之五絃備括衆事

臣聞圖形於影未盡纖麗之容察火於灰不覩洪赫之烈

是以問道存乎其人觀物必造其質此章令人尋本而索其影則不能盡其美能察火於其灰則不能見其輝光是以問道於人不徒求諸渺茫而後可以造道觀物於質不徒徇其外貌而後可以探物

臣聞情見於物雖遠循跡神藏於形雖近則密是以儀天

步數而修短可量臨淵揆水則淺深難察情見於物者難則密言無跡可見也故揆水者淺深難知

臣聞虐暑熏天不減堅冰之寒洞陰凝地無累陵火之熱

是以吞縱之彊不能反蹈海之志漂櫓之威不能降西山

之節此章明土有執者不可以威力移也陵原也開東之節侯合從拒秦而秦吞并之故以秦為吞報也蹈海開

魯連蹈東海也櫓大櫓也漂櫓指武王血流漂櫓也西山

首陽山也夫冰之性寒暑暑不能滅火之性熱凝陰不能

志周武之威不能屈伯夷之節也

臣聞理之所開力所常達數之所塞威有必窮是以烈火

流金不能焚景沈寒凝海不能結風金為人所流海為寒

連也能流金而不能焚景能凝海而不能結風此數塞而

有所窮也焚景燒日也然風使風凝結而不散也

臣聞足於性者天損不能入貞於期者時累不能淫是以

迅風陵雨不謬晨禽之察勁陰殺節不凋寒木之心天損

雪也時累謂風雨也松栢有定性故霜雪不能凋焉有

常期故風雨不能謬大丈夫富貴不能淫貧賤不能移威

式不能屈亦猶是矣

文選卷第十一

文選卷第十二

梁昭明太子蕭統選 明吳張鳳翼纂註

女史箴 女史執彤管書后妃事者華懼

張華

茫茫造化二儀既分散氣流形既陶既甄陶人作瓦器謂

似陶人為器也帝庖羲肇經天人爰始夫婦以及君臣

也經治也爰於也肇始家道以正王猷有倫猷道也婦德尚柔

含章貞吉婉孌淑慎正位居室婦音露也施音結也

虞恭中饋儀禮曰女嫁母施衿結綰曰勉之敬之夙夜無

與離古字通周易曰在肅慎爾儀式瞻清懿樊姬感莊不

食鮮禽衛女矯桓耳忘和音志厲義高而二主易心傳曰

樊姬若楚莊王之夫人莊王初即位好射獵舉弋樊姬諫

不止乃不食禽獸之肉三年王改節姬者衛侯之女齊桓

公之夫人桓公好淫樂衛姬女玄熊攀檻馮媛趨進夫豈無

為不聽鄭衛之音以厲桓公玄熊攀檻馮媛趨進夫豈無

畏知死不怙漢元帝幸虎圈熊俠出圍攀檻上問故樊姬

曰臣欲得人而止妾恐至御班妾有辭割驪同輦夫豈不

懷防微慮遠漢成帝遊內庭欲與班婕妤同輦婕妤辭

代末主乃有嬖女今欲同輦得無近乎此道罔隆而不

殺物無盛而不衰日中則昃月滿則微崇猶塵積替若駭

機人咸知飾其容而莫知飾其性修飾則塵垢穢之人心

不思善則邪惡入之盛飾其面而莫性之不飾或愆禮

修其心感矣駭言駭發於機甚疾也法言曰吾未見齊藻其德若斧出

正斧之藻之克念作聖藻其案者尚書惟在克念作聖出

其言善千里應之苟違斯義則同衾以疑周易君子居其

千里之外應之况其邇者乎徐幹中論曰苟失其心夫出
同衾為遠言善則遠亦應背義則夫婦亦相疑也
言如微而榮辱由茲勿謂幽昧靈監無象勿謂玄漠神聽
無響幽昧聞也玄漠靜也勿以為為於聞靜之無矜爾榮天
道惡盈無恃爾貴隆降者墜鑒于小星戒彼攸遂彼小星
三五在東喻羣妾隨夫人以次序進御於此心齋斯則繁
爾類多斯人引之無以美后妃也男女不相及畏專實生慢
以專國語司空季子謂文公曰男女不相及畏專實生慢
愛極則遷致盈必損理有固然美者自美翻以取尤列
宋過宋東之於逆旅人有妾二人其一美其一惡惡者貴
而美者賤楊子問其故逆旅小者對曰其美者自美吾不
知其美也其惡者自惡也治容求好君子所饒結恩而絕職
此之由是周易治容論至言為妖治之容而求好者故曰翼
是君子之辭也結恩而中絕者皆在於此故曰翼

不文選卷之十一

翼矜矜福所以興翼矜矜福所以興靖恭自思榮顯所期女史司

箴敢告庶姬

銘。封燕然山銘并序後漢書齊都鄉侯暢來弔國憂實意

德封者增高也銘名也遠其功美使

班固

維末元元年秋七月有漢元舅車騎將軍竇憲元長也憲

也黃亮聖皇登翼王室黃敬也亮信也言兄敬信於納于

大麓惟清緝熙尚書納于大麓毛詩惟清緝熙乃與執金吾

取乘述職巡禦治兵於朔方取乘字伯初為執鷹揚之校

鷟虎之士爰該六師鷟虎言將士暨南單于東胡烏

鷟虎之士爰該六師鷟虎言將士暨南單于東胡烏

恒西戎氏羌侯王君長之羣驍騎十萬暨及也與戎羌君
元戎輕武長轂四分謂長轂兵車也四分雷輜蔽路萬有三
千餘乘如雷故云雷輜勒以八陣位以威神八陣方陣
壯陣衝陣輪陣浮陣陣馬行陣玄甲耀日朱旗絳天也
也謂衝入陣之勢以威臨之也經磧鹵絕大漠磧地也沙
赤遂凌高閣下雞鹿雞鹿塞名經磧鹵絕大漠磧地也沙
色日漢直斬溫禹以釁鼓血尸逐以染鏑溫禹名號也
度日絕斬溫禹以釁鼓血尸逐以染鏑溫禹名號也
人以血塗鼓曰然後四校橫徂星流彗掃星流彗掃
除也蕭條萬里野無遺寇於是域滅區殫反旆而旋考傳
驗圖窮覽其山川區亦域也殫盡也言既平匈奴考
逐邪跨安候乘燕然逐邪跨安候乘燕然
落焚老上之龍庭落部也龍庭單于祭天所也
以據高文之宿憤光祖宗之玄靈據舒也高祖為匈奴國
北地都尉印言今誅之是舒宿怨光神下以安固後嗣恢
拓境宇振大漢之天聲茲可謂一勞而久逸暫費而永寧
也乃遂封山刊石昭銘盛德其辭曰鑠王師兮征荒裔勦
凶虐兮截海外鑠美也勦絕也言美哉我王師征伐荒裔
絕彼凶夏其翫兮亘地界封神丘兮建隆壘也
也焉碑也建立也隆高熙帝載兮振萬世熙帝載兮振萬世
。座右銘後漢崔瑗字季玉承郡人早孤銳志
崔瑗好學能傳其父業舉茂才為汲令
無道人之短無說已之長施人慎勿念受施慎勿忘史記
地公于有德於人願公于忘之正此意世譽不足慕唯

不文選卷之十一

崔瑗後漢崔瑗字季玉承郡人早孤銳志
無道人之短無說已之長施人慎勿念受施慎勿忘史記
地公于有德於人願公于忘之正此意世譽不足慕唯

張載

世祖遣使
鎬石記焉

巖巖梁山積石戕戕梁山梁州山也遠屬荆衡近接岷嶓音波嶓連也

人文選卷之十一

四

峽口南口曰狹過彭碣高踰嵩華峽北口南口曰狹過彭碣高踰嵩華
 石海石海山嵩華惟蜀之門作固作鎮對立如關號曰彭門
 二山名踰越也惟蜀之門作固作鎮
 壁立千仞小劔戍北去大劔三十里連山絕險窮地之險
 極路之峻世濁則逆道清斯順閉由往漢開自有筭閉由
 故曰往漢開自鍾會故曰有晉鍾會之劉備
 伐蜀雖在魏朝敗由晉王故歸功於晉秦得百二并吞諸
 侯齊得十二田生獻籌漢書田肯賀上曰陛下得韓信又
 謂東西秦也秦地險以二萬之衆可敵百萬齊得十二此所
 亦負海之險以二萬敵十萬故云十二獻籌謂獻策於漢
 也矧茲狹隘土之外區矧况也狹隘阻也區域之外一人荷
 戟萬夫越起越起不進言其土地自在區域之外一人荷
 親勿居言非親子弟昔在武侯中流而喜山河之固見屈

吳起與實在德險亦難恃洞庭孟門二國不祀史記魏武侯泝西河而下中流顧謂吳起笑曰美哉乎河山此魏國之寶也吳起對曰在德不在險洞庭孟門三苗氏及殷紂之險也不祀謂爲禹與武王所滅也自古迄今天命匪易憑阻作昏鮮不敗績至也魯公孫既滅劉氏街壁後漢公孫述假稱蜀都太守自立爲天子漢使吳漢滅之魏鄧艾伐蜀後主與觀自稱降覆車之軌無或重跡勒銘山阿敢告梁益公孫述劉禪是覆車之跡無重覆之以此言告梁益二州以爲誡

石陽金當時帝賜以來帝朝野築之石闕在端門外
夾道而置之其上起奇獸異禽之狀

陸陞陞字佐公吳郡人少篤學善屬文仕至太常卿

昔在舜格文祖禹至神宗周變商俗湯黜夏政尚書舜陟至也又祖神宗皆舜禹受命之所也周武王也雖革命

天文選卷之十一

五

殊乎因襲揖讓異於干戈而晷緯冥合天人啓蒸巨克明
俊德大庇生民其揆一也準改也襲猶繼也晷影也緯星
也庇覆也言舜禹揖讓而禪湯武干戈而伐其在齊之季
道歸殊至於應天人之心以庇兆庶其揆一也在齊之季
昏虐君臨威侮五行怠棄三正季末也謂齊刑酷然炭暴
踰膏柱民怨神怒衆叛親離踳地無歸瞻烏靡託紂忠刑
爲銅柱以膏塗之加於然炭之上使有罪者緣焉滑跌墮
火中柱與如已笑以爲樂名曰炮烙之刑東昏侯之酷暴
甚于此使人神怨怒親人離叛也踳累足行人懼累足
而行恐陷刑網也詩瞻烏爰止于誰之屋言人思逃生而
無所託猶烏思歸人之屋以託迹也於是我皇帝拯之乃操斗極把鉤陳翼
百神提是萬福我皇梁武帝也斗極天下之所敬神祇以
支萬福我皇梁武帝也斗極天下之所敬神祇以
取多龍飛黑水虎步西河雷動風驅天行地止
福也龍飛黑水虎步西河雷動風驅天行地止
黑水西河惟雍州梁武自雍州刺史舉命旅致屯雲之應
兵故云天行地止謂法天地行止也

人文選卷之十一

六

天文選卷之十

7.

天文選卷之十

7.

者為夜視刻數也分日夜者為晝夜異刻也司曆主曆之
官世世相傳為暗也正月為孟陬太歲在寅為攝提辰
無紀言閏餘中錯也衛宏載傳呼之節較而未詳霍融敘分
不與正歲相值也衛宏載傳呼之節較而未詳霍融敘分
至之差詳而不密衛宏載傳呼之節較而未詳霍融敘分
上言漏刻或時差至二陸機之賦虛握靈珠孫綽之銘空
擅覬王陸機作漏刻賦孫綽作漏刻銘靈弘度遺篇承天
垂旨晉李充字弘度集有漏刻銘宋太子布在方冊無彰
器用譬彼春華同大海聚散春秋海聚散春秋海聚散春秋
寧可以執物字民作範垂訓者乎且今之官漏出自會稽
蕭子雲東宮雜記曰天監六年上造新漏以舊漏官
漏銘云咸和七年會稽山陰令魏正造會稽內史王衡
所獻積水遠方導流乖則言聚水引流六日無辨五夜不
分夏至加三日冬至加三日歲終之法謂甲乙丙丁戊也無辨
分日漢書儀中黃門持五夜之法謂甲乙丙丁戊也無辨

天文選卷之三

不分謂歲躔闌茂月次姑洗太歲在戌曰歲次
夫則也歲躔闌茂月次姑洗太歲在戌曰歲次
天下之五載也樂遷夏諺禮變商俗何休曰吾王不游
應難利口惟業類補天功均柱地色石以補天關割釐足
以立四極所謂補天之柱河海夷晏風雲律呂浪地東風入
地也類均言能同之也政也屬傳漏之音聽難
至治之應也坐朝晏罷每日晨興言勤屬傳漏之音聽難
人之響傳漏也周禮雞人夜以爲星火謬中金水爲
用鄭玄毛詩箋火中象陰陽也謬誤也時垂啓閉箭異錯
銖重也言舊漏失節也爰命日官草創新器有日官諸
侯前日御草創始制於是俯察旁羅登臺升庫於地旁羅
也新器臺謂觀授之臺也左則于地四參以天一地四
傳梓慎登大庭之庫庫亦臺屬則于地四參以天一地四
生金則之故壺形方天建武遺臺咸和餘年號咸和
得一生水參之故壺形方天建武遺臺咸和餘年號咸和

晉帝年號金箭方圓之制飛流吐納之規金謂壺形
朽也年號金箭方圓之制飛流吐納之規金謂壺形
形也年號金箭方圓之制飛流吐納之規金謂壺形
也吐納箭與壺也流水變律改經一皆懲革常法一皆改定天
監六年大歲丁亥十月丁亥朔十六日壬寅漏成進御以
考辰正晷測表候陰進御以觀天于也考正晷三辰正日
之法測土深正不謬圭撮無乖黍累始也四圭曰臬十黍
曰景以求地中也又可以校運筭之聯合辨分天之邪正
刻無乖誤也又可以校運筭之聯合辨分天之邪正
下閏同造漢大初歷察四氣之盈虛課六歷之疎密
分天部而闢運筭察四氣之盈虛課六歷之疎密
有黃帝顓頊夏商周及魯歷漢與張蒼用顓頊歷比於六
曆疎闊中永世貽則傳之無窮赫矣煥乎無德而稱也昔
嘉量微物盤盂小器猶其昭德記功載在銘典周禮栗氏
嘉量既成以觀四國盤盂者黃帝之史書況入神之制與
盤盂以爲戒也言此小物猶明德紀功

天文選卷之三

造化合符成物之能與坤元等契入神之神謂漏刻也易
相也勲倍極席事百中机勲功也太公有極席中机寧可
使多謝曾水有陋昆吾多謝讓之也有陋愧之也榮苞銘
武當曾水呂尚作周太師而封于齊其功金字不傳銀書
銘于昆吾之野言安可使漏刻不及彼乎金字不傳銀書
未勒者哉謂碑銘也乃詔小臣爲其銘曰帝政爲銘也
一暑一寒有明有晦神道無跡天工罕代人其代工乃置
挈壺是惟熙載氣均衡石畧正權槩熙熙也權事也衡石
置挈壺以廣事世道交喪禮術銷亡義子矣世喪道矣道
喪義平畧正也世道交喪禮術銷亡義子矣世喪道矣道
也遽遷水火爭割衣裳漢詩東方未明顛倒衣裳言夜起
也望擊刀舛次叢木乖方漢儀畫漏盡則擊刀舛次言失
也爰究爰度時惟我皇方壺外次圓流內襲次敘也襲重
也

王仲宣誄并序誄者累也人死後累其德行之

人文選卷之十二

士

曹植

建安二十二年正月二十四日戊申魏故侍中關内侯王君卒嗚呼哀哉皇穹神察詰人是恃如何靈祇殲我吉士言天也皇天之神明察乃善人所恃今何神祇殲之也誰謂不痛早世即冥誰謂不傷葉繁中零皆瘠其早死也存亡分流天遂同期遂終也言存亡歸於盡朝聞夕没先民所思何用誅德表之素旗何以贈終哀以送之素旗練帛爲之卽今銘旌之類遂作誄曰

猗歟侍中遠祖彌芳公高建業佐武伐商遠祖單公高也本與周同姓佐武王伐紂有功封於畢是謂畢公爵同齊魯邦祀絕亡流裔畢萬勳績惟光膏獻賜封于魏之疆天開之祚末胄稱王言畢公高之封同於齊魯

而後代絕云流裔至畢萬始事晉獻公獻公滅魏封畢萬
於魏是天開其祚也後十代文侯盛至孫稱王因以王為
氏
焉厥性斯氏條分葉散斯氏王氏也
滋繁也素有王離會遭陽九炎光中燬陽九之
王翦漢有五侯
漢德也中曠謂遭王
莽之亂也曠踰貝也世祖撥亂爰建時雍時雍太平也三
台樹位履道是鍾三台星三公之寵爵之加匪惠惟恭
君之好與以其自君二祖為光為龍漢紀王莽字伯宗有
恭敬事上也
為太尉暢字叔茂名在入
俊靈帝時為司空龍寵也
或掌司空百揆惟敘五典克從僉皆也翼輔也統領也
之典能順
從而行天靜人和皇教遐通伊君顯考奕葉佐時考父
不絕之稱也謂樂父謙
為大將軍何達長史
續咸熙樂父出焉君以淑懿繼此洪基既有令德材技廣
益郡太守

人文選卷之十一

三

宣彊記冷聞。幽讚微言。微言謂先聖之旨也。文若春華。思若涌泉。發言可詠。下筆成篇。何道不洽。何藝不開。開習。棋局逞巧。博奕惟賢。魏志。案觀人圍碁局。壞案爲復也。碁者不信以把蓋局使更以他局爲之用。相比不誤。一遺其強記。然鳳舉遠竄荆蠻。案以西京擾亂。乃之荆州。身窮志達。居鄱行鮮。振冠南嶽。濯纓清川。此江山皆在荆州。故也。南嶽衡山也。清川江也。蓬室不干勢權。我公奮鉞耀威南楚。我公植父操也。南楚荆州也。荆人或連陳戎。講武君乃義發。筭我師旅。義發謂勸劉表于琮降曹。筭謂籌度也。強盛高尙霸功。投身帝宇。斯言旣發。謀夫是與。毛詩。謀夫也。也。勸琮降漢之是與伊何。響我明德。投戈編郤。稽顙漢北。音也。與用也。

若奉上曰響編都二縣名言奉我公寔嘉表揚京國金龜
上投兵戈於此二縣藉願從漢我公寔嘉表揚京國金龜
紫綬以彰勳則侯漢官儀列侯龜印紫綬勳則伊何
勞謙靡已憂世忘家殊畧卓峙乃署祭酒與軍行止
為軍謀筭無遺策畫無失理必中也我王建國百司傷
天子進操爵為魏王君以顯舉秉機省隨言太戴蟬珥貂
朱衣皓帶省門也謂侯侍中掌機密於入侍帷幄
出擁華蓋榮耀當世芳風掩謫言出入侍從魏王而為
彼東夷憑江阻湖騷擾邊境勞我師徒光戎輅靈駭風
但君侍華轂輝耀王塗征之而榮為侍中參乘故云特華
載思榮懷附望彼來威異類望彼吳國畏威而來歸附
不濟運極命衰寢疾彌留吉往凶歸嗚呼哀哉

八文選卷之十二

古

歸謂路病翩翩孤嗣號慟崩摧發軔北魏遠迄南淮經歷
而卒也山河泣涕如頽至也謂蔡子自哀風興感行雲徘徊游
魚失浪歸鳥忘栖嗚呼哀哉吾與夫子義貫丹青言不好
和琴瑟分過友生又曰胡伊人矣不求友生庶幾遐年攜
手同征如何奄忽棄我風雲彫落也感昔宴會志各高厲
予戲夫子金石難敵厲遠也植初蔡人命靡常吉凶
異制此驩之人就先隕越知此會中誰當先沒也何痛夫
子果乃先逝又論死生存亡數度子猶懷疑求之明據儻
獨有靈游覓泰素泰素者質我將假翼飄飄高舉超登景
雲要子天路言我將假借羽翼超於景喪既臻將反魏
京靈輜迴軌白驥悲鳴馬也喪車故以白馬駕之也虛廓

無見藏景蔽形執云仲宣不聞其聲耶空也藏景蔽形首
歎息雨泣交頸居盈反延引也雨嗟乎夫子永安幽冥人
誰不沒達士徇名生榮死哀亦孔之榮嗚呼哀哉

。楊荊州誄并序楊肇為荊州刺史是

潘岳

維咸寧元年夏四月乙丑晉故折衝將軍荊州刺史東武
戴侯榮陽楊使君薨嗚呼哀哉肇封東武伯言侯死後加
侯死天子建國諸侯立家選賢與能政是以和周賴尚
父殷憑太阿即阿衡謂伊尹也矯矯楊侯晉之爪牙忠節
克明茂績惟嘉將宏王畧肅清荒遐降年不永玄首未華
降年不長頭未白而卒銜恨沒世命也奈何嗚呼哀哉自

八文選卷之十二

五

古在昔有生必死身沒名垂先哲所題垂先賢以為是也
行以號彰德以述美敢託旒旗爰作斯誄其辭曰
邈矣遠祖系自有周昭穆繁昌枝庶分流族始伯喬氏出
楊侯邈遠也系繼也周有伯喬者以枝庶初食采於晉之
楊侯邈遠也系繼也周有伯喬者以枝庶初食采於晉之
楊侯邈遠也系繼也周有伯喬者以枝庶初食采於晉之
德龍戰未分龍戰喻羣雄相爭也伊君祖考方事之殷鳥則
擇木臣亦簡君投心外朝策名委身漢末仕於魏也奮躍
洲塗跨騰風雲塗泥也跨騰也言遭魏之或統驍騎或據
領軍肇祖為驍騎將軍篤生戴侯茂德繼期纂戎洪緒克
構堂基肇即書甫堂甫備之義弱冠味道無競惟時孝實
蒸蒸友亦怡怡味道好道也怡怡和順貌多才豐藝彊記

八文選卷之十二

夫

文選卷之三

十七

文選卷之三

十七

文選卷之三

文選卷之三

史戴侯之孫東武康侯之子也。肅侯暨戰侯八歲喪父。其母鄭氏光祿勳密陵成侯之元女。密陵成侯名黯操作甚高。恤養幼孤。以保乂夫家。而免諸艱難。保安也戴侯康侯多所論著。又善草隸之藝。子以妙年之秀。固能綜覽義旨而軌式模範矣。妙少也。綜覽義旨言能兼覽其法而則效之也。雖舅氏隆盛。而孤貧守約。心安陋巷。體服菲薄。余甚竒之。若乃清才儁茂。盛德日新。吾見其進。未見其已也。既籍三葉世親之恩。而子之姑。余之伉儷焉。往歲卒於德宮里。喪服周次。綢繆累月。苟人必有心。此亦款誠之至也。三葉謂曾祖肅侯及祖戴侯也。岳妻死而經來服姑之喪。故下云德宮之親同次外寢。不幸短命。春秋二十九。元康九年夏五月己亥卒。嗚呼哀哉。乃作誄曰。

大

伊子之先奕葉熙隆。惟祖惟曾。載揚休風。顯考康侯。無祿
早終。左傳子產曰公孫段無祿。早世不獲久享君德。名器雖光。勲業未融。篤生吾
子。誕茂淑姿。克岐克嶷。知章知微。毛詩克岐克嶷以就口食。易傳君子知微知章。
鉤深探賸。味道研幾。匪直也人。邦家之輝。子之邁閔。曾未
齒髫。溝遇也。齒毀齒也。也。髫總髮也。如彼危根。當此衝飈。德之休明。靡幽
不喬。颺急風也。危根而當急風。喻仲武抱疾而屬家難也。言德之休明。無有虞幽而不遷喬者。弱冠流
芳。儔聲清劭。音韶。謂美也。爾舅惟榮。爾宗惟瘁。勿秉殊操。違
豐安匱。撰錄先訓。俾無隕墜。舊文新藝。罔不必肄。舅謂密陵成侯也。豐盛也。匱乏也。先訓祖父舊文也。肄習也。潘楊之穆。有自來矣。矧乃今日。慎
終如始。穆和也。矧况也。爾休爾戚。如實在已。言憂樂已實共之。視予猶父。
不得猶子。敬亦既篤。愛亦既深。雖殊其年。實同厥心。日昃

九

景西望子朝陰。日景景西仲武自喻將老如何短折背世湮。
沈嗚呼哀哉。六極一曰凶短折短年也寢疾彌留。尚書
病日臻既彌留守茲孝友臨命忘身顧戀慈母哀哀慈母。
猶留猶沉病也痛心疾首噉噉。同生悽悽諸舅。噉噉哭聲同生謂兄弟也悽悽悲傷也春
蘭擢莖方茂其華荆寶挺璞將剖于和舍芳委耀毀壁摧
柯。荆寶荆山之玉和卞和也言德業之美類於蘭嗚呼仲
武痛哉奈何德官之艱同次外寢惟我與爾對筵接枕自
時迄今曾未盈稔。岳妻死於德官里故云艱次居姑姪繼
隕何痛斯甚嗚呼哀哉。姑謂岳妻姪謂仲武披帙散書屢
覩遺文有造有寫或草或真執玩周復想見其人紙勞于
手涕霑于巾。遺文仲武所作及所寫者玩習也龜筮旣襲埏隧旣開。通鑑

九

也。變因也。言因其吉而殯也。延隧慕道也。山隈歸鳥頡頏行雲徘徊臨穴永訣撫櫬盡哀穴墓門也決死別也遺形莫紹增慟余懷冤兮往矣梁木實摧嗚呼哀哉禮記孔子早作負手曳杖道遙於門歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎遺形莫紹謂無嗣也夏侯湛字孝若譙國譙人也少知名弱冠辟太尉府掾賢良方正徵爲太子舍人尚書郎野王令中書郎南陽相秦王東武帝第三子家艱乞還家艱謂父母憂頃之選爲太子僕未就也初封南陽王天子以爲散騎常侍從班列也天子惠帝也班次也言以次而任非擢材也春秋四十有九元康元年夏五月壬辰

寢疾卒於延喜里第。嗚呼哀哉。乃作誄曰。延喜里名

禹錫玄珪。實曰文命。言堯之錫禹以玄圭。以其文命之教

四海即聲教於四海之意。則知文命乃文。教也。史記於

文命為禹名。禹為益大。益定於身後。當時。益何以稱禹

禹則文命非名。可知辨之。克明克聖。光啓夏政。禹初封

氏。其在千漢。邁敷惟嬰。思弘儒業。小大雙名。漢書夏侯嬰

車從擊項籍。夏侯勝字長公。少好學。從夏侯昌受。尚書

又勝之。再從姪建字長卿。亦師事勝。山是尚書。有大小夏

學。顯祖曜德。牧充及荆。父守淮岱。治亦有聲。賦字季雅

歷制充二州刺史。威英英夫子。灼灼其雋。飛辯摘藻。華繁

王振。藻水華有文。言文詞如之。如彼隨和。發彩流潤。如

彼錦績。列素點絢。隨和隨侯之珠。和氏之璧也。絢文。人見

其表莫測其裏。德儀文辭表也。徒謂吾生。文勝則史。謂生

也。心昭神交。唯我與子。且歷少長。建觀終始。子之承親。孝

齊閔參。子之友悌。和如瑟琴。事君直道。與朋信心。雖實唱

高。猶賞爾音。言雖調高。寡和而弱冠。厲翼羽儀初升。公弓

既招。皇輿乃徵。詩云。趙趙車東。招我以弓。內贊兩宮。外宰

黎蒸。贊助也。兩宮謂從太子舍人。轉為尚書。詔忠節允著。

清風載興。決彼樂都。寵子惟王。左傳。延陵季子曰。決決乎

王也。設官建輔。妙簡邦良。用取喉舌。相爾南陽。古納言之

謂為南陽王相。思訓不倦。視人如傷。乃眷北顧。辭祿延喜。

自南陽辭祿。余亦偃息。無事明時。疇昔之游。一紀于茲。與

岳俱不仕。至湛。死時二紀於此。斑白攜手。何歡如之。居吾語汝。衆實勝寡。

人惡傷異俗。疵文雅。勝少也。故時方惜儒異。而病文雅。執

戟疲楊。長沙投置。錫子雲為執戟。實誼投於無謂。爾高恥

居物下。昔岳誠子乃洗然。變色易容。慨然歎曰。道固不同。

洗然。迴情。我言承岳之誠。更情易容。為仁由已。匪我求蒙

歎息而對云。已道與時固不同也。不謂諸人莫淫匪緇。莫

誰毀誰譽。何去何從。而直道而行。無適莫也。言萬物染者

磨匪磷。子獨正色。居屈志申。昔黑磨者。皆薄子獨不變常

節而能維。不爾以。猶致其身。獻替盡規。媚茲一人。言雖不

見。用猶致身。極諫。獻可。讜言忠謀。世祖是嘉。將僕儲皇。奉

轡承華。議正也。僕太子官也。諸皇先朝末命。聖列顯加。入

侍帝闈。出光厥家。先朝武帝也。末命臨終之命也。列朝列

我聞積善。神降之吉。宜享遐紀。長保天秩。天秩。天如

斯人。而有斯疾。曾未知命。中年隕卒。嗚呼哀哉。五十九

卒。惟爾之存。匪爵而貴。甘食美服。重珍兼味。臨終遺誓。永

錫爾類。欽以時襲。殯不簡器。漢族為盛。門性頗豪。後湛將

言。湛以薄葬之規。錫其子也。襲衣也。器。誰能拔俗。生盡其

養。執是養生。而薄其葬。漢書。錫王孫家業。千金厚自奉。養

正此之類。言湛淵哉。若人。縱心條暢。傑操明達。困而彌亮。

條暢。通達也。困。極輅既祖。容體長歸。存亡永訣。逝者不追。

極輅。既祖也。祖。望子舊車。覽爾遺衣。愀抑失聲。近涕交

揮。望湛所乘之車。所服之衣。愀。非子為慟。吾慟為誰。嗚呼

哀哉。即論語。非夫人日往月來。暑退寒襲。零露霑。勁風

淒急。慘爾其傷。念我良執。然傷也。良執。良朋也。適子素

館。撫孤相泣。撫湛之子也。言適故館。前思未弭。後感仍集。積

悲滿懷。逝矣安及。嗚呼哀哉。

○馬汧督誅并序馬教為汧督氏羌來攻教苦戰
潘岳

惟元康六年秋九月十五日。晉故督守關中侯扶風馬君
卒。嗚呼哀哉。初雍部之內屬羌反。未弭而編戶之氏又肆
逆焉。元康惠帝年號。謂附音氏也。雖王旅致討。終於殄滅。而蜂蠆
有壽。驟失小利。王傳。賊文仲曰。君無謂邪。小峰。俾百姓流
亡。頻於塗炭。建威喪元於好時。州伯宵遁乎大谿。建威將軍
軍元首也。為氏羌賊。齊萬年所殺。好時縣名。解若夫偏師
奔將之。頃首覆軍者。蓋以十數。剖符專城。紆青拖墨之司
奔走失其守者。相望於境。謂守宰之屬失守者。相望

八文選卷之三

三

言多秦隴之僭。輦更為魁。羌賊據秦州隴西郡。稱既已襲
汧而館其縣。其不備也。子以眇爾之身。介乎重圍之裏。
率寡弱之衆。據十雉之城。十雉。言城小也。羣氏如蜎毛而起。四面
雨射城中。城中鑿穴而處。負戶而汲。蜎。蟲名。其毛如大針
鑿穴。負戶。木石將盡。樵蘇乏竭。芻蕘罄絕。芻。草名。其毛如大針
是乎發梁棟而用之。弓以鐵鑲。機關既縱。礮而叉升。
焉。言以鐵鑲木為機關。既縱。礮而叉升。焉。
之松。言以松木為機關。既縱。礮而叉升。焉。
給青煙。傍起。握馬長鳴。言有青煙。傍起。握馬長鳴。
乃闕。掘地而攻。子命穴凌。壺鐘甌。甌以偵令之。
駭驚也。掘地而攻。子命穴凌。壺鐘甌。甌以偵令之。

也。將穿響作。因焚積。火薰之。潛氏殲焉。積。大麥也。潛氏。大麥也。潛氏。大麥也。
焚大麥。火薰之。因焚積。火薰之。潛氏殲焉。積。大麥也。潛氏。大麥也。潛氏。大麥也。
口之厄。安西將軍。復侯。口之厄。口之厄。口之厄。
契書於幕府。契書。契書。契書。契書。契書。契書。
以顯秩。殊以幢蓋之制。而州之有司。乃以私隸數口。殺十
斛。考訊吏兵。以擅楚之辭連之。法。官也。隸。奴也。訊。問也。州。州。
辭。曰。敦固守孤城。獨當羣寇。以少禦衆。載離寒暑。臨危奮
節。保穀全城。而雍州從事忌敦勲效。極推小疵。經。二年也。
罪。假授詔書。遽許。而子固已下獄發憤而卒也。謂許。許。許。

八文選卷之三

三

請于謂朝廷聞而傷之策書曰。皇帝咨故督守關中侯馬
敦。忠勇果毅。率屬有方。固守孤城。危逼獲濟。寵秩未加。不
幸喪亡。朕用悼焉。今追贈牙門將軍印綬。祠以少牢。寬而
有靈。嘉茲寵榮。然潔士之聞穢。其庸致思乎。庸。用也。言清
思慮以求生乎。若乃下吏之肆其禁害。則皆妬之徒也。
嗟乎。妬之欺善。抑亦賢首之讎也。口。不言而心害之。為
以若是。悲夫。語古人之言也。慎無為昔乘丘之戰。縣玄貢
父御魯莊公。馬驚敗績。貢父曰。他日未嘗敗績。而今敗
績。是無勇也。遂死之。國人浴馬。有流矢在白肉。公曰。非其
罪也。乃誅之。乘丘地名。縣。姓。貢父名也。國人。養馬者。矢。箭

非御之漢明帝時有司馬叔持者白曰於都市手劍父讎
罪也視死如歸亦命史臣班固為之誄手劍手持劍也然則忠孝義
烈之流慷慨非命而死者綴辭之士未之或遺也綴辭之士謂史
臣也漢書天子既已策而贈之微臣託乎舊史之末敢闕其
文哉乃作誄曰微臣自謂也岳時為著作

知人未易人未易知嗟茲馬生位末名卑西戎猾夏乃奮
其奇保此汧城救我邊危彼邊奚危城小粟富子以眇身

而裁其守兵無加衛墉不增築焚焚羣狄豺虎競逐焚力
不加防衛城不增高而遭此秋如豺虎之奔逐也焚食也

聲更恣睢潛時官寺也官寺客舍也齊萬虓呼也震
驚台司台司三公也聲勢沸騰種落煽煽煽煽盛貌也

旗電舒戈矛林植形珠星流飛矢雨集形珠星流謂治鐵

焉一惴惴士女號天以泣變麥而炊負戶以汲累卵之危

倒懸之急馬生爰發在險彌亮彌亮益明也精貫白日

猛烈秋霜去聲稜威可厲懦夫克壯大羊謂賊也恩撫循寒士挾纊

蠢蠢犬羊阻眾陵寡潛匿密攻九地之下大羊謂賊也

兵法善守者藏於九地之下大羊謂賊也恆恆窮城氣若無假昔命懸

天今也惟馬昔時之命由於天今日之命惟馬故存之

惟此馬生才博智贍偵以瓶壺以長壺也鉅未見

鋒火以起燭薰戶滿窟培穴以斂斂言收也鉅未見

其鋒而城中火燭已起而應之也斂言收也鉅未見

以火薰殺荒於穴中因培穴以埋之也鉅未見

釋鉅未見空虛矚然馬生傲若有餘木石置竭其

木石置竭其

木石置竭其

木石置竭其

木石置竭其

木石置竭其

木石置竭其

木石置竭其

木石置竭其

八文選卷之十一
二十四

身伏斧質悠悠烈烈將覆軍喪器戎釋我徒顯誅我帥以生
易死嚆克不二沒故先舉之以明教之功也聖朝西顧
關右震惶分我汧城化為寇糧實賴夫子思馨彌長咸使
有鼻致命知方音謀也我雖末學聞之前典十世有能表
墓旌善左傳宣子四叔向祁奚聞之而見宣子曰夫謀而

能者今一不免其身以棄社稷之固也猶將十世有之以勸

言思其人猶愛其樹也矧乃吾子功深疑淺兩造未具

儲隸蓋鮮孰是勳庸而不獲免兩造謂兩因相證也儲隸

也猶哉部司其心反側斷善害能醜正惡直請雍州使司

邪曲也牧人逶迤自公退食聞穢鷹揚曾不戢翼州之有

司也逶迤退食自得之狀聞穢鷹揚而不戢忘爾大勞猜

爾小利苟莫開懷于何不至大勞謂有汧也小利謂所坐

言苟不怨小過而溺其罪狀何所慨慨馬生琅琅高致發

憤罔圖沒而猶眠嗚呼哀哉琅琅高致發

破齊克完安平山單也齊已為燕所破張孟運籌危趙獲

安戰國策張孟運籌危趙獲

魏之君與約趙氏殺守提吏而決水反灌智汧人賴子猶

伯韓魏而擊之大敗智氏軍而擒智伯

彼談單如何各嫉搖之筆端張孟談而安也搖弄也筆端

即李廣所謂傾倉可賞矧云私聚秋隸可須况曰家僕

傾倉庫及所廣秋以賜之亦無不矧于雙龜實以三木

可况用家粟私僕以生其罪乎矧于雙龜實以三木

念趙也矧于雙龜實以三木

矧于雙龜實以三木

矧于雙龜實以三木

矧于雙龜實以三木

矧于雙龜實以三木

矧于雙龜實以三木

八文選卷之十一
二十五

相望屠潰守不免屠潰也屠殺也 璚奮其猛銳志不違難
 立乎將卒之間以緝華裔之衆遠避也將卒謂諸軍卒也
 也罷困相保堅守四旬上下力屈受陷効寇効強 士師奔
 擾棄軍爭免而璚誓命沈城沈城已陷 佻佻遠 身飛鏃兵盡
 器竭斃于旗下非夫貞壯之氣勇烈之志豈能臨敵引義
 以死殉節者哉景平之元朝廷聞而傷之景平少有詔曰
 故寧遠司馬濮陽太守陽璚滑臺之逼虜誠固守投命殉
 節在危無撓古之烈士無以加之可贈給事中振卹遺孤
 以慰存亡追寵旣彰人知慕節河汴之間有義風矣逮元
 嘉廓祚聖神紀物光昭茂績旌錄舊勲苟有繫於貞孝者

輸其輔翼之阻也失律 恢大函狹堙阻失律 渥洛蒿萊朔馬東驚胡風南埃失律
 也東驚南埃謂索虜亂中國也失律 路無歸轡失律 野有委骸失律
 臺危臺謂滑失律 憬彼危臺在滑之垆周衛是交鄭翟是爭失律
 滑國名林外曰朔言古失律 昔惟華國今實邊亭憑巘結關負失律
 河紫城金析夜擊和門晝扃失律 當時元魏所據故云邊亭周失律
 料敵厭難時惟陽生失律 體大開以旌左右和之門失律
 矣獯虜乘障犯威失律 遼遠也威虜謂索鳴驥橫厲霜鏑高翬失律
 軼我河縣俘我洛畿失律 羣飛也軼過也言過我攢鋒成林失律

顏延之

人文選卷之十一

二天

夫璿玉致美。不爲池隍之寶。桂椒信芳。而非園林之寶。豈期深而好遠哉。蓋云殊性而已。故無足而至者。物之藉也。隨踵而立者。人之薄也。言人以難得爲貴。易致爲賤也。藉公游於河而樂曰安得賢士與之樂此也。鮑詩外傳晉平對曰。夫珠出於江海。玉出於崑山。無足而至者。由土居而好也。士有是而不至者。蓋主君無好士之意耳。何患無士乎。序十卷。一日獻七士於齊宣王。王曰。百世一聖。若鮑踵而至。今何若乃巢高之抗行。夷皓之峻節。故已父老堯禹。士之多乎。若乃巢高之抗行。夷皓之峻節。故已父老堯禹。錙銖周漢。而縣世浸遠。光靈不屬。至使菁華隱沒。芳流歇絕。不其惜乎。父老堯禹。言視堯禹如一父老。謂巢父伯成四皓也。縣。歷也。浸。漸也。錙銖。周漢言視周漢如錙銖。謂伯夷言世遠而此風漸微也。雖今之作者。人自爲量。而首路同塵。輒塗殊軌者多矣。豈所以昭末景。泛餘波。人自爲量。言量也。此其初跡尚與古人同。其清塵及其中途輟止。便與古殊矣。有晉徵士尋陽陶淵明。

南岳之幽居者也。華陽郡名弱不好弄。左傳卻伯曰：夷吾弱不好弄，凡物無飾曰素。學非稱師，文取指達。畢錫可為人師，終達意不以是見稱。文取浮華為務。在衆不失其寡，處言逾見其默。惟蘊推故雖處衆不覺其多。惟當理故雖發少而貧病居無僕妾，井曰弗任。藜菽不給，言益見其默。不任其勞採藜取菽。母老子幼，就養勤匱。勤苦也。遠不給其食藜菽也。菽豆也。惟田生致親之議，追悟毛子捧檄之懷。惟思也。韓詩外傳齊宣王謂田過曰：殆不如父重王念曰：則曷為去親而事君？田過曰：非君之爵無以尊，顯吾親之於君，致之於親。凡事君者以為親也。後漢書毛義家貧，以孝稱。南陽人張奉慕其名，往候之，坐定而府檄適到，賞以孝襦。義捧檄而入，喜數辭，色奉心賤之。自恨來固辭而去。及義母死，去官行服，數辭，公府為縣令，進退必以禮。後舉賢良，公車徵，遂不至。張奉歎曰：賢者固不可測。往曰之善焉。初，辭州府三命，後為彭澤令，道不偶物棄官，從好親屈也。

人文選卷之十三

主无

從吾所好
 世紛紛也
 務灌畦鬻蔬爲供魚菽之祭
 需費也魚菽之祭
 宗之薄者貧故也
 織絢緯蕭以充糧粒之費
 穀梁甯書出奔晉織絢耶
 河上有家貧持緯蕭而食者緯心好異書性樂酒德云性
 織也蕭蒿也織蒿以爲食也
 酒簡棄煩促就成省曠
 張茂先詩恬曠苦
 不足煩促每有餘殆所謂國爵屏
 貴家人忘貧者歟
 莊子至貴國爵屏焉屏者除棄之謂也
 又聖人其窮也使家人忘窮其達也使
 王公忘貴
 有詔徵爲著作郎稱疾不到春秋若干元嘉四
 年
 月日卒于尋陽縣之某里
 本傳卒年六十三曰樂天詩
 墓君遺榮利老死此丘園紫
 桑古村
 洛栗里舊山川則知終年卒
 所皆有可嘆今不應言若干某里
 近識悲悼遠士傷情
 冥默福應嗚呼淑貞夫實以誅華名由謚高苟允德義貴
 賤何筭焉若其寬樂令終之美
 靖
 好廉克已之操
 節
 其合

謚典無從前志故詢諸友好宜謚曰靖節徵士其辭曰
物尚孤生人固介立也特豈伊時違曷云世及伊惟也遺
遇時之人亦差乎若士望古遙集若上謂諸也集謂侶也
無世之及差乎若士望古遙集若上謂諸也集謂侶也
也輜此洪族茂彼名級輜茂輜也若即謂之曾孫茂之
睦親之行至自非敦睦和也敦勉也言和親之睦親也
重於布言布謂季布也季布廉深簡絮貞夷粹溫夷平也
也而能峻博而不繁依世尚同說時則異有一於此兩
非默置豈若夫子因心違事言人依俗則以爲尚同違時
讓論默置豈若夫子因心違事言人依俗則以爲尚同違時
心而違於世事言不同不異也畏榮好古薄身厚志
謂自餘約厚世霸虛禮州壤推風弘世霸指對格州壤謂王
之虛言也推風推讓其高風也孝惟義養道必懷邦邦不
之也推風推讓其高風也孝惟義養道必懷邦邦不

八文選卷之三

三

也天之秉彝不隘不恭秉彝常性也不隘不恭同下士祿
等上農同下士言位卑等度量難鈞進退可限規矩也
長卿棄官稚賓自免稚賓司馬長卿病免客游梁邱相字子
悟之何悟之辨辨也賦詩歸來高蹈獨善亦既超曠無適
非心無適非心即無及流舊壑甚宇家林嶺山也其晨煙
暮靄春煦秋陰煦陽也陳書輟卷置酒絃琴居備勤儉躬兼
貧病入否其憂子然其命躬兼貧病云身兼也原憲曰若憲
否不堪也隱約就閑遷延辭聘非直也明是惟道性隱約
然知也隱約就閑遷延辭聘非直也明是惟道性隱約
直能明理亦是樂道全性糾纏幹流冥漠報施賜焉賦禍
異糾纏幹流亦是樂道全性糾纏幹流冥漠報施賜焉賦禍
遷次也冥漠報施謂神之報施善人未明也孰云與仁實
疑明智言誰云天道常與善人乎謂天蓋高胡謬斯義天

高聽卑夫何故樂於履信易憑思順何真周易履信思乎
斯義而不與仁乎履信易憑思順何真周易履信思乎
之吉無不利與仁乎履信易憑思順何真周易履信思乎
何言言不足據也年在中身疾維疴傷疾尚書文王受命
十也左傳齊侯齊視死如歸臨凶若吉連天藥劑弗嘗禱
遂疴疴瘵疾也言視死如歸臨凶若吉連天藥劑弗嘗禱
祀非恤恤憂也言視死如歸臨凶若吉連天藥劑弗嘗禱
哀哉佛何憂而禱詞求福也敬述靖節式尊道占去聲漢書陳
占謂口述其事令存不願豐沒無求瞻省計却輕哀薄
人謂之即遺令也言潛戒令不必遣人報計於親友遭壤以穿
歛所購者皆使却之哭者無令極哀歛從儉約遭壤以穿
旋葬而空嗚呼哀哉遭逢也墳地也使逢地即穿不擇地
也深心追往遠情逐化之意化死也自爾介居及我多
瞻爾謂我延伊好之洽接間隣舍宵盤晝懃非非非駕
閭閻里也盤樂也懃息也念昔宴私舉觴相誨獨正者危
不用舟車而攜手同行也念昔宴私舉觴相誨獨正者危

八文選卷之三

三

至方則闕孫子曰方則止圓則行論哲人卷舒布在前載
取鑒不遠吾規子佩無道則卷而舒復伯玉邦有道則仕邦
鑒不遠故凡所規子佩無道則卷而舒復伯玉邦有道則仕邦
規諫子皆佩服爾爾實愀然中言而發潛復贈延之以言也
中之違衆速尤迂風先履身才非實榮聲有歇潛延之以言也
物遇寵以陵人獻音永矣誰箴余闕嗚呼哀哉智者之言
故以相誡也人獻音永矣誰箴余闕嗚呼哀哉智者之言
日遠誰復箴仁焉而終智焉而斃黔婁既沒展禽亦逝高
傳黔婁先生死以其甘淡味安卑位不戚戚於貧賤不違
違於富貴其臨為康展禽下惠也死門人將誄之妻曰
將誄其德則二三子不如妾之其在先生同塵往世旌此
靖節加彼康惠嗚呼哀哉加彼言遠於
。宋孝武宣貴妃誄并序孝武廢淑儀薨追進
謝莊為貴妃班亞皇后誄曰宣

惟大明六年夏四月壬子宜貴妃薨律谷罷煖龍鄉輟曉
照車去魏連城辭趙燕有谷寒不生五穀制行吹律而溫
曉魏惠王有徑寸之珠照車前後十二乘趙惠文王得和
氏璧秦王聞之使遺趙王書曰願以十五城易璧故曰連
城四者皆至寶以喻貴妃罷輿皇帝痛掖殿之既閑悼泉
去辭皆喻貴妃薨而難帝也皇帝痛掖殿之既閑悼泉
途之已官既人悼傷也泉途謂葬於泉下也官謂墓已
成巡步檐而臨蕙路集重陽而望板風嗚呼哀哉天寵方
隆王姬下姻貴妃生第二皇肅雍揆景陟屺爰臻詩陟彼
望母兮言王姬將出降而國軫喪淑之傷家凝實庇之怨
貴妃薨也實與敢撰德於旂旒庶圖芳於鐘鼎集貴妃之德
實同庇旒也敢撰德於旂旒庶圖芳於鐘鼎集貴妃之德
書於旂旒也敢撰德於旂旒庶圖芳於鐘鼎集貴妃之德
杜同銘勳於景鍾傳云九月考仲子之官將萬焉其辭

八文選卷之十三

三

玄丘煙音焜瑤臺降芬契母簡伏浴於玄丘之水有玄鳥
而吞之高唐渫雨巫山鬱雲漢出誕發蘭儀光啓玉度
遂生契方娥瞻星比葵易歸藏婦媼媼食不死之藥奔月
也望月方娥瞻星比葵易歸藏婦媼媼食不死之藥奔月
德素里棲景宸軒養也棲託天子所居處麗締綵出懋蘋藻
焉婦為俗服之無數謂女未知所適故習締綵之事能無
厭倦是其性貞事也高唐渫雨巫山鬱雲漢出誕發蘭儀
比於此也蘋藻也葉藻也謂公侯夫人執此脩詩貴道稱
以助祭也懋勉也言貴妃能勉於此事也脩詩貴道稱
圖照言脩習也黃光也言前言之圖翼訓如洈贊執亮門
輔佐也如禹姓也執明也言前言之圖翼訓如洈贊執亮門
懷亮十四月而生漢武帝鈞戈夫人懷昭帝亦十四月而
生故門曰網繆史館谷與經闡陳風緝藻臨豕分微風詩
堯母門曰網繆史館谷與經闡陳風緝藻臨豕分微風詩
也緝綴也藻文章也家易游藝殫數撫律窮機藝六律盡
詞也分微分其精微也家易游藝殫數撫律窮機藝六律盡
也躋踏冬愛悵悵秋暉躋踏行止貌悵悵相望望貌言於此

時著展如之華寔邦之媛展誠也毛詩展如故勲顯揚肅
恭崇憲崇憲皇帝后居顯陽殿言貴妃敬勲肅恭於此奉榮
維約承慈以遜榮寵也約約也遜遜也慈慈也下延和臨朋達怨
木后妃速下也延和接之以和詐靈集祉慶謁迎祥皇胤
也朋妃順華也式法也言皇之胤嗣如玉之有法也宋書
璿式帝女金相永懷生始平王之子鸞青陵王子雲及弟
皇女左傳昭昭之詩云玉式如玉王之子鸞青陵王子雲及弟
式如金詩昭昭之詩云玉式如玉王之子鸞青陵王子雲及弟
均言皇子兄弟之美接齊以藩以牧燭代輝梁漢文帝分封
二王處燭輝言皇八頌局和六祈輟滲疏禁反周禮占人
干出燭輝之臺也八頌局和六祈輟滲疏禁反周禮占人
氣望望氣之臺也八頌局和六祈輟滲疏禁反周禮占人
入頌以視吉凶也八頌局和六祈輟滲疏禁反周禮占人
不吉祈禱不吉也八頌局和六祈輟滲疏禁反周禮占人
衡總滅容聲翟毀枉衡總滅容聲翟毀枉衡總滅容聲翟毀枉
衡總滅容聲翟毀枉衡總滅容聲翟毀枉衡總滅容聲翟毀枉

八文選卷之十三

三

光收華紫禁嗚呼哀哉瑤光殿名蓋貴妃所處王者之宮
故華言惟軒夕改輶輅晨遷惟軒夕改輶輅晨遷惟軒夕改
無尤也惟軒夕改輶輅晨遷惟軒夕改輶輅晨遷惟軒夕改
遂別殿雲懸天遂雲懸言靈衣虛襲組帳空煙嗚呼哀哉
也組後類以繫帳也空煙也中見餘軸匣有遺絃嗚呼哀哉
謂空虛也無人也移氣朔兮變羅純白露凝兮歲將闌
也轉畫也絃琴也移氣朔兮變羅純白露凝兮歲將闌
朝也開殘也言貴庭樹驚兮中帷響金缸暖兮王座寒
風驚也金缸謂金盞也庭樹驚兮中帷響金缸暖兮王座寒
暖不明也金缸謂金盞也庭樹驚兮中帷響金缸暖兮王座寒
欒仰昊天莫報怨凱風之徒攀純孝辨其俱毀共氣摧其同
摧訓也樂也詩欲報怨凱風之徒攀純孝辨其俱毀共氣摧其同
推訓也樂也詩欲報怨凱風之徒攀純孝辨其俱毀共氣摧其同
積善餘慶雖理之常喪過于哀棘實滅性謂皇也
今於貴妃乃不驗也喪過于哀棘實滅性謂皇也
又竟也世覆中華國虛淵令嗚呼哀哉中華謂今也皇而
棘也世覆中華國虛淵令嗚呼哀哉中華謂今也皇而

湊既肅。龜筮既辰。題頭也。頭湊以頭內向所以為階。撤兩奠。庭引雙轎。也。言兩與雙者。貴妃與子雲同時葬也。維慕維愛。曰子曰身。子謂貴妃。身謂子雲。慟皇情於容物。崩列辟於上。是言天子視喪禮。容儀衣物而哀慟也。子崇微章而出。哀雲為晉陵王故云。列辟列辟者。諸侯也。子崇微章而出。哀甸。照殊策而去城闔。嗚呼哀哉。書之異者。皆武帝所製。以葬也。經建春而右轉。循閭闔而逕渡。皆城門也。旌委鬱於飛。飛龍逶遲於步步。旌謂銘旌也。龍逶遲徐行貌。楚挽於槐風。喝邊簫於松霧。喝楚楚之類也。楚挽楚之挽歌也。涉姑絲而環迴。望樂池而顧慕。嗚呼哀哉。穆天子西征至玄池。盛姬解其蓋。而山庭寢日。遂路抽陰。陵墓道也。山重局闕兮燈已。

八文選卷之十一

三十四

黯中泉寂兮此夜深。重局謂墓門重閉也。燈謂墓中銷神躬於壤末。散靈鬼於天澤。謂神躬靈鬼也。響乘氣兮蘭馭風。德有遠兮聲無窮。言惠問乘四氣而靡窮。嗚呼哀哉。

潘岳

哀永逝文。此岳傷妻之詞。

啓夕兮宵興。悲絕緒兮莫承。啓夕將啓。啓之前夕也。宵興也。龍輻而兮門側。嗟侯時兮將升。龍輻輳喪。嫂姪兮章惶。慈姑兮垂衿。慈姑岳之母。聞鳴雞兮戒朝。咸驚號兮撫膺。也。膺也。近日常兮生年淺。憂患衆兮歡樂鮮。彼遙思兮離居。歎河廣兮宋遠。宋襄公母歸於衛。思而不能止。故作詩云。誰謂河廣一葦杭之。誰謂宋遠跼蹐予望之。謂岳妻於初嫁也。今奈何兮一舉。邈終天兮不反。也。舉去。盡余時常思父母也。

哀兮祖之晨。揚明燎兮援靈輓。祖祭也。撤房帷兮席庭筵。舉爵觴兮告永遷。徹去也。酌謂。悽切兮增欷。俯仰兮揮淚。想孤魂兮眷舊宇。視倏忽兮若髮鬚。徒髮鬚兮在慮。靡耳目兮一遇。停駕兮淹留。徘徊兮故處。周求兮何獲。引身兮當去。無所見。去華簪兮初邁。馬迴首兮旋旆。車初去也。華也。風冷兮入帷。雲霏霏兮承蓋。烏俛翼兮忘林。魚仰沫兮失瀨。言魚鳥亦為之悵悵兮遲遲。遵吉路兮凶歸。悵悵遲遲。行貌。遵循也。言常也。思其人兮已滅。覽餘跡兮未夷。夷滅。昔同塗兮今異世。憶舊歡兮增新悲。謂原隰兮無畔。謂川流兮無岸。望山兮寥廓。臨水兮浩汗。視天日兮蒼茫。面邑里兮蕭散。匪外物兮或改。固歡哀兮情慘。慘。浩汗廣大貌也。

八文選卷之十一

三十五

容若無色也。蕭散無人貌。匪外物。固。嗟潛隧兮既敞。將送。形兮長往。收。開也。送。形謂。委蘭房兮繁華。襲窮泉兮朽壤。委棄也。蘭房。妻中慕。叫兮擗。擗。臂之子。降兮宅兆。毛詩。所居也。也。標。心貌也。撫靈輓兮訣幽房。棺冥冥兮埏。窮。窮。便。也。其。其。窮。窮。深。深。戶。闔。戶。燈。滅。夜。何。時。兮。復。曉。戶。墓。門。也。闔。歸。反。哭。兮。殯。宮。聲。有。止。兮。哀。無。終。是。乎。非。乎。何。遑。起。一。遇。兮。目。中。是。想。望。其。儀。形。何。暇。分。其。既。遇。目。兮。無。兆。曾。寤。寐。兮。弗。夢。平。聲。兆。形。也。隔。既。顧。瞻。兮。家。道。長。寄。心。兮。爾。躬。道。正。爾。躬。謂。妻。身。也。重。曰。已。矣。此。蓋。新。哀。之。情。然。耳。謂。如。此。也。耳。渠。懷。之。其。幾。何。庶。無。愧。兮。莊。子。莊。妻。死。惠。子。弔。之。方。箕。踞。鼓。盆。而。歌。惠。子。曰。與。人。居。長。子。老。身。死。不。哭。亦。足。矣。又。鼓。盆。而。歌。不。已。甚。乎。莊。子。曰。本。然。是。

其始死也我獨何能無繫然察其始而小無生非徒無生而本無形非徒無形而本無氣人且偃然於巨室而我

宋文皇帝元皇后哀策文

皇太后諱齊姑陳郡人左光祿大夫敬公湛之庶女適

太祖生太子

顏延之

惟元嘉十七年七月二十六日大行皇后崩于顯陽殿周

有定諡故總其名曰大行皇帝行下孟初皇后亦同此義

粵九月二十七日將遷瘞于長寧陵禮也龍輅纓紼容

翟結駟車音叩龍輅上畫之連轡繫也引棺在

也駟皇塗昭列神路幽嚴皇塗帝所行吉制故曰昭列

皇帝親臨祖饋躬瞻宵載神輿始載於庭宵夜飾遺儀於

組旒淪但音乎珩珩組旒乃皇后之儀后已崩故但旒其

與俱沒也悲蕭庭之移御痛聲榆音之重晦修御謂改

音俱沒也悲蕭庭之移御痛聲榆音之重晦修御謂改

則猶須之故曰客位乃命史臣累德述懷帝之懷也

其辭曰

倫昭儼昇有物有憑言天地未分之前倫匹之義已昭伉

圓精初燦方祇始凝圖精謂天也方祇謂地也樂昭世

族祥發慶膺祥發猶發祥也必儀景胃圖光玉繩謂前也

室時容藏儀形於大族及配於帝昌輝在陰永明將進

也陰容位也妻者法地柔道率禮蹈和稱詩納順順承

也追即易柔進而上行也率禮蹈和稱詩納順順承

者順於舅姑和於室人納受也爰自待年金聲鳳振左傳

哀哀列辟數數哭音諸太麗零玉墀雨泗丹掖灑雲雨

哀哀列辟數數哭音諸太麗零玉墀雨泗丹掖灑雲雨

八文選卷之十二

三七

八文選卷之十二

三七

歸于紀杜預曰至是歸者待年亦既有行素章增綯詩女

於父母國金聲美之也風早也言觀維則俾我皇風始基

以爲綯兮又素象服是加言觀維則俾我皇風始基

嬪德嬪使也惠問川流芳猷淵寒惠問美譽芳方江泳漢

載詔南國詩美之廣矣不可方思伊昔不造鴻化中微謂

帝之用集寶命仰陟天機謂文帝即位也釋位公宮登曜紫閣

自宜都王升爲天子則皇后是釋諸侯之夫欽若皇姑允

迪前徽婦無夫之母曰姑欽若敬順信順前人之美也孝達寧

親敬行宗祀母宗親謂歸寧父進思不傍綜圖史發音在

詠動容成紀詩禮也於壺政穆宣房樂韶理之政也儀禮

有房中樂后夫人謂以事君子坤則順成星軒閭飾軒

黃龍體前太星爲德之所屈惟深必測屈至也言后德所

女主象故云星爲德之所屈惟深必測屈至也言后德所

哀哀列辟數數哭音諸太麗零玉墀雨泗丹掖灑雲雨

哀哀列辟數數哭音諸太麗零玉墀雨泗丹掖灑雲雨

哀哀列辟數數哭音諸太麗零玉墀雨泗丹掖灑雲雨

謝朓

敬皇后哀策文

劉皇后諱惠端彭城人光祿大夫道弘女高帝爲明帝納之永明七年卒葬江乘縣張山明帝卽位追尊爲皇后改葬祔興安陵

惟永泰元年秋九月朔日敬皇后梓宮啓自先塋將祔于

人文選卷之十三

三入

其陵齊明帝改元永泰其年七月帝崩故遷后祔葬梓宮禮天子欲以梓器宮者存時所居錄生事亡因以爲名祔謂合葬也先塋張山舊塋也其舊塋也其陵即興安陵也時陵未定名故稱某其日至尊親奉奠某皇帝至尊東晉也明帝崩乃使兼太尉某設祖於行宮禮也行官所過翠轡舒阜玄堂啓扉翠轡翠幕也舒布也阜山也玄堂謂墓中也啓扉開祖撤三獻延卷六衣謂祭畢也祖几也撤去也三獻也筵席也哀子嗣皇帝懷屨衛而延首想鷺煙輅而撫心展術轎車也四輪迫地而行有似屨因名焉周禮輅而撫心禮鷺總轡舊車也延首謂望之也撫心哀甚也痛椒塗之先廊哀長信之莫臨信官名身隔兩赴時無二展赴至展墓也言一身不得於兩處旋詔左言光敷聖善漢書左史記言毛詩母氏聖善敷布也其辭曰

帝唐遠胄御龍遙緒在秦作劉在漢開楚劉姓自虞以上爲陶唐氏在夏

爲御龍氏故云帝唐御龍後居秦時爲劉氏及
 漢高升爲天子以其弟爲楚王皇后其後也
 克柔克令清漢表靈曾沙膺慶清漢指遊女漢神也曾沙
 昔春秋沙麓崩晉史占之曰後六百四十五年宜有聖女
 興其齊田乎今王翁卿孺從正直其地日月當之元城東
 有五麓之虛卽沙麓地也爰定厥祥徽音允穆穆美也
 表靈膺慶言后類之也
 華沼沚榮曜中谷詩于以采芣于沼于沚芣之彈兮旒
 始紘綖教先種龍稂音陸古者后妃親織玄統公侯夫人
 致敬始於此也周禮上春詔王后帥六宮之人以
 生謹陸之種獻之于王言皇后教人先於此也
 流神襟蘭郁唐聖也聖問卽淑聖之美名也襟懷
 光君道方披先德謂明帝也帝未卽位時雖韜
 在謁無誠皇后輔佐君子求賢審官內有進賢
 陳詩展義史而陳詩展申也
 厚下曰仁藏往伊智易曰

入文選卷之十一

三九

皇太后安
 日智以藏
 待皇后而
 四教功容
 也類則化
 婦道也自
 之道被軒
 於南國軒
 而色白故
 云素舒閔
 皇后也早
 皇素我而
 也言方年
 使懷抱之
 之位而已
 也臻至也
 壽宮清廟
 也寂遠不
 景外臨陰
 嗟金穴
 大臣知指
 白立許婕
 好爲皇后
 光武郭皇
 后弟兄

又十亂斯
 俟四教罔
 忒武王有
 一侯臣十
 人文母
 思媚諸姑
 貽我嬪則
 先太后也
 始謂
 禮記古者
 婦人先嫁
 三月祖
 廟未毀教
 于公宮詩
 序文王祖
 德皆謂后
 也軒耀謂
 軒轅
 星也素舒
 謂月也月
 爲望舒
 閔予東昏
 自傷之詞
 也慈訓謂
 高宗既
 至天子
 家臻實業
 身嗣昌暉
 壽宮寂遠
 清廟虛歸
 嗚呼哀哉
 謂明帝卽
 位也胥相
 也乾
 乾景謂高
 宗也陰儀
 謂皇
 空悲故劍
 徒

為大鴻臚數賞賜金璋璫奚獻梓榆罔設嗚呼哀哉禮記
致齋於內以禱神馮相告稜宸駕長往焉乘也相視也
亞探梓榆皆后服也馮相告稜宸駕長往焉乘也相視也
高視天文告稜言高宗崩之徵使妖貽厥遠蘭未命是獎
謂顧命懷豐沛之綱繆兮背神京之弘敞豐沛綱繆言未
今附也懷豐沛之綱繆兮背神京之弘敞豐沛綱繆言未
陋蒼梧之不從兮連鮒隅以同壤嗚呼哀哉不從故陋
之帝顓頊與九嶷葬于大荒之陳象設於園寢兮映輿鏡
中河水之間鮒隅之山故連之陳象設於園寢兮映輿鏡
犯於松楸陳列生時象於陵廟中望承明而不入兮度清
洛而南游謂靈駕出赴於陵也承明門與洛繼池緯於通
軌兮接龍帷於造舟禮飾棺君三池蓋懸池於荒之瓜端
路也造舟浮橋也言靈駕威迴塘寂其已暮兮東川落而
不流嗚呼哀哉助哀也籍閱宮之遠烈兮聞續女之遐慶

入文選卷之十一

四

籍承也詩云閨宮有洵赫赫姜嫄其德始協德於蘋蘩兮
不問是生後又續女維莘長子維行始協德於蘋蘩兮
終配祀而表命詩序采蘋大夫妻能循法度也采蘩夫人
當天地合祭先妣聖地言皇后終慕方經於賜衣兮哀日
加尊諡而為先妣是表明天命也慕方經於賜衣兮哀日
隆於撫鏡東觀漢記中賜東平王蒼以光烈皇后舊時衣
泉之思西京雜記宣帝校收繫郡邸獄臂上猶帶史良娣
合綵轉絲繩係身毒寶鏡一枚舊此鏡照見妖魅得佩之
者為天神所福故宣帝從危獲濟及即位大位每持思寒泉
此義感咽移辰言東昏觀皇后舊物悲摧若此也思寒泉
之罔極兮託彤管於遺詠嗚呼哀哉詩曰爰有寒泉在浚
勞苦欲報之德昊天罔極又曰靜女其變貽我彤管古者
后夫人動必有女史彤管書之

文○郭有道碑文并序

廷尉丞
死獄中

蔡邕

邕字伯喈後漢陳留人辟橋玄府稍遷至中郎後董卓辟遷尚書及卓被誅王名收邕付

先生諱泰字林宗太原界休人也界休其先出自周王
季之穆有號叔者寔有懿德文王咨焉建國命氏或謂之
郭即其後也左傳號叔王季之穆為文王卿士此昭穆之
郭而命之氏郭古文也先生誕應天衷聰睿明哲孝友溫恭仁
而字林宗其後也先生誕應天衷聰睿明哲孝友溫恭仁
篤慈惠夫其器量弘深姿度廣大浩浩焉汪汪焉與乎不
可則已若乃砥節礪行直道正辭貞固足以幹事隱括足
以矯時砥節礪行謂磨礪節行也隱括也括度也遂考覽
六經探綜圖緯周流華夏隨集帝學收文武之將墜拯微
言之未絕六經五經及樂經也圖河圖也緯六經及孝經
論語子夏六十四于時纓綬之徒紳珮之士望形表而
影附於和聲而響和者猶百川之歸巨海鱗介之宗龜龍

入文選卷之十一

四

也後漢冠飾也神大帶也凡帶必有佩爾乃潛隱衡門收
朋勤誨童蒙賴焉用杜其蔽易匪我求童蒙童蒙求我
備禮莫之能致羣公休之休美也遂辟司徒掾又舉有道皆
以疾辭將蹈鴻涯之遐跡紹巢許之絕軌鴻涯仙也巢許
翔區外以舒翼超天衢以高峙稟命不融享年四十有二
以建寧二年正月乙亥卒建寧靈帝年號凡我四方同好
之人永懷哀悼靡所寘念言念之不乃相與惟先生之德
以謀不朽之事惟思也不朽之事僉以為先民既沒而德
音猶存者亦賴之於見述也今其如何而闕斯禮於是持
碑表墓昭銘景行俾芳烈奮于百世今問顯於無窮其辭
曰

於身休先生明德通玄於休數純懿淑靈受之自天崇壯
幽浚如山如淵禮樂是悅詩書是教左傳晉謀元帥趙衰
言矣悅禮匪惟撫華乃尋厥根撫拾官牆重仞允得其門
樂教詩書之牆數仞也懿乎其純確乎其操洋洋搢紳言觀
得其門者或寡矣也懿乎其純確乎其操洋洋搢紳言觀
其高音告樓遲必丘善誘能教毛詩衡門之下可以棲赫
赫三事幾行其招之即反叶韻毛詩三事大夫莫有風夜
即時委辭召貢保此清妙後漢書司徒黃瓊辟太常趙
公卿之而降言不永民斯悲悼尚書祖乙曰降爰勤茲
銘摘其光曜嗟爾來世是則是效

蔡邕

陳太丘碑文并序

八文選卷之十一

四十三

先生諱寔字仲弓潁川許人也潁川縣含元精之和應期
運之數論衡天稟元氣人受元精期運兼資九德總脩百
行九德德寬而栗柔而立愿而恭亂而敬擾於鄉黨則恂恂
焉彬彬焉善誘善導仁而愛人使夫少長咸安懷之其為
道也用行含藏進退可度不微許以干時不遷貳以臨下
論語惡微以為智者惡許以四為郡功曹五辟豫州六辟
三府再辟大將軍宰聞喜半歲太丘一年德務中庸教敦
不肅言德無偏頗政以禮成化行有諭也會遭黨事禁
錮二十年樂天知命澹然自逸交不諂上愛不瀆下見幾
而作不俟終日及文書敎宥時年已七十遂隱丘山縣車
告老縣車謂所乘之車四門備禮閑心靜居言當時在位

八文選卷之十一

四十三

而後開廣新大將軍何公司徒袁公何進前後招辟使人
曉喻云欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光國
垂勳特表謂獨出常調擢用之也常伯今之侍中先生曰
絕望已久節巾待期而已皆遂不至言絕仕宦之望已久
也弘農楊公東海陳公每在哀職羣寮賀之皆舉手曰
潁川郡陳君絕世超倫大位未躋慙於文仲竊位之負太
楊賜司徒陳耽每拜公卿羣寮畢賀賜耽嘗故時人高其
德重乎公相之位也年八十有三中平三年八月丙午遭
疾而終臨沒顧命留葬所卒也留葬所卒謂遺令葬於所
卒之時服素棺槨財周觀喪事唯約用過乎儉財槨也羣
公百寮莫不咨嗟嚴數知名失聲揮涕揮涕流以大將
軍弔祠錫以嘉諡曰徵士陳君稟岳瀆之精苞靈曜之純
天不憖遺老俾屏我王梁崩哲萎于時靡憲搢紳儒林
論德謀跡諡曰文範先生大將軍何進也靈曜三光也左
不愆遺一老俾予一人以在位屏藩也梁傳曰郁郁乎
文哉書曰洪範九疇彝倫攸敘文為德表範為士則存誨
沒號不亦宜乎言存亦以文範教訓於人三公遣令使祭
以中牢刺史敬弔太守南陽曹府君命官作誄曰赫矣陳
君命世是生含光醇德為士作程醇粹也資始既正守終
有令平聲叶韻今善也言奉禮終沒休矣清聲奉禮終沒
身也始資正道終有善名遣官屬掾吏前後赴會刊石作銘府丞與比縣會
葬荀慈明韓元長等五百餘人後漢荀爽字慈明為司總

麻設位哀以送之遠近會葬千人已上河南尹种府君臨郡河南尹追歎功德述錄高行以為遠近鮮能及之重部大掾以時成銘重直用切言重使部內大掾為銘也斯可謂存榮沒哀死而不朽者已乃作銘曰

我我崇嶽吐符降神詩維嶽降神於皇先生抱實懷珍於皇歎美辭寶

微言圯絕平絕來者曷聞圯毀也來者謂後人也交交黃鳥愛集于棘喻仕於朝時也交交小貌命不可贖黃鳥詩篇名哀三良也哀何有極詩如可贖乎人百其身

楮淵碑文并序淵人品本自中下強欲稱美中間魯顏處士何點戲謂人曰我作齊書已竟其贊曰淵既世族餘亦國華不賴舅氏連恤國家蓋淵儉母皆宋公主故點云然然則儉為淵作碑宜其稱譽之過也

八文選卷之十一 四四

王儉儉字仲寶琅邪人也切好學手不釋卷為中書監

夫太上有立德其次有立功此之謂不朽穆叔對范所以宣子之辭所以子產云亡宣尼泣其遺愛隨武既沒趙文懷其餘風於文簡公見之矣子產卒仲尼出涕曰古之遺愛也趙文子士會也食邑於隨諱淵字彥回河南陽翟人也微子以至仁開基宋段以功高命氏微子開者紂之庶兄武庚作亂成王命微子代殷遂為諸侯氏微子愛逮兩漢儒雅繼及漢書諸大夫通五經為博學掌市之官魏晉以降奕世重暉乃祖太傅元穆公晉魏明帝繼繼及魏晉以降奕世重暉乃祖太傅元穆公識滅否不以毀譽形言言其形諸言者皆亮采王室每懷至公非毀譽也冲虛之道可謂婉而成章志而晦者矣左傳春秋之稱微而顯志而晦婉而成章

八文選卷之十一 四五

玄以明經為郡上計吏朝會數百人叔高儀狀絕衆天子異其貌以公主妻之王武子少知名有俊才尚武帝姊常山公釋褐著作佐郎轉太子舍人濯纓登朝冠冕當世升降兩宮實惟時寶則為升入太子官則為降具瞻之範既著台衡之望斯集則為升入太子官則為降出參太宰軍事入為太子洗馬俄遷祕書丞贊道槐庭司文天閣槐庭三公也天閣即天祿閣也書光昭諸侯風流籍甚言其風聲流于天下籍甚言盛也以父憂去職喪過乎哀幾將毀滅有識留感行路傷情孝經喪服闋除中書侍郎王言如絲其出如綸閣終恪居官次智效惟穆于時新安王寵冠列蕃越敷邦教毗佐之選妙盡國華宋書王愛麗諸子國華德為國光也出為司徒右長史轉尚書吏部郎執銓以平御煩以簡裝楷清通王戎簡要復存於

茲晉史謂鄭欽問其人於鍾會曰泰始之初入為侍中
不移朔越月也遷吏部尚書是時天步初夷王途
元戎啓行衣冠未緝太始宋明帝年號毛詩天步內
謨外康流品制勝既遠涇渭斯明贊助也康安也流品百
賞不失勞舉無失德有功必賞績簡帝心聲敷物聽
也事寧寧靜領太子右衛率固讓不拜尋領驍騎將軍以
帷幄之功膺庸祇之秩封零都縣開國伯食邑五百戶
可敬也既秉辭梁之介又懷寢丘之志所受田邑不盈百
井國語惠王以梁子爵陽文子辭曰梁險而遠懼子孫之
也乃與魯陽列子孫叔敖疾將死戒其子曰王孫封我矣
吾不受也我死王則曰叔敖死無受而地楚越之國有震
者惟此也孫楚放死王果以美地封其子爵而不受請

八文選卷之十二

聖六

震丘與之至今不久之重為侍中領右衛將軍盡規獻替
均山甫之庸緝熙王旅兼方叔之望其不可為也均同也
廟用也仲山甫方丹陽京輔遠近攸則吳興襟帶實惟股
肱頻作二守並加蟬冕言丹陽吳興二郡皆重政以禮成
民是以息明皇不豫儲后幼冲貽厥之寄允屬時望明皇
帝也不豫言有疾貽厥謂命也徵為吏部尚書領衛尉
固讓不拜改授尚書右僕射端流平衡外寬內直弘二八
之高譽宜由庚而垂詠二八元凱由庚萬
即世猶遺命以公為散騎常侍中書令護軍將軍更有召
夫世也送往事居忠貞允亮秉國之均四方是維左傳荀息
語等帝也居謂少主也百官象物而動軍政不戒而備左傳隨

禮也公之登太階而尹天下君子以為美談亦猶孟
欣於樂正羊職悅賞於士伯者也魯欲使樂正子為
賞桓子秋臣千室亦賞士伯以瓜丁所生母憂謝
行之縣羊舌職悅之以為當也
之重因心則至朝議以有為聲為聲之聲侯垂式存公忘
私方進明準禮記千夏問曰三年之喪卒哭金革之事無
勇有為為之今以三年之喪從利者吾弗知也漢書翟方
相不取賂國家之制也爰降詔書敦還攝任固請移歲表
言此欲使淵起復也
奏相望事不我與屈已弘化勸也事不我與謂固辭不
也屈已謂屬值三季在辰威藩內侮三季謂夏殷周之末
屈禮也
之世禍亂如三季之時也桂陽失圖窺寄神器桂陽王
威藩謂諸王也海倫亂也
也鼓棹則滄波振蕩建旗則日月蔽虧言桂陽王出江派
也

八文選卷之十三

四七

而風翔入京師而雷動分流曰風翔言行疾鳴控絃於
宗稷流鋒鏃於象魏鳴也雷動言威猛也宗稷謂宗廟社稷
也雖英宰臨戎元渠時珍而餘黨寔繁官廟愛逼齊主也
元渠謂休範也珍滅也言雖惡首已滅餘黨尚多在於帝城攻切宮廟猶有憂懼
士率不貳心之臣戮力盡規克寧禍亂康國祚於綏旒控
王維於已墜綏旒冠上垂珠以誠由太祖之威風抑亦仁
公之翼佐公指淵即上英宰也仁可謂德刑詳禮義信戰之
器也左傳申叔時對楚子以靜難之功進爵為侯兼授尚
書令中軍將軍給班劍二十人功成弗有固秉撝挹請劍
劍而從行者弗有謂不受此賜改授侍中中書監護軍如
固秉撝挹言堅執撝挹之節也此嫡母吳雖事緣義感而情均天屬
故又以居母艱去官郡公主也

義感謂非所生也顏丁之合禮二連之善喪亦曷以爲顏丁也天屬天性也連大連善天厭宋德水運告謝嗣主荒忘居喪三日不怠三月不解天厭宋德水運告謝嗣主荒忘於天位疆臣憑陵於荆楚也荆楚謂荆州刺史沈攸之也兵廢昏繼統之功戡亂寧民之德也繼統謂立顯帝也王也公實仰贊宏規參聞神筭雖無受服出車之庸亦有甘寢乘羽之績受服出車言出戰也服祭肉也天子遣將其寢乘羽而耶人受兵甘寢安寢也乃作司空山川攸序兼授將軍戎政輯睦既而齊德龍興順皇高禪宋明帝年深遠先天之運匡贊奉時之業彌諸永正徽猷弘遠樹之風聲著之話言亦猶稷契之臣虞夏荀裴之奉魏晉魏太祖封荀攸亭侯轉爲中軍師魏國初建爲尚書令晉常道鄉公立裴秀與議定策遷尚書僕射及世祖受

不文選卷之十二

晉大亮自非坦懷至公永監崇替崇威也孰能光輔五君大亮二代者哉五君謂宋文帝明帝順帝齊高帝武大啓南康爰登中鉉時膺土宇固辟邦教齊建元中改封南故云大亮南康中鉉司徒之位也膺受也固今之尚書令齊那教謂再讓司徒也司徒掌邦教故云今之尚書令古之冢宰雖秩輕於冢司而任隆於百辟也冢司三公也暨遂中旨改授朝端意也邇無異言遠無異望心也帝嘉茂庸重申前冊重申前命執五禮以正民簡八刑而罕用八刑一曰不孝二曰不義三曰不馴四曰不悌五故能聘績康衢延慈哲后義在資敬情同布衣出陪鑾躡入奉惟殿績功也康衢道路也慈愛也哲后明君也資敬謂資言其曰被親仰南風之高詠餐東杼之秘寶顧命云天球寶也躡也

河圖在東亭梓古序字以雅議於聽政之晨披文於宴私之夕參以酒德間以琴心酒德琴心言與帝機暇有餘暉遙然留想語于君垂冬日之溫臣盡秋霜之戒左傳冬日暄暄霜肅肅焉穆穆焉於是見君親之同致知在三之如一肅肅教也穆穆和也言君臣相敬而相和也樂成曰人生於三事之如一父生之師教之君食之故一事之惟其致死矣太祖升遐綢繆遺寄寄謂付託後事也以侍中司徒錄尚書事稟玉几之顧奉綴衣之禮尚書顧命曰皇后又曰出綴衣於庭綴衣輕便也擇皇齊之令典致聲化於雍熙內平外成實昭舊職增給班劍三十人物有其容微章斯允有容可觀也位尊而禮卑居高而思降自夏徂秋以疾陳退朝廷重違謙光之旨用申起世之尚改授司空領驃騎大將軍侍中錄尚書如故言以此官景命不永大漸彌留謂病建元四年八月二十一日薨于私第春秋四十有八昔柳莊疾棘衛君當祭而輟禮晏嬰既往齊君趨車而行哭禮記衛有太史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭人之臣社稷之臣聞之死請往請於尸曰有臣柳莊者非寡景公遊于菑晏子死公擊輶而馳自以爲遂下車而趨知不如車之疾則又乘之比至公之云亡聖朝震悼於上羣后怛慟於下豈惟哀纏一國痛深一主而已哉豈惟如柳莊晏嬰之死痛此一追贈大宰侍中錄尚書如故給節羽葆鼓吹班劍爲六十人謚曰文簡禮也隨桓之儀節也夫乘德而處萬物不能害其貞虛已以游當世不能擾其度均貴賤於條風忘榮辱於彼我然後可兼善天下聊以卒

不文選卷之十三

人文選卷之十一

五十

頭陀寺碑文天竺言頭陀即華言斗
藪言其斗藪煩惱也

蓋聞挹朝夕之池者無以測其淺深仰蒼蒼之色者不足

知其遠近抱朴子也况視聽之外若存若亡心行之
表不生不滅者哉心無所繫故不生不滅是以掩室摩竭
用啓息言之津掩室謂歛心入靜也華嚴經云佛在摩竭
用開不杜口毗邪以通得意之路維摩詰問疾文殊師利問維摩詰何等是菩薩
利汝行詣維摩詰問疾文殊師利問維摩詰何等是菩薩
列至無有文字語言是眞入不二法然語彞倫者必求宗
門得意者忘言也杜口謂不言也
於九疇談陰陽者亦研幾於六位眞諦無言俗諦借言以
九疇疇類也一日五行二日五事三日入政四日五紀五
日皇極六日三德七日稽疑八日庶徵九日五福六位易
卦之是故三才既辨識妙物之功萬象已陳悟太極之致
此顯言之功也三才天言之不可以已其在茲乎然父繫
地人太極天地之始
所筌窮於此域又六父也繫辭也因父以立辭亦因繫以
荊子曰筌所以得魚得魚而忘筌也則稱謂所絕形乎彼岸矣至如涅槃妙
無名種謂第為涅槃盤盤彼岸者喻如來也大智度論亦以
彼岸為彼岸者引之於有則高謝四流推之於無則俯弘
六度謝去也四流謂欲流有流無明流有見流六度者布
以思敬也禪定以守靜也智慧以名言不得其性相隨迎
通其理也大都言非有非無也
不見其終始法離有無無形象故名之言之亦不得知其
之所不可以學地知不可以意生及其涅槃之蘊也學地
由意生謂菩薩蘊淵奧也夫幽谷無私有至斯響洪鐘虛受無來不應
空谷之傳聲隨聲而應非有私也釋名鐘空也內空受氣
多故聲大所謂虛受也禮記曰善待問者如撞鐘扣之以

以小則小鳴扣之以大則大鳴正所謂無求不應也况法身圓對規矩冥立圓對謂有感恩
對而無不周也冥立謂與冥時之道相會而立一音稱物宮商潛運維摩經曰佛有感恩
法眾生隨類各得解脫是以如來利見迦維託生王室如來佛號普
託生天竺迦維羅衛國王為子憑五行之軾拯溺逝川五衍五乘也天竺
一人二天三聲聞四辟支佛五菩薩今碑開入正之門大
本以為憑四衢之軾蓋梁代諱衍故改焉開入正之門大
底交喪入正曰正見正思惟正誦正業正命正精進於是
玄關幽鍵感而遂通遙源濬波酌而不竭玄關幽鍵喻法
喻法海也玄幽喻道之深遠也言如來說喻行不捨之檀
微妙道門遂通如長源深水酌取不竭也
而施洽羣有心愛眾生而行捨捨則憎愛非為實捨故大
有俱土之捨離於眾生斯為不捨以慈而施故羣
唱無緣之慈而澤周萬物為緣則慈無所寄故大士
之慈離於衆相是為真實以斯而唱則物無不周演勿照之明而鑒窮沙界夫以
以斯而唱則物無不周

之論也。於是馬鳴幽讚。龍樹虛求。並振顏綱。俱維絕紐。佛法有一比丘名曰馬鳴。善說法要。降伏一切諸外道。有一比丘名曰龍樹。善說法要。滅邪見。憐憫正法。炬幽贊默助也。言此二比丘能整頓綱紐也。陰法雲於真際。則火宅晨涼。華嚴經云。不舉火宅。衆苦所燒也。言二比丘能行正法。以濟衆物。如雲。蓋真境。火宅乃涼也。際境也。曜慧日於康衢。則重昏夜曉。慧日喻明也。重昏羣迷也。言二比丘演明佛法。如日照通衢。已夜而復曉也。故能使三十七品有樽俎之師。大品經說三十七道品。曰四念處。四勤。正四如意足。五根。五力。七覺分。八正道。分言此諸品為佛法之要。而二比丘與行此法。以伏外道。亦如晏子為魯法之要。而折晉軍也。九十六種無藩籬之同。九十六種。謂外道破滅佛法者。一為說喻。其心皆伏。悉無障礙。豁然以通。既而方廣東被。教肄南移。方廣佛號也。教肄謂教人習法也。肄習也。周魯二莊親昭夜景之鑒。漢晉兩明並勒丹青之飾。周莊王。魯莊公。為二莊時。夜明帝稱兩明皆圖畫佛像以崇其法。然後遺文間出。列刹

天帝知佛意即願那山上取四方成理澤好石來置
白佛言可謂泥衣明目食時佛特到迦葉家受教
欲深澆天帝知佛意即下以祥河輟水寶樹低枝
手指地水流其疾佛以目然神通斷水涌起高出人頭
連河水在其曲欲出無所攀池上素有樹名迦和絕大
好其樹自然曲枝通莊九折安步三危言佛之神通如
下就安步而川靜波澄龍翔雲起也謂其應感也者山廣
行也莊通也山靜波澄龍翔雲起也謂其應感也者山廣
運給園多士也謂其應感也者山廣
矣止金粟佛名也來儀謂見於世應乾動寂順民終始
也寂靜也終法本不然今則無滅然故滅之以求無為
何也寂靜也終法本不然今則無滅然故滅之以求無為
百年像法乃真寂滅象正維闡希夷未缺雲無羅識曰釋
之不見名之一千言謂希也希也希也希也希也希也
烈釋網更維玄津重樞音高叶韻於數美辭言齊有明德

文選卷之十二

五十六

佛法也樞樞也佛法將壞而復存如惟此名區樞樞攸託
網欲絕而復結舟濟川而得掉也
釋慧禪定智慧也即六度之倚據崇巖臨眺通壑溝池湘
漢堆阜衡霍言崇巖之高通壑之大以湘
幽林薄也草木叢生曰澤媚茲邦后法流是挹江夏王
也法流佛也氣茂三明明超六入三明明謂天賦明宿命明
家者流也氣茂三明明超六入三明明謂天賦明宿命明
入法也言其情超越於此也眷言靈宇載懷興章也
丹刻羣飛輪奐離立記美哉輪焉美哉與焉象設既闢
辟容已安也象謂佛象也歸開桂深冬煥松疎夏寒
暖也柱氣神足游息靈心往還勝幡西振貞石南刊
辛而冬暖神足游息靈心往還勝幡西振貞石南刊
儒建道場貞堅也佛在西方故言其
齊故安陸昭王碑文昭陸郡名

沈約

公諱緬字景業南陵人也稷契身佐唐虞有大功於天地
商武姬文所以膺圖受錄國語史曰夫成天地之大功
祖佐堯文王為天子其子孫未嘗不章揚周之德
起為天子商武湯也圖籍並天子將興之符應也蕭曹扶
翼漢祖滅秦項以寧亂魏氏時乘於前皇齊握符於後
曹參有大功於漢故魏氏時乘於前皇齊握符於後
何後也易曰時乘六龍以御天故云時乘特乾符也皆言
為天靈源與積石爭流神基與極天比峻尚書導河積石
于也靈源與積石爭流神基與極天比峻尚書導河積石
許也言其神如河天之長山岳之高也祖宣皇帝雄材
盛烈名蓋當時追尊為高皇帝安陸王之祖公舍辰象
之秀德體河岳之上靈辰辰氣蘊風雲身負日月立行可
模置言成範英華外發清明內昭天經地義之德因心必

文選卷之十二

五十七

盡天經地義簡久遠大之方率由斯至挹其源者游泳而
莫測懷其道者日用而不知昭昭若三辰之麗于天滔滔
猶四瀆之紀于地六幽允洽一德無爽尚書德惟動四方
也素差也萬物仰之而彌高千里不言而斯應若夫彈冠
出仕之日登庸蒞事之年彈冠用貢南事言登仕也尚書
用也登軍麾命服之序監督方部之數斯固國史之所詳
今可得畧也應旌旗之名州將之所執也命服命之服
方之州凡十三部置水德方衰天命未改宋德謂太祖龍
躍侯時作鎮淮泗宋明帝以太祖龍躍侯如仁夕惕之志中夜
九迴論語管仲如其仁如其仁周易君子之象世極亂之情
獨用懷抱定也深圖密慮眾莫能窺公陪奉朝夕從容

左右言細陪蓋同王子洛濱之歲實惟辟疆內侍之年王

晉初洛濱年十五張辟疆為侍中起予聖懷發言中旨

始以文學游梁俄而入掌綸誥漢梁孝王好文學之上司

烏言細初為宋劾陵王文學如游於梁王門也入蘭桂有

芬清暉自遠帝出于震日衣青光德將登帝位故云帝出

于震日衣青光方軌茅社俾侯安陸齊受禪繼封安陸王

其茅土以立社也受瑞析珪遂荒雲野瑞瑞瑞瑞瑞瑞

也諸侯與天子各執其一故云分式掌儲命帝難其人公

以宗室羽儀允膺嘉選云用掌儲命言帝方憂其人之難

得而繼乃以宗室協隆三善仰敷四德善皆得者惟世子

而已三善父子之道居臣之義博望之苑載暉龍樓之門

長幼之節四德仁義禮智也

以峻漢武為太子博望苑苑使通獻替帷展實掌喉唇

而語史職謂趙簡子曰夫事君者諫過而當善善可奉待

漏之書銜如絲之旨秦事上書皆景起駐車待其漏如前

暉後光非止恒授周書孔子曰自吾得師也前有公以密

戚上賢俄而奉職出納惟允劔璽增華伊昔帝唐九官咸

事能豹臨範善納言是司徒九官禹作司空棄后稷契司

伯夷秋宗變曲樂龍納言也仲熊叔豹高自此迄今其任

無爽爰自近侍式贊權衡而皇情眷眷慮深求瘼世祖

五言尚書其任謂上九官等諸職任也廣姑蘇與壤任切

關河都會殷負提封百萬之銅三三五湖之利亦江東一

都會也提舉也舉四全趙之袂服叢臺方此為劣趙國也

法服謂美人服也叢臺趙王臺名臨淄之揮汗成雨曾何

足稱兩比之吳郡人眾多故揮汗成乃鴻鵠舊吳作守夷楚

無同出德名也魯飛也弘義讓以勗君子振平惠以字小入

兩讓而同歸宿有爭訟不決者皆歸之申之申之大啓封疆鄧

攸之緝熙熙熙不能尚也攸為吳郡守吳人年歲發倉賑

水一郡皆濟賑唯飲吳夏首潘要任重推轂夏首潘要任重推轂

謂鎮將之任重也南接衡巫風雲之路千里山名西通鄧

水陸之塗三七縣今鄧縣縣今鄧縣縣今鄧縣縣今鄧縣

先建摩作牧明德攸在乃暴以秋陽威以夏凡子

秋陽以暴之暴毋還曰周之秋於夏為盛陽也左傳鄧

日於夏為盛陽也左傳鄧日於夏為盛陽也左傳鄧

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

漢日可畏澤無不漸蠅蟻之穴靡遺猶河海乎千仞之

之官也諸任謂緬東西兩晉茲選特難羊琇願言而匪獲
謝琰功高而後至晉羊琇與世祖同年相善琇曰後
即位上遷左將軍中護軍持節討賊琇子琨琨少祖
子也為輔國將軍中護軍琨子琨琨子琨琨子琨
至升降二宮令績斯侯事太于故云二官禁旅尊
嚴主器彌固族兵也主禹穴神臯地均分陝言細出為會
之陝以西邵公之今細為會稽太守亦可與分陝之事
也言會稽東有山淵數百萃崔恒蒲攸在言會稽郡舊
大澤也萃聚也昔者鄭國多盜聚人崔恒蒲攸在言會稽郡舊
屋千金之貨也邪壘之內雲屋萬家邪壘猶邪邑也雲屋
政繁外舊難詳一齊之之也南山羣盜未足云多漢南

八文選卷之十一

十六

賊山橫行剽劫良人言南渤海亂繩方斯易理漢書上
山之盜比會稽未足為多也渤海亂繩方斯易理漢書上
治海太守問曰卿何以息其盜遂曰巨聞公下車敷化
風動神行也數布也誠怨既孚鉤距靡用漢書上
情事不待楮汗之權而姦渠必翦漢書上
盜盜匪長數人故賞其罪令捕諸賊乃以自贖其長曰今忽
有赤色汗衣者故縱之得百人言細不待此而強長必誅
又賢無假里端之籍而惡于賦誅漢書上
里正難舉長安中輕薄少年惡于悉籍誅之得數百人故
捕內虎穴中皆死此言細不待籍自能知而誅之又賢
被以哀矜孚以信順南陽章杖未足比其仁漢書上
民有過但用章杖未足比其仁漢書上
如時公攬轡升車牧州典郡清天下之志蔡邕橋玄評曰

牧一州感達民祗非待期月也神老安少懷塗歌里詠莫
不歡若親戚芬若椒蘭麾每反行悲道泣攀車臥轍之
總爭塗忘遠言細之去官人皆爭道去思一借之情愈久
彌結漢何武為州刺史京兆尹其所居亦無異名去
羣起車駕南征伯從到河內太守徵入為金吾漢川盜賊
遮道曰願從陛下復從到河內太守徵入為金吾漢川盜賊
顧莫重左傳屈完曰方城以一年上乃留恂方城漢池南
險要平道不過七百里也西接峽武關路曾不盈千二關
名不著千里言登陴夷微重山萬里陳即壞也微塞也
小則俘民略畜大則攻城剽邑生得人畜牛馬之類
晉宋迄今有切民患烽火相望歲時不息推埋穿掘之
重阡陌成羣推埋穿掘之慨法侮吏之人曾莫禁禦累藩咸

八文選卷之十一

十六

受其弊歷政所不能裁累藩各隣國也歷政歷任加以戎
羯窺窬伺我邊隙北風未起馬首便以南向塞草未衰嚴
城於焉早閉並言備永明八載疆場大駭永明武帝年天
子乃心北眷聽朝不怡揚旆漢南非公莫可州刺史於是
驅馬原隰卷甲遄征彼原隰遄速也威令首塗仁風載
路首塗倫首路也軌躅清晏車徒不擾曉曉車跡也牛酒
日至壺漿塞陌出征而人悅如此失義大羊其來久矣
徵賦嚴切唯利是求厚歛百姓首鼠疆界災盜彌廣自屬
一前一却也公扇以廉風乎以誠德盡任崇置水之情弘
郭伋待期之信應參拜漢陽太守廉氏任崇者有奇節參
置戶屏前自抱兒伏於戶下參思其微意良久曰棠是
欲曉太守也水者欲吾清也夜大本離欲吾擊強宗也抱

兄當戶欲吾開門恤孤也於是歎息而還郭既拜并州牧
行部西河到美稷數百小兒騎竹馬迎候問曰兒曹何自
速來對曰聞使君到喜故來迎還欲謝曰幸甚諸童小兒
復送入美稷先期一日汲念金如粟而弗視馬如羊而靡
負諸兒則止野馬須期乃往金如粟而弗視馬如羊而靡
入張先還安野馬須期乃往金如粟而弗視馬如羊而靡
前以酒酌地曰使馬如羊不以入懷悉以還之雛雛必懷豚魚不爽
為中今之易曰信及豚魚由是傾巢舉落望德如歸落
其巢居部落望感其仁惠皆傾巢舉落望德如歸落
之丹服滿塗夷歌成韻謂以草為服也禮義既敷威刑具
舉強民獷俗反志遷情風塵不起囹圄寂寥寂寥言富
商野次宿東停笛一歲也野舍言不遇盜也乘不來也
田間緣蟻起豺虎遠跡食苗者之北狄懼威關塞謐

八文選卷之三

三

靜止欲謂魏伯謀不敢東窺駝馬不敢南牧賊反問也謀
欲振策燕趙席卷秦代席卷謂取之如陪龍駕於伊洛侍
紫蓋於咸陽而遣疾彌留歛馬大漸也言將陪侍天子行
遇也洛陽咸陽也魏都也耕夫釋耒桑婦下機言耕夫桑
仁惠皆釋去作參請門衛並走羣望謂山川所祭之所言
人皆往維永明九年夏五月三十日辛酉癸亥春秋三十有
七城府颯然庶僚如賁然風吹木葉男女老幼大臨
街衢接響傳聲不踰時而達於四境言舉國男女老幼哭
聲連貫夷羣戎落幽遠必至望城相膺震動郭邑並求入奉
靈輓潘司抑而弗許潘司府雖鄧訓致勞面之哀羊公深
罷市之慕對而為言遠有慚德鄧訓遷漢烏桓校尉卒于

千人或以刀自割曰節使君已死我曹俱亦死耳曹羊祐
為荊州都督竟民罷市悲號追慕無已以緇對言之二君
有德神駕東還號送踰境還江東也吏民哭送之出境
奉觴奠以望靈仰蒼天而自訴震響成雷盈塗咽水公臨
危審正載貽話言臨危謂臨終之時審正其楚囊之請惟
幾而彌固衛魚之心身亡而意結楚囊衛魚即揚州諫
也身亡意結言細亦二宮軫慟遐邇同哀二宮天子太
有此意雖死不解也二宮軫慟遐邇同哀二宮天子太
贈侍中領衛將軍給鼓吹一部謚曰昭侯時皇上納麗在
辰登庸伊始錄也言明帝初為右僕射加領聞凶哀震感絕移時
兼掌屯衛衛尉初為右僕射加領聞凶哀震感絕移時
謂良也因進沈疴縣留氣序也言明帝初為右僕射加領聞凶哀震感絕移時
憂懷備盡寬譬武帝勉膳禁哭中使相望禁止也言世祖
使勸明帝強食止哭中使相望上雖外順皇旨內殷私痛獨
居不御酒肉坐臥泣涕霑衣謂世祖明帝也皇旨若此移年
羣絕業謂明帝即位也羣也分命懿親台牧並建親
支黨也明帝對繁弱以流涕望曲阜而含悲繁弱弓名昔
臣立其遺弓此言思祖也改贈司徒因謚為郡王禮也
惟公少而英明長而弘潤風標秀舉清暉映世學徧書部
特善玄言肇悅之麗象籀之則法言曰今之學者非獨為
悅聲帶也悅中第六義於懷抱究八體於毫端詩有六義
也喻今之文也第八義於懷抱究八體於毫端詩有六義
雅頌也書入體大義小義刻符奕思之微秋儲無以競巧
奕秋天下之善奕也言王巧取睽之妙流睇未足稱奇周
奕雖秋之儲精無以競其巧取睽之妙流睇未足稱奇周

八文選卷之三

六三

集 285-517

孤天之利以威天下蓋取諸睽睽射至公以奉上鳴謙
也養由基善射流睇而後號睇睇也視也至公以奉上鳴謙
以接下撫條庶盡盛德之容交士林忘公侯之貴虛懷博
納幽關洞開度量寬宏心宴語談笑情瀾不竭其情如波
譽滿天下德冠生民蓋百代之儀表千年之領袖曾不慙
留梁摧奄及不其壞也豈唯僑終蹇謝與謠輟相而已哉
僑謂子產也蹇謂蹇叔也終謝皆死也子產死鄭人輿諡
蹇叔死秦人輿諡相者梓聲也輿相是百里奚此云蹇叔
最凡我儉舊均哀共戚怨天德之無厚痛崇陰之不留
子日天不能令天折之人更生焉善之民必壽此於民
無厚也生稟詩詠召公之德不留喻猶亡也舊註穿鑿思
所以克播遺塵敝之穹壤使遺聲與天地同存也乃刊石
圖徽寄情銘頌其辭曰

八文選卷之十一

六西

是開金運祥始玉筐金謂殷郭子曰五德從所不勝虞土
二佚女為九成之臺帝命燕往視之二女愛而始三仁去國
五曜入房星聚房者蒼神之精周據而與亦曰其馬侯
服周王詩云有客有客亦白其馬武王勝殷紂微子封本
枝派別因萊命氏食萊於蕭蕭叔大心因涉徐而東義均
梁徒劉向曰戰國時劉氏自秦獲於魏秦滅魏遷大梁都
東遂焉豐公譙氏本從殷涉徐州東居於自茲以降懷青
爾陵言遷居之義與劉氏徙大梁移豐同密爾反爾滿流長
拖紫懷紫貴服崇基嚴嚴長瀾瀾密爾反爾滿流長
祥惟聖造物龍飛天步造物謂利萬物也龍載鼎載革有
除有布革為布新高皇赫矣仰瞻乾顧赫盛也瞻當景星
蒸哉實啓洪詩文王蒸哉喬嶽峻峙命世興賢應期

八文選卷之十一

六五

有開國成務之志未遂而四牡方馳六龍頓轡六龍日解
死亦如與山止於一簣也四牡方馳六龍頓轡六龍日解
斯民曷仰邦國殄瘁殄盡也瘁病也言邦齊隕晏平行哭
致禮晏子死齊景公哭趙祖昌國列邦揮涕樂毅為燕伐齊破
之皆悲泣況我君斯皇之介弟君斯皇之介弟謂明帝也介大也哀
感徒庶慟與雲陞徒庶下人也雲陞天子之號也陞陞也
攢川汎歸車攢謂堂中權輿之名也雲陞天子之號也陞陞也
載其柩以歸也攢謂堂中權輿之名也雲陞天子之號也陞陞也
而攀車上故云輓輓羞野奠爭攀去轍言下人皆說進於
今秋朝無塗由帝渚朱軒靡駕帝者謂明帝也朱軒駕車
行今終不東首塋園即宮長夜此而過言平生駕車即就
復駕矣少君言丹砂可為黃金金成以為飲鐘
川無待黃金難化少君言丹砂可為黃金金成以為飲鐘

石徒刊芳猷永謝鐘石猶金石也

墓誌 劉先生夫人墓誌 齊太祖為劉勰取王法施女璠卒

任昉 志又言王氏被出二說相左且文皆以韻而無家

任昉

既稱萊婦亦曰鴻妻復有令德一與之齊老萊子婦梁鴻

人與之齊實佐君子簪蒿杖藜以蒿為簪以欣欣負載在

風丞相其訓焉晉丞相王遵是夫人先祖故弘其風教也

籍甚二門風流遠尚肇允才淑閭德斯諒言不出於閭閻

也門限燕沒鄭鄉寂寥楊冢國相孔融深敬鄭玄屢履造門

公卿楊雄卒弟子侯芭參差孔樹毫末成拱孔子卒葬於

齊竟陵文宣王行狀 齊太祖高皇帝

任昉 公道亞生知照隣幾庶亞次也隣近也孔子曰生而知之

乎孝始人倫忠為令德公實體之非毀譽所至非人言辭

天不博瞻學綜該明至若曲臺之禮九師之易七略日宣

農所未究河間所未輯農求遺書於天下河間獻王德從

人得善書必為好寫與之留其真如金帛賜以招之由是

有一於此罔不兼綜者歟昔沛獻訪對於雲臺東平齊聲

於楊史 永平五年秋京師少雨上御雲臺召沛獻王輔以

以詔書問輔輔上書曰案易卦震之寒蟻封穴大雨將

雲雨蟻封穴故以蟻為蟻與蛄報善又上以所作光武皇

帝本紀示東平獻王蒼蒼因上世祖受命與頌上甚善

等皆言類楊惟此與誰 淮南取貴於食時陳思見稱於七

步方斯茂如也 漢淮南王安好書天子使為雜傳朝定

今作詩七步而成初沈攸之跋扈上流稱亂陝服陝也

之於王彼則度如也 宋鎮西晉熙王南中郎邵

起兵伐齊陝張分陝之重也 公時從在軍鎮西府版寧朔將軍

陵王並鎮益口益口江 世祖毗贊兩藩而任總西伐

鎮故云 陝益口益口江 世祖毗贊兩藩而任總西伐

封授為寧朔將軍主南中郎版補行參軍署法曹軍主

巫觀正風而化俗。事見神曰巫言越人好為淫祀以篋竹之酋感義讓而失險其險而之俗處於谷篋竹之中常持德也邪叟忘其西吳龍丘挾其東皇龍事西吳謂暮年也任延拜會稽郡尉吳有龍丘其門生曰請召之不可使功曹奉請修書記致醫藥積一歲養乃乘輦詣府門願得先死備錄延辭讓再三遂署議曹祭酒阮籍奏記曰將耕東皇會武穆皇后崩公星夜奔波泣血千里齊武穆皇星記曰惟父母之喪見星而行夜見星而舍水漿不入於口者至自禹穴稽首至都逮衣裳外除心哀內疚禮記親喪外除日禮屈於厭烏降事迫於權奪而茹感肌膚沉痛創距尊嚴而降之也權宜奪情使入仕也茹食也禮記曰故知鍾鼓非樂云之本縗創始者其日久痛甚者其愈速故知鍾鼓非樂云之本縗麓非隆殺之要情不以文也改授征虜將軍丹陽尹良家

八文選卷之三

六六

入徙戚里內屬政非一軌俗備五方。言其難治也公內樹寬明外施簡惠神皇載穆轂下以清神皇輿區也穆和也武帝祠位進封竟陵郡王食邑如千戶若千也復授使持節都督南徐兖二州諸軍事鎮北將軍南徐州刺史是時有北而齊在江南北地皆非其所有志思遷使持節侍中都督南兖徐北兖青冀五州諸軍事征北將軍南兖州刺史充徐接壤素漸河潤相連也未及下中仁聲先洽下車謂治備王關靖柝北門寢局潤州為國之北門也靖柝最局不勞戒朝旨以董司岳牧敷興邦教朝旨天子意方任雖重此此為輕重此司使侍中之職為輕徵護軍將軍兼司徒侍中如故又授車騎將軍兼司徒侍中如故即授司徒

侍中又如故上穆三能下敷五典能言台三台星以闡化寢鳴鐘以體國開闢也闢門也言開闢其闕鳴鐘食之盛以尚翼亮孝治緝熙中教翼法也亮猶行也奪節餘體國家也翼亮孝治緝熙中教翼法也亮猶行也奪金恥訟蹊田自嘿呂氏春秋齊人有欲得金者清旦和冠束縛之問曰人皆在焉子獨不見人金何故對曰不捕而人使見金耳左氏傳申叔時謂楚子曰金牛以蹊人之田而奪之牛牽牛以蹊者信有罪也而奪之牛以蹊人之田言王德化所及下皆無是也蹊道也言牛行於田也不彫其朴用晦其明聲化之有倫公是賴自然也用晦其明善哉用也倫次也繁發語聲庠序肇興儀刑國冑師民之選允歸人範信歸於王也以本官領國子祭酒固辭不拜八座初啓以公補尚書令八座謂六尚書二僕射式是敷奏百揆時序則百事於是有序也夫國家之道互為公私君親之義遞為隱犯事親有隱而無犯公二極一致愛敬同歸致謂忠孝為一也亮誠盡規謀猷弘遠矣又授使持節都督揚州諸軍事揚州刺史本官悉如故舊惟淮海今則神牧揚州近淮海二水神牧編戶殷阜氓俗滋繁盛也

八文選卷之三

六六

餘悉如故獻納樞機絲綸允緝周易言行君子之樞機禮也武皇晏駕寄深負圖晏駕謂崩也負圖謂負負圖也帝公仰惟國典勉遵遺託俯擢天倫踴絕于地居處之節復如居武穆之憂武穆之憂前居憂也聖主嗣興地居巨奩武帝崩太子孫即位故云有詔策授太傅領司徒餘悉如故坐而論道動以觀德地尊禮絕親賢莫二又詔加

公入朝不趨讚拜不名劔履上殿蕭傳之賢曹馬之親家
之者公也漢書上賜蕭何劔履上殿入朝不趨又上欲自
總而綜與傳寬同傳寬無不趨之言試任誤魏志曹真太
祖族子也明帝即位遷大司馬賜劔履上殿入朝不趨晉
汝南王亮奏王東吳王晏梁復以申威重道增崇德統進
王丹皆劔履上殿入朝不趨復以申威重道增崇德統進
督南徐州諸軍事餘悉如故並表疏累上身沒讓存天不
愆遺梁岳頽峻某年某月日薨春秋三十有五詔給溫明
秘器歛以哀章備九命之禮遣大鴻臚監護喪事朝夕奠
祭太官供給禮也溫明秘器象如扇開一端漆畫髣髴其
故以慟極津門感充長樂出津門亭於長樂宮發哀哭臨
豈徒春人不相傾壘罷肆而已哉五段大夫死祭國男女
野也肆市也鄭子產卒喪大乃下詔曰哀崇庸德前王之
傾郊野而哭商人罷市而哀

八文選卷之三

十七

今典追遠尊威公情之所隆公情相沿故使持節都督揚
州諸軍事中書監太傅領司徒揚州刺史竟陸王新除進
督南徐州體齊履正神鑒淵邈道冠民宗具瞻惟允謂天
下所尊肇自弱齡孝友光備肇始也弱齡爰及贊契協升
景業燮和台曜五教克宣謂助天子令升大業也贊契
五教五帝也敷奏朝端百揆惟穆揆事寄重先顧任均負
圖帝顧命也諒以齊徽二南同規往哲毛詩周南召南天不
美也性哲方憑保祐永翼雍熙言國家欲德竟陵之天不
愆遺奄見薨落奄遽也尚書哀慕抽割震動于厥心今先
遠戒期追謀襲吉先遠戒期謂葬日也茂崇嘉制式
弘風猷可追崇假黃鉞假之以名非真得也黃鉞以金待

中都督中外諸軍事太宰領大將軍揚州牧綠綬緩具九
錫服命之禮魏晉官品相國使持節中書監王如故給九
旒鑾輅九旒旗也黃屋左纛輜輶車黃屋以黃繒為蓋裏
左音導皆天子服用之前後部羽葆鼓吹挽歌二部虎賁
班劔百人班列也言使勇士行葬禮一依晉安平獻王孚
故事晉書孚字叔達宣帝次弟也封安平王薨公道識虛
遠表裏融通淵然萬頃直上千仞僕妾不覩其喜愠近侍
莫見其傾弛傾弛懈他人之善若已有之民之不臧公實
貽恥好人之善貽人之善誘接恂恂降以顏色方於事上好
下規已而廉於殖財施人不倦方正也言以正道事上而
殖諸人則不吝帝子儲季令行禁止日帝子皇太子弟

八文選卷之三

十七

故曰國網天憲實諸掌握未嘗鞠人於輕刑錮人於重議
言政令公平也錮猶禁錮即人有不及內恕諸已非意相
千每為理屈語意任天下之重體生民之俊華玄與緼緒
同歸山藻與蓬茨俱逸言齊其貴賤好惡也華玄三公服
莖草良田廣宅符仲長之言田廣宅清山臨流足以息四
志願此故云符王印山洛水協應叟之志應璩與程文信
以為宅因茂林以為蔭王亦合此志丘園東國錙銖軒
見之小視軒冕若錙銖之輕乃依林構宇傍巖拓架拓開
屋清後與壺人爭旦緹幘與素瀨交輝清後謂後鳴聲清
夜作聲以候曉也言山中後與刻漏之人俱有聲若爭相
候曉緹亦緹以爲幘裏者言張設於水與素波交映也
波置之虛室人野何辨莊子曰虛室生白貴高人何點躡

僑於鍾阿徵士劉虬獻書於衡岳贈以古人之服弘以度
外之禮齊書何遜隱居東離門常攜草屨鍾山之阿陳
王命尚不屈非吾所議遺點稽叔夜酒所懷景山曰豫
州牧魏志太祖別駕何曾謂太祖曰阮籍有古人之風
故賜以古人之服晉紀何曾謂太祖曰阮籍有古人之風
何以訓世太祖曰度外人何曾謂太祖曰阮籍有古人之風
士之風申其趨王之意戰國策先生王叔造門欲見齊王
為好勢王趨見叔為好士於王何如使者復還報乃知大
王曰先生徐入寡人請從於是因趨而迎之於門乃知大
春屈已於五王君大降節於憲后致之有由也後漢并丹
武末沛王輔等五王皆好賓客更遣諸丹不能致信陽侯
陰就以外戚貴盛乃說五王能致丹使人要劫之曰以君侯
能供其旨故來相過何其薄乎更致盛饌乃食東漢荀慈
君不奉驃騎辟反來何也對曰先帝秉德惠下臣故不來

八文選卷之十一
七

驃騎將軍執法檢下臣故
不取不來憲所即憲王也其卉木之奇泉石之美公所製
山居四時序言之已詳文皇帝養德東朝同符作者謂文
時位爰造九言實該百行竟陵王集有王太子九言言德
言節遵衿稿於未萌申炯戒於茲日遵法也稿帶也炯明
言義以申非直旦暮千載故乃萬世一時也命公註解莊
明戒於世之後而一遇大聖知其解者是日也命公註解莊
日萬世之後而一遇大聖知其解者是日也命公註解莊
暮遇之也竟陵王集有皇太子九言註解衛將軍王儉綴
而序之山宇初構超然獨往顧而言曰死者可歸誰與入
室尚想前良俾若神對曰死者若可作吾誰與歸乃命畫
工圖之軒牖既而緬屬賢英傍思才淑匹婦之操亦有取
焉列女亦有客游梁朝者從容而進梁朝謂梁孝王好曰
未見好德愚竊惑焉即命刊削投杖不暇言畫列女似好
色不好德而游

梁之客義之竟陵開過即命使除削列女之圖曾子言子
夏之過子夏投杖而拜曰我過矣言竟陵王知過能改也
公以為出自自口驥驟不追聽受一謬差以千里所造箴
銘積成卷軸門階戶席寓物垂訓先是震于外寢匠者以
為不祥將加治葺公曰此天譴也無所改脩以記吾過且
令戒懼不怠震謂薛處也外寢外屋也治從諫如順流虛
已若不足至於言窮藥石若味滋旨若膏滋味之美信必
由中貌無外悅非此皆由衷貴而好禮怡寄與墳雖牽以
物役孜孜無怠物役謂為乃撰四部要略淨住子淨住子
淨紹續也並勒成一家懸諸日月言此書傳之後世如弘洙
泗之風闡迦維之化洙泗孔子講教之處迦維大漸彌留
話言盈耳點殞之請至誠懇惻魚事已詳上豈古人所謂

八文選卷之十一
七

立言於世沒而不朽者歟易名之典請遵前列謹狀左傳
如晉范宣子逆之問焉曰古人有言曰死而不朽何謂也
穆叔對曰君聞之太上有立德其次有立言其次有立功
其次有立身此四者之謂也禮記曰父叔文子卒其子成謂
諡於君曰日月有時將葬矣請所以易其名者易名之典
謂諡也
○弔屈原文序曰諡為長沙王太傅既以謫去意不自
也故謫放逐作離騷賦其終篇曰已矣哉國無人
今莫我知也遂自投汨羅而死汨羅水名諡追傷
自喻
賈誼
恭承嘉惠兮侯罪長沙恭承嘉惠謂承天側開屈原兮自
沉汨羅造託湘流兮敬弔先生入湘音竟造就也汨羅水流
之先生稱遭世固極兮乃隕厥身詩云亂國殫瘁也嗚呼
屈原也

哀哉逢時不祥。驚鳳伏竄。鳴皋翱翔。關土昔如尊顯兮。
讒諛得志。關土昔如尊顯兮。
兮。芳正倒植。逆曳倒行。也。倒植猶倒懸也。賢聖逆曳。
夷為溷兮。謂跽踞為廉。謂也。史記隨字作伯字。跽魯之盜。
路也。謂楚之莊王也。言反以。莫邪為鈍兮。鈐刀為鈐。反莫。
以神劍為鈍。以錫刀為利。也。言。吁嗟默然生之無故兮。幹葉。
周鼎寶康瓠兮。默然不自得也。生謂原也。言無故而遭此。
大鼎而寶其瓦。轉棄騰駕罷牛。驂蹇驢兮。驂垂兩耳。服鹽。
車兮。其振牛乘其蹇。蹇使良馬反駕。蹇車也。章甫薦履。漸。
不可久兮。章甫冠也。薦履也。冠當加首而嗟。若先生獨離。
此咎兮。離此咎。其九音曰。已矣。亦如風日之類也。意國。
遺此時也。言信曰。已矣。亦如風日之類也。意國。

文選卷之十

其莫我知兮。獨壹鬱其誰語。鳳漂漂其高逝兮。固自引而。
遠去。襲九淵之神龍兮。沕深潛以自珍。壹與古抑通襲。
面。蠨蛸以隱處兮。夫豈從蝦與蛭蟪。食音引。面背也。蠨蛸。
深淵豈復與蝦蟇相從哉。所貴聖人之神德兮。遠濁世。
而自藏。使騏驎可得係而羈兮。豈云異夫犬羊。般紛紛其。
離此尤兮。亦夫子之故也。般音班。言無恒不去。離此尤。
歷九州而相其君兮。何必懷此都也。此都指鳳皇翔於千。
仞兮。覽德輝而下之。見細德之險微兮。遙矰繳而去之。細。
小人之德。即險也。險微。細害之也。矰。網也。即七命。飛矰。
理之。矰繳。音。以絲繫矢而射也。即七落。輕微。弋飛之繳。
舊本作。矰繳。音。以絲繫矢而射也。即七落。輕微。弋飛之繳。
之魚。請小水也。吞舟巨魚也。橫江湖之鱣鯨兮。固將制。

於螻蟻。賢亦將為小人所害也。螻蟻所制。以喻濁世不能容。
無鱣口。近腹下。

弔魏武帝文

陸機

元康八年。機始以臺郎出補著作。游乎秘閣。而見魏武帝。
遺令。愴然歎息。傷懷者久之。客曰。假設客言。夫始終者。萬。
物之大歸。死生者。性命之區域。是以臨喪殯。而後悲。觀陳。
根而絕哭。始必有終矣。陳根宿草也。言哀必有感。而發亦。
有時而。今乃傷心百年之際。興哀無情之地。機曰。百年意。
者。無乃知哀之可有。而未識情之可無乎。機答之曰。夫日。
蝕由乎交分。山崩起於朽壤。亦云數而已矣。日月歲凡十。
二交會而後。

文選卷之十

七十五

分當此際。日月相掩。故蝕見。左傳梓慎語。山之崩。謂年。代。
數。遠其土。朽故也。見國語。梓人語。曰。蝕。山崩。亦自然。運。
然百姓怪焉者。豈不以資高明之質。而不免卑濁之累。
居常安之勢。而終嬰傾離之患。故乎。日月在天。為高明。卑。
離之患。謂崩也。夫以迴天倒日之力。而不能振形骸之內。
而格乎上下者。藏於區區之木。光于四表者。翳乎蕞爾之。
土。翳猶塞也。言以大哉之堯。雄心摧於弱情。壯圖終於衰。
志。長筭屈於短日。遠跡頓於促路。長筭。遠跡。謂謀與。嗚呼。
豈特瞽史之異闕景。黔黎之怪頽岸乎。言豈獨命。命。山。觀。
其所以顧命冢嗣。貽謀四子。臨終命。文。帝。經國之略。
既遠。隆家之訓。亦弘。又云。吾在軍中。特法是也。至於小忿。

氣以作遺令也執姬女以嘔痺指季豹而淮寃焉噫痺謂賊眉而氣衝襟以嗚咽涕垂睫而汎瀾疾流貌違率土以靖寐或彌天乎一棺靖寐言逝也哉歟彌谷宋度之峻邈壯大業之允昌思居終而恤始命臨沒而肇揚殺梁傳先若有正援貞吝以基悔雖在我而不滅援引也基教也在我不大過不惜內顧之纏緜恨末命之微許惜其臨終於斷髮紆廣念於履組塵清慮於餘香遺令云學作履組賣結遺情之婉孌何命促而意長陳法服於帷座陪窈窕於玉房法服謂平生衣服也窈窕美人也玉房卽銅生臺上以玉飾房也宣備物於虛器發哀音於舊倡虛設也倡女樂也卽向帳作妓是也矯感容以杜節掩零淚而薦觴謂衆伎妾含悲而奏樂也薦進也物無微而不存體

無患而不亡。其朋玩碑而皆有形體雖善而必逝言物在人亡也。庶聖靈之響像。
想幽神之復光。響像響之像形也。苟形聲之翳沒。雖音景其
必藏。音以應聲景以隨形形聲翳沒影響亦必藏隱。徽清絃而獨奏。進脯櫛而
誰嘗。徽按。悼總帳之冥漠。怨西陵之茫茫。登雀臺而羣悲。
盼美目其何望。平聲。盼視也。既睇古以遺累。信簡禮而薄葬。平聲。
叶韻。睇鑒也。古人以厚葬為累。故鑒此而簡禮。以從薄。
彼裴綬於何有。貽塵謗於後。裴即元裴綬。即綬此皆非其所得。嗟大戀之所存。故雖
哲而不忘。嗟其至愛所鍾。雖賢哲不能忘情也。覽遺籍以慷慨。獻茲文而悽
傷。魏武臨終諄諄碎事。正欲掩覆禪代而士衡乃用以譏之。豈未究其心耶。宋元嘉七年。惠連為司徒彭城王義
祭古冢文。并序。宋元嘉七年。惠連為司徒彭城王義康法曹參軍。義康修東府城。城塹中得古冢。為之改葬。祭之。使惠連為文。

謝惠連

徒旌版築是司司主也窮泉爲壑聚壤成基聚泉土也
槨旣啓雙棺在茲捨春本悽愴縱鋪漣漣春主龍也鋪鐵也漣漣而流淚貌
芻靈已毀塗車旣摧芻草也言束草爲人馬也几筵燦爛
俎豆傾低盤或梅李盜或醢醢几筵墓中所設也醢肉醬也蔗傳餘
節瓜表遺犀犀瓜辭也卽齒如執犀之犀追惟夫子生自何代曜質幾
年潛靈幾載爲壽爲天寧顯寧晦銘誌堙滅姓字不傳今
誰子後冀誰子先古人誰爲子後嗣古人誰爲子先附功名美惡如何蔑然
百堵皆作十仞斯齊五版曰堵七尺曰仞皆謂城也墉不可轉漸不可迴
墉墉也言牆漸既作不可由轉以迴避此冢也黃腸旣毀便房已頽循題興念撫
匍增哀黃腸以栢木黃心累在棺外也房墓中室也匍木人也射聲垂仁廣漢流渥
曹褒遷射聲校尉管舍有停棺不葬百餘所褒親履行問
其意故吏對曰此等多是建武以來絕無後者故不得埋

文選纂註十二卷

江蘇巡撫
採進本

明張鳳翼撰鳳翼有夢占類考已著錄是書雜采諸家詮釋文選之說故曰纂註然所引多不著所出夫詮釋義理可以融會羣言至於考證舊文豈可不言依據言各有當不得以朱子集傳集註藉口也其論神女賦王字訛玉玉字訛王蓋採姚寬西溪叢語之說極為精審其註無名氏古詩以東城高且長與燕趙多佳人分爲兩篇十九首遂成二十不知陸機擬作文義可尋未免太自用矣

文選章句二十八卷(一)

〔明〕陳與郊輯

中國人民大學圖書館藏明萬曆二十五年刻本

唐學士江都李善行略

善有雅行淹貫古今不能屬辭故人號書能顯慶中累擢崇賢館直學士兼沛王侍讀爲文選注敷析淵洽表上之賜賚頗渥除潞王府記室叅軍爲涇城令坐與賀蘭敏之善流姚州遇赦還居汴鄭間肯投諸生四遠至傳其業號文選學始善注文選釋事而忘意書成以問子邕邕不敢對善詰之邕意欲有所更善曰試爲我補益之邕附事見義善以其不可奪故兩書並行

文選章句

賜耕堂校葉文選姓氏

參閱

馮紹功

陳懌

張明昌

梁學顏

考訂

陳鏐

陳嗽

摩勘

朱廷欽

祝以芹

繕寫

金三枝

葉應芳

梁昭明太子小傳

昭明太子者諱統字德施姓蕭氏南蘭陵人梁高祖
叔達長子也天監元年立為皇太子太子生而聰解
三歲受孝經論語五經論讀五經悉能誦誦及冠加
金博山美姿貌善舉止讀書數行並下過目皆憶每
遊宴祖道賦詩至十數韻或命劇韻皆屬思便成無
所點易引納才學之士賞愛亡劾恒自討論篇籍或
與商榷古今東宮有書幾三萬卷文學之盛晉宋以
來未之有也性愛山水穿築玄園更立亭館與朝士
名素遊其中嘗汎舟後池番禺侯範盛稱此中宜委
女樂太子不答徐詠左思招隱詩何必絲與竹山水
有清音侯慙而止出官二十餘年不音聲樂少時勅
賜大樂女妓一部略非所好大通三年薨年三十有
一詔歛以衾冕諡曰昭明葬安寧陵太子稟性寬和
仁孝素著自奉非薄恩澤橫流及薨駕臨盡哀朝野
慟哭所著文集二十卷又撰古今典誥詩辭為正序
十卷文章英華二十卷文選三十卷今文選盛行於
世云

高齋十學士姓氏

劉孝威

庾肩吾

徐防

江伯樞

孔敬通

惠子悅

徐陵

王固

孔爚

鮑至

南史庾肩吾傳謂晉安王在雍州命肩吾與
劉孝威江伯樞孔敬通中子悅徐防徐摛王

周孔爚鮑至德十人抄撰衆篇號高齋學士
然則招高齋學士者乃晉安王子恩齊武帝
子非梁太子昭明江伯樞乃伯樞惠子悅乃
中子悅徐陵乃陵父徐摛孔爚乃爚豈詩安
亦好書曾撰春秋例苑三十卷後
世傳為昭明耶謹識之以俟考者

上文選注表

臣善言竊以道光九野緝景祥以照臨德載八埏麗山川以錯峙垂象之文斯著古章之義聿宣協人靈以取則基化成而自遠故義編之前飛葛天之浩唱竭贊之後挾叢雲之奧詞步驟分途星躔殊建球鐘愈暢舞詠方滋楚國詞人御蘭芬於絕代漢朝才子綜輦悅於遙年虛玄流正始之音氣質馳建安之體長離北度騰雅詠於圭陰化龍東驚煽風流於江左爰逮有梁宏材彌劭昭明太子業膺守器譽貞問寢居肅成而講藝開博望以招賢塞中葉之詞林酌前文選章句一八表

脩之筆海周巡繇嶠品盈尺之珍楚望長澗比徑寸之寶故撰斯一集名曰文選後進英髦咸資準的伏惟陛下經緯成德文思垂風則大居尊耀三辰之珠璧希聲應物宜六代之雲英孰可擬壤崇山導洎宗海臣蓬衡藁品樗散陋安汾河委策夙非成誦崇山墜簡未議澄心握玩斯文載移涼燠有欣永日實味通津故勉十舍之勞寄三餘之暇弋釣書部願言注緝合成六十卷殺青甫就輕用上聞享帚自珍石知謬敢有塵於廣內庶無遺於小說謹詣闕奉進伏願鴻慈曲垂照覽謹言

顯慶三年九月十七日文林郎守太子右內率府錄事參軍崇賢館直學士臣李善上表

文選章句一八表

文選序

式觀元始眇觀玄風冬穴夏巢之時始毛飲血之世
世質民淳斯文未作逮乎伏羲氏之王天下也始畫
八卦造書契以代結繩之政由是文籍生焉易曰觀
乎天文以察時變觀乎人文以化成天下文之時義
遠矣哉若夫椎輪爲大輅之始大輅寧有椎輪之質
層冰爲積水所成積水曾微增冰之凜何哉蓋踵其
事而增華變其本而加厲物既有之文亦宜然隨時
變改難可詳悉嘗以論之曰詩序云詩有六義焉一
曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌至於今

文選章句 序

之作者異乎古昔古詩之體今則全取賦名荀宋表
之於前賈馬繼之於末自茲以降源流寔繁述邑居
則有憑虛亡是之作戒敗遊則有長楊羽獵之制若
其紀一事詠一物風雲草木之興魚蟲禽獸之流推
而廣之不可勝載矣又楚人屈原含忠履潔君匪從
流臣進逆耳深思遠慮遂放湘南耿介之意既傷壹
鬱之懷靡愜臨淵有懷沙之志吟澤有憔悴之容騷
人之文自茲而作詩者蓋志之所之也情動於中而
形於言關雎麟趾正始之道著桑間漢上亡國之音
表故風雅之道粲然可觀自炎漢中華厥塗漸異遐

傳有在鄒之作降將著河梁之篇四言五言區以別

矣又少則三字多則九言各體互興分鑣並驅頌者
所以游揚德業褒讚成功吉甫有穆若之談季子有
至矣之歎舒布爲詩既言如彼總成爲頌又亦若此
次則箴興於補闕戒出於弼匡論則析理精微銘則
序事清潤美終則誄發圖像則讚興又詔誥教令之
流表奏牋記之列書誓符檄之品弔祭悲哀之作答
客指事之制三言八字之文篇辭引序碑碣誌狀衆
制鋒起源流間出譬陶匏異器並爲入耳之娛黼黻
不同俱爲悅目之翫作者之致蓋云備矣余監撫餘

文選章句 序

閒居多暇日歷觀文囿泛覽辭林未嘗不心遊目想
移晷忘倦自姬漢以來眇焉悠邈時更七代數逾千
祀詞人才子則名溢於縹囊蜚文淙翰則卷盈乎細
帙自非略其蕪穢集其清英蓋欲兼功大半難矣若
夫姬公之籍孔父之書與日月俱懸鬼神爭奧孝敬
之准式人倫之師友豈可重以芟夷加之剪截老莊
之作管孟之流蓋以立意爲宗不以能文爲本今之
所撰又亦略諸若賢人之美辭忠臣之抗直謀夫之
詰辯士之端冰釋泉涌金相玉振所謂坐狙丘議櫻
下仲連之却秦軍食其之下齊國留侯之發八難尚

逆之吐六奇蓋乃事美一時語流千載概見墳籍旁
出子史若斯之流又亦繁博雖傳之簡牘而事異篇
章今之所集亦所不取至於記事之史繫年之書所
以褒貶是非紀別異同方之篇翰亦已不同若其讚
論之綜緝辭采序述之錯比文華事出於沈思義歸
乎翰藻故與夫篇什雜而集之遠自周室迄于聖代
都爲三十卷名曰文選云爾凡次文之體各以彙聚
詩賦體既不一又以類分之中各以時代相次

文選章句

序

三

文選章句序

浙記陳與郊纂

余少受左氏春秋先人非博士書篋不
使見稍長始習遷史已習班固已又習
昭明玄之官什九廢業矣罷歸耕大海
之陽乃發故篋讀之三年而當萬曆二
十二年時學士狹左國遷固不譚：二
氏往往闡析孔孟亦不忌外獵而妄漢
五尺之童恥不涉佛書者不可勝道有
識懼之由孟氏而來於唐有韓愈氏於
宋有兩程氏朱氏其人於異端皆防之
如禦戎塞河紕之如樹嘉穀而薊稂莠
之苗今吾道如日中天乃學者相率而
淫其說不寤儒者亦不非孔孟謂何何

諄耶余聞諸師曰士當其扶興元氣盡
洩時勢不得不日趨於文殆趨極而之
佛尔夫釐士習扶世教莫近於文章文
勝則離離則欲反之經傳且藉口前聞
反之唐宋諸家且目緒論無已姑導之
昭明昭明一書其文詠詩賦騷七詔令
表成奏彈贊述箴銘志誄其入臚屈宋

文選章句序

三

賈馬蘇李曹劉嵇阮陶謝其時苞秦漢
魏晉齊梁亦天下之異采也以天下之
異采觀之庶幾迴它嗜好焉人薄玄酒
大羹卿設雜俎世不耐古樂卿進激楚
陽阿不猶愈於夷戲夷味乎於是稍章
句之不一月而罹蹙蹙之困中廢筆札
久之康念曰昔王逸優游南郡述楚辭

蔡邕密勿朔方傳月令當世焦弱侯偃
息白下羽翼老莊大抵賢人感發於古
訓多汲汲也於是率倣而章句其書授
子弟焉其凡曰

文成數千數乙未竟句裂字綴若斷若
續疾讀則遺雅故尋解則令正義差池
故分章

文選章句序

三

本末紀載李善詳之擾々五臣荒陋叅
之蘇子辯之世儒尊之故獨依善注
嗟善注乎五臣竄諸或竄諸五臣版於
火郵主容勢亂故本善善本

遺文古事莫備於往哲李氏於舊注一
切存之無掄人廼見長者故仍列其注
某注

非難非深文辭繁如上下無所疑滯安
事采摭故刊淺近

探源討流期於渙釋一篇之中子史不
無先後見故汰重複

經有六書有四都人士分經擅書無弗
習孔曾思孟者故刪書

文家務益其所能注家務損其所知援

不違事句序

甲

說證極不離同室故削本書互引

一言一商雖賦之迹諷詠亡音盛失厥

趣故考韻

子虛上林包括宇宙蔚為賦頌之首故

裨益釋名

叔師注騷非迂滯戾情則迫切害義刺

虛滅刃寧必純鉤故不避壹再彈射

射谷不讓沐雨後賢於善時有雌黃示

李氏三益之朋故間輯而著之篇

萬曆二十五年三月三日

不違事句序

五

文選章句目錄

第一卷

賦

兩都賦

京都

班孟堅

第二卷

二京賦

張平子

南都賦

張平子

文選章句 目錄

第三卷

三都賦

左太冲

甘泉賦

郊祀

揚子雲

藉田賦

耕藉

潘安仁

第四卷

子虛賦

畋獵

司馬長卿

上林賦

司馬長卿

羽獵賦

揚子雲

長楊賦

揚子雲

射雉賦

潘安仁

北征賦

班叔皮

文選章句 目錄

東征賦

曹大家

西征賦

潘安仁

第五卷

登樓賦

遊覽

王仲宣

遊天台山賦

孫興公

蕪城賦

鮑明遠

魯靈光殿賦

王文考

景福殿賦

何平叔

海賦

木玄虛

江賦

郭景純

風賦

宋玉

秋興賦

潘安仁

雪賦

謝惠連

月賦

謝希逸

鵬鳥賦

賈誼

鸚鵡賦

顧正平

鸛鳴賦

張茂先

楮白馬賦

顏延年

舞鶴賦

鮑明遠

第六卷

幽通賦

班固

思立賦

張平子

歸田賦

張平子

閑居賦

潘安仁

長門賦

司馬長卿

思舊賦

向子期

歎逝賦

陸士衡

懷舊賦

潘安仁

寡婦賦

潘安仁

恨賦

江文通

別賦

江文通

文選章句 目錄

文賦 論文

陸士衡

洞簫賦 音樂

王子淵

舞賦

傅武仲

長笛賦

馬季長

琴賦

嵇叔夜

笙賦

潘安仁

嘯賦

成公子安

高唐賦 情

宋玉

神女賦

宋玉

登徒子好色賦

宋玉

文選章句 目錄

洛神賦

曹子建

第七卷

詩

補亡詩 仙片

束廣微

述祖德詩 述德

謝靈運

諷諫詩 勸諫

韋孟

勵志詩

張茂先

責躬應詔詩

曹子建

關中詩

潘安仁

公讌詩

曹子建

公讌詩

王仲宣

文選章句

公讌詩

劉公幹

侍五官中郎將建章臺集詩

應德璉

皇太子讌玄圃詩

陸士衡

大將軍讌會被命作詩

陸士衡

晉武帝華林園集詩

應吉甫

九日從宋公戲馬臺詩

謝宣遠

樂遊應詔詩

范蔚宗

九日從宋公戲馬臺詩

謝靈運

應詔曲水讌詩

顏延年

皇太子釋奠會詩

顏延年

文選章句

侍讌樂遊苑詩

丘希範

應詔樂遊餞呂僧珍詩

沈休文

送應氏詩

曹子建

征西官屬送於陟陽侯作詩

孫子荆

金谷集作詩

潘安仁

王撫軍東西陽集別詩

謝宣遠

鄰里相送方山詩

謝靈運

新亭渚別范零陵詩

謝玄暉

別范安成詩

沈休文

詠史詩

王仲宣

文選章句 目錄

三良詩

曹子建

詠史詩

左太沖

詠史詩

張景陽

覽古詩

盧子諒

張子房詩

謝宣遠

秋胡詩

顏延年

五君詠

顏延年

詠史詩

鮑明遠

詠霍將軍北伐詩

虞子陽

百一詩

應休璉

文選章句 目錄

第八卷

遊仙詩

何敬祖

遊仙詩

郭景純

招隱詩

左太沖

招隱詩

陸士衡

反招隱詩

王康琚

芙蓉池作 遊覽

魏文帝

南州桓公九井作

殷仲文

遊西池作

謝叔源

汎湖歸出樓中翫月

謝惠連

從遊京口北固應詔

又選章句 目錄

謝靈運

晚出西射堂

謝靈運

登池上樓

謝靈運

遊南亭

謝靈運

遊赤石進帆海

謝靈運

石壁精舍還湖中

謝靈運

登石門最高頂

謝靈運

於南山往北山經湖中

謝靈運

從斤竹澗越嶺溪行

謝靈運

應詔觀北湖田收

顏延年

車駕幸京口侍遊蒜山作

又選章句 目錄

顏延年

車駕幸京口侍遊曲阿後湖作

顏延年

行藥至城東橋

鮑明遠

遊東田

謝玄暉

從建平王登廬山香鑪峰

江文通

鍾山詩應西陽王教

沈休文

宿東園

沈休文

遊沈道士館

沈休文

古意酬到長史溉

徐敬業

詠懷

阮嗣宗

秋懷詩

文選章句 目錄

謝惠連

臨終詩

歐陽堅石

幽憤詩 哀傷

嵇叔夜

七哀詩

曹子建

七哀詩

王仲宣

七哀詩

張孟陽

悼亡詩

潘安仁

廬陵王墓下作

謝靈運

拜陵廟作

顏延年

同謝諮議銅爵臺作

謝玄暉

出師傳舍哭范僕射

文選章句 目錄

任彦升

第九卷

贈蔡子篤 贈答

王仲宣

贈士孫文始

王仲宣

贈文叔良

王仲宣

贈五官中郎將

劉公幹

贈徐幹

劉公幹

贈從弟

劉公幹

贈徐幹

曹子建

贈丁儀

曹子建

贈王粲

曹子建

贈丁儀王粲

曹子建

贈白馬王彪

曹子建

贈丁翼

曹子建

贈秀才入軍

嵇叔夜

贈山濤

司馬紹統

文選章句 八目錄

十五

答何劭

張茂先

贈張華

何敬祖

贈馮文熊遷斥丘令

陸士衡

答賈長淵

陸士衡

於承明作與士龍

陸士衡

贈尚書郎顧彥先

陸士衡

贈顧交趾公真

陸士衡

贈從兄車騎

陸士衡

答張士然

陸士衡

爲顧彥先贈婦

陸士衡

文選章句 八目錄

十六

贈馮文龍

陸士衡

贈弟士龍

陸士衡

爲賈謐作贈陸機

潘安仁

贈陸機出爲吳王郎中令

潘正叔

贈河陽

潘正叔

文選章句 目錄

贈侍御史王元貺

潘正叔

贈何劭王濟

傅長虞

答傅咸

郭泰機

爲顧彥先贈婦

陸士龍

答兄機

陸士龍

答張士然

陸士龍

答盧諶

劉越石

重贈盧諶

劉越石

贈劉琨

盧子諒

贈崔溫

盧子諒

文選章句 目錄

答魏子悌

盧子諒

答兄靈運

謝宣遠

於安城答靈運

謝宣遠

西陵遇風獻康樂

謝惠連

還舊園作見顏范二中書

謝靈運

登臨海嶠與從弟惠連

謝靈運

酬從弟惠連

謝靈運

贈王太常

顏延年

夏夜呈從兄散騎車長沙

顏延年

直東宮答鄭尚書

顏延年

文選章句 目錄

和謝監靈運

顏延年

答顏延年

王僧達

郡內高齋閑坐答呂法曹

謝玄暉

在郡臥病呈沈尚書

謝玄暉

暫使下都夜發贈西府同僚

謝玄暉

酬王晉安

謝玄暉

奉答內兄希叔

陸韓卿

贈張徐州謨

范彥龍

古意贈王中書

范彥龍

贈郭桐廬

任彥升

文選章句 目錄

第十卷

河陽縣作 行旅

潘安仁

在懷縣作

潘安仁

迎大駕

潘正叔

赴洛

陸士衡

赴洛道中作

陸士衡

爲吳王郎中時從梁陳作

陸士衡

作鎮軍參軍經曲阿作

陶淵明

辛丑七月赴假還江陵作

陶淵明

初發都

謝靈運

過始寧墅

文選事 目錄

謝靈運

富春渚

謝靈運

七里瀨

謝靈運

發江中孤嶼

謝靈運

初去郡

謝靈運

初發石首城

謝靈運

道路憶山中

謝靈運

入彭蠡湖口

謝靈運

入華子岡

謝靈運

北使洛

顏延年

還至梁城作

文選事 目錄

顏延年

始安郡還都

顏延年

還都道中作

鮑明遠

之宣城出新林浦向版橋

謝玄暉

敬亭山

謝玄暉

休沐重還道中

謝玄暉

晚登三山還望京邑

謝玄暉

京路夜發

謝玄暉

望荆山

江文通

旦發漁浦潭

丘希範

早發定山

文選章句 八目錄

沈休文

新安江水見底貽京邑遊好

沈休文

從軍詩 軍威

王仲宣

宋郊祀歌 郊廟

顏延年

古樂府 樂府

古辭

怨歌行

班婕妤

短歌行

魏武帝

苦寒行

魏武帝

善哉行

魏文帝

燕歌行

魏文帝

箜篌引

文選章句 八目錄

曹子建

美女篇

曹子建

白馬篇

曹子建

名都篇

曹子建

王明君辭

石季倫

猛虎行

陸士衡

君子行

陸士衡

從軍行

陸士衡

豫章行

陸士衡

苦寒行

陸士衡

飲馬長城窟行

文選章句 目錄

二五

陸士衡

門有車馬客行

陸士衡

君子有所思行

陸士衡

齊謳行

陸士衡

長安有狹邪行

陸士衡

長歌行

陸士衡

悲哉行

陸士衡

吳趨行

陸士衡

日出東南隅行

陸士衡

前緩聲歌

陸士衡

塘上行

文選章句 目錄

二六

陸士衡

短歌行

陸士衡

會吟行

謝靈運

東武吟

鮑明遠

出自薊北門行

鮑明遠

結客少年場行

鮑明遠

東門行

鮑明遠

苦熱行

鮑明遠

白頭吟

鮑明遠

放歌行

鮑明遠

升天行

文選章句 八目錄

鮑明遠

鼓吹曲

謝玄暉

挽歌

繆熙伯

挽歌

陸士衡

挽歌詩

陶淵明

第十一卷

易水歌 雜歌

荆軻

大風歌

漢高帝

扶風歌

劉越石

中山王孺子妾歌

陸韓卿

古詩十九首 亡名氏

與蘇武詩

文選章句 八目錄

李少卿

別詩

蘇子卿

四愁詩

張平子

雜詩

王仲宣

雜詩

劉公幹

雜詩

魏文帝

朔風詩

曹子建

雜詩

曹子建

情詩

曹子建

雜詩

嵇叔夜

雜詩

文選

目錄

二十九

傅休奕

雜詩

張茂先

情詩

張茂先

園葵詩

陸士衡

思友人詩

曹顏遠

感舊詩

曹顏遠

雜詩

何敬祖

雜詩

王正長

雜詩

康道彦

雜詩

左太冲

雜詩

文選

目錄

三十

張季鷹

雜詩

張景陽

時興

盧子諒

雜詩

謝靈運

謝靈運

陶淵明

諫山海經

陶淵明

七月七日夜詠牛女

謝惠連

擣衣

謝惠連

南樓中望所避客

謝靈運

田南園激流植援

謝靈運

齋中讀書

文選章句 目錄

謝靈運

石門新營

謝靈運

雜詩

王景玄

數詩

鮑明遠

翫月城西門廨中

鮑明遠

始出尚書省

謝玄暉

直中書省

謝玄暉

觀朝雨

謝玄暉

郡內登望

謝玄暉

和伏武昌登孫權故城

謝玄暉

和王著作八公山詩

文選章句 目錄

謝玄暉

和徐都曹

謝玄暉

和王主簿怨情

謝玄暉

和謝宣城

沈休文

應王中丞思遠詠月

沈休文

冬節後至丞相第詣世子車中作

沈休文

學省愁臥

沈休文

詠湖中鴈

沈休文

三月三日率爾成篇

沈休文

第十二卷

擬行行重行行

陸士衡

文選章句 目錄

擬今日良宴會

陸士衡

擬迢迢牽牛星

陸士衡

擬涉江采芙蓉

陸士衡

擬青青河畔草

陸士衡

擬明月何皎皎

陸士衡

擬閨老生朝陽

陸士衡

擬青靑陵上柏

陸士衡

擬東城一何高

陸士衡

擬西北有高樓

陸士衡

擬庭中有奇樹

陸士衡

文選章句 目錄

擬明月皎夜光

陸士衡

擬四愁詩

張孟陽

擬古詩

陶淵明

擬鄴中集八首

謝靈運

擬白馬篇

袁陽源

傲古

袁陽源

擬行行重行行

劉休玄

擬明月何皎皎

劉休玄

和瑯邪王依古

王僧達

擬古

鮑明遠

文選章句

目錄

學劉公幹體

鮑明遠

代君子有所思

鮑明遠

傲古

范彥龍

傲古離別

江文通

傲李都尉陵

江文通

三五

傲班婕妤

江文通

傲魏文帝

江文通

傲陳思王

江文通

傲劉文學楨

江文通

傲王侍中粲

江文通

文選章句

目錄

傲嵇中散康

江文通

傲阮步兵籍

江文通

傲張司空華

江文通

傲潘黃門岳

江文通

傲陸平原機

江文通

三六

做左記室思

江文通

做張黃門協

江文通

做劉太尉琨

江文通

做盧郎中諶

江文通

做郭弘農璞

江文通

文選章句 八目錄

做張廷尉綽

江文通

做許徵君詢

江文通

做殷東陽仲文

江文通

做謝僕射混

江文通

做陶徵君潛

江文通

做謝臨川靈運

江文通

做顏特進延之

江文通

做謝法曹惠連

江文通

做王徵君微

江文通

做袁太尉淑

江文通

文選章句 八目錄

做謝光祿莊

江文通

做鮑參軍昭

江文通

做休上人

江文通

第十三卷

騷

離騷經

屈平

九歌六首

屈平

九章一首

屈平

卜居

屈平

漁父

屈平

九辯五首

宋玉

文選章句 八目錄

招魂

宋玉

招隱士

劉安

第十四卷

七

七發

枚叔

七啓

曹子建

七命

張景陽

第十五卷

詔

求賢良詔

漢武帝

賢良詔

漢武帝

冊

魏公九錫文

文選章句 八目錄

潘元茂

令

宣德皇后令

任彥升

教

爲宋公脩張良廟教

傅季友

脩楚元王墓教

傅季友

文

永明九年策秀才文

王元長

永明十一年策秀才文

王元長

天監三年策秀才文

任彥升

表

薦補衡表

孔文舉

出師表

文選章句 目錄

諸葛孔明

求自試表

曹子建

求通親親表

曹子建

讓開府表

羊叔子

陳情表

李令伯

謝平原內史表

陸士衡

勸進表

劉越石

爲吳令謝詢求爲諸孫置守塚人表

張士然

讓中書令表

庾元規

薦譙元彥表

桓元子

解尚書表

文選章句 目錄

殷仲文

爲宋公至洛陽謁五陵表

傅季友

爲宋公求加贈劉前軍表

傅季友

爲齊明帝讓宣城郡公表

任彥升

爲范尚書讓吏部封侯表

任彥升

爲蕭揚州薦士表

任彥升

爲褚諮議蔡讓代兄襲封表

任彥升

爲范始興作求立太宰碑表

任彥升

第十六卷

上書

上秦始皇書

李斯

上書吳王

文選章句

目錄

四三

鄒陽

於獄上書

鄒陽

上書諫僊

司馬長卿

上書諫吳王

枚叔

上書重諫吳王

枚叔

詣建平王上書

啓

江文通

奉答七夕詩啓

任彥升

爲卞彬謝脩卞忠貞墓啓

任彥升

上蕭太傅固辭奪禮啓

任彥升

彈事

奏彈簡景宗

文選章句

目錄

四四

任彥升

奏彈劉整

任彥升

奏彈王源

沈休文

第十七卷

啓

答臨淄侯啓

楊德祖

與魏文帝啓

繁休伯

答東阿王牋

陳孔璋

答魏太子牋

吳季重

在元城與魏太子牋

吳季重

為鄭冲勸晉王牋

阮嗣宗

拜中軍記室辭隨王牋

文選章句

八目錄

四十五

謝玄暉

到大司馬記室牋

任彦升

勸進今上牋

任彦升

奏記

奏記請蔣公

阮嗣宗

書

答蘇武書

李少卿

報任少卿書

司馬子長

報孫會宗書

揚子幼

論盛孝章書

孔文舉

與彭寵書

朱叔元

為曹洪與魏文帝書

文選章句

八目錄

四十六

陳孔璋

為曹公作書與孫權

阮元瑜

第十八卷

與朝歌令吳質書

魏文帝

又與吳質書

魏文帝

與鍾大理書

魏文帝

與楊德祖書

曹子建

與吳季重書

曹子建

答東阿王書

吳季重

與滿公琰書

應休璉

與侍郎曹長思書

應休璉

文選章句 目錄

與廣川長岑文瑜書

應休璉

與從弟君苗君胃書

應休璉

與山巨源絕交書

嵇叔夜

爲石仲容與孫皓書

孫子荆

與嵇茂齊書

趙景真

四七

與陳伯之書

丘希範

重答劉秣陵沼書

劉孝標

移書讓太常博士

劉子駿

北山移文

孔德璋

第十九卷

檄

文選章句 目錄

喻巴蜀檄

司馬長卿

爲袁紹檄豫州

陳孔璋

檄吳將校部曲文

陳孔璋

檄蜀文

鍾士季

難蜀父老文

司馬長卿

四八

對問

對楚王問

宋玉

設論

答客難

東方曼倩

解嘲

揚子雲

答賓戲

班孟堅

文選車句 目錄

辭

秋風辭

漢武帝

歸去來辭

陶淵明

第二十卷

序

毛詩序

卜子夏

尚書序

孔安國

春秋左氏傳序

杜元凱

三都賦序

皇甫士安

思歸引序

石季倫

豪士賦序

陸士衡

三月三日曲水詩序

文選車句 目錄

顏延年

三月三日曲水詩序

王元長

王文憲集序

任彥升

第二十一卷

頌

聖主得賢臣頌

王子淵

趙充國頌

揚子雲

出師頌

史孝山

酒德頌

劉伯倫

漢高祖功臣頌

陸士衡

贊

東方朔畫像贊

夏侯孝若

文選章句

八目錄

三國名臣序贊

袁彥伯

符命

封禪文

司馬長卿

劇秦美新

揚子雲

典引

班孟堅

第二十二卷

史論

公孫弘傳贊

班孟堅

晉武帝革命論

于令升

晉紀總論

于令升

後漢書皇后紀論

范蔚宗

後漢二十八將論

文選章句

八目錄

范蔚宗

宦者傳論

范蔚宗

逸民傳論

范蔚宗

宋書謝靈運傳論

沈休文

恩倖傳論

沈休文

史述贊

班孟堅

後漢光武紀贊

范蔚宗

第二十三卷

論

過秦論

賈誼

非有先生論

東方曼倩

四子講德論

文選車奇 八目錄

王子淵

王命論

班叔皮

典論論文

魏文帝

六代論

曹元首

博奕論

韋弘嗣

養生論

嵇叔夜

運命論

李蕭遠

第二十四卷

辨亡論

陸士衡

五等諸侯論

陸士衡

辨命論

劉孝標

文選車奇 八目錄

廣絕交論

劉孝標

第二十五卷

連珠

演連珠

陸士衡

箴

女史箴

張茂先

銘

封燕然山銘

班孟堅

座右銘

崔子玉

劒閣銘

張孟陽

石關銘

陸佐公

新刻漏銘

陸佐公

文選重刊 八目錄

第二十六卷

誄

王仲宣誄

曹子建

楊荊州誄

潘安仁

楊仲武誄

潘安仁

夏侯常侍誄

潘安仁

馬汧督誄

潘安仁

陽給事誄

顏延年

陶徵士誄

顏延年

宋孝武宣貴妃誄

謝希逸

哀永逝文

潘安仁

文選重刊 八目錄

第二十七卷

哀策

宋文元皇后哀策文

顏延年

齊敬皇后哀策文

謝玄暉

碑文

郭有道碑文

蔡伯喈

陳太丘碑文

五十六

祭古冢文	祭伯喈
謝惠連	褚淵碑文
祭屈原文	王仲寶
顏延年	頭陀寺碑文
祭顏光祿文	王簡栖
王僧達	第二十八卷
	齊安陸昭王碑文
	沈休文
	墓誌
	劉先生夫人墓誌
文選章句 今目錄	任彥升
	行狀
	齊竟陵文宣王行狀
	任彥升
	弔文
	弔屈原文
	賈誼
	弔魏武帝文
	陸士衡
	祭文

祭古冢文	祭伯喈
謝惠連	褚淵碑文
祭屈原文	王仲寶
顏延年	頭陀寺碑文
祭顏光祿文	王簡栖
王僧達	第二十八卷
	齊安陸昭王碑文
	沈休文
	墓誌
	劉先生夫人墓誌
文選章句 今目錄	任彥升
	行狀
	齊竟陵文宣王行狀
	任彥升
	弔文
	弔屈原文
	賈誼
	弔魏武帝文
	陸士衡
	祭文

文選章句卷第一

梁昭明太子蕭統撰

唐江都李善注

明浙汜陳與郊編

賦

京都

兩都賦有序自光武至和帝都洛陽西京父老

和帝大悅

班孟堅范曄後漢書曰班固字孟堅北地人九歲能屬文長遂博貫載籍宗時

除廟堂今史遺為郎大將軍實定征匈奴以固為中議軍憲敗固坐免官遂死獄中

文選章句卷一

陳與郊考證

或曰賦者古詩之流也昔成康沒而頌聲寢王澤竭而詩不作大漢初定日不暇給至於武宣之世乃崇禮官考文章內設金馬石渠之署外興樂府協律之事以興廢繼絕潤色鴻業是以衆庶悅豫福應尤盛白麟赤鳳芝房寶鼎之歌薦於郊廟神雀五鳳甘露黃龍之瑞以為年紀故言語侍從之臣若司馬相如虞丘壽王東方朔枚臯王褒劉向之屬朝夕論思日月獻納而公卿大臣御史大夫倪寬太常孔臧太中大夫董仲舒宗正劉德太子太傅蕭望之等時時問

作或以抒下情而通諷諭或以宣上德而盡忠孝雅

容揄揚著於後嗣抑亦雅頌之亞也故孝成之世論

而錄之蓋奏御者千有餘篇而後大漢之文章炳焉

與三代同風且夫道有夷隆學有麤密因時而建德

者不以遠近易則故臯陶歌虞奚斯頌魯同見采於

孔氏列于詩書其義一也稽之上古則如彼考之漢

室又如斯斯事雖細然先臣之舊式國家之遺美不

可闕也臣竊見海內清平朝廷無事京師脩宮室浚

城隍而起苑囿以備制度西土耆老咸懷怨思冀上

之曉顧而盛稱長安舊制有陋洛邑之議故臣作兩

文選章句卷一

都賦以極衆人之所眩曜折以今之法度辭曰

史記曰金馬門者官署門傍有銅馬故謂之曰金馬門三輔故事曰石渠閣在太秘殿北漢書曰

武帝定郊祀之禮乃立樂府以李延年为協律都尉武紀曰上行幸東園白麟作白麟歌又曰上行

幸東園獲赤鴈作赤鴈歌又曰得寶鼎又曰得寶鼎后土祠傍作寶鼎歌連葉作芝房歌又曰得寶鼎后土祠傍作寶鼎歌

宣紀曰神雀集長樂宮又曰鳳皇至又曰甘露降又曰黃龍見新豐因改元焉漢書司馬相如字

長卿為武騎常侍歲丘壽王字子真上書格五字侍詔遷為侍中書東方朔字曼倩上書自稱家

令侍詔公車後拜太中大夫給事中枚臯字少孺上書自稱枚乘之子得大喜召入見侍詔拜為

郎王褒字子淵特詔罷諫大夫劉向字子政為掌郎遷中臺校尉詔罷諫大夫劉向字子政為掌

御史大夫臧孫叔威仲尼之後少以才博知名稍遷御史大夫臧孫叔威仲尼之後少以才博知名稍遷

家業武帝遂用之漢書曰董仲舒以春秋為博士上後為中大夫劉德字路叔少脩黃老術武帝謂

之千里駒為宗正蕭望之字長倩以射策甲科為
取遷太子太傅詩魯頌曰新廟奕奕美斯所作詩
君曰美斯魯公于也說

有西都賓問於東都主人曰蓋聞皇漢之初經營也

嘗有意乎都河洛矣輟而弗康寔用西遷作我上

都主人聞其故而觀其制乎主人曰未也願賓德

懷舊之蓄物念發思古之幽情博我以皇道弘我以

漢京賓曰唯唯漢之西都在於雍州寔曰長安左

據函谷二峭之阻表以太華終南之山右界褒斜隴

首之險帶以洪河涇渭之川眾流之隈汧牽漏其西

先華實之毛則九州之上腴焉防禦之阻則天地

文選車句 卷一 賦

之隩區豈焉是故橫被六合三成帝畿周以龍興

秦以虎視及至大漢受命而都之也仰悟東井之精

俯協河圖之靈奉春建策留侯演成天人合應以發

皇明乃眷西顧寔惟作京

漢書曰秦地於禹貢時跨雍梁二州左氏傳曰崤

有二陵其南陵曰華首山西北陵曰太華之山毛

詩曰終南何有有條有梅梁州記曰萬石城之山毛

十里白麟歌曰朝陽首覽西嶺尚書曰導長河自積

石南至于華陰山陰經曰渭水出長城北向書曰

導渭自鳥鼠同穴左傳曰漢書音義文曰關西

為漢書曰漢元年十月五星聚于東井沛公至

霸上又曰并案

陳與郊曰其氏經云東井秦分先至者必王崔浩
以金水嘗附日不遠十月日在箕尾星不當聚井

弁讓漢史其經蘇子瞻志林則曰漢十月乃今八

月兩八月而得七月節日猶在翼軫間則金水聚

井豈遠耶愚謂曆稱從歲歲星自商至春秋率百

二十餘年而超一次戰國後行浸急八十四歲乃

轉一超遲疾參差遠近或難一律況是時

沛尚未王頂亦未歲其德亦何意豫備也

於是時希秦嶺賊俄北阜說反挾豐灊據龍首圖

皇基於億載度宏規而大起肇自高而終平世增飾

以崇麗歷十二之延祚故窮泰而極修建金城之

萬雉呀周池而成淵披三條之廣路立十二之通

門民內則街衢洞達閭閻且千九市開場貨別隧分

順人不得顧車不得旋闔城溢郭旁流百廛紅塵四

文選車句 卷一 賦

合煙雲相連於是既庶且富娛樂無疆都人士女殊

異乎五方遊士擬於公侯列肆侈於姬姜鄉曲豪舉

遊俠之雄節慕原嘗名亞春陵則連交合眾騁驚

乎其中若乃觀其四郊浮遊近縣則南望杜霸

北眺五陵名都對郭邑居相承英俊之域綏冕所興

冠蓋如雲七相五公弘與乎州郡之豪傑五都之貨

殖三選七遷充奉陵邑蓋以強幹弱枝隆上都而觀

萬國也

北阜北山漢書文帝曰以北山石為櫺張博曰豐

水出鄠南山豐谷漢書曰灃水出藍田谷三秦記

曰龍首山六十里頭入渭尾達樊川在傍曰樊在

首曰樊小雅曰羌無聲也度與羌古字通或為焉

房而紿之。而曰。菴其手。是也。易曰。一躍而
三

金華自鍾有也

軍李少翁五利將軍樂大毛莫詩傳曰刑法也列
仙傳曰赤松子者神農時雨師服水土以教神農
又曰王子喬者周靈王太子晉也好吹笙
作鳳鳴遊伊洛間道士浮丘公接上嵩山
陳與郊曰汲冢周書王子晉謂師曠曰且吾問汝
之入年長短告吾師曠對曰汝聲清汗汝色赤白
火色不壽王子曰吾後三年上賓于帝所汝慎無
言將及汝師曠歸未及三年告死者至周書明載
告死矣而傳云仙去何也豈上賓之說誤之歟抑
裴秀冀州記曰王儵健為武陽人為怕人令於族
氏登仙世遂

爾乃盆娛遊之壯觀奮泰武乎上固校于因茲以威戎
夸狄耀威靈而講武事又命荊州使起鳥詔梁野而
驅獸毛羣內闌田飛羽上覆接翼側足集禁林而屯
聚水衡虞人脩其營表故種別羣分部曲有署常

文選車句 卷一

是乘鑾輿備法駕帥羣臣連披飛廉入苑門堅遂繞
鄧臺高歷上蘭陵六師發逐百獸駭彈玄震震人
燭燭雷奔電激草木塗地山淵反覆力跡九躡力
其十二三乃抑於怒而少息爾乃期門伏次飛列
鐵鎧侯要訣決追蹤鳥驚觸絲獸駭值鋒機不虛倚
居弦不再控空矢不單殺中必疊雙公廼馳騰紛紛
增曾繳附相纏風毛雨血灑野蔽天平原赤勇士厲
制援狁秀失木豺狼憚竄外爾乃移師趨險竝蹈
潛穢窮虎奔突狂兇似觸屢衛許少施巧秦成力折

征猗僊狡扼猛噬脫角拌過脰徒搏獨殺吏挾師
豹拖徒能蟬曳犀犛頓象驚超洞壑越峻崖宜歷
嶄巖鉅石噴回松柏仆叢林摧草木無餘禽獸殄夷
於是天子乃登屬玉之館歷長楊之榭覽山川之體
勢觀三軍之殺獲胡原野蕭條目極四裔禽相鎮
壓獸相枕藉慈然後收禽會眾論功賜賚各陳輕騎
以行魚騰酒車以斟酌割鮮野食舉烽命醕

禮記曰孟冬習射御尚書曰荆及衡陽惟荊州華
陽黑水惟梁州周禮曰虞人萊所田之野為表司
馬彪續漢書曰大將軍管五部部有校尉一人部
下有曲曲有軍候一人鄭玄禮記注曰獸野曰司
結早之綱也蔡邕獨斷曰天子至尊不敢漢書武紀
之故託於乘輿司馬彪曰法駕六馬也漢書武紀

文選車句 卷一

東說文曰鑾在左氏傳注曰鑾在左氏傳注曰
上林有上蘭觀武帝與非地良家子期諸殿門故自
激耀也漢書武帝與非地良家子期諸殿門故自
為飲飛一冷九丞在飛掌弋射本泰左官武帝改
之鐵生絲纒多郭璞玄曰結微於矢謂之增箭羽謂
臂長便捷色黑者頭篇曰慎似似爾雅曰豺狗足
說文曰狼似犬貌頭白頰黃曰豺似似爾雅曰豺狗足
曰兕似牛而角廣雅曰獸頭白頰黃曰豺似似爾雅曰豺狗足
豕山居而冬精陽虎豹頭白頰黃曰豺似似爾雅曰豺狗足
似水牛而精陽虎豹頭白頰黃曰豺似似爾雅曰豺狗足
頂上一在鼻上又曰犀黑有三蹄一角一在額上一在
服虔曰熊而黃色漢書宣紀曰行幸長楊官屬玉觀
有長楊宮爾雅曰關謂之臺有沐謂之榭
饗賜畢勞逸齊大輅鳴鑾容與徘徊集平豫章之宇

臨乎昆明之池左牽牛而右織女似雲漢之無涯

茂樹陰芳草被隄蘭茝發色曄曄猗猗若摘

錦與布繡燭耀乎其陂鳥則玄鵠白鸞黃鵠鵠

鵠倉鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠

沈浮往來雲集霧散於是後宮乘輶張輶登龍舟張

鳳蓋建華旗祛繡帷鏡清流靡微風澹淡浮

擢女謳鼓吹震聲激越管厲天因鳥羣翔魚窺

淵招白鵠下雙鵠掄文竿出比目撫鴻雁御

繪繳玉方舟拉驚僂仰極樂乃風舉雲搖

浮遊溥覽前乘秦嶺後越九嶷東薄河華西涉

去禮上下而接山川究休祐之所用采遊童之歡謠

第從臣之嘉頌

周禮曰中車掌輅凡輅輅以鑾和為節鄭玄

有書曰武王發誦史記曰明池漢書曰昆明池

香草也說文曰草似草木華貌兩雅曰郭泰曰

即鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠鵠

水鳥也兩雅曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰

取車也兩雅曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰

也乘車也兩雅曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰

也乘車也兩雅曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰

也乘車也兩雅曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰

也乘車也兩雅曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰

也乘車也兩雅曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰郭泰曰

謂之量量也列于曰亮微服遊於廣衢聽童謠

漢書曰宣帝頗好儒術王褒與張子僞等並侍詔

其高下以差賜帛焉

陳與郊曰揚州府志謂招白間下雙鵠掄文竿出比

俗通曰白間古名今

千斯之時都相望亡邑邑相屬國藉十世之基

家承百年之業士食舊德之名氏農服先疇之畎

隱各得其所若臣者徒觀迹於舊墟聞之乎故老

十分未得其一端故不能偏舉也

周易曰食舊德詩曰如日之新今隴西俗寡田

歲歲農種而無暇時孔安國曰隴西俗寡田

其業大夫安其職而處士簡其道

右賦西都

東都主人胃然而歎曰痛乎風俗之移人也子實秦

人矜今館舍係界河山信識昭襄而知始皇知烏

大漢之云為乎夫大漢之開元也奮布衣以登皇位

由數替而創萬代徒益六籍所不能談前聖靡得而

言焉當此之時功有橫而當天討有逆而順民延故

要欲度勢而獻其說蕭公權宜而拓其制時豈泰而

安之哉計不得已也吾子曾不是瞻顧瞻後嗣

之未造不亦開讀若乎今將語子以建武之治永平

之事監于太清以變子之惑志

漢書曰人有剛柔緩急不同繫水土之風氣故謂之風好惡取舍動靜嗜欲故謂之俗東觀漢記曰建武光武年號永平孝明年號也

往者王莽作逆漢祚中缺天人致誅六合相滅于時之能生民幾凶鬼神泯絕無完極郭子固遺室式原野厭人之肉川谷流人之血秦項之災猶不克半書契以來未之或紀故下人號而上訴上帝懷而降監乃致命乎聖皇於是聖皇乃握乾符開坤珍披皇圖稽帝文赫然發憤應若與雲霆擊昆陽憑怒雷震真遂超大河跨北嶽立號高邑建都河洛紹百王

文選章句

卷一

之荒屯因造化之盪滌體元立制繼天而作系唐統接漢緒茂育羣生恢復疆宇勲兼乎在昔事勤乎三五豈特方軌竝跡紛綸后辟治近古之所務蹈一聖之險易

羊云爾

東觀漢記曰光武皇帝諱秀王莽末荆州下江平林兵起王匡王鳳為之渠率上遂率春陵子弟隨之王莽懼遣大司徒王尋王邑將軍來徂征上昆陽城遂遣精兵三千人奔陳王尋大衆遂潰走水死以萬數漢水為之不流又曰諸將請即尊帝位以圖帝曰建武元年十月車駕入洛陽遂定都焉春秋元命苞曰伏羲女嫫祖農

且夫建武之元天地革命四海之內更造夫婦肇有

父子君臣初建人倫寔始斯乃伏犧氏之所以基皇德也分州土立市朝作舟輿造器械斯乃軒轅氏之所以開帝功也龔行天罰應天順人斯乃湯武之所

以昭王業也遷都改邑有殷宗中興之則焉即土之中有周成隆平之制焉不階尺土一人之柄同符乎高祖克已復禮以奉終始允恭乎孝文憲章稽古封岱勒成儀炳乎世宗案六經而校德眇古昔而論功

任聖之事既該而帝王之道備矣

禮記曰聖人煉微號與器儀鄭玄曰器儀禮樂之器及兵甲也尚書曰盤庚遷於般史記盤庚之時殷已都河北盤庚渡河而居成湯之故都行湯之政然後殷復興也謂盤庚為宗班之說歟尚書

文選章句

卷一

召詔曰王莽紹上帝自服于土中孔安國曰洛邑地勢之中也司馬彪續漢書曰建武三十二年上

至于永平之際重熙而累洽三雍之上儀脩

袞龍之法服舉鋪平鴻藻信景鑠乃動大輅遵皇

人神之和允洽羣臣之序既蕭乃動大輅遵皇

衢省方巡狩躬覽萬國之有無考聲教之所被

散皇明以燭幽然後增周舊脩洛邑扇巍巍顯翼翼

光漢京于諸夏總八方而為之極是以皇城之內宮

室光明闕庭神麗奢不可疏儉不能侈

東觀漢記曰孝明皇帝光武中子也以東海王為皇太子光武崩皇太子即位永平二年正月上宗

祀光武於明堂祀畢於靈臺二月上初臨辟雍行
大射禮漢書曰武帝時河間獻王來朝對三雍宮
應劭曰辟雍明堂臺也漢記曰永平二年上及
公卿列侯始服冕冠衣裳續漢書曰明帝為光武
起廟號世祖廟漢記孝明詔曰城陽有帝漢
出德治作樂名予其改廟樂曰人予樂樂官曰
大予樂官以應國議又曰永平二年十一月西巡幸張安

外則因原野以作施填流泉而為沼發蘋藻以潛
魚豐園草以毓獸制同乎梁鄒誼合乎靈囿若乃順
時節而蒐狩簡車徒以講武則必臨之以王制考之
以風雅歷騶虞覽駟騶嘉車攻采吉印禮官整
儀乘輿乃出於是發鯨魚鏗華登玉輅乘時龍鳳
蓋琴麗麗離和鑾玲璫天官景從寢威盛容山

文選章句卷一
靈護野屬御方神雨師沉瀝風伯清塵千乘雷起萬

騎紛紜元戎竟野戈鋌彗雲羽旄掃靈旌旗拂
天因焱焱炎揚光飛文吐燭生風欲合野歎山
疎日月為之奪明丘陵為之搖震遂集乎中囿陳
師按屯駢田部曲列校隊勒三軍誓將帥然後舉
烽伐鼓申令三驅轡車靈激馳騎電驚由基發射
范氏施御弦不睨弟禽轡不詭遇飛者不及翔走者
不及去指顧倏忽獲車已實樂不極盤殺不盡物馬
踰餘足士怒未湊先驅復路屬車按節

順流為沼不更穿也昭明詩類故改為填手詩傳
曰古有梁鄒梁鄒者天子之田也禮記王制曰天

于諸侯無事則歲三田田不以禮曰暴天物風國
風騶虞騶虞是也雅小雅車攻吉日是也尚書大
傳曰天子在五鐘天子將出則撞黃鐘右五鐘皆
應海中大有大魚曰鯨海邊又有獸曰蒲牛蒲牛素
畏鯨鯨魚擊蒲牛輒大鳴凡鐘欲令聲大者故作
蒲牛於上所以撞之者為鯨魚鯨魚首易林曰龍渴
求飲黑雲景從屬御星之御也方神四方之神
也風俗通曰雨師畢星風伯箕星箕星也箕星
駕龍也周曰元戎先良也說文曰箕小也箕車
竹也故大華也後漢書曰吹也說文曰吹也吹
天子六軍三居一偏故言也三左氏傳曰養由
基蹕甲而射之敵七札焉故也周曰王出入
則自左驅而前驅漢書音義曰王出入
則自大駕車八十一乘

於是薦三犧效五牲禮神百靈觀明堂臨辟雍
揚緝熙宣皇風登靈臺考休徵俯仰乎乾坤參象

文選章句卷一
平聖躬目中夏而布德

東滂海濤純北動幽崖南耀朱垠銀殊方別區
界絕而不鄰自孝武之所不征孝宣之所未臣莫不
陸警水懷奔走而來賓遂綏哀牢開永昌春王三

朝會同漢京
左氏傳鄭子大叔曰為五牲三犧杜預曰五牲麋
鹿麋狼兔三犧祭天地宗廟三者之犧也李奇曰
幽都之威曰校毛義曰滂崖也尚書曰宅黎方曰
以益州破外家半王率眾慕化地曠
遠置永昌郡三朝歲朝月朝日朝也

是日也天子受四海之圖籍膺萬國之貢珍內撫諸
夏外綏百蠻爾乃盛禮興樂供帳置乎雲龍之庭

陳百寮而贊羣后，究皇儀而展帝容。於是庭實
千品旨酒萬鍾，諸良列金疊班玉觴嘉珍御太牢饗
爾乃食舉雍撤，太師奏樂。陳金石布絲竹鐘鼓鏗
拊鉦前管絃輝，于煜青抗五聲極六律歌九功舞八
佾韶武備泰古畢，四夷間奏德廣所及。禁禁休實
離罔不具集，萬樂備百禮暨。皇歡浹羣臣，醉降烟

煴調元氣，然後撞鐘告罷。百寮遂退。
漢書成紀曰：三輔長無供帳，祿役之勞，洛陽宮舍
記有雲龍門左氏傳：孟獻子言於公曰：臣聞聘而
獻物，於是有所庭實。族曰：恭也。禮樂志曰：漢樂有四
品：一、天子樂，郊廟朝賀，皆用之；二、大司馬樂，大司馬
客出，以雍撤周禮曰：人師于大夫，王義詩傳曰：東
夷之樂曰：執南夷之樂曰：任西夷之樂曰：朱離非
文選章句：卷一

於是聖上視萬方之歡娛，又沐浴於膏澤。各懼其侈
心之將萌而怠於東作也，乃申舊章，下明詔。戊戌
司班憲度，昭節儉示太素，去後宮之麗飾，損乘輿之
服，御抑工商之淫業，興農桑之盛務，遂令海內棄末
而反本，背偽而歸真。女脩織紉，男務耕耘，器用陶
匏，服尚素玄。均耻纖靡而不服賤奇麗而弗珍，捐金
於山，沈珠於淵。於是百姓滌瑕盪穢而鏡至清，形
神寂寞，耳目不營，嗜欲之源滅，廉耻之心生，莫不優

游而自得，玉潤而金聲，是以四海之內學校如林，庠
序盈門，獻酬交錯，俎豆莘莘。所下舞上歌，蹈德詠仁，
登降飫宴之禮既畢，因相與嗟歎，玄德謙言弘說，
咸含和而吐氣，頌曰：盛哉乎斯世！

淮南子曰：鏡大清者視大明，又曰：形者生之舍也，
神者生之制也。尚書大傳曰：天下諸侯受命於周，
莫不恭折。王音金聲：漢書曰：平帝立學官，於周
學，縣道侯國曰：校，鄉曰：庠，聚曰：序。毛義詩傳曰：羊
莘衆多也。禮記曰：歌者在土，舞在下。貴人聲也，
毛義曰：不脫體，升堂謂之飫，爵君曾詩：章句曰：飲
酒之禮，下跪而一坐者謂之宴。字林曰：宴，喜也。

今論者但知誦虞夏之書，詠殷周之詩，講義文之
易，論孔氏之春秋，罕能精古今之清濁，究漢德之所

由。唯子頗識舊典，又徒馳騁乎末流，溫故知新已難，
而知德者鮮矣。且夫僻界西戎，險阻四塞，脩其防
禦，孰孰與處乎土中？平夷洞達，萬方輻湊，秦嶺九
嶷，涇渭之川，易若四瀆，五嶽帶河，沂洛圖書之淵，建
章甘泉館御列仙，斯孰孰與靈臺明堂，統和天人，太液
昆明鳥獸之園，教于易若辟雍，海流道德之富，游俠
踰侈，犯義侵禮，孰孰與同履法度，翼翼濟濟，子徒習秦
阿房之造天而不知京洛之有制，識函谷之可關而
不知王者之無外。謂叶志主人之辭未終，西都賓翼
然失容，逡巡降階，舉揀頗然意下，捧手欲辭。主人曰：

復位今將授子以五篇之詩賓既卒業乃稱曰美哉
乎斯詩義正乎揚雄事實乎相如匪唯主人之好學
蓋乃遭遇乎斯時小子狂簡不知所裁而既聞正道
請終身而誦之詩曰

漢書述侯傳論曰不入於道德苟放縱於末流則
雅口江河淮濟為四瀆三輔黃圖曰辟雍水也
於外水四海也說文曰震驚視觀也孔子三朝記
書曰記誦以成而條條者猶恐懼也孔子三朝記
有叔排手問之

於昭明堂明堂孔陽聖皇宗祀穆穆煌煌上帝宴饗
五位時序誰其配之世祖光武普天率土各以其職
猗歟緝熙允懷多福

文選章句

漢書曰天神之貴者
太一其佐曰五帝

右明堂

乃流辟雍雍湯湯聖皇莅止造舟為梁瞻瞻國老
乃父乃兄王虛抑抑威儀孝友光明郎於赫太上示我

漢行

剛策洪化惟神永觀厥成
毛長詩傳曰天子造舟造至也謂連舟
為浮梁文子曰執玄德於心化馳如神

右辟雍

乃經靈臺靈臺既集帝勤時登爰考休徵三光宣
精五行布序習習祥威祁祁甘雨百穀蕃蕪庶草蕃
頤廡屢惟豐年於皇樂胥

禮斗威儀曰君乘火而王其政頌
平則祥風至宋均曰即景風也

右靈臺

嶽脩貢兮川效珍吐金景兮歆
紛紜煥其炳兮披龍文登祖廟兮享聖神昭靈德兮
彌億年

說文曰氣上出燹東漢記曰永平六年廬江
太守獻寶鼎出上雒山又曰太常其以初祭之日
陳鼎於廟

右寶鼎

啓靈篇兮披瑞圖獲白雉兮效素鳥嘉祥阜今集皇
都發皓羽兮奮翹英
於淳精彰皇德兮侔

文選章句

周成永延長兮膺天慶

范曄後漢書曰永平十年白雉所出東觀漢記
記章帝詔曰乃者白鳥神雀降自京師詩
外傳曰成王之時越
蒙氏獻白雉於周公

右白雉

右賦東都

文選章句卷第一

文選章句卷第二

梁昭明太子蕭統撰

唐江都李善注

明浙汜陳與郊編

二京賦

張平子

范曄後漢書曰張衡字平子南陽西

王侯以下莫不踰侈衡乃擬班固兩京作

薛綜注

陳與郊

有憑虛公子者心參體快太雅好博古學乎舊史

氏是以多識前代之載言於安處先生曰夫人在陽

時則舒在陰時則慘此牽乎天者也處沃土則逸處

瘠土則勞此繫乎地者也慘則勤於驩勞則福於

惠能違之者寡矣小必有之大亦宜然故帝者因天

地以致化兆民承上教以成俗化俗之本有與推移

何以覈諸秦據雍而疆周即豫而弱高祖都西而

泰光武處東而約政之興衰恒由此作先生獨不見

西京之事歟請為吾子陳之

薛注

憑依託也虛無也言無有此公子也參伏言

典者也安處若言何

李注

博物志曰王孫公子皆古人相推敬之辭

者喜樂貌也秋之言猶秋也秋者憂悲狀也國語

公父文伯之母曰沃土之人不付淫也齊王昔木

險易而疆弱異雍州厥土惟黃壤厥田惟上沃

漢氏初都在渭之浹

峽函重險桃林之塞

掌遠蹶蹶以流河曲

隘

掌遠蹶蹶以流河曲

隘

掌遠蹶蹶以流河曲

隘

掌遠蹶蹶以流河曲

隘

掌遠蹶蹶以流河曲

隘

掌遠蹶蹶以流河曲

隘

掌遠蹶蹶以流河曲

開其上足踰其下中分為三以通河流手足之
跡于今尚在焉其作力貌說文曰岐山在長安西
美陽縣界山有兩岐因以名焉杜陵鄠縣言終南
太一含梁之監田弘農縣瀋漫靡連陵原之形為
作近鎮也九變甘泉其處常陰寒日北至謂夏至
避暑甘泉宮故云清暑神皋接神之皋大帝天也
蕭盡也

李注 巨靈神在弘農閿鄉南谷中遁甲開山圖曰有
應劭曰天水有大阪曰龍岷漢書右扶風好畤縣
有梁山又沂山在扶風西漢書曰秦文公使
方石于陳倉北坂城祠之其神號曰秦文公使
以南山在扶風武功縣其神號曰秦文公使
終南山在扶風武功縣其神號曰秦文公使
山明矣蓋終南山之總名也秦文公使
兩山曰山春曰山南曰山北曰山東曰山西
鄭玄曰山下曰山南曰山北曰山東曰山西
鄭玄曰山下曰山南曰山北曰山東曰山西

文選車句 卷二
之隄故步時郊上帝諸神祠皆聚之山海經曰閼
風之山或上倍之是謂玄圃或上倍之是謂大帝
之居虞喜志林曰帝曰天帝帝曰天帝帝曰天帝
列仙傳曰秦穆公受金策於世之業漢書曰自井
至柳謂之柳首

自我高祖之始入也五緯相汁以旅于東井婁敬
委輅胡幹干非其議焉天啓其心人慈之謀悲謀及
帝圖時意亦有慮乎神祇宜其可定以為天邑平堂
伊不虞思于天衢豈伊不懷歸于粉榆天命不滔嘯
敢以渝

薛注 伊惟也言此時豈惟不敏思居天氣四交之
思歸處粉榆社之域邪謂都洛邑也
天使都長安謂五星聚於東井爾

李注 方言曰汁叶也郭璞曰叶和也應劭曰輅謂
豐東北一
十五里

於是量徑輪考廣袤音經城洫管郭郭敷取殊裁去
於八都豈啟度於往舊爾乃覽秦制跨周法狹百
堵之側陋增九筵之迫勝正紫宮於未央表曉關於
閭闔疏龍首以抗殿狀巍我以炭立業合五巨雄虹之
長梁結芬汾掠老以相接帶倒茄於藻井披紅葩之
狎獵飾華棟與壁璫流景曜之韓韓切雕檻玉礪
昔繡栢而雲櫺三階重軒鏤檻文槐北右平左城則
青瑣丹墀刊層平堂設切厓廉檢坻嶸嶸胸詢棧
文選車句 卷二

出鰲眼嶸嶸助嶸嶸襄岸夷塗脩路峻險重門襲固姦
限鰲眼嶸嶸助嶸嶸襄岸夷塗脩路峻險重門襲固姦
穴是防仰福帝居陽曜陰藏洪鍾萬鈞猛虎巨趙趙
音負箕業而餘怒乃奮翅而騰驤朝堂承東溫調延
北西有玉臺聯以昆德嗟我嶸嶸罔識所則

薛注 南非為徑東西為廣裁制也八都猶八方也
日之故法也詩曰築室百堵今以宮室之巧非復遵往
九筵今又增之詩曰築室百堵今以宮室之巧非復遵往
宮門立闕為表曉者言高遠也巨徑度也巨徑度也
也謂發梁皆徑度表曉者言高遠也巨徑度也巨徑度也
雄雉色鮮好也帝居重接貌也薛井當棟中交木方為
之如井幹也華棟重接貌也薛井當棟中交木方為
也指梁也皆雲氣盡如綉也樞闔也皆刻畫也樞闔
大板廣四五尺加漆澤馬重置中闔上名曰軒
城階齒也天子殿高九尺階九齒各有九級其側

諸各中分左左右齒右則湧池平之令載車御
上刊削也妖鰲發驗駁基之形勢也襄謂高也夷
平也竊寶曰允帝居謂太微宮五帝所居福祿同
也太微宮陽時則見陰時則藏言今長安宮上與
之同法矣縣鐘格曰焚柏曰虞趙張談我當與
下為兩飛獸以背負又以板置上名為業溫訓見
與臺名

李注周禮大司徒掌九州之地廣輪之數又曰廣
一名紫微宮三輔黃圖曰紫微宮在未央殿北
前聚聲類曰紫微宮在未央殿北
東井之像漢書音義曰以厭火聲類曰紫微宮在未央殿北
青時漢書音義曰以厭火聲類曰紫微宮在未央殿北
官與騰曰并漆地故稱丹墀高安貌孔安國尚書
傳曰冠賊在外曰姦在內曰究周禮曰鬼氏為
獸之形大辟在力者以爲鐘虞爾雅曰延陳也
若夫長年神僊宣室玉堂麒麟朱鳥龍與含章臂眾

文選章句卷二
星之環極叛判赫戲義以輝煌正殿路寢用朝羣
辟大厦耽耽都九戶開闢嘉木樹庭芳草如積高門
有閑花列坐金狄內有常侍謁者奉命當御外有閑
臺金馬遞宿迭居車次有天祿石渠校文之處重以
虎威章溝嚴更之署微道外周千廬內附衛尉八屯
警夜巡晝植鐵拜懸飲伐用戒不虞元
薛注極北極也言宮觀臺榭樓閣之周於正殿如
之路寢漢曰正殿羣臣謂王侯公卿大夫士也屋
之四下者爲廡耽耽深貌常侍閣官謂者士人
也虎威章溝未聞其意嚴更督行夜鼓署位也衛
尉神吏士周宮外於四方四角立八屯七士則傳
官外向爲廡舍畫則巡行非常夜則警備不虞也

李注龍興舍章皆殿名漢宮闕名有朱鳥殿中宮
曰大極殿始皇造銅人十枚在殿前大戴禮曰明
堂凡九室既有九室室有一戶毛詩曰卑門有仇
與閭同鄭玄曰卑之言高也金狄金人也說文曰
銀鍍有鐫也一日銀似兩刃刀方言曰盾或謂之

後宮則昭陽飛翔增城合驪蘭林披香鳳皇鸞
窈窕之華麗嗟內顧之所觀故其館室次舍采飾纖
縹裏以藻繡文以朱綠翡翠火齊計絳以美玉流懸
黎之夜光綬隋珠以爲燭金凡玉階彤庭輝輝
珊瑚琳碧璠玕珉璘璚璚璚璚璚璚璚璚璚璚璚
厥哉去之不廣侈靡踰乎至尊於是鉤陳之外閣道

文選章句卷二
穹隆屬長樂與明光徑非通于桂宮命般爾之巧匠
盡變態乎其中於是後宮不移樂不徒懸門衛供
帳官以物游恣意所幸下輦成燕窮年忘歸猶弗能
徧瑰異日新殫所未見
薛注觀觀也謂內顧所觀皆盛好也輝輝赤色貌
麗之好乃過之長樂桂宮皆宮名明光殿名般爾
般一云公輸之子魯哀公時巧人爾王爾古之巧
也
李注周禮曰宮正掌宮中次舍火齊玫瑰珠也廣
玉樹漢武故事上起明光宮桂宮長樂宮皆華道
相屬懸棟飛閣止度從宮中西上城臣神明
南子曰魯般以木爲鸞而飛之又曰王爾無所錯其制則

惟帝王之神麗懼尊卑之不殊雖斯宇之既坦心猶
憑而未據思比象於紫微恨阿房之不可廬覲脉往
昔之遺館獲林光於泰餘處甘泉之爽塏位乃隆崇
而弘敷既新作於迎風增露寒與儲胥託喬基於山
岡直墀結寬五以高居通天諺以疎峙徑百常而
莖擢上辨華以交紛下刻隋笑其若削翔鶴見仰
而弗逮況青鳥與黃雀伏櫺檻而頻聽聞雷霆之相
激約

薛注坦大也憑滿也應舒也時阿房已壞故不得
陽縣引教館延蔓也堪竟高貌漢書舊儀云通天
臺高三十丈望見長安城諺高也徑度也倍尋口
文選車句卷二賦西京

常璩特也擢獨出貌辨華敷大也刻隋升高也鶴
臺高乃在下
李注漢書音義璩曰林光泰離宮名左氏傳齊景
武帝元封二年增通天宮更諸與璩者漢書曰
音杜預曰青

柏梁既災越巫陳方建章是經用厭於火神營宇之
制事兼未央園闕疎以造天若雙碣之相望武鳳
騫軒翥於薨萌標咸遡素風而欲翔閭闔之內別
風嶠嶠何工巧之瑰瑋交綺豁以疏窺千雲霧而
上達狀亭亭以岩岩神明崛其特起井幹臺而百

上達狀亭亭以岩岩神明崛其特起井幹臺而百

增峙遊極於浮柱結重樂以相承累層構而遂障
望北辰而高興消雲埃於中宸集重陽之清激瞰
宛虹之長轡察雲師之所憑上飛閣而仰眺正觀
瑤光與玉繩將乍往而未半怵悼慄栗而聳兢非
都盧之輕趨去孰能超而究升駁合參差可駘殆
重芬芬鏐鏐列列反宇業業飛檐轆轤流景內
照引曜日月天梁之宮寔開高闕旗不脫局結駟
方新轆轤輻輳驚容於一扉長廊廣廡無途閣雲
開汗庭詭異門千戶萬重閨幽闔轉相逾延望
文選車句卷二賦西京

薛注兼猶倍也費棟也標末也謂作鐵鳳凰令張
極常向風如將飛者馬瑰瑋奇好也錄中央下轉
亭亭若岩高貌時猶置也三輔名崇極作遊梁
置浮柱上樂柱上曲木兩頭受檣者檣升也雲埃
塵埃也震天地上止於天陽之宇清微之中除下
地清又為陽故曰重陽陽春也雲師星飛闕突
出方木也休恐也悼傷也慄憂戚也言恐墜突
婆娑蓋粉諸承光皆臺名蓋臺極也言恐墜突
反形其屋宇皆垂下向而為大屋飛閣天梁皆
名宮中其門業然檣板承落也熊虎為旗高閣
建旗車上有關制之令不動搖曰為旗高閣天梁
今此門高不復脫局結駘駘駘駘駘駘駘駘駘
闕奇律徑廷疾以鎗擗輻使有聲宮門小者曰
過度之意也

過度之意也

李注

漢書曰柏梁災越俗有火災復起屋必以大

柏梁

之香附數十里字書曰園武故事曰石海畔

山交結

綺文豁然字書曰園武故事曰石海畔

廣雅

曰增重也曲折曰攀攀名曰攀攀上曲攀也

廣雅

曰增重也曲折曰攀攀名曰攀攀上曲攀也

漢書

曰增重也曲折曰攀攀名曰攀攀上曲攀也

高貌

說文曰廡堂下周屋也蒼頡篇曰開垣也

既乃

珍臺塞產以極壯塏道邈氏倚綺以正東似

閒風

之遐坂橫西洫而絕金墉城尉不弛柝析他而

內外

潛通前開唐中彌望廣濶顧臨太液滄池潏

莫流

胡漸臺立於中央赫明戶以弘敞清淵洋洋

神山

我列瀛洲與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以

文選

章句卷二 賦四京

鼎

罪下嶄巖以出巖巖長風激於別隣

起洪

濤而揚波浸石園於重涯濯靈芝以朱柳海

若游

於玄渚鯨魚失流而蹉跎於是采少君之瑞信

庶樂

大之貞固立脩莖之仙掌承雲表之清露肩瓊

藥以

朝殞必性命之可度美往昔之松喬要手美門

乎天

路想升龍於鼎湖豈時俗之足慕若歷世而長

存何

速營乎陵墓

薛注

寒產高大貌也埳開道也隨倚一高一下

寬大也三山象形水中之洲曰隄石蘭靈芝皆海

李注

東方朔十洲記崑崙非角曰闕風之嶺鄭玄

曰

明赤文也三輶舊事曰建章宮北作清湖海清

湖

北有鯨魚刻石為之長三丈又曰武帝作銅露

公孫

卿曰黃帝采首山銅鑄鼎於荆山下鼎既成

龍

垂胡髯下迎黃帝黃帝騎龍乃上天名其處鼎

徒觀

其城郭之制則旁開三門參塗夷庭方軌十

二街

衢相經廬里端直堯宇齊平非闕甲第當道直

啓程

巧致功期不隳隳才承綈錦土被朱紫

武庫

禁兵設在蘭闥凡匪石匪堊能宅此爾乃廊

開九

市通闐帶闐旗亭五重俯察百隄周制大胥今

也惟

尉環貨方至鳥集鱗萃嚮者兼贏求者不匱

爾乃

商賈百族裨販夫婦良雜苦蚩眩邊鄙

何必

昏於作勞邪瀛優而足恃彼肆人之男女麗美

奢手

許史若夫翁伯濁質張里之家同擊鐘鼎食連

騎相

過東京公侯壯何能加都邑游俠張趙之倫

齊志

無忌擬跡田文輕死重氣結黨連羣莫蕃有徒

其從

去如雲茂陵之原陽陵之朱趙僇悍虺交謠

如虎

如驅五介眦若虺介芥屍僵路隅丞相欲以

賸子

罪陽石汗而公孫誅若其五縣遊麗辯論之

士街談巷議彈射臧否剖析毫釐之力學百肌分理所
好生毛羽所惡成瘡痂

薛注一百三門門三道故云參差空谷四軌故方

官關市營也關中隔門也崔豹古今注曰市橋口
官關市營也關中隔門也崔豹古今注曰市橋口
官關市營也關中隔門也崔豹古今注曰市橋口

李注周禮曰營國方三門又曰國中營途九軌漢

文選章句卷二
長安四市市有長丞而無尉蓋通呼長丞為尉耳

郊甸之內鄉邑殷賜貶五都貨殖既遷既引商旅

聯橋格隱隱展展冠帶交錯方轅接軫封畿千里

鄧鄧左暨河華遂至號土上林禁苑跨谷彌阜東
至鼎湖斜界細柳掩長楊而聯五柞繞黃山而款牛

薛注五十里為郊百里為甸殷賑謂富饒也隱隱

文選章句卷二
高士

李注遷謂徙之於彼引謂納之於此說文曰橋大
帝更名京兆尹張晏曰地絕高曰京十億曰兆尹

折鼻皆魚形半小鴈也
李注郭璞山海經注曰鵞一名并閭捕似水楊域
大葉冬藍爾雅曰蒹葭又曰白華野菅郭璞曰
荻茅屬蒹類曰蒹葭中爲索爾雅曰蒹葭也說文
曰荻草似蒲爾雅曰蒹葭中爲索爾雅曰蒹葭也
又曰荻莢郭璞曰今蜀葵爾雅曰堉懷余尚昔
曰堉謂昆明靈沼之水止也水色黑故曰玄山海經
曰把如揚赤理三輔黃圖曰上林有豫章觀說文
曰揭高舉也郭璞曰鵞似鵞鵝似鵞鵝似鵞鵝
曰鵞似鵞兩雅曰鵞鵞似鵞鵞似鵞鵞似鵞鵞
揚也鵞鵞也高誘曰鵞鵞似鵞鵞似鵞鵞似鵞鵞
悍曰駕鵞也高誘曰鵞鵞似鵞鵞似鵞鵞似鵞鵞
日孟春鴻來鄭玄曰自南方來將非反其居也又
日季秋之月鴻鴈來賓鄭玄曰來賓止而未去也
列子曰禽獸之智遠寒就溫

本自虞初從容之求寔俟寔儲

薛注維綱也絡綱也謂其大如天地矣林薄草木得草則伏遇木則棲非其常所寄居穴託寓人窮迫耳霍譚紛泊飛走貌直道也蹊徑也皆以網注塞之也駟田區仄聚會意駢白馬而黑畫爲大如虎者翠羽以爲蓋黃金以飾較也崔豹古史記牛車耳重較文官青武官赤或曰車蓋上重起如牛角也并馬冠也以略作之轡馬轡也以玉飾之遺餘也條鳩有餘光也玄戈北斗第八星名爲不頭主胡兵招搖第九星名爲盾今鹵簿中畫之於旗禮記曰前有塵埃則載鳴鳶拂謂畫其形於旗上雲帟謂旌旗之旒飛如雲也弧星名綱也虹蜺曰蜺華益星覆北斗王者法而作之畢綱也象畢星前驅載之大駕最後一乘懸豹尾以前爲省中侍御史載之達副也小說醫巫厭祝之術

凡有九百四十三篇言九百衆大數也

李注毛詩曰百卉具腓淮南子曰出於無垠鄂之門周禮曰牧師贊焚萊賈逵曰佐邪所也特

賦西京

其

於是鳥獸殫目觀窮遷延邪睨五計集乎長楊之宮息
行夫展車馬滿滿收禽舉幣在智數課衆寡五果置互擺披

卷二

牲頒賜獲鹵割鮮野饗犒勤賞功五軍六師千列百
 重酒車酌醴方駕授饗升觴舉燧既醕將鳴鐘膳夫
 馳駒察貳廉空炙烹夥調清酏戶銑支音皇恩溥洪德
 施徒御悅士忘罷巾車命駕迴旆右移相半乎五
 之館旋憩乎昆明之池登豫章簡矰紅蒲且余發弋
 高鴻挂白鵠聯飛鵲鵲不特綈往必加雙工於是
 命舟牧爲水嬉浮鵲首翳雲芝垂翟葆建羽旗齊棹
 制女縱櫂歌發引去和校鳴鵲居奏淮南度陽阿感
 河馮懷湘娥驚蜩螭憚蛟蛇唐然後釣魴房鱧體纚
 所所鯉鯉鮒鮒鯢鯢紫貝搏耆龜尤搯尤水豹馬中潛

選錄書

薛注

死之頻謂以所鹵獲之禽獸賜上衆也猶有

皆以

重之行也。空則舉。無則言。宰人。馬。食。自。重。

及無
庫池由

平臺也簡省也微射矢長八寸其絲名矰眼

龍鳥
象鵠

石沙石膠絲爲蟾舟世主舟宮如龍也船頭

建氣以

人唱餘人和也葭管

文選章句

卷二

十八

西戎所

也。校急之少鵝杜摯陵賦曰李節陽入西戎所造漢書有淮南蔡貢四人謂舞人也淮南子曰足蹠賜阿之螭蝟水神儼淵如其形狹後唐前助鰓鰾皆魚名搏撫皆拾取也耆老也鴈老者謂小豹潛牛魚謂水處也澤虞主水澤官蓋施景濂言不暇時節常常談之漆淵小水別名摘輿一蜃蛤蚌也鹿子曰麋糜子曰麋蓍麥泮浪從求索暇也還

李注 背取肉名不論腐敗漢官儀漢有五營五軍且子之弋弱矢纖纖乘風而振之連雙鶴於青雲說文曰磻似石著微道以涖人用恒貝韋昭曰赤電指也莊子曰馮夷得志潛牛形角似水牛周伯曰黑雲謂國澤之政國語曰魯宣公燕於泗流爾雅澤虞掌國澤之政國語曰魯宣公燕於泗流爾雅以爲醢鰒復

詢也可食

既定且寧焉知傾大駕幸乎平樂張甲乙而裝
翠被攢珍寶之玩好紛瑰麗以麥靡臨迥望之廣
場程角抵丁之妙戲鳥獲扛鼎都盧尋衝狄驚
灑胃突銛錄跳九劍之揮霍走索上而相逢華
嶽我我同鬱參差神木靈草朱實離離總會偃偃戲
豹舞照白虎鼓瑟蒼龍吹簫池女娥坐而長歌聲清
暢而騁於地移洪涯立而指麾被毛羽之襍衫襪
度曲未終雲起雪飛初若飄飄後遂霏霏復陸重閣
轉石成雷碑激而增響象乎天威
巨獸百華是為曼延神山從背見熊虎
文選章句卷二
升而罕加援後狘半超而高援怪獸陸梁大雀
踈踈七白象行孕鼻麟那困巨海鱗變而成龍狀
琬琬以蜃雲含利庭化為僊車驪駕四鹿芝
蓋九葩蟾蜍與龜水人弄蛇奇幻儵忽易貌分形吞
刀吐火雲霧杳冥畫地成川流渭通涇東海黃公赤
刀粵祝莫厭白虎卒不能救挾邪作蠱於是不售
常爾乃建戲車樹脩旛振僮程林上下翻翻突倒
技他而跟根絳管隕絕而復聯百馬同轡騁足竝馳
撞末之依態不可彌學弓射乎西菴又顧發乎鮮卑
薛注天下已定貴在安樂何能復顧後日傾城也
平樂作樂處哩奇也怪謂課其技能也衝使

謂卷簾席以矛楯其中伎兒以身投從中過驚濕
以盤水置前生其後踊身張手跳前以足問前猶
木復却生如鷲之浴也揮霍謂九劍之形走驚濕
龍繫於梁兩人文度所謂僊者也仙侶作假
曲謂如神也皇時役人謂僊者也仙侶作假
復謂毛形也也飄飄雲雪下貌作之毛羽之復
所謂龍也也飄飄雲雪下貌作之毛羽之復
偶作也也飄飄雲雪下貌作之毛羽之復
且孔偶作也也飄飄雲雪下貌作之毛羽之復
舍利偶作也也飄飄雲雪下貌作之毛羽之復
千歲蟾名性吐金故口含利偶作也也飄飄雲雪下貌作之毛羽之復
善公又於觀前身如將摩足跟反利極上若已絕
而復連也於精一作馬同善跟反利極上若已絕
李注漢書曰武帝作武甲乙之帳雲字被馬五凡又
文選章句卷二
茲射御故名曰射漢書曰武帝四夷之客作巴
俞都西京更授其次謂之度曲應曰元帝自度曲貴
曲也西京更授其次謂之度曲應曰元帝自度曲貴
少時能制蛇虎及老飲酒過度有白虎見於
東海黃公以赤刀往厭之術不行遂為虎所食故
云不救皆偽作之鍾書曰鍾平者
於是眾變盡心醒醉盤樂極悵懷幸陰戒期門微行
要屈降尊就卑懷重藏絳便旋間閭周觀郊遂若神
龍之變化童后皇之為貴然後歷掖庭適驪館拍棗
色從嫵婉促中堂之陞坐羽觴行而無算損秘舞更
奏妙材騁伎綺妖疊豔夫夏姬美聲暢於虞氏始
徐進而羸力形似不任乎羅綺嚙清商而却轉增

嬋娟以此身雜紛縱變而迅赴若驚鶴之羣熙魏振
朱屣於盤構奮長袖之颺纒所要紹修態麗服颺菁
略士貌流盼一顧傾城展季桑門誰能不營列爵十
四競媚取榮盛衰無常唯愛所下衛后興於鬢髮飛
燕寵於體輕爾迺逞志究欲窮歡極娛鑒戒唐詩他
人是瑜客自君作故何禮之拘增昭儀於婕妤賢既
公而又衆洪許趙氏以無上思致董於有虞王閔爭
於坐側漢載安而不渝

薛注燃腕美好貌清商舞音嬋娟此舞志態妖嬈
年學舞又七年舞應節更長袖貌要招謂始七
作姿容也修爲也楚嬌媚意也善華英也昭昭曉

樂曰子有衣裳非曳非斐充其死矣他人之始
 之間藐好視谷也唐詩刺晉僖公不能及也
 李注張晏曰駢行入市里不復鑿鑿若微服之所
 爲故曰微行管子曰龍被五色欲小則如蜚
 蜋欲大則如鰲也漢書音義曰鰲作生鱗形鄭
 子產曰在周易女惑男謂之蠱七略曰漢興善歌
 者魯人康公繁聲動衆上座衆門沙門也漢武故
 事曰子夫得幸頗解上見其美髮悅之漢書曰孝
 成帝趙皇后有女弟婕妤好施李馬昭儀又曰封重
 賢帝高安侯後代丁明爲大司詩使天下無出趙
 帝謂趙昭儀曰趙氏故不立詩使天下無出趙
 氏上者又曰上置酒然綸殿視畫賢而笑曰吾欲
 法堯舜舜何如王閔曰天下
 乃高帝天下天子無戲言
 高祖創業繼體承基曾勞永逸無爲而治平耽樂是
 從何慮何思多歷年所二百餘期徒以地沃野豐百
 物殷阜房巖險周圍衿帶易守得之者強據之者久

流長則難竭，祗深則難朽。故奢泰肆情，馨烈彌茂。鄙
生，生乎三百之外，傳聞於未聞之者。曾夢髯，其若
夢未一隅之能睹。古當此何與於般人屢遷前八而後
五。疑居相圯。平耿不常厥土，盤庚作誥，帥人以苦方
今聖上同天，號於帝皇，掩四海而爲家。居富有之業
莫我大也。徒恨不能以靡麗爲國華。呼獨儉嗇以饜
齷，忘蟋蟀之謂何。豈欲之而不能，將能之而不欲。余
歟。蒙竊惑。故焉。願聞所以辯之之說。也

薛注 某一市也從高祖至王莽二百餘年號肆唐詩刺儉也言何故反去西都從東京置奢逸
卽殿 衛也

李注孔叢子子高謂魏王曰君聞之於耳而聞之於傳邪尚書曰自契至成湯入遷孔安國

右賦西京

安處先生於是似不能言者憮然有聞乃莞爾而笑曰若客所謂未學庸愛貴耳而賤目者也苟有賢而無心不能節之以禮禮宜其陋今而榮古矣紀千由余以西戎孤臣而慍苦繆穆公於官室式如之何其以溫故知新研覈是非近於此愚國胡周姬之末不能廢政政用多僻辟始於官卿卒於金虎羸氏傳附翼與職

不知引此而謬自爲說信如楊解則金虎蓋指戰
 國與上宮隣之指褒姒者始卒分明且虎下繼之
 傳翼揮劍案然連物比類讀者諦如矢李于其語
 已引注陸士衡詩何此乃後應劭之辭耶至王元
 長曲水序中宮隣昭泰似贅
 應說則愈遠而愈不可解已
 高祖膺籙受圖順天行誅杖朱旗而建大號借蕭反所
 推必亡徒救所存必固掃項軍於垓下繼子嬰於軹塗
 因秦宮室據其府庫作洛之制我則未暇故是以
 西匠營營目翫阿房規摹踰溢不度不臧損之又損
 然尚過於周堂觀者狹而謂之陋帝已譏其泰而弗

集 285—586

後灼之光順食墨吉也國語曰敬王十年劉文公
與其弘欲城周為之告晉左氏傳曰晉魏舒合
侯之大夫以城成周禮國中經途九軌又曰
城隅之制九維鄭玄謂高一丈長三丈為維韋昭
漢書注曰神
器天子璽也

陳與郊曰巨屑間璽圖云王莽而薛氏以字
巨君釋之則如指操將必曰孟孟手固矣

我世祖忿之乃龍飛白水鳳翔參所墟授鉞四七共

工是除機槍旬始羣凶靡餘區宇又寧思和求中睿

哲玄覽都茲洛宮曰止曰時昭明有融既光厥武仁

洽道豐登岱勒封與黃比崇逮至顯宗六合殷昌乃

新崇德遂作德陽啓南端之特闢立應門之將將

昭仁惠於崇賢抗義聲於金商飛雲龍於春路屯神

虎於秋方建象魏之兩觀旌六典之舊章

薛注白水謂南陽白水縣也初為更始大司馬討
也據格星名謂雅曰星為德陽初始妖氣也天

地之中而居之融長也言止居是洛必有昭明之

德長久之道也融法曰功治天下曰先起定禍龍

崇德在東德陽也西相去五十步崇德德陽皆名

商西門名德陽東門稱雲龍門德陽西門名金

神虎門神虎金獸也象魏闕也一名觀言所以立

兩觀者欲表明六典舊章之法

李注老子曰澄除玄覽河上公曰心居玄冥之處

漢書曰角為木為仁商為金為義周禮曰太宰掌

建邦之六典一曰治典二曰教典三曰事典

其內則會德重臺天祿宣明溫飭迎春壽安永寧飛
閣神行其我能形濯龍芳林九谷八溪芙蓉覆水秋

蘭被澤宜清戲躍魚淵游龜黿戶永安離宮脩竹冬

青陰池幽流玄泉冽清鴈鴈居秋樓鴈鴈春

鳴鴈七鳩麗黃關關嚶嚶於南則前殿靈臺蘇驪

安福通諺移門曲榭邪阻城廡奇樹珍果鉤盾垂所

職西登少華亭候脩勅九龍之內寔曰嘉德西南其

戶匪雕匪刻我后好約乃宴斯息於東則洪池清鑾

潄水滢潄散內阜川禽外豐葭菼賦愜歷與龜魚

供蝸花慶佳與菱芡其西則有平樂都場示遠之觀

去龍雀蟠蟠蛇元天馬半漢現異請詭燦爛炳煥

薛注舍德人殿皆以休令為名在應門之內閣道

陽關經曰濯龍池名芳林苑名九谷八溪養魚池

鴈鴈經曰濯龍池名芳林苑名九谷八溪養魚池

鴈鴈經曰濯龍池名芳林苑名九谷八溪養魚池

鴈鴈經曰濯龍池名芳林苑名九谷八溪養魚池

鴈鴈經曰濯龍池名芳林苑名九谷八溪養魚池

鴈鴈經曰濯龍池名芳林苑名九谷八溪養魚池

鴈鴈經曰濯龍池名芳林苑名九谷八溪養魚池

鴈鴈經曰濯龍池名芳林苑名九谷八溪養魚池

也容

李注鈞看五丞也應劭曰繁在池水上作室可用

日說書也繁也周禮曰春獻鷩屋秋獻鷩魚祭

與供同禮記曰饗而飲食周禮曰加蓬之實也

馬重上西門平衆御

奢未及侈儉而不陋規連王度動中得趣千於是觀

禮禮舉義具是經始勿亟力居成之不印猶謂爲之者

勞居之者逸慕唐虞之茅茨思夏后之卑室乃營三

宮布教頒常復廟重屋八達九房規天矩地授時

順卿造舟清池惟水泱泱左制辟雍右立靈臺因進

文選車旬卷二

距表表賢簡能來馮水皮相息觀祿禋祈祿禋禋災

薛注家語孔子曰公文父之婦動中得趣三宮明室

也鄉方也言廟臺常舊典也後廟重覆也重屋重棟

謂於其上所教令者曰明堂大合樂射鄉者曰辟

雍司歷知候節氣者曰靈臺也因其進則舉而用

之表則行簡錄能謂大射所以

李注禮記曰明堂九室有八闕九室則九房也入

用賢四簡能周禮曰春官宗伯馮相氏掌歲日月

星辰之位辨其災祥以爲時侯鄭玄曰爲乘也相

觀也說謂除陽相浸漸以成災也爾雅曰福也

變異曰福

於是孟春元日羣后旁戾百僚師師于斯胥洎藩國

奉聘要荒來質至具惟帝臣獻琛噴執贊當觀乎殿

下者蓋數萬以二爾乃九賓重臚臚人列崇牙張

鑼鼓設郎將司階虎戟交鏃所龍輅充庭雲旗拂

霓五夏正三朝庭燎皆誓撞洪鑼伐靈鼓旁震八

音補美下軒轅轡苦隱訃宏若疾霆轉雷而激迅風

分也是時稱警蹕已里下雕輦於東廂良冠通天佩

玉璽斯紆皇組壯要于將貳負斧象蓋次席紛純

左右玉几居穆穆而南面以聽陽矣然後百辟乃入

司儀辨等尊卑以班璧羔皮帛之賢既奠天子乃

以三揖之禮禮之旂穆穆焉皇皇焉於濟濟焉

文選車旬卷二

於將將焉信天下之壯觀員也乃羨公侯卿士去

登自東除前訪萬機詢朝政勤恤民隱而除其害正

人或不得其所若已納之於隍孟荷天下之重任匪

息皇以寧靜發京倉散禁財賚皇寮逮與臺命膳夫

以大饗饗饌浹乎家陪春醴惟醇燔炙芬芳君臣

歡康具醉熏熏千品萬官已事而跋七勤履省井愁

乾乾清風協於玄德淳化通於自然憲先靈而齊軌

必三思以顧愆招有道於側陋開敢諫之直言聘丘

園之耿潔旅束帛之文爻上下通情式宴且盤

薛注新寶也入見殿下者可數萬人夾道爲二部

崇牙栴虞上板作劍銘者橫曰栴植曰虞張

於孟春元日羣后旁戾百僚師師于斯胥洎藩國

謂樹之以縣鐘鼓也虎賁中郎將主大階而立虎
賁或執戟或持鉞而相對馬八尺曰龍輅天子之
車也夏后建寅漢家所用三朝歲日月朔皆節
光明也靈鼓六面鼓也八都方術四角也軒
隱治子干將為鐵劍吳人遺劍二枚一曰太阿三
曰莫耶白與黑謂之斧屏風樹之坐後也次席
日莫耶白與黑謂之斧屏風樹之坐後也次席
竹席也紛純謂以組為緣也美延也登進也謂命
夫之家已止也踐退也先靈先聖
之神靈即謂堯舜也委裘委積貌
李注鄭司農周禮注曰衆來曰脫寡來曰聘周禮
以自致也六禽作六贊鄭玄曰贊之言至也所執
男孤卿大夫士也賁則周禮九儀謂公侯伯子
下傳告曰儀卿大夫士也賁則周禮九儀謂公侯伯子
曰大朝親王儀卿大夫士也賁則周禮九儀謂公侯伯子
王凡次席紛純謂二席但設互言之周禮曰子執
大選事 卷二
教壁孤執皮帛卿執羔大夫執鴈士執雉各有次
第奠此也周禮曰王士揖度姓時揖其姓天揖同
姓鄭玄曰度姓無親者也天揖推手小揖之又曰諸
昏姻也時揖手推手也天揖推手小揖之又曰諸
疾心平手禮伯男手在如抵如京左氏傳曰人有十等
毛詩曰公孫之度如抵如京左氏傳曰人有十等
王臣曰公孫之度如抵如京左氏傳曰人有十等
隸隸臣寮寮臣僕僕臣臺應劭曰少尉掌山澤廣
池之稅名曰禁錢以給私養國語視射又曰百姓
千品萬官億民皆仲曰有同已事而後發與彼同
及將祀天知報地功所福乎上玄思所以為虔肅
肅之儀盡穆穆之禮殫然後以獻精誠奉禮祀曰允
矣天子者也乃整法服正冠帶計珪行統紘紃紃
玉笋恭其會古叶火龍黼黻藻絳律璽屬結飛雲之
袷合輅樹翠羽之高蓋氣建辰旒之太常紛紜悠以

容裔六玄虬之奕奕齊騰驤而沛艾魚龍駟華轡
金鉞紀鑄錫方鉞左肅到鈞膺玉璽鑾聲熾熾
外和鈴鈇鈇良重輪貳轡珎鼓飛軫張羽蓋葳蕤葩
璗曲莖何順時服而談副咸龍旂而繁纓良於立戈
迪止憂農輿輅木屬車九九乘軒竝轡伏弩重旂
朱旄青屋奉引既畢先輅乃發方鸞旗皮軒通帛結
蕭蕭雲罕九旂闔戟轆轤葛鞞鬚被繡虎夫
戴鶡鴒承華之蒲梢飛流蘇之騶駼系總輕武於後
陳奏嚴鼓之嘈囂才戎士介而揚揮金鉦而建黃
鉞清道案列天行星陳肅肅習習隱隱轉轉見丁未
大選事 卷二
出乎城闕旆已迴乎郊野盛夏后之致美爰恭敬
於明神爾乃孤竹之管雲和之瑟雷鼓鼗鼗六變既
畢冠華秉翟列舞八佾元祀惟稱羣望咸秩颺想由
燎之炎燭致高燭於太一神歆馨而顧德祚靈主
以元吉然後宗上帝於明堂推光武以作配辨方
位而正則五精即而來推尊赤氏之朱光四靈懋
而允懷於是春秋改節四時迭代蒸蒸之心感物
增思躬追養於廟祀奉蒸嘗與禴祠物牲辯備
省設其福衡寒毛魚豚亦有和羹滌濯靜
嘉禮儀孔明萬舞奕奕鐘鼓喤喤靈祖皇考來顧

薛注冕制鄭玄曰長一尺七寸廣八寸前圓後方以珠玉飾之法服謂衮服並有法度并簪也

拾轂次車也樹羽爲蓋今世謂之羽蓋車局前
 月星也禮之於天子十二旒諸侯九旒大夫三旒
 辰以象天明也天子十二旒諸侯九旒大夫三旒
 悠從風貌容喬高低貌焱火花也六六馬也天子
 駕六馬奕奕光明明沛艾姿容貌輔車轆轤上刻
 作龍頭也華采畫也方斂謂轅旁以五寸鐵鑄錫
 中央低兩頭高如山形而貫中以翟尾結者之轅
 兩邊恐馬相笑也左轟以髦牛尾大如斗置驢馬
 頭上以亂馬目不令相見也鉤膺當脊如環馬帶
 坎以玉飾鑾在轡和在軾皆以金爲鈴轅轅和鳴
 聲缺錢小聲蔡邕獨斷曰乘輿重轡外復有一轡
 副轄其外乃復設轄通輪對重轡也飛鈴以緹納
 廣八尺長挂地畫左青龍右白虎繫轡頭取兩邊
 飾蔡邕月令車句曰踰錢也蔽軼羽貌葩爪悉以
 金作華形莖皆曲蔡邕獨斷曰凡乘輿車皆羽蓋
 金華五時之服各隨其車車各一色以爲制武副

卷二

車各一乘今謂之五帝車也。戈謂木勺矛戟也。長矛也。牙鬣車上邪柱之是謂戎輅農輿無蓋所謂耕根車也。耕稼籍田乘馬無飾故稱木副車曰屬言相連也。屬車有藩者曰軒皆在後爲三行故曰並殺通命曰旂朱旄髦牛尾赤色者也。青屋青作蓋裏奉引謂引道者言引道之次已定前車乃發。鸞旗謂象鸞鳥也。皮軒以虎皮爲之。雲罕旌旗之別名九旂亦旗名。關鑿也。轆轤謂轆轤聲也。別名九旂亦旗名。關鑿也。轆轤謂轆轤聲也。漢官儀有承華殿後陳者肩北軍五營兵在後陳。外槽鑼鼓聲承華殿也。揮爲肩北軍五營兵在後陳。金鉦獨鉦之屬黃鉦以黃金飾之。清道謂辟止行也。竹國名出竹雷鼓八面鼓也。九樂六變爲一成。更奏冠軍以鐵作之。上謂下狹以翟雉飾之。人頭戴一行羅列八人八八六十四人謂今麥萊花也。元大也。稱舉也。謂大祭天地禮樂舉高宗以祭之。背有秩次。鵬飛也。鵬也。鵬之言聚也。謂聚薪焚之。揚其光炎使上達於天也。太一天之尊神也。靈

卷二

曰戰轡謂之轡郭璞曰在轡上環響所貫也蔡邕
 曰金轡者馬冠也高廣各五寸上如玉華形在馬
 髦前鑲彫飾也當轡刻金爲之毛詩曰鈞膺鏤錫
 鄭玄曰繫讀如繫漢雜事曰諸侯乘車九乘秦城
 九國乘其車服故大駕屬車八十一乘說文曰城
 車蘭間反皆以屬車漢官儀曰大駕則公卿奉引
 駟於轡上載以屬車漢官儀曰大駕則公卿奉引
 尚書曰先路在左墊之前秦邕車服志曰鸞旗俗
 人名曰雞翹國語曰分魯公以少帛緒茂革昭曰
 緒茂大赤也說文曰旂於施旒也史記趙良曰君
 之出也櫟闔戟者旁車而趨漢書拜爲髦頭應劭
 曰縹衣在天子乘輿之前騶騶鳥也闔至死乃止
 今武士戴之取猛司馬彪續漢書曰虎賁騎皆曰
 冠流蘇五采毛雜之以爲縹緗漢書曰下垂爲蘇
 駟馬赤珥流蘇整虞況要注曰凡下垂爲蘇駟
 我垂貌晉灼曰嚴鼓疾擊鼓左氏傳國人懼曰揚
 徹者公徒也徹與揮古字通蔡邕獨斷曰乘輿後
 有金鉦黃鉦鄭玄曰孤竹特生者也雲和山名出
 美木用爲瑟其聲清亮周禮曰雷鼓路鼓秦之若
 樂六變一變川澤之神見二變山林之神見三變

明也宗尊也上帝太微五帝也言尊祭五帝於明
享以光武配之方位謂四方中央之位也五精五
方星也師師也推至也育五帝摠集至明堂也赤
氏謂漢火德所統赤帝燔怒也河圖曰蒼帝靈威
仰赤帝赤熒怒黃帝含靈紅白帝白招拒黑帝協
流紀今止云四靈謂涂赤餘四也恐悅也黃雅曰
蒸蒸孝也感物謂感四時之物即春並卯夏麥魚
秋黍脫冬指鴈孝子感此新物則思祭先祖也物
性謂祭祀之物皆循其有視之也棧木於牲則端以
備鼓馨垂皇神名謂先帝也萬舞干也突突舞形
神謂先神也獲獲衆多也
李注周禮以正月上辛郊祀京房易占曰立秋報
維持冠者紱纓從下上者統冠又曰王之皮弁會五
者周禮曰玄曰會縫中琪如茶茶謂結皮弁於纓
采玉琪鄭玄曰會縫中琪如茶茶謂結皮弁於纓
中每貫結五采玉十二以為飾謂之綦會杜預曰
白與黑謂之黼黻兩已相戾也藻綵以韋爲之所
以藉玉擊屬紳帶之垂者周禮曰日月爲常彌雕

丘陵之神見四變墳衍之神見五變地神見六變
天神見祭禮獨斷曰太樂郊祀舞者冠建華冠馬
言注曰火熾猛為陽漢書曰中宮天極星其十明
者太一常居也禮記曰遠廟為祫公羊傳曰春曰
祀夏曰禘秋曰嘗冬曰蒸鄭玄周禮注曰飲食之豆
其實肺肺杜子春曰以肺為膋謂膋也周禮曰大
宗祀腥醢醯醢鄭玄

及至農祥晨正土膏脉起乘鑾輅而駕蒼龍介駟間
以刻冉耜躬三推回於天田修帝籍之千畝供禘
郊之樂盛必致思乎勤已兆民勸於疆場亦感懋力
以耘耔祖

薛注農祥天郊即房星也晨正晨時正中謂立
春日也天子車帝在左御在中介處右
文選車句卷十

李注國語文公曰太史順時視土農祥晨正土
乃脉發太史告農曰土膏其動禮記曰孟春
之月乘鑾輅駕蒼龍鄭玄曰鑾輅有虞氏之車也
禮記曰天子祈穀於上帝親載耒耜以備農事也
介之御間鄭玄曰保介車右置耒耜於車右與保
者之間間以勸農又使勇士衣甲而參乘備非常
也保駕衣也毛詩傳曰器貴曰來在器曰盛
春曰載陽合射辟雍設業設虞巨宮懸金鑄鼓路
鼓樹羽幢幢於是備物物有其容伯夷起而相儀后

夔坐而為工張大侯制五正征設三乏匪司旌并
夾既設儲乎廣庭於是皇輿夙駕肇於東階墀以
須消啓明掃朝霞登天光於扶桑天子乃撫玉輅
時乘六龍發鯨魚鏗華鐘大丙弭節風后陪乘神攝

提運衡徐至於射官禮事展樂物具王夏闕駟虞
奏決拾既次彤弓斯發故達餘萌於暮春昭誠心
以遠喻進明德而崇業滌滌養結之貪慾喻仁風
衍而外流詎方激而遐驚

薛注業物上板刻為馬齒然植者為虞橫者
也龍小鼓也施設懸之宮中也鑄大鐘也鼓大鼓
陳故曰生大射張三族故設三之乏以華之周禮
曰服不氏射則也司法謂執旌司射中當擊之周禮
弁大夫錫矢者周禮曰旌居乏而待獲兩雅曰旌也
失取之諸待也董之言却也禮天子日出乃視朝
鄭玄曰錫猶據也發舉也錫猶擊也鍾有篆刻文
故言華錫提有六呈玉衡北斗中星主迴轉並仰
於車上射官謂辟雍也王衡樂名天子初出奏也
決以象骨者右手巨指所以鈎弦也拾謂擇著左
文選車句卷十

李注鄭玄曰載之言則也周禮曰王宮懸鄭司農
節大侯君侯也周禮曰王射三侯五正鄭司農曰
王張大夫士之侯即五正之侯也謂天子五正諸侯
三正大夫士二正以布盡取五方正色於大侯之
上也高誘曰大丙者太一之節鄭玄曰風后黃帝
三公漢書音義曰攝提協斗所建十二月也春
秋保乾圖曰斗節運衡周禮曰出八則奏王夏又
曰凡射王奏騶虞之樂毛詩曰決拾既次鄭玄曰
次謂手指相比也禮記曰季春句者畢出萌者盡
達白虎通曰天子所以親射何助陽氣達萬物也
名之為侯者何明諸侯不朝者則當射之然則射
者帝誠心遠喻於下也杜預曰古諸侯會射所以
義也

日月會於龍蛇圖恤民事之勞疾因休力以息勤致

歡忻於春酒執鑒力以袒制奉觴豆於國更降至尊
以訓恭送迎拜乎三壽敬慎威儀示民不偷以我有
嘉賓其樂愉愉聲教布濩盈溢天區

薛注猶尾也日月會於尾謂十月時也疾病也民
勞病於歲事到此月乃終故天子慰恤勞來

之三壽三老也嘉賓謂三老五更也

李注月令孟冬日在尾春酒謂春時作至冬始熟
也東觀漢記曰永明二年詔曰十月元日始

刀鑿刀上鈴也秦邑獨斷曰天子事三老使者安

至家天子獨拜

文德既昭武節是宣三農之際曜威中原歲惟仲冬

大閱西園虞人掌焉先期戒事悉率百禽鳩諸靈囿

文選章句卷二
于獸之所同是謂告備乃御小戎撫輕軒許中敗四

牡既估其且閑於戈矛若林牙旗續紛迄上林結徒

營次和樹司鐸授鉦坐作進退節以軍聲三令

五申示戮斬牲陳師鞠旅教達禁成火列具舉武士

星敷鵝鵠魚麗箕張翼舒軌塵掩迤匪疾匪

徐馭不詭遇射不窮毛升獻六禽時膳四膏馬足未

極與徒不勞成禮三獸解侯放麟不窮樂以訓儉

不殫物以昭仁慕天乙之弛畧因教祝以懷民儀姬

伯之涓陽失熊羆而獲人澤浸昆蟲威振八裔好樂

無飛允文允武薄狩于教既璅璅焉岐陽之蒐又何

足跡

薛注西園上林苑也同亦聚也小戎之車輕便宜
習也續風吹貌古者天子出建大牙旗竿上以

武也司王也鍾鐸所以為軍節也

謂車軌也牛馬之聲適自震言得遲疾之也

解散也果謂也周易曰王用三驅與與

岐山之王狩也漢書曰王用三驅與與

李注周禮虞人掌山澤之官度知禽獸多少又曰
人持大也向陳曰不表以旌為左和門周禮曰大

農曰六禽鴈鵠鵠鵠鵠鵠也呂氏春秋曰湯見周

者下吾取其祀命者漢南關之歸者三十國鄭玄

爾乃卒歲大饗何除除瘳方相秉鉞巫覡操茆

制儀子萬童丹首玄製桃弧棘矢所發無臬

礲雨散剛瘳必斃煌火馳而星流逐赤疫於四裔

然後陵天池絕飛梁所魑魅斷魍魎其任斬蛟

蛇移腦方良囚耕父於清冷零溺女魃蕭於神潢

殘變魑與罔象殪野仲而殲游光八靈為之

震懼之況魑宜與畢方度朔作梗守以鬱壘

神荼副焉對操刀索華目察區陬侯子司執道鬼京室

王國抱朴子曰未草長三尺枝葉皆赤草似國
如淳漢書注曰唐定也司馬彪續漢書曰大秦國
名犁鞞觀在西海之西漢書有樂浪郡國語
曰夫成秋生諸門外而使活人惟委與之

是以論其遷邑易京則同規乎殷盤改奢即儉則合
美乎斯干登封降禪則齊德乎黃軒為無為事無事
永有民以孔安導節儉尚素樸思仲尼之克己履老
氏之常足將使心不亂於所在目不見其可欲賤犀
象簡珠玉藏金於山抵璧於谷翡翠不裂瑋瑁不
族族所貴惟賢所實惟毅民去末而反本咸懷忠而
抱慙於斯之時海內同悅曰吁漢帝之德木侯其
禪而蓋莫英為難時志也故曠世而不觀谷惟我

文選章句 卷二 聖 賦東京

后能殖之而以至和平方將數主諸朝階然則道
胡不懷化胡不柔聲與風翔澤從雲游萬物我賴亦
又何求德富天覆輝烈光燭狹三王之超超木軼
五帝之長驅踵二皇之遐武誰謂駕遲而不能屬東
京之懿未罄值余有大馬之疾不能究其精詳故粗
為賓言其梗槩如此

薛注 斯干謂周宣王儉官室之詩也詐偽為末出
一英至月半生十五英十六日落一英至晦日而
盡小月則一英厥不落亮時夾階生之二皇伏羲
神農

李注 說文曰抵觸擊也國語勃鞞曰君
之德字何不寬裕也寓與字同

若乃流通忘反放心不覺如樂而無節後雖其戚
一言幾於喪國我未之學也且夫聖結紱之智

守不假器況纂帝業而輕天位瞻仰二祖厥庸孔
肆常翹翹以危懼若乘奔而無轡白龍魚服見困豫
且雖萬乘之無懼猶怵惕於一夫終日不離於輜重
獨微行其焉如夫君人者駐纜塞耳車中不內顧珮
以制容鑒以節塗行不變玉駕不亂步却走馬以
糞車何惜騷擾與飛兔方其用財取物常畏生類之
殄也賦政任役常畏人力之盡也取之以道用之
以時山無槎枿木不斲不虞胎之草木蕃廡武鳥

文選章句 卷二 聖 賦東京

獸阜滋民忘其勞樂輸其財西百姓同於饒衍上下
共其雍熙洪恩素蓄民心固結執誼顧主夫懷貞節
忿姦慝之干命怨皇統之見替玄謀設而陰行合
二九而成謫登聖皇於天階章漢祚之有秩若此
故王業可樂焉

薛注 孔氏也肆勤也說苑曰吳王欲從民飲臣子
目曰龍不化豫且下清冷之淵化為魚豫且臣子
有豫且之患難豫且以黃綿大如九懸冠兩足當
耳不欲妄聞不為之言也內顧謂不外觀臣下之
私也預為行容鑒為車節糾所曰提斬而後生曰
執不虞胎者言不如公子所道獲胎拾卵放獲受
虞也夫猶人人也玄神也諸變也謂王莽之謀陰
行十八年而成變計也聖皇光武
也秩常也言明漢家之常秩也

李注

毛氏曰趙趙危也禮記曰君子在車則聞鑾和之聲行則鳴珥玉

今公子苟好勦子民以媼樂忘民怨之爲仇也好殫

物以窮寵忽下叛而生憂也夫水所以載舟亦所以

覆舟堅冰作於履霜尋木起於蘗魚裁去昧旦不顯

後世猶急況初制於甚泰服者焉能改裁昨故相如

壯上林之觀揚雄騁羽獵之辭雖系以墮牆壘七

龍以收宜解卒無補於風規祇以昭其愆尤

臣濟參以陵君忘經國之長基故函谷擊析說於

東西朝顛覆而莫持凡人心是所學體安所習鮑肆

不知其幾翫其所以先入咸池不齊度於龜鳥交

文選

卷二

賦東京

而衆聽者疑惑能不惑者其惟子野乎

薛注

勦盡也雄猶倖倖也譬如裁衣始制之洪大服者同而衣之何能更小之乎系纆也寬理

也王莽之與猶擊斬守臣谷關而三輔兵已入長安宮闕延頓無後快恃也東謂函谷在京之東

西朝則京師也子野師曠字倫安虞先生也

李注

杜預曰勦勞也左氏傳師服曰怨耦曰仇

客既醉於大道飽於文義寄勸德畏戒居喜懼交爭

側罔然若醒直朝罷夕倦奪氣褫魄之爲若忘

其所以爲談失其所以爲夸若良久乃言曰鄙哉予

乎習非而遂迷也幸見指南於吾子里若僕所聞華

而不實先生之言信而有徵只鄙夫寡識而今而後

乃知大漢之德馨咸在於此氏昔常恨三墳五典既

泯仰不睹炎帝帝魁之美母得聞先生之餘論則大

庭氏何以尚茲子走雖不敏母庶斯達矣紀

薛注

炎帝神農後也帝魁神農名大庭古國名尚高也

李注

獲奪也法言曰習仲和公之指南孝經約命款曰佳已感龍生帝魁宋衷春秋傳曰帝魁黃帝子孫

右賦東京

文選

卷二

賦東京

賦東京

華庚曰南陽郡治宛
 在京之南故曰南都

於身顯樂都既麗且康陪京之南居漢之陽割周楚之豐壤跨荆豫而爲疆體爽塏以閑敞紛郁郁其難

京師洛陽也鄭玄曰漢水至武都爲漢呂氏春秋曰河漢之同爲豫州漢書地理志注曰海陽屬荊

爾其地勢則武關關其西桐柏揭其東流滄浪而
爲隍廓方城而爲塘湯谷涌其後清有水盪其骨推
淮引滯鹿三方是通其實利珍怪則金彩玉璞隋珠

卷二

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered.

1000

五

以新都

夜光銅錫鉛錯苦赭堊惡流黃綠珥紫英青臙烏丹

栗太一餘糧中黃穀角玉松子神陂赤靈解角耕父

揚光於清冷之淵游女弄珠於漢皋之曲其山則空

[illegible]

週 兇 五 歎 香 巖 前 屹 魚 五 幽 谷 簪 子 峯 夏 含 霜
 週 兇 週 歎 金 巖 宜 屹 乞 嶺 結 幽 谷 簪 心 峯 夏 含 霜

雪或岩山嶙嶙而纚力聯或豁爾而中絕九巍巍巍

其隱天俯而觀乎雲霓五結若夫天封大狐列仙之隘

上平衍而曠蕩下蒙籠而崎嶇坂坻截結

嶧五而成嶽魚豁壑錯繆謠而盤紆芝房菌奇叢生

其隈玉膏溢密溢流其隅崑崙無以多閼浪風不能

璣

文穎曰武關山爲關在西弘農界漢書曰丹陽之
平陽縣有桐柏山尚書曰漢水又東爲滄浪之水

盛弘之荊州記曰南陽郡城北紫山東有一水無所會通冬夏常溫因名湯谷山海經曰攻鄆之山

清水出焉南流注于漢郭璞曰今清水在涇陽縣南淮水自此而去故曰排端水自彼而來故曰引

山海經曰翼望之山瀕水出焉郭璞曰今瀕水逕
而陽羨縣入瀕水之東西及南也江州鐵為錯

山海經曰陸渾之山其下多瑋石其木
草經曰石流黃生東海牧陽山谷中廣
大日碧有

經曰景山之西曰駱山其下多有陂池山之南曰

嶺山雕水出焉其中多丹粟本草曰太
糧一名石膽生山谷博物志曰石中魚子其石脂

又曰欲得好穀玉於襄陽縣舊穴中取人指如
魁斗小者如雞子習鑿齒襄陽耆舊記曰神陂有

蔡陽縣界有松子亭。有神。改赤靈亦龍也。新館脫角也。事未訖。山海經曰有神耕父。皮豎山帝遊。

選書
卷二
六
六

楚遊彼漢皋臺下乃遇一女郎人如荆璫之

曰秦高也說文曰刺辰也卽倉曰岸落山不齊也

貌吃嗜斷絕貌春峯高峻貌岩勢相連貌

縣南十里
芝生茂也
毛萇詩傳
曰賦小山
別大

丹水出焉其中多白玉是有玉膏漦流貌東方

非曰風之顛不土成 風甲甲風甲甲

木則檉貞松檉黠檉檉子柏檉杌九檉樞和檉吉

[illegible]

疎本垂條嬋媛布絳華之宴美彫華藥之芳

玄雲合而重陰谷風起而增茅摎官立謂斷謂清

蘆平芋品類頰頰莞桓蔣將蒲孤菵葭葭葭藻藻蒲邪荇莢
 芙蓉含華從風發榮斐披芬葩其鳥則有鴛鴦鵲鷺
 今鴻鵠保加鸕鶿苦鴉鴝鵒雅步鸚鵡吐鸚鵡所鸚良鸚鴟
 所流浸彼稻田溝澮脉連隄塍相輻朝雲不興
 而潢潦獨臻決渫則曠罕爲溉爲陸冬稼
 夏穡角隨時代熟
 水經曰泄水出南陽縣西堯山山海經曰禮水出
 雅山郭璞曰今出南陽書曰潁水出此陽郧善
 長水經注曰盡水出襄鄉縣東北潁山中盧山傍
 穴下龍門其流放於竹箭埤蒼曰潁水行出也汾
 入物輒被相激聲轉詩外傳曰潁清貌說文曰潁
 支選章句卷二
 疾流也王逸曰洑去貌抱朴子曰嬰龜吸蛇山海
 經曰鼈水多鳴蛇其狀如蛇四翼音如磬見則其
 邑大旱說文曰蟾若龍而黃山海經注曰鮎鱗屬
 皮有斑文而堅郭璞爾雅注曰蝦蟆大者長一二丈
 委蛇長貌蝦與蝦古字通杜預表曰所領部曲皆
 居南鄉界所近鉞虛又跋下有良田舊說曰玉池
 在宛說文曰蕪蒨屬又曰芋可以爲索鄭玄毛詩
 箋曰芡小蒲也說文曰芡蒨蔣也爾雅曰菹蘼也
 蘼蘼也芡是葵說文曰芡芡是屬方言曰野是甚
 小而好沒水中者南楚之外謂之鸕鶿蒼頡篇曰
 鸕鶿似鴨而黑紺相連貌說
 文曰漢積水也也潁雨水
 其原野則有桑漆麻苧菽麥稷黍百穀蕃廩翼
 翼與與若其園圃則有蓼藋側薹羊荷諸蔗薑藟
 頻祈實芋瓜乃有櫻梅山柿侯桃梨栗棊
 東若留穰橙鄧橘其香草則有薛荔蕙若微蕪

醉言歸主稱露未晞接歡宴於日夜終愷樂之令儀
於是暮春之禊計元巳之辰方軌齊軫弗干陽瀕
朱帷連網曜野映雲男女妓古服駱驛續紛致飾程
壺治僂於紹便娟微眺流睇蛾眉連卷惟於是齊僮
唱兮列趙女坐南歌今起鄭舞白鶴飛今蘭曳緒脩
袖綵繞而滿庭羅襪躡叶蹀徒而容與翩跹縣其若
絕眩將墜而復舉翹遙遷延蹴蒲素躅結踴躍結九秋
之增傷怨西荆之折斃彈箏吹笙更古爲新聲寡婦
悲吟鴟雞哀鳴坐者淒歎蕩魂傷精
鄭玄曰速召也方言曰差然以羞之美故喻於王國方器也爾雅曰玉謂之瑁又曰瑁玉曰玦押獵
文選章句 卷二 五十 賦南部

逮昏樂者未荒收驪命鴛分背迴塘車雷震而風厲馬鹿超而龍驤夕暮言歸其樂難忘此乃遊觀之好

耳目之娛未睹其美者焉足稱譽

說文曰鑿馬銜也鄭氏曰黃開琴淵中黃牙王逸曰汰水波也澆潘波貌高誘曰湯侯陽國侯也弱

夫南陽者真所謂漢之舊都也遠世則劉后其厥龍

醢視魯縣而來遷奉先帝而追孝立唐祀於堯山

輪固靈根於夏葉終三代而始蕃公非純德之宏圖

孰能揆而處施近則考侯思故匪居匪寧穢長沙之

無樂歷江湖而北征曜朱光於白水會九世而飛榮

文選章句

卷二

王

賦

察茲邦之神偉啓天心而寤靈於是宮室則有園廬

舊宅隆崇崔嵬御房穆以華麗連閣煥其相微聖皇

之所逍遙靈祇之所保綏章陵鬱以青蔥清廟肅以

微微皇祖歆而降福彌萬祀而無衰初帝王臧其擅

美詠南音以頌懷且其君子弘懿明允恭溫良

容止可則出言有章進退屈伸抑揚

左氏傳曰劉累學擾龍于秦穆公以事孔甲龍一

雖死潛醢以食夏后夏后復之既又使求之權而

遷於魯縣漢書曰南陽郡魯陽縣今御龍氏所遷

先帝謂堯皇南陽曰堯始封於唐今中山唐縣是

也木經曰南陽縣西青山縣元江曰魯縣立堯祠

於西山謂之堯山言劉氏植根夏葉終三代而始

蕃昌也東觀漢記曰春陵節侯長沙定王中子買

是北徙南陽白水鄉考或為孝非也又曰光武高
祖九世孫出自長沙定王御房帝舊房也聖皇謂
光武東觀漢記曰建武中更名春陵為章陵光武
過章陵祠園南顧曰建武中更名春陵為章陵光武
親帝王光武也顧懷謂過章陵祠園南顧之時
方今天地之睢刺達帝亂其政豺虎肆虐真人革
命之秋也爾則有謀臣武將皆能攬九戾執猛破
堅摧剛古排健作陷局於蹴蹈咸陽與高祖階其塗
光武攬其英良是以關門反距漢德久長及其去危
乘安視人用遷周召之傳據鼎足焉以庀王職
縉紳之倫經綸訓典敷納以言是以朝無闕政風
烈昭宣也於是乎鯁齒眉壽貽背之叟皤皤然被黃
髮者喟然相與歌曰望翠華兮歲稔建太常今排排
羣駟飛龍兮余駟振和鑾兮京師夷總萬乘兮排
徊按平路兮來歸豈不思天子南巡之辭者哉遂作
頌曰
漢書音義曰方向也謂高祖之時蒼頡篇曰今時
地謂光武雖刺喻禍亂謂秦二世帝謂高祖豺狼
貪殘謂王莽真人謂光武也蒼頡篇曰攬搏也說
文曰捷距門也東觀漢記曰鄧禹吳漢並南陽人
去危乘安謂太平也觀漢記曰鄧禹吳漢並南陽人
教賈逵國語注曰花由理也漢書音義臣瓚曰縉
赤白色縉大帶也周
帝曰縉紳於大帶
皇祖止焉光武起焉據彼河洛統四海焉本
枝百世位天子焉永世克享懷桑梓焉真人南

巡觀舊里良焉

皇祖高祖也河洛謂東都也東觀漢記曰光武行泰豐幸舊宅鄭元水經注曰光武征泰豐張衡以爲真人南巡觀舊里焉

文選章句卷第二

至三

賦南都

文選章句卷第二終

文選章句卷第三

梁昭明太子蕭統撰

唐江都李善注

明浙汜陳與郊編

三都賦有序三都者蜀都益州吳都建業魏都鄴思作賦時吳蜀已平見前賢是非故辨衆惑以

左太冲賦榮緒晉書曰左思字太冲齊國人少博覽文史欲作三都賦乃自著作郎張載訪岷邛之事遂構思十稔門庭滿

網皆名紙筆得句卽疏之微爲秘書賦成張華見而咨嗟都邑京貴競相傳寫

劉淵林注達爲注吳蜀自是漸行於世

文選章句卷第三

陳與郊

賦南都

蓋詩有六義焉其二曰賦揚雄曰詩人之賦麗以則班固曰賦者古詩之流也先王采焉以觀土風見綠竹猗猗宜於則知衛地淇澳六於之產見在其版屋則知秦野西戎之宅故能居然而辨八方然相如賦上林而引盧橘夏熟揚雄賦甘泉而陳玉樹青蔥班固賦西都而數以出比目張衡賦西京而述以遊海若假稱珍怪以爲潤色若斯之勢匪失于茲考之果木則生非其壤校之神物則出非其所於辭則易爲藻飾於義則虛而無徵且夫玉卮移紙無當去雖寶非用

劉注卮一名解酒器也當底也虞書曰禹別九州任土作貢周易曰君子以慎辨物居方

文選章句

卷二



財牙部

有西蜀公子者言於東吳王孫曰蓋聞天以日月爲綱地以四海爲紀九土星分萬國錯峙胡峭交函合有帝皇之宅河洛爲王者之里吾子豈亦曾聞蜀都之事叶上歟請爲左右揚摧古而陳之夫蜀都者蓋兆基於上世開國於中古廓靈關而爲門包玉壘而爲宇帶二江之雙流抗峨眉之重阻側水陸所湊兼六合而交會焉豐蔚所盛茂八區而菴鳥藹於焉

劉注峽東西漢函谷關周漢皆以爲蜀也揚雄蜀本紀曰蜀王之洗名盤蒙柏濩魚
鳧蒲澤開明是時人萌拒讐左言不曉文字未有
禮樂從開明上到盤叢積三萬四千歲故曰先基
於上代秦惠王滅蜀封公于通爲蜀侯使張若
張儀築成都城其後置蜀郡以李冰爲守地理志

曰李水鑿滄堆穿兩江爲人開田是時蜀始通山
 國故言開閘於中古壘關山名在成都西南漢壽
 界以山前故曰門玉壘山名在水出焉在成都
 北岷山界以在後故曰山宇名水出岷山分爲二
 經成都南東流以經之故曰帶岷眉山名在成都
 南捷爲界以而之故曰抗八區四方四隅也地理
 志曰巴蜀肥美有
 山林果實之饒
李注 蘇林曰王孫如言公于博物志曰王孫公子
 皆相推敬之辭許慎淮南子注曰揚旌粗略
 也卷譚
 茂盛貌

李注

林曰王孫如言公子博物志曰王孫公子相推敬之辭許慎淮南子注曰揚推祖略

也菴諱
茂盛貌

於前則跨躡捷乾將癰枕傳之轎交趾經途所亘五

千餘里山阜相屬含谿懷谷岡巒糾紛觸石吐雲鬱

蓋文以翠微嶮物巍巍以戔戔于青霄而秀出

舒丹氣以爲霞
龍池瀾古瀾
角步瀾
瀆其瀆
列其瀆
其隈漏江伏

文選章句 卷三
流費胡其可日骨以千牛來而近
易谷之易壽市古蒙已似之用

游北內其北水水木木黃黃蘭蘭圭圭臨臨宜宜旁旁庭庭龍龍耳耳則則生生

[illegible]

華華而奇奇。孔翠羽。犀象競馳。白雉朝。旃構。猩猩。

夜帝金馬騁光而絕景碧雞儵忽而曜儀火井沈熒

於幽泉。高閣飛煽。扇於天垂。以其間則有虎珀丹青江。

珠瑕英金沙銀礫
客歷符采彪
九筆炳暉照灼
酌燦

劉注 阜大山也。巒山長而狹也。一曰山小而銳。水

澤氣通故曰舒丹氣以爲霞龍池在朱堤前十里
地周四十七里漏江在建寧有水道洑流數里復

出政曰漏江。卽竹出興古盤江以南竹中實而高
尋可以作丈神農本草經曰菌桂出交趾圓如竹

為衆藥通使一曰蘭薰也葉曰蕙根曰蕙南喬志
曰龍眼荔枝生朱堤南廣縣葉曰蕙根曰蕙南喬志
至巴郡江州往往有荔枝樹高五六丈常以夏生
變赤可食江州竹園桂龍眼荔枝皆冬不枯孔雀特
出永昌南治縣封舉常二月九月羣羽白雉出永
昌縣生交趾封舉常二月九月羣羽白雉出永
同山漢宣帝時方士言益州有金馬碧雞之神可
祭而致帝使諫議大夫王褒持節求之褒道病
卒蜀郡有火井在臨邛縣西南飲出其火先以家
火焚之須臾許隆降如雷聲燭出通光輝十里
以篇盛之技其光而無炭也永昌博南縣出琥珀
詳阿有白曹山出丹青會青也本草經曰皆
出越巂郡取玉屬永昌有水出全如糖在沙中興
古盤町山出銀符采玉
橫文也灼燦燦色也
李注漢書志有健為郡詳阿郡並屬益州交趾郡
雲故屬石而河圖曰竟崙山有五色水赤水之
氣上蒸為霞霧潞水潞聲公羊傳曰清泉者何涌
泉也天垂天四垂也傳
物志曰琥珀一名江珠
陳與郡曰左思別傳云思疾病尚改蜀都賦曰金
馬車於高閣而赫義今
敬火井潞光而赫義今
文選章句其初木部
於後則却背華容北指崑崙緣以劍閣阻以石門流
漢湯湯驚浪雷奔望之天迴即之雲昏水物殊品
鱗介異族或藏蛟螭或隱碧玉嘉魚出於丙穴良
木攢於褒谷其樹則有木蘭檉桂杞櫛椅於桐
欒枏欒枏欒枏欒枏欒枏欒枏欒枏欒枏欒枏欒枏
於山峰擢脩幹竦長條扇飛雲拂輕霄羲和假道於
峻峻陽鳥迴翼乎高標巢居栖翔聿兼鄧林穴宅奇

獸窠宿異禽熊熊咆交其陽鵬鵬鳴其陰狡狴
騰希而競捷虎豹長嘯而永吟
劉注華容水名在江由之北劬閭谷名自蜀通漢
在漢中道一山此山有閭道在什邡縣東非石門
蛟螭蛟螭水神也此山有蛟螭水神也此山有蛟螭
謂水玉也尸子曰龍淵生王英丙穴在漢中沔陽
縣非有魚穴二所常以三月取之丙穴地名在漢中
南口斜谷水源在江由之北劬閭谷名自蜀通漢
口曰斜谷水源在江由之北劬閭谷名自蜀通漢
書曰斜谷水源在江由之北劬閭谷名自蜀通漢
生冬夏榮常以冬不為我其木也其木也其木也
梅其皮可食食之如桂木也其木也其木也其木也
皮可作繩繩似似似似似似似似似似似似似似似
皆鳥大木也其木也其木也其木也其木也其木也
李注謂之義和春林元命苞曰陽成於陽成於陽成於
有三足鳥
鳥者陽精
於東則左縣巴中百濮所充外負銅梁於宕渠渠
內函要害於膏腴其中則有巴菽巴戟靈壽桃枝樊
以菹圃瀆以鹽池蚺蜍蛟螭山棲龜龜水處潛龍
蟠於沮澤應鳴鼓而與雨丹沙絕力蟻出其坂
蜜房郁毓被其阜山圖采而得道赤斧服而不朽若
乃剛悍生其方風謠尚其武奮之則實旅翫之
則渝舞銳氣剽於中葉騎騁容世於樂府
劉注漢表也傳曰廉人率百濮今巴中七姓有濮
西出鐵巴菽巴豆也巴戟巴戟天也靈壽木名出
涪陵縣桃枝竹屬出壘江縣二者可以為杖樊菹

具

劉注江水出岷山伯夷在洪濤西界
作詩三章以頌漢德益州刺史朱輔驛傳其
詩秦之語在輔傳交讓本名兩樹對生一樹枯則
一樹生如是歲更終不俱生俱枯也出岷山在安
都縣蹲鴟大羊也其形類蹲鴟青珠出蜀郡平澤
黃瑗出蜀郡碧石生越巂郡無會縣谿可作箭箴

以湯

七

交都邑結儔附黨劇談戲論扼腕抵掌出則連騎
歸從百兩若其舊俗終冬始春吉日良辰置酒高堂
以御嘉賓金罍中坐肴福四陳觴以清醪鮮以紫
鱗羽爵執競絲竹乃發月巴姬彈弦漢女擊節起西
音於促柱歌江上之飆秦厲紆長袖而屢舞翩跹
躡以喬喬合樽促席引滿相罰房樂飲今如一醉

劉注金城石郭言堅也漢武帝元鼎二年立成都
殿堂名武義虎威二門名宣化崇禮皆開闢名金
鋪門鋪首以金爲之玉題以王爲之開闢名金
城西市在其中中韓林曰衫服謂盛服也張揖曰

文選車馬卷三
謂粉白黛黑也婦人也極華者樹名極其茂也
可績成布也出小邑杭梓樹名木中有屑如茹可
食出與古張騫傳曰臣在夏時見印竹杖蜀布
問安得此大夏國人也數千里南越傳曰使臣
毒國在六夏東南可數千里南越傳曰使臣
曉南越食家以蜀醬蒙問所從來答曰西非則
江廣數里出番禺城下故漢書曰感蜀醬竹杖則
開關也越也越也越也越也越也越也越也越也
行關也越也越也越也越也越也越也越也越也
走日底都越也越也越也越也越也越也越也越也
水澤之不如也越也越也越也越也越也越也越也越也
將篇曰黃潤成渾於江也其文錦文勝於初成他
數金藏勝也越也越也越也越也越也越也越也越也
開至擬於王者臨印是蜀也越也越也越也越也越也越也越也
蜀郡黃漢健爲也本一蜀也越也越也越也越也越也越也越也越也
武帝分置健爲也本一蜀也越也越也越也越也越也越也越也越也
金之家千金之公巴姬漢之美人猶衛之雅賢茶
之幼女昔周昭王涉漢中流而西其有幸遊靡
王遂卒不復還周乃侯其子于西程寔爲長公楚

徒宅西河長公思故處始作西
音秦風蓋取乎此見呂氏春秋
李注張晏曰承明廬在石渠門外高軒堂左右長
音義曰三輔說牛蹄處爲兩所雅曰入達謂之崇
期郭諸葛姜姜維司馬彪則其言說楚辭曰角宿
也國語諸葛姜姜維司馬彪則其言說楚辭曰角宿
未旦雄靈焉蘇鄭玄曰看道臨也核扶揚之屬
與核義同左氏傳曰楚共王有也

若夫王孫之屬卻執公之倫從禽于外巷無居人竝
乘驥子俱服魚文玄黃異校結駟續紛西踰金隄京
越玉津朔別晦期匪日匪旬蹴六秋蹈蒙籠涉躑躅
鷹犬倏眴羅網羅幕毛羣陸離羽族紛沓
響揮霍中綱林薄屠廩廉翦旄麾帶文蛇跨彫虎

文選車馬卷三
志未騁時欲晚武追輕翼赴絕遠出彭門之闕馳九
折之坂經三峽之崢嶸躡五岬之蹇蹇戰食武
之獸射噬毒之鹿晶胡狸未氓於婁於草彈言鳥於
森木拔象齒戾犀角盧鳥錄所獸廢足殆而竭
列來相與第如滇池集乎江洲試水客艤輕舟
娉江斐與神遊翬翬翡翠釣鯉魚動陽侯騰波滂涌珠
蚌吹洞簫發擢宅謳感鯉魚動陽侯騰波滂涌珠
貝汜汎浮若雲漢含星而光耀洪流將饗獠力者張
帝幕會平原酌清醑戶割芳鮮飲御醑賓旅旋車馬
雷駭轟轟闐闐若風流雨散漫乎數百里之聞斯益

宅土之所安樂各觀聽之所踊躍也焉獨三川為

世朝市止若乃卓犖奇譎儻罔已一經神怪

一緯人理遠則岷山之精上為井絡天帝運期而會

昌景福勝而與作碧出長弘之血鳥生和宇之

魄各妄變化而非常嗟見偉於瞻昔近則江漢炳

丙靈世載其英蔚若相如若君平王褒曄曄而

秀發揚雄含章而挺生幽思綢繆道德摘初藻揆

天庭考四海而為儔當中葉而擅名是故遊談者

以為譽造作者以為程也

劉注貨殖傳曰卓王孫田宅射獵之樂擬於人君

文選章句卷三

服金隄在岷山都安縣西當成都之東金隄王

也壁玉津在岷山都安縣西當成都之東金隄王

西悠遠故曰朝別期分故也神疾速也飛羅鳥

霍奄忽之聞也慶體大故屠之旄塵有尾故

兩山對立如關帶彭門九折坂在漢壽嚴道縣

兩山對立如關帶彭門九折坂在漢壽嚴道縣

重而小以舌紙鐵須安便數十斤出建寧郡有

宏南中志所記狐謂獵人也言鳥鵲此二事

如倒池故俗云周二百里水年深廣下漢池在

不知其神女也遂解佩與之交南悅受環而去名

十步空懷無環女亦不見語在列仙傳鯢魚名

洞蕭長蕭無底也漢元帝能吹洞蕭鯢魚出江中

出聽猿曰在平帳也周禮曰則張幕設帝河

蜀人謂子規鳴皆曰望帝蜀號曰望帝帝死俗說

李注桓子規鳴皆曰望帝蜀號曰望帝帝死俗說

文相曰拍也漢書有獵人從化為虎出當考植

伊放口三川勝蠻生蟲珠貝草昭曰有河洛

德歸曰沈情幽思引六經之精也

至平臨谷為塞因山為障峻咀陸長城豁險

吞若巨防擊一人守隘萬夫莫向公孫躍馬而稱帝

劉宗下筆而自玉此由此言之天下孰尚故雖兼諸

夏之富有猶未若茲都之無量也

劉注大曰堤小曰沱言峻阻之嚴視長城若陸

李注范時為專江卒正更始立述侍其地險眾附遂

右賦蜀都

東吳王孫職然而吟曰夫上圖景宿辨於天文

覽八紘之洪緒一六合而先宅翔集遐宇鳥東蒙素

玉牒石記鳥聞梁岷有陟方之館行宮之基里與而

劉注物曰人笑貌楚人謂相笑爲哈而管也亡母從
物曰物曰人笑貌楚人謂相笑爲哈而管也亡母從
物曰物曰人笑貌楚人謂相笑爲哈而管也亡母從

卷三

十四

吳希

山有金馬碧羅之神巴漢之阻巴郡杆關也漢中
 靡漢興路南劍閣褒斜巖轍句小觀曲諸隣也旁
 巖寬大意磧際淺水見沙石之
 貌玉潤水澤虞美玉所出也
 李注文子曰入道爲文地也爲理鳥篆鳥書於篆
 也楊雄書曰蠶油素四尺司馬彪曰旁磯猶
 混同也磯與隄同說文曰隄水
 者有石也方言曰蹙歷行也

且有吳之開國也造自太伯宣於延陵蓋端委之所
彰高節之所興建至德以勗洪業世無得而顯稱由
克讓以立風俗輕脫躡所於千乘聲若率土而南都
則非列國之所觖火望方武也故其經略諸上大夫當星
紀拓託土畫疆卓犖出兼并陽包括于越跨躡蠻荆
居良發女寄其矐翼軫寓其精良指衡嶽以鎮野目龍

之所叢育鱗甲之所集往

文選章句

卷三

五

財部

劉注左氏傳曰太伯端委以治端委謂冠袖長而
牛吳分野斗者日月五星之所經始故謂之星紀
意者斗為星紀則其分域亦為綱維故曰卓犖兼
并也越今之蒼梧鬱林合浦交趾九真南海日南
皆越地吳所并也刑蠻吳所得荆州四郡零陵桂
陽長沙武陵安南越分翼軫楚分非吳分故言寄
曜寓猜也崑崙嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢
之狀潰江洋汗滇嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢嶢
餘姚縣麓山漢水所出錢塘縣武林龍川所出故
曰漏川九江經廬山而東故曰開瀆禹貢曰三江
既入震澤底定故曰碣石又曰漢水東為滄浪南
入于海故曰納漢碣石在山中滄浪水為滄浪南
也坎陸深險連延貌荆揚交廣故曰數州之閩土
地潤遠故曰天下之半字說曰木別流為水滄浪
湍也長邁不同意爾雅曰孤竹北戶西王母曰王
謂之四荒又曰東至大逵西至邠國南至
濊鉞北至祝栗謂之四極故霧水氣似雲

本

端委至德太伯也高節克讓延陵也華類曰
羅或爲樾說文曰鞮鞻屬漢書臣瓚曰鞻謂

相顧而望也杜預曰于越語韓周禮曰正南曰荊州其鎮衡山漢書南海有龍川縣南越志縣

北有龍穴山。山形如龍。五色龍雲出入此穴。字曰峴禿山也。埤蒼曰。嶠。嶠山貌。森木貌。洶洶。礧礧。

皆才。歷諡文曰。所下濟人也。
翁濂。因復貌。濫派安流。貌。

於是乎長鯨吞航脩鯨吐浪當躍龍騰蛟花魚鱗翬

[illegible][illegible]

金沙 汨羅江
愛鳥居
蓬風夷鴈造七山沽鳴鳩

[illegible]

卷三 六 賦矣都

湛淡羽儀隨波參差宜楚理翮整翰容與自翫彫啄

魚鳥聲聒魚聒
 萬物蠢昌生芒芒

烝黜許力慌呼固奄歎勿許神化翕忽函含幽育明窮性

極形盈虛自然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼇鼎備履計

自冠靈山輪大鵬續翻翼若垂天振盪汪流雷扑扑

動宇宙胡可勝原島嶼
歸邈洲渚馮

陸曠瞻迢遞迴眺冥蒙珍怪麗奇隙充徑路絕風雲

通洪桃屈盤丹桂灌叢瓊枝抗壟而敷葉瓊幽茂

而玲瓏增幽重阻此句極出淡筆而有力而玲瓏增幽重阻此句極出淡筆而有力

誼誼尋惓惓弄女江妻於是往來海童於是宴言

斯實神妙之響象嗟難得而覩力縷

劉注或死沙上得者皆無目俗言其目化為明月

鱈刀鱈魚形如鮫長七尺琵琶魚無鱗其形似琵琶
 鱈魚狀如科斗大者尺餘腹下自背上青黑

有黃文有毒雖小鰓及大魚不敢飲蒸餒肥美豫
章人珍之鯽魚長三尺許無鱗身中正四方如印

扶南俗云諸大魚欲死鯽魚皆先封之謂船有橫骨在鼻前如斤斧形東人謂斧斤之斤為鱸故謂

之鱖魚二十餘種此其尤異其所擊無不中斷
也有出入鮑子朝出求食暮還入母腹中皆出臨

有鳥狀魚中葉橫刺蟹屬從廣二尺許其鬣偏大長二寸餘色不與體同特正黃而光明常忌護之

如寶失和如金破口捕食其一細齧主取食起鬪
龜屬形如笠四足緩胡無指甲有黑珠文宋如鳴

有足似鼯家長三尺其利爪及大庶渡水鰐

選章句 卷三 十七 賦吳都

每啄去莖旬日間更生廣州有之方言曰南楚謂
此爲涵葍累也甲謂龜甲也豎喙魚在水中草出

動口覩鵒雞鳥也好鳴鵒鵒木鳥也鵒如鷓鴣而大
長頸赤目其毛辟木安丹陽鄱陽皆有之鵒鵒似

鳳鶴稱水鳥色黃亦有以文食短狐蟲在水中能
鵝似鴨而頸足鵝鶴出南海桂陽諸郡湛淡迅疾

貌彫啄鳥食貌萋萋海藻之屬黥黥絕遠貌奄奄

蟬狀也。窮性極形。物皆極大。呂氏春秋三月望則蟬始實。月晦則蟬始虛。蟲履用壯。貌綿邈廣遠貌。

日香瓊樹食其華紫令人長生珊瑚樹赤色有枝

無草樹生其上
海童海神童
又曰水動則魚食焉

李注詩傳曰鶻不聽也蒼頡篇曰鶻大如鶻

夏草內渤海之東曰歸塘其中有山焉帝命出
累陵巨壑十五舉首而覩五山時而不動玄中記

曰龍巨龜也王連曰擊手曰朴莊子曰南方積水

千里名嶺枝高百二十切史記曰秦帝使素女鼓
五十絃瑟神異經曰西海有神童素白馬出則天

水大

爾乃地勢塊鳥北鳥并木妖鳥蔓遭數爲圖值林

爲施願異夢苦區數靜育夏暉冬傳方志所辨中

州所美草則藿納納豆蔻薑棗非一固江離之屬海

苔之類力綸關組紫絳食葛香茅石帆水松東風

扶留布護臯澤蟬聯陵丘貪綠山嶽之品節羅歷江

海之流抗白蒂帝街朱粧鬱今筱以茂暉今非非

非芳光色炫晃芬馥盼蠻兩職貢納其包壓離發詠其

宿莽木則楓柙甲豫樟桤欄枸侯榔縣杭元杞柘櫨

文選車句卷三

盧文棟栗楨檀平仲君遷松梓古度楠榴之木

相思之樹宗生高岡族茂幽阜擢本千尋垂蔭萬畝

攬柯罕家莖重葩曉劫葉輪菌巨虬蟠壅立堪除鱗

接榮色雜綠又女綢繆縟宵露霍感對外旭日曉鳥

時與風颺颺颺颺颺颺颺颺颺颺颺颺颺颺颺颺

音響亮益象琴筑竹并奏笙竽俱唱其上則有援父

哀吟彈胡子長嘯狖又鼯獾火然騰越飛揚半

縣接聖是競游遠枝驚透沸亂龍牢落聲散鋪其下

則有梟羊羴羴狼狽八猿俱羆象於菟徒之族犀

兕似之黨鉤爪鋸牙自成鋒穎精若耀星聲若雷震

待名載於山經形鑠於夏鼎

劉注塊比高下不平貌爾雅曰荷榮也蘊華也南

細有且香納草似薑形似益智皮殼小厚核如石

蘊大如果氣味近苦而甘如非開而小三其葉

一名廉蘊生沙石中薑類也其葉大如掌而香

以黑梅并薑汁漬之則成始安有之葉類也謂

髮乾之亦薑汁漬之則成始安有之葉類也謂

似和紫菜生山青附石生乾之則紫終草似

漆食草連生海嶼石上草類也無葉高八許其

東風亦草扶留藤也絲木而生味辛食檳榔者

布護通滿貌蟬聯不絕貌檳榔生口赤如血

文選車句卷三

往陽謂之從爾雅給宗廟異物也重之故既而

結之可以縮酒給宗廟異物也重之故既而

也柳謂之宿栢栢也爾雅栢栢也爾雅栢栢也

如酒栢栢也栢栢也栢栢也栢栢也栢栢也

斤抗大樹也其皮厚味甚苦二木名文木密

以藏果使不敗增味甚苦二木名文木密

無理色黑如木可作餅似麴栢栢也栢栢也

平仲之水實白如銀君遷之樹于如銀形一曰

如馬栢栢也栢栢也栢栢也栢栢也栢栢也

而實子皆從云牛栢栢也栢栢也栢栢也栢

食栢栢也栢栢也栢栢也栢栢也栢栢也

大樹也栢栢也栢栢也栢栢也栢栢也

女應節人三人因攀枝擊之袁公卽飛上樹化爲白猿遂引去異物志曰狄猿類露鼻尾長四五尺居樹上兩則以尾塞鼻鼷大如猿肉翼若蝙蝠其飛善從高集下食火煙聲如人號一名飛生飛生于故也猥然狻猊之類居樹色青赤有文方言曰逐鷲也爾雅曰梟一名萬萬如人而長唇黑身有毛反踵善食人初得人間笑唇上發額人因貫筒臂上待執人人手從筒袖出擊其唇於額而禽之異物志曰獐狼大如麋角前向有枝下出反向上長者四五尺常居平地不得入山林山海經曰南海之外有度綸狀如狻猊首食人狻猊或曰能化爲人江淮間謂虎爲於菟犀狀如木牛頭似猪北足類象蒼黑色一角當額上鼻上角亦墮也又有小角長五寸不墮性好食棘口涎血不已兕牛似

廣雅曰：「長也。」爾雅曰：「綸，榮也。」郭璞曰：「綸，猶敷亦草貌。」臨與綸同。臨與敷同。毛萇詩傳曰：

吳都

也。應劭風聲律謂籟也。殷仲文所謂幽律是也。說文曰：箛，似箏五絃。世本曰：隨作箏。鄭玄曰：三十六箛也。山海經曰：獄法之山有獸，狀如天人，而見人則笑，名鍾。

有叢苞筍尹思抽節往往繁結綠葉翠莖冒霜停

森萃翁茸鳥而蕭瑟于檀欒嬋娟玉潤

石鮮梢雲無以踰解谷弗能連鶯鶯_{仕角}食其實鷄鷄
及其間其果則丹橘_{下橘}餘_{下不}荔枝之林檎椰無柯_以椰_嗟

無陰龍眼傲攬探市榴禦霜結根比方景之陰列

羽而中留孔雀綵羽以翱翔山雞歸飛而來棲翡

翠列巢以重行胡郎其珠今賂則琨瑤之阜銅錯若之

垠語中火齊之寶駭難之珍顏丹明瓊金華銀樸音木

紫貝流黃縹碧素玉隱脈之威鳥裛便雜插幽屏於
精曜潛潁若物移直山谷碕岸爲之不枯林木爲

之潤黠子諷隋侯於是鄙其夜光宋玉於是陋其結綵其
荒陬侯諷詭則有龍穴內燕雲雨所儲陵鯉若獸

浮石若桴節。雙則比目。片則王餘。窮陸飲木。極沈水。居泉室。潛緘而卷綃。淵客慷慨而泣珠。開北戶以向

日齊南冥於幽都當其四野則忍之撮無數膏腴
兼倍薄原隰殊品華鳥隆異等與象耕鳥耘此之自

文選章句 卷三 王 賈矣部

鑄錢國稅再熟之稻鄉貢八蠶之餘

績以爲布林筴是袁公與越女試劍竹者也桂竹
生始與小桂縣大者圍二尺長四五丈箭竹細小
而勁遠竿無節射筒竹細小通長長丈餘無節可
爲射筒筒及抽弩皆出交趾筴竹大如戟槿實中

勁強交吐人銳之爲矛甚利箒竹有毒夾人以爲
矢刺獸中之則死苞筍冬筍也出合浦其味美於
春夏時筍見馬援傳漢書天文志曰見積雲其說
稍和則也解谷崙崙川谷荷瑩異物志曰餘甘如

梅李核有刺初食之味苦後口中更吐核樹高六七丈正直無枝葉從心生大如楮其實作房從心中出一房數百實實如鰓子皆有殼肉滿殼中王曰味苦難得夫留蔕與石實歟合食之則柔滑

而美椰樹似檳榔無枝條高十餘尋葉在其末如求蒲實大如瓠葉樹如掛物實外有皮如胡桃核

言孫權采其遺法而施樂柳也汲郡古文曰樂柳
傾宮吳建業宮門南出府寺相屬伏道七里解橋
著也橫塘在淮水南緣江築堤謂之橫塘查下在
橫塘西隔江自山頭南上十里至金浦建業南五
里有山崗其間平地更氏雜居長十里有大長
地小長十皆相連大在城東小在城西韓詩注曰
黃曰下

李注越絕書曰吳王夫差起姑胥之臺五年乃成
視之無名曰姑胥室之號也又曰姑胥屏屬然則明
宮於太初之東開學府臨湖閣名吳後主起昭明
閣宮西門鄭玄曰極謂之崇風俗通曰今尚書御
史謂者所止指曰寺侯棟棟相扶也

其居則高門鼎貴魁岸豪傑虞魏之昂顧陸之裔
岐嶷繼體老成奕世躍馬疊跡朱輪累轍陳兵而歸
文選章句 卷三

蘭綺內設冠蓋雲陰間閣開墜其鄰則有任俠之
靡輕訕之客得締交翩翩價卑從自奕奕出躡珠
履動以千百里譙巷飲飛觴舉白翹關扛鼎拚射壺
博必鄱陽暴謔中酒而作於是樂只行若而歡飲
無憂都輦殿而四奧來暨水浮陸行方升結驂利
唱權轉轅味旦永日開市朝而普納橫關閣而流
溢混品物而同履并都鄙而為一利士女竹胎利
工賈駢坐衣絺服雜沓從先幸輕輿按轡以經
陸樓船舉翼而過肆利果布輻湊而常然致遠流
離與珂苦城餘縑賄紛紆器用萬端金鎰磊珂力

珠琲對闌干桃笙象簟輶於筒中錄蕉葛升越弱於
羅紵儼立露除樂巧巧交貿相競誼譁嗶嗶
芬葩蔭映揮袖風飄而紅塵晝昏流汗霖霖而
中達泥濘富中之貲貨殖之選須乘時射利財豐
巨萬競其區宇則并疆兼巷矜其宴居則珠服玉
饌士

劉注應劭曰豫始也乃祖乃父已來皆貴故曰鼎
謂有識也武庫禁兵設在蘭綺屏美也法言曰鼎
政刑制刺客之屏蘭綺屏美也法言曰鼎
晏曰鄱陽縣之屏蘭綺屏美也法言曰鼎
之立昭陽縣之屏蘭綺屏美也法言曰鼎
美貨名焉鄱陽縣之屏蘭綺屏美也法言曰鼎

李注江表傳曰相與信為任同是非為俠漢書連曰
連也帝時覽輕談謂鄱陽為任同是非為俠漢書連曰
止也帝時覽輕談謂鄱陽為任同是非為俠漢書連曰
文曰卿吸也芬葩謂舒張貨物使覆映也毛詩
謂之露
越材悍壯此焉比盧捷若慶忌勇若專諸危冠而
出鍊劍而趨危帶鮫函扶榆屬鏤如藏鏡於人去
戲伐自閭家有鶴膝戶有犀渠軍容蓄用器械兼備
吳鉤越棘純鈞湛盧讀作戎車盈於石城戈船掩乎

江湖露往霜來日月其除草木節解鳥獸脂膏

無觀鷹軍誠征夫坐組甲建祀姑命官帥而擁鐸

將校獵手具區魚鳥游忽狼騰夫南西屠同僭耳

黑齒之酋由金鄰象郡之渠由必駭幸蠡香商報

合驚捷先驅前塗除同

劉注楚人謂彼為鳧鴈鰓魚甲可為鎧也

散如鶴脰上天下小謂之鵠鵠犀渠捕也鵠勝予也

之司馬法曰軍容入國則人德處國容入軍則人

德弱越絕書曰闔閭既重莫邪乃復命國中作金

鈎有人貪王賞重殺兩兒魯鈎獻之王曰何以異

於衆人之鈎乎曰我殺二子成兩鈎於是鈎師哭

呼其子名吳鵠信聲未絕兩鈎飛著於父背王

大驚迺賞之百金遂服其鈎兩雅曰赫鈎也純鈎

湛盧劍名越絕書歐冶子鑄五劍一曰賦吳都

文選章句卷三

湛盧三日莫邪四曰豪曹五曰巨闔六曰石城七曰頭

戈也漢書曰應犀其未擊鎗不施於踐踐馬融曰

組甲以組為甲記估捕名異物志曰鳥詩南夷別

名其種族為人所殺則居其死所且同殺主若良

過之者定與非徒而食之狼隄人夜藏全知其良

否夫南特有不巧不與衆夷同西屠以草涂齒漆

旄揚雄戰耀鉞貝曹象弭織文鳥章六軍約遵服

四騏龍驤峭格周施置爵尉音張單瑣結異中

蹕連綱陸以九疑禦以沅湘輶軒蓼了擾駭騎烟

貴煌祖昶徒搏拔距投石之部犖猿臂駢脅狂雄

廣猛我鷹騰鶚視越南七運譚拉力獠可若離若合

者相與騰躍乎莽莽之野野千鹵父鋌賜良

夷勃盧之旅長殺短兵直髮馳騁聲千儼俠仇全

步立銜枚無聲悠悠旆旌者相與聊浪即乎昧莫之

柳管鉦征鼓疊山火烈燦必林飛潤浮煙載霞載陰

荏谷攝雷破崩巒弛氏岑鳥不擇木獸不擇音

文選章句卷三

越越胡越叔司康康英居所六駭追飛生彈鸞鵠

射隼乃捷庭白雉落黑鳩零陵絕嶠嶠嶠幸越

嶢險蹤踰竹柏獬獬連獬獬杞柙而封狶已狶

神鵠掩剛鏃和潤霜刃漆

劉注管子曰桓公北征孤竹見人長尺而人物其

兒者霸王與神見且乘馬前導也法云示前有水

也右法其從布方涉也至里耳之溪有贊木者從

左方涉其從布方涉也至里耳之溪有贊木者從

南車也馬融曰騎驢鳥也馬似之周禮有車官

又交龍為旗以魚須為柄日月為常重光謂日月

張弓弩之騎拔距謂兩人以手相掣能拔引之投
石拳石以投擄也越絕書曰越人習水戰以投
干齒皆指也越絕書曰越人習水戰以投
盧也分並也鄭玄曰收大如箸指之味莫廣大
貌也分並也鄭玄曰收大如箸指之味莫廣大
也應大能食虎飛生龜也鵝馬白身黑尾一角
鵝黃頭赤目五色鵝也鵝鳥一名雲白
黑色長頭赤目五色鵝也鵝鳥一名雲白
李注廣狹壯勇貌趨捷也鵝鳥一名雲白
爾雅曰鵝山鵝也鵝鳥一名雲白
淳曰鵝山鵝也鵝鳥一名雲白
方言曰鵝山鵝也鵝鳥一名雲白
於是弭節頓轡齊鑣駐蹕徘徊倘佯寓目幽蔚
將帥之拳勇與士卒之抑揚羽族以齒距為刀鉞
文選章甫太卷三
披毛羣以齒角為矛鉞古皆體著池而應卒倉所以
挂抗而為創痛美于衝辟而斷筋骨莫不岬六女
銳挫鋒拉埋其摧藏雖有石林之窄請攘而
臂而靡之雖有雄虺之九首將抗足以趾之顛
覆巢居剖破窟宅各仰攀鵝鵝宜俯就七豺獫未
剖剖熊羆之室剽掠虎豹之落猩猩啼而就擒
萬笑而被格鵝屠巴蛇出象骼鵝斬鵬翼掩廣澤
達禽狡獸周章夷猶狼跋乎紵中忘其所以
睽失賜適失其所以去就魂虺氏氣攝之而自踢
蹴者應弦而飲羽形儻方景僵者累積而增益雜

裝錯繆眉傾數薄倒岬岬岬巖穴無狎
無庸須鵝幼力思假道於豐隆披重霄而高特籠鳥兔
於日月窮飛走之栖宿秀
劉注廣狹壯勇貌趨捷也鵝鳥一名雲白
有雄鵝者蓋張謐之云非必臨時所遇也山海經
曰鵝山鵝也鵝鳥一名雲白
食象三歲而小兒啼鵝鵝即象半也山海經曰巴蛇
章謂章皇周流也錯繆聊亂貌假道豐隆非實事也
言欲窮高極
李注毛詩曰無拳無勇拳與權同廣雅曰托摩也
也拉頓折也押兩手擊絕也說文曰辟也辟折傷
也許慎曰鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝
文選章甫太卷三
廣雅曰落居也說文曰鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝
曰鵝山有穴曰鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝鵝
也王逸曰
解解潤開岡岬岬岬岬岬岬岬岬岬岬岬岬岬岬岬
平行曉觀魚乎三江汎舟航於彭蠡渾本萬艘
蘇而既同弘舸我同連舳巨檻接艦飛雲蓋海制非
常模疊華樓而島峙時勢髣於方壺比鷁首之有裕
邁餘皇於往初張組幃構流蘇道開軒幌鏡水區
工檝師選自閭閻習御長風狎翫靈胥責千里於寸
陰聊先期而須臾權謳唱簫賴鳴洪流警渚禽驚弋

魚耳耳微弋倫也也繡綸皆釣徽也珠珠者列仙傳曰高后時會稽朱仲獻三寸四十此非回淵巨蚌不出也風行水成文曰漣李注兩雅曰鮑曉德名衆一作衆衆水會也釋名曰上下重林曰鮑曉德名衆一作衆衆水會也釋名曰上也爾雅曰鮑曉德名衆一作衆衆水會也釋名曰上海經曰東海中有獸如牛蒼身無角一足曰鯨風其聲如雷以其皮冒鼓聞五百里名曰夔又曰其鳴呼赤帝之女姓姜遊於東海溺而死常取西山木石以填東海又曰秦蒼文曰首赤喙常行多鯨魚狀如鯢魚身又曰秦蒼文曰首赤喙常行西海遊東海夜飛而行水經云唯道國在鬱林水南漢書曰昔少康之庶子封於會稽文身斷髮以避蛟龍之害蛟螭龍子也也
 畢天下之至異訖無索而不臻谿壑爲之一罄川瀆
 文選車司卷三
 爲之中去貧哂澹臺之見謀聊襲海而徇珍載漢女
 於後舟追晉賈而同塵汨汨乘流以砰音宕翼颼剛
 風之颼颼直衝濤而上瀨常沛沛以悠悠汨可休
 而凱歸揖天吳與陽侯指包山而爲期集洞庭而淹
 留數軍實乎桂林之苑飢餓旅之落星之樓置酒若
 淮淮積積肴若山丘飛輕軒而酌綠郵方雙轡而賦珍
 羞飲烽起酬鼓震真士遺倦衆懷欣幸于館娃鳥之
 宮張女樂而娛羣臣羅金石與絲竹若鈞天之下陳
 登東歌操南音胤陽阿詠秣莫任荆豔楚舞吳愉越
 吟翕習容裔靡靡愔愔若此者與夫唱和之隆響動

鐘磬之鏗肱構有殷徑於坻丁頽於前曲度難勝皆與
謠俗汁協律呂相應其奏樂各也則木石潤色其吐
哀也則淒風暴興或超延露而駕嶽或漱淥水而采
菱軍馬弭髦而仰秣木淵魚竦鱗而上升淵清與半
八音并歡情留良辰征魯陽揮戈而高麾迴曜靈於
太清將轉西日而再中齊既往之精誠

劉注于寶搜神記曰唐臺于羽簾壁渡河風波忽
起兩龍夾舟于羽簾壁渡河風波忽
如泉射雉其妻始笑而羽簾壁渡河風波忽
行風初起其妻始笑而羽簾壁渡河風波忽
者辭水靈而歸曰朝陽之谷神為大波沛沛行貌悠悠亦
山山中有如石室俗謂洞庭吳有長林苑星樓

文選章句

卷三

三

樓在建鄴東北十里吳俗謂好女為姑方言曰吳
有館娃宮晏子春秋曰禹行水省南土塗山之女少
之音也呂氏春秋曰禹行水省南土塗山之女少
今其妾往候禹于塗山之陽女乃作歌曰候人倚
樂始作焉南音周公召公取風焉亂楚歌也阿陽古
容曲音同曰狀貌靡靡惜言樂容與閑麗也此曲雅
聲也楚辭曰伏義駕辯謂伏義客與閑麗也此曲雅
南子曰日鼓琴義駕辯謂伏義客與閑麗也此曲雅
酣酒洽也清樂也淮南子曰楚將晉陽公與韓戰
之反三舍太清謂天也
李注包三舍太清謂天也
酒名曰鄴酒史記曰鄴水出鄴縣之樂左氏傳楚右
尹子華曰鄴酒之清也
以激文鍾溫風徐迴草木榮榮淮南子曰夫歌樂
鄴曲也又曰互會淥水之越高誘曰淥水古詩趙

節也鏗肱大聲汁猶叶也
冠子曰上及太清下及太寧

昔者夏后氏朝羣臣於茲土而執玉帛者以萬國蓋
亦先王之所高會而四方之所軌則春秋之際要盟
之主閭閻信其威夫差窮其武內果伍員之謀外騁
孫子之奇勝彊楚於柏舉樓動越於會稽關掘溝乎
商魯爭長於黃池徒以江湖峻險物產殷充繞雷
李未足言其固鄭白未足語其豐士有陷堅之銳俗
有節概蓋之風五睢助則挺劍暗鳴鳥則彎弓
擁之者龍騰據之者虎視麾城若振槁考舉居旗若
顧指利雖帶甲一朝而元功遠致雖累葉百疊而富

文選章句

卷三

三

疆相繼樂滑衍早其方域列仙集其土地桂父練形
而易色赤須蟬蛻秘而附麗中夏比焉畢世罕見史
丹青圖其象珍瑋貴其寶利也舜禹游焉沒齒而忘
歸精靈留其山阿翫其奇麗支也
劉注國語曰吳王夫差起師北征闕為深溝於商
黃池吳晉爭長吳先戰晉亞之漢書王莽命前
將軍曰繞雷之固南當荆楚繞雷謂關隘繞京如
桂父象林人常服桂葉以龜腦和之顏色如童時
黑時白時赤赤須子豐人奉穆公之主魚史也數
去之
李注家語曰公良儒者有勇力挺劍而今眾也淮
南子曰蟬飲而不食二十日而蛻山海經曰

蒼梧之丘有九疑焉舜之所葬吳越春秋曰禹命皋陶葬我於會稽之山

剖判庶土商權萬俗國有鬱鞅而顯敞邦有湫子

阮鳥而蹇蹇踟伊茲都之函弘傾神州而輶輶仰

南斗以斟酌兼二儀之優渥繇此而揆之西蜀之於

東吳小大之相絕也亦猶棘林螢燭而與夫梲木龍

燭也否泰之相背也亦猶帝之懸解而與夫桎梏疏

屬也庸可共世而論巨細同年而議豐頡乎暨其

幽遐獨遠寥廓閒奧耳目之所不該足跡之所不蹈

侗天儼他之極異崑崙詭之殊事藏理於終古而未

寤於前覺也若吾子之所傳孟浪之遺言略舉

文選章句卷三賦吳都

其梗概而未得其要妙也

劉注漢下也阮小也推相略也春秋說題辭曰南

神名曰燭龍視爲晝瞑爲夜莊子曰老子死泰山之

弔之三請而出曰古者謂是帝之懸解山海經曰

貳負狡狴稱帝乃桎之疏屬之山桎其右足反縛

兩手漢宣帝時擊磬石於上郡昭得石室其中有

反縛械人劉向曰此貳負之臣也帝曰何以知之

以山海經對問僊僊虛說皆謂非常終古猶承古也

孟浪猶莫終也

不委細之意

李注司馬彪莊子注曰

右賦吳都

之殊也雖則生常固非自得之謂也昔市南
宜僚弄丸而兩家之難解聊爲吾子復翫德音以
釋二客競于辯囿也

劉注晉書曰衛玠人視也并異也傳曰晉書
人之意能勝人之口不能

李注漢書曰武帝置交州又改梁曰益有益州字
而夏非天性也積靡使然也史記曰淮非陳汝
南南郡此西楚也賴川南陽夏人之居故至今謂
之夏人

夫泰極剖判造化權輿體兼晝夜理包清濁流
而爲江海結而爲山嶽列宿分其野荒裔帶其隅

文選章句卷三賦吳都

譯導而通者鳥獸之氓也正位居體者以中夏爲
喉舌不以邊陲爲襟帶也長世字昨者以道德
爲藩籬不以襲險爲屏也而子大夫之賢尚弗曾
庶翼等威附麗皇極思稟正朔樂率貢職而徒務於
詭隨匪民宴安於絕域榮其文身矜其險棘繆默語
之常倫牽膠言而踰侈飾華靡以矜然假僞屈強
巨而攘臂非醇粹之方壯謀踐駁於王義孰愈尋
靡蕩於中造沐猴於棘刺劒閣雖嶮力憑之者蹶
靡非所以深根固蒂也洞庭雖瀟負之者北非所以

愛人治國也彼桑榆之末光喻長庚之初暉況河冀之爽塏改與江介之湫子滑故將語子以神州之略赤縣之畿魏都之卓犖呂六合之樞機

劉注義者謂之膠言周官曰形方氏掌制邦國此而正其封疆無華經之地助固云不妄曰醉不雅曰其封疆無華經之地助固云不妄曰醉不雅曰其封疆無華經之地助固云不妄曰醉不雅
李注爾雅曰維與始也方言曰康上者等其康雅曰茶著於大中之道也漢書曰少康之廢子封於會稽文身斷髮司馬彪曰路平也駭色籍不同也
末選車句卷三

于時運距陽九漢網絕維茲回內鼎其經紫微翼京室耽耽帝宇巢焚原燎變為煨燼與故荊棘旅庭也般殷寰內繩繩八區王鋒鎬縱橫化為戰場故麋鹿寓城庭上也伊洛榛曠嶠函荒蕪臨前牢落鄢郢丘墟而是有魏開國之曰締構之初萬邑比焉亦猶驪山廢之與子都培塿皆路之與方壺也且魏土者畢昂之所應虞夏之餘人先王之桑梓列聖之遺塵考之四隈則八埏之中諸測之寒暑則霜露

所鈞卜偃前識而賞其隆吳札聽歌而美其風情方雖則衰伐而盛德形於管絃下雖踰千祀而懷舊蘊於遐年爾爾其疆域則旁極齊秦結湊冀道開胃殷衛跨躡燕趙山林幽峽川澤迴繚了恒碣砥五磬五於青霄河汾浩沔而皓熒山南瞻淇澳六則綠竹純茂北臨漳滏父則冬夏異沼神鉦迢遞於高壘靈響時驚於四表溫泉秘涌而自浪華清蕩邪而難老墨井鹽池玄滋素液厥田惟中所壞惟白原隰時墾行斤斤或嵬罪壘罪而復陸或趙廣朗而拓託落乾坤交泰而網緼嘉祥徽顯而豫作是以兆朕彰

振古萌祗帝疇昔藏氣識緯闕象竹帛逾時世而淵默應期運而光赫暨聖武之龍飛肇受命而光宅劉注不飲酒而怒曰鼎漢室之氣起於閭閻故曰崩八月大將軍何進入省見太后黃門張讓等斬進等攻閉門兵突入尚書閣閉門虎賁中郎將袁術卓遷都長安其後燒洛陽南宮魏地在禹貢冀州雷首之北所城之西其後晉獻公滅魏以封大夫畢萬在晉之南河曲魏僭稱也魏武皇帝初封魏公南得河內魏郡北得趙國中山常山軍鹿安平其陵東得平原魏郡東平凡十郡以此為魏之本國漳滏二水名經鄴西北滏水熱故曰滏口水有寒有神溫鄴西水名經鄴西北滏水熱故曰滏口華清井華水也鄴西水名經鄴西北滏水熱故曰滏口井深八丈河東猗氏南有鹽池東西六十四里南北七十里

李注

春秋保乾圖曰五運七變各以類屬漢書客

官室深遠貌謝承後漢書曰陽球為司徒時虎

視帝宇廣雅曰煨煙也杜預曰盧大之餘木也牢

落猶遠落也漢書南郡有故驛驛曰春秋陳侯

有急人焉曰敦洽舉廉惟傳太叔曰培塿無松栢

黃道二國名爾雅曰兩河間曰冀州左氏傳曰江

注曰汾水出汾陽縣山經曰少山清漳水出焉

郭璞曰至武安南入潞漳山經曰少山清漳水出焉

出焉郭璞曰經南入潞漳山經曰少山清漳水出焉

辨其墳衍原隰之名鄭玄曰水厓曰墳下平曰衍

毛詩曰時畇畇落原隰之謂郊鄭玄曰水厓曰墳下平曰衍

爰初自臻言占其良謀龜謀筮亦既允修其郭郭

繕其城隍經始之制牢籠百王畫雍豫之居寫八都

文選車甸卷三

之宇鑒茅茨於陶唐察卑官於夏禹古公草創而高

門有閭宣王中興而築室百堵兼聖哲之軌并

文質之狀商豐約而折中准當年而為量思重交摹

大壯覽荀卿采蕭相俛仰拱木於林衡授全模於梓

匠遐邇悅豫而子來工徒擬議而騁巧去闢鉤繩之

筌緒承二分之正要揆日晷考星耀建社稷作清廟

築會官以廻匝比岡隰而無陂造文昌之廣殿極

棟宇之弘規對若崇山崩起以崔嵬若玄雲舒

蜺結以高垂環材巨世埽堦參差粉粉棹老復

結樂廬疊施丹雘虹申以並亘朱桷森布而支離

綺井列疏以懸帶華蓮重葩而倒披齊龍首而涌雷

時梗概於池池旅楹閒列暉鑒映兩振人棖題黹

感賦對階階連嶙嶙長庭砥柱平鐘震夾陳風無纖

埃雨無微津巖巖北關南端道連疎峭雙碣方駕比

輪西關延秋東啓長春用觀羣后觀享願賓

劉注前小答曰梓二分春秋之中定營室星中可

黃道四年作樂賓賓又作無射鐘也文昌殿前有一鐘

始設鐘於文昌殿前又作無射鐘也文昌殿前有一鐘

止車門又有東西止車門文昌殿前有一鐘

以朝會賓客又作無射鐘也文昌殿前有一鐘

李注西京雜記曰東宮也毛詩美古公曰高門有

末選車甸卷三

日解取也周禮曰匠人建國畫地分中其景夜

考之極星以正朝夕鄭玄曰極星也周禮曰

左宗廟右社稷說文曰陳也對高貌是也周禮曰

特曲曲之謂之陳龍首也周禮曰陳也對高貌是也周禮曰

當也鄭玄曰陳也對高貌是也周禮曰陳也對高貌是也周禮曰

也應劭曰陳也對高貌是也周禮曰陳也對高貌是也周禮曰

左則中朝有極聽政作寢匪僕匪斷去泰去甚木

無彫鏤土無梯錦玄化所甄國風所稟於前

則宣明顯陽順德崇禮重闈洞出鏘鏘濟濟珍樹猗

猗奇升蔓蔓此蕙風如薰其露如醴禁臺省中連闈

對廊直事所繇典刑所藏謁謁列侍金螭齊光詰朝

陪幄納言有章亞以柱後執法內侍符節謁者典璽

聖廟三臺並列西向符節臺東有丞相諸曹聽政處又有鳴鶴堂散梓坊木蘭坊文石室後宮所

胡 贊胡 犬胡 翟胡 官胡 弱弱 森丹藕淩波而的皪綠菱泛濤而

新城經宮中東出南門一溝夾道東行出城

附錄二 附錄三 附錄四 附錄五 附錄六 附錄七 附錄八 附錄九 附錄十 附錄十一 附錄十二 附錄十三 附錄十四 附錄十五 附錄十六 附錄十七 附錄十八 附錄十九 附錄二十 附錄二十一 附錄二十二 附錄二十三 附錄二十四 附錄二十五 附錄二十六 附錄二十七 附錄二十八 附錄二十九 附錄三十 附錄三十一 附錄三十二 附錄三十三 附錄三十四 附錄三十五 附錄三十六 附錄三十七 附錄三十八 附錄三十九 附錄四十 附錄四十一 附錄四十二 附錄四十三 附錄四十四 附錄四十五 附錄四十六 附錄四十七 附錄四十八 附錄四十九 附錄五十 附錄五十一 附錄五十二 附錄五十三 附錄五十四 附錄五十五 附錄五十六 附錄五十七 附錄五十八 附錄五十九 附錄六十 附錄六十一 附錄六十二 附錄六十三 附錄六十四 附錄六十五 附錄六十六 附錄六十七 附錄六十八 附錄六十九 附錄七十 附錄七十一 附錄七十二 附錄七十三 附錄七十四 附錄七十五 附錄七十六 附錄七十七 附錄七十八 附錄七十九 附錄八十 附錄八十一 附錄八十二 附錄八十三 附錄八十四 附錄八十五 附錄八十六 附錄八十七 附錄八十八 附錄八十九 附錄九十 附錄九十一 附錄九十二 附錄九十三 附錄九十四 附錄九十五 附錄九十六 附錄九十七 附錄九十八 附錄九十九 附錄一百

開石之所和鈞財賦之所底慎燕孤盈庫而委甄

冀馬填廐救而駟明駿

劉注當司馬門南出直西最北東向相國府第二
本常寺次中尉寺出東掖門正東道南頭東
僕卿寺次中尉寺出東掖門正東道南頭東
入大寺王宮內大寺出東掖門正東道南頭東
武人寺王宮內大寺出東掖門正東道南頭東
名近九故曰官相國御史大夫城內有五營時
壽非入皆貴里都護者將軍曹當石實吉陽南入
亭城東亦有都護者將軍曹當石實吉陽南入
所立也古者重客館故舉年號左氏傳曰高其門
閣繕完葺牆以待賓客舉年號左氏傳曰高其門
廣成傳周禮也史記諸相如奉璧西入秦舍相如
周官曰以實劑結信而止訟鄭玄曰實謂兩書
文選章句卷三
一札而別之也若今下手書物要選失實大罰
也刑小罰也攻者堅也不通於市布帛精細不中數
幅廣狹不中量不潔於市布帛精細不中數
禽獸魚鼈不中後不衛於市布帛精細不中數
藏庫在西城下有屋一百七十間問書曰秋為
白藏因以爲名食貨志曰或帶西下有乘黃廐燕
鈞玉府則有此夏之逸書鄭城西下有乘黃廐燕
之州也孤弓也爾雅曰之逸書鄭城西下有乘黃廐燕
李注爾雅曰屏謂之屏也又曰屏曰屏之閣也聲
類曰爾雅曰屏謂之屏也又曰屏曰屏之閣也聲
計慎淮南子注曰屏謂之屏也又曰屏曰屏之閣也聲
柔街夷夷南子注曰屏謂之屏也又曰屏曰屏之閣也聲
日采俗事也史記曰屏謂之屏也又曰屏曰屏之閣也聲
家病也風俗通曰屏謂之屏也又曰屏曰屏之閣也聲
賁布巴氏出條布入文賁達國語注曰闡通也

安國尚書傳曰金鐵曰石供民器

至乎勅敵紀紛庶土國寧聖武典言將曜威靈介

宵重襲旌旗曜壘弓珧以解繁景矛鉞飄英三屬之

甲綬胡之纓控弦簡發妙擬更平靡齊被練而鉗

息戈繫偏聚以讀會列畢出征而中律執奇正以

四伐易碩畫精通目無匪制推鋒積紀鉅氣彌銳

飲三接三捷既晝亦月剋翦方命吞滅咆安咻虛雲

撤振換席卷虔劉殺威八紘荒阻率由洗兵海島

刷馬江洲振旅鞫鞫反旆悠悠凱歸同飲疏爵普

晴朝無利官印國無費留喪亂既弭而能宴武人歸

末選章句卷三
獸而去戰蕭斧戢柯以押胡刃虹旌攝麾以就卷

斟洪範酌典憲觀所恒通其變上垂拱而司契下緣

督而自勸道來斯貴利往則賤囹圄寂寥京東流行

線干

劉注建安十九年五月立魏公位諸侯王上赤後

天子旌旗出警入蹕賜朱冠冕十二旒各執車駕

六馬建太常設五時副車爾雅曰弓以虞者謂之

珧屈骨也樂弓也詩云二才重英漢書刑罰志

王所見劍士皆蓬頭突鬚垂冠綬綬而後下左氏

魏武帝從孫平元年起兵至建安二十五年車無

不勉也易曰晝日三接詩曰一月三捷既晝亦月

者盡取其類繁之數或曰或月也刺窮方命者謂

詩重卓也吞滅咆然者剋韓趙楊奉也叛換猶
志雖雲微板換者謂破衣紹也帝卷度劉者謂
呂布於徐州也末術於揚州半韓約馬超於雍州
卒劉表於荆州也後威八猛荒四半由者謂北
法則小書也司馬相如於吳會西播劉於巴蜀
法則小書也司馬相如於吳會西播劉於巴蜀
法則小書也司馬相如於吳會西播劉於巴蜀
法則小書也司馬相如於吳會西播劉於巴蜀

李注尚書曰康土交正金匱曰良弓非勃繁不張
之偏說文曰康土交正金匱曰良弓非勃繁不張
之偏說文曰康土交正金匱曰良弓非勃繁不張
之偏說文曰康土交正金匱曰良弓非勃繁不張
之偏說文曰康土交正金匱曰良弓非勃繁不張

於時東觀即序西傾順軌荆南懷德思朔北思遼
文選章句卷三
偉縣迴塗駭山驟水襁負費熱重譯貢篚壑
瓜首之豪錄耳之傑服其荒服欽社而魏闕置酒
文昌高張宿設其夜未遽庭燎晰晰有客祁祁載
華載裔於岌岌冠紱綺纒繁繁追辨髮月清酤戶如濟
濁醪如河東醴流漸溫耐有躍波豐有衍衍行庖
膳膳惜惜醴醴酣清無華延廣樂奏九成冠冠
夏冒五莖傳響起疑震霆天宇駭地廬驚億若大
帝之所興作二贏之所曾聆金石絲竹之恒韻匏土
草木之常調千戚羽旄之飾好清謳微吟之要妙世
業之所日用耳目之所聞覺

業之所日用耳目之所聞覺
雜糅又紛錯兼該泛

博觀都樓所掌之音誦味任而禁金之曲以娛
四夷之君以睦八荒之俗

劉注地理志曰會稽海外有東嶼人分為二十餘
國以歲時獻見織皮西戎國也德順也淮南
子曰三苗擊首建安二十一年匈奴南單于呼韓
廚泉將其名王大人來朝待以客禮酌三重醪酒
也韓詩云賓爾邊豆飲酒也周官饔餼氏掌四夷之
樂與其

李注山海經曰青要之山馳武羅司之穿耳以鑄
之曰樂四縣也周禮曰凡樂事宿縣鄭玄禮記注
曰樂之於人也與之同王肅曰衍衍竟禮記注
曰樂之於人也與之同王肅曰衍衍竟禮記注
曰樂之於人也與之同王肅曰衍衍竟禮記注

文選章句卷三
毛長詩傳曰東夷之樂曰林鍾非夷曰命
然則林鍾皆東夷之樂而鍾非夷之樂
既苗既狩爰遊爰豫籍田以禮動大閱以義舉
法駕理秋御顯文武之壯觀邁梁駟之所著林不槎
雅林五澤不伐天老斧斨半以時晉以道德連木
理仁挺芝草暗獸為之育數丹魚為之生沼商雲
翔龍澤馬于驪阜山圖其石川形其實莫黑匪鳥
三趾而來儀莫赤匪狐九尾而自擾嘉穎離合以尊
尊本醴泉涌流而浩浩顯禎祚以曲成固觸物而兼
造蓋亦明靈之所酬酢休徵之所偉兆攸攸美率土

造蓋亦明靈之所酬酢休徵之所偉兆攸攸美率土

遷善周圖沐浴福應宅心靜徒南粹餘糧栖畝而弗收

劉注夏烈曰冬獵曰狩建安二十一年三月魏武帝親率金鼓以討遼東建安二十二年十月

也廷康黃初中木連理芝草生於樂平郡白鹿白

雲中張口正赤商雲者外赤內青也澤馬見於上

孤見於郡國嘉禾生

李注莊子曰尹需學御三年而無所得夜夢受秋

今將教子以秋駕馬處曰秋駕法駕也國語里

不得張谷草木落斤斧不得人

山林說文曰于小步也謂美也

末選章市卷三 聖人二賦記

河洛開奧符命用出翺翺黃鳥銜書來訊七人謀所

尊鬼謀所秩一劉宗委駁異其神器賦闕玉策於金

滕素圖錄於石室實考曆數之所在察五德之所在

力量寸旬消古吉日人步中壇即帝位力改正朔易

服色繼絕世脩廢職微幟以變器械以革顯仁翌明

藏用玄默非言厚行陶化涂學律離校篆籀逐篇章

卑醜優賢著於揚歷匪彛形於親戚本枝別幹蕃屏

皇家勇若任城才若東阿抗於則成驗秋霜摘

翰則華縱春葩英詰列雄豪佐命帝室相兼二八

將猛四七赫赫震震開務有諡密故令斯民覩泰階

之平可比屋而為一算祀有紀天祿有終傳業禪祚

高謝萬邦公皇恩綽矣帝德沖弘矣讓其天下臣至

公紅矣榮操行之獨得超百王之庸庸追亘卷領與

結繩瞻留重華而比蹤尊盧赫胥義農有熊雖自以

為道洪化以為隆世篤玄同笑遽不能與之踵武而

齊其風是故料其建國析其法度諮其考室議其

舉厝復之而無歎申之而有裕非疏標之士所能

精非鄙俚之言所能具

劉注黃初元年黃鳥銜丹書畫見河尚臺司馬法

校建安二十三年代郡烏丸反魏武帝以鄧陟侯

彭為北中郎將行號騎將軍入涿郡界叛胡數千

大破之斬首五千餘級八人者八元八號四七者

三階也上階上星為卿大夫下階上星為元士上

星為諸侯三公下星為卿大夫下階上星為元士上

星為諸侯三公下星為卿大夫下階上星為元士上

星為諸侯三公下星為卿大夫下階上星為元士上

星為諸侯三公下星為卿大夫下階上星為元士上

星為諸侯三公下星為卿大夫下階上星為元士上

星為諸侯三公下星為卿大夫下階上星為元士上

至於山川之偉詭物產之魁殊或名奇而見稱或
實異而可書生生之所常厚洵美之所不渝其中則
有驚禽交谷虎澗龍山掘鯉之澁蓋節之淵脈脈
精衛銜木償怨常山平千鉅鹿河間列真非一
往往出焉昌容練色憤配眉連玄俗無影木羽偶仙
琴高沈水而不濡時乘赤鯉而周旋師門使火以驗
術故將去而林燔易陽壯容衛之稚質耶耶驪解
步趙之鳴瑟真定之梨故安之栗醇耐中山流洄千
日淇洄之笥信都之棗雍丘之梁清流之稻錦繡
裏邑羅綺朝歌縣繡房子練總并清河若此之屬繁

文選車旬 卷三 五十一 賦記

富夥音非可單究是以抑而未聲讀作也
劉注老于曰人之輕死以其生之厚也
龍山在南和縣西交谷水在縣南虎澗之西
如淵而淺也蓋節淵在平原縣北山海經曰
鳴之山有鳥文曰白鵲赤足名精衛常取西山水
石以堙東海焉列仙傳曰昌容者常山人自稱
殷王女食蓬累根二百餘年而顏色如年二十
故曰練色憤子者數人時壯時老時好時醜
女者生而連眉長耳衆以為異會憤子過都女
之玄俗者自言河間人餌巴豆雲英賣藥於市
九一錢治百病王病瘵服藥于地十餘頭王家
舍人自言父其見俗無影王呼俗者目自實無
小羽者南和人母貧喪常助產婦見此兒司命
母大怖夢見與木羽俱仙母陰信識之後見生
富報汝恩使子與木羽俱仙母陰信識之後見生
字之為木羽兒至年十五夜有車馬來迎呼木羽
木羽為我御來遂俱去羣高者趙人浮游冀州二

百餘年後辭人碣水中取龍子與諸弟子期日
果乘赤鯉來留一月復入水去師門者父弟子
能火為孔甲龍師孔甲殺而埋之野一旦風雨
迎之說則山木皆備備父冀州人在山周市上
周漢武帝時嘗為干國故曰平千故乘兎園賦
曰易陽之客真定屬中山郡出御乘故安屬
出御乘酒家與之千日之酒至家而醉其家以
死也葬之酒家計向千日之酒至家而醉其家
三年矣於是與其家至家上掘而開棺人曰玄
解起於棺中信都屬安平出御乘而開棺人曰
賦曰雍丘之桓清流郡西出御乘而開棺人曰
有服官房子出御乘清流郡西出御乘而開棺
出綠總清河一名耳陵

文選車旬 卷三 五十一 賦記

復而遺旨脂覽大易與春秋判殊隱而一致末上林
之噴壚本前脩以作系其軍容弗犯信申其果毅糾
華綏戎以戴公室式元勳配管敬之績歌鐘析邦君
之肆則魏絳之賢有令聞也閑居隘巷室邇心遐
富仁寵義職競弗羅千乘為之軾盧諸侯為之止戈
則干木之德自解紛也貴非吾尊重士踰山
疎親御監門嘒嘒同軒斤擗女泰起趙威振八番
則信陵之名若蘭分也英辯榮枯能濟其厄位
加將相室通隙之策四海齊鋒一口所敵則張儀張
祿亦足云聞也

劉注逸詩曰九變復貫知言之選言雖選言簡章

易本隱以之類所言之類其合德一也相如初非

上林之觀後說謂與系辭同古於義有未安焉

張衡云系以謂公九合諸侯魏絳輔晉悼公七合

諸侯仲相齊桓公九合諸侯魏絳輔晉悼公七合

者而觀之無乃不可加兵乎秦君乃止于木寂

然不義於俗故曰賦就弗羅

李注列子曰周穆王登及化人之宮王以為清靜

而法則之上林則類填壘雖木前修而有一故觀

謂創百諷一故輕末而節薄焉陳古諫字說文曰

樹按

惟惟庸蜀與鵠鵠同窠和句吳與龜龜同

穴一自以為禽鳥一自以為魚鼈山阜猥積而踣驅

泉流迸集而映咽隔壤濺所漏而沮洳如林藪

石留力而蕪穢于窮岫泄雲日月恒翳宅土煥

暑封疆障厲力蔡莽螫刺力昆蟲毒噬列漢罪流

禦秦餘徒利力宵貌最罪陋稟質遜和脆巷無怒

直首里罕耆耄或雕直髻而左言或鏤膚而鑽髮

力或明發而耀歌或浮泳而卒歲絕風俗以壑下

果為盡人物以戕害為藝五威儀所不攝憲章所

不綴列由重山之束阨介鳥因長川之裾勢列距遠

關以闕闕時高操而陞制涉薄戍絲縹無異殊

登侯之綱弱卒瑣甲無異螳螂之衛列與先世而常

然雖信險而勦子絕揆既往之前述即將來之後轍

成都迄已傾覆建業則亦顛沛顧非累卵於疊暴

焉至觀形而懷怛曰權假日以餘榮比朝華而菴

詩胡覽麥秀與黍離可作謠於吳會

劉注山阜猥積蜀也泉流逆集吳也戰國策以規

之地無所用之喻土地多石猶人物之有留結也

吳蜀皆暑濕其南皆有瘴氣蔡邕琴操多毒草也

昆蟲毒噬螭蛇鵠鳥之屬揚雄蜀都賦曰秦漢之

徒南合浦亦皆南有徒者息夫躬孫寵之屬焉方

日南合浦亦皆南有徒者息夫躬孫寵之屬焉方

燕記曰豐人皆首長者也燕謂之行交益之人率

子鉅師故口無行首也鉅歌巴土人歌何晏曰巴

蜀長川

李注許慎淮南子注曰惟揚惟略也孔安國曰庸

就姑徒何吳注魏也鄭玄周禮注曰龜鵠所居地

名說文曰龜鵠也鄭玄周禮注曰龜鵠所居地

會勢險論曰吳之玩木若魚鼈對之便山若禽獸

者何讀也坤亦曰吳之玩木若魚鼈對之便山若

曰劉餘也坤亦曰吳之玩木若魚鼈對之便山若

字彙書也坤亦曰吳之玩木若魚鼈對之便山若

碑反身也何文律而質龜應劭曰龜鵠所居地

日自內也其與日殺自外日殺自外日殺自外

於秋厄也其與日殺自外日殺自外日殺自外

公造九層臺孫息公曰子作之孫息公曰子作之

係息公曰子作之孫息公曰子作之孫息公曰子

成都國將欲與兵公

先生之言未卒吳蜀二客懷然相傾膝力焉失所

有硯管容神藥而形如音施氣離坐煥上墨而謝

祖曰漢黨清狂林迫閭漢音習夢之忘辛既進還

之惟谷非常寐而無覺不親皇典之軌躡過以汎剽

妙之單慧歷執古之諄聽兼重直性達以胞致緣個

辰光而罔定先生玄識深頌靡測得聞上德之至

盛匪同憂於有聖抑若春雲發響而驚蟄飛競潛龍

浮景而幽泉高鏡雖星有風雨之好人有異同之性

庶覲詬家與剝廬非蘇世而居正且夫寒谷豐黍吹

律暖之也昏情爽曙歲規顯上之也雖明珠兼寸

文選章句卷三

尺壁有盈曜車二六三傾五城未若申錫典章之爲

遠也亮曰日不雙麗世不兩帝天經地緯理有

大歸求安得齊給守其小辯便美切也哉

劉注懷雅也背愧也左傳曰亦無當焉方言曰慙

不慧注色理清冷而心不慧故曰清狂方言曰沈

劉輕也劉向別錄曰鄒衍在燕有谷地美而寒不

生五穀鄒子吹律而

溫至黍生今名黍谷

李注懷今本並爲懷大視也說文曰瞻失意視

字書曰瞻垂也謂垂下也呂氏春秋曰以茹

魚驅蠅蠅愈至而不可禁茹見敗之義屬雅曰苑

釋也杜預曰墨色下也過猶誤也歷達曰性用

右賦魏都

常無偏於生養無擇於人物不能委曲與聖人同

此憂極悟也猶世而居正者言已因此幸見蘇家

家語孔子曰小辨害義小言破道也

陳與郊曰揚用脩業晉陽秋謂張載交援亦疎劉

謂序蓋升端或違尊宿注其跡姜難屈頤頤侯來

考爾

文選章句卷三

五三

甘泉賦

楊子雲漢書曰揚雄字子雲蜀郡成都人少好學年四十餘來遊京師大司馬王

前以爲門下史薦雄待詔歲餘爲郎中給事黃門恒譚新論曰雄作月泉賦始成夢醒出收而內之明日遂立

陳與郊
考韻

孝成帝時客有薦雄文似相如者上方郊祀甘泉泰
 畤止汾陰后土以求繼嗣召雄待詔承明之庭正月
 從上甘泉還奏甘泉賦以屈其辭曰

李注 揚莊者爲郎誦之於成帝以爲似相如雄遂

文選章句

以此得見上所居也謂成帝也漢書武帝末祠汾陰上
祠壇太一時止也神靈之所止也諸以封衛見直
孟康曰時止也神靈之所止也諸以封衛見直
於承明待詔卽見故曰待詔焉漢書永始四年正
月行幸其泉

惟漢十世將郊上玄定泰時雍神休尊明號同待三
皇錄功五帝卹胤錫羨羊拓迹開統於是廼命羣僚
歷吉日協靈辰良辰辰星陳而天行開詔招搖與泰陰
今伏鉤陳使當兵連屬堪輿以壁壘兮稍變魑虛而
扶正猶其狂入神奔而警蹕人子振殷於轡果而軍裝
蚩尤之倫帶干將而秉玉戚兮飛蒙茸而走陸梁齊
總總以搏搏其相膠轕兮森駭雲迅奮雷以方攘

如駢羅列布鱗以雜沓初義虎音倬參差魚頡而鳥

舊注晉灼曰雍祐也休美也言見祐護以休美之
義也文穎曰符合也應劭曰郵發也張晏曰

禮記云招搖在上急繕其怒人陰歲後三辰也服虔曰鉤陳神名紫微宮外營陳星也張晏曰堪輿天地總名蓋康曰木石之性曰夔如龍有角人面獸托里也猖狂亦惡鬼也今皆情而去之張晏曰堪輿者家茸而亂走者陸梁而距謂猛士單方攘牛飛者蒙茸而亂走者陸梁而距謂猛士單方攘牛也散

李注將祭秦時冀神擁祐之以美祥因尊已之明號也時成帝憂無繼嗣故修祠秦明鄭玄禮

知難許慎曰堪天道也廣地道也疏文曰扶擊也

支選章句
卷三

諸神各有職役。夔魑之屬。又稍去之。故今八方之神。奔逐而警蹕。殿轉之盛。有似軍裝。考王記注曰。秘猶柄也。王逸曰。總總。搏搏。束聚貌。駢猶併也。佻。佻。不齊也。胡。胡。無頭也。翕。赫。盛貌。召。召。疾貌。爾雅曰。天氣下地。氣不應曰。雲。雲與衆同。

於是乘輿廼登夫鳳皇兮而翳華芝駟蒼螭兮六素
蚪虬鳥略綈綬灑離騷庫穆森纚所帥爾陰閉霄於然
陽開其騰清霄而軼浮景兮夫何旻余姚北郅賈偁
傑之矯旋於女也流星旄以電燭兮咸翠蓋而鸞旗
敦萬騎於中營兮方玉車之千乘聲聲駢普隱以陸
離兮輕先疾雷而馭合遺風力臨高衍之崦勇嶮從聳
今超紆誦之清澄登榘樂而壯貢天門兮馳閭闔而

入凌兢

舊注 韋昭曰鳳皇朝歸隱也服虔曰華蓋

也景也服虔曰曲折也如淳曰塔上多貌服虔

李注 說文曰對能無角者春秋命歷序曰皇伯駕

貌文子曰與陰俱開與陽俱開周禮曰鳥革為旅

是時未轅夫甘泉也迺望通天之繹繹各下陰潛以

慘廩感今上洪紛而相錯直嶢嶢以造天兮厥高

慶而不可乎彌度平原唐其壇曼曼今列新雉

於林薄攢并間與茨藉今紛被麗其亡鄂各

崇丘陵之駮駮我今深溝欽成嚴而為谷逞逞

離宮般以相燭兮封巒石關施厖靡乎延屬

舊注 鄧展曰唐道也服虔曰新雉亦草也雉夷聲

李注 韓與疎同通天臺各薛君韓詩章句曰繹繹

於是大廈雲譎波詭摧于唯水而成觀局仰擡首以

高視今目冥見眇眇而亡見正瀏瀏以弘愴兮

指東西之漫漫見徒徊徊以徨徨兮魄固眇眇而昏

龍據軫軒而周流兮忽塊塊而亡垠翠玉樹

之青蔥兮壁馬犀之磷磷金人仡仡其承鐘

虞今嶽嶽嚴嚴其龍鱗揚光曜之燎燭兮垂景炎

之灼灼兮配帝居之熙園兮象泰一之威神洪臺

崛其獨出兮擢北極之嶙嶙列宿迺施之於上

榮今日月纒經於挾振雷鬱律於巖交今電

儵忽於牆藩兮鬼魅不能自逮兮半途而下顛

歷倒景而絕飛梁兮浮蟻蠅而撒天左攬

槍而右玄冥兮前燦燦而後應門陰西海與幽

都今涌醴汨汨以生川蛟龍連蜷於東厓兮白

虎敦敦圍乎崑崙覽穆流於高光兮溶方皇於

西清觀前殿崔巍兮和氏玲瓏人炕浮柱之飛棖兮

神莫莫而扶傾兮閭闔其寥廓兮似紫宮之

崢嶸駢交錯而曼萬衍今岷岷岷岷乎其

相嬰因乘雲閣而上下兮紛蒙籠以混成曳紅采

之流離兮颺翠氣之宛延襲璇室與傾宮兮若

漢含章曰天一之帝居左青龍右白虎服皮曰象
崑崙山在甘泉宮中穆流高曲貌漆盛貌方皇即
彷彿貌名漢書曰甘泉有高光旁皇西清西廂清
淨處也坑舉也與沅同言檐宇高峻若神扶其傾
危也閭高也說文曰閭閭高峻貌寥廓虛靜貌
列也曼衍分布也埤蒼曰峻山長貌嶺虛高貌
繞也雲閣閣高連雲也言官觀之高故紅翠氣
流離宛延在其側而曳麗之毛其詩傳曰肆疾也
陽過也廣雅曰駭起也說文曰薄盛杜上折也
生也爾雅曰棠棣也說文曰薄盛杜上折也
亦香字咲疾貌說文曰旂發也說文曰旂發也
也爾雅風吹疾貌說文曰旂發也說文曰旂發也
即靜字旂發姓名僑列仙傳曰倭倫閑里采
藥父也食松實形體生毛數寸能飛行走馬
於是事變物化目駭耳回蓋天子穆然珍臺閒
館璇題玉英良蠅娟娟蟻郭漢郭之中良惟夫所
以澄心清魂句儲精垂恩痕感動天地逆釐三神
文選章句卷三
食者迺搜逮索偶臯伊之徒冠倫魁能叔函耳棠之
惠挾束征之意記於相與齊乎陽靈之宮王靡辟荔而
爲席兮折瓊枝以爲芳喻清雲之流瑕兮飲若木之
露英良集乎禮神之囿登乎頌祇之堂建光耀之長
旂所兮昭華覆之威威危攀璇璣而下視今行遊目
乎三危陳衆車於東阬庚今肆玉軼而下馳深龍淵
而還九垓兮窺地底而上迴風從從而扶轄兮鸞
鳳紛其銜蕤梁弱水之淵定吐浚鳥今躡不周蛇
余想西王母欣然而上壽今屏玉女而却姦妃王女
亡所眺其清臚兮宓妃曾不得施其蛾眉方覓道德

之精剛今伴神明與之為資於是欽崇宗祚燎薰皇

天臯搖泰一舉洪願樹靈旗樵蒸昆上配藜四施

東燭滄海西耀流沙北嶺見幽都南場丹屋玄

璚觶求膠力恒也泔初淡均盼均豐融然鬱芬炎

感其龍今燁訛碩麟選巫咸今叫帝關開天庭今延

羣神儼暗諄今降清壇瑞穰穰今委如山疎

舊注華勅也題也張也逆也迎也又也述也匹也服也車也帟也

應勅華也勑也如也淳也東也服也東也海也又也述也匹也服也車也帟也

接也服也皮也日也竟也奇也東也有也弱也水也渡也若也肅也音也均也日也壯也

牲也玉也其也上也舉也而也旋也之也欲也近也天也張也晏也日也招也搖也泰也一也

文選車勑也三也李也漢也書也郊也祀也志也張也晏也日也招也搖也泰也一也

上也名也靈也旗也以也指也所也伐也之也見也漢也書也郊也祀也志也張也晏也日也招也搖也泰也一也

故也曰也靈也旗也以也指也所也伐也之也見也漢也書也郊也祀也志也張也晏也日也招也搖也泰也一也

日也靈也旗也以也指也所也伐也之也見也漢也書也郊也祀也志也張也晏也日也招也搖也泰也一也

張也晏也日也招也搖也泰也一也

李注也回也皇也三也神也天也地也人也韓也康也伯也周也易也注也

之也山也有也赤也席也齊也祭也天也之也所也故也曰也陽也靈也康也伯也周也易也注也

之也山也有也赤也席也齊也祭也天也之也所也故也曰也陽也靈也康也伯也周也易也注也

之也山也有也赤也席也齊也祭也天也之也所也故也曰也陽也靈也康也伯也周也易也注也

亦也以也此也微也謀也神也異也經也曰也東也故也屏也除也王也女也而也及也必也妃也

公也居也之也常也與也王也女也投也壺也精也剛也精也微也剛也強也也也說也文也曰也

布也也周也禮也曰也共也祭也祀也之也薪也蒸也鄭也玄也曰也龍也曰也新也細也曰也

於也是也事也畢也功也弘也迴也車也而也歸也度也三也壘也今也偈也棠也黎也天也間也

決也今也地也垠也開也八也荒也協也今也萬也國也詣也登也長也平也今也雷也鼓也磻也去也

天也聲也起也今也勇也士也厲也雲也飛也揚也今也雨也滂也沛也于也胥也德也今也麗也

萬也世也亂也曰也

舊注昭曰也黃也圖也無也三也壘也相也如也傳也有也封也密也觀也章也

李注三壘也即也封也密也觀也也也洪也書也曰也甘也泉也有也封也密也觀也章也

王也遠也曰也亂也理也也也所以也發也聖也德也故也華也麗也至也于也萬也世也也也

文選車勑也三也李也漢也書也郊也祀也志也張也晏也日也招也搖也泰也一也

崇也崇也園也丘也隆也隱也天也今也登也降也刻也力也施也單也壘也壘也壘也壘也

增也宮也嵒也差也駢也千也嵒也峨也今也嶺也嶺也嶺也嶺也嶺也嶺也嶺也嶺也

洞也無也厓也今也上也天也之也緯也杳也旭也丹也今也聖也皇也穆也穆也信也厥也

對也今也徠也祗也郊也禋也神也所也依也今也徘徊也招也搖也靈也迨也青也迨也夷也今也

光也輝也眩也耀也降也厥也福也今也子也子也孫也孫也長也無也極也今也

舊注李前也曰也對也配也也也

李注也與也天也相也對也配也也也

幽也昧也貌也徠也古也來也字也招也搖也也也

亦也以也此也微也謀也神也異也經也曰也東也故也屏也除也王也女也而也及也必也妃也

公也居也之也常也與也王也女也投也壺也精也剛也精也微也剛也強也也也說也文也曰也

藉臣瓚漢書注曰藉謂暗藉之也

祖初籍于千畝司空棣潘岳作藉田頌

櫛田西征賦有舊注以其僭文
膚淺引證驟略故並不取焉

晉書曰 播岳字安仁 榮陽中牟人 徙
內 播慧 播 蘇清 鄧 邑 利 爲 奇 童 弱

冠碑司空太尉府舉秀才高步一時爲衆所疾晉以後賦易註聲

伊晉之四年正月丁未皇帝親率羣后藉于千畝之

旬禮也於是乃使旬帥清畿野廬掃路封人墳宮掌

舍設極
青壇蔚其嶽立兮翠幕黦以雲布結崇

基之靈趾兮啟四塗之廣阡沃野墳腴膏壤平砥

文選直句

卷四

清洛濁渠引流激水選阡繩直通陌如矢總撝服于

縹輶於今緜綴於黛耜儼儲駕於廛左今侯萬乘

之躬履百僚先置位以職分自上下具惟命臣襲

春服之萋萋兮接游車之轉轉微風生於輕幃兮

埃起於朱輪森奉璋以階列兮望皇軒而肅震若

湛露之晞朝陽兮似衆星之拱北辰也

曰問師掌帥其屬而耕橋土籍以師爲帥者道前

景帝詔他入曰聖廟所掌之書
掌試王之社稷爲畿封而衛之
鄭玄曰聚土曰封
趙鼎禮及周時也周禮曰掌舍
掌王會同之舍故

惟桓再重惟桓行馬也默黑貌崇基謂壘也於壻

四時爲耕門三門也月作通曰
陌總括帝耕之牛也鄭玄周禮注曰轅犂牛領

曰輓耜耒之金臂灼曰鑿百畝也古耕以耒而
以牛者蓋晉時創制不於於古也釋名曰車
以御然也

於是前驅魚麗手屬車鱗萃間闔洞啓參塗方駟常

伯陪乘太僕乘轡后妃獻種龍血種六之種司農撰播

殖之器挈壺升降之節計于官正設門閭之蹕計于天

子乃御玉輦蔭華蓋始衝牙鐸又鎗又綃思執綽七

繚計金根照耀以炯晃今龍驥騰驤而沛艾列表朱

玄於离坎飛青縞古於震兌帝中黃畢以發揮兮方

綵紛其繁會祭五輅鳴鑾九旗揚旆滿瓊釵入紫

雲罕曉感誰倚簫管啾啾以啾出嘈嘈今鼓鞀連砭

文選章句
卷三

文選章句
卷三
三

宏隱以砒萌礪例奠虞疑以軒翥兮洪鐘越乎區外

國豐曰王州人則自立叙而前羅洛陽官舍記曰

周禮曰王出入以自左門漢官儀曰侍中周成王常伯任侍
洛陽有閭闔門漢官儀曰侍中周成王常伯任侍
中按左傳制出即帝乘漢舊儀曰乘輿大駕儀公

卿奉引太僕御周禮曰上春詔王后帥六宮之人
中興利制出魯門項海作
生遠陸之種而獄于王鄭司農曰先種後熟謂之

種後種先熱謂之佳周官有挈壺氏周禮曰宮正凡邦之事辨宮中禮記曰凡帶必有佩佩玉有衝

牙素也黃書挑疑中央以前後觸也續續屬許慎

馬彪續漢書曰漢承秦制御爲乘輿金根安車五
采文畫轡轅紫綰管書肉簿曰青立車青安車赤

立車赤安車黃立車黃安車紅立車白安車黑立
車黑安車合十乘並駕驕建旗十二如車色周禮

曰王之五路一曰玉路二曰金路三曰象路四曰
華路五曰木路又曰掌九旗之物名日月爲常蛟

龍爲旂通帛爲旟禱帛爲物熊虎爲旗鳥車爲

震震填填塵鷺連天以幸平藉田蟬冤顙古以灼灼

今碧色肅其芊芊似夜光之剖荆璞今若茂松之依

山巔也。於是我皇乃降靈壇。撫御耦坻場。音賜染屨洪。

糜支竹在手三推而舍庶人終廠貴賤以班或五或九

碧貌鄭玄曰相廣五寸二船爲耦方言曰坻也

牛虻也國語疏又公曰王耕一發旌三之虞人終

于千一獻草昭曰一泰一相之燦也三之下各三其

以牛而文言指者蓋古成文不
國語與禮記不同禮記之禮記
也

文選章句 卷三 木末 賦附四

五推卿諸侯九推

于斯時也居靡都鄙民無華裔長幼雜選徒以交集

士女頒斌而咸戾被褶振裾垂髻大總髻方躡踵側

肩揜裳連襪黃塵爲之四合兮
陽光爲之潛翳動容

發音而觀者莫不抃舞乎康衢謳吟乎聖世清欣樂

於昏作今慮盡力乎樹藝靡誰督而常勤兮莫之課

而自厲躬先勞以說使今豈嚴刑而猛制哉

顏斌相雜貌爾雅曰戾至也又曰極謂之詬郭璞

方言曰復舊江湘之間或謂之蕭雅郭璞曰

有邑名曰進而稱曰益音益貴音貴臨音臨甯音甯聖音聖月音月

本屯夫見之而稱曰盡打空閑時否不常然否

以下爲基民以食爲天王其末者端事也

慎其先夫九土之宜弗任四人之務不一野有榮蔬

之色朝靡代耕之秩無儲稿以虞災徒望歲以自必

三季之衰皆此物也。今聖上昧且不顯，夕惕若慄，圖

匱於豐防儉於逸欽哉欽哉惟穀之卹展三時之弘

務致倉庫於盈溢固堯湯之用心而存救之要術也

若乃廟祧有事祝宗諏日簠簋晉淖乃則此之自實

縮匏蕭茅又於是乎出黍稷馨香自西嘉粟宜其民

和年登而神降之吉也。古人有言曰：聖人之應無以

加於華乎夫弄者天地之生人之所由靈也昔者用

文選章句 卷三 六十七 賦諸口

王以彞治天下其或繼之者鮮哉希逮我皇晉

光斷道徒議刑孚干萬國愛敬盡於祖考故所家

以共築盛所以致壽也
勤蓄以足百姓所以固本也

能本而孝盛惡大業至美哉此一爻也而二美具焉

不亦遠乎不亦重乎敬作真曰

治國之道以商爲末而農爲本以貨爲後而食爲

先王昭曰九
章之正民也
國之正民也
先王昭曰九
章之正民也
國之正民也

和乃有黍稷故以爲號云周禮曰甸師祭配共蕭

茅杜子春曰蕭菁蒿也鄭玄曰既薦然後饗蕭令
馨香茅

以縮酒

大君疾止言罷其農ク其農

三推萬方以祇肅耕我公田實及我私息我簋斯
盛我簋斯齊我倉如陵我庾如坻念茲在茲永
言孝思民力普存祝史正辭神祇攸歆逆豫無期一
人有慶兆民賴之

茅即上旬師之所供者毛義曰薄辭也器實曰齊
在器曰盛去氏傳季梁曰上思利民忠也祝史正
辭信也故季梁以告曰博
碩肥肅謂民力之普存也

文選章句卷第四

梁昭明太子蕭統撰

唐江都李善注

明浙汜陳與郊編

收獵王制曰天子諸侯

子虛賦漢書曰相如遊梁著子虛賦後揚得意
與此為同時上讀子虛賦曰朕獨不得
自書給筆札足觀請為天子遊獵之賦上今
生鳥有也亡是公者亡是人也
也虛藉三人為辭以風諫焉

司馬長卿漢書曰長卿蜀成都人少好讀書
為賦常侍後拜文園令病卒

文選章句卷第四

陳與郊

楚使子虛使於齊王悉發車騎與使者出畋畋地畋
罷子虛過托亞丑烏有先生經亡是公存倫焉坐定烏
有先生問曰今日畋樂乎子虛曰樂獲多乎曰少然
則何樂對曰僕樂齊王之欲夸僕以車騎之衆而僕
對以雲夢之事也曰可得聞乎子虛曰可王車駕
千乘選徒萬騎畋於海濱必列卒滿澤梁網彌山
掩兔轉去鹿射麋脚麟珍驚於鹽浦割鮮滌輪連射
中獲多矜而自功顧謂僕曰楚亦有平原廣澤遊
獵之地饒樂若此者乎楚王之獵孰與寡人如平僕

蓮藕盧落菴淹問軒于羽衆物居之不可勝圖

諸補耳類也郭璞曰江肅曰水旁元音曰
名一名巴蕉司馬彪曰隨靡邪靡也案衍底下也

文選章句

木卷四

四

興

文選章句

卷四

五

度

文選章句

卷四

五

度

1

芥居若乃傲歷儼瑰異方殊類遂力珍怪鳥獸萬端
鱗嶧泰充物其中不可勝記禹不能名禹不能計
然在諸侯之位不敢言遊戲之樂苑囿之大
先生又見客是以王辭不復何為無以應哉

舊注蘇林曰小洲曰陸司馬彪曰齊東臨大海
山在東萊縣張衡曰其地極闊也晉灼曰之崇山
宋之東萊縣應劭曰渤海別名也文穎曰之崇山
馬彪曰陽谷曰所出也服虔曰青丘國在海東三
百里郭璞曰倣儻猶非常也張揖曰倣與萃同集
也禹為堯司空辨九州名山別草木為堯司徒
敷五教率萬事應劭曰契善計
李注一本有有而客禮待故也
文選章句卷四 八 賦

上林賦戰國諷諫之妙惟司馬注為優
客也若今人云見顧見春較前二注為優
望土毛校舉細較正自不解

司馬長卿

陳與郊
考韻

亡是公听然而笑曰楚則失矣而齊亦未為得也
夫使諸侯納貢者非為財幣所以述職也封疆畫界
者非為守禦所以禁淫也今齊列為東藩而外私肅
慎捐國踰限越海而田其於義固未可也且二君之

論不務明君之義正諸侯之禮徒事爭遊戲之樂苑
囿之大欲以奢侈相勝荒淫相越此不可以揚名發
譽而適足以卑君自損也且夫齊楚之事又烏足道
乎君未覩夫巨麗也

舊注郭璞曰松

李注口考古貌小貌詩傳曰松也

獨不聞天子之上林乎左蒼梧右西極丹水更公
其南紫淵徑其北墨終始漸漣出入涇渭鄠鎬
潦老滴決紆餘委蛇經營乎其內蕩蕩乎八川分
流相背而異態地東南西北馳驚往來置出手椒丘
之闕行乎洲淤之浦傍經乎桂林之中過乎泱

文選章句卷四 九 賦

泱之塹與汨乎混流順阿而下後赴隘陜之
口孔觸穹石激堆回埼沸乎暴怒洶涌彭湃
騰淥淥弗必汨汨千偏側泌筆游橫流逆折
奔揚滯滯汨汨臨坻注壑澆澆澆澆
沈沈隱隱砰磅訇訇濤濤濤濤
渠子鼎沸馳波跳沫汨汨及漂疾本悠遠長懷
寂寥無聲肆乎永歸然後灝灝漾漾

信乎別而黃曰影廣雅云龍無角曰蛇音同字異
果說文作藤注曰武陵記謂四角三角曰菱兩角曰
果也辭若決明也葉也爾雅菱蒨據即厥明也注
作決光波屈到嗜食當是決明厥明厥明也注
葉爾雅既以木中之菱釋菱說文又以此釋木中
之菱焉釋楚俗以菱名菱而張揖解曰菱今之雜
菱今之菱角一物不分近世楊川修曰菱今之雜
解而集然矣

於是乎崇山峻嶺龍力從崔巍深林巨木斬山

巖峯差九嶷截嶂南山我我巖巖

仰錡推木峯嶺崎嶇振溪通谷蹇產溝瀆

含呀豁開阜陵別鳴歲魂鬼嶺嶺

虛坊窟窟隱隱登降施施

東遷事本卷四

池狎被矛池沈充溶容淫溺余散渙夷陸力亭阜千

里靡不被絮六揜以綠蕙被以江蘼支標又以蘼蕪

雜以留夷脂布結縷攢戾莎回揭去車衡蘭干栗本

射舍干古紫薑蕪人荷歲城持德若孫思鮮支黃

礫蔣亭青蘋布渡閭澤延曼太原離力

靡廣衍應風披靡吐芳揚烈薛郁郁非非衆香

發越厥肝乙獵音布寫曉烏愛必步芳月

舊注郭璞曰養音高峻貌司馬彪曰陸離也賦狀

峯高貌也詩也上大小有似狀貌也張揖曰離

谷蹇產詰曲也郭璞曰自漢及漢皆水相通注給

山也蹇蹇口給呀大蹇蹇閑空虛也郭璞曰離水中

唯壘不平貌池旁類貌也張揖曰沈沈淫水
流路谷之間也司馬彪曰散渙夷陸布平地也服
虔曰皋澤也上十里一亭郭璞曰皆集地也今
也張揖曰掩覆也綠王舅也蕙蕙草也郭璞曰
結縷蔓生如繚相結司馬彪曰留夷新夷也郭璞曰
揭車一名芝草也司馬彪曰留夷新夷也郭璞曰
若曰射干香草也司馬彪曰留夷新夷也郭璞曰
日蔣詵曰香草也司馬彪曰留夷新夷也郭璞曰
處曰射干香草也司馬彪曰留夷新夷也郭璞曰
寫也郭璞曰香草也司馬彪曰留夷新夷也郭璞曰

李注九嶷南山蹇蹇清言山石收欽溪木而不

也行無岸也清言山石收欽溪木而不

也與義同

陳與郊曰兩嶺

一英五六花

東遷事本卷四

越名燕草者山海經云浮山有草名燕草葉方

即指此草實如燕草葉方

引云江華出臨海水中正青似燕草葉方

夷香草非新夷草乃樹耳結縷俗呼馬草兩

重對街之鼓中如馬草兩

鳥扇爾雅名馬草兩

長草而小有紅點其上易通卦驗云冬至射干生

春秋運斗樞云璇星散為藍爾雅云冬至射干生

似人呼白者為藍爾雅云冬至射干生

上持當為符字之誤符鬼目也爾雅云冬至射干生

監云黃花黃子赤中如豆蔻木也

於是乎周覽汎汎觀纘人紛紜於芳芒芒莫恍忽

視之無端祭之無涯

日出東沼入乎西陂

爲其南

則隆冬生長涌水躍波其獸則獮旄猊音犂沈

牛塵塵悲赤首園題田窮奇象犀先其北則盛夏舍

凍裂地涉冰揭河歌其獸則麒麟角端駒駝索駝

蛋蛋驛音驛美駝驛驢音驢

舊注孟康曰張揖曰日朝出苑之東池幕人於

苑西波中郭璞曰躍波言不凍也猶似牛領有肉

牛也郭璞曰其狀如牛而四節毛獮白豹音

而大題額也郭璞曰狀如牛而四節毛獮白豹音

馬鹿曰郭璞曰狀如牛而四節毛獮白豹音

素駝曰郭璞曰狀如牛而四節毛獮白豹音

李注越志曰長安有西陂池東陂池南

陳與如曰郭璞曰狀如牛而四節毛獮白豹音

云狀如牛而四節毛獮白豹音

云狀如牛而四節毛獮白豹音

於是乎離官別館彌山跨谷古高廊四注重坐曲閣

千華榱壁璫輦道繩力屬之步欄周流長途中宿

夷嶠公築堂累臺增成羊嚴受一洞房符類香眇而

無見仰州棟老而捫天前奔星更工於閨闈宛遠虹

拖於楸時軒虛青龍幼伊駝岐於東廂象輿婉俚善

於西清七靈園燕於開館倕倕之倫暴於南榮兵醴

泉涌於清室通川過於中庭特盤石振忍崖欽口巖

倚於傾去嵯峨捷業刻削崢嶸戶玫瑰碧琳珊

瑚叢生所瑤玉旁唐玢粉幽文鱗陵赤瑕遐駁竿角

雜甬其間天晃采琬琰和氏出焉虞

舊注司馬彪曰廊廡上級下級皆可坐故曰重坐

頭如浮郭璞曰其狀如牛而四節毛獮白豹音

郭璞曰郭璞曰其狀如牛而四節毛獮白豹音

郭璞曰郭璞曰其狀如牛而四節毛獮白豹音

郭璞曰郭璞曰其狀如牛而四節毛獮白豹音

李注步橋步廊也晉灼曰郭璞曰狀如牛而四節毛獮白豹音

李注步橋步廊也晉灼曰郭璞曰狀如牛而四節毛獮白豹音

李注步橋步廊也晉灼曰郭璞曰狀如牛而四節毛獮白豹音

於是乎盧橘夏熟六黃甘橙葉枇杷音柿音奈

厚朴音棗楊梅櫻桃蒲陶田隱夫莫棣音荅音選

齊離力文音羅音後官列乎北園袁馳氏丘陵下平

原思揚翠葉枕元紫莖何發紅華垂朱榮兵煌煌尾

扈古照曜鉅野與沙棠櫟櫟華楓音枰音櫨音留落

文選章句

人卷四

太

成

文選章句

木
卷
四

七

財

文選章句

木
卷
四

七

財

後黃一名黃腹食編後晚未開互經互相縛也
大端體寒皆編後在樹暴戲安態也架石絕水
張得曰珠林吳樹也後持懸垂之條梓狂者奔走也
無支之問郭璞曰神懸鶴也牢落陸離奔奔走也
網後遠遷崩
李注玄後言後之雄者玄色也素輝後之雄者素
曰新末也論與喻同字落
陳與郊曰爾雅其云雄伏也似獨後而大黃黑色
尾長數尺末有岐鼻露向上雨則自挂於樹以尾
塞鼻古者畫龍以表雲畫雉以表雷畫虎以表風
畫犀以表水郭氏注曰龍復也龍復能使人博物志云蜀
南高山有物如龍長七八尺能人行何行道婦女
有奸者輒盜之去為室家生子皆知人以楊為姓
子云後五百歲變為靈應時猶有靈爪者以楊為姓
姓水蟲又及明輝率于事類張說非也但宋詳

文選

卷四

何賦耳廣雅云殺殺報也字林云

九

於是乎背次涉冬天子校獵乘鍍象六玉蚪曲拖貌
旌靡雲旗尤前皮軒後道游以孫叔奉衛公參乘
神應從橫行出乎四校之中仍鼓嚴薄縱獠照者阻
河江為陸先泰山為橋古車騎當起般天動地
先後陸離離散別追淫淫裔裔除綠陵流澤雲布
兩施射生聽音豹搏豺狼常手熊羆足登竿章紫鷁
易繇終苦白虎古呼被斑文跨壁馬補陵三峻之危
下積歷之坻直徑峻赴險越壑厲水類推蜚廉弄獬
蠻勇直格暇貍關鉅猛氏霸大驤表射封和智

箭不苟害解胆陷陷不虛發應聲而倒

舊注李詩曰後以五機兵出獵也張揖曰後
馬以玉飾其轡動有以糾龍也龍子無角曰糾郭
璞曰黃帝駕六龍以乘雲車六龍此後以糾龍之非謂
似也黃帝駕六龍以乘雲車六龍此後以糾龍之非謂
假言文籍曰折於龍毛津以五采綴以爲旌有似紅
遊車九乘在乘與車前其言前後天子出遊車五乘
晉灼曰九乘大也張揖曰駮其言前後天子出遊車五乘
曰鼓殿鼓也薄南薄也郭璞曰四校隨天子乘與張揖
法鼓殿鼓也薄南薄也郭璞曰四校隨天子乘與張揖
陵鼓殿鼓也薄南薄也郭璞曰四校隨天子乘與張揖
魏流望樓也般猶震也先後離散各有所逐也張
黃白虎望樓也般猶震也先後離散各有所逐也張
孟康曰望樓也般猶震也先後離散各有所逐也張
不康曰望樓也般猶震也先後離散各有所逐也張
也張揖曰望樓也般猶震也先後離散各有所逐也張
文選卷四

文選

卷四

九

李注乘象六蚪旌旌雲旗今並依郭說皮軒最居
在乘與後也張揖曰太僕公孫賀也字子叔衛公
者大將軍衛青也取大駕太僕御人將軍參乘古
雷字蒙謂蒙覆而取之綽謂綽綽也郭璞三倉注曰三
跨謂騎也漢書文曰綽小
也山在關書說文曰綽小
平乘與耳節徘徊然後侵淫促節儻鼻呼連去
於覽將帥之變態然後侵淫促節儻鼻呼連去

樂部 長眉連娟 微睇 大縣 藐藐 莫色授魂與心愉於

舊注 張氏曰：「上萬上干，顯天也。千石十二萬斤，廣

為鼓郭，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

成也。郭氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

牛尾，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

依地，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

水獺，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

後使，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

弱志，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

能文，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

樂作，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

命張，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

文選 卷四 三

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

者依，張氏曰：「華，孫也。陶唐氏有天下，號曰虞夏，

於是酒中 樂酣天子芒然而思 似若有亡 武曰

嗟乎此太奢侈 朕以覽聽餘聞 無事棄日 順

天道以殺伐時 休息於此 恐後葉靡麗 遂往而不

返 非所以為 繼嗣創業垂統 也於是乎乃解

酒罷獵而命有司曰 地可墾闢 悉為農郊 以贍萌隸

計墾墻填塹 使山澤之人得至 則焉實陂池而勿禁

虛宮館而勿仞 而發倉廩以救貧窮 補不足 恤

鰥寡存孤獨 出德號省刑罰 房改制度易服色 力

華正朔 蘇與天下為更始 首

舊注 郭璞曰：「中半也。順後因秋氣也。幸昭曰：「前民

不聚人眾其中也。更以

李注 蔡邕月令章句曰：「穀

於是歷吉日以齋戒 襲朝服乘法駕 建華旗鳴

玉鸞 遊乎六藝之圃 馳騁乎仁義之塗 覽觀春秋

之林 延射狸首 賞兼駟虞 演弋玄鶴 舞干戚 載

雲罕 拚羣雅 既悲伐檀 樂胥 脩容乎禮園 翺

翔乎書圖 述易道 放怪獸 登明堂 坐清廟 召

次羣臣 奏得失 式四海之內 靡不受獲 於斯之時

天下大謫 鄉風而聽隨流而化 於斯之時

而遷義 計刑錯而不用 德隆於三王而功美於五帝

計都 若此故獵乃可喜也

舊注

張揖曰：獵，習也。司馬彪曰：獵，服也。郭璞曰：獵，習也。如淳曰：春秋義理，繁茂故比之林藪。郭璞曰：天子以爲射節也。十指也。爲射節也。張揖曰：南之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

李注

而李注曰：公羊傳曰：天子以爲瑞令。取之

羽獵賦 有序

揚子雲

陳與郊

考闕

孝成帝時羽獵，雄從以爲昔在二帝三王，宮館臺榭，沼池苑囿，林麓數澤，財足以奉郊廟，御賓客，充庖廚，而已。不奪百姓膏腴，穀土桑柘之地。女有餘布，男有餘粟，國家殷富，上下交足，故甘露零其庭，醴泉流其

唐鳳皇巢其樹，黃龍游其沼，麒麟臻其囿，神爵棲其

林，昔者禹任益虞，而上下和，草木茂，成湯好田而天

下用足，文王囿百里，民以爲尚小，齊宣王囿四十里

文選章句 卷四 三十五

民以爲泰，大裕民之與奪，民也。武帝廣開上林，東南

至宜春，鼎湖，御宿，昆吾，旁南山，西至長湯，五柞，北繞

黃山，濱渭而東，周袤數百里，穿昆明池，象滇河，營建

章鳳，闕神明，駁安，漸臺，泰液，象海水，周流方丈，瀛洲

蓬萊，遊觀侈靡，窮妙極麗，雖頗割其二，垂以賜齊民

然至羽獵，車戎馬，器械儲峙，里禁禦所，營尚泰奢

麗，誇訐，非堯舜成湯，文王三驅之意也。又恐後世

復脩前好，不折中以泉臺，故聊因校獵賦，以風之。其

辭曰

舊注 服虔曰：士卒負利爾，雅曰：廟中路謂之唐音

約曰：鼎湖，宮黃圖以爲在藍田，昆吾地，各上

集 285—647

有亭增曰西南夷有昆明國又有滇池故作昆明
池以象之以習水戰孟康曰擊安殿名如淳曰齊
等也無有貴賤故謂之齊民若今言平民矣晉灼
曰中國被教齊整之民應劭曰樂禁也謂禁止淫
來甲車之甲或為田井也服虔曰魯莊公築臺
至文公毀之公羊譏云先祖為之而毀之勿居而
帝所造當以象臺為折中
李注羽與饒同毛詩傳曰御進也漢書注曰神
禹曰益哉帝曰汝作朕虞孔安國曰上謂山下謂
秦記曰樊川一名御宿漢書曰盤石有長楊五柞
宮魏里有黃山演進也言瀟湘水之濱而東也說
文曰南土曰家建章宮名神明臺名漢書曰建章
其北治太液池漸臺高三十餘丈中有蓬萊方丈
瀛洲象海中神山三座謂西方南方東方武帝侯
三垂以置神故謂之劉說文曰儲儲待也毛詩
傳曰謂大也

文選章句 卷四

王賦

或稱義農豈或帝王之彌文哉西反論者云否各亦
竝時而得宜魚奚必同條而共貫主則泰山之封
焉得七十而有二儀無是以創業垂統者俱不見其
爽遐邇五三孰知其是非遂作頌曰

舊注孟康曰七十二儀言封禪各異也張曼

李注假為或人之意言古之懷素而合禮者咸稱

故論者答之論者雖自謂也言帝王文質何必同
條共貫乎創業垂統者隨時立制皆不見其差爽
故五帝三王誰知其是非也

麗哉神聖處於玄宮居富既與地乎俾背貴正與天
乎比崇引齊桓曾不足使扶輿楚嚴未足以為駟乘

神狹三王之阨僻去嶠昭高舉而大興虛歷五帝之家
廓涉三皇之登闕戶建道德以為師友仁義與之為
朋步於是玄冬季月辰天地隆烈良萬物權輿於內
如徂落於外位帝將惟田于靈之囿貞開北垠受不
周之制征以終始顓頊玄冥之統使迺詔虞人典澤
各達東延昆鄰西馳閭閻各儲積共恃維戊卒夾道徒
斬叢棘夷野草采禦自汧渭經管鄴鎬章皇周
流出入日月天與地杳烏爾迺虎路落三囷以為司
馬園經百里而為殿門外則正南極海邪界虞淵
玄鴻胡濛濛莫沆胡茫莽揭以崇山管合園會然後

文選章句 卷四

王賦

先置乎白楊之南尼昆明靈沼之東德賁育之倫蒙
有負羽矩杖杖鎮莫邪而羅者以萬計呂其餘荷垂天
之畢必張竟壘之罟悲靡日月之朱竿曳彗星之飛
旗秦青雲為紛虹蜺為縹胡屬之之乎崑崙之虛疑
渙若天星之羅何浩如清水之波博淫淫與與前後
宴逸之樓槍為闔因明月為候胡榮惑司命天弧發
射元鮮扁篇陸離駢衍似一路音微車輕武鴻弄綱
弄捷獵離般般駢軫駢被陵緣駢岷駢窮駢極駢遠駢
者相與迺乎高原之上羽騎營營戶分殊事列續
紛往來輻雷輻虛不絕情雪若光若滅莫者布乎青林

之下

舊注

韋昭曰登高也闕大也孟康曰西北為不周

也

服虔曰以竹虎落此山也應劭曰外門為司馬

草

門殷大貌張晏曰先置謂先置供其於前也服虔

曰

白楊觀名韋昭曰如城門外女垣也張晏曰天

虛

危上二星服虔曰如城門外女垣也張晏曰天

羽

行也晉灼曰如城門外女垣也張晏曰天

孟

康曰蘇林曰如城門外女垣也張晏曰天

李

注禮記月令曰季冬天子居玄堂右个蔡邕月

人

爾雅曰推輿曰其也孔安國曰虞掌山澤之官郭舍

其

中出人也淮南子曰至于虞淵是謂黃昏揭酒

末

達事本卷四

表

也三秦記曰昆明池中有靈沼神池說苑曰勇

說

文曰箕星大戟也朱竿太常之竿日月為太常

河

圖曰箕星大戟也朱竿太常之竿日月為太常

與

皆行貌杜預曰侯望敵者樂緯俗謂嘉曰榮感

主

命漢書曰狼下有四星曰孤廣雅曰武徒也鴻

綱

相連貌徒預曰狼下有四星曰孤廣雅曰武徒也鴻

詩

傳曰管營往來貌分謂

陳

與郊曰按天與地書作天與地書作天與地書作

為

此極言苑囿之大謂東西為象於焉出沒俯仰

重

查非惟詩理抑且失韻其言較正當而解云

從

先沈以永溶林離廓落戲鹿八鎮而開關玄飛廉

雲

師吸鼻利瀟瀟率鱗羅布烈憤以龍翰千啾啾踰

踰

七入西園切神光黃望平樂徑竹林良讀近蹂躪

圖

踐蘭唐師舉燧烈火轡者施技既方馳千駟狡騎

萬

帥所類越虎之陳從橫膠轕古森拉谷雷厲驥

駟

散蕭條數千里外若夫壯士忼慨殊鄉別趣

句

東西南北騁者奔欲代地蒼獅其跋步犀鋒

之

蹶居浮塵曼斯巨延軒搏玄後騰空虛距連

卷

拳踔孝天矯娛其淵聞聲莫莫紛紛山谷為

之

風森林叢為之生塵直及至獲夷之徒蹶松柏

掌

疾黎脂獵蒙龍轉各輕飛微履般首帶脩蛇

鉤

赤豹握象犀象犀象犀象犀象犀象犀象犀象

會

登降閣感詩泰華為旒熊耳為綴衛木什山

還

族漫若天外儲與乎大浦聊浪乎宇內對

舊

注韋昭曰韋昭曰韋昭曰韋昭曰韋昭曰韋昭曰

中

天子居之故也韋昭曰韋昭曰韋昭曰韋昭曰

唐

曰切近也神光宮名張揖曰韋昭曰韋昭曰

岐

動貌張揖曰韋昭曰韋昭曰韋昭曰韋昭曰

伎

曲也韋昭曰韋昭曰韋昭曰韋昭曰韋昭曰

之

頭也韋昭曰韋昭曰韋昭曰韋昭曰韋昭曰

而鏡院大坂也張晏曰旌幡
綴旌也服虔曰諸與相率貌
李注陽朝陽明之朝是古制
杜業奏事曰韓車
居前漢書音義曰虎名韓
子威德之盛後使百
神故齊靈烈吐火施散而
風伯也說文曰吹喘也
吸鼻之貌韓若麟之難也
聚也鄭玄曰韓之長人者
也孔安國曰至也三蒼解詁
也風座貌駢語也掌以掌擊
賦曰長劍耿介時天外淮南
子曰陰陽相與
輟去光純之天地望舒彌轡
於是天清日晏逢家列背昇
氏控弦胡皇車幽
文選章句
行伍疑壁坐天旋神扶電擊
破過鳥不及飛獸不得過
及至罕車飛揚武騎聿皇
追天寶出一方良府應駢
括其雌雄沈沈溶溶遙喙
允閑與羊宜但觀夫剽禽之
題注賊子竦警章怖故魂
期中進退履獲故創淫輪夷
丘累陵聚句

舊注服虔曰皇車若車也
然有聲又有光精應劭曰
禽獸奔逐得雄雌也音灼
逸漏也幸昭曰聖言三軍
日淫過也夷昭曰聖言三
李注許慎曰晏無雲之處
通部軍之方言曰純父以
車聲也方有楚孤父以其
即佛弗也扶答擊也毛詩
弗連亦語人舍橫弗逐逐
倉化石雖如楚止南陽窮
末選章句
於是禽殫中衰相與集於靖
以歧梁溢以江河東瞰勛
和氏焯灼燦燦其陂彼玉
漢女水潛怪物暗冥不可
垂榮傾王睢關關鴻鴈嚶
由昆鳴鳧鳧振鷺上下砢
乃

使文身之技水格鱗蟲凌堅冰犯嚴淵羊探巖排磧

穴出蒼梧五乘巨鱗騎京魚語浮彭蠡目有虞元方

惟前夜光之流離剖明月之珠胎彭蠡大澤在豫章明

餉屈原與彭胥舊注

李注本形單行字曰簪釜高大貌青榮光明貌唯

彭咸胥伍子胥皆水沒

李注與郭璞同說文曰吳縣南太湖中有包山山下

文選事類卷四

於茲乎鴻生鉅儒俄軒冕雜衣裳仁聲惠於北

狄武誼動於南鄰珍力是以旃裘之王胡貉之長移珍

來享抗手稱臣前入圍口後陳盧山羣公常伯

陽朱墨翟之徒喟然並稱曰崇哉手德雖有唐虞

大夏成周之隆何以侈茲太古之觀東嶽禪梁基

舍此世也其誰與哉上猶謙讓而未俞也方將

上獵三靈之流下決醴泉之滋發黃龍之穴窺鳳

皇之巢臨麒麟之囿幸神雀之林奢雲夢侈

孟諸章非章華是靈臺同罕祖離官而輟觀遊

事不飾木功不彫如陵丞民乎農桑勸之以弗怠

男女使莫違恐貧窮者不徧被淫溢之饒開禁苑

散公儲直創道德之囿弘仁惠之虞馳弋乎神明

之囿覽觀乎羣臣之有亡武放雉兔收置罟麋鹿

德平豐茂世之規加勞三皇勗勤五帝不亦至乎

乃祗莊雍穆之徒立君臣之節崇賢聖之業

未遑苑囿之麗計遊獵之靡也因回軫還衡

背阿房反未央良

文選事類卷四

舊注章昭曰俄頃也車有輪曰軒見大冠也如淳

李注世周禮曰職方掌九勢鄭司農曰非方曰務

伯為舍人兩雅注曰獻珍物曰珍獻食物曰珍珍

說文曰極上舉也莫遠謂以時為婚無遠於期也

字通與暢同暢通也祗敬也

孟諸章非章華是靈臺同罕祖離官而輟觀遊

事不飾木功不彫如陵丞民乎農桑勸之以弗怠

男女使莫違恐貧窮者不徧被淫溢之饒開禁苑

散公儲直創道德之囿弘仁惠之虞馳弋乎神明

之囿覽觀乎羣臣之有亡武放雉兔收置罟麋鹿

德平豐茂世之規加勞三皇勗勤五帝不亦至乎

乃祗莊雍穆之徒立君臣之節崇賢聖之業

未遑苑囿之麗計遊獵之靡也因回軫還衡

背阿房反未央良

文選事類卷四

舊注章昭曰俄頃也車有輪曰軒見大冠也如淳

長楊賦 有序

揚子雲

陳典郊

明年上將大誇胡人以多禽獸秋命右扶風發民入南山西自褒斜東至弘農南歐漢中張羅固豈果捕熊罷豪豬虎豹狢又獲九孤免麋鹿載以檻車輸長楊射熊館以網為周法縱禽獸其中令胡人手持搏之自取其獲上親臨觀焉是時農民不得收歛雄從至射熊館還上長楊賦聊因筆墨之成文章故藉翰林以為主人子墨為客卿以風其辭曰

文選車句 卷四

三五

舊注 李奇曰陸遜禽獸也

李注 明年謂作羽獵賦之明年七月略曰羽獵賦永

載謂之明年疑班固又七略曰長楊賦後元四年上校和二年賦又疑七略載冬將校獵於秋先命之漢書曰武帝以右內史更名為右扶風秋風在涇州界南山終南山弘農武帝置漢中柳秦置山海經曰竹山有獸其狀如熊白毛大如羊而黑端以毛射物名豪也廣雅曰狢如虎而圖文鄭玄曰鳥羽曰羅劉熙釋名曰狢車上施欄檻以格猛獸亦因禁罪人之車三輔黃圖曰長楊官有射熊館翰之多若林也

子墨客卿問於翰林主人曰蓋聞聖主之養民也仁霑而恩洽動不為身今年獵長楊先命右扶風左太

華而右褒斜讀近孫卓載薛而為弋紆南山以

為豎且羅千乘於林莽列萬騎於山隅元帥軍辟

陸錫戎獲胡吳搃熊罷拖豪豬木擁槍紫力以

為儲胥居此天下之窮覽極觀也雖然亦頗擾于農

人三旬有餘諸其廬至矣而功不圖都恐不識者外

之則以為娛樂之遊內之則不以為乾豆之事豈為

民乎哉且人君以玄默為神澹泊為德多今樂遠出

以露威靈數搖動以罷車甲所本非人主之急務

也蒙竊惑國焉翰林主人曰吁客何謂茲耶若客所

謂知其一未睹其二至見其外不識其內也僕

文選車句 卷四

三五

嘗倦談不能一二其詳請略舉其凡而客自覽其切焉客曰唯唯

舊注 顏師古曰動不為身言憂百姓也服虔曰

今所謂豎豎城山也薛音豎豎足踞之也胥須也言

有儲畜以待引引蘇林曰木擁欄其外又以竹櫛

之類顏師古曰大指也山要也

李注 山名在弘農之山也

原也胡也錫戎獲胡言以歌錫戎今胡自漢

之功也胡也錫戎獲胡言以歌錫戎今胡自漢

主人曰昔有彊秦都封豕其土竄烏其民窮鑿

齒之徒相與摩牙而爭徑之豪俊糜沸雲擾羣黎為

太階平也其後樵鬻作虐東夷橫畔平羌戎哱訐

耆馬奔創藪處也如淳曰叩頭時項
下向則領樹上向服虔曰焚夷名

禽何休公羊傳注曰服也禍雅曰震懼也日域
日出之域王遠曰初支輪本也日未摩旂言日未
移旌旗之影也委屬而還謂委釋其事連屬而迴
還也仿佛或作勢屬散古交字太尊高祖也三王
之田文王三驅足也尚書曰益汝作朕虞禮記曰
百年者就見之鄭玄禮記注曰如鼓而小方柄
賓至搖之以奏樂賈逵國語注曰如鼓而小方柄

且盲者不見咫尺而離婁燭千里之隅但客徒愛胡
人之獲我禽獸曾不知我亦已獲其王侯言未卒
墨客降席再拜稽首曰大哉體禮他乎允非小人之所
能及讀近也迺今日發矇蒙廓然已昭於矣

李注 賈逵國語注曰八曰心說
文曰會粹之舒也體猶法也

射雉賦

潘安仁

本序曰余徙家于琅邪其俗善射射
以講肄之餘暇而習媒翳之爭遂樂

徐爰注

媒者養雉子以招媒翳者所隱以射
之而射也晉書過江州藝乃廢嘗覽茲賦

味而莫曉

涉青林以游覽兮樂羽族之羣飛聿采毛之英麗兮
有五色之名翬厲耿介之專心兮多非雄豔之姱苦
姿巡丘陵以經略兮畫墳衍而分畿

徐注

樂羽族之類或學或飛或游或息性也聿述也
屬嚴整也耿介專一也姱好也美色曰豔青幽之
間土高且大者通曰墳墳一界之內要以一雄為

文選章句

卷四

四十一賦

主餘者雖眾莫敢鳴也
此以上言雉之形性也

李注

爾雅曰伊洛以南素質五采皆備成
章曰羣韓詩章句曰雉耿介之鳥

於是青陽告謝朱明肇授靡木不滋無草不茂初莖
蔚其曜新陳柯楫所以改舊天決決英以垂雲泉洧

洧

玄而吐溜麥漸漸以擢匹雉驚以而朝鳴漸

徐注

朱明四月也雉鳴柯貌消消清新之色漸漸
不得言鳴延年以潘為誤用也案詩有雉鳴者
則云求其朝鳴則云求其朝鳴今云雉鳴朝鳴者

互文

以舉雉鳴也此以上
序節物氣候可射之時也

李注

爾雅曰春為青陽夏為朱明毛
詩曰英英白雲決與英古字通

眇龍箱以揭居驕睨五驍亮媒之變態奮勁骸苦以

角槎千新悍目以旁睇力駕綺翼而輕物過風灼

繡頸而來背鬱軒翥以餘怒思長鳴以效能代

徐注羽翥志意也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

也羽繡竹器盛樂者也凡竹器

華而應媒寒微晉以長眺已踉蹌而徐來摘知

朱冠之絕詩赫敷藻翰之陪鯁首葯推綠素身托

繡繪青軟莎靡丹臆蘭綵音或嘖居或咏時行時止

班尾揚翹雙角特起

徐注羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也羽翹謂媒也媒性調良故曰調翰羽翹

也當味裂膝射面也膝喉
受食虞字書曰味馬口也
李注說文曰猶急也齒與脣同釋名曰弩牙外曰
與輓郭下曰懸刀其形然也毛詩曰如輕如軒輕

夷險殊地馴麋異變吳不暇食夕不告勑昔賈氏之
如臯始解顏於一箭醜夫為之改貌憾妻為之釋怨
彼遊田之致獲咸乘危以馳驚何斯藝之安逸嗟禽
從其已豫清道而行擇地而住尾飾鑣而在服肉登
俎而永御豈唯卑隸此焉君舉

徐注地有平險之外雖有馴麋之異隨變而應不
擇善地一惟驚狖也人多則馴麋故從清道而行
而住

文選章句 卷四 四去 賦

李注左氏傳曰昔賈大夫惡服妻三年不言不笑
鍾馬御以如臯射雉殺之其妻始笑始言說文曰
儀禮上大夫用雉尾周禮上后六服有雉翟闕
之肉不登於俎則公不射若大山林川澤之賁寧
隸之事非君所及又

若乃耽盤流遁放心不移忘其身恤司其雄雌樂而
無節端操或虧此則老氏所誠君子不為

徐注左氏傳曰恒安也司上布也
李注左氏傳曰恒安也司上布也

紀行

北征賦 流別論曰更始時班彪避涼

班叔皮 漢書曰班彪字叔皮扶風安陵人相

為廣平太守彪年二十遭王莽敗劉聖公
立未定去歸隗囂知悉必敗乃就大將軍
賓融勸融歸光武融

陳典郊

余遭世之顛覆今罹 填塞之厄災 叶將 舊室滅以

丘墟今曾不得乎少留遂奮袂以北征今超絕迹而

遠遊朝發軔 於長都今夕宿 鄠谷之玄宮 王歷雲

門而反顧望通天之崇崇 乘陵岡以登降息 鄠

文選章句 卷四 四去 賦

邠之邑鄉慕公劉之遺德及行葦之不傷彼何生

之優渥我獨離此百殃故時會之變化今非天命之

靡常登赤須之長坂入義渠之舊城 念戎王之淫

狡穢宣后之失貞 章嘉秦昭之討賊赫斯怒以北征

張

王道不通故曰填塞長都長安也爾雅曰周有焦

獲郭璞曰今扶風池陽縣中是也按扶風谷玄宮

皆地名在長安西雲陽屬右扶風雲門即雲陽縣

原豐鄠文之昭也臣瓚曰按又鄠古文公城鄠然則

鄠在晉之境内不得在右扶風今河東有鄠城印
古鄠國赤須坂在北地郡義渠城名在北地王莽
改為義渠鄠善長水經注曰赤須水出赤須谷西
南流注鄠水坂因水得名史記秦本紀曰昭襄王

母楚人姓半氏號宣太后秦昭王時義渠戎王與宣太后亂有二子宣太后許而殺義渠戎王於其

紛吾去此舊都今驂遲遲以歷茲遠舒節以遠逝

今指安定以為期之涉長路之縣縣今遠紆回以穆

馬於彭陽今且弭節而自思日晡晡其將暮今

觀牛羊之下來之寤曠怨之傷情今哀詩人之歎時

之市舒節將行舒其志節也淮南子曰綴志舒節以馳

大區安定郡武帝元鼎三年置在涇渭之間去長安三百五十里穆流曲行貌其地都有泥陽縣漢書曰班壹始是之末避地於樓煩故泥陽有班氏

末選車句卷四

之廟安定郡有彭陽即今彭原毛詩曰日之夕矣牛羊下來

越安定以容與今遵長城之漫漫劇榮公之疲民

今為彊秦乎築怨舍高亥之切憂今事蠻狄之遠

患胡不耀德以綏遠今顧厚固而繕藩焉首身分而

不寤今猶數功而辭譽何夫子之妄說今孰云地脉

而生殘先

漫與曼古字通說文曰劇甚也史記曰蒙恬齊人為秦將拜內史秦使恬築長城又曰胡亥已立遣使賜蒙恬死蒙恬喟然太息我何罪於天良久曰括罪固當死矣起臨洮屬之遼東城墮臨洮里此其不能明絕地脉哉乃恬之罪也秦藥自殺

登鄣隧而遙望今聊須臾以婆娑何閑穠鬻之稍夏

今弔尉司於朝那何從聖文之克讓今不勞師而

幣加何惠父兄於南越今黜帝號於尉佗何降几杖

於蕃國今折吳淠之逆邪惟太宗之蕩蕩今豈葉

秦之所圖唐隋高平而周覽今望山谷之嵯峨何野

蕭條以莽蕩過千里而無家

香嶺篇曰鄯小城也說文曰隨東上守守烽火者也篆文從火者字通婆娑容與貌史記文紀曰匈奴謀入邊為寇攻朝那塞殺其地都尉年仲廣曰嘉議曰李元皇帝廟宣為帝者也史記本紀申廣

風森發以漂遙今谷水灌以揚波飛雲霧之杳杳

涉積雪之皚皚鴈離離以羣翔今鷓鴣鳴以嘒嘒

文選車句卷四

西遊子悲其故鄉今心愴恨以傷懷懷撫長劍而慨

息今泣漣漣而霑衣攬余涕以於邑今哀生民之多

故夫何陰暄之不陽今嗟久失其平度諒時運之

所為今永伊鬱其誰想亂曰

說文曰皚皚霜雪貌陰暄昏亂也毛詩傳曰陰而風曰陰宋東春秋緯注曰五運五行用事之運

夫子固窮遊藝文今樂以忘憂惟聖賢下今達人從

事有儀則今行止屈申與時息今君子履信無不居

今雖之蠻貊何憂懼俱今

莊子曰形體保神各有儀則

東征賦

大家集曰子綽為陳留長

曹大家

范曄後漢書曰扶風曹世叔妻者同

世叔和帝數召入宮令皇后貴人師事焉

號曰大家兄固脩漢書不終大家續之時

陳與郊

考韻

惟承初之有七兮余隨子乎東征時孟春之吉日兮

撰良辰而將行乃舉趾而升輿兮夕予宿乎偃師遂

去故而就新兮志愴悵而懷悲明發曙而不寐兮心

遲遲而有違酌鍾酒以弛念兮喟抑情而自非諒不

登輿而極羸兮今得不陳力而相追且從眾而就列

今聽天命之所歸連通衢之大道兮冰捷徑欲從誰

乃遂往而但逝兮聊游目而遨魂兮歷七邑而觀覽

兮遭擊擗之多艱兮望河洛之交流兮看成臯之旋

門兮既免脫於峻嶮兮歷榮陽而過武卷兮食原武

之息足宿陽武之桑間涉封丘而踐路慕京師而竊

歎有小人性之懷土兮自書傳而有焉於遂進道而

少前兮得平丘之北邊入匡郭而追遠兮念夫子之

厄勤中彼襄亂之無道兮乃困畏乎聖人悵容與而

久駐兮念日夕而將昏到長垣之境界察農野之居

民睹蒲城之丘墟兮生荆棘之榛榛中惕覺寤而顧

問兮想子路之威神衛人嘉其勇義兮訖于今而稱

云道氏在城之東南今民亦尚其丘墳唯今德為不

朽兮身既沒而名存惟經典之所美兮貴道德與仁

賢下吳札稱多君子兮其言信而有徵中後哀微

而遭患兮遂陵遲而不興中知性命之在天由力行

而近仁勉仰高而蹈景兮盡忠恕而與人好正直而

不回兮精誠通於明神庶靈祇之鑒照兮祐貞良而

輔信中亂曰

韓詩曰聊樂我魂史記曰秦莊襄王滅東西周徐

廣曰周比之於時凡七縣河南洛陽穀城平陸

入河漢書曰今縣有山曰洛水東至河南鞏縣

春秋左傳曰長平之戰也又曰封丘即春秋所謂

風俗史記曰長平之戰也又曰封丘即春秋所謂

季札適齊說遷史有伯史公左氏傳曰吳

子朝曰齊多君子有忠也史記世家曰平侯

人衛絕祀王肅家說

注曰陵遲猶陵也

君子之思必成文兮章各言志慕古人兮先君行止

集 285—660

則有作兮雖其不敏敢不法今貴賤貧富不可求
之渠今正身履道以俟時兮脩短之運愚智同兮靖恭
委命唯吉凶兮敬慎無怠思兼約兮清靜少欲師
公綽兮

德先君謂彪也有作謂北征賦也

文選章句

卷四

五十一

賦

西征賦

賦所經人物山水岳家在羣縣東故言

征西

潘安仁

岳陽中牟人晉惠元康二年為長安令

歲次玄枵

商計月旅蕤賓丙丁統日乙未御辰潘子憑

軾西征自京徂秦迺喟然歎曰古往今來邈矣悠哉

寥廓忽恍化一氣而甄三才此三才者天地人道惟

生與位謂之大寶生有脩短之命位有通塞之遇鬼

神莫能要聖智弗能豫

岳傷弱子序曰元康二年五月余之長安以歷推

之歲在壬子乙未五月十八日爾雅曰太歲在子

文選章句

卷四

五十一

賦

所歷困教太歲所次今論太歲而曰玄枵疑誤鄭

玄周禮注曰旅蕤賓也禮記曰仲夏之月律中蕤

賓呂氏春秋曰仲夏其日丙丁夏為火德故以丙

丁統夏也預曰一歲日月十二會所會謂之辰

日謂子丑配甲乙也御猶主也

當休明之盛世託菲薄之陋質納旌弓於鉉台讚庶

績於帝室嗟鄙夫之常累固既得而患失無柳季之

直道佐士師而一黜武皇忽其升遐八音遏於四海

天子寢於諒闇百官聽於冢宰彼負荷之殊重雖伊

周其猶殆窺七貴於漢庭請一姓之或在無危明以

安位祗居逼以示專陷亂逆以受戮匪禍降之自天

孔隨時以行藏遽與國而舒卷苟蔽微以繆章患過

辟四之未遠悟山潛之逸士卓長往而不反陋吾人之拘擥飄萍浮而蓬轉寮位偏罪其隆替名節准此以墮落危素卵之累敵苦甚玄鸞之巢幕心戰懼以兢悚如臨深而履薄夕獲歸於都外宵未中而難作匪澤木以棲集抄林焚而鳥存遭千載之嘉會皇合德於乾坤弛秋霜之嚴威流秦澤之渥恩甄大義以明責反初服於私門

賦禁緒晉書曰高冠冠辟太尉左氏傳陳敬仲曰詩云冠冠車來招我以弓尚書注曰鼎三公象晉書曰岳趙車來招我以弓尚書注曰鼎三公帝諱炎字世安崩諡曰武惠紀曰帝諱來字正度以聽於駿上貴謂曰官趙丁傳王聲類曰請

文選章卷四
赤晴字爾雅曰時誰也說文曰歸壞敗貌崔亦壞取急署人本振代夷三族宋均曰魏表也

皇鑒揆余之忠誠俄命余以末班牧疲人於西夏攜老幼而入關丘去魯而顧歎季過沛而涕零伊故鄉之可懷疾聖達之幽情矧匹夫之安土邈投身於鍋京猶犬馬之戀主竊託慕於闕庭眷輦洛而掩涕思纏綿於墳塋

末班謂長安令也筆次二縣名河南郡圖經曰潘岳父家在華陰西南三十五里
爾乃越平樂過街郵秣馬臯門稅音駕西周遠矣姬德興自高辛思文后稷厥初生民率西水潁化流岐

幽祚隆昌發舊邦惟新旋牧野而歷茲愈守柔以執競夜申旦而不寐憂天保之未定惟泰山其猶危祀八百而餘慶鑒亡王之驕淫寬南巢以投命坐積薪以待然方指日而比盛人度量之乖舛何相越之遼邇呼考土中于斯邑成建都而管蔡叶既定鼎于郊廓遂鑽龜而啓繇音平失道而來遷繫二國而是祐豈時王之無僻賴先哲以長懋

牛樂館名鄭善長水經注曰梓澤西有一原古舊字虞即鄭也相卷讀口高三丈謂之臯門橋從舍也史記曰帝營高辛者黃帝曾孫也姜嫄為帝啓元妃生契號曰后稷別姓姬氏詩曰執競武王鄭玄曰說強也後漢書曰周自夜不寐周公旦曰曷為不武王望商邑至十周自夜不寐周公旦曰曷為不

末選章卷四
案王曰我未定天保何假寐也戰國策曰不韋曰周凡三十七王八百六十七年尚書王曰日有亡哉曰亡吾亦亡人謂武王與紂也

望圉北之兩門感號鄭之納惠討子頽之樂禍尤闕西之效矣重戮帶以定襄弘大順以霸世靈壅川以止鬪晉演義以獻說稅咨景悼以迄巧政凌遲而彌季俾庶朝之構逆歷兩王而干位喻十葉以逮赧邦分崩而為二竟橫噬於虎口輸文武之神器

左氏傳曰初王姊嬖于莊王生子頽子頽有寵及惠王即位南師燕師伐周立子頽于五大夫樂及編舞鄭伯聞之見說叔曰王子頽歌舞不倦樂禍也蓋紂王手同伐王城鄭伯將王自國門入說叔曰鄭伯效尤其亦將有咎又曰大叔帶以伙師伐

周襄王出適鄭晉侯迎王王入于城取太叔於國
殺之重耳也國語曰重王二十二年穀洛二水
闕欲毀王宮王欲壅之太子晉諫曰不可晉閭姓
之長人不勝山不勝川左氏傳曰王于朝有寵於
景王王崩子朝作亂單于逆悼王于莊宮朝奔
京王于猛幸敬王即位王子朝入於上城單于如
晉告急晉智驤神師納王于朝奔是王人殺子朝
史記曰報王立東西周分治王報後都西周初考
王封其弟于河南為桓公至孫惠公封少子于驪
以奉王號東周秦
莊襄王滅東西周

澡孝水而濯纓嘉美名之在茲天赤子於新安坎路
側而瘞之亭有千秋之號子無七旬之期雖勉勵於
延吳實潛慟乎余慈眄山川以懷古悵攬轡於中塗
虐項氏之肆暴坑降卒之無辜激秦人以歸德成劉
東遷事功 卷四 五十六

后之來蘇事回沈而好還卒宗滅而身屠

潞水經注作潞字林曰李水在河南鄆元曰在
河南城西十餘里岳陽弱子序曰三片王寅弱子
生五月之長安王寅次于新安之千秋亭甲寅而
弱子夭乙巳葬于亭東禮記曰延陵季子適齊長
子死葬於贏博之間其坎深不至於泉史記曰車
耶降項王秦吏卒多竊言羽於是夜擊坑秦卒二
十餘萬新安城
南泗沈邪僻也

經通池而長想停余車而不進秦虎狼之彊國趙侵
弱之餘燼超入險而高會杖命世之英蘭耻東瑟之
偏鼓提西岳而接刃辱十城之虛壽奄咸陽以取偽
出申威於河外何猛氣之咆勃入屈節於廉公若四
體之無骨處智勇之淵偉方鄙吝之忿悁雖改日而

易歲無等級以寄言

漢書弘農郡有池縣杜預曰燼火餘之木也河
外謂之池池有傾方廉雖以一日之促方一歲之
永猶未足寄言言相去遠也智勇相如分
陳與郊曰改日易歲謂不可同日而論
當光武之蒙塵致王誅于赤眉異奉辭以伐罪初垂
翅於迴谿不尤肯以掩德終奮翼而高揮建佐命之
元勳振皇綱而更維

東觀漢記曰馮異字公孫拜征西將軍與赤眉相
距上命諸將士屯池也為赤眉所反天之上更
阪異復合兵追擊大破之設於後漢書卷六曰
回谿奮翼池又曰樊崇欲與王莽戰其家與
相別議由是號曰赤眉

登嶠坂之威夷仰崇嶺之嵯峨阜記墳於去陵文建
東遷事功 卷四 五十七

風於北阿蹇哭孟以審敗襄墨緣以授戈兮月隻輪之
不反綜薛三帥以濟河值庸主之矜復殆乎叔於朝
市止任好綽其餘裕獨引過以歸已明三帥而不黜
卒陵晉以雪恥豈虛名之可立良致霸其方以

左氏傳曰秦穆公召孟明西乙白乙使山師襲鄭
蹇叔之子與師哭而述之曰晉人禦師以於秦
蹇叔之二陵焉其南陵夏后皋之墓也其北陵文王之
所避風雨也必死是間余取弱骨焉秦師還西乙所
公子墨綰弱版秦師于後獲百里孟明視西乙所
任好子綰彭獨秦
止二收言三未詳

降曲嶠而憐號託與國於亡虞貪賂以賣鄰不及
贖而就拘垂棘反於故府屈產服工晉輿德不建而

民無援仲雍之祀忽諸我祖安陽言陟陝郭行乎漫
漬之口憩乎曹陽之墟美哉逸乎茲土之舊也固乃
周召之所分二南之所交麟趾信於關雎騶虞應乎
鵲巢

劉澄之地理書曰嶺有純石或謂石嶺史記曰武
王求仲雍之後得虞仲封於周北故夏姬之地
善長水經注曰索水出嶺山北流出谷謂之漫
與安陽溪水合又西經陝縣故城南又谷一水謂
之漫谷水漫謂水北有逆旅亭謂之漫谷客

愍漢氏之剝亂朝流亡以離析卓滔天以大滌劫官
廟而遷迹俾萬乘之盛尊降遙恩於征役顧請旋於
陸苦泥創既獲許而中惕追皇駕而驟戰望玉輅而
文選書曰卷四

縱鎬痛百索之勤玉咸畢力以致死分身首於鋒刃
洞胷腋以流矢有寡寡以投岸或攘袂以赴水傷梓
櫟之穉小撮舟中而掬指

魏志曰董卓字仲穎隴西人爲相國卓以山東豪
傑並起乃徙天子於長安燒洛陽宮至卓東西
京呂布誅卓卓將李傕郭汜擅朝政信其天子於
管惟將楊奉板陳留天子乃得出至新豐楊
奉董承以天子還洛陽汜悔遣天子復相與追
及天子於弘農之曹陽大戰奉兵敗華歆後漢書
曰李傕等大戰弘農自官士卒死者不可勝數董
承率衆擊傕大破之衆潰乃得進承先具舟船帝
以稍銳而下餘人匍匐側或自投死汜畔後漢
書曰獻帝下益船諸不得渡者皆爭攀船船上人
乃離其指舟
中之指可掬

升曲沃而惆悵惜兆亂而兄替他枝末大而本披

都偶國而禍結臧札輿其高屬委曹吳而成節何莊
武之無恥從利開而義閉別躡函谷之重阻看天險
之衿帶迹諸侯之勇怯算羸氏之利害或開關以延
敵競遁逃以奔竄外有喋門而莫啓不窺兵於山
外連雞互而不棲小國合而成大豈地勢之安危信
人事之否泰

左氏傳曰晉穆侯之夫人姜氏以薛之生太子
命之曰仇其弟曰成師始此亂之生太子
曰今君命太子曰仇弟曰成師始此亂之生太子
手復封桓叔于曲沃服曰吾聞國家之立也本
大而末小是以能固天子建國諸侯立家今晉
侯也本既弱矣其能固乎後曲沃莊伯伐翼殺
侯曲沃武公伐翼殺翼侯翼侯之弟曲沃武公
伯武公桓叔成師之後也翼侯之弟曲沃武公

漢六葉而拓畿縣弘農而遠關厭紫極之閑敞井微
行以遊盤長傲賓於柏谷妻靚貌而獻餐時匹婦其
已奉胡厥夫之終官昔明王之巡幸固清道而後往
懼銜歷之或變峻徒御以誅賞彼白龍之魚服挂豫
且之密網輕帝重于天下奚斯漸之可長

六葉武帝也漢書元鼎三年徙函谷關於新安以
故關爲弘農縣紫極星名王者爲官以承之漢武
帝故事曰帝即位爲徵行嘗至柏谷夜以亭長宿
亭長不納乃宿逆成翁惡少年十餘人持弓矢

乃初令主人婦出遇客婦謂其翁曰吾觀此丈夫
非常人也且有備不可圖也天寒婦酌酒多與其
丈夫醉婦自縛其夫諸少年皆走婦出解客發難
作食平旦上去送官乃召逆旅夫妻見之賜金
十斤其夫為利
仲郎時備禍也

平侯國於湖邑諒遭世之巫蠱探隱伏於難明委譴
賊之趙房加顯戮於儲貳絕肌膚而不顧作歸來之
悲臺徒望思其何補粉吾既適此全節又繼之以盤
桓問休牛之故林感徵名於桃園發閭閻卿而警策
想黃巷以濟瀘眺華岳之陰崖觀高掌之遺蹤憶江
使之反璧告公期於祖龍不語怪以徵異我聞之於
孔公慍韓馬之大慈阻關谷以稱亂魏武赫以震震

太卷四
六十一

奉義辭以伐叛彼雖眾其焉用故制勝於廟算研
揚梓以振風聲呼瓦解而冰泮超遂遁而奔狄甲卒
化為京觀

漢書曰夫太子修與江充有隙會巫蠱事起充遂
至太子宮得桐木人太子無以自明乃前江充
與丞相劉屈氂戰兵敗東至湖邑自縊而死車千
餘乘太子充上將太子無事乃作思子官焉歸來
望思之墓於湖邑帝即位諡曰戾太子也全節
漢書金馬山與太子死處圖經曰全節關東
十里鳴湖西尚書武成曰成牛於桃林之野示天
下弗服獻帝春秋曰與平二年十一月丙寅申
東門到黃帝亭庚子到弘農進征記曰河內開
在華陰縣界水經曰北流注河史記曰秦昭王
十六年鄭使者從關東來至華陰之野有符與使
者璽曰為我遺編池君因言曰明年祖龍死置璽

而去忽不見始皇使人觀壁乃二十八年渡江所
沈璧也魏志曰建安十六年關中諸將馬超韓遂
等反超等屯潼關又曰曹公西征與超等交關
為戰大破之又曰韓遂馬超走涼州韓遂破壁

傑狹路之迫隘軌跡踰以低仰踏秦郊而始關落爽
增以宏壯黃壤千里沃野彌望華實紛敷桑麻條暢
邪界斜石濱沂平隴寶雞前鳴甘泉後涌面終南
而背雲陽跨平原而連嶓冢九峻峨嶻太一龍
孔吐清風之颺矣納歸雲之鬱蒼南有玄灞素湫湯
井溫谷北有清渭濁涇蘭池周曲浸決鄭白之渠渭
引淮海之粟林茂有鄆之竹山挺藍田之玉班述陸
海珍藏張叙神阜隩區此西賓所以言於東主安處

太卷四
六十二

所以聽於憑虛也可不謂然乎
倦極也漸雅曰時距傾側也尚書曰雍州厥土惟
黃壤漢書武功山有太一古文以為陽縣北城下
云太一明與終南山左馮翊有雲陽縣北城下
色霸庭二水名湯井溫湯也溫谷即溫泉雍州
曲成陽縣東南三十里今名周氏彼波南一里漢
有蘭池官

勁松彰於歲寒貞臣見於國危入鄭都而抵
桓友之忠規竭股肱於睿主赴塗炭而不移世善職
於司徒緇衣蔽而改為履大戎之侵地疾幽后之詭
惑舉偽烽以沮與衆淫嬖衰以縱應軍敗戲水之上
身死驪山之北赫赫宗周咸為亡國又有繼於此

者異哉秦始皇之爲君也傾天下以厚葬自開闢而
未聞匠人勞而弗圖俾生理以報勤外罹西楚之禍
內受牧豎之焚語曰行無禮必自及此非其效
與乾坤以有親可久君子以厚德載物漢高之
興也非徒聰明神武文豁達大度而己也乃實
慎終追舊篤誠款愛澤靡不漸恩無不逮率土且猶
弗遺而況於鄰里良乎況於卿士里乎于斯時也乃
摹寫舊豐制造新邑故社易置粉榆遷立街衢如一
庭宇相襲渾渾難大而亂放各識家而競入簷舍怒於
鴻門沛跼踣而來王范謀害而弗許陰授劍以約莊

文選書

卷四

六主

擗刃白刃以萬舞危冬葉之待霜履虎尾而不噬寔
要伯於子房樊抗憤以厄酒咀與羗肩以激揚忽此
變而龍據雄霸上而高驤增遷怒而橫撞碎玉斗其
何傷嬰胃古組於軹止塗投素車而肉袒踈飲餞於
東都畏極位之盛滿

史記曰鄭桓公友者周厲王少子也大戌殺幽王
於鄭山下并殺桓公鄭人共立其子爲武公毛詩
序曰緇衣美武公也又爲周司徒善於其職
詩曰緇衣之宜今弊予又改爲今劉何曰秦始
葬驪山之阿石櫛爲遊館生埋匠其後故兒
余入其鑿中投者持火照求半涼其故三簡
事曰太上皇不樂關中思秦鄉里高祖豐沛屠
兒酤酒煮餚而人立爲新豐西京雜記曰高祖
作新豐并徙舊社放犬半雞鵲於道途赤黃其
家漢書曰高祖禮豐粉榆社張晏曰粉榆也社

在豐東北
十五里

金墉鬱其萬雉峻嶒錢峭以繩直矣飲馬之陽橋踐
宣平之清闕通都中雜還戶千人億華夷士女駢田
逼側展名京之初儀卽新館而蒞職勵疲鈍以臨朝
最自強而不息於是孟槐爰謝聽覽餘日巡省農功
周行廬室街里蕭條邑居散逸營宇寺署肆廛管庫
藁外於城隅者百不處一所謂尚冠脩成黃棘
宣明建陽昌陰北煥南平皆夷漫滌亡其處而有
其名爾乃階長樂登未央汎太液凌建章繁駁蘇
素而款駘改盜輜杙計詣而轅承光徘徊桂宮惆悵

文選書

卷四

六主

柏梁驚雄雉豆於臺陂狐兔窟於殿傍何黍苗之離
離而余思之芒芒洪鐘頻於毀廟乘風廢而弗縣禁
省鞠爲茂草金秋遷於霸川懷夫蕭曹魏丙之相辛
李衛霍之將銜使則蘇屬國震遠則張博望教敷而
彛倫叙兵舉而皇威暢臨危而智勇奮投命而高節
亮暨乎矜丁侯之忠孝淳深陸賈之優游宴喜長卿
淵雲之文子長政駿之史趙張三王之尹京定國釋
之之聽理汲長孺之正直鄭當時之推士終童山東
之英妙賈生洛陽之才子飛翠綈拖鳴玉以出入禁
門者衆矣或被髮左衽膏迅泥滓或從容傳會望表

知裏或者顯績而嬰時戮或有大才而無貴仕皆揚
清風於上烈垂令聞而不已想瑯聲之遺響若鏗鏘
之在耳當音鳳恭顯之任勢也乃熏灼四方震耀都
鄙而死之日曾不得與夫十餘公之徒隸齒名才難
不其然乎

兩雅曰及至也長安圖曰漢時七里渠有飲馬橋
夏底嬰家在此橋南三里陽橋之陽也補黃圖曰
長安東出北頭第一城門名宣平門風俗通曰今
尚書御史謂者所止皆曰中陳物處庫市中空地
諸侯卿大夫所藏也宇林曰葛聚號成君長安尚
尚書御史謂者所止皆曰中陳物處庫市中空地
漢書注曰本名禁中孝元皇后宮禁近之故
省藩岳關中記曰奉為銅人十二以象長秋董卓
文選車句 卷四 六十四 賦
壞以爲錢餘二枚魏明帝欲徙諸洛陽到霸城重
不可致便留之今在霸城大道南漢書曰金日磾
字翁叔爲侍中中興馬都尉何顯矯制發兵明日
上臥未起河羅與白外從東廊上日磾抱何顯呼
曰何羅反得會稽之孫是著忠孝節封侯又曰
劉向字子政爲宗正卿是著忠孝節封侯又曰
曰趙廣漢字子都京兆尹人守京兆尹又曰王
字子高門都尉人守京兆尹又曰王遵字子貢京
人守京兆尹都尉人守京兆尹又曰王遵字子貢京
山人以選爲京兆尹又曰王遵字子貢京兆尹
京師稱曰前有趙張後有三王又曰王遵字子貢
清東海人爲廷尉又曰張釋之字子平南陽人爲
廷尉鄭玄禮記注曰張釋之字子平南陽人爲
李陵曰言爲張釋之字子平南陽人爲廷尉
賈曰陸賈從容平勃之間刑會將相漢書曰賈
與元后同母弟爲大司馬大將軍用車騎上送王
恭神人坐法房刑爲中尚書明習法令故事又曰
石顯字君房坐法房刑爲中尚書明習法令故事又曰
腐則爲中尚書

望漸臺而扼腕梟巨猾而餘怒揖不疑於北闕軼
里於武庫酒池鑒於商辛追覆車而不寤曲陽僭於
白虎化奢淫而無度命有始而必終孰長生而久視
武雄畧其焉在近惑文成而溺五利倖造化以制作
窮山海之奧秘靈若翔於神島奔鯨浪而失水期爆
鱗豁於漫沙墮明月以雙墜摧仙掌以承露千雲漢
而上至致叩苟知其奚難惟余欲而是恣縱逸遊於
角觝 絡甲乙以珠翠忍生民之減半勒東岳以虛
美明超長懷以遐念若循環之無賜較 面朝之煥
炳次後庭之猗靡壯當熊之忠勇深辭輩之明智
東漢車句 卷四 六十五 賦

衛翼髮以光鑒翅輕體之纖麗咸善立而聲流亦麗
極而禍侈克津便門以右轉究吾境之所暨掩細柳
而撫劍快斧文之命帥周受命以忘身明戎政之果
殺距華蓋於壘和案乘輿之尊響肅天威之臨顏率
軍禮以長擡輕棘霸之兒戲重條侯之倨貴古
漢書曰更始兵從宣平城門入王莽之漸臺上南
人莽吳殺莽取其校漢書音義曰懸首木上一男
漢書曰吳殺莽取其校漢書音義曰懸首木上一男
于東黃旗車諸軍聞自謂衛太子公車以聞丞相
二千石至者莫敢言不疑後到叱從吏收縛曰
昔蕭何違命出奔斬而不疑後到叱從吏收縛曰
得蕭何違命出奔斬而不疑後到叱從吏收縛曰
獄史記曰楊里子者名疾奉惠王之弟也送諸
南臺臺之東曰後百歲當有天子之宮矣我莫王
漢興長樂宮在共東未央宮在其西武庫正南共

葛洪書曰王假為曲陽侯五侯人傳第室百姓
之曰五侯初起曲陽最怒壞火高都連境外杜士
山前臺泉西白虎文成將軍李少翁五利將軍樂
大皆說武帝作宮觀以延神仙尚書大傳曰三王
之統若前連環周則復始方言曰騰也漢書曰
孝元馬昭儀上幸虎園觀獸獵出園華嚴上
殿左右貴人皆走馬馳逐前當熊而立左右格
殺熊上問何故當熊婕妤對曰猛獸得人而止妾
恐熊至何半故身當之元帝嗟嘆以此倍敬重焉
傳昭儀等皆寵又曰成帝遊於後庭嘗飲酒使
同坐者皆解衣裸身又曰成帝遊於後庭嘗飲酒
在側武帝故事曰衛子夫得幸項解上見其美愛悅
之帝紀曰三年作便門
橋和軍營之正門也

素杜郵其馬在云孝里之前號惆輟駕而容與哀武
安以興悼爭伐趙以徇國定廟算之勝負九杆矢言

文選章句卷四
而不納反推怨以歸咎其未十里於還路尋賜劔以
刎首書嗟之聞而臣嫉禍於何而不有九窺秦墟於
渭城冀關緬其其堙盡恐覓陞殿之餘基裁峨屹以
隱嶸讀近想趙使之抱壁瀾力睨楹以抗憤燕園窮
而荆發紛絕袖而自引筑聲厲而高奮狙七潸鈐以
脫臙忍據天位其若茲亦狼狽而可愍簡良人以自
輔謂斯忠而執賢寄苛制於捐灰矯扶蘇於朔邊儒
林填於坑穽詩書場而為煙國滅亡以斷後身刑懷
以啓先商法焉得以宿黃大何可復牽野蒲變而
成脯苑鹿化以為馬果假譏逆以天權鉗眾口而寄

坐其在顯而顧問何不旱而告我願黔黎其誰聽惟
請死而後可德于夢之果決敢討賊以紓禍勢土崩
而其振作降王於路左蕭收圖以相劉料險易與眾
寡火羽天與而弗取冠沐猴而縱火貫三光而洞九
泉會未足以喻其高下可也

杜郵亭名在咸陽西今謂之孝里辛氏三秦記曰
卑而西北有孝里辛里西有白起墓懷王公作為咸
陽縣東關縮盡貌蛇蛇頗貌隱隱絕起郭郭景純曰
高唐離亭筑擊秦王中顧泰王病瘡死有瘡瘡曰
狙何候也郭璞三蒼解詁曰瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡
曰車裂也郭郭璞三蒼解詁曰瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡
辟二人為首故曰瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡
東漢書曰瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡
子嬰送刺殺趙高於瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡瘡

文選章句卷四
感市間之勦阻并歎尸韓之舊處丞屬號而守闕人
百身以納賄時豈生命之易投誠惠愛之洽著許望
之以求直亦余心之所惡思夫人之政術貫幹時之
良具苟明法以釋憾不愛才以成務弘大體以高貴
非所望於蕭傳造長山而慷慨偉龍顏之英主胷中
豁其洞開羣善湊而必舉存威格乎天區亡墳掘而
莫禦臨拊坎而累拊步毀垣以延佇越安陵而無讖
諒惠聲之寂寞弔爰絲之正義伏梁劔於東郭訊於
皇於陽丘奚信譜而矜諱隕吳嗣於局下益發怒於
一博成七國之稱亂隸助逆以誅錯七恨過聽而無

文選章句

卷四

六

无 聊

餘薦上令窮竟望之卒無事實而延壽亦無
 吏民數千人送至渭城東賣麻蒸之市延壽被誅
 也戴升曰渭城東賣麻蒸之市延壽被誅亦崎無
 守關者而趙廣漢就戮則有之恐潘濠三秦記曰
 秦名天子冢曰長山漢曰陵故通名山陵范曄後
 漢書曰赤眉焚西京官室發掘園陵蘭雅曰檢蓋
 也王逸曰擊手曰扑漢書曰惠帝崩安陵又曰袁
 參曰絲楚人以爲楚盜病宛家居梁孝王欲求爲嗣
 益進說問以此楚盜病宛家居梁孝王欲求爲嗣
 雅曰說問以此楚盜病宛家居梁孝王欲求爲嗣
 曰諸漢書曰景帝葬陽陵又曰景帝爲太子吳太
 子侍飲博奕爭道不恭皇太子引博局提吳太子
 殺之無計謂不誅盜也漢書曰元帝葬渭陵屯尹
 謂弘恭石顯也皆病也夫君元帝勿置讞書又曰成
 罷衛延陵及成帝時曰有鍾之王弟大封事召
 帝言王鳳不可任用帝謂章曰微京兆直言吾不
 兄言王鳳不可任用帝謂章曰微京兆直言吾不
 聞社稷計後上不忿還鳳章遂爲鳳所害死獄中
 張晏曰鞠窮也謂窮問囚情也爾雅曰枕也洋
 娶謂趙飛燕也漢書曰司隸解光奏言許美人及

末選章句

卷四

六十九

賦

獲事于敬養盡加隆於園陵兆惟奉明邑號千人訊
諸故老造白帝詢隱王母之非命縱聲樂以娛神雖
靡率於舊典亦觀過而知仁

潘岳關中記曰秦作渭水橫橋雍州園曰在長安
北二里橫門外二輔黃圖曰阿房前殿以木闢爲
梁礎石爲門懷刃者止之三秦記曰長安正南秦
嶺嶺根水流爲秦川一名樊川漢武上林惟此秦
盛王莽九廟一曰黃帝二曰虞帝三曰陳王四曰
齊敬王五曰濟非惠王六曰濟南伯王七曰元城
王八曰陽平頃王九曰新都顯王又曰鄧曄于
匡起兵南鄉莽愈憂不知所出崔發曰周禮國有
大災則哭以厭之莽乃率羣臣至南郊悼心大哭
諸生甚悲哀及罷論策文除以爲郎又曰王莽立
樂經徵天下通一藝皆詣公車應劭曰宣帝勤曰
樂遊漢書孝武脩皇后生戾太子太子納史良姊
產子男進號曰史聖孫太子敗皆心害遺孫史皇
孫子王大人男是爲孝宣帝卽位以孝廉斥追諡

曰思故太子諡曰戾史良妙曰戾夫人史皇孫
帝以自優雜使千人樂思后園今所謂千人鄉
是也詢宣帝名王母思后也爾雅曰父之姓為王
母

憑高望之陽隈體川陸之汗隆開襟乎清暑之館遊
目乎五柞之宮交渠引漕激湍生風乃有昆明池乎
其中其池則湯湯傷汗汗湜湜瀾瀾漫浩如河漢日月
麗天出入乎東西前旦似湯谷夕類虞淵昔豫章之
名宇披玄流而特起儀景星於天漢列牛女以雙峙
圖為載而不傾奄摧落於十紀擢百尋之層觀今數
仞之餘址振鷺于飛鳬躍鴻漸乘雲頡頏隨流澹

文選車初

卷四

七十

賦

淡漣漣漣漣以驚波唼甲所喋甲菱芡華蓮爛於淥
沼青蕃蔚乎翠瀛伊茲池之肇穿肄水戰於荒服
志勤遠以極武良無要於後福而萊蔬芼實水物
惟錯乃有瞻乎原陸在皇代而物土故致之而又復
長安國曰高望堆在延興門南八里清暑謂其泉
也三輔黃圖曰上林有漢章觀武帝元符三年穿
昆明池至王莽之敗凡一百一十三年今云十紀
言大數耳毛萸詩傳曰飛而上下曰飛而下曰墮
漢書出沒貌激波際也釋穿池之意言志在勤遠
時以猛武功良無要於後福也福謂水物之利漢
書曰越欲與漢用船戰遂修昆明池皇代謂
晉也言在皇代初土宜故前發而今復
凡厥寮司既富而教咸帥貧情同整檝擢收畧課獲
引繳音舉效錄夫有室愁民以樂音徒觀其鼓柁廻

輪灑釣音罔垂餌出入挺叉來往織經連白鳴榔音
鷹響貫鰓音丁尾掣三牽兩於是弛青鯨於網鉅解
頰鯉於黏徽華舫耀鱗素鯁揚鬐雍人縷切鸞刀若
飛應刀洛俎霍霍音霏霏紅鮮紛其初載賓旅竦而
遲音御飫餐服以屬厭泊恬靜以無欲音迴小人之
腹為君子之處

文選車初

卷四

七十

賦

爾乃端策拂茵彈冠振衣徘徊鄧錡如渴如饑心翹
慙以仰止不加敬而自祗豈三聖之敢夢竊十亂之
或希經始靈臺成之不日惟鄭及鄆仍京其室庶人
子來神降之吉積德延祚莫二其一永惟此邦云誰
之識越可略聞而難臻其極子贏鋤以借父訓秦法
而著色耕讓畔以開田沾姬化而生棘蘇張喜而詳

騁虞芮愧而訟息由此觀之士無常俗而教有定式
上之遷下猶均之埏埏埴五方雜會風流濁滑情
農好利不昏作勞密邇儉狃戎馬生郊而制者必割
實存操刀人之升降與政隆替結他杖信則莫不用情
無欲則賞之不竊雖智弗能理明弗能察列信此心
也庶免夫矣力如其禮樂以俟來哲

策馬極也尚中中序也三聖謂文王周公莫二其謂周祥延長惟有具一莫能為二延和也埴土也謂和土以為器也尚書曰惟農自安不昏作勞左氏傳子產曰大官太邑而使學者製焉猶木使剡刀而

文選章句

卷四

七

賦

文選章句卷第五

梁昭明太子蕭統撰

唐江都李善注

明浙汜陳與郊編

遊覽

登樓賦盛弘之荊州記曰當陽縣

王仲宣魏志曰王粲字仲宣山陽人獻帝西

州依劉表後至長安以西京被圍少之州丞相掾魏國建為侍中卒

登茲樓以四望兮聊暇日以銷憂覽斯宇之所處今

實顯敞而寡仇挾清漳之通浦兮倚曲沮余之長洲

文選章句

卷五

賦

背墳衍之廣陸兮臨阜隰之沃流北彌陶牧西接昭

丘華實蔽野黍稷盈囷雖信美而非吾土兮曾何足

以少留

山海經曰荆山滄水出焉東南注于淮漢書地理志曰漢中房陵東山沮水所出至鄧入江離廣六里

同盛弘之荊州記曰江陵縣西有陶朱公冢爾雅曰郊外曰牧荆州圖記曰常陽東南七十里有楚昭王墓賈逵國語

注曰一井為囷

遭紛濁而遷逝兮漫踰紀以迄今情眷眷而懷歸今

孰憂思之可任憑軒檻以遙望兮向非風而開襟平

原遠而極目兮蔽荆山之高峰路逶迤而脩迥兮川

既漾上而濟深悲舊鄉之壅隔兮涕橫墜而弗禁昔

尼父之在陳今有歸歟之歎音鍾儀幽而楚奏今莊
舄顯而越吟人情同於懷土今豈窮達而異心

辛昭曰軒轅殿上偶軒上板也遂進長短左氏傳
日音侯觀于市府見鍾儀使與之琴操南音公曰
樂操土風不忘舊也史記曰越人莊舄仕楚執事
有頃病楚王曰舄思越則越聲不思越則且楚聲
在越之猶
向越聲也

惟日月之逾邁今俟河清其未極冀王道之一平今
假高衢而勢力懼匏瓜之徒懸今開荆湘之莫食步
棲遲以徙倚今白日忽其將匿風蕭瑟而竝興今天
慘慘而無色臥狂顧以求羣今鳥相鳴而舉翼原野
聞其無人今征夫行而未息心悽愴以感發今意切

文選車荀

卷五

二

賦

恒達而惜惻惻循堦除而下降今氣交憤於胃臆夜
參半而不寐今悵盤桓以反側

除樓階也方
言曰參分也

遊天台山賦

有序文通曰余覽內經山
記云剡縣東南有天山

孫興公

何法盛晉中興書曰孫綽字興公
原人爲章安令稍遷散騎常侍領著

作郎尋轉廷尉卿于時
才筆之士綽爲其冠

天台山者蓋山嶽之神秀者也涉海則有方丈蓬萊
登陸則有四明天台皆玄聖之所遊化靈仙之所窟
宅夫其峻極之狀嘉祥之美窮山海之環富盡人神
之壯麗矣所以不列於五嶽闕載於常典者豈不以
所立冥奧其路幽迴或倒景於重溟或匿峰於千嶺
始經魑魅之塗卒踐無人之境舉世罕能登陟王者
莫由禮祀故事絕於常篇名標於奇紀然圖像之興

文選車荀

卷五

三

賦

豈虛也哉非夫遺世翫道絕粒茹芝者烏能輕舉而
宅之非夫遠寄冥搜篤信通神者何肯遙想而存之
余所以馳神運思晝詠宵興俛仰之間若已再升者
也方解纓絡永託茲嶺不任吟想之至聊奮藻以散
懷

謝靈運曰四明方石四面自然開闢名山略記曰
天台山即是定光寺諸佛所降葛仙公山也重溟

謂海也山臨水面影倒故曰倒景孔安國
曰精意以享謂之禱奇紀即內經山記

太虛遼廓而無閼運自然之妙有融而爲川瀆結而
爲山阜嗟台嶽之所奇誕寔神明之所扶持蔭牛宿
秀以曜峰託靈越以正基結根彌於華岱直指高於

九疑應配天於唐典齊峻極於周詩邈彼絕域幽遠
窈窕近智者以守見而不之者以路絕而莫曉晒
夏蟲之疑冰整輕翻而思矯理無隱而不彰啓二奇
以示兆赤城霞起而建標早瀑布飛流以界道

大虛謂天也自然謂道也無謂無名妙有謂一也爾廣也左氏傳周史謂陳侯曰姜太公之故也山嶽則配天杜預曰姜姓之先為堯四嶽故曰唐也二奇赤城瀑布也孔靈符會稽記曰赤城山名色赤狀似雲霞懸溜千仞謂之瀑布天台之西南峯曰赤城山天台之南門瀑布山天台之西南峯

觀靈驗而遂徂忽乎吾之將行仍羽人於丹丘尋不
死之福庭苟台嶺之可攀亦何羨於層城釋域中之
常戀暢超然之高情被毛褐之森森振金策之鈴鈴

文選事句 卷五

四 賦

披荒榛之蒙龍陟峭嶠之崢嶸濟猶由溪而直進落
五界而迅征跨穹隆之懸磴臨萬丈之絕冥踐蕤
苔之滑石搏壁立之翠屏攬樛樛木之長蘿援葛藟
之飛壘雖一冒於垂堂乃永存乎長生必契誠於幽
昧履重險而逾平

丹丘晝夜常明山海經有羽人之國不死之民洞南子曰崦嵫之墟以下地中有層城九重閼風之啓蒙記注曰之天台山大經由溪猶與由同答邪行也五界五嶽之界也孔靈符會稽記曰五嶽餘城郭句章刻始寧縣懸磴石橋也答蒙記注曰天台山石橋路不通尺長數十步步至清下斷絕冥橋上石壁之名幽昧謂道也

既克濟於九折路威夷而脩通恣心目之寥朗任緩

步之從容藉夜萋萋之織草蔭落落之長松觀翔鸞
之裔裔聽鳴鳳之嘒嘒過靈溪而一濯疏煩想於心
胷湯遺塵於旋流發五蓋之遊蒙追義農之絕軌躡
二老之玄蹤

宋明謂心虛目明也以草蔭地而坐曰藉裔裔飛貌靈溪溪名六塵虛假而不住故曰湯遺塵而未能盡故曰過高誘注南子注曰旋流深淵也身意皆淨而能不離故曰發五蓋非真而蔽已善行故曰遊大智度論曰五蓋貪欲瞋恚

陟降信宿迄于仙都雙闕雲竦以夾路瓊臺中天而
懸居朱闕玲瓏於林間玉堂陰映于高隅彤雲斐亶
以翼樞轂鳥公日烟荒於綺疏八桂森挺以凌霄五

文選事句 卷五

五 賦

芝含秀而晨敷惠風佇芳於陽林醴泉涌溜於陰渠
建木滅景於千尋琪樹璀璨而垂珠王喬控鶴以冲
天應真飛錫以躡虛騁神變之揮霍忽出有而入無

十洲記曰崑崙海島中有石室九老仙都治處仙官數萬人顓臾之居蒙記注曰天台山列覽關於青霄中上有瓊樓瑤林醴泉仙物異其斐亶文貌翼轂承也橋意間于也山海經曰桂林八樹在黃閼東郭璞曰入樹曰林言其大也賁閼音番異又曰五芝謂丹芝金芝玉芝玄芝木芝淮南子曰建木在廣都東帝所自上下日中無景呼而無響蓋天地之中也山海經曰神農之丘有建木百仞無枝又曰崦嵫之墟北有珠樹文玉樹

於是遊覽既周體靜心閒害馬已去世事都捐投刃
皆虛目牛無全凝思幽巖朗詠長川爾乃羲和亭午

遊氣高舉法鼓琅以振響衆香韻以揚煙肆觀天宗
爰集通仙挹以玄玉之膏漱以華池之泉散以象外
之說暢以無生之篇悟遺有之不盡覺涉無之有間
泯色空以合跡忽即有而得玄釋二名之同出消一
無於三幡焉恣語樂以終日等寂默於不言渾萬象
以冥觀兀同體於自然

莊子曰黃帝將見大隗于具茨之山適遇牧馬童子
問焉曰天下小童曰夫為天下者莫如以是過分
為害天宗謂老君也通仙謂象山海澄曰名山
是生玄王于膏之出史記曰聖人其上有華池
象外謂道也無生謂釋典也言是道與昔以無
為宗今悟有為非而道之遺之而不盡覺無為是
而涉之涉之而有尚言皆滯於有也既滯有故釋
之而無之而有三幡焉

文選章句 卷五

六

典與色空以合跡道教忽即有而得玄釋謂解說
令散也二名即有三幡焉三幡色一也色空二
也觀三也言三幡雖殊清令為一衍教與與觀慶
結書論三幡義口近論三幡諸人猶多欲既觀色
空別更觀識同在一有而重假二觀於理為長蓋
教與之意以色空及觀為三幡識空及觀亦為三
幡

蕪城賦

集云登廣陵故城漢書曰廣陵國高帝
十一年屬吳景帝更名江都武帝更名

鮑明遠

沈約宋書鮑明遠世祖時昭為
文昭悟其言為文多鄙言累句當時咸謂

昭才盡實不然也臨海王于瑒為荊州昭
為前軍掌書記子

瀾

迪以平原南馳蒼梧漲海北走

紫塞

鴈門肩施可以漕渠軸以崑崗重江復關之隩

四會

五達之莊富昔全盛之時車挂轄人駕肩屨

閑撲

地歌吹沸天葦貨鹽田鏹利銅山輸才

力雄

富士馬精妍故能參秦法伏周令劃崇墉剝瀆

文選章句

卷五

七

洫

諸若圖脩世以休命是以板築雉堞之殷井幹

烽櫓

之勤格高五嶽表廣三墳崢嶸若斷岸盡六

似長

雲製磁石以禦衝糊戶頽壤以飛文觀基局之

固護

將萬祀而一君出入三代五百餘載竟瓜剖而

豆分

爾相連漸平貌廣雅口也斜也平原即廣陵也崔
豹古今注曰秦所築長城土色皆紫故稱紫塞廣
雅口也引也漕渠和溝也左氏傳曰吳城郭溝
江淮杜預曰通糧道說文曰漕水轉輸也河國括
地象曰說文曰漕車輪謂之康六遠謂之莊全盛謂
漢時也說文曰漕車輪謂之康六遠謂之莊全盛謂
也方言曰漕車輪謂之康六遠謂之莊全盛謂
口割剝謂除清其上也三蒼解詁曰板牆上下板

官殿

魯靈光殿賦 有序

王文考 賦 序 魯靈光殿賦 魯靈光殿者 蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也 初恭王始都下國 好治宮室 遂因魯僖基 而營焉 遭漢中微盜賊 奔突自西 京未央建章之殿 皆見隳壞 而靈光獨然 獨存意者 豈非神明之靈 皆見隳壞 而靈光獨然 獨存意者 豈非神明之靈 皆見隳壞 而靈光獨然 獨存意者 豈非神明之靈

張載注

魯靈光殿者 蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也 初恭王始都下國 好治宮室 遂因魯僖基 而營焉 遭漢中微盜賊 奔突自西 京未央建章之殿 皆見隳壞 而靈光獨然 獨存意者 豈非神明之靈 皆見隳壞 而靈光獨然 獨存意者 豈非神明之靈 皆見隳壞 而靈光獨然 獨存意者 豈非神明之靈

文選卷五

十一賦

張注

文公之宮故曰因魯僖基 而營焉 突唐突

李注

漢書景帝十三王傳曰 程姬生魯恭王 立是

伊唐之英精 荷天衢以元亨 廊宇宙而作京 聯敷

皇極以創業 協神道而太寧 於是百姓昭明 九族

敦序 乃命孝孫 俾侯于魯 錫介珪以作瑞 宅附

庸而開宇 乃立靈光之秘殿 配紫微而為輔 承

明堂於少陽 昭列顯於奎之分野 與

張注 帝也 順也 考也 言能順天地 考行古之道者

李注 五帝三王 周若稽古 帝堯又曰 洛陽文明 殷盛也

分次也 漢書曰 泰山郡 奉高縣 有明堂 武帝造 又

曰 魯地 奎星分野 一曰 春秋 說題辭 曰 心為天明

文選卷五

十一賦

瞻彼靈光之為狀也 則嵯峨 罪 鬼 兇 危 魏 五 壘

洞 輟 輟 今其無垠 也 邈希世而特出 堯環譎而鴻

紛 屹 屹 山峙以紆 鬱隆 崛 岉 乎青雲 分鬱 塊

狀 屹 屹 山峙以紆 鬱隆 崛 岉 乎青雲 分鬱 塊

五 以 璫 璫 赫 輝 輝 亦 而 燭 坤 狀 若 積 石 之 鏘 鏘 又

似 乎 帝 室 之 威 神 崇 墉 岡 連 以 嶺 屬 朱 闕 嚴 嚴 而

雙 立 入 高 門 擬 于 閭 闔 方 二 軌 而 竝 入 人

張注 龍鬼 壘 壘 皆 其 形 也 駭 驚 也 邈 遠 也 壘 壘 又 其

窮洞房叫窸他而幽達達西廂踟躕以閑宴東序重

一
 齊世說文曰構柱上枅蒼頡篇曰枅柱上方木
 枅爲一此重言之蓋有曲直之殊綱要紹興貌

錯分盛貌也貌負負荷而體博也素藉特起貌也

爾乃懸棟結阿天憲綺疎圓淵方井反植荷葉

發秀吐榮齒節藻枕之龍橋雕鏤飛禽走獸因木

垂珠雲綵奔虎攫擊以梁倚仡奮疊而軒翬

生姿騰駿以蛇螳若動而踐踞朱鳥舒翼

以峙衡騰蛇踞而遠接白鹿子熱覲於

樽步墟蟠螭宛轉而承楣悲狡兔踰伏於柑側

後狁攀椽而相追玄熊誦談以斷斷却負

文選車初卷五

載而蹲存跌以齊首目以瞻眄眄眄而行

胡人遙集於上楹儼雅蹠而相對隊乞欺僇以

鵬眈穴鵬鵬類文而睽季睽季狀若悲愁於危

處憐感嘆而含悴神仙岳岳於棟間玉女闕窻

而下視忽瞋眇以響像若鬼神之髣髴

張注天憲高憲也綺文也疎刻鏤也絲房芙蓉之

亦雷也雲節雲氣為山節也枕梁上檻又畫水

草之文龍節雲氣為山節也枕梁上檻又畫水

觀形人尊於鳥獸故在

上極神女又滿高也

李注周書曰明堂成有四面屋四垂也爾雅曰荷

其華蓋也其中約與約同音義又曰荷物

在穴中貌爾雅曰柳謂之節郭璞曰節也奈與

節同何咸曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

書注曰榮爾雅曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

動也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

之貌春也漢書注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

也杜預左氏傳注曰悅者榮上盤攬拳相搏持也張揖漢

然特立的爾殊形。經戶高徑華蓋仰看天庭。特飛陞揭
孽緣雲上征。諸中坐垂景頗視流星。經千門相似萬
戶如一。於巖突洞出逶迤詰屈。區周行數里仰不見

張注馳道馳馬之道旋宮而市毛萇詩傳曰年不
成馳道不脩大殿無內室謂之榑榑高大

以開明也高徑所徑高亢上至華蓋也

李注通人君所行之道也君乘輿故以馳名郭逵樓閣間陞道揭摩高貌言臺之高自

中坐而垂
日景也

何宏麗之靡靡谷用力之妙勤巾非夫通神之俊才

誰能尅成乎此說據坤靈之寶勢承蒼昊之純殷

於回套易之變七金元氣之罔盪於玄豐騰涌令套

中食陰陽之變什食之氣之炁炁云云醱肥滑芳陞
藟甘露疲宗而下秦則朱圭鞠伊魚叔於南中氣芝

河耶於東西
蘇詳風翕習以
蛇素麗敷芳香而常芬

神靈扶其棟宇歷千載而彌堅古永安寧以祉福

長與大漢而久存。祖實至尊之所御。保延壽而宜子。

孫思邈曰苟可貴其若斯孰亦有云而不珍陸亂曰

張注夏為昊天純大也殷中也言魯承天之大中世烟燼天地之蒸氣醴泉出地故曰陰溝黜

及淺澗草木出其芳滋故云翕習靡然

李注 郭璞方言注曰靡靡細也春秋元命苞曰入樞得則醴泉出考經援神契曰德至天則

儀曰君乘金而王其政平則蘭芝常生乘火政平

則祚祚至春秋運斗樞曰搖
光得陵出黑芝翕習盛貌

丹形丹形靈靈宮宮歸丘軌軌窮助窮助崇崇紛紛厖莫鴻孔今今崩助崩助

崑崙巨壑
崑崙巨壑
崑崙巨壑
崑崙巨壑

岫圍貪蹠免蟪
 傍歆傾營兮歆
 乞歆勿幽靈雲覆

光畧記分窮奇極少陳音已來未之有云分神之聲

之瑞我漢室永不朽計今

李注 羈罪以下皆高大貌崩方以下皆峻峭貌連
奉以下皆持起貌敬歎以下皆指舉貌郭璞

山名經注曰
碯石也

100

文選章句 卷五 七

100

1

景福殿賦洛陽官殿簿曰計昌宮景福殿七間

何平叔典略曰何晏字平叔南陽人尚金帛

忍夏熱故許昌作殿名曰景福殿成命人賦之平叔遂有此作平叔為散騎常侍遷尚書主選後書奏反司馬宣王斬之東市

大哉惟魏世有哲聖武創元基文集大命皆體天作

制順時立政至于帝皇遂重熙而累盛遠則襲陰陽

之自然近則本人物之至情上則崇稽古之弘道下

則闡長世之善經庶事既康天秩孔明故載祀二三

而國富刑清歲三月東巡狩至于許昌望祠山川考

時度方存問高年率民耕桑越六月既望林鐘紀律

文選事句卷五

大火昏正平桑梓繁蕪大雨時行三事九司宏儒碩

生感乎海昇之伊鬱而慮性命之所平惟岷越之不

靜寤征行之未寧乃昌言曰昔在蕭公暨于孫卿皆

先識博覽明允篤誠莫不以爲不壯不麗不足以一

民而重威靈不飾不美不足以訓後而永厥成故當

時享其功利後世賴其英聲且許昌者乃大運之攸

矣圖識之所施荷德義其如斯夫何官室之勿營

魏志曰明皇帝諱獻字元仲文帝太子生數歲有岐嶷之姿武皇帝與之文帝崩即皇帝位又曰大和六年三月東巡四月行幸許昌宮岷越吳蜀二境也蕭公蕭何荀卿子曰宮室臺榭以避燥淫養德別輕重也獻帝紀曰太史丞許芝奏故曰馬令李雲上書曰許昌氣見於富塗高者昌於許當塗高

有魏也春秋元命龜

帝曰俞元反哉玄輅既駕輕裘斯御乃命有司禮儀

是具審量日力詳度費務鳩經始之黎民輯農功之

暇豫因東師之獻捷就海孽魚之賄賂立景福之秘

殿備皇居之制度

禮記曰孟冬之月天子乘玄輅又曰是月也天子始裘魏志明帝六年九月簡許昌宮十月田許昌吳將周賀於成山殺賀東師獻捷蓋謂此也漢書曰禹之妖謂之孽

爾乃豐層覆之耽耽建高基之堂堂羅疏柱之汨汨

越肅坻直郭之鏘鏘飛欄翼以軒翥反宇轅轸以

高騖流羽毛之歲蕤垂環玼琳琅參旗九旒

文選事句卷五

從風飄揚皓皓旰旰丹彩煌煌故其華表則錫鑄

鏤鏤赫奕章灼若日月之麗天也其奧秘則

駢蔽曖曖昧莫髮髯退概若幽星之纒連天

也旣櫛比而攢集又宏瓊以豐敞兼苞博落不常

一貌遠而望之若擗朱霞而耀天文迫而察之若仰

崇山而戴雲嗟環瑋以壯麗紛或或其難分此

其大較也

雅列也疏杜審柱也洵越光明貌殿基也郭景弼也言宮室以羽毛爲飾又垂環玼及明瓊也爾雅曰內好若一謂之環玼文曰玼珠也周禮曰熊旗六游以象伐毛義曰參伐也然伐一星以旗象參故曰參旗周禮曰龍旗九旒今云參旗九旒蓋指旗名一言旒數可以相明也而可憚憚皆盛

貌華表謂華飾屋外之表也錫鑄鍊鍊與章均
皆謂光顯昭明也翳蔽曖昧毛詩曰其北如幽
不明也幽猶夜也翳蔽曖昧毛詩曰其北如幽
未詳一曰宏連大連象木也王逸曰橫木開柱為
連連與連古字通博落謂所繞者廣也洛與俗通
廣雅曰廣舒也宋東易緯注曰天文者謂三光大
較猶大略也

若乃高苑前崔嵬飛宇承霓研絲蠻黠徒雲會隨雲

融泄代鳥企山峙若翔若滯峨峨嶸嶸罔識所屆

史雖離朱之至精猶眩曜而不能昭晰例也爾乃開

南端之豁達張筍虞之輪勛華鐘兀其高懸悍獸

乞以儼陳體洪剛之猛殺聲剗剗其若震

有遐狹錄逸質輪菌其坐高門之側堂彰聖主之威

文選事卷五上

神芸若充庭槐楓被宸綴以萬年綵以紫榛或以嘉

名取寵或以美材見珍結實商秋敷華青春諒調表

萼馥馥芬手

縣鑿文貌對黑貌融泄動貌言差形高峻如鳥

之企如山之時若翔若滯山鳥之說凡正門皆謂

又植門輪為虞以負之危然對陳為何林曰位壯

勇貌毛詩傳曰厥雷聲也還狄即長狄也爾雅曰

白金之美者謂之鍊雷聲也還狄即長狄也爾雅曰

草若杜若也說文曰宸屋宇也晉宮閣銘曰華林

園萬年樹十四株綵綺麗也萬年嘉名之屬紫條

美材之屬

爾其結構則脩梁彩制下寨上奇桁梧複疊勢合形

離絕如宛虹赫如奔螭南距陽榮北極幽崖宜任重

道遠厥庸孔多移於是列縣休形之繡梅垂琬琰

文璫璫云若神龍之登降灼若明月之流光爰有禁

榆補勒分翼張承以陽馬接以圓方斑間賦白疎客

有章飛柳鳥蹄雙轅是荷胡赴險凌虛獵捷相加

所皎皎白間離離列錢晨光內照流景外燧烈若

鉤星在漢煥若雲梁承天駟徒增錯轉縣成郭無

茄加營倒植吐被美渠強綵了以藻井編以綵會疏

所紅葩軻甲直丹綺離婁居齒齒莖翫緝紛敷

無繁飾累巧不可勝書傷

也簡梁梁與與衡衡也死紅紅奔奔騎騎梁梁上上之之飾飾言言樣樣拱

交結南自陽榮北至幽崖故云任重道遠即玄曰

赤多黑少謂之綵華昭曰制漆為絲神繡繡也曰

明月文璫也編馬之短橫也說文曰編署也編

從戶冊者署門戶也倘署殊文義則一編與編

同勒分翼張言如歌勒之分鳥翼之張釋名曰勒

與助古字通陽馬四阿長指也禁編列亦承以陽

日賦布也考工記曰畫繪之事亦與白謂之章飛

人名居西阿拱日畫繪也其衆材交橫或交虛而

赴險或畫繪而相接白間青瑣之側以白塗之今

猶謂之白間列錢金釘也晨光日景也綵起後弱

或為編言合衆部郭爾雅曰編而形文錯其綵其本

遂轉縣之各衆部郭爾雅曰編而形文錯其綵其本

於是蘭栢積重簪其數所矩設闕子櫨各落以相

承樂棋天矯而交結肩金楹齊列玉鳥承跋青瑣

銀鋪是為閨閣他雙枚既脩重梓乃飾實槐現招力

綠邊周流四極力侯衛之班藩服之職其溫房承其

東序涼室處其西偏純開建陽則朱炎豔啓金光則

清風臻則故冬不凍寒夏無炎燁人鈞調中適可以

永年因墉垣浪基其光昭昭少周制白盛今也惟

縹落帶金釵此焉二等典明珠翠羽往往而在此

名馬不飾也木蘭為極重疊交互有似重數故借其

也蔡柱上面不兩頭受施者恒樂類而曲天琦察

言以玉噴示柱之跋也廣雅曰鳴鶴也與鳥同

注曰銀鋪以銀為鋪也青項銀鋪內西櫥也重信

重棟也在內謂之數枚在外謂之重信銀鋪也重信

也說文曰櫥秦名屋櫥櫥也楚謂之櫥記齊謂之

東金光在西章昭曰輝炎起貌爾雅曰櫥謂之櫥

白盛之盛鄭文石也白盛鼎之色也爾雅曰字經其

也今東萊用始謂之文矣落帶壁帶也而交熱之

上施金釵而為二等漢書曰昭陽舍共壁帶往往

為黃金釵而飾之

欽先王之允塞悅重華之無為支命共工使作績胡

明五采之彰施式圖象古昔以當箴規居椒房之列

是準是儀觀虞姬之容止知治國之佞臣見姜后

之解珮寤前世之所遵賢鍾離之謹言懿楚樊之選

身嘉妾之辭輦偉孟母之擇鄰故將廣智必先多

聞多聞多雜多雜眩莫不眩焉在在乎擇人故將立

德必先近仁欲此禮之不脛去是以盡乎行道之

民朝觀夕覽何與書紳

列女傳曰齊虞姬者名損之齊威王之姬也威王

破胡侯臣也又曰周宣王姜后者齊侯之女也宣

王嘗晏起后夫人不出房姜后乃脫簪珥待罪示

巷又曰鍾離春者齊無鹽邑之女也自諸宣王曰

殆哉殆哉宣王曰願聞命對曰西秦南楚壯勇不

立一殆也漸臺五層萬民被困二殆也齊者山壯

話說左右三殆也酒漿沈湎以夜淫日女樂排俛

縱橫大笑四殆也宣王以為王后又曰樊姬者楚

莊王之夫人也王聽朝而罷宴樊姬曰王之所謂賢者也王

客與將國中士也王曰虞丘子也今賢於妾者二

日妾幸得克後宮妾所進者九人今賢於妾者二

人與妾同列者七人虞丘子之相楚十餘年矣其

所薦賢者非其子孫則族昆弟未嘗聞

其進賢而退不力也豈可謂賢哉

文選事類卷五

若乃階除連延蕭曼雲征櫺檻邳張鉤錯矩成楯類

騰蛇帽音似瓊英如螭之蟠如虬之停玄軒交登光

藻昭明騶虞承獻素質仁形彰天瑞之休顯照遠戎

之來庭陰堂承非方軒九戶侯右个古賀清宴西東其

宇矩連以永寧安昌臨圖博遂及百子後宮攸處處舒

處之斯何窈窕淑女尼思齊徽音聿求多祐侯其祐

也上加漆故曰玄軒階階除之欄故曰交登劉熙
曰獻猶軒軒也言為驕虞以乘軒故曰交登劉熙
長詩傳曰驕虞也虎黑文在北故曰陰堂方軒所
憲也杜預左氏傳注曰今東西廂也清宴殿各洛
陽宮殿薄曰詩昌宮承寧殿七間安昌殿十間臨
園殿各鄭玄毛詩箋曰大奴十千衆妾則宜百子
取此兩

於南則有承光前殿賦政之宮納賢用能詢道求
中引驍理宇宙甄陶國風雲行雨施品物咸融
其西則有左城右平溝肆之場直二六對陳殿翼相
當都僻脫承便蓋象戎兵通察解言歸璧諸政刑
余將以行令豈惟娛情良鎮以崇臺寔曰永始止復
閣重閣倡狂是俟里京吏之儲無物不有不虞之
文選車馬

戒於是焉取士

宮殿薄曰承光殿七間李贄曰延壇為器曰寶陶
王者亦就陶其民也融猶通也七略曰楚鞠者傳
言黃帝所作正名宮中必左城而右平溝肆亦左
城右平二六蓋鞠室之數而室有一人言相解脫
似承殿便以象戎兵習戰之術也既解言歸非為
戲樂而已七略曰鞠鞠其法律多微意至今羽林
無事使習鞠鞠永始
臺名倉廩所始也

爾乃建凌雲之層盤浚虞淵之靈沼清露瀼瀼而漾
水浩浩樹以嘉木植以芳草悠悠玄魚離離白鳥沈
浮翔翔樂我皇道若乃虬龍灌注溝洫交流陸設殿
館水方輕舟篁樓鵲鷺瀨戲鯁鮒豐伴淮海富脈
山丘叢集委積焉可殫籌雖咸池之壯觀夫何足以

比譬

凌雲監名為之以承甘露虞淵沼名服虔曰董
竹也春秋漢含華曰咸池主五穀宋均曰咸池取
池水灌注生物為名元命苞曰咸池
其星五各有曜以蓄積為天持五穀

於是碣以高昌崇觀表以建城峻廬岩崑岑立崔嵬
巒居飛閣干雲浮階乘虛遙目力野遠覽長圖頽眺
三市孰有誰無觀農人之耘耔亮稼穡之艱難惟
饗年之豐寡思無逸之所歎感物衆而思深因居
高而慮危無惟天德之不易懼世俗之難知雖觀器
械之良窳以察俗化之誠偽瞻賈賤之所在悟政
刑之夷陂亦所以省風助教豈惟盤樂而崇侈靡
末達車馬

賦

卷五

五

高昌建戎二觀名爾雅曰山小而高曰岑又曰巒
山墮郭璞曰山形長狹者荆州謂之巒浮屠陸
也通目九野謂建城也類聚三市謂高昌也周禮
曰大市日及野謂建城也類聚三市謂高昌也周禮
鄭玄禮記注曰器械禮樂之器及兵甲也班固漢
書贊曰孝宣之治至千器械自元成間鮮能及之
屯坊列署三十有二星居宿陳綺錯鱗比至辛壬
癸甲為之名秩直房室齊均堂庭如一刊出此入彼
欲反忘術惟工匠之多端固萬變之不窮物無難
而不知乃與造化乎比隆讎天地以開基並列宿而
作制制無細而不協於規景作無微而不逮於水
臬故其增構如積植木如林區連域絕葉比枝分

離背別趣駢田胥附符遇縱橫瑜延各有攸注成公輪

荒其規矩匠石不知其所斲持遇
釋名曰坊別屋名廣雅曰術道也周禮匠人建國
木地以縣置繫以縣眠以景為規議日出之景與
日入之景對玄曰於四角立值而縣以木望其高
下乃平地於平地四角八尺之景以晷日景繫古文
泉假借字離背別趣各有攸注也

既窮巧於規摹何彩章之未殫爾乃文以朱綠飾以
碧丹點以銀黃爍以琅玕光明熠以燭葉文彩磷斑
連清風萃而成響朝日曜而增鮮雖崐崙之靈宮將
何以乎侈旃規矩既應乎天地舉措又順乎四時之市
是以六合元亨九有雍熙其家懷克讓之風人詠康

文選章句 卷五

王

哉之詩書莫不優游以自得故淡泊而無所思息歷
列辟而論功無今日之至治之彼吳蜀之湮滅固可
翹足而待之而

黃謂黃金漢書曰楊僕懷銀黃說文曰
熠光也輪火光也埤蒼曰磷屬文貌

然而聖上猶孜孜靡忒求天下之所以自悟五招忠
正之士開公直之路落想周公之昔戒慕谷繇之典

謨莫除無用之官省生事之故古絕流遁之繁禮反

民情於太素故能翔岐陽之鳴鳳納虞氏之白環

胡蒼龍覲於陂塘龜書出於河源醴泉涌於池圃靈

芝生於丘園愚摠神靈之貺祐集華夏之至歡元計方

四三皇而六五帝曾何周夏之足言

淮南子曰凡氣之所由生者皆在流通流通之所
生五或通於木或通於水或通於土或通於金或
通於火此五者一足以亡天下
也世本曰黃時西王母獻白環

文選章句

卷五

王

賦

海賦

木玄虛

七志曰木華字玄虛華集曰為揚縣人主簿亮文章志曰廣川木玄虛

昔在帝鄉

臣唐之代

天網淳

為涸為瘵

洪濤瀾汗

萬里無際

長波浩

沱我延八

奇於是乎

禹也乃

鍾臨崖

之阜陸決

啓龍門之

岸十嶺

壅陵巒

而斬一鑿

略百川潛

漂列決

明滂莫

澹徒汙

河既導萬

穴俱流

倚居拔

五嶽竭

注林蒼外

蔚雲霧

涓流決

良漢明

海長為委

輸其為

廣也其

為怪也

其為狀也

則乃波

濤亦激

力濫以

融沆胡濤

兩渺時

瀾瀾淡

炭漫波

噓喻許百

川洗滌

淮漢襄

陵廣為

帝竭謂病

也孔安

國曰舜

居水之

為天綱紀

清滂滂

滂滂滂

滂滂滂

連也八商

猶人方

高誘曰

滂滂滂

池也漢滂

也滂滂

滂滂滂

滂滂滂

周書曰馬

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

涸也漢滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

九折注海

而滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

滂滂滂

書曰懷山襄陵又曰海濱廣

若乃大明

曉於金樞

之穴翔陽

逸駭於扶桑之

津影遠沙

岩石蕩

颺以島

濱於是鼓怒溢浪揚浮

更相觸

搏飛沫

起濤

狀如天輪膠戾而激轉又似

地軸挺

拔而爭

迴岑嶺

飛騰而反覆五嶽鼓舞而相

碰迴淵

潰淪而

濤

鬱沕切迭而隆頽盤盪

千激而

成窟

湧

而為魁

迤爾颺

磊落

而相

逐驚浪雷奔駭水

進集開

合解會

瀼瀼

濕濕葩華踞六汙六頑頂渾

頂渾渾

渾渾渾

渾渾渾

渾渾渾

文選車句

卷五

无

賦

人明用也

德猶覽也

月有御故

言善月有御故言

允伏前望

清賦曰

金樞理

善義出於此

日中有

故言

月夕

日出二時

文曰

石聲

風疾

貌曰春秋

有三

千六百

輪

貌曰春秋

有盛

貌

貌

貌

也

貌

貌

貌

也

貌

貌

貌

也

貌

貌

貌

也

貌

貌

貌

也

貌

貌

貌

也

貌

貌

貌

也

貌

貌

貌

山海經曰朝陽之谷神爲天吳國語仲尼曰丘聞

敲系采揚華萬色隱鮮陽水不冶陰火潛然焙許炭

重燔類吹炯古九泉朱熹類綠煙腰一眇蟬蛸珊瑚

琥珀羣產接連車渠馬瑙全積如山魚則橫海之鯨

突枕孤遊憂嚴敷偃高濤陳始鱗甲吞龍舟駘虛波

則洪連六子縮六吹勞去則百川倒流或乃踰七蹬

窮波陸死鹽田巨鱗插雲翬刺天顧唐骨成嶽

流膏為洞唐炭炭之有光者唐燭燭燭飛騰銳突概高

食謂日東海有魚如山長五六里謂之鯨時死岸時音流九頃

若乃巖坻南之隈沙石之欽毛翼產若剖卵成禽

鳬雛離徙所鶴子淋淦今羣飛侶浴戲廣浮深翔霧

文選章句卷五連軒洩洩世淫淫翻動成雷擾翰為林更相叫嘯詭

色殊音軒輿也洩洩淫淫飛翔之貌

若乃三光既清天地融朗不汎陽侯乘蹻去絕往觀

安期於蓬萊見喬山之帝像羣仙縹妙眇餐玉清涯

宜履阜鄉之留舄被羽翮之穆今纏所翔天沼戲窮

溟甄古有形於無欲永悠悠以長生

淮南子曰武王渡孟津陽侯之威逆流而擊抱柱

子曰乘舟可以周旋天下武帝祭黃帝廟上經

氣三神處史記曰武帝祭黃帝廟上經

金數千萬皆置去留書以赤玉為一景焉

報後魏刊垂貌鄭玄尚書緯注曰甄表也

且其為器也包乾之奧括坤之區惟神是宅亦祇是

虛何奇不有何怪不儲茫茫積流含形內虛曠哉坎

德卑以自居弘往納來以宗以都品物類生何有何

無尚書曰江漢朝宗于海山海經曰和山實惟河之

九都李尤翰林論曰木氏海賦則壯矣然首尾

負揭狀若文章亦將由未成而然也

文選章句卷五

連軒洩洩世淫淫翻動成雷擾翰為林更相叫嘯詭

色殊音軒輿也洩洩淫淫飛翔之貌

若乃三光既清天地融朗不汎陽侯乘蹻去絕往觀

安期於蓬萊見喬山之帝像羣仙縹妙眇餐玉清涯

宜履阜鄉之留舄被羽翮之穆今纏所翔天沼戲窮

溟甄古有形於無欲永悠悠以長生

淮南子曰武王渡孟津陽侯之威逆流而擊抱柱

子曰乘舟可以周旋天下武帝祭黃帝廟上經

氣三神處史記曰武帝祭黃帝廟上經

金數千萬皆置去留書以赤玉為一景焉

報後魏刊垂貌鄭玄尚書緯注曰甄表也

釋名曰江者公也出物不私故曰公風俗
通口江者貢也爲其出物可貢胥中興書

璩字景純河東人

王敦記室參軍敦謀逆爲敦所害又云有人見其睡形變鼯云是鼯精

咨五才之竝用寔水德之靈長惟岷山之道導江初發

源乎滙觴聿經始於洛涿隸攬萬川乎巴梁衝巫峽

以迅激躋江津而起漲聲平極弘鳥宏量而海溲狀滔天

以森茫揔括漢泗兼包淮湘并吞沅澧禮汲引沮

漳源二分於嵯峨流九派乎潯陽鼓洪濤於赤岸淪

餘波乎柴桑網絡羣流商權古涓古滄古表神委於

文選卷五 上卷五 書

江都混濂宗而東會注五滂以漫漭灌三江而游萌

沛會瀋五汗六州之域經營炎景之外所以作限於

華裔壯天地之嶮介呼吟萬里吐納靈潮自然往復

或父或朝激逸勢以前驅乃鼓怒而作濤岬岬爲泉

陽之掇玉壘作東別之標使霍磊落以連鎮巫廬鬼

鬼巖勿而比嶧喬協靈通氣漚久薄相臨流風蒸雷

騰虹揚鬐出信陽而長遶淙淙大壑與沃焦

至於江津不方舟所避風則不可以涉漢書黃漢

水出蜀西塞外東南入江盛弘之荊州記曰信

到大岸謂之江津郭璞山海經注曰泗水出魯國

甘泉至臨淮下海關入浦浦水出鹽隔管達景
別山元木出象郡東注江合洞庭中應劭漢書注

武陵郡文縣屬山南道水出焉東南至江陵入江

南流江于聯治與同郭璞曰山中所出
山又東曰五十里峯山郭璞曰山中所出
山又東曰五十里峯山郭璞曰山中所出

也嶺山北江所出也應劭曰江有嶺江嶺因分西
九赤岸在廣陵典與漢書潁南郡有柴桑縣廣陵

行五有百餘里孔安國曰彭蠡江分爲二入震澤

六州益梓葭江州志曰益州陽泉縣蜀分縣竹立

水經曰江水又東別爲瀾溪山曰瀾山在清江南郭璞曰霍山在廬江西漢書曰南郡巫縣巫山在

山說曰山在江州清溪之南

平郡有信陵縣列子曰南海之東不知幾萬億里有大壑其下無底

乃巴東之峽夏后䟽鑿絕岸萬丈壁立如駁虎牙

選尊句 卷五

豎以峻乙峯聿荆門關頌而磐磻圍淵九廼

懸騰溢流雷喧而電湧約駭浪暴瀝驚波飛薄

復增澆涌湍疊躍砢礮巖鼓作崩潰陌梟

肉什
馬木
木蕭
溪蕭
拜漢
宏瀨
拜瀨
瀨和
波活
潮郭
瀾大
瀾

涖骨決魚朗澶扶潤升瀉感淪灼湔放還玄榮營澶

濃鬼糾溫詩漬愈瀑角少漫則易滅與濫譯明渾君龍鱗結

碧沙遺杜而往來巨石碑骨以前却潛

之所汨淪骨奔溜之所磳笑錯厓檢爲之泐

嶮嶺爲之岳嶠幽澗積岨礧礧力皓名礧礧力皓名

1

修條 馬騰波以噓跡 水兒 雷咆 交乎陽侯淵客
築室於巖底 鮫人構館千懸流 電布餘糧星離沙鏡
青綸競糾 緝組爭映 紫菜榮暉以叢被 綠苔纂
成影 手研上石帆 蒙籠以蓋嶼 萍實時出而漂

文選事 卷五
似腹下尾 矯有壽又曰 似蛇 狀如牛 其狀如牛
似蛇 狀如牛 其狀如牛 其狀如牛 其狀如牛 其狀如牛
似蛇 狀如牛 其狀如牛 其狀如牛 其狀如牛 其狀如牛
似蛇 狀如牛 其狀如牛 其狀如牛 其狀如牛 其狀如牛

或曰 龍魚一角也 又曰 三足 龍六足 有目六足 有目六足
有目六足 有目六足 有目六足 有目六足 有目六足 有目六足
有目六足 有目六足 有目六足 有目六足 有目六足 有目六足
有目六足 有目六足 有目六足 有目六足 有目六足 有目六足

其下則金礦丹礫 雲精燭銀瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒
碧潛瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒
輕連或瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒
其下則金礦丹礫 雲精燭銀瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒
碧潛瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒
輕連或瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒 瑒

文選事 卷五
其羽族也 則有晨鵠 天雞 鵠 鵠 鵠 鵠 鵠 鵠 鵠 鵠 鵠 鵠 鵠 鵠 鵠 鵠
鳥爰翔于以玄月 千類萬聲 自相喧聒 濯翮疏風 鼓
翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮
翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮
翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮 翮

長江 繁蔚 芳離 隱藹 水松 涯灌 芋見 萊見 潛蒼
雲蔓 櫻以蘭 紅楊 檣 眺 擢紫茸 容陰 潭 隩 被
計捷 連 森嶺 而羅 峰桃 枝 簣 管 實繁 有叢 葭 蒲
雲蔓 櫻以蘭 紅楊 檣 眺 擢紫茸 容陰 潭 隩 被
計捷 連 森嶺 而羅 峰桃 枝 簣 管 實繁 有叢 葭 蒲
雲蔓 櫻以蘭 紅楊 檣 眺 擢紫茸 容陰 潭 隩 被
計捷 連 森嶺 而羅 峰桃 枝 簣 管 實繁 有叢 葭 蒲

也。要謂草實也。猗姜隨風。猗潭隨波。猗

風肆鬼以增扇廣莫颺麗而氣整徐而不颺回疾而

動應無方感事而出經紀天地錯綜人術妙

1

物色有物有文曰色風

風賦劉熙名曰風者汎也為能汎博萬物物理志曰陰陽擊發氣也

宋玉王逸曰宋玉屈原弟子

陳與郊考韻

楚襄王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至王廼披襟而當之曰快哉此風寡人所與庶人共者邪宋玉對曰此獨大王之風耳庶人安得而共之王曰夫風者天地之氣溥暢而至不擇貴賤高下而加焉今子獨以為寡人之風豈有說乎宋玉對曰臣聞於師枳句來巢空穴來風其所託者然則風氣

殊焉王曰夫風始安生哉

景差亦楚大夫枳句名枳句言枳句多句說文曰句曲也考工記曰橘輪准為枳

宋玉對曰夫風生於地起於青蘋之末母讀若侵淫谿谷盛怒於土囊之口孔緣泰山之阿舞於松柏之下

後飄忽湧湧激颶熈熈熈熈五暖眩眩可雷聲迴亢

錯迕五履石伐木梢殺林莽補莫至其將衰也被麗披

離衝孔動捷疾叶炯煥燦爛離散轉移故其清涼

雄風勢分則飄舉升降乘凌高城辰入于深宮王郎華

葉而振氣徘徊於桂椒之間翺翔於激水之上辰將

擊芙蓉之精良蘊蘊草離秦衡寒桀新夷被莢楊迴

尤衡陳陳侯景然後倘伴羊中庭陽北上玉堂

跡手離離經于洞房遇得為大王之風分也故其風

中人狀直惜憐憐清涼增秋既清清冷冷愈病

折醒發明耳目寧體便人此所謂大王之雄風王

曰善哉論事夫庶人之風豈可聞乎

爾雅曰準其大者曰蕕侵淫漸進也土囊大穴也盛氣之州記曰宜都俱山縣有山山有穴口大

數尺為風井上囊當此類阿曲也淵滂風擊物聲

聲十洲記曰玄洲在北海上有風聲響如雷上對

天之西北門凡事不能定者曰迴穴此即風不定

貌錯迂離錯交迫也屢動也稍擊也被麗被麗四

散貌字林曰捷拒門也陶煥榮爛鮮明貌說文曰

即解也郎與拒古字通廣雅曰善華也精與菁通

廣雅也秦香草也衡杜衡也又云秦不名顏師古

文選章句卷五

宋玉對曰夫庶人之風孔然起於窮巷之間因堀

窟堀堀揚塵勃鬱煩冤衝孔襲門動沙堞吹死

灰灰駭溷濁揚腐餘邪薄入寢牖至於室廬故其風

中人狀直傲溷鬱邑致溫致溼中心慘怛生病造

熱熱中中屑為屑得目為目曉曉齧齧嗽嗽山山獲獲

死生不卒此所謂庶人之雄風也

喻然風起貌堀堀風動塵也許慎曰堀塵塵也准

南子曰堀堀而堀塵勃鬱煩冤風起貌堀或為

垢非廣雅曰駭起也駭古駭字言此風駭溫氣來

傷於寒而轉為熱何也曰寒盛則生熱說文曰陰
清為也呂氏春秋曰氣鬱處則為熱為有萬物
以處也與暖古字通而暖後中風口動之
貌風疾既甚死未即死生未必生故云不卒聲類
日暖大喚也
漢與漢通

文選章句

八卷五

聖天

賦

秋興賦

有序劉熙釋名曰秋氣也言萬物就
成也與者感秋而興此賦故因名之

潘安仁

晉十有四年余春秋三十有二始見二毛以太尉掾
兼虎賁中郎將寓直于散騎之省高閣連雲陽景罕
曜珥蟬冕而襲統綺之士此焉游處僕野人也偃息
不過茅屋茂林之下談話不過農夫田父之客攝官
承乏猥廁朝列夙興晏寢匪遑底寧譬猶池魚籠鳥
有江湖山藪之思於是淙翰操紙慨然而賦于時秋
也故以秋興命篇其辭曰

晉武帝人始十四年也城榮緒晉書曰費老為太
尉岳為賈充掾漢書曰期門僕射秩比千石平帝

文選章句

八卷五

四七

賦

更名虎賁郎置中郎將世說曰桓玄既篡將改置
直館問左右虎賁中郎將潘岳云寓直於散騎之省玄
省問何以知無答曰潘岳云寓直於散騎之省玄
谷嗟稱善漢書曰班伯與王訢子弟為舉在於綺
之問

四時忽其代序今萬物紛以迴薄覽花時之時育兮
察盛衰之所託感冬索而春敷兮嗟夏茂而秋落雖
末士之榮悴兮伊人情之美惡善乎宋玉之言曰悲
哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰慘慄兮若
在遠行登山臨水送將歸夫送歸懷徒之戀兮遠
行有羈旅之憤臨川感流以歎逝兮登山懷遠而悼
近彼四感之疚心兮遭一塗而難忍嗟秋日之可哀

今諒無愁而不盡野有歸燕隱有翔隼游氛朝興槁
葉夕殞

晏子春秋曰景公遊於牛山乃流涕曰奈何去此
堂堂之國而死乎左右皆泣晏子獨笑曰物有必
至事有常然易有悲老而哀死懷遠悼
近齊景之謂也集一曰鵲春化為布衣

於是廻屏輕簾甲所釋纖綿藉莞御衿衣庭樹

撼所以灑落今勁風戾而吹帷蟬嘒嘒惠以寒吟今

鴈飄飄而南飛天晃朗以彌高今日悠陽而浸微何

微陽之短晷覺涼夜之方永月瞳東朧東力以含光

今露淒清以凝冷熠燿粲於階闥今蟋蟀鳴乎軒屏

聽離鴻之晨吟今望流火之餘景宵耿介而不寐今

文選章句 卷五 賦

獨展轉於華省景悟時歲之逝盡今慨俛首而自省

井息斑髮影以承弁今素髮颺以垂領仰羣儔之逸

軌今攀雲漢以遊騁登春臺之熙熙今珥金貂之炯

炯荷趣舍之殊塗今庸詎識其躁靜

鄭玄毛詩箋曰莞小蒲席也說文曰葛蒲子以葛
華席也徐承無絮也賦枝空貌矣勁疾貌也毛長曰
鳴蟬小聲悠陽日入貌蟬欲鳴也毛長曰
日熠燿燿也蟋蟀也崔豹古今注曰蟋蟀夜腐
草為之食蚊蚋又曰蟋蟀初生得寒則鳴濟南謂
之蟋蟀廣雅曰道急也服虔通俗文曰髮垂而鳴

聞至人之休風今齊天地於一指知彼知安而忘危

今固出生而入死利行投趾於容跡今殆不踐而獲

底地都闕側足以及泉今雖猴援而不履利龜祀骨

於宗祧兮思反身於綠水式且飲任以歸來今忽接

綏以高厲耕東臯之沃壤今輸黍稷之餘稅泉涌湍

於石間今菊揚芳於崖蔭淥秋水之涓涓今玩游儻

之激激齊道遙乎山川之阿放曠乎人間之世優哉

游哉聊以卒歲

莊子曰天地一指也萬物一馬也水田曰臯東省
取其春意莊子與惠子游於濠梁上莊子曰儻魚
出遊於容
濠濠游我

文選章句 卷五 賦 四九

雪賦說文曰雪凝而地

謝惠連

沈約宋書曰謝惠連陳郡陽夏人幼而聰敏年十歲能屬文族兄靈運

王法曹

曹爲雪賦以高麗見奇年二十七卒

歲將暮時既昏寒風積愁雲繁梁王不悅游於兔園

適置百酒命賓友召鄒生延枚叟相如末至居客之

右俄而微霰零密雪下王廼歌北風於衛詩詠南山

於周雅授簡於司馬大夫曰抽子秘思騁子妍辭侔

色揣稱爲寡人賦之相如於是避席而起逡巡而揖

曰臣聞雪官建於東國雪山峙於西域通岐昌發詠

於來思姬滿申歌於黃竹曹風以麻衣比色楚謠

以幽蘭儷曲律盈尺則呈瑞於豐年表丈則表沴

於陰德雪之時義遠矣哉請言其始

此假主客以爲辭也毛詩曰昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏穆天子傳曰天子遊黃臺之丘雨雪作詩三章以哀人夫我祖黃竹員日闕寒

曹風曰蜉蝣掘閑麻衣如雪宋玉曰臣嘗行至主

人獨有一女置臣蘭房之中臣援琴而鼓之爲幽蘭白雪之曲

若迺玄律窮嚴氣升焦溪涸湯谷凝火井滅溫泉

冰沸潭無涌炎風不興北戶墜扉裸果壤垂繒於是

河海生雲朔漠飛沙何連氛累霧揜日韜霞霏霏

濕而先集雪粉紛女而遂多何

禮記曰季冬之月日窮於次月窮於紀節元水經注曰焦泉發于天門之左南流成溪盛弘之荊州

記曰南陽郡城北有紫山東有一水冬夏常溫因名湯谷博物志曰臨中火井諸葛亮視後轉盛以盆貯水炎之得鹽後人以火投井遂滅又曰西河

鄧鴻門縣亦有火井祠火從地出水經注曰曲阿

李于廟前井及潭常沸故名井曰沸井潭曰沸潭

炎風在南海外常有火風夏口則蒸發其過鳥也

毛詩曰穹室熏風塞向墜戶毛長曰向非出牖也

日霜集狀爲亦霜也

其爲狀也散漫交錯氛氲蕭索生藹藹浮浮漉漉

奕奕聯翩飛灑徘徊委積始緣薨而冒棟終開簾而

入隙初嫵媚於墀廡末縈盈於帷席既因方而爲珪

亦遇圓而成璧晒陽則萬頃同縞瞻山則千巖俱白

於是臺如重璧達似連璐庭列瑤階林挺瓊樹皓鶴

奪鮮白鵲失素純袖慙冶玉顏掩嬌

杜預曰楚屋棟也嫵媚紫盈雪迴安貌說文曰廡堂下周屋也廣雅曰縞練也穆天子傳曰爲盛姬築臺是曰重璧之臺莊子曰南方積石千里樹名瓊枝

若乃積素未虧白日朝鮮爛今若燭龍銜耀照崑山

輪爾其流滴垂冰綠雷承隅粲兮若馮夷剖蚌列明

珠至夫繽紛繁驚之貌皓汗皦潔之儀迴散縈積之

勢飛聚凝曜之奇固展轉而無窮嗟難得而備知

山海經曰赤水之北有章尾山有神人神狀身其

與乃爾其狀乃明是陽九陰是謂燭龍也杜預曰

馮夷華陰人以八月上庚日渡河溺死天帝署爲河伯

若迺申娛說之無已夜幽靜而多懷風觸楹而轉響

月承幌而通暉酌湘吳之醇醪御孤格之兼承對庭
賜之雙舞瞻雲鴈之孤飛踐霜雪之交積憐枝葉之
相連馳遙思於千里願接手而同歸

文字集略曰幌以明也吳錄曰湘川謂
陵縣水作酒有名吳興烏程縣有若下酒

陳與郊曰一本雲鴈孤飛下有折園中之萱草摘
階上之芳薇蓋較早彫固不及雪此必因下文枝
葉之句妄益兩言耳不知曉達枝葉指所遠思
而對曉較諸文元此類通益信李本之優矣

鄒陽聞之慙然心服有懷妍唱敬接末曲於是廼
作而賦積雪之歌歌曰攜佳人兮披重帷援綺衾兮
坐芳褥燎薰鑪兮炳明燭酌桂酒兮揚清曲又續而
爲白雪之歌歌曰曲既揚兮酒既陳朱顏酡兮思自

末選章句

卷五

五主賦

親願低帷以昵枕念解珮而褰紳怨年歲之易暮傷
後會之無因君寧見階上之白雪豈鮮橙於陽春歌
卒王廼尋繹吟散撫覽扼腕顧謂枚叔起而爲亂亂

曰

昵近也方言曰釋理也說文曰
扼把也鄭玄曰曉掌後節也

白羽雖白質以輕兮白玉雖白空守貞兮未若茲雪
因時興滅玄陰凝不昧其潔太陽曜不固其節節豈
我名潔豈我身憑雲升降從風飄零值物賦像任地
班形素因遇立汚隨漆成縱心浩然何慮何營

蔡邕述行賦曰玄雲黯
以凝結零雨集之淅淅

月賦釋名曰月關也言
有時盈有時闕也

謝希逸沈約宋書曰謝莊字希逸陳郡陽夏
人太常弘微子也年七歲能屬文仕

陳王初喪應劉端憂多暇綠苔生閣芳塵凝樹梢焉

疚懷不怡中夜迺清蘭路肅桂苑騰吹寒山弭蓋秋

坂臨濬壑而怨遙登崇岫而傷遠于時斜漢左界北

陸南躔白露曙空素月流天都沈吟齊章殷勤陳

篇此抽毫進牘以命仲宣仲宣跪而稱曰臣東鄙

幽介長自立樊竊昧道情學孤奉明恩臣聞沈潛既

義高明既經日以陽德月以陰靈擅扶光於東沼嗣

文選章句

卷五

五主賦

若英於西冥引玄兔於帝臺集素娥於后庭胸六脫

鳥警闕屈尾曉示冲順辰通嬈從星澤風增華台室

楊朱軒營委照而美業昌淪精而漢道融

假設陳王應劉以起賦端陳王曹植也應劉應場
劉楨也蘭路有蘭之路桂苑有桂之苑大戴禮曰
七月漢索戶漢天漢也素娥素女也左氏傳申豐
日在北陸而藏冰杜預曰陸道也韋昭曰應處
也亦次也齊風曰東方之月今彼姝者子在我閨
今陳風曰月出皎兮佼人僚兮今仲宣山陽人故云
東都風雅曰月出皎兮佼人僚兮今仲宣山陽人故云
柔克孔安國曰沈潛謂地尚書曰沈潛剛克高明
日禮天之經地之義沈潛謂地尚書曰沈潛剛克高明
若英於西冥引玄兔於帝臺集素娥於后庭胸六脫
驚闕屈尾曉示冲順辰通嬈從星澤風增華台室
也禮記注日月三日而成魄是以禮有三辰辰十

二辰言月順之以照天下也孔安國曰月經下其
則多風離于卑則多雨澤則雨也台室三公位軒
宮軒轅之宮吳錄曰長沙桓王名秉武烈長子母
吳氏有身夢月入懷漢書元后母李親夢月入懷
而生

陳與郊曰李親夢月事孟堅元后傳甚明纂註乃
改李親曰李夫人元后曰元帝遂不可曉讀漢書
不審幾
誤後學

若夫氣霽地表雲歛天末洞庭始波木葉微脫菊散

芳於山椒鴈流哀於江瀨制升清質之悠悠降澄輝

之藹藹荷列宿掩綰長河韜映柔祗雪凝圓靈水鏡

連觀霜縞周除冰淨君王廼賦晨懽樂宵宴叔妙舞

弛清縣聲去燭房即月殿芳酒登鳴琴薦若廼涼夜

末選章句卷五

自淒風篁成韻親懿莫從羈孤遽進聆臯禽之夕聞

聽朔管之秋引於去於是絃桐練見響音容選和徘徊

房露惆悵陽阿聲林虛籟淪池滅波情紆軫其何託

想皓月而長歌歌曰

王逸曰土高四達曰椒說文曰瀨水流沙上也柔
抵地也圓壘天也觀宮觀也除殿陛也風篁風吹
叢竹也臯禽鶴也把朴子曰峻樂獨立而臯禽之
響振也朔管羌笛也說文曰管十二月位在北方
故云朔秋引商聲也若曰練擇也練與練音義同
防露蓋古曲房與防古字通聲林而籟虛淪池而
波滅謂
風息也

美人邁兮音塵闕隔千里兮共明月臨風歎今將焉

歇川路長兮不可越歌響未終餘景就畢滿堂變容

迴遑如失又稱歌曰月既沒兮露欲晞歲方晏今無
與歸佳期可以還微霜霑人衣陳王曰善廼命執事
獻壽羞璧敬佩玉音復之無斂

左氏傳原成叔曰政於執事史記曰平原君以
千金為魯連壽辭詩外傳曰楚襄王遣使持白璧
百雙聘莊子爾
雅曰數厭也

文選章句 卷五 五

鳥獸爾雅曰兩足而羽謂之鳥

鵬鳥賦有序

賈誼漢書曰賈誼洛陽人年十八屬文稱於世

諠為長沙王傳三年有鵬鳥飛入諠舍止於坐隅鵬似鴉不祥鳥也諠既以謫居長沙長沙卑溼諠自傷悼以為壽不得長廼為賦以自廣其辭曰

傷悼以為壽不得長廼為賦以自廣其辭曰

文選車句卷五

能遠飛行不出域

五美賦

單開鳥之歲今四月孟夏庚子日斜今鵬集予舍止于坐隅今貌甚閑暇故異物來萃今私怪其故去區請問于鵬今余去何之吉乎告我凶言其災淹速之度語予其期鵬廼歎息舉首奮翼口不能言請對以臆萬物變化今固無休息幹鳥流而遷今或推而遂形氣轉續今變化而殫勿勿穆無窮今胡可勝言禍今福所倚福今禍所伏憂喜聚門今吉凶同域彼吳彊大今夫差以敗味越樓會稽今句踐霸

世斯遊遂成今卒被五刑傳說胥靡今廼相武丁

夫禍之與福今何異糾纏命不可說今孰知其極水

激則旱今矢激則遠萬物迴薄今振盪相轉雲蒸雨

降今糾錯相紛大鈞播物今塊壘於無垠

爾雅曰太歲在卯曰單閼餘廣曰文帝六年歲在

丁卯說文曰諶諶也蘇林曰轉給相傳如淳曰諶也

也顏監曰沕穆微深也孔安國曰傳氏之嚴通道

所經有淵水壞道使胥靡則人築護此道說賢而

隱代胥靡築之字林曰糾糾兩合繩纒三台繩矢飛

上為雲天氣下為雨如淳曰陶者作器於約上此

造化其氣此非有際外也

天不可預慮今道不可預謀遲速有命今焉識其

時且夫天地為鑪造化為工陰陽為炭今萬物為

銅合散消息今安有常則千變萬化今未始有極忽

然為人今何足控擗使化為異物今又何足患胡小

智自私今賤彼貴我達人大觀今物無不可貪夫徇

財今烈士徇名今者死權今品庶每生休迫之徒

今或超西東大人不曲今意變齊同愚士繫俗今窘

求若囚拘至人遺物今獨與道俱衆人惑惑今好惡

積億真人恬漠今獨與道息釋智遺形今超然自喪

先家廓忽荒今與道翱翔乘流則逝今得坻則

止縱軀委命今不私與已其生今若浮其死今若休

濤乎若深淵之靜泛乎若不繫之舟不以生故自寶
今養空而浮德人無累今知命不憂細故帶介芥兮
何足以疑

控搏愛生之意孟東曰控引也搏持也如淳曰博音團臣瓚曰曲身從物曰拘司馬彪莊子注曰空虛名也孟康曰每貪也又曰怵為利所誘怵也迫迫貧賤也李奇曰惑惑東西也所好所惡積之萬累前美足以疑聚前與帶芥古字通

文選章句

卷五

鸚鵡賦序山南經曰黃山有鳥其狀如鸚鵡青羽赤喙人舌能言名鸚鵡注曰舌似小兒舌脚指前後各兩

稱正平范曄後漢書曰稱字正平平原人少有才辯而尚氣傲曹操欲見之不肯往操懷忿而以才名不欲殺之遂劉表後復侮慢表表不能容以江夏太守黃祖性急故送衡與之祖長子射為章陵太守尤善衡後黃祖竟殺衡時年二十六

時黃祖太子射亦賓客大會有獻鸚鵡者舉酒於衡

前曰稱處士今日無用娛賓竊以此鳥自遠而至明

慧聰善羽族之可貴願先生為之賦使四坐咸共榮

觀不亦可乎衡因為賦筆不停綴文不加點其辭曰

惟西域之靈鳥挺自然之奇姿體金精之妙質含火

文選章句

卷五

德之明輝性辯慧而能言今人聰明以識機故其嬉

遊高峻栖峙幽深飛不妄集翔必擇林紺趾丹觜綠

衣翠衿采采麗容咬咬好音雖同族於羽毛固殊智

而異心配鸞凰而等美焉比德於衆禽

西域謂隴坻也西方為金毛有白故曰金精南方為火背亦故曰火德歸藏殷莒曰金水之子其名曰羽蒙是生百鳥

於是美芳聲之遠暢偉靈表之可嘉命虞人於隴坻

詔伯益於流沙跨崑崙而播弋冠雲霓而張羅雖

網維之備設終一目之所加且其容止閑暇守植安

停逼之不懼撫之不驚寧順從以遠害不違忤以喪

生故獻全者受賞而傷肌者被刑

應劭曰天水有大阪曰隴抵尚書帝曰益汝作朕虞文子曰有鳥將來張羅而待之得鳥者羅之一目也今為一目之羅即無以得鳥

爾迺歸窮委命離羣喪侶閉以雕籠翦其翅羽流飄萬里崎嶇重阻踰岷越障載罹寒暑女辭家而適人

臣出身而事主彼賢哲之逢患猶棲遲以羈旅矧禽鳥之微物能馴擾以安處眷西路而長懷望故鄉而

延佇忉忉體之腥臊亦何勞於鼎俎嗟祿命之衰薄奚遭時之險巇干豈言語以階龍將不密以致危痛

母子之永隔哀伉儷之生離匪餘年之足惜愍衆難

之無知背蠻夷之下國侍君子之光儀懼名實之不副耻才能之無奇美西都之沃壤識苦樂之異宜懷

代越之悠思故每言而稱斯

峽障二山名續漢書曰峽山在蜀郡五道西障縣屬隴西時為曹操所迫故寄意以申情因語易犯封晉侯曰隴之內腥臊將焉用之杜預曰饒偶仇敵也西都長安也斯此也此長安也

若迺少昊司辰序收整響嚴霜初降涼風蕭瑟式長吟遠慕哀鳴感類音聲悽以激揚容貌慘以顛顛聞

之者悲傷見之者隕淚放臣為之屢歎棄妻為之歔紉承感平生之游處若墟荒之相須何今日之兩絕

若胡越之異區順欒檻以俯仰聞戶牖以踟躕想竟

山之高嶽思鄧林之扶疏顧六翮之殘毀雖奮迅其焉如心懷歸而弗果徒怨毒於一隅苟竭心於所事敢背惠而忘初託輕鄙之微命委陋賤之薄軀期守死以報德甘盡辭以效愚恃隆恩於既往庶彌久而不渝

禮記曰孟秋之月其帝少昊其神蓐收說文曰隴房室之號也備欄檻也王逸曰從曰檻橫曰櫓說文曰櫓穿壁以為窻也

文選章句 入卷五

空 一聚

鷦鷯賦

有序毛詩曰鷦鷯小黃雀也方言曰系飛郭璞注曰即鷽鷽也自關而東謂之工雀又云女工一云巧婦

張茂先

少好文章義博覽填典為太常博士轉中書郎後加右光祿大夫封壯武郡公遷司空

為趙王倫所害

鷦鷯小鳥也。生於蒿萊之間，長於藩籬之下。翔集尋常之內，而生生之理足矣。色淺體陋，不為人用，形微處卑，物莫之害。繁滋族類，乘居匹游，翩翩然有以自得。彼鸞鵠鴻孔，雀翡翠，或凌赤霄之際，或託絕垠之外，翰舉足以冲天，背距足以自衛，然皆負墮嬰繳

文選章句

卷五

本

羽毛入貢何者，有用於人也。夫言有淺而可以託深，類有微而可以喻大，故賦之云爾。

應劭曰：八尺曰尋，倍尋曰常。列女傳：姜后曰：『雕鵲之鳥，唐末嘗見其來居而匹遊。』說文曰：『鷽黃，赤目，五色皆備。』鷽鷽也。山海經曰：『景山多鷽，黑色。』多方：『鷽狀如鷽而大異。』物志曰：『鷽赤色，大於翠。』

何造化之多端，今播羣形於萬類，惟鷽鷽之微禽，今亦攝生而受氣，育翩翩之陋體，今無玄黃以自貴，毛弗施於器用，今肉不登於俎味。鷹鷽過猶俄翼，尚何懼於置罽。鷽鷽是焉遊集，飛不飄颻，翔不翕習，其居易容，其求易給，巢林不過一枝，每食不過數粒，棲無所滯，遊無所益，匪陋荆棘，匪榮萑蘭，動

翼而逸，投足而安，委命順理，與物無患。胡伊茲禽之無知，今何處身之似智，不懷寶以賈害，今不飾表以招累，靜守約而不矜，動因循以簡易，任自然以爲資，無誘慕於世偽。

說文曰：鷽，小飛也。左氏傳：『城濮伯曰：『皮革齒牙，骨角之制也。』毛詩：『箋曰：『鷽，鷽鷽之肉，不至於細，則公不射。』

禮學議

鷽鷽介其質，距鷽鷽軼於雲際，鷽鷽竄於幽險，孔翠生乎遐裔，彼晨鳧與歸鴈，又矯翼而曾逝，咸美羽而豐肥，故無罪而皆斃，徒銜蘆以避繳，終爲戮於此世。

文選章句

卷五

本

蒼鷹鷽而受縲，鷽鷽慧而入籠，屈猛志以服養塊幽繫於九重，鷽鷽音聲以順旨，思摧翮而爲肅，鷽鷽代之林野，慕鷽鷽之高松，雖蒙幸於今日，未若嚙昔之從容，海鳥鷽鷽，鷽鷽避風而至，條枝巨雀，踰嶺自致，提挈萬里，飄颻通畏，夫惟體大妨物，而形瓌足偉也。

穆天子傳曰：『青鷽鷽犬羊食，承鹿郭璞曰：『今鷽鷽亦能食鷽鷽。』山海經曰：『鷽鷽之山多鷽鷽。』郭璞曰：『今鷽鷽而大青，色有角，鷽鷽死乃止。』出上鷽鷽南子曰：『鷽鷽皇會，鷽鷽初之，上鷽鷽有代，鷽鷽美者，鷽鷽其鷽鷽，鷽鷽代二山鷽鷽之所產，漢有代，鷽鷽美者，鷽鷽其鷽鷽，鷽鷽代外有鷽鷽，鷽鷽語曰：『鷽鷽曰：『鷽鷽居於魯東門外，鷽鷽鷽鷽，鷽鷽其有災，手夫廣川之鳥。』

陰陽陶蒸，萬品一區，巨細舛錯，種繁類殊，鷽鷽巢於

蚊睫按大鵬彌乎天隅將以上方不足而下比有餘
普天壤以遐觀吾又安知其大小之所如
晏子春秋景公曰天下有極細者乎對曰東海有
蟲巢於蚊睫再飛而蚊不為驚命曰鵩鵩莊子曰
鵩怒而飛翼
若垂天之雲

文選車句 卷五

左四

緒白馬賦有序劉芳毛詩義圖曰彤白
雜毛曰駮彤赤也即緒白也

顏延年沈約宋書曰顏延之字延年瑯琊人
好讀書無所不覽文章之美冠絕當
時吳國內史劉柳以爲行
軍參軍後爲秘書監卒

驥不稱力馬以龍名豈不以國尚威容軍獸伏去
迅而已實有騰光吐圖嘯德瑞聖之符焉是以語崇
其靈世榮其至我高祖之造宋也五方率職四隩入
貢秘寶盈於王府文駟列乎華廐乃有乘輿緒白特
稟逸異之姿妙簡帝心用錫聖早服御順志馳驟合
度齒歷雖衰而藝美不忒襲養兼年恩隱周渥歲老
氣殫瘁于內棧少盡其力有惻上仁乃詔陪侍奉述
文選車句 卷五

中旨末臣庸蔽敢同獻賦其辭曰

周禮曰凡馬八尺已上爲龍馬中丞昭君辭曰朝
障深寒筋冰原嘶代駮顏更同時未詳所見毛詩
曰四牡有騶趨與躍同引貌尚書中候曰帝堯卽
政七十載修壇河洛仲月辛日禮備至于日稷榮
光出河龍馬銜甲赤文綠色臨壇吐圖宋均曰
側也宋書曰高祖武皇帝諱裕字德興彭城人後
封宋王受首禪四陳四方之隱處也周禮曰玉府
掌王之金玉玩好周書曰大戎文馬赤白身可
馬彪曰阜極也韓詩外傳曰曰公家畜也駿而不
道問其御曰此何馬也曰公家畜也駿而不
出之子方喟然數曰少盡其力老
棄其身仁者不爲也束帛而贈之

惟宋二十有二載盛烈光乎重葉武義粵其肅陳文
教迄已優洽泰階之平可升興王之軌可接訪國美
於舊史考方載於往牒昔帝軒陟位飛黃服早讀曰

后唐唐錄赤文候日漢道亨而天驥呈才魏德懋而
澤馬效節伊逸倫之妙足自前代而間出並榮光於
瑞典登郊歌乎司律所以崇衛威神扶護警蹕精曜
協從靈物咸秩暨明命之初基罄九區而率順有肆
險以稟朔或踰遠而納賁聞王會之阜昌知函夏之
充物摠六服以收賢掩七戎而得駿蓋乘風之淑類
實先景之洪胤故能代駿象輿歷配鉤陳齒算延長
聲價隆振信聖祖之蕃錫留皇情而驟進

宋文帝十七年也沈約宋書曰文帝諱義隆武帝
第三子自武至文故曰重業淮南子曰黃帝治天
下業黃帝高訪曰乘黃如狐背上有角乘之壽
三千歲亦六甲辰日即至于日覆也漢書曰武帝元

文選卷五

卷六

徒觀其附筋樹骨垂梢植髮方雙瞳夾鏡兩權協月
異體峰生殊相逸發方超據絕夫塵轍驅驚迅於滅
沒莫簡偉塞門獻狀絳闕旦刷幽燕晝秣荆越教敬
不易之典訓人必書之舉車惟帝惟祖爰游爰豫飛
轡軒以戒道環發騎而清路勒五營使按部聲八變

以節步具服金組兼飾丹腰寶鉸星纏轡章霞布進
迫遮邇却屬鞮輅欽登擢以鴻驚時漢略而龍蕭弭
雄姿以奉引婉柔心而待御

稍而長髮額上毛也又曰月成人者行千里注云
鏡或云兩目中中央旋毛為鏡也鏡者清明如
欲國如懸壁因謂之懸壁其言雖異又曰相之表
列于前樂曰天下之馬若此若此者其相也聖人因
五章校尉在前金組二甲也丹腰二色也鉸腰飾
也章宋文也服虔通俗文曰天子出
虎賁同非常謂之連列連古列字

至於露滋月肅霜戾秋登王于興言闡肆威校臨廣
望坐百層料武藝品驍騰流藻周施和鈴重設睨

文選卷五

卷七

影高鳴將超中折分馳迴場角壯永埒別輩越羣絢
大練復絕捷趙夫之敏手促華鼓之繁節經玄蹄而
電散歷素支而冰裂膚門沫赭汗溝走血跡迹回唐
奮怒未洩乾心降而微怡都人仰而朋悅妍變之態
既畢凌遠之氣方屬踟躕轡之牽制隘通都之園
束脊西極而驤首望朔雲而蹀足將使紫驚駢衡綠
地衛轂纖麗接趾秀驥齊行觀王母於崑墟要帝
臺於宣嶽欲跨中州之轍迹窮神行之軌躅
洛陽故宮曰廣望觀臨金市劉琨七舉曰鴻臺百
層干雲參差流藻周流藻蓋也相馬經曰馬有野
影而視者角競也曹毗馬射賦曰脩將坦其平舒
耐有常儀鼓有常節今以馬馳之疾故加捷促也

玄蹄馬蹄也素支月支也皆射帖名電散冰裂皆
中帖聲言馬既良射者亦中故玄蹄電散素支冰
裂也耶郭淳藝經曰馬射左邊為月支二枚馬蹄
三枚相馬經曰解門欲開汗滿欲深漢書天馬
曰露赤汗沫流精應劭曰大宛馬汗血濡濡也流
精流沫如精也乾論文帝也字林曰弱蹇行不中
也言通都馳騁猶為國東尸子曰馬有紫鬣蘭池
尚書中候曰龍馬赤文綠色鄭玄曰綠地也李斯
曰乘纖離之馬尸子曰馬有秀鬣毛長詩傳曰駉
基文也史記曰穆王使造父為御西巡狩見王母
山海經曰鼓鐘之山帝臺之所謂西巡狩也郭璞
曰帝臺神人名山海經有宣山列子曰黃帝夢遊
華胥氏之國其國無君無臣無事無日無夜無時
無歲無所往而往無所至而至無所見而見無所
聞而聞其行徐徐然若無所往而往也

然而盤于遊畋作鏡前王肆於人上取悔義方天子
乃輟駕迴慮息徒解裝鑒武穆憲文光振民隱脩國
末選章句 卷五 六八 賦

章戒出豕之敗御惕飛鳥之時衛故祗慎乎所常忽
敬備乎所未防與有重輪之安馬無泛駕之佚處以
濯龍之奧委以紅粟之秩服養知仁從老得卒加弊
惟收什質天情周皇恩畢亂曰

穆周穆王武漢武帝賈捐之曰文皇帝時有獻千
里馬者詔曰傳旌在前屬車在後古行日三十
行日五十朕乘千里馬獨先安之於是乃還其馬
東觀漢記光武記曰是時名都王國有獻名馬
鼓車韓子曰王子期為趙簡子御取道爭千里之
美齊魯策而進之翼突出於溝中馬驚敗駕古文
周書曰穆王田有黑鳥有翼突出於溝中馬驚
驚之以策馬佚不克收翼突出於溝中馬驚敗駕
帝起居注云帝向太山行翼突出於溝中馬驚
王吉引弓射殺之將以示帝帝曰鳥翼中郎將
竹枝陛下壽歲臣受二千石乃賜帝二百匹蔡
邕獨斷曰乘輿車轂外復有一轂是曰重輪盧植

集曰詔給濯龍
鹿馬三百匹

惟德動天神物儀今於時駟于駿充階街矣今稟靈
月駟祖雲駟今雄志倜儻精權奇今既剛且淑服義
羈今効足中黃狗驅馳今願終惠養蔭本枝今竟
先朝露長委離今

說文曰駟壯也王逸曰駟駟馬名春秋考異記曰
地生月精為馬漢書曰漢中星為天駟黃伯仁
駟賦曰黃玄驄之表像似靈虹之矩其黃伯仁
歌曰志倜儻精權奇王逸曰駟在口曰駟在口
御而致足朝露至危而又先之言甚速也

末選章句 卷五

六九 賦

舞鶴賦

鮑明遠

散幽經以驗物偉胎化之仙禽鍾浮曠之藻質抱清
迴之明心指蓬壺而翻翰望崑閬而揚音市日域以
迴驚窮天步而高尋踐神區其既遠積靈祀而方多
精含丹而星曜頂凝紫而煙華引負吭而之纖婉
頻脩趾之洪妙不疊霜毛而弄影振玉羽而臨霞
朝戲於芝田夕飲乎瑤池厭江海而遊澤掩雲羅而
見羈去帝鄉之岑寂歸人寰之喧卑歲崢嶸而愁
暮心惆悵而哀離

文選卷五

七十一賦

相鶴經出自浮丘公授王子晉崔文子者學仙
於子晉得其文藏於嵩高山石室及淮南八公採
藥得之遂傳其文故世曰鶴鳴也金氣火精
火數七金數九故又云六年落子毛易黑點三年
百形定而色白又云七年落子毛易黑點三年
頭赤七年落子毛易黑點三年
夜赤七年落子毛易黑點三年
而百六十鳴年相見目精不轉年十六百不能
而食不食蓋羽族之宗及仙人之類也
則少眠露眠亦羽族之宗及仙人之類也
亞前則體輕風舞雲雀毛則善飛身輕則能行高
軒前垂後則善舞雲雀毛則善飛身輕則能行高
多力一舉千里故云既遠青霄千歲故云方多
洲記曰鍾山在北海之中仙家數千歲故云方多
海之中廣雅曰小澤必有魚之憂岑寂猶高
靜也廣雅曰小澤必有魚之憂岑寂猶高
於是窮陰殺節急景凋年涼沙振野箕風動大嚴嚴

苦霧皎皎悲泉冰塞長河雪滿羣山既而氛昏夜歇

景物澄廓星翻漢迴曉月將落感寒雞之早晨憐霜

鴈之遠漢臨驚風之蕭條對流光之照灼喚清響於

丹墀舞飛容於金閣始連軒以鳳踏終宛轉而龍躍

躑躅徘徊振迅騰摧驚身逢集矯翮雪飛離網別赴

合緒相依將與中止若往而歸颺香矜顧遷延遲暮

逸翮後塵翺翥先路指會規翔臨歧矩步態有遺妍

貌無停趣奔機逗節角睐代力分形長揚緩驚竝翼

連聲輕迹交亂浮影交橫衆變繁姿參差游見密煙

交霧凝若無毛質風去雨還不可談悉既散魂而盪

目迷不知其所之忽星離而雲罷整神容而自持仰

天居之崇紀更惆悵以驚思

或飛騰或摧折如蓬之集如雪之飛網緒謂舞之

行列也言或離而別或合而相依也飛網緒謂舞之

行列也言或離而別或合而相依也飛網緒謂舞之

行列也言或離而別或合而相依也飛網緒謂舞之

行列也言或離而別或合而相依也飛網緒謂舞之

行列也言或離而別或合而相依也飛網緒謂舞之

行列也言或離而別或合而相依也飛網緒謂舞之

行列也言或離而別或合而相依也飛網緒謂舞之

用中蓋像劉伯玄袖之遺式又江之初有揚州
好鶴舞吳舞漢書有耶耶鼓負五氏傳曰韓公
吳王閻有樂者注云大夫人食燕魚王音半
女怨曰王食魚不忌久生乃自殺閻病之
非吳王閻門外鑿池積土為山石為樹金藏之
孟銀傳珠襦之寶畢其乃葬門內寒之以遂死
隨觀遂使男女與鶴俱入墓門因寒之以遂死

文選章句卷第六

梁昭明太子蕭統撰

唐江都李善注

明浙汜陳與郊編

志

幽通賦漢書曰幽通賦以致命遂志賦云觀幽人之夢焉則幽通謂與神遇也

斑孟堅

曹大家注

陳與郊考韻

系高項之玄胃兮氏中葉之炳靈風而蟬蛻今

文選章句卷第六

雄辨野以颺聲皇十紀而鴻漸兮有羽儀於上京巨

滔天而泯夏兮考遴愍以行誥兮終保已而貽則兮

里上仁之所廬懿前烈之純淑兮窮與達其必濟西

咨孤蒙之眇眇兮將圯皮絕而罔階堅豈余身之足

殉兮違世業之可懷胡靖潛處以永思兮經日月而

彌遠匪黨人之敢拾渠兮底斯言之不玷多

大家注系連也謂緒也高陽氏也項顓頊也言

黑行故稱玄颺颺颺也南風曰颺風言已先人自

楚徙朔方如蟬蛻之後乃為雄桀揚其聲也夏諸

遺也里廬居處名言我父早終遺我法則也何謂

法則乎為我擇居處也前烈先祖也言已先祖窮

遭王莽達則必濟度民人有今名於後世也蒙童

紫也眇微也地也言已孤童微陋鄙薄終終絕
先祖之迹無階路以自成也達微也達或作悼偉
亦恨也安靜長思恐毀先烈日月不居

李注應劭曰中葉謂令尹子文也虎乳故曰炳靈
虎乳之楚人謂虎班其子以爲虎乳故曰炳靈
之問因氏焉漢書曰始皇之末班班遊地於懷煩
富孝惠高后時以財雄壯達成帝之初班班又曰拾
更也自謙不敢與鄉人更進也

魂梵梵與神交今精誠發於宵寐夢登山而迴眺今
觀幽人之髣髴未方攬葛藟而授余今眷峻谷曰勿墜
吻音昕寤而仰思今心曠曠猶未察例黃神邈而靡
質今儀遺識以臆對曰乘高而還神今道遐通而不

文選章句 木末木
迷葛縣縣於樛木今詠南風以爲綏蓋惴惴之臨深
今乃二雅之所祇

大家注畫之所思夜爲發夢乃與神靈接也登山
欲墜見神持葛來授我之有人髣髴欲來也夢谷
思此夢心中曠曠未不知其吉凶也還通也言已緣
高而遇神道術將通不迷惑之象也詩周南國風
日南有樛木葛藟荒之樂只君子福履綏之此安
樂之象也大雅曰人亦有言進退維谷小雅

李注項伯曰觀見也張晏曰幽人神人也應劭曰
所贊問侯其遺識也言黃神邈遠無
以臂應爲對也

既託爾以吉象今又申之以炯戒蓋孟晉以迨羣今
辰倏忽其不再承靈訓其虛徐今玆盤桓而且俟

辰倏忽其不再承靈訓其虛徐今玆盤桓而且俟

惟天地之無窮今鮮生民之晦值紛屯邇與憲連今
何艱多而智寡今上聖迂而後拔今豈羣黎之所禦
昔衛叔之御昆今昆爲寇而喪予而管寧孤欲

斃離今離作后而成已變化故而相詭今孰云預其
終始雍造怨而先賞今丁繇惠而被戮果取平于道
曲吉今王膺慶於所感叛迴穴其若茲北雙願識其

倚伏單治裏而外凋今張脩祿博而內逼車中餘爲
庶幾今顏與冉又不得溺招路以從已今謂孔氏猶
未可安怡怡而不脆今卒隕身乎世禍五遊聖門
而靡救今雖覆醢其何補固行行明其必凶今免盜

文選章句 木末木
亂爲賴道五形氣發於根柢帝今柯葉葉而零茂
補恐題題之責景今羌未得其云已

大家注孟範也晉進也候過也言何不過進而及
其除周易曰盤桓利居貞恒亡義也言天地無窮
極民在其間上壽一百二十年少者亡幾耳也塞
皆難也周易曰屯如雷如鼓如旗如日如月如星如
衆止也言舜湯文王如連如又曰往來連連觸也
詭反也事變如此誰能預知其始終然後自拔也

疾也顏冉居仲覆和底幾墜謂導氣也言
子路不避其死也公羊傳曰文公逐衛侯而立叔武
李注叔武立治反衛侯南侯得反曰叔武篡我終
我叔武封雍齒新丁公語具漢書應劭曰孝景立
東懷男爲太子栗姬妬而廢太子爲臨江王栗姬

疾也顏冉居仲覆和底幾墜謂導氣也言
子路不避其死也公羊傳曰文公逐衛侯而立叔武
李注叔武立治反衛侯南侯得反曰叔武篡我終
我叔武封雍齒新丁公語具漢書應劭曰孝景立
東懷男爲太子栗姬妬而廢太子爲臨江王栗姬

愈志以憂死又曰孝宣王皇后初為婕妤許后薨
上憐太子蚤失母乃選後宮素謹慎而無子者立
王婕妤為皇后令母養太子莊子曰田園謂周成
公曰魯有單豹者巖居水飲七十而猶嬰兒之色
不幸遇饑虎殺而食之有張毅者高門懸簿無不
趣義也行年四十而有內熱之病以死應劭曰諸
子以顏冉李路逢災陷害或疑其身或非其偶是
由題題問景責景者不知行止之有待非三子者
不知吉凶之由命也

黎淳耀于高辛兮彈彊大於南池羸取威於伯儀

兮姜本支乎三趾既仁得其信然兮仰天路而同軌

東鄰虐而殲仁兮王合位乎三五疑戎女烈而喪孝

兮伯祖歸於龍虎呼發還師以成命兮重醉行而自

耦五震鱗繁助于夏庭兮匪三正而滅姬異羽化于

文選章句 太卷太

四

賦

宣宮兮彌五辟而成災戰道脩長而世短兮夏冥默

而不周胥仍物而鬼誅侯兮乃窮宙而達幽鳩巢姜

於孺筮兮旦算祀于契龜尤居宣曹興敗於下夢兮魯

衛名謚於銘諱夷妣聆呱而劾何石兮許相理而鞠

條使道混成而自然兮術同原而分流

大家注 羊楚姓沘淮也東鄰謂紂也仁謂三仁也

子申生也發武王名也三正謂夏殷周也易巽為

雞雞羽蟲之屬故言羽也夏遠殷周至也言天道

遠人世促當時冥默不能見微應之所至也宣周

宣王也人生而心志在內聲音在外骨體有形事

或考色理或觀富貴各取一樂或聽聲音或見骨體

或占卜筮或本先祖如水同源而分流也

李注 重黎有大明之德於高辛之世德流于孫故

淳耀教大光昭曰淳夫成天地之大功者其子孫

伯益之後伯益在唐虞有虞氏也應劭曰羸秦姓

禮也齊伯夷之後伯夷在周漢有漢氏也應劭曰

在折木之津曰在斗柄星在天龍五謂歲月日辰

國語晉侯問公孫氏曰吾周分野所在天龍五謂

以參入晉侯問公孫氏曰吾周分野所在天龍五謂

傳曰晉公孫氏曰吾周分野所在天龍五謂

犯而宣帝時未央宮路輪中雖葬化為長樂沐也

始為太子妃至平帝時也媽陳注巢居也旦周公名

元帝成帝哀帝平帝初帝也媽陳注巢居也旦周公名

而謀也立氏傳曰初帝也媽陳注巢居也旦周公名

即位公孫氏強為政背晉而好宋宋人伐之魏曹伯

父喪勞宋父曰師曰吾聞文成之世童謠有之獨

焉有銘曰不為其子并沙丘而吉掘之數仞得石

之及左氏傳曰叔向娶申公巫臣之妻生伯石始

古氏漢書曰周亞夫為河內守許負相之曰紀理

入口此後死法也後亞夫封條侯為丞相人止變

廷尉不食五日曰亞夫死

陳與郊曰李氏釋禮也末詳出何書按爾雅釋

言但釋為足說文止文十四足文八十五止不載

時天地五帝所基址祭地也伯夷為舜典天地人

之三禮似從

神先心以定命令隨行以消息幹流遷其不濟今

故遭罹而羸縮律三樂同於一體今雖移易而不

洞參差其紛錯兮斯衆兆之所惑周賈盪而貢憤兮
齊死生與禍福兮抗爽言以矯情兮信畏儀而思鵬
舉所貴聖人至論兮順天性而斷誼物有欲而不居
今亦有惡而不避守孔約而不貳兮乃輔德而無累

大家注人之行各隨其命而神先定之故為微
善災惡非有爽也然其道廣而人消息而行焉天命
一體衆庶也非人也庶人見報應不齊紛亂錯謬
故迷惑而不信也周莊周賈誼貢清也憤亂也
盪盪不知所守也莊周賈誼貢清也憤亂也
聖人爲法清亂於言惡遠爲放盪之辭莊周曰生
爲儒後死爲鬼也言論謂五經六藝所以貴之者
爲異物又何足患乎論謂五經六藝所以貴之者
順天之性也亦當以義斷之不可貪苟生而失名
孔甚也轉輕也言聖人所守其約而無二端則平
心立而思慮輕矣輕德輕而易行也乃當作內

文選章句

卷六

六

賦

李注聖也言人又才祖善惡之迹轉徙流行故有
遺過福禍相及也應曰言大夫樂書書于懸
于盤書賢而後品聖惡而害盈頂曰抗言矯情
以矯枉其情耳

三仁殊於一致兮夷惠舛而齊聲木偃息以蕃魏兮
印重蘭以存荆紀焚躬以衛上兮皓願志而弗傾侯
草木之區別兮苟能實其必榮要沒世而不朽兮乃
先民之所程觀天網之絃覆兮實斐謀而相訓謨先
聖之大猷兮亦鄰德而助信虞韶美而儀鳳兮孔志
味於千載素文信而底麟兮漢賓祚于異代精通靈
而感物兮神動氣而入微養流睇而援號兮李虎發

而石開非精誠其焉通兮苟無實其孰信操末技
平操末技
猶必然兮矧耽躬於道真登孔昊而上下兮緯羣龍
之所經朝貞觀而夕化兮猶誼已而遺形若虬彭而
偕老兮訴來哲而通情亂曰

大家注下惠以不去居身爲善以高逝爲
相助也訓教也諫諍也言人當說先聖人之道亦
必有鄰而助信也孔子曰天所助順也人所助信
也又曰德不孤必有鄰人參於天地有生之最靈
也誠能致其精誠則通於神明感物動氣而入淑
矣

文選章句

卷六

七

賦

李注木設于木也淮南子曰申包胥重九日七
楚國頃刻曰時四時也左氏傳穆叔曰穆叔有先大
夫賦文神厥族其言立此之謂不刊與悅古存
通應助曰厥族也孔子作春秋素王之王以致
封其後爲紹公系殷周之文以致
有白接于白射之則博矣而顧使秦由基射之始
調弓射矢木於而獲樹而顧使秦由基射之始
北也則射矢木於而獲樹而顧使秦由基射之始
李注聖也言人又才祖善惡之迹轉徙流行故有
遺過福禍相及也應曰言大夫樂書書于懸
于盤書賢而後品聖惡而害盈頂曰抗言矯情
以矯枉其情耳

天造草昧立性命兮復心弘道惟賢聖兮渾元運物
流不處兮保身遺名民之表今舍生取誼亦道用
今憂傷天物忝莫痛兮皓爾太素曷渝色兮尚越其
幾淪神域兮
大家注天道始造萬物草創於冥昧之中皆立其
於天地之性也明道在人身誠能復心而弘之達
也元氣運轉也物萬物也言元氣周行終始無已

如水之流不得獨處也人生能保其身死有遺名
民之表也素屏也橫天於物憂傷其生服屏不遇
於是結白也素質也淪變也言人能篤信好學守
死善道不漸於流俗是為白爾天質何有淪變
之色也太素不泯神色不變則廣幾
於神道之幾微而入於神明之域矣

思玄賦

平于漢和帝時為侍中順和二年時既
政稍微內豎專恣平于意不自得欲游

六合之外勢既不能義又不
可但思其玄遠之意而賦之

張平子舊注

未詳注者姓名摯虞流別題云
又解愚以為疑辭非衡明
矣但行既久故不去焉

仰先哲之玄訓今雖彌高而弗違匪仁里其焉宅兮
匪義迹其焉追潛服膺以永覲兮緜日月而不衰伊
中情之信脩兮慕古人之貞節竦余身而順止兮遵
繩墨而不跌志搏搏端以應去懸兮誠心固其如結
旌性行以製珮兮佩夜光與瓊枝縞圭幽蘭之秋華
兮又綴之以江蘼美璧積以酷烈兮允塵邈而難齡
既姱苦麗而辭上雙兮非是時之攸珍奮余榮而莫
見兮播余香而莫聞幽獨守此穴陋兮敢怠遑而舍
勤辛二八之還悟虞兮嘉傳說之生殷尚前良之遺
風兮他恫後辰而無及何孤行之煢煢兮予不羣而
介立感鸞鷖之特棲兮悲淑人之希合彼無合而何
傷矣患衆偶之冒真旦獲譴于羣弟兮啓金滕而後
信音覽蒸民之多僻兮異立辟以危身增煩毒以述
感兮嗟孰可為言已私湛憂而深懷兮思續紛而不
理願竭力以守誼兮雖貧窮而不改執彤虎而試象
兮咼焦原而跟趾庶斯奉以周旋兮要既死而後已

搏搏垂貌縞系也縢積衣縫也二八愷八元也遇也胴痛也尸于中黃伯曰余左執

太行之獲而右傳彫虎唯象之未與試焉有於者
則又豈爲牛欲與象闘以自試乎二三子將惡乎
試之夫貪窮擾也疎賤彫虎也而吾日遇之亦足
以試矣又曰莒國有石焦原者廣五十步陸百仞
之谿古國莫敢近也有以勇見吾子者獨却行齊
踵焉夫義之爲焦原也亦高矣賢者之於義必且
齊踵此所以服一時也

李注諱文曰繫幃曰緦幃一名緦爾雅曰婦人之
惟謂之緦今之香囊在男曰幃在女曰緦然
則緦者即繫
囊之緦也

遷渝而事化兮泯規矩之圓方
寶蕭艾於重笥兮

蕙芷之不香斥西施而弗御兮
繫驥裹以服箱行

僻而獲志兮循法度而離殃惟天地之無窮兮何

通鑑綱目卷六十一

遇之無常不抑操而苟容劣讐臨河而無舫欲以

以干嬖今非余心之所嘗慕溫恭之德不今被禮

之編纂典與亮以爲掣兮裨伎藝以爲珎昭斜

以現琤兮瓊聲遠而翔長海棲遲以悠飭兮曠靈

其西藏怙已知而華子旁是然唯而不勞冀一年

三秀兮追白露之爲霜。時變遷而代序兮。瞻可與

比仿康咨如女故之難立兮想倚朝以流亡恐渾

而無所兮留貝翰而不章

舊注箭字林曰半壁曰璜曜靈日也鵲鳩以秋分

優道輕奉者故思係之以諒亡

李注應劭曰騷裏赤紫玄身日行五丁里董巴

連結於綆謂之絞漢承秦制用而弗改楚辭曰歲

三月鳴晝夜不止服虔曰鸛鵒一名鵒伯勞屬陰

一歲三華瑞草

猶豫而孤疑兮。卽岐趾而牖情。文君爲我端蓍兮。

肥遯以保名歷衆山以周流兮翼迅風以揚聲二

感於崇岳兮。或冰折而不管。天蓋高而爲澤兮。誰

路之不平勸 自強而不息兮 蹈玉堦之嶢嶢懼

氏之長短兮鑽東龜以觀禎遇九臯之介鳥兮怨

意之不逞平遊塵外而瞥列匹天兮據冥翳而哀鳴

選章句
卷六
止

鷲競於貪婪兮我脩絜以益榮子有故於玄鳥兮

母氏而後寧占既吉而無悔兮簡元辰而俶裝旦

沐於清源兮晞余髮於朝陽
漱飛泉之瀝液兮咀

石菌之流英良於翺鳥舉而魚躍今將往走秦乎八

過少皞之窮野兮問三丘于句芒何道真之淳粹

去穢累而影輕登蓬萊而容與兮鼇雖抃而不傾

瀛洲而采芝兮聊且以乎長生
憑歸雲而遐逝兮

余宿乎扶桑飲青岑之玉醴兮食沆朗胡瀧介以爲

發昔夢於禾禾今穀崑崙之高岡

舊注 無不利此筮得遷之咸遷艮下乾上上九

1

神未東歸應劭曰上郡周陽縣有黃帝冢息也

李注淮南子曰日出於暘谷至千是吾是謂正中

曰再成曰南極曰西極曰南極曰北極曰東極曰西極

委火炎風萬二千里少時配金孔于曰生為明王

死配五行方言曰建為配金孔于曰生為明王

木在廣都若木在建木之西木之東木之南木之北

外西山經曰軒轅之國在窮北之隅其地不產草木

歲龍魚陵居在江野北其地不產草木其地不產

外郭璞曰薛居在江野北其地不產草木其地不產

之丘其下有弱水之川環之中山經曰崑崙之丘

其狀如膏其下有弱水之川環之中山經曰崑崙之丘

注曰舊本名

黃靈詹而訪命今穆天道其焉如曰近信而遠疑今

六籍闕而不書神遠味其難覆今疇克謀而從諸牛

文選車句 卷六 十四 賦

哀病而成虎今雖逢昆其必靈靈令殪而尸亡今

取蜀禪而引世死生錯其不齊今雖司命其不瞞實

號行於代路今後廢祚而繁廡王肆侈於漢庭今卒

銜恤而絕緒尉危眉而郎潛今逮三葉而遘武董弱

冠而司袞今設王隧而弗處夫吉凶之相仍今恒反

仄而靡所穆屈天以悅牛今豎亂叔而幽主文斷祛

而忌伯今聞謁賊而寧后通人聞於好惡今豈昏惑

而能剖羸摘識而戒胡今備諸外而發內或輦賄而

違車今孕行產而為對慎靈顯以言天今占水火而

妄譏梁叟患夫黎丘今丁厥子而割刃親所睨而弗

識今矧幽冥之可信無絲學以倖已今思百憂以自

瘳彼天監之孔明今用裴忱而祐仁湯蠲體以禱祈

今蒙庖廐以拯民景三慮以營國今榮感次於他辰

魏顯亮以從治今鬼亢回以斃秦咎繇邁而種德今

樹德懋于英六桑末寄夫根生今卉既凋而已育有

無言而不酬今又何往而不復盡遠迹以飛聲今孰

謂時之可蓄

舊注黃靈黃帝也居至也穆求也淮南子曰牛哀

之蠶令蜀王名喇昭晰也穆求也淮南子曰牛哀

甚貪夫歸夜出天帝見而殺之問司命曰此可富

與之期曰車子生急還之田者稍富致貴巨萬及

則司命之言大婦其賄以迷與行旅者同宿

達夫妻寄宿車下生子問名於夫曰生車間名

車子從是所向失利遂貧見搜神記慎魯大夫梓

慎富鄭大夫禪靈縣李係貌倖引也疹疾也葉輔

生寄生也亦草木名根

李注蜀本紀曰聖帝治汶山下邑曰郫積百餘

至郫與聖帝俱有一死人名靈令其尸亡隨江水

母也乃委國授之而去漢書曰孝文皇帝景帝

清河願如趙請其主遣宦者以賜諸王實姬與中

帝後立為皇后恭秉政以女配帝帝幸其家生景

死漢武故事曰顏驥不知何時為郎何其老也

君見驥龍眉皓髮問曰叟何時為郎何其老也

臣曰臣下好少而臣已老是以三不遇也

其左氏傳晉文公勃鞞斬社及告呂都之事具因

何

在

末邊章句 卷末

木

文選章句 卷六

九
賦

於穗乃歎曰我其禾乎高誘曰木穗向恨故

君子不忘本也。諸家之說豐隆皆曰雪。此則別言雲師明豐隆爲雷也。故謂豐隆以廣異聞爾。雅

注曰今江東人呼夏月暴雨為驟雨南朝曰韋孝
謂之驟郭璞曰驟車輒上環響所貫也琨與琨王

輿附雅曰玉謂之瑯玕蓋之金華也註張堅貌氛
旄氛氣爲旄也說文曰無輻曰輶輶車輪小穿也

芝小蓋也捷堅也鈕鏡也風俗通曰風師箕星主
簸物醫古嚶字淮南子曰蟻蝶而雨春而風說

文曰焱火華也左氏傳曰鄭莊公入而賦大隧之中其樂也彤彤姜出而賦大隧之外其樂也洩洩

壯預云融和也洩洩舒散也融與肱古字通樂注
國散曰聖人往承天助以立五均者亦律調五

聲之均也宋均曰均長八尺漢經以調五聲紫宮
太微二星名春秋合誠圖曰紫宮帝太宮也又曰

太微其星十二字林曰潤高貌春秋元命苞曰漢中四星天駟一曰天駟旁一星王良主天馬也漢

書曰營室爲清廟又曰離宮閣道軒車畢星青林
天鉅星也河圖曰桐柏山上爲掩畢三危山上爲

不遠萬物 卷六 二十 賦

天苑漢書曰狼下有四星曰狼漢書曰羽林天軍西為
刺河圖曰螭塚上為封狼漢書曰羽林天軍西為

星或曰欽傍一大星曰北落爾邪曰河鼓詩云
牛今荆人呼牽牛星爲擔鼓擔者荷也祭緯曰商

爲五潢宋均曰五潢天津之別名漢書曰杜延年
兩星一內爲矛爲招搖孟康曰近北斗者招搖

流緯統也漢書曰攝提直斗柄所指以建時節
曰攝提過皇性來貌偃蹇傲貌太皞自恣貌燒

蹶也連卷長曲貌胛象卽仿傷也熾滋分韻義
蹶貌迭過也過突也坑磕雷聲孝經搜神契曰天

度庾鴻肇萌宋均曰庾鴻未分之象凌園明耕巨
劉景氣去地四千里其景皆倒在下春秋蓮斗拒

四非斗七星

悲離居之勞心兮情悁悁焉而思歸魂眷眷而屢顧

今馬倚鞍而徘徊雖遊娛以嬉樂今豈愁慕之可懷

出關今降天途乘熱忽今馳虛無雲菲菲今緝

余輪屋眇眇兮震余旒緯連肩兮紛晴暎
餘日

今反常闕曠昔之逸豫兮卷淫放之遐心

初服之婆婆令長余珮之參參文章與以繫牖兮美

紛紜以從風御六藝之珍駕兮遊道德之平林結典

籍而爲咎今歐儒墨以爲禽玩陰陽之變化今詠雅

頌之徽音嘉會氏之歸耕今慕歷阪之嶺蓋恭辰夜

而不貳兮固終始之所服累兮惕若厲以省愆兮懼

余身之力苟中情之端直今莫吾知而不慝

默然志兮與仁義乎逍遙不出戶而知天下

今何必歷遠以劬勞乎

文選直句 卷六 三 見

舊注曰鳥隼爲一類爲本以體樂爲明墨家

者強本節用之書以資儉尚賢爲用服所服事也

系繫也

李注翠拂曰年景寬然念二親年衰養之不備

耕來兮安所耕歷山盤兮

天長地久歲不替侯河之清祇
樓臺願得遠渡以

自娛上下無常窮六區超踰騰絕世俗飄遙祈攀

遇所欲天不可階仙夫稀世情情不系松喬

踣孰能離結精遠遊使心攜廻志趨來從玄謀悲獲

我所求夫何愚

舊注希舟詩曰憂心悄悄獨下琴小又曰靜言思之不能奮飛松赤松子喬王喬離附也舊離

也也

李注公羊傳曰其妻于何休曰舊猶從將也劉向七言曰婦來歸耕永自曠

文選章句

卷六

主

賦

歸田賦

張平子

遊都邑以永久無明略以佐時徒臨川以羨魚俟河清乎未期感蔡子之慷慨從唐生以決疑諒天道之微昧追漁父以同嬉超埃塵以遐逝與世事乎長辭於是仲春令月時和氣清原隰鬱茂百草滋榮王睢鼓翼鵲鸛哀鳴交頸頡頏關關嚶嚶於焉逍遙聊以娛情爾乃龍吟方澤虎嘯山丘仰飛纖纖俯釣長流觸矢而斃貪餌吞鈞落雲間之逸禽懸淵沈之魴鱮于時曜靈俄景係以望舒極盤遊之至樂雖日夕而忘劬感老氏之遺誠將迴駕乎蓬廬彈五絃之妙指詠周孔之圖書揮翰墨以奮藻陳三皇之軌模苟縱心於物外安知榮辱之所如

蔡蔡澤唐唐舉爾雅曰倉庚黃鸝也春秋元命苞曰杓星高則羣龍吟毛長詩傳曰魴鱮也字指曰魴鱮屬王逸曰望舒月御也老子曰馳騁田獵令人心發狂班固漢書賈鄒述曰榮如辱如有機有樞

文選章句

卷六

主

賦

閑居賦有序閑居賦者蓋取禮篇不知世事閑靜居坐之意也

潘安仁晉武帝時人

岳嘗讀汲黯傳至司馬安四至九卿而良史書之題以巧宦之目未嘗不慨然廢書而歎曰嗟乎巧誠有之拙亦宜然顧嘗以爲士之生也非至聖無軌微妙玄通者則必立功立事效當年之用是以資忠履信以進德脩辭立誠以居業僕少竊鄉曲之譽忝司空太尉之命所奉之主即太宰魯武公其人也舉秀才爲郎逮事世祖武皇帝爲河陽懷令尚書郎廷尉平今天子諒陰之際領太傅主簿府主誅除名爲民俄

文選章句 卷六

三 賦 閑居

亦拙者之爲政也乃作閑居之賦以歌事遂情焉其

辭曰

司馬安撫子誠樂籍晉書曰賈充字公闕封魯公爲司空轉太尉薨贈太宰諡武公又曰岳弱冠太尉舉秀才又武紀曰帝諱炎字安世初上號世祖又曰岳出爲河陽令轉懷令又曰岳調補尚書郎遷廷尉平爲公事免官漢書曰宣帝初置廷尉左右平秩皆六百石天子惠帝也晉書曰楊駿爲太傅執政高選吏佐凡言除者除故官就新官除名漢書音義如淳曰凡言除者除故官就新官除名從官謂舉秀才爲郎河陽令懷令尚書郎廷尉平領太傅主簿長安令遷博士也一除名謂太傅主簿郎廷尉平遷博士遷郎廷尉平以去官免也三遷謂廷尉平以公事免遷博士以去官免也再免謂廷尉平以公事免遷博士以去官免也日也三遷謂廷尉平以公事免遷博士以去官免也周之曰也三遷謂廷尉平以公事免遷博士以去官免也

文選章句 卷六

三 賦 閑居

三

賦 閑居

傲墳素之長圖步先哲之高衢雖吾類之云厚猶內媿於齊遠有遺音不仕無道吾不愚何巧智之不足而拙難之有餘也於是退而閑居于洛之浹身齊逸民名綴下士陪京沂伊而郊後市浮梁黜以徑度靈臺傑其高峙闕天文之秘奧究人事之終始其西則有元戎禁營玄幙綠微谿子巨泰異泰 卷 同機破貌石雷駭激矢奎 育 飛以先啓行耀我皇威其東則有明堂辟雍清穆敞開環林繁映圓海迴淵聿追孝以嚴父宗文考以配天祇聖敬以明順養更老以

若乃背冬涉春陰謝陽施天子有事于柴燎以郊祖而展義張鈞天之廣樂備千乘之萬騎服振振以齊安管啾啾而並吹去煌煌乎隱隱乎茲禮容之壯觀而玉制之巨麗也兩學齊列雙宇如一右延恩胄左納良逸邪邪生徒濟濟儒術或升之堂或入之室教無常師道在則是故髦士投綬名王懷璽訓若風行應如草靡此里仁所以為美孟母所以三徙也

文選章句 卷六 三
陸機洛陽記曰洛陽凡三市大市名曰金市公觀之西城中馬市在大城之東洛陽縣市在大城南然此市洛陽縣也河南郡縣界洛陽縣南五里洛水浮橋方言曰造舟謂之浮梁陸機洛陽記曰右將軍府皆在城中史記蘇秦說韓王曰然子巨

文選章句 卷六 三
系者皆射六百步之外異秦同機言弩索雖異而同一機漢書音義張晏曰連弩三十索共一臂李衡曰弩弓也歐石今之拋石也范蠡兵法飛石重二十斤為機發行三百步東觀漢記光武作飛石重箭以攻赤眉廣雅曰至飛箭名也方音曰凡箭三錄謂之半頭三錄長六尺謂之飛也陸機洛陽記曰辟雍社靈臺東相去一里俱魏武所徙三輔黃圖曰明堂辟雍其東一也又曰明堂辟雍水四周於外象四海白虎通曰辟者象璧圓雍者雍水四水象教化流行也左氏傳卜偃曰童謠云穆王征記曰國學在辟雍東北五里太學在國學東二

爰定我居築室穿池長楊映沼芳枳樹籬遊鱗瀝蒹菼數披竹木翁諤靈果參差張公大谷之梨梁侯烏桺之柳周文弱枝之棗房陵朱仲之李靡不畢

三桃表櫻胡之別三奈曜丹白之色石榴蒲陶之珍磊落蔓衍乎其側梅杏郁棣之屬繁榮麗藻之飾華實照爛言所不能極也萊則葱韭蒜羊青荀紫薑薺薺甘旨藜藿芬芳藁荷依陰時藿向陽綠葵含露白薺負霜於是凜秋暑退熙春寒往微雨新晴六合清朗太夫人乃御版輿升輕軒遠覽王畿近周家園體以行和藥以勞宣常膳載加舊病有痊席長筵列孫子柳垂陰車結軌陸摘紫房水挂頰鯉或宴于林或

文選章句 卷六 三
起舞抗音高歌人生安樂孰知其佗退求已而自省信用薄而才劣奉周任之格言敢陳力而就列幾陋身之不保尚奚擬於明哲仰眾妙而絕思終優游以養拙

廣志曰洛陽北山有張公夏梨甚甘海內唯有志曰大谷未詳西京雜記曰上林苑有烏桺木廣文王時有弱枝之桑甚美泰山蕭亦謂之曰周文弱枝之桑為杖策之策世本容成造所為確磨之磨王逸荔枝賦曰房陵之策李荆州記房陵縣有李甚美仙人朱仲來竊食之漢書音義曰櫻桃含露也櫻桃山桃也實似桃而小不解核西京雜記曰上林苑有胡桃出西域廣志曰張掖有白奈奈有赤奈石胡桃若榴也蒲陶似燕薺博物志曰蒲陶使大夏得石柶李廣利為貳師將軍伐大宛蒲陶郁今之郁李棣實似櫻桃毛萇曰荳蔻也

略曰菱香菜也崔豹古今注曰菱荷葉似蕒宜陸
騎地陰陰而生也鄭玄儀禮注曰藿豆菜也傳
與諸公贊曰傳祇以足或版與上版版與一名步
皮爲膠桐之自天子至庶人通得乘
王隱晉書曰岳兄御史釋弟燕令豹

文選章句

卷六

天

賦四居

哀傷

長門賦 有序

司馬長卿

孝武皇帝陳皇后時得幸頗妬別在長門宮愁悶悲
思聞蜀郡成都司馬相如天下工爲文奉黃金百斤
爲相如文君取酒因于解悲愁之辭而相如爲文以
悟主上陳皇后復得親幸其辭曰

外戚傳曰陳皇后者長公主生女也母祖嬰與項
羽起後歸漢爲唐邑侯子至孫十午尚長公主
生女初武帝得立爲太子長公主有子取主女爲
妃及即位立爲皇后禮寵貴十餘年而無子
衛子夫得幸幾死者數焉元光五年生女子楚服
等爲皇后至靈祠祭祝詠罷退歸長門宮鄭玄儀

文選章句

卷六

三九

賦

禮注曰
于爲也

夫何一佳人兮步道遙以自虞魂踰佚而不反兮形
枯槁而獨居言我朝往而暮來兮飲食樂而忘人心
慊移而不省故兮交得意而相親伊予志之慢愚兮
懷貞慈之懽心願賜問而自進兮得尚君之玉音奉
虛言而望誠兮期城南之離宮
俱脩薄具而自設今
君曾不肯乎幸臨廓獨潛而專精兮天飄飄而疾風
方登蘭臺而遙望兮神怳怳而外淫浮雲鬱而四塞
今天窈窕而晝陰雷殷殷而響起兮聲象君之車音
飄風起而赴閨兮舉帷幄之褰褰人桂樹交而相紛

芳酷烈之聞聞孔

引接者

翡翠曾翼而來萃今鸞鳳翔

引接者

不舒兮邪氣壯而攻中

引接者

於深宮

引接者

倚於東廂兮觀夫靡靡而無窮

引接者

鋪兮聲增曾吟

引接者

文杏以爲梁羅手茸

引接者

剛施瑰木之構

引接者

物類兮象積石之將

引接者

以成光緻錯石之

引接者

之慢帷兮垂楚組之連綱

引接者

之央央白鶴噉以哀號

引接者

望絕兮悵獨詎於空堂

引接者

洞房援雅琴以變調

引接者

却轉兮聲幼

引接者

而自印左右悲而垂淚

引接者

而增欷

引接者

日之警殃無面目之可

引接者

若以爲枕兮席荃蘭而

引接者

若君之在旁惕寤而無

引接者

雞鳴而愁予今起視月之精光觀衆星之行列今畢

昂出於東方望中庭之謁謁兮若季秋之降霜夜曼

曼其若歲今懷鬱鬱其不可再更以澹偃蹇而待

曙兮荒亭亭而復明

引接者

敢忘

引接者

引接者

引接者

引接者

引接者

引接者

引接者

引接者

引接者

引接者

引接者

引接者

引接者

引接者

思舊賦 有序

向子期

賦榮緒晉書曰向秀字子期河內懷州人與嵇康呂安交康既被誅秀應木州計入洛太祖問曰聞有箕山之志何以在此秀曰以爲果計未達竟心是以來見反自役作思舊賦

余與嵇康呂安居止接近其人並有不羈之才然嵇志遠而疎呂心曠而放其後各以事見法嵇博綜技藝於絲竹特妙臨當就命顧視日影索琴而彈之余逝將西邁經其舊廬于時日薄虞淵寒冰淒然鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而歎故作賦云

文選章句

卷六

三

賦

賦榮緒晉書曰嵇康爲竹林之遊預其流者向秀劉伶之徒呂安字仲悌東平人于資晉紀曰安與康弟俊才妻美異使婦人醉而報之醜惡發露異病之告安誘已與於鍾會而寵太祖遂使安邊郡路遺書與康太祖見而惡之追收下獄康與之俱死魏氏春秋曰康居河內之山陽鍾會爲大將軍所昵而造忌康康之輕賓從如雲康方其踞顏色不變聞鍾會之文士傳曰嵇康臨死別傳曰袁尼嘗從吾學廣陵散吾每新之廣陵散於今絕矣
將命適於遠京今遂旋反而北徂濟黃河以汎舟今經山陽之舊居瞻曠野之蕭條今息余駕乎城隅踐二子之遺跡今歷窮巷之空廬歎黍離之愍周今悲麥秀於艱墟惟古昔以懷今兮心徘徊以躊躇棟宇

文選章句

卷六

三

賦

存而弗毀兮形神逝其焉如昔李斯之受罪兮歎責大而長吟悼嵇生之永辭兮顧日影而彈琴託運遇於領會兮寄餘命於寸陰聽鳴笛之慷慨兮妙聲絕而復尋停駕言其將邁今遂援翰而寫心

毛詩序黍離閔宗周也周大夫行役見周墟盡爲禾黍故歌黍離之詩尚書大傳曰微子將朝周過魏故墟見麥秀之薪薪志動心悲作雅詩司馬彪曰領會言人運命如衣領之相交會或合或開

歎逝賦 有序

陸士衡

王隱晉書曰陸機字士衡吳郡人少為牙門將軍吳平楊駿辟為祭酒轉太子洗馬後成都王穎以機為司馬遂為穎所害臨刑年四十有三進往也言日月流邁人世易往傷歎而作賦焉

昔每聞長老追計平生同時親故或凋落已盡或僅有存者余年方四十而懿親戚屬以多存寡暉交密友亦不半在或所曾共遊一塗同宴一室十年之內索然已盡以是思哀哀可知矣乃賦曰

伊天地之運流紛升降而相襲日望空以駿驅節循虛而警立嗟人生之短期孰長年之能執時飄忽其

文選車句 卷六

三十四

不再老晚其將及慰瓊藥之無徵恨朝霞之難挹望湯谷以企予惜此景之屢戰悲夫川閱水以成川水滔滔而日度世閱人而為世人冉冉而行暮人何世而弗新世何人之能故野每春其必華草無朝而遺露經終古而常然率品物其如素譬日及之在條恒雖盡而弗寤

山海經曰湯谷上於扶桑一日方至一日方出郭璞曰上於扶桑在上也一日至一日出蓋交會初代也夫世之得名緣於君上人之父子相繼亦承其名故以一代之人通呼為世命之行通皆手日及雖至於盡而不能寤潘尼朝菌賦曰朝菌者世謂之木槿或謂之日及雖不寤其可悲心惆焉而自傷亮造化之若茲吾安

取夫久長痛靈根之夙隕怨具爾之多喪悼堂構之

墜瘳愍城闕之丘荒親彌懿其已逝交何戚而不仁

咨余今之方殆何視天之茫茫傷懷懷其多念戚親

瘳而歎歎幽情發而成緒滯思叩而興端慘此世之

無樂詠在昔而為言居充堂而行宇行連駕而比軒

彌年時其詎幾夫何往而不殘或冥邈而既盡或家

廓而僅半聲信松茂而柏悅嗟芝焚而蕙歎苟性命

之弗殊豈同波而異瀾瞻前軌之既覆知此路之良

難啓四體而深悼懼茲形之將然毒娛情而寡方怨

感目之多顏

文選車句 卷六

三十五

靈根祖稱也具爾兄弟也毛詩曰戚戚兄弟莫遠具爾尚書曰厥子乃弗肯堂矧肯構瘳猶毀也若芒猶夢夢也毛詩曰民今方殆視天夢夢多願謂亡者既多而非一狀也

諒多顏之感目神何適而獲怡尋平生於響像覽前

物而懷之步寒林以悽惻詵春翹而有思觸萬類以

生悲歎同節而異時年彌往而念廣塗薄暮而意延

親親落落而日稀友靡靡而愈索所顧舊要於遺存

得十一於千卽樂憤心其如忘哀緣情而來宅託末

矣於後生余將老而為客然後拜節安懷妙思天造

精浮神淪忽在世表寤大暮之同寐何矜晚以怨早

指彼日之方除豈茲情之足攬感秋華於衰木瘳

露於豐草在殷憂而弗違夫何云乎識道將順天地之大德遺聖人之洪寶解心累於末迹聊優游以娛老

表外也言精神不定在世之表也太暮猶長夜也兩雅曰順養也遺棄也周易曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位莊子曰解心之繆去德之累容動色治氣意六者移心者也惡欲喜怒哀樂六者累德者也

文選章句 卷六

三

懷舊賦有序懷舊賦者懷思也謂思親舊而賦也

潘安仁

余十二而獲見于父友東武戴侯楊君始見知名遂申之以婚姻而道元公嗣亦隆世親之愛不幸短命父子凋殞余既有私艱且尋役于外不歷嵩丘之山春九年于茲矣今而經焉慨然懷舊而賦之曰

戴侯晉書曰岳父北瑯琊內史潘岳楊學碑曰學字季初瑯琊人封東武伯蓋曰戴侯之山公表注曰楊學女適潘岳又曰陸生潘字道元太中大夫次韻字公嗣射聲司馬陸機洛陽記曰嵩高在洛陽東南五十里

啓關陽而朝邁濟清洛以徑渡晨風淒以激冷夕雪

末選章句 卷六

三

嵩高以掩路轍含冰以滅軌水漸軻以凝沍塗艱屯其難逾日晚晚而將暮仰睇歸雲俯鏡泉流前瞻太室傍眺嵩丘東武託焉建坐啓曙巖巖雙表列列行概望彼椒矣感于予思既興慕於戴侯亦倬元而哀嗣墳壘壘而接壘柏森森以攢植直何逝沒之相尋曾舊草之未異余總角而獲見承戴侯之清塵名余以國士眷余以嘉姻自祖考而隆好逮二子而世親軟攜手以偕老庶報德之有鄰今九載而一來空館聞其無人陳芟被于堂除舊圖化而爲薪步庭廡以徘徊涕泣流而霑中宵展轉而不寐驟長歎以達

晨獨鬱結其誰語聊綴思於斯文

應劭漢官儀曰開陽門始成木有一柱去光武使視樓上卿那開陽縣上言南門一柱去光武使視之因刻記其年月日以名門焉畢蒼曰高自也順支輪木也杜預曰車跡曰軌車輪謂之轡王通曰郭璞曰即中嶽嵩高山也今在陽城縣西戴延之山郭正記曰嵩高中嶽也東謂太室西謂少室德名嵩小室一山潘安仁何在河中也或人謂之曰嵩山去太室七十里賈逵國語注曰一井為陂崔豹古今注曰竟設講筵之於華表也

文選章句 卷六

三

寡婦賦 有序

潘安仁

樂安任子咸有韜世之量與余少而歡焉雖兄弟之愛無以加也不幸弱冠而終良友既沒何痛如之其妻又吾族也少喪父母適人而所天又殞孤玄藐焉始孩斯亦生民之至艱而荼毒之極哀也昔阮瑀既歿魏文悼之並命知舊作寡婦之賦余遂擬之以叙其孤寡之心焉其辭曰

賈逵之山公表注曰有議字子咸表都尉又曰揚肇次子適任譙爾雅曰妻之姊妹同出為族則父天出則夫天潘岳集任澤蘭哀辭曰澤蘭者

文選章句 卷六

三

嗟予生之不造兮哀天難去之匪忱少伶俜而偏孤今痛切但以摧心覽寒泉之遺歎兮詠蓼莪之餘音情長感以永慕兮思彌遠而逾深伊女子之有行兮爰奉嬪於高族承慶雲之光覆兮荷君子之惠渥顧葛藟之蔓延兮託微莖於樛木懼身輕而施重今若履冰而臨谷遵義方之明訓兮憲女史之典戒奉蒸嘗以效順兮供灑掃以彌載彼詩人之攸歎兮徒願言而心痠何遭命之奇薄兮遘天禍之未悔榮華曜其始茂兮良人忽以捐背

天行禍難不由誠信偏孤開張父也寒泉謝母行
也夢我謂父母俱亡也毛詩曰女子有行遠父母
兄弟箋曰行道也婦人生而有適人之道慶雲喻
父母也為蕭二章名二草之託移木喻婦人之託
於丈夫曰偏袒

靜闔門以窮居兮塊然獨而靡依易錦茵以苦席兮
代羅幃以素帷命阿保而就列兮覽巾篋聊以舒悲
口嗚咽以失聲兮淚橫迸而霑衣愁煩冤其誰告
兮提孤孩於坐側時時喚喚而向昏兮日杳杳而西
匿雀羣飛而赴楹兮難登樓而歛翼歸空館而自憐
兮撫余禍以歎息思纏綿以瞋亂兮心摧傷以愴
惻曜靈晡而遄邁兮四節運而推移天凝露以降霜

文選重句

卷六

四十一

賦

兮木落葉而隕枝仰神宇之寥寥兮瞻靈衣之披披
退幽悲於堂隅兮進獨拜於牀垂耳傾想於疇昔兮
目彷彿乎平素雖冥冥而罔覲兮猶依依以憑附痛
存亡之殊制兮將還神而安厝龍輜而儼其星駕兮
飛旒翩以啓路輪按軌以徐進兮馬悲鳴而踟躕潛
靈遊其不反兮殷憂結而靡訴晞形影於几筵兮馳
精爽於丘墓

蔡邕曰在上曰帳在旁曰帷單帳曰幃列女傳齊
孝孟姬曰后妃下堂必從傳母保阿筵扇也王案
案婦賦曰提孤孩兮出戶與之步兮東顧毛詩
傳曰余被也禍單被也張昇與之步兮東顧毛詩
思好庶賂高賂兩雅曰編廣充幅長尋曰流
鄭玄曰龍輜畫轅為龍也說文曰輜喪車

自仲秋而在疚兮踰履霜以踐冰雪霏霏而驟落兮
風瀏瀏而風興雷冷冷以夜下兮水濂濂以微凝
意忽恍以遷越兮神一夕而九升庶浸遠而哀降
兮情惻惻而彌甚願假夢以通靈兮目炯炯而不寢
夜漫漫以悠悠兮寒淒淒以凜凜氣憤薄而乘霄兮
涕交橫而流枕亡魂逝而永遠兮時歲忽其邁盡容
貌偏以頽頽兮左右悽其相慙感三良之殉秦兮其
捐生而自引鞠稚子於懷抱兮嗟低徊而不忍指
景而心誓兮雖形存而志隕重曰

說文曰濂濂薄冰
也鄭玄曰濂濂貌

文選重句

卷六

四十二

賦

仰皇穹兮歎息私自憐兮何極省微身兮孤弱顧雅
子兮未識如涉川兮無梁若陵虛兮失翼上瞻兮遺
像下臨兮泉壤窈冥兮潛翳心存兮日想奉靈坐兮
肅清想空宇兮曠朗廓孤立兮顧影塊獨言兮聽響
顧影兮傷摧聽響兮增哀遙逝兮逾遠緬邈兮長乖
四節流兮忽代序歲云暮兮日西頽霜被庭兮風入
室夜既分兮星漢迴夢良人兮來遊若閭闔兮洞開
但驚悟兮無聞超倘恍兮慟懷慟懷兮奈何言陟兮
山阿墓門兮肅肅脩壟兮峨峨孤鳥嚶兮悲鳴長松
萋兮振柯哀鬱結兮交集淚橫流兮滂沱蹈共姜兮

明誓詠柏舟兮清歌終歸骨兮山足存憑託兮餘華
戈要吾君兮同穴之死矢兮靡他

毛詩序曰柏舟
共姜自誓也

文選章句

卷六

四十一

賦

恨賦

江文通

劉瓛梁典曰江淹字文通濟陽考城人祖號丹陽令父康之南沙令淹八

歲能屬詩及長愛奇尚異嘗夢郭璞謂之
曰君惜我五色筆今可見還淹即採懷以

筆行於世卒贈禮泉侯謚憲

試望平原蔓草縈骨拱木斂魂人生到此天道寧論

於是僕本恨人心驚不已直念古者伏恨而死至如

秦帝按劍諸侯西馳削平天下同文共規華山爲城

紫淵爲池雄圖既溢武力未畢於架蠶蠶以爲梁巡

海右以迄中一且魂斷官車晚出

紀年曰周武王伐紂大起九師東至九江叱龜
以爲梁韋昭曰凡初崩爲晏駕者臣子之心猶謂

文選章句

卷六

四十二

賦

官車當駕
而晚出

若乃趙王旣虜遷於房陵薄暮心動昧旦神興別艷

姬與美女喪金輿及玉乘置酒欲飲悲來填膺千秋

萬歲爲怨難勝

淮南子曰趙王遷流房陵思故
鄉作山木之嘔聞者莫不墮涕

至如李君降北名辱身冤拔劍擊柱弔影慙魂情往

上郡心留鴈門裂帛繫書誓還漢恩朝露晞至握手

何言

漢書武帝天漢二年李陵爲騎都尉出居延至浚
信山與匈奴相值戰敗遂降又曰常惠勅漢
者謂單于言天子射上林中得鴈
足有紫帛書蘇武等在某澤中

若夫明妃去時仰天太息紫臺稍遠關山無極搖風
忽起白日西匿隴鴈少飛代雲寡色望君王今何期
終無絕今異域

漢書元帝竟寧元年春正月呼韓單于來朝詔懷
庭王嬙為關氏琴操曰王昭君者齊國王襄女也
年十七獻元帝會單于遣使請一女子帝謂後宮
欲至單于者起昭君明然而數越席而起乃賜單
于

至乃敬通見抵罷歸田里閉關却掃寒門不仕左對
孺人顧弄稚子脫略公卿跌結徒后文史齋志沒地
長懷無已

東觀漢紀曰馮衍字敬通衍說
陰就書曰懷抱不報齋恨入冥

文選重句

卷六

四四一賦

及夫中散下獄神氣激揚濁醪夕引素琴晨張秋日

蕭索浮雲無光鬱青霞之奇意入脩夜之不暘

戒禁緒晉書曰嵇康拜中散大夫東平呂安家事
繫獄辭相誘引遂收康嵇康與山巨源曰濁酒一
盃彈琴一曲曹毗臨園賦曰清
霞曳于前阿素籍流於森管

或有孤臣危涕孽子墜心遷客海上流戍隴陰此人
低聞悲風汨起血下霑衿亦復含酸茹歎銷落溼沈

若遇騎疊跡車屯軌黃塵市地歌聲四起無不煙斷
火絕閉骨泉裏已矣哉春草暮兮秋風驚秋風能令
春草生絳羅畢兮池館盡琴瑟滅兮丘壘平自古皆
存死莫不飲恨而吞聲

琴道難門周說孟嘗君曰幼無父母壯無妻孥
此人者但聞秋風鳴條則傷心矣疊跡屯軌車輪
之多也煙燭火
絕喻人之死也

文選重句

卷六

四五賦

別賦

江文通

黯然銷魂者惟別而已矣况秦吳兮絕國復燕宋兮千里或春苔兮始生乍秋風兮颺起是以行子腸斷百感悽惻風蕭蕭而異響雲漫漫而奇色舟凝滯於水濱車逶遲於山側擢客輿而詎前馬寒鳴而不息掩金觴而誰御橫玉柱而霑軼居人愁臥恍若有亡日下壁而沈彩月上軒而飛光見紅蘭之受露望青楸之離霜巡曾楹而空拊撫錦幕而虛涼知離夢之踟躕意別魂之飛揚

文選章句

卷六

吳

然則形影離散者惟別而然夫夫以守形現散則形影離散今別而散則形影離散也秦吳燕宋四國遠隔中說文曰踟躕足也踟躕與踟同
故別雖一緒事乃萬族至若龍馬銀鞍朱軒繡軸帳飲東都送客金谷琴羽張今簫鼓陳燕趙歌今傷美人珠與玉兮豔暮秋羅與綺兮嬌上春驚駟馬之仰林鮮淵魚之赤鱗造分手而銜涕感寂寞而傷神

後漢書明帝馬皇后前過濯龍門上見外家問延壽者車如流水馬如遊龍向書大傳曰未命為土不得朱軒漢書曰驛廣乞散骨上許之公卿大夫故人邑子為設祖道供帳東都門外石崇從太僕卿出為使有別處在河內縣金谷時祭酒王胡之還長安與眾賓共送渭中琴羽琴之羽聲張多曰聲細不過羽韓詩外傳曰昔伯牙鼓琴而淵魚出聽巴鼓琴而六馬仰休

乃有劍客慙恩少年報士韓國趙廁吳宮燕市割慈忍愛離邦去里歷泣共訣拔血相視驅征馬而不顧見行塵之時起方銜感於一劍非買價於泉裏金石震而色變骨肉悲而心死

韓國謂新政府趙廁謂諫議吳宮謂諸葛市謂荆卿

或乃邊郡未和負羽從軍遼水無極鴈山參雲聞中風暖陌上草薰日出天而耀景露下地而騰文鏡朱塵之照爛襲青氣之烟煴攀桃李兮不忍別送愛子今霑羅裙

水經曰遼山在玄菟高句麗縣遼水所出海內經曰大澤方百里在鴈山鴈出其間

文選章句

卷六

四七

賦

至如一赴絕國詎相見期視喬木兮故里決北梁兮永辭左右今魂動親賓兮淚滋可班荆兮贈恨唯樽酒今叙悲值秋鴈今飛日當白露兮下時怨復怨今遼山曲去復去兮長河湄

左氏傳曰楚子與伍舉俱楚人舉將奔晉舉子將如晉遇之於鄭郊班荆而坐相與食

又若君居淄右妾家河陽同瓊珮之晨照共金爐之夕香君結綬兮千里惜瑤草兮徒芳慙幽閨之琴瑟晦高臺之流黃春宮闕此青苔秋色帳含茲明月光夏簟清兮晝不暮冬釭凝兮夜何長織錦曲兮泣已盡迴文詩兮影獨傷

漢書有潯川國又河內郡有河陽縣襄陽耆舊傳
曰帝之季女名曰瑤姬未行而卒精魂為草是曰
靈芝山海經曰姑瑤之山帝女死焉名曰女尸化
為菰草其葉黃白其花黃其實如鬼綠服者媚於
人郭璞曰瑤與瑤同張載詩曰佳人贈我箇中布
何以報之流黃素環清要略曰閭邑有五刺紅標
紫流黃也綴錦迴文詩序曰寶韜秦州被徙沙漠
其妻蘇氏綴錦迴文詩序曰寶韜秦州被徙沙漠
婦蘇氏綴錦迴文詩序曰寶韜秦州被徙沙漠
文詩以贈之符國時人也

儻有華陰上士服食還仙術既妙而猶學道已寂而
未傳守丹竈而不顧鍊金鼎而方堅駕鶴上漢驂鸞
騰天蹔遊萬里少別千年惟世間今重別謝主人兮
依然

列仙傳修羊者魏人華陰山下石室中取黃精食
之後不知所之南越志曰長沙郡瀏陽縣東有王
文選章句卷六

喬山山下有合丹竈史記曰黃帝采首山銅鑄鼎
成龍下迎黃帝張僧鑒說曰洪井有竈同舊
說云洪崖先生來鶴所憩處竈西有鶴翁王了
喬姓鶴所經神仙傳曰燕人盧敖者秦時遊北海
而見若士若士曰一舉千里吾猶未之能今子始
至於此乃語窮哉馬明先先生隨神女還俗見安期
生語神女曰昔與女郎遊於安息
西海之際憶此未久已二千年

下有芍藥之詩佳人之謠桑中衛女上宮陳娥春草
碧色春水漾波送君南浦傷如之何

毛詩曰維士與女伊其相諠贈之以芍藥又曰期
我乎桑中要我乎上宮方言曰秦晉之間美貌謂
之娥楚辭曰子交手兮
東行送美人兮南浦

至乃秋露如珠秋月如珪明月白露光陰往來與子
之別思心徘徊是以別方不定別理千各有別必然

有怨必盈使人意奪神駭心折骨驚雖淵雲之思妙
嚴樂之筆精金閨之諸彥蘭臺之羣英賦有凌雲
稱辭有雕龍之聲誰能摹暫離之狀寫永訣之情者
乎

漢書曰王褒字子淵揚雄字子雲嚴安臨邛人徐
樂燕無終人又曰相如秦大人賦天子大悅飄飄
有凌雲之氣七略曰鄒衍齊人也齊諺曰雕龍
龍赫言赫修鄒衍之術文飾之若雕鏤龍文

文選章句卷六

四九

論文

文賦 有序

陸士衡

陸士衡字士衡吳郡人祖父抗吳大司馬少子領父兵為牙門將軍二十而吳滅退居里

與弟雲勤學積年二十而吳滅退居里洛陽妙解情理作文賦

余每觀才士之所作竊有以得其用心夫放言遣辭

良多變矣妍蚩好惡可得而言每自屬文尤見其情

恒患意不稱物文不逮意蓋非知之難能之難也故

作文賦以述先士之盛藻因論作文之利害所由佗

日殆可謂曲盡其妙至於操斧伐柯雖取則不遠若

末選章句 卷六 五十 賦

夫隨手之變良難以辭逮蓋所能言者具於此云

佇中區以玄覽願情志於典墳遵四時以歎時

物而思紛悲落葉於勁秋喜柔條於芳春心懷懷以

懷霜志眇眇而臨雲詠世德之駿烈誦先人之清芬

遊文章之林府嘉麗藻之彬彬慨投篇而援筆聊宣

之乎斯文

中區區中也心居玄冥覽知萬物故謂之玄覽懷霜臨雲言高潔也

其始也皆收視反聽耽思傍訊精驚八極心遊萬仞

其致也情瞳矐而彌鮮物昭晰而互進傾蓬言之

瀝液漱六藝之芳潤浮天淵以安流濯下泉而潛沒

於是沈辭拂悅若遊魚銜鉤而出重淵之深浮藻聯翩若翰鳥纓繳而墜曾雲之峻收百世之闕文採千載之遺韻謝朝華於已披啓夕秀於未振觀古今於須臾撫四海於一瞬

爾雅曰致至也埤蒼曰矐矐欲明也拂悅辭出貌聯翩將墜貌

然後選義按部考辭就班抱景者咸叩懷響者畢彈

或因枝以振葉或沿波而討源或本隱以之顯或求

易而得難或虎變而獸擾或龍見而鳥瀾或妥怙而

易施或咀語語而不安聲澄心以凝思眇衆慮而

爲言籠天地於形內挫萬物於筆端始躑躅於燥吻

終流離於濡翰理扶質以立幹文垂條而結繁信情

貌之不差故每變而在顏思涉樂其必笑方言哀而

已歎或操觚以率爾或含毫而邈然

廣雅曰躑躅踟躕也踟躕與踟躕同觚木之老者古人用之以書酒今之簡也史由急就筆曰急就

奇賦與衆異注曰木簡

伊茲事之可樂固聖賢之所欽課虛無以責有叩寂

寞而求音幽歸選於尺素吐滂沛乎寸心言恢之而

彌廣思按之而逾深播芳蕤之馥馥發青條之緜緜

榮風飛而森豎鬱雲起乎翰林體有萬殊物無一

紛紜揮霍形難爲狀辭槩不以效使意司契而爲

文

在有無而飽派俛當淺深而不讓雖離方而避負期窮形而盡相故夫誇目者尚奢愜心者貴富言窮者無隘論達者惟曠詩緣情而綺靡賦體物而瀏亮碑被文以相質誄纏綿而悽愴銘博約而溫潤箴頓挫而清壯頌優游以彬蔚論精微而朗暢奏平微以閑雅說煒曄而誦誼雖區分之在茲亦禁邪而制放要辭達而理舉故無取乎冗長去聲

說文曰艸木華垂貌俛由勉強也詩以言志故曰緣情賦以陳事故曰體物綺靡精妙之言劉亮清明之稱碑以叙德故文質相半誄以陳哀故纏綿悽愴銘以題勸示後故博約溫潤箴以諷刺得失故頌以清壯頌以褒述功美以辭為主故優游彬蔚論以評議誠否以當為宗故精微朗暢奏辭形辭論以評議誠否以當為宗故精微朗暢奏

文選事句

卷六

五

則

以陳情敘事故平微閑雅說以感動為先故煒曄誦誼

其為物也多姿其為體也屢遷其會意也尚巧其造言也貴妍聲音聲之迭代若五色之相宣雖逝止之無常固崎嶇綺而難便苟達變而識次猶開流以納泉如失機而後會恒操末以續顛謬玄黃之秩叙故渙見他忍見奴而不鮮或仰逼於先條或俯侵於後章或辭害而理比或言順而義妨離之則雙美合之則兩傷考殿最於錙銖定去留於毫芒苟銓衡之所裁固應繩其必當

逝止由去留也崎嶇不安貌鄭玄禮記注曰入兩為錙應劭漢書注曰十黍為一糸十糸為一銖

或文繁理富而意不指適極無兩致盡不可益立片言而居要乃一篇之警策雖衆辭之有條必待茲而敷績亮功多而累寡故取足而不易

其理既極而無兩致其言又盡而不可益也立片言以居要警策以馬喻也言馬因警策而激發以喻文資片言而益明

或藻思綺合清麗千眠炳若緝繡悽若繁絃必所擬之不殊乃闇合乎曩篇雖杼軸於予懷休他人之我先苟傷廉而愆義亦雖愛而必捐

千眠光色盛貌行軸以織機也

或若發穎豎離衆絕致形不可逐響難為係塊孤立

文選事句

卷六

五

一

而特峙非常音之所緯心牢落而無偶意徘徊而下能掃地石韞玉而山輝水懷珠而川媚彼榛楛戶之勿翦亦蒙榮於集翠綴下里於白雪吾亦濟夫所偉

貴于

作文利害理難俱美或有一同平若發穎豎離於衆辭絕於致思方之於影而形不可逐響難為係塊孤立而特峙非常音之所緯也
聲而響不可係塊然立而特峙非常音之所緯也
牢落猶遠落也說文曰掃取也雖無佳偶因留之譬若水石之藏珠玉山川為之輝媚也榛楛喻庸音也珠玉之句既存榛楛之辭亦美以此庸音而偶彼嘉句譬以下里綴於白雪猶奇也
惡不倫然且濟夫所偉說文曰偉猶奇也
或託言於短韻對窮迹而孤興俯寂寞而無友仰空廓而莫承譬偏絃之獨張含清唱而靡應

短韻小文也文小而事寡故曰窮迹述窮而無伴故曰孤與事寡而無偶俯求之則寂寞而無友仰應之則寥廓而無承

或寄辭於瘁音言徒靡而弗華胡混妍蚩而成體累良質而為瑕美篆下管之偏疾故雖應而不和

班固漢書贊曰纖微惟情之音作而民思憂王肅家語注曰下管堂下吹管也

或遺理以存異徒尋虛以逐微言寡情而鮮愛辭浮漂而不歸猶絃么於而微急故雖和而不悲

漂猶流也不歸謂不歸於實說文曰么小也

或奔放以諧合務嘈噴易而妖冶果徒悅目而偶俗固聲高而曲下可寤防露與桑間又雖悲而不雅

文選章句 卷六

五五 賦

運山居賦曰楚客放而防露作注曰東方朔感江

陳與郊曰注引東方七諫謂楚客放而防露作陽

何云不雅而世或引詩野有蔓草露溥今以釋

防露之意或又引詩豈不夙夜謂行多露以解防

露之名正不必深求第觀防露與桑間並稱其為淫曲審矣讀者會通焉

或清虛以婉約每除煩而去濫闕大羹之遺味同朱絃之清汜雖一唱而三歎固既雅而不豔

文須文質相半雅豔相資今文少而質多故既雅而不豔比之大羹而闕其餘味方之古樂而同其清記言質之甚也

若夫豐約之裁去聲俯仰之形因宜適變曲有微情或

言拙而喻巧或理朴而辭輕或襲故而彌新或公濁而更清或覽之而必察或研之而後精譬猶舞者赴節以投袂歌者應絃而遣聲是蓋輪扁所不得言故亦非華說之所能精

王榮七釋曰邪脫鼓下亢音赴節杜預曰投袂也莊子曰桓公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下曰君所謂者聖人之精柘耳臣斲輪徐則甘而不固疾則苦而不人不徐不疾得於手而應於心口不能言也其有數存焉於其間

普辭條與文律良余膺之所服練世情之常尤識前

修之所淑雖濬發於巧心或受吹堂於拙目彼瓊敷與玉藻若中原之有菽同橐籥之罔窮與天地乎並

文選章句 卷六

五五 賦

南離紛諸於此世嗟不盈於予掬忠挈鉅之屢空病

昌言之難屬之故蹇跼蹇跼於短垣放庸音以足

曲恒遺恨以終篇豈懷盈而自足懼蒙遷於中丘領

取笑乎鳴玉

毛詩曰中原有菽庶人采之毛萇曰中原原中菽

者用上公曰橐籥中空虛故能育聲氣也按橐籥手

謂脚長短也

若夫應感之會通塞之紀來不可遏去不可止藏若景滅行猶響起方天機之駿利夫何紛而不理思風

發於胃臆言泉流於脣齒紛葳蕤以駁素還徒合唯毫

素之所擬文微微以溢目音冷冷而盈耳及其六情
底滯志往神留兀若枯木豁若涸流攬管魂以探贖
頓精爽於自求理翳翳而愈伏思乙乙其若拙是
以或竭情而多悔或率意而寡尤雖茲物之在我非
余力之所矜故時撫空懷而自惋腕吾未識夫開
塞之所由

歲時盛衰變遷多貌春秋孔演圖曰詩含五際六
情絕於中宋均曰申中公也仲長子昌言曰喜怒哀
樂好惡謂之六情國語曰夫人氣氣則底底則恒
譚某子雲之文當篇思小賦立發病滿月及帝祠
甘泉詔雄作賦篇若困倦小賦夢五臟出外以手
取而內之及竟病喘持少

文選章句

卷六

五十六

賦

伊茲文之爲用固衆理之所因恢萬里使無閔通億
載而爲津俯貽則於來葉仰觀象乎古人濟文武於
將墜宣風聲於不泯補塗無遠而不彌理無微而弗
綸配雷潤於雲雨象變化乎鬼神被金石而德廣
管絃而日新

法言曰著古昔之譽譽傳千里之志志者莫如書
王肅曰彌綸纏束也金鐘鼎也石經碑也文之善
者可被之金石施之樂章

音樂

洞簫賦

如淳漢書注曰洞有通也簫之無底者
曰洞簫標名簫也言其聲蕭蕭然清
也大者二十三管長三尺
四寸小者十六管長二尺

王子淵

漢書曰王子淵字子淵蜀人宣帝時爲
樂詔使製等皆之太子宮娛侍太子朝夕
誦奇文及自所造作或平復乃歸太子嘉
賞人皆誦讀之

原夫簫幹之所生今于江南之丘墟洞條暢而罕節
今標敷紛以扶踈徒觀其旁山側今則嶮欽

巋崎倚嶸巋崎倚嶸通此嶸誠可悲乎其不安也彌望
儼莽聯延曠盪又足樂乎其敞闊也託身軀於后土

文選章句

卷六

五十七

賦

今經萬載而不遷吸至精之滋熙今稟蒼色之潤堅
感陰陽之變化今附性命乎皇天翔風蕭蕭而運其
末今迴江流川而溉其山嶺揚素波而揮連珠今岸
礚礚而澍淵朝露清冷而隕其側今玉液浸潤而承
其根孤雌寡鶴娛優乎其下今春禽羣嬉翔翔乎
其顛秋蜩不食抱音樸而長吟今玄猿悲嘯搜索
乎其間天處幽隱而與屏兮密漠音泊音以微音狶音狶
狶惟詳察其素體兮宜清靜而弗諠幸得謚爲洞簫
兮蒙聖主之渥恩音可謂惠而不費兮因天性之
自然

江圖曰慈母山竹作簫笛有妙聲丹陽記曰江寧縣慈母山臨江其竹園異自伶倫採竹嶺谷後已此奇故歷代常給樂府而呼鼓吹山幹小竹也嶽歸崎皆山險峻貌迥與邪平貌攢并曠焉荒廣貌說文曰漑猶漑也漑與注古字通搜索往來貌又曰所藏也房與屏同漢石室藏搜索往來貌

於是般匠施巧夔妃准法月方帶以象牙提其會合鏤鏤離灑宜所絳屑錯雜鄰茵綵糾羅鱗捷獵膠綴理比挹女擲類於於是乃使夫性昧之宕冥生不覩天地之體勢闇於白黑之貌形憤伊鬱而酷奴怒眸子之喪精寡所舒其思慮今專發憤乎音聲故吻吮詞值夫宜商今餘紛離其匹溢形旖旎以順吹兮

文選章句 卷六 五九

願啗啗以紆鬱氣旁迂以飛射今馳散渙以遐律趣從容其勿述今驚合選以詭譎或渾沌而滂浹兮獵若枚折職或漫衍而駱驛今沛焉競溢懔懔密率掩以絕滅筆嚙急助助曉曉跳跳然復出

言曰批也同也匠石字伯紀未詳襄陽襄陽師也方司馬彪曰匠石字伯紀未詳襄陽襄陽師也方言曰批也同也匠石字伯紀未詳襄陽襄陽師也方

聲疾貌說文曰疾躍也

若乃徐聽其曲度今康察其賦歌啾必必嘯嘯而將吟吟今胡鍾鍾鉦鉦以以嘯嘯風風鴻鴻洞洞而不絕絕今今優優燒燒燒燒以以婆婆娑娑翩翩聯聯連連以以牢牢落落今今漂漂妙妙乍乍棄棄而而為為他他要復邀其蹊徑今與謳謠乎相餽故聽其巨音則周流汜濫并包吐含乎若慈父之畜子也其妙聲則清靜厭音慈慈順順叙叙卑卑述述他他若孝子之事父也科條譬類誠應義理澎音澎澎宏宏漚漚漚漚慨慨一何壯士優柔溫潤又似君子故其武聲則若雷霆較力較較勒勒伏伏豫豫以以沸沸謂其仁聲則若飆風紛披容與而施惠或雜還以聚欽

文選章句 卷六 五九

今或拔木撥木以以奮奮棄棄悲悲愴愴以以惻惻惻惻今今時時恬恬淡淡以以綏綏肆肆被被淋淋灑灑其其靡靡靡靡今今時時橫橫潰潰以以陽陽遂遂哀哀悵悵悵悵之可懷今良醪醴南而有味故貪饕者聽之而原囁今狼戾者聞之而不懟去剛毅彊彊越越反反仁恩仁恩今今嗥嗥嗥嗥逸豫戒其失式鍾期牙曠悵然而愕今杞梁之妻不能為其氣師襄嚴春不敢竄其巧今浸淫叔子遠其類鬪頑朱均惕復慧今桀跖鬻博儻以頓顙吹參差而入道德今故永御而可貴

賦

賦有序周禮舞師樂師掌教舞有
兵舞有干舞有羽舞有旌舞

武仲

范曄俊漢書曰傳藝宇武仲扶風茂陵人肅宗特召文學之士以藝爲蘭

臺令史遷寶
府司馬早卒

楚襄王既遊雲夢使宋玉賦高唐之事將置酒宴飲謂宋玉曰寡人欲觴羣臣何以娛之玉曰臣聞歌以詠言舞以盡意是以論其詩不如聽其聲聽其聲不如察其形激楚結風陽阿之舞材人之窮觀天下之至妙噫可以遊乎玉曰其如鄭何玉曰小大殊用鄭雅異宜弛張之度聖哲所施是以樂記千戚之容雅美蹲踞之舞禮設三爵之制頌有醉歸之歌夫咸池

文選章句

卷六

六十二

賦

張晏曰激楚歌曲也結風亦曲名淮南子曰夫足
蹀躞阿之舞高誘曰陽阿古之名倡也鄭玄曰千
循也成斧也武舞所執也毛詩小雅曰坎坎鼓我
蹲蹲舞我禮三舞而油油以退毛詩魯頌坎鼓振
鸞鸞于飛鼓咽咽醉言歸于胥樂兮樂動聲儀曰
黃帝樂曰咸池帝嚳樂曰六英宋均曰能爲天地
四時六合之英華也
餘日聽覽之餘日

夫何皎皎之閑夜兮明月列以施光朱火曄其延寅
起今耀華屋而熺虛洞房黼帳祛而結組兮鋪首炳
以焜煌陳茵席而談坐兮溢金罍而列玉觴騰觚爵

之斟酌兮漫既醉其樂康嚴顏和而怡懌兮幽情形
而外揚文人不能懷其藻兮武毅不能隱其剛簡情
跳狀消躑消般紛拏兮淵塞沈蕩改恒常兮於是鄭女
出進二八徐侍姣服極麗姁許嫿俞致態他貌嫵了
妙以妖蠱冷兮紅顏曄其揚華呼眉連娟以增繞兮
目流睇而橫波珠翠的皪而炤耀兮華珥飛髻而雜
織羅顧形影自整裝順微風揮若芳動朱脣紆清揚
亢音高歌爲樂方歌曰攄予意以弘觀兮繹精靈之
所束弛緊急之絃張兮慢末事之骯曲舒恢矣徒之
廣度兮濶細體之苛縟嘉關雎之不淫兮哀蟋蟀之
文選車句 卷六 六主 賦

文選章句

卷六

六五

賦

秘舞舉也儀禮曰小臣請騰爵鄭玄曰今文騰皆
 簡騰情也注曰凡舞一升曰爵二升曰觴簡情味
 連媚細貌魏謂曲也言引細而益曲也精靈有所
 審束今符經焉將觀舞故急絃之先張者今弛之
 末事之號曲者今慢之較矣廣大貌詩每煩數貌
 言度之恢矣者更今舒緩體之煩數者且使踈濶
 矣與台古字通泰真太極真氣也否隔不通也激
 徵清角皆戰曲名舞操舞而奏操也均
 長八尺施絃鄭玄禮記注曰劫脅也

進也若翽若行若踈若傾兀動赴度指領應聲羅衣
從風長袖交橫駱驛飛散殿擗合併鷁鷁燕居拉
拊使鷁鷁綽約閑靡機迅體輕安絕倫之妙態懷慈
素之潔清脩儀操以顯志兮獨馳思乎杳冥在山峨
峨在水湯湯與志遷化容不虛生明詩表指噴
息激昂氣若浮雲志若秋霜觀者增歎諸工莫當於
是合場遞進案次而俛埒材角妙夸容乃理軼態橫
出瑰姿譎起眇般鼓則騰清眸吐哇鳥咬交則發皓
齒摘歷齊行列經管切儼彷彿神動迴翔竦峙擊不
致笑蹈不頓趾翼爾悠往闇復輟已及至迴身還入

文選章句 卷六

六五

迫於急節浮騰累跪無方躡履摩跌紆形赴遠灌
似摧折纖縠蛾飛紛森若絕超翹鳥集縱弛殞焉
歿列蛟蛇舛冉嬋雲轉飄習月體如遊龍袖如素
蜺結黎收而拜曲度究畢遷延微笑退復次列觀
者稱麗莫不怡悅

舞人踴鼓以為節其鼓既陳志意舒廣停節之間
形態頗之如調候也元然而動赴其節度相合并也
鷁鷁應聲曲展機迅體輕安絕倫之妙態懷慈
素之潔清脩儀操以顯志兮獨馳思乎杳冥在山峨
峨在水湯湯與志遷化容不虛生明詩表指噴
息激昂氣若浮雲志若秋霜觀者增歎諸工莫當於
是合場遞進案次而俛埒材角妙夸容乃理軼態橫
出瑰姿譎起眇般鼓則騰清眸吐哇鳥咬交則發皓
齒摘歷齊行列經管切儼彷彿神動迴翔竦峙擊不
致笑蹈不頓趾翼爾悠往闇復輟已及至迴身還入

猶奄也古人呼闌與奄同方言曰奄奄也止也
起身旋入舞場逼迫於曲之急節也浮騰跳躍也
累跪進跪跳躍迫迫於曲之急節也浮騰跳躍也
摩地而陽跌也如蟬之形以踴其身消沉貌纖纖
細細也舞勢起趨如鳥之飛也紛森飛揚貌殞殞
貌言舞勢起趨如鳥之飛也紛森飛揚貌殞殞
文曰遠蛇邪行去也蛟與遠同嬋嬋長貌毛長曰
迴風為飄飄遊龍素貌粉粉美麗也舞者指罷徐收歛
容態而拜曲度於是宛畢焉
蒼頡篇曰遠徐也遠與黎同

文選章句 卷六

六五

於是歡洽宴夜命遣諸客得擾攘就駕僕夫正策
車騎並狎龍孔從孔逼迫良駿逸足搶捍凌越魚龍
驤橫舉揚鑣飛沫莫馬材不同各相傾奪徒或有踰
埃赴轍電駭電滅莫筆跡地速羣間跳獨絕卒或有宛
足鬱怒般相不發律後往先至遂為逐末莫或有矜
容愛儀洋洋習習遲速承意控御緩急車音若雷驚
驟相及駱漠而歸雲散城邑天王燕胥樂而不泆娛
神遺老永年之術優哉游哉聊以永日

此以下皆賦舞罷宴歸之事狎謂多而相排也龍
從聚貌搶捍馬走疾貌鄭玄曰跳行疾貌洋洋莊
敬貌習習和調貌毛詩曰抑良御忌
抑聲控忌駱漠駱駱駱駱紛漠奔馳貌

長笛賦

有序說文曰笛七孔長一尺四寸風俗通曰笛也

馬季長

范曄後漢書曰馬融字季長扶風茂陵人將作大匠之子為人美容貌

有俊才為校書郎遷南郡太守美堂施絳帳前長生徒後列女樂鄭玄盧植皆其弟子後

拜議郎

融既博覽典雅精核數術又性好音能鼓琴吹笛而為督郵無留事獨臥郿平陽邸中有雒客舍逆旅吹笛為氣出精列相和融去京師踰年暫聞甚悲而樂之追慕王子淵枚乘劉伯康傅武仲等蕭琴笙頌唯笛獨無故聊復備數作長笛賦其辭曰

韋昭釋名曰督郵主諸縣罰負殷糾攝之也辨位曰督郵書係郵過也此官不自造書主督上官所

下所通之書漢書右扶風有郵縣平陽縣屬邑之名服虔通俗文曰管居曰郵歌錄曰古和歌十入曲氣出一精列二

惟鐘籠之奇生今于終南之陰崖宜託九成之孤岑今臨萬仞之石磯特箭臺而莖立今獨聆風於極危秋潦漱其下趾兮冬雪揣而封乎其枝巔根跼之禁結五別兮感迴颺而將頹夫其面旁則重嶺增石簡積頽丘六兀樓干犛助饒傾具倚伏庫苦窮交巧老港貢胡洞坑谷嶢嶢先嶠坎谷巖巖獲福通衰葉穿波系岡連嶺屬林簫簟荆森慘斬作撲於是山水猥至浮沔障濤會頽感淡滂流

確隊

都投灤火桂爭湍萃芳繁汨汨活古澎湃波瀾

淪穴

八隆詭戾瀟瀟角瀑噴沫奔遊碣突搖演其

山動枕元其根者歲五六而至焉是以間介無蹊人迹罕到後雖季晝吟鼯鼠夜叫寒能振鎖制特廢加

昏冥

長嘯由衍識道噍噍由子嚶譟經涉其左右唯悲號

前後者無晝夜而息即焉夫固危殆嶮巖之所迫也

眾哀集悲之所積也故其應清風也纖末奮箱交所

耕鑿前營呼噉交若緝瑟促柱號鐘高調於是放

臣逐子韻葉妻離友彭胥伯奇哀姜孝已居攢

文選章句

卷六

平下風收精注耳而需歎類息指指腐辟避避泣

血泣流交橫而下通旦忘寐不能自樂

周禮注曰竹譜曰簫籥竹名郭璞曰成亦重也鄭玄也說文曰簫籥也字林曰簫籥也字林曰簫籥也

古字通籥根籥生於籥也字林曰簫籥也字林曰簫籥也

也說文曰簫籥也字林曰簫籥也字林曰簫籥也

也說文曰簫籥也字林曰簫籥也字林曰簫籥也

也說文曰簫籥也字林曰簫籥也字林曰簫籥也

也說文曰簫籥也字林曰簫籥也字林曰簫籥也

也說文曰簫籥也字林曰簫籥也字林曰簫籥也

也說文曰簫籥也字林曰簫籥也字林曰簫籥也

也說文曰簫籥也字林曰簫籥也字林曰簫籥也

如小孤似蟻蟻肉類爾雅曰狹狹壯廣壯音
也彭髦也由衍行貌左不謂林之左右因語管子
曰四民雜處則其言曉方音曰情動也須與同
鍾鐃聲也字林曰管小聲又曰管大乎淮南子
彭張瑟者小絃細大絃緩又曰管大乎淮南子
彭張瑟者小絃細大絃緩又曰管大乎淮南子
紀曰高宗有賢子孝已其母早死高宗感後妻之
言放之尸于野曰孝已事親一而五起視承厚
雅曰焚輪謂之類郭璞曰風
從上下也毛義曰類郭璞曰風

於是乃使魯般宋翟構雲梯抗浮柱蹉纖根跋
縷膺陷地腹陞阻速乎其上匍匐伐取挑截本末
規摹獲矩變襲比律子壘協呂十二畢具黃鐘為
主橋樑斤械剗按度擬鏐鏐磬墜墜程

文選事 卷六 六元一賦

表朱襲定名曰笛以觀賢士陳於東階八音俱起食
舉雍微勸節君子然後還理乎黃門之高廊重立宋
灌名師郭張工人巧士肄業脩聲於是遊閒公子
暇豫王孫心樂五聲之和耳比八音之調雲乃相與
集乎其庭詳觀夫曲胤之繁會叢雜何其富也紛
葩爛漫誠可喜也波散廣衍實可異也掌距劫
還又足怪也嗷嗷白嘈嘈才似華羽今絞灼激以
轉切震鬱佛以憑怒今眩陽駭以奮肆氣噴勃
以布覆今乍時蹠以狼戾雷叩銀之茂谷合今
正瀏漂以風冽寒薄湊會而凌節今馳趣期而赴躡

鼓公輸班宋翟累翟也蹠蹠言以足蹠蹠根又
阻也許慎曰蹠蹠也字林曰蹠蹠也郭璞曰蹠
連山中斷也聲類曰蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
字黃鐘律呂之長故曰蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
治也字林曰蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
文曰蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
新論曰蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
名師曰蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
為引蔡邕琴操有思歸引衛女所傳文曰蹠蹠
觸也鄭玄禮記注曰蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
大也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
焉故蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
佛傳注曰蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
氏傳注曰蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠

爾乃聽聲類形狀似流水又象飛鴻汎濫溲溲浩
浩洋洋長響遠引旋復迴皇克屈鬱律瞋菌硯
烏挾郎豐琅琅力磊落駢田磅唐取予時適去就有
回洪殺衰危序希數必當微風纖妙若存若亡蓋滯
抗絕中息更張奄忽滅沒曄然復揚或乃聊慮固護
專美擅工漂凌絲簧覆冒鼓鐘或乃植持旋徐縷
伯勳擬寬容簫管備舉金石並隆無相奪倫以宣
八風律呂既和哀聲五降公胡曲終闋盡餘絃更興

文選事 卷六 六元一賦

周布四履也時蹠言其聲時立如有所蹠蹠也蹠
反乖背也印蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
清涼貌蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
向也期會也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠也蹠蹠
爾乃聽聲類形狀似流水又象飛鴻汎濫溲溲浩
浩洋洋長響遠引旋復迴皇克屈鬱律瞋菌硯
烏挾郎豐琅琅力磊落駢田磅唐取予時適去就有
回洪殺衰危序希數必當微風纖妙若存若亡蓋滯
抗絕中息更張奄忽滅沒曄然復揚或乃聊慮固護
專美擅工漂凌絲簧覆冒鼓鐘或乃植持旋徐縷
伯勳擬寬容簫管備舉金石並隆無相奪倫以宣
八風律呂既和哀聲五降公胡曲終闋盡餘絃更興

之不可越踰朱焉聽蓬楚弄者遙思於古背漢志
恒惕天以知長戚之不能閒居舉焉故論記其義惕
比其象兩徬徨縱肆曠濫余散罔兩老莊之槩星也
溫直擾魚孔孟之方當也激朗清厲力隨光之
介吏也牢刺達拂矣計諸賁之氣去也節解句斷管
商之制刑也條決續亂叶上申韓之察例也繁縟駢
驛范蔡之說糾也務標銚鏑火麥哲龍之慧計也上
擬法於韶箭南籥中取度於白雪淥水下采制於延
露巴人是以尊卑都鄙賢愚勇懼其魚鼈禽獸春聞
之者莫不張耳鹿駭能經鳥伸鵠眈狼顧拊譟踴躍
文選文句八卷六
以各得其齊人盈所欲說皆反中和以美風俗疾屈
平通樂國介推還受祿歷澹臺載尸歸臯魚節其哭
廊若長萬輟逆謀渠彌不復惡各蒯聵能退敵不占成
節鄂各王公保其位隱處安林薄各宦夫樂其業士
子世其宅各鱗徐魚喁於水喬仰駟馬而舞玄鶴何
于斯時也縣駒吞聲伯牙毀絃瓠巴珥下桂磬襄弛
懸留眎瞳庚眊物累稱屢譏失容墜靡搏莫拊雷拊
焦子眇睢惟維涕禮決計流漫是故可以通靈感物
寫神喻意致誠効志率作興事溉盥汗濈澡雪垢滓

文選章句

卷六

七十三

賦

昔庖羲作琴神農造瑟女媧制簧暴辛為墳垂之和

鐘叔之離磬或鏤金磬東石華琬切錯九挺延

雕琢刻鏤鑽竿音窮妙極巧曠以日月然後成器其

音如彼惟笛因其天姿不變其林伐而吹之其聲如

此蓋亦簡易之義賢人之業也若然六器者猶以二

皇聖哲他益況笛生乎大漢而學者不識其可以

裨助盛美忽而不讚悲夫有庾士丘仲言其所由出

而不知其弘妙其辭曰

宋均曰如燭黃帝臣暴辛周平王時諸侯墳有三
孔鄭玄曰垂亮共工世本曰叔舜時人和離謂大

琴引者秦時倡屠門高之所作也說文曰逗止也
投與逗古字通投句之所止也達弄蓋小曲也說
文曰筮倅字如此隨下隨光務光牢刺字落手刺
也說文曰刺戾也勢條能分決續紛能制之范杜
預曰鄧又相連續大夫史記曰公孫龍趙人杜預曰
前舜樂節舞者所執南舞也文王樂如節如節如
孔而短小毛義詩傳曰子都世之美好者節如節
博物志曰澹臺滅明之子溺死於江弟于欲收而
葬之明止之曰變蟻何親魚也何仇弟于欲收而
葬之明止之曰變蟻何親魚也何仇弟于欲收而
韓詩外傳曰孔子出行聞哭聲甚悲則鼻血不收
視之劍於路左立哭而死於是門人辭歸養親者
一十三人左氏傳曰南宮萬其宋閔公於蒙澤又
曰初鄭伯將以高渠彌為卿公患之昭公立懼
其殺已試召公孫詩外傳曰齊崔杼弑其僕曰懼
占聞難將赴之食則失哺上車失軾其僕曰懼佈
如是雖往其益乎占曰死難義也無勇私也乃驅
車而奔之至公門之外聞鼓聲遂駭而死說文曰
耳安也字林曰眩直視貌眩驚貌并撫手也雷作

文選章句

卷六

七十三

賦

序其聲也禮記曰華而晡大夫之贊與鄭玄
華也說者以駝為利節目也韓詩曰松栢年
薛君曰取公與伯然則九取也漢書音義如
曰中刑用刀鋸其犬用鑊竿竿謂之刻國語
注為鑊竿與鑊音義同六器琴瑟笙簧鐘磬
伏義神農也聖哲女媧製笙簧坐叔也辨
演也風俗通曰武帝時丘仲所作之辭
近世雙笛從羌起羌人伐竹未及已龍鳴水中不見
已截竹吹之聲相似刻其上孔通洞之裁以當
所加孔後出是謂商聲五音畢

商聲

風俗通曰角元羌出又有羌笛然為笛與笛二
不問已謂龍也盛者曰笛細者曰尺為馬笛也
書曰京房易言若明武帝時人修易尺如鐘律知
律以京房易言若明武帝時人修易尺如鐘律知
律以京房易言若明武帝時人修易尺如鐘律知

琴賦

有所自虎通曰琴者禁也禁人邪惡歸於正道故謂之琴

嵇叔夜

字季康河內懷慶人

法

余少好音聲長而翫之以爲物有盛衰而此無變滋
味有厭而此不勌可以導養神氣宣和情志處窮獨
而不悶者莫近於音聲也是故復之而不足則吟詠
以肆志吟詠之不足則寄言以廣意然八音之器歌
舞之象歷世才士並爲之賦頌體制風流莫不相襲
稱其材幹則以危苦爲上賦其聲音則以悲哀爲主
美其感化則以垂涕爲貴麗則麗矣然未盡其理也

文選章句

卷六

七

惟其所由似元不解音聲覽其旨趣亦未達禮樂之
情也衆器之中琴德最優故綴叙所懷以爲之賦其
辭曰

惟椅梧之所生今託峻嶽之崇岡披重壤以誕載今
參辰極而高驤含天地之醇和今吸日月之休光鬱
紛紜以獨茂今飛英蕤於昊蒼夕納景于虞淵今旦
晞幹於九陽經千載以待價兮寂神時而永康且其
山川形勢則盤紆隱深確窳岑崑崙玄嶺巖巖岬岬
峴嶮嶮丹崖嶮嶮壁萬尋若乃重嶽增起偃蹇雲
覆邈隆崇以極壯崛巍巍而特秀蒸靈液以播雲

神淵而吐溜爾乃顛波奔突狂赴爭流觸巖抵限鬱

怒彪休洶涌騰薄奮沫揚濤陳澹泊澎湃相糾

相糾尤放肆大川濟乎中州安迴徐邁寂爾長浮澹

乎洋洋榮抱山丘詳觀其區土之所產毓與宇之所

寶殖珍怪琅玕瑾瑜力叢集累積與衍於其側

若乃春蘭被其東沙棠殖其西前涓子宅其陽玉體

涌其前玄雲陰其上翔鸞集其巔清露潤其膚惠風

澆其間鍊磨以靜密微徵其清閑夫所以經營

其左右者固以自然神麗而足思願愛樂矣

其左右者固以自然神麗而足思願愛樂矣

其左右者固以自然神麗而足思願愛樂矣

其左右者固以自然神麗而足思願愛樂矣

其左右者固以自然神麗而足思願愛樂矣

其左右者固以自然神麗而足思願愛樂矣

其左右者固以自然神麗而足思願愛樂矣

其左右者固以自然神麗而足思願愛樂矣

其左右者固以自然神麗而足思願愛樂矣

其左右者固以自然神麗而足思願愛樂矣

其左右者固以自然神麗而足思願愛樂矣

慨以忘歸情舒放而遠覽接軒轅之遺音慕老童於
騁偶欽泰容之高吟顧茲梧而與慮思假物以託心
乃斷孫枝准量所任平至人據思制為雅琴乃使離
子督墨匠石奮斤夔襄薦法般倭勢神毀會裏則朗
密調均華繪彫琢布藻垂文錯以犀象籍以翠綠絃
以園客之絲徽以鍾山之玉爰有龍鳳之象古人之
形伯牙揮手鍾期聽聲華容灼燭發采揚明何其麗
也進御君子新聲聊亮何其偉貴也

列子曰孔子遊於泰山見榮啓期行乎邪之野鹿
裘帶索鼓琴而歌高士傳曰堯讓位於許由由辭
堯讓不已於是適於中岳潁水之陽箕山之山下
海經曰颺山神者童居之其音常如鐘磬音郭璞

文選章句

卷六

七十六

賦

曰者童老童也諡頊之子颺山在二危西九十里
鄭玄周禮注曰孫竹枝之木生者也桐孫亦然雙
會謂毀鐘其聲會也葉則謂其聲其聲之也
列仙傳曰園客者齊陰人常種五色香草積數十
年食其實一旦有五色神女止香樹末客收而薦
之以布注桑馬時有女夜至自稱我與君作
妻道委狀客與俱去莫知所如許慎曰鍾山北陸無
日乃盡說則俱去莫知所如許慎曰鍾山北陸無
皆以金玉隱起為龍螭鸞鳳古賢列女之象韓子
曰田連成竅天下善鼓琴者也然
而田連鼓上成竅微下而不成曲
及其初調則角羽俱起宮徵相證參發並趣上下累
應躡躡蹕蹕磔磔洛美聲將興去固以和初而
足耽矣爾乃理正聲奏妙曲揚白雪發清角盧紛淋
浪以流離魚淫衍而優渥粲奕奕而高逝馳岌岌以

相屬沛騰還謂而競趣翕韓曄而繁縟狀若崇山又
象流波浩兮湯湯鬱兮峨峨拂扶憚憚煩煩宛紆餘婆
娑陵縱播逸霍漢郭紛葩木檢容授節應變合度兢
名擅業安軌徐步洋洋習習聲烈遐布含顯媚以送
終飄餘響平泰素

王逸楚辭注曰澄驗也廣雅曰蹕蹕無常也磔
壯大貌磔與磊同和通也韓子師曠曰清微之聲
佛憚煩宛聲藎積不安貌霍漢盛貌此上賦正聲
若乃高軒飛觀廣厦閑房冬夜肅清朗月垂光新衣
翠粲纓微流芳於是器冷絃調心閑手敏郭觸挽結
如志唯意所擬初涉淶水中奏清徵雅和唐堯終詠

文選章句

卷六

七十七

賦

微子寬明弘潤優游躊躇時里拊絃安歌新聲代起謂
曰凌扶搖兮憩瀛洲要列子兮為好仇餐沆瀣兮帶
朝霞眇翩翩兮薄天游齊萬物兮超自得委性命兮
任去留激清響以赴會何絃歌之綢繆
張揖曰琴瑟衣聲也琴瑟與鐘磬同微香縹也
說文曰此反手擊也與挽同七略雅暢第十七琴
道曰充暢逸又曰達則兼善天下無不通暢故謂
之暢和與暢同又曰微子傷殷之將亡見鴻鵠高
飛凌陽子明經曰夏食沆瀣沆瀣北方夜半氣也
會節會也此
於是曲引向闌衆音將歇改韻易調奇弄乃發方揚
和顏攘皓腕新飛纖指以馳驚紛蘇合合壽壽合合以流

廣陵琴曲今並存宋詳所起應與劉武書
聽廣陵之清散傳玄曰馬融思於止息操武
樂府有東武吟曹植有太山梁父吟漢書口房中
樂有飛龍章蔡邕琴操曰鹿鳴者周大臣之所作
也王道衰大臣知賢者幽隱故琴瑟風聲古伯仲
歌有琴瑟曲游絲未計流行清瑟竊之聲是以
曲俗傳蔡氏五曲遊春錄曰石崇作楚妃歎疑必
曰昭君作怨曠之張歌錄曰石崇作楚妃歎疑必
歎美樊姬也蔡邕琴操曰商陵牧子娶妻五年無
子父兄欲為改娶以子援琴鼓之歌別鶴以舒其
憤遠故曰別鶴操鶴一舉千里故名千里別鶴也
送弄小曲也

若論其體勢詳其風聲器和故響逸張急故聲清閒
逾故音庫絃長故微鳴性絮靜以端理含至德之
和平誠可以感盛心志而發洩幽情矣是故懷戚者

文選章句卷六 今賦

聞之莫不惻惻力慘悽悽小愴傷心含哀悽悽
伊不能自禁其康樂者聞之則欷于愉懽釋拊舞踊
溢留連瀾漫嗚呼略終日若和平者聽之則怡養
悅念淑穆玄真恬虛樂古棄事遺身是以伯夷以之
廉顏回以之仁比干以之忠尾生以之信惠施以之
辯給萬石以之訥慎其餘觸類而長所致非一同歸
殊途或文或質撫中和以統物咸日用而不失其感
人動物蓋亦弘矣

琴瑟月令章句曰琴瑟其絃則清慢則濁謂
絃間遠速也絃長謂微濁而絃長也既藉樂論曰
琵琶箏笛間促而聲高琴瑟之體間遲而音卑義
與此同鄭玄周禮注曰庠短也字林曰快中內悲

也說文曰歟笑貌服虔通俗編曰樂不勝謂
之嗟嘆高誘曰惠施宋人仕魏為也于曰
于時也金石寢聲匏竹屏氣王豹輟謳伏牙喪味天
吳踊躍於重淵王喬披雲而下墜舞鸞驚於庭
階游女飄焉而來萃感天地以致和况蛟行之衆
類嘉斯器之懿茂詠茲文以自慰永服御而不厭信
古今之所貴亂曰

淮南子曰滄通之水合狄牙當而知之山海經曰
朝陽之谷神曰天吳是為水伯其形八首八面八
足八尾皆青黃說文曰鸞鸞鳳屬神鳥也詩
曰漢有游女不可求思薛君曰游女漢神也

情情琴德不可測今體清心遠邈難極今良質美手
遇今世今紛綸翕響冠衆藝今識音者希孰能珍今

文選章句卷六 今賦

能盡雅琴唯至人今
劉向雅琴賦曰且德樂之
情情聲類曰情情和靜貌
按蘇子瞻云中和散作廣陵散一名止息寔一曲曲
又云間遠故音卑絃長故微鳴夫所謂聲者猶今
微鳴者今之所謂汎聲也絃虛而不接乃可絃故
云絃長微鳴微
鳴一作微鳴

周禮笙師掌教笙鄰衆曰笙十三簧爾雅曰大笙謂之簧郭璞曰列管匏中施簧管端白虎通曰笙者大簇之氣衆物之生也

端白虎通曰筆者大
簇之氣衆物之生也

河汾之寶有出沃之懸匏焉鄒魯之珍有泣陽之孤
篠焉若乃縣蔓紛敷之麗浸潤靈液之滋隅隈夷
險之勢禽鳥翔集之嬉固衆作者之所詳余可得而
略之也徒觀其制器也則審洪纖而短長則力生籀
其熟黃設官分羽經徵列商泄之反謚厭於乃揚
管絃羅而表列音要妙而含清各守一以司應統大
魁以爲基黃鐘以舉韻望鳳儀以擢形寫皇翼以
文遺章

卷六

八

插羽慕鸞音以厲聲如鳥斯企翔翔歧歧明珠在
味畫若銜若垂脩槲華內辟餘簫外透威駢田獵擺
歷鯽鯽參差

河汾二水名漢書曰汾水出汾陽北山又曰河東
聞書縣故曲沃也崔豹古今注曰匏匏也有柄曰
縣匏可爲笙曲沃者尤善杜預曰汶水出萊蕪縣
說文曰篠小竹戴詵之竹譜曰篠出魯郡堪爲笙
別割也厭猶檢也亦作箛管各一聲以主相應鄭
玄曰箛猶首也大題謂匏首揜定所也黃鐘律呂
之長故言基說文曰笙象鳳身司馬彪曰金立也
宇林曰翺翺初起也歧歧飛行貌郭璞爾雅注曰
味鳥口也翺翺長管也辟開也餘簫衆管也逶逶
迤迤邪貌駢田聚也獵獵不齊也鯉鯉裝飾重疊
貌

於是乃有始泰終約前榮後悴激憤於今賤永懷之

故貴衆滿堂而飲酒獨向隅以掩淚援鳴笙而將吹

先唱以理氣初雅容以安暇中佛鬱以佛月

終竟五我我以蹇諤又颺素迷徒而繁沸罔浪益以

惆悵若欲絕而復肆惻留慼激糴以奔遽似將放而

中匱愀七愴惻滅通虺聱偉煜青燭入以泥逢淫汜爰

豔雪命素 曄曄怯干 岌岌立魚 或案衍夷靡或疎勇影急或飢

往不反或已出復入徘徊布濩渙衍入七聿入七舞既蹈

而中輟節將撫而弗及樂聲發而盡室歡悲音奏而

列坐泣擗。纖翮以震幽簧。越上甯上而通下。管應。

吹噓以往來隨抑揚以虛滿勃慷慨以慘

文選章句 卷六 全三 三

踏以舒緩輟張女之哀彈去聲流廣陵之名散詠園桃

之天天歌棗下之纂纂歌曰棗下纂纂朱實離離宛

其死矣化爲枯枝人生不能行樂死何以虛謚爲爾

乃引去飛龍鳴鵠雞雙鴻翔白鶴飛子喬輕舉明君

懷歸荆王喟其長吟楚妃歎而增悲夫其悽唳辛酸

嚶嚶關關若離鴻之鳴命子里也舍嘲譁謂諧雍雍

啗啗若羣雛之從母罪始也郁將活加劫悟泓宏融齋哇

咬朝喆吳竹一何察慧訣厲悄切又何磨折四同

悲乎對曰臣能令悲者先貴而後賤故高而令

於是苑門揮琴而嘯孟嘗君流涕將欲吹笙也

為溫積謂先溫暖去其垢穢也埋若曰佛鬱不安
貌罔及浪孟皆失志貌微羅疾貌微宿留也
燈燭盛多貌沈沈記體自旅微貌急疾貌
靡平而漸廣也其裝重貌言不以聲為上疾聲者
中而待之貌衣哭一里重而復為曼聲曼聲一里
韓賦為曼聲衣哭一里重而復為曼聲曼聲一里
老幼喜不自禁猶指也聞洪琴風曰汝南鹿鳴張
融虛滿謂隨氣虛滿也聞洪琴風曰汝南鹿鳴張
女琴彈蓋古曲未詳所起觀文帝有國使行古
唱歌曰來下何讚讚華各有時索微初赤時人
從四邊來適今日賜讚華各有時索微初赤時人
讚通郁將口微讚讚華各有時索微初赤時人
貌融喬聲長貌說文曰哇詭聲也淫聲也淫聲大
細說賦屬謂決斷清冽也蔡衍言其音若磨形之
曲折

若夫時陽初暖臨川送離酒酣徒擾樂閑日移疎客
始聞主人微疲弛絃韜篇微垣屏荒爾乃促中筵攜

衣選事

卷六

全一賦

友生解嚴顏擢幽情披黃苞以授甘傾縹瓷以酌
光岐儼其偕列雙鳳嘈以和鳴晉野悚而投琴况齊
瑟與秦箏新聲變曲奇韻橫逸榮纏歌鼓網羅鐘律
爛熳入燐以放豔鬱蓬勃以氣出秋風詠於燕路
天光重於朝日大不踰宮細不過羽唱發章夏導揚
韶武協和陳宋混一齊楚邇不逼而遠無攜聲成文
而節有叙

應劭曰不醒不醉曰醺醺謂優懷裝飾也文選曰
飲酒半罷半在謂之醺醺謂優懷裝飾也文選曰
小墳燒土為之有六孔醺醺以竹為之長尺四寸八
孔說文曰醺青白色吳錄地埋志曰湘東門以
酒有名光華節也岐樂管也以其分別故謂之
或作伎謂光華之伎也西京雜記曰成帝侍郎

鼓琴能為雙鳳之曲于野師曉字晉人故曰音
歌錄有齊瑟行風俗通曰齊瑟所造燭燭光
貌連勃氣出貌魏文帝曰齊瑟所造燭燭光
京傳云長蕭歌有天光篇魏文帝曰齊瑟所
篇言既奏天光又奏朝日故曰重也樂動聲儀
所謂齊瑟者若楚聲高齊齊下所謂齊瑟者
俗者陳俗至也左氏傳吳公子札來聘魯人
歌頌歎曰至矣哉邇而不遠邇而不遠邇而
有毛詩序曰

彼政有失得而化以醇薄樂所以移風於善亦所以
易俗於惡故絲竹之器未改而桑濮之流已作惟黃
也能研羣聲之清惟笙也能摠衆清之林衡無所措
其邪鄭無所容其淫非天下之和樂不易之德音其
孰能與於此乎

衣選事

卷六

全一賦

禮記曰唱和清濁謂相和也鄭玄曰
清謂樂音至應鍾濁謂黃鐘至仲呂

鄭玄毛詩箋曰嘯楚山
而出聲也籀文爲𦉑

郡白馬人少有俊才口吃張華一

見甚善之時人以貧賤
不重其文仕至中臺郎

逸羣公子體奇好異傲世忘榮絕棄人事晞高慕古
長想遠思去將登箕山以抗節浮滄海以游志於是
延友生集同好精性命之至機研道德之玄奧愍流
俗之未悟獨超然而先覺去狹世路之阨界僻仰天
衢而高蹈邈姦俗而遺身乃慷慨而長嘯

道化育萬物謂之德

于時曜靈俄景流光潒汜似逍遙攜手踟蹰步趾發

卷六

妙聲於丹脣激哀音於皓齒響抑揚而潛轉氣衝鬱而燦起協黃宮於清角雜商羽於流徵飄游雲於泰清集長風乎萬里曲旣終而響絕遺餘玩而未已良自然之至音非絲竹之所擬是故用不借物聲不假器近取諸身役心御氣動脣有曲發口成音觸類感物因歌隨吟大而不滯鳥細而不沈清激切於竽笙優潤和於瑟琴玄妙足以通神悟靈精微足以窮幽測深收激楚之哀荒節北里之奢淫濟洪災於炎旱反亢陽於重陰唱引去萬變曲用無方和樂怡澤悲傷摧藏時幽散而將絕中矯厲而慨慷徐婉約而

八音之至和固極樂而無荒

風言所感古字通聲在侯中故曰謂轉訛游雲集長
與如彌也家記曰郡入處廣雅曰噴鳴多珠也珍紫
墜王有女曰姁音生而不言玉象之阿山山之界
之女無根當日恚氣引月服精忽與神人會於丹陵
之舍相林之下神人遣靈童下教女治災之術授
之示書於是能言還國中國中大旱穿地無泉女
爲王仰號天降洪水至十丈於是化形隱景不知所之摧藏自抑挫之貌

若乃登高臺以臨遠披文軒而騁望明仰拊而抗首

嘈長引而慘亮或舒肆而自反或徘徊而復放或冉

弱而柔撓或澎湃而奔壯橫鬱鳴而滔洄列線

文選章句

卷六

八十七

眺望而清昶逸氣奮涌繽紛交錯列列颺揚啾啾
響作奏胡馬之長思向寒風乎北朔又似鴻鴈之將
雛羣鳴號乎沙幕故能因形創聲隨事造曲應物無
窮機發響速拂拂鬱衝流參譚雲屬若離若合將絕
復續飛廉鼓於幽隧猛虎應於中谷南箕動於穹蒼
清飈振乎喬木散滯積而播揚蕩埃霸之潤濁變陰
陽之至和移淫風之穢俗

說文曰曲弱長貌屈曲如木之弱漫或從水也餘
錢文清見驕馬募漫人也西城傳曰募音漫領監
漫無勞借音王逸曰飛廉風伯也國語於州鳩曰
太簇所以全泰贊陽出滯也姑洗所以簡潔百物
考神納賓

若乃遊崇岡陵景山輪臨巖側望流川坐盤石漱清

泉藉臯蘭之猗靡蔭脩竹之蟬蛩乃吟詠而發散聲

駱驛而響連舒蓄思之悵憤奮久結之纏絲心滌蕩

而無累志離俗而飄然

景山大山也聲類曰盤大石也荷勝隨風貌

若夫假象金革擬則陶匏衆聲繁奏若箏加若簫礪

硠郎震隱訇蓋若嘯勞嘈發徵則隆冬熙蒸騁

羽則嚴霜夏凋動商則秋霖春降奏角則谷風鳴條

音均不恒曲無定制行而不流止而不滯隨口吻而

發揚假芳氣而遠逝音要妙而流響聲激曜秋而清

文選章句卷六

八

厲信自然之極麗羌殊尤而絕世越韶夏與咸池何

徒取異乎鄭衛

字林曰礪大聲也列子曰鄭師文學琴於師襄師襄曰子之琴何如曰請嘗試之於是當春而叩商

絃涼風掘至及秋而叩角絃溫風徐迴當夏而叩角絃霜雪交下及冬而叩徵絃陽光熾烈師襄曰

均古韻字激曜清疾貌

于時縣駒結舌而喪精王豹杜口而失色虞公輟聲

而止歌寧子歛手而歎息鍾期棄琴而改聽尼父忘

味而不食百獸率舞而抃足鳳皇來儀而拊翼乃知

長嘯之奇妙蓋亦音聲之至極

七略曰漢興善歌者魯人虞公侯章動染上塵

情

高唐賦

宋玉

陳與郊考韻

昔者楚襄王與宋玉游於雲夢之臺望高唐之觀其

上澗有雲氣崢嶸楚今直上忽今改容須臾之間變化

無窮王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也王

曰何謂朝雲玉曰昔者先王嘗游高唐怠而晝寢夢

見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客格聞君游

高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之

文選章句卷六

八

陽高丘之岨則旦為朝雲暮為行雨王朝朝暮暮陽

臺之下後旦朝視之如言故為立廟號曰朝雲王曰

朝雲始出狀若何也玉對曰其始出也晢晢今若松

櫨音其少進也晰折今若姣姣姬揚袂郭郭日而望所

思忽今改容偕集今若駕駕駒馬建羽旗旗湫子今如風

淩今如雨風止雨霽才雲無處所王曰寡人方今

可以游乎玉曰可王曰其何如矣玉曰高矣顯典矣

臨望遠矣矣廣矣普矣萬物祖矣上屬於天下

見於淵珍怪奇偉不可稱論龍王曰試為寡人賦

之玉曰唯唯

張揖曰雲夢在南郡華容縣惟曰岬者歷歷主
謂山岬頭岬然言雲氣之襄陽者舊傳曰岬
帝女曰瑤姬行而卒葬於巫山岬曰巫山之岬
岬貌也岬直堅貌岬岬謂有光明美色也岬
色鳥羽為之祖始也言萬物皆宗此土也
惟高唐之人體今殊無物類之可儀其里巫山赫其
無曠今道互折而會累力登峻巖而下望今臨大阨
之稽六水式遇天雨之新霽今觀百谷之俱集滯
洵洵其無聲今潰澗淡淡以而並入滂洋洋而四
施今翳其湛湛而弗止市長風至而波起今若麗山
之孤寂勢薄岸而相擊今隘交引而却會若麗山
中怒而特高今若浮海而望碣石義常礫礫礫而相
文選事句 卷六 牛賦
摩今嶠震天之磕磕大巨石溺溺之澆澆今
沫潼潼而高厲水澹澹而盤紆今洪波淫淫之溶
濟奔揚踊而相擊今雲興聲之需需今猛獸驚而
跳驚今妄奔走而馳邁虎豹豺兕失氣恐噪今
鵬鵠騰鷁飛揚伏竄七股戰脅息安敢妄擊於
水蟲盡暴乘渚之陽鼉鼉連張鮪于交積縱橫皇振
鱗奮翼蛟蛟危於蛟蛟於中阪遙望
互折道路交互曲折也會重也岬岬石勢不生草
木說文曰泰謂陵阪曰岬字林曰岬岬也岬
聚貌止謂不常靜或行邪象曰岬岬也岬
風吹水勢浪文如孤壘之附山岬聚也兩浪

怒而中高望如碣石也相摩言水急石流自相摩
也其聲徹天說文曰礫小石也礫礫來石貌礫
也礫大聲也礫礫石在水中也礫礫來石貌礫
滿水流聲也礫礫高貌礫也說文曰礫礫來石貌
又礫礫然安謂不覺東西也水之奔流狀若礫
也水北曰陽故魚鼈來焉翼魚肥也兩翼也
蛟蛟龍蛇之貌中阪岬之中此猶未至山頂
玄木冬榮煌煌榮榮奪人目精爛今若列星曾不可
殫形榛林鬱盛葩華覆蓋氣雙倚奇垂房糾枝還會
古叶徒靡澹澹隨波間蒨蒨於東西施翼倚宜於豐
沛沛古叶綠葉紫裏去丹莖白蒂丁纖條悲鳴聲似竿
賴清濁相和五變四會奈謂感心動耳迴腸傷氣
孤子寡婦寒心酸鼻至長吏囑官賢士失志愁思無
末選事句 卷六 九土賦
已歎息垂淚登高遠望使人心瘁
煌煌榮榮草木花光也枝枝相屬房倚實也糾枝枝
曲下垂也徒靡言枝枝往來靡靡然澹澹水波紋也
間蒨蒨者言如鳥翼然枝枝然然然然然然然然然
四何施布如鳥翼然枝枝然然然然然然然然然
吹小枝則聲清吹大枝則聲濁五變五音皆變也
四會四懸俱會也登高心瘁此謂至山高處猶未
至巔也
盤岸嶠岬振振陳磴磴音磬石險峻傾崎岬隕回巖
岬參差從橫相追追互橫梧故背穴偃蹇之交加
累積重疊增益狀若砥柱直在巫山下後仰視山
顛肅何千千炫耀虹蜺俯視峭嶠窺窺室寥
窈窕不見其底虛聞松聲傾岸洋洋立而熊經

進糾特福珍室煎訃祈所力一併祈已

神女賦

宋玉

陳與郊
考頌

楚襄王與宋玉遊於雲夢之浦使玉賦高唐之事其
夜玉寢夢與神女遇其狀甚麗玉異之明日以白王
王曰其夢若何玉對曰晡夕之後精神恍惚若有所
喜去紛紛擾擾未知何意目色鬚髯乍若有記見一
婦人狀甚奇異寐而夢之寤不自識式罔今不樂悵
然失志於是撫心定氣復見所夢讀若王曰狀何如
也玉曰茂矣美矣諸好備矣盛矣麗矣難測究既矣

宋玉事

卷六

九十四

上古既無世所未見環安瑋態不可勝贊其始來也
耀乎若白日出照屋梁其少進也皎若明月舒其
光須臾之間美貌橫生曄兮如華溫乎如瑩五色竝
馳不可殫形詳而視之奪人目精其盛飾也則羅紈
綺縠胡盛文章極服妙采照萬方振繡衣被袿裳襪
不短纖不長步裔裔兮曜殿堂忽兮改容婉若遊龍
乘雲翔嬌他被服外薄褰沐蘭澤含芳性和適
宜侍旁順序卑調心腸王曰若此盛矣試爲寡人賦
之玉曰唯唯

晡日昧時也恍惚不自覺知之意鬚髯見不審也
罔愛也撫覽也說文曰瑩玉色也馳施也綺五

也蒼頡篇曰續似素色赤劉熙釋名曰婦人上眼
謂之桂喬喬行貌方言曰嬌美也說文曰婉好也
與婉同又悅可也言薄張正相堪可蘭澤以
蘭浸油用之澤首旁侍王旁也卑柔弱也

夫何神女之姣麗兮含陰陽之渥飾被華藻之可好
兮若翡翠之奮翼其象無雙其美無極毛嬙鄒袂不
足程式西施掩面比之無色近之既妖遠之有望骨
法多奇應君之相視之盈目孰者克尚私心獨悅樂
之無量交希恩踈不可盡暢他人莫覩玉覽其狀

慎子曰毛嬙先施則天下之美故也承之以
皮供則見者皆走易之以玄錫則行者皆止

其狀義我何可極言貌豐盈以莊姝兮苞溫潤之玉
顏眸子炯其精朗兮瞭多美而可觀眉聯娟以蛾揚

文選事

卷六

九十五

今朱脣的其若丹素質幹之醴實兮志解泰而體閑
既婉居嫵從於幽靜兮又婆娑乎人間宜高殿以廣
意兮翼放縱而綽寬動霧縠以徐步兮拂墀聲之珊
珊望余帷而延視兮若流波之將瀾奮長袖以正袿
兮立躑躅而不安澹清靜其情性嫵計兮性沈詳而
不煩時容與以微動兮志未可乎得原意似近而既
遠兮若將來而復旋褰余幃而請御兮願盡心之倦
倦懷貞亮之絜清兮卒與我乎相難陳嘉辭而云對
兮吐芬芳其若蘭精交接以來往兮心凱康以樂
神獨亨而未結兮魂恍恍以無端含然諾其

喟揚音而哀歎類并音薄怒以自持今曾不可乎犯干

方言曰誅好也聯娟微曲貌解泰解散著泰體開不怠踈也婆娑猶盤桓也說文曰施靖好貌廣雅曰暹好也異縱如鳥之翼隨意放縱也說今之輕猶未相著也梵梵然無有端次不知何計分當也方言曰類怒色青貌

於是搖珮飾鳴玉鸞整衣服歛容顏顧女師命大傳

方歡情未接將辭而去止遷延引身不可親附遇似

逝未行中若相首遇目略微眄精彩相授收志態橫

出不可勝記遇意離未絕神心怖覆遇禮不遑訖辭

不及究御願假須臾神女稱遽徊腸傷氣顛倒失據

聞然而冥忽不知處情獨私懷誰者可語去聲惆悵垂

文選章句 卷六 九六 賦

涕求之至曙

古者皆有女師教以婦德今神女亦有教也漢音義曰婦人年五十無子者為傳廣雅曰首向也遽忽也言去不能也

登徒子好色賦

宋玉

大夫登徒子侍於楚王短宋玉曰玉為人體貌閑麗口多微辭又性好色願王勿與出入後宮王以登徒子之言問於宋玉玉曰體貌閑麗所受於天也口多微辭所學於師也至於好色臣無有也王曰子不好色亦有說乎有說則止無說則退玉曰天下之佳人莫若楚國楚國之麗者莫若臣里臣里之美者莫若臣東家之子東家之子增之一分則太長減之一分則太短著粉則太白施朱則太赤眉如翠羽肌如白雪膏如束素齒如含貝嫣然一笑惑陽城迷下蔡然此女登牆闥臣三年至今未許也登徒子則不然其妻蓬頭學力耳齟牛善屑歷齒旁行螭婢力又疥且痔登徒子悅之使有五子王執察之誰為好色者矣是時秦童華大夫在側因進而稱曰今夫宋玉盛稱鄰之女以為美色愚亂之邪臣自以為守德謂不如彼矣且夫南楚窮巷之妾焉足為大王言乎若臣之陋目所曾觀者未敢云也王曰試為寡人說之大夫曰唯唯

登徒姓子者男子之通稱王逸曰嫣然笑貌陽城下蔡二縣名蓋楚之貴介公子所封故取以喻焉

雅曰學病也說文曰齟齬口見齒也磨齒也結
褻區也章華楚地名大夫楚人仕於秦時使
襄王所一云食邑章華因以為號也
之登徒也言其貌醜也言其才不學也
愚臣守德猶不如登徒之所說也
陳與郊曰上於愚臣以下謂章華自謂
而愚臣及彼謂登徒意支離致難曉近世
伯起以愚臣之邪為句臣屬下謂章華疑王不
免於惑亂而自言所守者德與王不伴王肯抑
若是耶豈若以愚臣指王所請登徒以守德指王
自譽不惟簡直且上下兩曰以為亦相映發矣

臣少曾遠遊周覽九土足歷五都出咸陽熙耶鄆從
容鄭衛溱洧之間是時向春之末迎夏之陽鵲鵲
啾羣女出桑此郊之姝華色含光體美容冶不待飾
粧臣觀其麗者因稱詩曰遵大路兮攬子祛贈以芳

文選章句

卷六

九

華辭甚妙於是處子悅若有望而不來忽若有來而
不見意密體疏俯仰異觀含喜微笑竊視流眄復稱
詩曰寤春風兮發鮮榮繁齊侯今惠音聲贈我如此
兮不如無生因遲延而辭避蓋徒以微辭相感動精
神相依憑目欲其頽心顧其義揚詩守禮終不過差
故足稱也於是楚王稱善宋玉遂不退

熙戲也此郊即鄭華之郊折芳草之華以贈之詞
辭甚妙復答也鮮榮華也喻少年之盛齊莊也言
自絮貌希莊而待惠音聲也後辭謂向
所陳辭甚妙者若即折登徒言多微辭

洛神賦

曹子建

有序漢書音義如淳曰宓妃
宓氏之女溺死洛水為神
記曰初求甄逸女不遂後太祖與
五官中郎將植殊不平廢與食文
帝黃初中人朝帝時植後王璠金帶佐
植見之不覺泣下時已為郭后所害
因令太子留宴所以已為郭后所害
將息洛水上因思甄后忽見女來自云
本託心君王其心不遂此後今與君
薦枕席我為郭后不復見遣人獻珠於王
君王言訖遂不勝悲喜不勝作感既賦
之改為
洛神賦

黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神
名曰宓妃感宋玉對楚王神女之事遂作斯賦其辭
曰

文選章句

卷六

九

余從京域言歸東藩背伊闕越轅轅經通谷陵景山
日既西傾車殆馬煩爾迺稅駕乎蘅皋秣駒乎芝田
容與乎楊林流眄乎洛川於是精移神駭忽焉思散
俯則未察仰以殊觀觀一麗人于叢之畔爾迺援御
者而告之曰爾有親於彼者乎彼何人斯若此之豔
也御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃然則君王之
所見也無迺是乎其狀若何臣願聞之余告之曰其
形也翩若驚鴻婉若遊龍榮曜秋菊華茂春松鬋髻
今若輕雲之蔽月飄飄兮若流風之迴雪遠而望之
皎若太陽升朝霞迫而察之灼若芙渠出淥波

織得衰脩短合度肩若削成暑如約素延頸秀項結
質呈露芳澤無加鉛華弗御雲鬢我我脩眉聯娟丹
脣外朗皓齒內鮮明眸善睐雅曆於輔承權環安體
逸儀靜體閑柔情綽態媚於語言奇服曠世骨像應
圖披羅衣之璀璨兮珥二瑤碧之華瑤戴金翠之首
飾綴明珠以耀軀踐遠遊之文履曳霧綃之輕裾微
幽蘭之芳藹兮步踟躕於山隅

魏志曰黃初三年立植為鄴城王四年徙封雍丘
其年朝京師魏志及諸詩序並云四年朝此云三
年誤華延洛陽記曰城南五十里有大谷舊名通
谷河南郡國經曰景山縣南七里有楊林地名
多楊因名之魏紫衣聲司馬彪續漢書曰太皇后
花勝上為金鳳以翡翠為毛羽步搖貫白珠人繁

文選

卷六

賦

欽定詩經曰何以清
滯憂足下雙遠遊

於是忽焉縱體以遨以嬉左倚朱旄右陸桂旗懷皓
腕於神游兮采湍瀨之玄芝余情悅其淑美兮心振
蕩而不怡無良媒以接懽兮託微波而通辭願誠素
之先達兮解玉珮以要之嗟佳人之信脩兮羌習禮
而明詩抗瓊瑤帝使以和予兮指潛淵而為期執眷眷
之款實兮懼斯靈之我欺感交甫之弃言兮悵猶豫
而狐疑收和顏而靜志兮申禮防以自持

應劭曰瀨水流沙上也古人指水為信潛淵謂所
居兩雅曰猶如鹿善登木性多疑處聞有聲則預
上樹久乃下須臾又上故不決者猶猶豫焉
狐性多疑每渡水且顧且渡故疑者猶狐疑

於是洛靈感焉徙倚彷徨神光離合乍陰乍陽疎輕
軀以鶴立若將飛而未翔踐椒塗之郁烈步衡薄而
流芳起長吟以永慕兮聲哀厲而彌長爾迺眾靈雜
選命儔嘯侶或戲清流或翔神渚或采明珠或拾翠
羽從南湘之二妃攜漢濱之游女歎匏瓜之無匹詠
牽牛之獨處揚輕袿之綺靡翳脩袖以延佇體迅飛
鳧飄忽若神凌波微步羅襪生塵動無常則若危若
安進止難期若往若還轉眄流精光潤玉顏含辭未
吐氣若幽蘭華容婀娜令我忘餐

文選

卷六

賦

曰匏瓜一名天雞在河鼓東牽牛一名天鵲不與
織女值者陰陽不和凌波而生塵神人異也淮南
子曰聖足行於水無跡也衆生行於霜有跡也張衡
七辯曰墮蟬之領網柳宜顧

於是屏翳收風川后靜波馮夷鳴鼓女媧清歌騰文
魚以警乘鳴玉鑒以借逝六龍儼其齊首載雲車之
容裔鯨鯢踊而夾轂水禽翔而為衛於是越北汕過
南岡紆素領迴清陽動朱脣以徐言陳交接之大綱
恨人神之道殊兮怨盛年之莫當抗羅袂以掩涕兮
淚流襟之浪浪悼良會之永絕兮哀一逝而異鄉無
微情以效愛兮獻江南之明璫雖潛處於太陰長寄
心於君王忽不悟其所舍悵神宵而蔽光

虞書志林曰：朝聘云：凡朝聘，當先問風。風，猶言風俗也。南朝曹植詩：「引他說以非之。」川，后河伯也。文魚有翅，能飛，故使警乘鯨鯢，非海魚，非洛所有。然神仙自不可恨。於是背下陵高，足往神留，遺情想像，願望懷愁，冀靈體之復形，御輕舟而上逝，浮長川而忘反，思絲絲而增慕，夜耿耿而不寐，霜繁霜而至曙，命僕夫而就駕，吾將歸乎東路，攬騏驎以抗策，懷盤桓而不能去。

縣絲審意也。東路，東藩路也。說文曰：騏驎，馬也。毛長，詩傳曰：騏驎行不止之貌。按史記：天官書：杓四星在危南，匏瓜有青黑星，守之，魚鹽責。今李學士引之曰：四星在危南，匏瓜豈誤屬下讀乎？附錄以備參考。

文選章句 卷六 三 賦

文選章句卷第七

梁昭明太子蕭統撰

唐江都李善注

明浙汜陳與郊編

詩

補亡詩六首

序曰：哲與同業，時人結修，鄉飲之。取節闕而不備，於是遙想既往。

東廣微

存思在昔，補者其文以綴舊制。王隱晉書曰：東晉字廣微，陽平人，父惠為胡太守，兄聚與晉齊名，賈謐請為著。

南陵

古來孝子相戒以養也。南陵，子夏序曰：南陵，來則孝矣。開矣。

文選章句

卷七

循彼南陵，言採其蘭。眷戀庭闈，心不遑安。彼居之子，

罔或游盤。馨爾夕膳，潔爾晨餐。

陶隱居也。循，陵。采，蘭。養父母也。居謂未仕者。此相戒之辭。

循彼南陵，厥草油油。彼居之子，色思其柔。眷戀庭闈，

心不遑留。馨爾夕膳，潔爾晨羞。

草油油，而從風搖柔。色也。羞，有滋味者。

有獺有獺，在河之涘。凌波赴汨，王噬。魴魴捕鯉，

嗷嗷。五林鳥受哺于子，養隆敬薄。惟禽之似，勗增爾

虔以介丕祉。

字林曰：五林，木也。有難曰：勗，勉也。郭璞曰：今呼魴魚為鯉，鄭玄毛詩箋云：他郭璞曰。

白華孝子之潔白也言孝子養父母常自潔白華

廢則廉耻闕矣

白華朱萼被于幽薄粲粲門子如磨如錯終晨三省

匪情其恪

鄭玄曰承華者夢也周禮曰正室謂之門子鄭玄曰正室適子將代父當門者

白華絳趺在陵之陬蒨蒨士子涅而不渝竭誠盡敬

疊疊亡忘劬

鄭玄曰躡夢足也躡與跼同厥山足也蒨蒨鮮明貌

白華玄足在丘之曲堂堂處子無營無欲鮮侔晨葩

莫之點辱

文選章句

處于處士也點與玷古字通

華黍時和歲豐宜黍稷也

子夏序曰華黍廢則畜積闕矣

黜黜感重雲輯輯和風黍華陵巔麥秀丘中靡田不

播九穀斯豐

黍稷雲色不明貌輯輯風聲和也鄭玄曰高田宜黍稷下田宜稻麥九穀稷黍秫稻麻大小豆大小

奕奕玄霄濛濛其雷黍發稠留華亦挺其秀靡田不

殖九穀斯茂

鄭玄曰奕奕光也毛萇曰黍稷雨貌凡水下流曰雷

無高不播無下不植芒苴其稂及麥今其耆舊詩茂

王委充我民食玉燭陽明顯猷翼翼

芒芒多貌參參長貌種曰後敘曰穡爾雅曰四氣和謂之玉燭郭璞曰道光照也

由庚萬物得由其道也山從也庚道也言物並得從陰陽道理而生也子夏

序曰由庚陽則陰陽失其道理矣

蕩蕩夷庚物則由之蠢蠢庶類王亦柔之道之既由

化之既柔木以秋零草以春抽獸在于草魚躍順流

毛萇曰夷常也蠢動也孔安國曰柔安也

四時遞謝八風代扇纖阿案晷星變其躔連反

淮南子曰纖阿月御也顏延年纂要曰景日晷漢書音義曰躔舍也

五緯不逆六氣無易情情我王紹文之跡

文選章句

尚書云曰雨曰暘曰燠曰風曰時五者來備各以其序庶草蕃庶左氏傳泰醫和曰天有六氣陰陽風雨晦明杜預曰情情安和

我王成王王文周文王也

崇丘萬物得極其高大也崇丘高丘也言萬物生長於高丘皆遂其性得

極其高大也子夏序曰崇丘廢則萬物不遂其性矣

瞻彼崇丘其林藹藹植物斯高動類斯大周風既洽

王猷允泰

藹藹茂盛貌周周室也

漫漫方輿回回洪覆何類不繁何生不茂物極其性

人永其壽

淮南子曰以天為蓋以地為輿會子曰天道貞地道方

恢恢大圓茫茫九壤資生仰化于何不養人無道大
物極則長

九壤九州也

由儀萬物之生各得其儀也毛詩曰儀宜也蒼頡

序曰由儀察則萬物失其道理矣

肅肅君子由儀率性明明后辟仁以為政

爾雅曰肅肅敬也明明察也

魚游清沼鳥萃平林濯鱗鼓翼振振其音賓為爾誠

主竭其心

賓謂羣臣也

文選章句

卷七

四

詩補亡

時之和矣何思何脩文化內輯武功外悠

輯和也悠遠也

陳與郊曰洪景廬謂南陵六詩毛公為傳各置其名述其義而公其辭鄉飲酒燕禮云笙入堂下磬

南非面立樂奏南陵白華華黍乃間歌由儀乃合庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀乃合

樂周南關雎等章夫所謂歌者有辭可歌如魚麗嘉魚以下是也亡辭可歌故以笙吹之南陵至于

由儀是也鄭康成始以為及秦世而亡之果亡之則古詩經剛及逸不存者多矣何獨列此六名於

大中乎來哲補亡不備可也

述德

述祖德

時二首陳羣謝銘曰玄字幼度領徐州牧有堅固神毅存誠封康樂公靈運述祖

德詩曰堅固神毅存誠封康樂公靈運述祖德詩曰時志期范蠡之舉

業詩曰時志期范蠡之舉

謝靈運

謝靈運陳郡人為臨川太守為有司奏收歸於廣州棄市

達人貴自我高情屬天雲兼抱濟物性而不纓垢氛

既生藩魏國展季救魯人茲高犒晉師仲連卻秦軍

臨組乍不縲對珪寧肯分惠物辭所賞勵志故絕人

若若歷千載遙遙播清塵清塵竟誰嗣明哲時經綸

文選章句

卷七

五

詩述德

委講綴道論改服康世屯屯難既云康尊主隆斯民

說文曰組綴屬王通曰縲繫也明哲謂明也左氏傳齊侯謂薛公曰服改矣仕而曰朝戎與服

中原昔喪亂喪亂登解已崩騰永嘉末逼迫太元始

河外無反正江介有蹇蹇平萬邦咸振懼橫流賴

君子拯溺由道情龔暴資神理泰趙欣來蘇燕魏

遲去文軌賢相謝世運遠圖因事止高揖七州外拂

衣五湖裏隨山疏濬潭傍巖蘇粉梓遺情捨塵物貞

觀丘壑美

中原謂洛陽也王隱晉書曰懷帝即位年號永嘉

孝武即位年號太元河外西晉也江介東晉也貴州張勃吳錄曰五湖者太湖之別名周行五百里

里貞正也觀視也
言正見丘壑之美

文選章句

卷七

六

詩述德

勸勵

諷諫詩有序

韋孟

韋孟書曰韋賢魯國鄒人其先
韋孟家本彭城為楚元王傳

孟為元王傳傳于夷王及孫王戊戊荒淫不遵道作
詩諷諫曰

肅肅我祖國自承韋黼衣朱黻四牡龍旂彤弓斯征
撫寧遐荒揔齊羣邦以翼大商迭彼大彭勲績惟光
至于有周歷世會同黃反王叔聽譖寔絕我邦我邦
既絕厥政斯逸賞罰之行非繇王室庶尹羣后靡扶
靡衛五服崩離宗周以墜

文選章句

卷七

七

詩勸勵

左氏傳曰在商為承韋氏杜預曰東郡白馬縣南
有韋城應劭曰黼衣承上畫為斧形而白與黑為
采龍旂旗上畫龍為之朱黻上廣一尺下廣三尺
長三尺以皮為之古者上公服之國語曰大彭豕
韋為商伯達也顏師古曰歷世為諸侯預盟會
之事又曰庶尹庶官之長也應劭曰五服謂甸服
侯服采服要服荒服

我祖斯微遷于彭城在予小子勤唉呼厭生阨此縵
秦耒耜斯耕悠悠嫚秦上天不寧乃眷南顧授漢于

京於鴻赫有漢四方是征靡適不懷萬國攸平
漢書曰楚國有彭城縣應劭曰小兒啼聲唉方
言曰唉歎辭也顏師古曰高祖起豐沛於秦為南
南顧

乃命厥弟建侯于楚俾我小臣惟傳是輔矜矜元王

恭儉靜一惠此黎民納彼輔弼享國漸仁垂烈于後

五反迺及夷王克奉厥次咨命不永惟王統祀左右

陪臣斯惟皇士如何我王不思守保不惟履冰以繼

祖考邦事是廢逸游是娛犬馬悠悠是放是驅務此

鳥獸忽此稼苗叶反蒸民以匱我王以煥叶反所弘

匪德所親匪俊唯囿是恢唯詵是信瞻瞻叶反夫諤

諤黃髮如何我王曾不是察既藐下臣追欲縱逸娛

彼顯祖輕此削黜嗟嗟我王漢之睦親曾不夙夜以

休令聞穆穆天子照臨下土明明羣司執憲靡顧叶反

五正遐由近殆其茲怙叶反嗟嗟我王曷不斯思叶反

文選章句 八卷七 八 詩勸勵

匪思匪監嗣其圓則彌爾其逸爰及其國致冰匪霜

致墜匪慢瞻惟我王時靡不練興國救顛孰違悔過

追思黃髮秦繆以霸叶反歲月其徂年其逮焉叶反於

赫君子庶顯于後我王如何曾不斯覽叶反黃髮不

近胡不時鑒

應劭曰元王立二十七年而薨夷王名鄂客元王

于夷王立四年薨戊乃嗣輪與倫同樂也如淳曰

輪喻目媚貌儀禮曰凡自稱於君士大夫

夫則曰下臣應劭曰彌彌猶稍稍也

知忽焉素秋京風振落媚以耀叶反宵流

大傳太極也以至天地謂之人成形之始謂之儀

萬里夏至地行而南而東三萬里春秋二分是其

中矣地常動不止而人不知譬如閉舟而行不覺

運也

吉士思秋寔感物化日與月與在再代謝逝者如斯

曾無日夜嗟爾庶士胡寧自舍

淮南子曰春女悲秋

士哀而知物化矣

仁道不遐德輶如羽求焉斯至衆鮮克舉大猷玄漠

將抽厥緒先民有作貽我高矩

文選章句 八卷七 九 詩勵志

雖有淑姿放心縱逸出般于游居多暇日如彼梓材

弗勤丹漆雖勞朴斲終負素質

孫卿子曰其爲人也多

暇日者其出入不遠也

養由矯矢默號叶反于林蒲盧縈繳神感飛禽未伎之

妙動物應心研精軌道安有幽深

淮南子曰楚共王遊于林中有白猿王自射之勝

躍避矢不能中使養由基射之始調弓矯矢未發

猿乃抱木號矣滿盧即滿且也汲冢書曰

滿且子見猿是過之其不被代者亦下

安心恬蕩棲志浮雲體之以質彪之以文如彼南宮

力未既勤蔗叶反本致功必有豐殷

說文曰彪虎文杜預

曰彪彪也壘苗爲菰

水積成川載瀾載清土積成山歆許蒸鬱冥山不讓

塵川不辭盈勉志含弘以隆德聲

張揖字詒曰歆氣上出貌

高以下基洪由纖起川廣自源成人在始累微以著乃物之理繹牽之長實累千里

戰國策門干越曰昔王良弟子駕千里之馬過京父之弟子京父之弟子曰馬千里馬也服千里服也而不能取千里何也曰子繹牽長故繹牽於事萬分之一也而難千里

復禮終朝天下歸仁若金受礪若泥在鈞進德脩業

暉光日新隰朋仰慕予亦何人

桓公問通乎屬國管仲曰隰朋可其爲人也愧不若黃帝而哀不已若者

文選章句

卷七

十

詩勵志

獻詩

上責躬應詔詩有表鑑志曰黃初四年

曹子建

臣植言臣自抱釁歸藩刻肌刻骨追思罪戾晝分而食夜分而寢誠以天網不可重罹聖恩難可再恃竊感相鼠之篇無禮過而歿之義彤影相弔五情愧赧如以罪棄生則違古賢夕改之勸忍垢苟全則犯詩人胡顏之譏伏惟陛下德象天地恩隆父母施暢春風澤如時雨是以不別荊棘者慶雲之惠也七子均養者鵲鳩之仁也舍罪責功者明君之舉也矜愚愛

文選章句

卷七

十一

詩獻詩

能者慈父之恩也是以愚臣徘徊於恩澤而不敢自棄者也前奉詔書臣等絕朝心離志絕自分黃耆永無執珪之望不圖聖詔猥垂齒召至止之日馳心輦轂僻處西館未奉闕庭踊躍之懷瞻望反側不勝犬馬戀主之情謹拜表并獻詩二篇詞旨淺末不足采覽貴露下情冒顏以聞臣植誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪

植集曰植抱罪徙居京師後歸本國而錫志不載蓋志略也曾子曰君子朝有過夕改則與之夕有過朝改則與之俱猶曲也

於穆顯考時惟武皇受命于天寧濟四方朱旗所拂

九土披攘玄化滂流荒服來王超商越周與唐比蹤
篤生我皇奕世載聰武則肅烈文則時雍受禪于漢
君臨萬邦叶悲萬邦既化率由舊則廣命懿親以藩
王國帝曰爾侯君茲青土奄有海濱方周于魯車服
有輝旗章有紉濟濟倚心我躬我輔伊余小子侍寵
驕盈舉挂時綱動亂國經作蕃作屏先軌是嚮傲我
皇使犯我朝儀國有典刑我削我勦將寘于理元兇
是率明明天子時惟篤類不忍我刑暴之朝肆違彼
執憲哀予小子改封充邑于河之濱股肱弗置有君
無臣荒淫之闕誰弼予身亮亮僕夫于彼冀方嗟余
文選重句卷七 詩獻詩

武皇謂曹操也商周用師故云超越唐虞禪讓故
云此蹤我皇文帝也魏志曰建安十九年植封臨

漢均希旨奏植醉酒劫殺黃初二年植就國使者
帝以太后故敗人魏志曰植集曰博土等議可制
屬東郡安鄉侯植表曰行至延津受安鄉印後時
云時魏以魏為京師此亮冀方魏志曰黃初二年
立為鄴城王四

右責躬

肅承明詔應會皇都星陳夙駕秣馬脂車命彼掌徒
肅我征旅朝發鸞臺夕宿蘭渚芒芒原隰祁祁士女
經彼公田樂我稷黍爰有樛木重陰匪息雖有饑糧
饑不遑食望城不過面邑不遊僕夫警策平路是由

文選重句卷七 詩獻詩

士

詩獻詩

玄駟藹藹揚鑣漂沫叶美流風翼衡輕雲承蓋涉澗
之濱綠山之隈叶美連彼河許黃阪是階叶美西濟關
谷或降或升駢駢倦路載寢載興將朝聖皇匪敢晏
寧弭節長驚指日遙征前驅舉燧後乘抗旌輪不輟
運鑾無廢聲爰暨帝室稅此西墉嘉詔未賜朝覲莫
從仰瞻城闕俯惟闕庭長懷永慕憂心如醒
驚臺藹藹以美言叶美之說文曰限曲也陸機洛陽記
曰洛陽有西關南尹關谷即大谷也鄭玄周禮注
曰鑾在銜以金為鈴
毛萇曰既猶舍也

右應詔

關中詩岳上詩表曰詔臣作關中詩輒奉詔竭
愚作詩一篇案漢紀孝明時讓光校尉

賈林上降光顧洋以爲光榮岸兄顯其德
降同事狀林對前後兩屈生於下獄死
齊萬年編戶隸屬爲日久矣而死生
異辭必有謬誤故引證以懲不恪

潘安仁

於皇時晉受命既固三祖在天聖皇紹祚德博化光

刑簡枉錯微火不戒延我寶庫

藏榮緒晉書曰宣帝追號曰高祖文帝號曰太祖
武帝號曰世祖聖惠帝也王隱晉書曰惠帝元
康五年十月武庫
災焚累代之寶

蠢爾戎狄狡狴焉思肆虞我國嘗所窺我利器岳牧

慮殊威懷理二將無專策兵不素肄

傳魏諸公議曰北地靈木胡馬蘭羌因此爲亂
推齊萬年爲主賈逵國語注曰素預也韓詩也

翹翹趙王請徒三萬朝議惟疑未逞斯願桓桓梁征

高牙乃建旗蓋相望偏師作援

傳暢晉諸公議曰司馬倫字子嬰成熙中封趙王
進征西假節都督雍梁晉諸軍事倫誅羌大酋數
十人胡遂反朝議召倫還朱鳳晉書曰宣帝桓天
人生趙王倫位至相國倫請三萬人征平齊萬年
朝議不許于寶晉紀曰梁王

形爲征西大將軍西討氏

虎視眈眈威彼好時素甲日曜玄幕雲起誰其繼之

夏侯卿士惟系今惟處列營基時

千寶晉紀曰彤爲大都督督關中諸軍屯好時王
侯駿西討氏羌又曰解系字少連濟南人爲涪州
刺史又曰周處字于隱吳興人朝廷以處忠烈欲
遣討氏乃拜

建威將軍

夫豈無謀戎士承平守有完邦戰無全兵鋒交卒忽

奔執免孟明飛檄秦郊告敗上京

周殉師令身膏氏斧人之云亡貞節克舉盧播違

命投界至朔土爲法受惡誰謂荼苦

周處別傳曰氏賊齊萬年爲亂處仰天歎曰古者
將受命鑿凶門以出蓋有進無退我爲大臣以身
殉國不亦可乎遂戰死賊榮緒晉書曰氏西戎別
名孫盛晉陽秋曰振威盧播伐萬年王隱晉書曰
盧播許論功免爲庶人徙北平左
氏傳孔子曰趙宣子爲法受惡

哀此黎元無罪無辜肝腦塗地白骨交衢夫行妻寡

父出子孤俾我晉民化爲狄俘

文選車旬

卷七

亂離斯瘼日月其稔天子是矜肝食晏寢主憂臣

勞孰不祗慄愧無獻納尸素以甚

韓詩曰亂離斯其詩君曰莫
散也既引韓詩據宜爲莫

皇赫斯怒爰整精銳命彼上谷指日遄逝親奉成規

稜威遐厲首陷中亭揚聲萬計

王隱晉書曰孟觀字叔時稍遷至積弩將軍封上
谷郡公及關中氏反諸將敗退乃遣觀也孫盛晉
陽秋曰孟觀爲建威將軍
擊氏羌於中亭大破之

兵固詭道先聲後實聞之存司以萬爲一紂之不善

我未之必虛鼎皎浦感德謬彰甲吉

蒼頡篇曰鼎明也滿甲二羌號德吉其名也東觀
漢記曰金城隴西卑滿勒姐種羌反出塞外說文
曰滿水出西河美稷縣故羌人因水為姓漢帝
時羌滿孤奴歸化是其先也仕頂左傳注曰甲氏
赤狄
別種

雍門不啓陳汧牽危逼觀遂虎奮感恩輸力重圍克
解危城載色豈曰無過功亦不測

漢書左扶風有雍縣陳倉縣汧縣左氏傳曰申息
之北門不啓王隱晉書曰孟觀身當大敵功蓋一
時晉中興書曰從從中亭北出
何憚傾二萬人以繼之雍關解

情固萬端于何不有紛紜齊萬亦孔之醜曰納其降
曰梟其首疇真可掩孰偽可久

王隱晉書曰初夏庚辰上言朝氏剛齊
萬年及孟觀至大戰數十生遂萬年

文選章句

卷七

六

詩獻詩

既徵爾辭既蔽爾訟音當乃明實否則證空好爵既

靡音顯戮亦從不見寶林伏尸漢邦叶悲

東觀漢記曰護羌賓林以誣譖下獄上不忍誅免
官後涼州刺史秦林贖罪復收繫羽林監遂死獄
中

周人之詩寔曰采薇北難檢險允西患昆夷以古

況今何足曜威徒慙斯民我心傷悲

毛詩序曰采薇遣戍役也文王西有昆夷北有
險仇晉灼曰堯曰薰游問曰險仇秦曰陶奴

斯民如何荼毒于秦師旅既加饑饉是因疫癘淫行

荆棘成榛絳陽之粟浮于渭濱

元康七年正月周處死七月雍州疫大旱關中饑
米斛萬錢詔骨肉相贖者不禁願善長水經注曰

絳絳陽也蓋
在絳澮之陽

明明天子視民如傷申命羣司保爾封疆靡暴于衆

韓子曰其理固也使強不陵弱
衆不暴寡毛詩曰備備其懷

文選章句

卷七

七

詩獻詩

公謙

公謙詩

曹子建

贈答雜詩子建在仲宣之後而此在前疑誤

公子敬愛客終宴不知疲清夜遊西園飛蓋相追隨
明月澄清景列宿正參差秋蘭被長坂朱華冒綠池
潛魚躍清波好鳥鳴高枝神麗接丹轂輕輦隨風移
飄飄放志意千秋長若斯

公子謂文帝時為五官中郎將朱華芙蓉也毛萇詩傳曰肩猶覆也

公謙詩

王仲宣

文選章句

卷七

本

詩公謙

昊天降豐澤百卉挺葳蕤涼風撤蒸暑清雲却炎暉
高會君子堂並坐蔭華榭嘉肴充圓方旨酒盈金罍
管絃發徵音曲度清且悲合坐同所樂但慙杯行遲
常聞詩人語不醉且無歸今日不極懽含情欲待誰
見眷良不翅升守分豈能違古人有遺言君子福所
綏願我賢主人與天享魏魏克符周公業奕世不可
追

爾雅曰夏為昊天主人謂太祖也此詩侍曹操諡

公謙詩

劉公幹

魏志曰東平劉楨字公幹少有學太祖詩云相保屬太子嘗請諸文學

制命發氏出拜坐中皆伏側獨平視太祖問之收楨滅死輪作著文賦數十篇

永日行遊戲權樂猶未央遺思在玄夜相與復翺翔
輦車飛素蓋從者盈路傍日出照園中珍木鬱蒼蒼
清川過石渠流波為魚防芙蓉散其華菡萏溢金塘
靈鳥宿水裔仁獸遊華館寄流波豁達來風涼
生平未始聞歌之安能詳投翰長歎息綺麗不可忘
周禮曰以防止水靈鳥仁獸俱美名以言之

侍五官中郎將建章臺集詩

魏志曰建安十六年正月天子命公

應德璉

魏志曰汝南應璉字德璉太祖父應德璉為丞相掾後為五官將軍文學

文選章句

卷七

本

詩公謙

朝鳳鳴雲中音響一何哀問子遊何鄉戢翼正徘徊
言我寒門來將就衡陽棲往春翔北土今冬客南淮
遠行蒙霜雪毛羽日摧頽常恐傷肌骨身隕泥黃泥
簡珠墮沙石何能中自諧欲因雲雨會滄溟陵高枌
良遇不可值伸舒路何階公子敬愛客樂飲不知疲
和顏既以暢乃肯顧細微贈詩見存慰小子非所宜
為且極歡情不醉其無歸凡百敬爾位以副饑渴懷
淮南子曰非極之山曰寒門又曰周之簡璉產於
所土爾雅曰簡大也樂動聲儀曰風雨感魚龍仁
義動
君子

皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩

王隱晉書曰愍懷太子適

宇照則惠帝立為皇太子愍佐期
洛陽記曰東宮之非曰玄圖固

陸士衡

三正迭紹洪聖啓運自昔哲王先天而順奉辟崇替
降及近古黃暉既渝素靈承祐乃眷斯顧祚之宅土
三后始基世武丕承協風倬駿天曷仰澄淳曜六合
皇慶攸興自彼河汾奄齊七政時文惟晉世篤其聖
欽翼昊天對揚成命九區克咸譙歌以詠皇上慕隆
經教弘道千化既豐在工載考俯釐庶績仰荒大造
儀刑祖宗爰綏天保篤生我后克明克秀體輝重光
承規景數叶反茂德淵冲天安玉裕最外爾小臣逸
嘉

文選章句

卷七

二十

謝公

彼荒遐池始厥負檐平振纓承華匪願伊始惟命之

嘉

干寶搜神記曰魏祖五德之運以土承漢建安五
年桓帝時有黃星見於楚宋之分野遼東殷墟
善天文言後五十年當有真人起於燕沛之間其
鋒不可當至此凡五十年而公破紹天下莫敢矣
晉世祖姓司馬名炎字安世受魏陳留王禪以金
德王都洛陽金於西方為白故曰素靈三后謂宣
景文也世武世祖武皇帝也我后謂太子也愍為
流馬故稱我后藏榮緒晉書曰楊發誅後復為太
子流馬洛陽記曰人子宮
在大宮東中有承華門

大將軍議會被命作詩賦榮緒晉書曰成都王

之進位大將軍

陸士龍王隱晉書曰陸雲字士龍少與兄

漢儀有惠政機
被取并收雲

皇皇帝神誕隆駿命四祖正家天祿保定睿哲惟晉
世有明聖如彼日月萬景攸正

魏君韓詩章句曰誕信
也四祖宜景文武也

魏魏明聖道隆自天則明分爽觀象洞玄陵風協紀

絕輝照淵肅雍往播福祿來臻讀若

孝經曰則天之明廣
雅曰陵乘也亦升也

在昔姦臣稱亂紫微神風潛駭有赫茲威靈旗樹旆

如電斯揮致天之届于河之沂有命再集皇興凱歸

在臣謂趙王倫也滅榮緒晉書曰成都王穎遣趙
駿為前鋒倫遣孫會等前驅夫及溫十餘里大戰

文選章句

卷七

二十

謝公

孫會先遣諸軍相次奔潰穎尋過河入于
京師初趙王倫廢帝金墉城倫敗帝復還

類網既振品物咸秩神道見素遺華反質辰晷重光

協風應律函夏無塵海外有謐

漢書倪寬云宜重光張晏曰重
光謂日月也幸昭曰協和也

芒芒宇宙天地交泰王在華堂式宴嘉會玄暉峻朗

翠雲崇霄冕弁振纓服藻垂帶

淮南子曰虛廓生
宇宙宇宙生天地

祁祁臣僚有來雍雍薄言載考承顏下風俯覲嘉客

仰瞻玉容施已惟約于禮斯豐天錫難老如嶽之崇

淮南子曰禮豐
不足以効愛

晉武帝華林園集詩

洛陽園經曰華林園在城內東北隅魏明帝起名芳林園齊王芳改爲華林園與羣臣宴賦詩觀

四年二月上幸芳林園與羣臣宴賦詩觀志孫盛晉陽秋曰散騎常侍應貞詩最美

應吉甫

文章志曰應貞字吉甫少以才聞能談論晉武帝爲撫軍將軍以貞參軍

悠悠太上民之厥初皇極肇建彞倫攸敷五德更運

膺錄受符陶唐既謝天歷在虞

七略曰鄒子有終始五德言土德從所不勝木德繼之金德次之火德次之水德次之春秋漢合準以辛日立號

於時上帝乃顧惟眷光我晉祚應期繼禪位以龍飛

東漢書

卷七

文以虎變玄澤滂沱仁風潛扇區內宅心方隅回面

尚書刑德放曰河圖帝王終始存亡之期

天垂其象地曜其文鳳鳴朝陽龍翔景雲嘉禾重穎

蕡英載芬率土咸序人胥悅欣

春秋元命苞曰天質地文東觀漢記曰清陽縣嘉禾生一莖九穗

恢恢皇度穆穆聖容言思其順貌思其恭在視斯明

在聽斯聰登庸以德明試以功

尚書曰言曰從從曰恭恭視曰明

其恭惟何昧旦不顯無理不經無義不踐行捨其華

言去其辯游心至虛同規易簡六府孔脩九有

斯靖

左氏傳漢鼎之銘曰昧旦不顯後世猶怠

澤靡不被化罔不加聲教南暨西漸流沙幽人肆煥

遠國忘遐越家重譯克我皇家

尚書太傳曰成王之時越裳氏曰道路悠遠山川阻深恐使之不通故重三譯而朝

義我列辟赫赫虎臣內和五品外威四賓修時貢職

入觀天人備言錫命羽蓋朱輪

尚書曰四夷咸賓莊子曰昔原於一不離於宗謂之天人

貽宴好會不常厥敷神心所受不言而喻於時

肆射弓矢斯御發彼五的有酒斯飲

文選

卷七

數猶禮也左氏傳張趯曰吾得聞此數毛詩曰發彼有的以祈爾爵毛義曰的射質也周禮曰王射三五正

文武之道厥猷未墜在昔先王射御茲器示武懼荒

過亦爲失凡厥羣后無懈于位

周易曰弓矢者器也周之過亦爲失也

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩

宋公在彭城九日出項羽戲馬臺至今相承以爲舊準沈約宋書曰孔靖字季恭宋臺初建以爲尚書令讓不受辭事

東歸高祖餞之戲馬臺百寮賦詩

謝宣遠

謫章太守戲馬賦詩作爲冠

謫章太守戲馬賦詩作爲冠

風至授寒服霜降休百工繁林收陽移密苑解華叢
巢幕無留燕遵渚有來鴻輕霞冠秋印迅商薄清穹
聖心眷嘉節揚鑾吳行宮四筵霑芳醴中堂起絲桐
扶光迫西汜似歡餘讌有窮逝矣將歸客養素克有
終臨流怨莫從歡心歎飛蓬

禮記曰仲秋之月有風至乃命司服衣履有量必循其故鄭玄曰有風疾風也東觀漢記曰濟陽有武帝行過宮歸客謂靖也

樂遊應詔詩丹陽郡圖經曰樂遊苑宮城北三里晉時樂園

范蔚宗

沈約宋書曰范曄字蔚宗順陽人少好學為高祖相國掾稍遷至太子詹事

反誅

文選章句

卷七

三

詩公議

崇盛歸朝闕虛寂在川岑山梁協孔性黃屋非堯心
軒駕時未肅文囿降照臨流雲起行蓋晨風引鑾音
原薄信平齡勿臺澗備曾深蘭池清夏氣脩帳含秋
陰遵渚攀蒙密隨山上嶠嶽嶽睇目有極覽遊情
無近尋聞道雖已積年力互頽侵探已謝丹轍感事
懷長林

郭象注莊子曰徒見聖人載黃屋佩玉璽便謂足
以饒後其心矣莊子南郭子綦問于女偶曰子之
年長矣而色若孺子何也曰吾聞道矣

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩

謝靈運

季秋邊朔旅旅屬邊霜雪淒淒陽并腓皎皎寒潭
潔良辰感聖心雲旗興暮節鳴葭戾朱宮蘭厄獻時
哲餞宴光有孚和樂隆所缺在宥天下理吹萬羣方
悅歸客遂海嶠脫冠謝朝列弭棹薄枉渚指景待樂
闕河流有急瀾浮跡無緩轍豈伊川途念宿心愧將
別彼美丘園道喟焉傷薄劣

列子曰禽獸之智遠寒就溫毛萇曰痲病也今本
作腓非周易曰有孚飲酒無咎毛詩序曰鹿鳴廢
則和樂缺矣莊子曰聞在宥天下不聞在治天下
郭象曰宥使自在則治也南郭子綦曰夫吹萬不
同而使其自已也

應詔譙曲水作詩

水經注曰舊樂遊苑宋元嘉
十一年以其地為曲水武帝

文選章句

卷七

三

詩公議

引南朝詩賦諸裴子野宋略曰文帝元嘉
十一年三月丙申禊飲于樂遊苑但祖道
江夏王義恭與陽王
義季有詔會者賦詩

顏延年

道隱未形治彰既彰帝迹縣衡皇流共貫惟王創物
永錫洪算仁固開周義高登漢

郭子曰君必有明法正義若懸權衡以稱
輕重所以一羣臣也孔安國曰萬國共贊

祚融世哲業光列聖太上正位天臨海鏡制以化裁
樹之形性惠浸萌生信及翔泳

如淳曰太上天子也莊子曰物成生理謂之形
形體保神各有儀則謂之性翔泳謂魚鳥也

崇虛非徵積實莫尚豈伊人和寔靈所賦日完其功

月不掩望航琛林越水聲齊應疎嶂

漢書曰天下太平日月不食則月不掩望也

帝體麗明儀辰作貳君彼東朝金昭玉粹德有潤身禮不愆器柔中淵映芳猷蘭秘

帝體謂太子也此約宋書曰文帝立皇子劭為太子周易曰黃離元吉鄭玄曰離南方之卦離為火土託位焉土色黃火之子劭子有明德能照麗於父之道文王之子發是也又曰禮器言禮使人成器如未和之用也字

昔在文昭今惟武穆於赫王宰方旦居叔有辟敬蕃爰履莫牧寧極和鈞屏必京維服

左氏傳篇辰曰畢原鄭文之昭也預晉應韓武之夢也晉文王諱昭為部沈約宋書曰彭城王

文選章句卷七義康為司徒二番謂江夏衛賜二王也爾雅曰郊外謂之牧和鈞謂王宰也京謂蕃封也尚書曰

無間皇情爰眷伊思鎬飲每惟洛宴

爾雅交謂二日也凡爾雅之交皆作月三日之夕今月未夕以前之交謂止有二故曰雙孔安因尚書傳曰明也月三日明生之名故文曰雙月始生魄然也月氣參變謂三月也月氣每月一變故曰參變齊諸記東晉書武帝曰昔周公卜洛邑因流水以泥酒故逸詩曰羽觴隨流波

郊餞有壇君舉有禮幙帷蘭甸畫流高階分庭薦樂析錫波浮醴豫同夏諺事乘出濟

蘭甸蘭生干何猶蘭草也畫流分流也毛詩日出宿于濟

仰閱豐施降惟微物三妨儲緒五塵朝轍途泰命也

思充報屈有悔可悛滯瑕難拂

微物自謂也沈約宋書曰高祖受命延年補太子舍人從尚書儀曹郎太子中舍人轉正員外郎使員外常侍出為始安太守後中書侍郎轉太子中庶子

皇太子釋奠會作其子野末略曰文帝元嘉二十

國學禮記曰凡學春官釋奠于先師秋冬亦如之鄭玄曰官謂禮樂詩書之官周禮曰凡有道德者使教焉死則祭於賢宗此之謂先師若漢禮有高堂生梁有制氏計有毛公書有伏生得真者薦誤酌真而已無迎尸之事

顏延年

國尚師位家崇儒門稟道毓德講藝立言浚明爽曙

達義茲晷永瞻先覺顧惟後昆

大人長物繼天接聖時也必亨運蒙則止偃閉武術

闡揚文令庶士傾風萬流仰鏡

虞庠飾館睿圖炳睟懷仁憬九集抱智廣頌至踵門

陳書躡屣獸器澡身玄淵宅心道秘

伊昔周儲聿光往記思皇世哲體元作嗣資此夙知

降從經志過歷天彼前文規周矩值音

禮記曰一年視離經辨志爾雅曰過遠也尚書大傳曰聖人與聖也猶規之相周矩之相契

正殿虛庭司分簡日尚席函丈丞疑奉帙侍言稱辭

惇敦史秉筆妙識幾平音王載有述

漢書音義晉灼曰舊有五尚有尚席禮記曰席間函丈鄭玄曰函容也丞疑疑丞也禮記曰虞夏商周有辨保之為侍史又

肆議芳訊大教克明敬躬祀典告真聖靈禮屬觀盥

樂薦歌笙昭事是肅俎實非馨叶呼反

周易曰觀盥而不薦王弼曰可觀者莫盛乎宗廟宗廟之可觀者莫盛于觀盥也

獻終襲吉即官廣譙堂設象筵庭宿金懸叶笑台保

文選車句卷七

兼徽皇戚比彥香乾酒澄端服整弁

獻終祭畢也尚書曰乃卜三龜一裝吉

六官賦視命九賓相儀纓笏叶序巾卷充街叶堅

都莊雲動野爐風馳倫周伍漢超裁邀衛叶於

六官六卿也周禮曰典命掌諸侯之五儀其衣服禮儀各視其命之數漢書曰群臣朝十月議大行

黃二公頌曰超裁邀衛其二

清暉在天容光必照物性其情理宜其與妄先國胃

側聞邦教徒愧微冥終謝智效

周易曰乾元者始而亨者也利貞者性情也王弼曰不為乾元何能通物之始不性其情何能久行其正是故始而亨者必乾元也利而貞者必性情也沈約宋書曰元嘉中延之遷國于祭酒司徒左

長史尚書曰司徒率邦教莊子曰智効一官

侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩劉瓛集與曰張謏字公喬齊明

帝時為北徐州刺史

丘希範梁史曰丘希範字希範吳興人入歲能

中書郎遷司徒從事中郎卒

詰去旦聞閣開馳道聞風吹去聲輕英承玉輦細草藉

龍驤風遲山尚響雨息雲猶積音巢空初鳥飛存音

亂新魚戲寒惟北門重匪親執為寄參差別念舉肅

穆恩波被小臣信多幸投生豈酬義

杜預曰詰朝平旦也呂氏春秋曰伶倫制十二簡聽鳳鳥之鳴以別十二律毛萇曰美茅始生也周

文選車句卷七

禮曰馬八尺以上為龍史記成王曰吾吏有黜

夫者使守徐州則無人祭北門又田有謂上曰非

親于弟莫

陳與郊曰按史張謏作張稷在齊為北徐州刺史而丘遲在梁始為中書侍郎則呂向謂刺史是武

帝弟宏末為無據況章內匪親親豈得

應詔樂遊苑餞呂僧珍詩梁書曰呂僧珍字元

四年冬大

沈休文劉瓛梁典曰沈約字休文吳興人少

稍遷至侍中丹陽尹

丹浦非樂戰負重切君臨我皇秉至德忘已用堯心

悠茲區宇內魚鳥失飛沈推轂二嶠阻揚旆九河陰

趙乘盡三屬選士皆百金戎車出細柳餞席樽上林
命師誅後服授律緩前命函輓送方解帶楚武稍披
襟伐罪芒山曲弔民伊水潯將陪告成禮待此未抽
簪

六韜曰亮與有苗戰于川水之陽高誘曰川水在南陽蒲葦昭國語注曰起來者跳躍也水在書曰魏氏武卒衣三屬之甲如清曰上車也漢一經繳一凡三屬擊匈奴奴服度曰良士直百金牧選百金之士五屬擊匈奴奴服度曰良士直百金言重也公羊傳曰楚有王者則後服無王者則先服也解帶被襟言將降附也李奇曰楚關在洛陽也文選曰武關在洛陽山連嶺脩亘暨于東垣伊水名

文選章句

卷七

三十

詩公選

祖餞崔暹四民月令曰祖道神也黃帝之子好遠遊死道路故祀以求道路之福
送應氏詩二首

曹子建

晨登北芒阪遙望洛陽山叶輪切洛陽何寂寞宮室盡
燒焚叶輪切垣墉皆傾摧荆棘上參天不見舊耆老但
觀新少年飢足無行徑荒疇不復田遊子久不歸不
識陌與阡中野何蕭條千里無人煙念我平常居氣
結不能言叶兒切

獻帝紀曰車駕至洛陽宮室盡燒風俗通曰南北曰門東西曰陌

清時難屢得嘉會不可常天地無終極人命若朝霜

文選章句

卷七

三十

詩祖餞

願得展嬋婉我友之朔方親昵並集選置酒此河陽
中饋豈獨薄賓飲不盡觴愛至望苦深豈不愧中腸
山川阻且遠別促會日長願為比翼鳥施翮起高翔
毛詩曰嬋婉之求漢書杜邺說王音曰愛至者其求詳

征西官屬送於陟陽侯作詩

孫子荆

臧榮緒晉書曰孫楚字子荆太原人征西扶風王駿與楚舊好起為參軍梁令衛軍司馬為馮翊太守卒

晨風飄歧路零雨被秋草傾城遠追送餞我千里道
三命皆有極咄嗟安可保莫大於殤子彭聃食猶
為天吉凶如糾繆憂喜相紛繞天地為我鑑萬物

一何小。達人垂大觀。誠此苦不早。乖離即長。懷惆悵。盈懷抱。孰能察其心。鑒之以蒼昊。齊契在今朝。守之與偕老。

養生經黃帝曰上壽百二十中壽百十年下壽八十也驚也郭象莊子注曰若以性凡為大則天下之足未有過於秋毫也若性不足者非大則雖太山亦可稱小矣紉兩股索纏三股索

金谷集作詩

鄭元水經注曰金谷水出河南太

故原

潘安仁

王生和鼎寶。石子鎮海沂。親友各言邁。中心悵有違。

木蓮章制

卷七

何以叙離思。攜手游郊畿。朝發晉京陽。夕次金谷湄。

眉迴谿縈曲。咀峻阪路威夷。綠池泛淡淡。青柳何依依。

依濫泉龍鱗。澗激波連珠。揮前庭樹沙棠。後園植烏

桺。早靈囿繁若榴。茂林列芳梨。飲至臨華沼。遷坐登

隆坻。玄醴滌朱顏。但想杯行遲。揚桴撫靈鼓。蕭管

清且悲。春榮誰不慕。歲寒良獨希。投分寄石灰。白首

同所歸。

石崇金谷詩序曰余以元康六年從太僕卿出為使持節監青徐諸軍事有別廬在河南縣界金谷

元水經注曰允街谷水文成蛟龍刻音於街音牙世說曰孫秀與石崇不與綠珠又憾潘岳昔遇之不以禮後秀為中書令岳於省內謂秀曰孫令僕時昔周旋不秀曰中心藏之何日忘之岳於是始知不免復收石崇同日收岳石崇先遣市謝後至石崇謂潘曰安仁卿亦復爾耶潘曰可謂白首同所歸金谷集詩乃成其識王隱晉書曰岳文

王撫軍東西陽集別時為豫章太守吏被徵還

東沈約宋書曰王弘監豫州之西陽新蔡諸

太守入為太子庶子集序曰謝還豫章太守吏被徵還都王撫軍送至益口南樓作

謝宣遠

祇召旋北京。守官反南服。方舟析舊知。對筵曠明牧。

舉觴矜飲饒。指途念出宿。來晨無定端。別畧有成速。

文選章制

卷七

頽陽照通津。夕陰暖平陸。榜人理行舫。虛輶軒命

歸僕分手東城闕。發擢教西江。喚離會雖相親。逝

川豈往復。誰謂情可書。盡言非尺牘。

南服南方五服也舊知東也明牧王撫軍也毛詩曰出宿于濟飲饒于禰說文曰閭城曲重門也郭

璞曰今江東人呼浦為喚

鄰里相送方山詩

沈約宋書曰少帝出靈運為

山在江寧縣東五十里下有湖水舊揚州有四津方山為東石頭為西

謝靈運

祇役出皇邑。相期憩越解。纜力及流潮。懷舊不能

發。析析就衰林。皎皎明秋月。含情易為盈。遇物難可

歌積病謝生慮寡欲罕所闕資此永幽棲豈伊年歲
別各勉日新志音塵慰寂茂

役所莅之職也史記曰東越王搖都東甌時俗號東甌王

新亭渚別范零陵詩十洲記曰川陽郡新亭在

范雲齊世為零陵郡內史

謝玄暉蕭子顯齊書曰謝朓字玄暉陳郡人

參軍稍遷至尚書吏部郎兼知衛尉事江祐等謀立始安王遙光朕不肯祐白遙光

遙光收朓下獄死

洞庭張樂地瀟湘帝子游雲去蒼梧野水還江漢流

停驂我悵望輟棹子夷猶廣平聽方籍茂陵將見求

文選車句卷七

三西詩祖

心事俱已矣江上徒離憂

莊子北門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野吾始聞之懼復聞之怠山海經曰洞庭之山

帝之二女居之是常遊於江淵澧沅風交濤淵之川王隱晉書曰鄭玄字叔為中郎散騎常侍會

廣平太守缺宣帝謂家子賢叔大匠垂稱於平陽魏郡家化且盧子家子邑繼踵此郡欲使世

玄毛詩箋曰方向地

別范安成詩梁書曰范岷字樊賓齊代為安成內史

沈休文

生少年日分手易前期及爾同哀暮非復別離時

勿言一樽酒明日難重持夢中不識路何以慰相思

六國時張敏高惠二人為友每相思不能得見就便於夢中往尋但半道迷不知路遂回如此者三

詠史

詠史詩

王仲宣

自古無殉死達人所共知秦穆殺三良惜哉空爾為

結髮事明君受恩良不訾音臨沒要手之死焉得不

相隨妻子富門泣兄弟哭路垂臨穴呼蒼天涕下如

縋古麻叶美悲切人生各有志終不為此移同知埋身劇

心亦有所施生為百夫雄死為壯士規黃鳥作悲詩

至今聲不虧

左氏傳曰秦伯任好卒以子車氏三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良詩曰維此奄息百夫之特詩

木選車句卷七

三王詩詠史

序曰黃鳥哀三良也

三良詩

曹子建

功名不可為忠義我所安秦穆先下世三臣皆自殘

生時爭榮樂既沒同憂患誰言捐軀易殺身誠獨難

攬涕登君墓臨穴仰天歎平長夜何冥冥一往不復

還黃鳥為悲鳴哀哉傷肺肝

應劭漢書注曰秦穆與羣臣飲酒酒酣公曰生共此樂死共此哀奄息等許諾及公薨皆從死

詠史詩八首

左太沖

弱冠弄柔翰卓犖觀羣書著論准過秦作賦擬子虛
邊城苦鳴鐃羽檄飛京都雖非甲冑士疇昔覽穰苴
長嘯激清風志若無東吳鉛刀貴一割夢想騁良圖
左盼見澄江湘右盼見蒼胡功成不受爵長揖歸
田廬

漢書音義曰鋪如今時鋪也東觀漢記班超曰臣乘聖漢威神莫効於一割之用

鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條

世胄躋高位英俊沈下僚地勢使之然由來非一朝

金張藉舊業七葉珥漢貂馮公豈不偉白首不見招

漢書金日磾傳曰七葉內侍何其盛也七葉自武至平又張湯傳贊曰張氏之子孫相繼自宣元已

來選車旬卷七三詩詠史

來為侍中中常侍者凡十餘人功臣之後唯金氏張氏親近貴寵比於外戚焉

曰侍中中常侍冠武弁貂尾為飾荀悅漢記曰馮唐白首居於郎署

吾希段干木偃息藩魏君吾慕魯仲連談笑却秦軍

當世貴不羈遭難能解紛功成耻受賞高節卓不羣

臨組不肖綵對珪寧肯分連璽曜前庭比之猶浮

雲

史記曰秦使白起圍趙魏王使將軍新垣衍趙國尊秦昭王為帝秦連趙魏之方見新垣衍趙國垣衍安在吾請為君請出不得復言秦將聞之為却五里載拜謝曰吾請出不得復言秦將聞之為却五里趙國將自後田單欲爵之仲連逃海上再封故言連璽

濟濟京城內赫赫王侯居冠蓋蔭四術朱輪竟長衢
朝集金張館幕宿許史廬南鄰擊鐘磬北里吹笙竽
寂寂楊子宅門無卿相與寥寥空宇中所講在玄虛
言論准宣尼辭賦擬相如悠悠百世後英名擅八區

漢書孝宣許皇后元帝母元帝封外祖父廣漢為平恩侯又曰史良娣宣帝祖母也兄恭宣帝之恭已死封恭長子

皓天舒白日靈景耀神州列宅紫宮裏飛宇若雲浮

錢我高門內藹藹皆王侯自非攀龍客何為歟

游被褐出閭閻高步追許由振衣千仞岡濯足萬里

流

來選車旬卷七三詩詠史

桓寬鹽鐵論曰梓匠營宮室上成雲氣下成山林晉宮闕名曰洛陽城闕里人修道中虛學

曰許由武陽城裡人修道中虛學千載缺焉堯所讓由是避耕於中嶽

荆軻飲燕市酒酣氣益震擊哀歌和漸離謂若傍無

人雖無壯士節與世亦殊倫高眇邈四海豪右何足

陳貴者雖自貴視之若埃塵賤者雖自賤重之若千

鈞

列子楊朱曰貴非所貴賤非所賤齊魯齊賤
至父宦不達骨肉還相薄買臣困樵采伉儷不安宅
各反陳平無產業歸來騎負郭長卿還成都壁立何
寥廓四賢豈不偉遺烈光篇籍叶儲反當其未遇時憂

在填溝壑英雄有連邇由來自古昔叶七何世無奇

水遺之在草澤叶連各反

史記或說主父偃曰太橫主父偃曰臣結髮游學四十身不得遂親不以爲子昆弟不收

習習籠中鳥舉翮觸四隅落落窮巷士抱影守空廬

出門無通路枳棘塞中塗計策棄不收塊若枯池魚

外望無寸祿內顧無斗儲親戚還相蔑朋友日夜疎

蘇秦北游說李斯西上書俛仰生榮華叶當嗟復彫

枯飲汴期滿腹貴足不願餘巢林栖一枝可爲達士

模

莊子曰鸛鳴巢林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹

文選章句卷七

詠史詩

張景陽

咸崇緒晉書曰張協字景陽載弟也公府後爲黃門侍郎因託疾遂絕人事終於家

昔在西京時朝野多歡娛謁謁東都門羣公祖二疎

朱軒曜金城供帳臨長衢達人知止足遺榮忽如無

抽簪解朝衣散髮歸海隅行人爲隕涕賢哉此大夫

揮金樂當年歲暮不留儲顧謂四座賓多財爲累去

愚清風激萬代名與天壤俱此蟬冕容君紳宜見

書

漢書曰班固受詔歸日設酒食相娛樂廣于孫卿老人勸廣廣曰吾豈老詩不念子孫哉賢而多

則樹其志愚而多財則益其憂

覽古詩

盧子諒

徐廣晉紀口盧諒字子諒范陽人也受才託以道險終不遺之宋末依石季龍冉閔誅石氏謀隨閔軍遇害

趙氏有和璧天下無不傳秦人來求市厥價徒空言

與之將見賣不與恐致患平簡才備行李圖令國命

全蘭生在下位穆子稱其賢奉辭馳出境伏軾徑入

關叶圭秦王御殿坐趙使掩節前揮袂晚金柱身玉

要俱捐連城既僞徃荆玉亦直還爰在澠池會二主

剋交歡叶詩昭襄欲負力相如折其端叶都皆血下

文選章句卷七

雷襟怒髮上衝冠

叶居西岳終雙擊東瑟不隻彈

松捨生豈不易處死誠獨難叶那稜威章臺顛疆禦

亦不干叶京屈節耶耶中俛首忍迴軒叶廉公何爲

者負荆謝厥譽智勇冠當世弛張使我歎叶它

史記太史公曰相如其處智勇可謂無之矣

張子房詩沈約宋書曰姚弋仲新立關中祿義熙三年正月公以舟師進討軍頻留

謝宣遠王僧七志曰高祖遊張良廟並命

王風哀以思周道蕩無章卜洛易去隆替興亂罔不

亡力攻吞九鼎苛慝暴三殤息肩纏民思靈鑒集朱

光伊人感代工聿來扶興玉婉婉幙中畫輝輝天業
昌鴻門銷薄博蝕埃下墮撓楚成槍將反七爵仇建蕭宰
走都護儲皇肇允契幽叟翻飛指帝鄉惠心奮千祀
清埃播無疆神武睦三正裁成被八荒明兩燭河陰
慶霄薄汾陽鑒於歷頽廢飾像薦嘉寧聖心豈徒甄
惟德在無忘逝者如可作揆子慕周行濟濟屬車士
聚聚翰墨場瞽夫遠盛觀疎踊企一方四達雖平直
蹇步愧無良餐和忘微遠延首詠太康

如淳漢書注曰王室微弱諸侯以力為政禮記曰
苛政猛於虎毛詩曰天鑒在下易飛候曰九日使
皆於瞬瞬不於瞬瞬也漢書曰良從上出奇計及
提槍爵仇謂封雍齒也漢書曰良從上出奇計及
文選軍句卷七

立蕭相國神武謂宋高祖也漢書曰三正子為天
正丑為地正寅為人正河陰汾陽虎奔二帝所居
周行翰宋也瞽夫宣遠
自謂微遠亦自謂也

陳與郊曰三陽即禮上中下三陽本謂暴秦戮及
李推李引苛政猛於虎止證苛惡而五臣荒謬遂
以泰山婦語吾父吾夫吾子為三陽夫父與夫
亦可謂之陽乎蘇長公曰淫儒沈為定論

秋胡詩

秋胡列女傳曰魯秋胡淫婦者魯秋胡之妻
乃歸木至其家見路傍有美婦人方採桑
悅之下車謂曰今吾有金類以與夫歸至
家奉金遺其母其母見之金秋胡子遂去歸至
向採桑者也秋胡子見之而慙婦曰來是
降身辭親仕五年乃得還當見親成今
從路旁婦人而下于之裝以與之是忘母
不孝也妾不忍見不孝之人遂自投河而
死

死

顏延年

椅宜梧傾高鳳寒谷待鳴律影響豈不懷自遠每相
匹婉彼幽閑如作嬪君子室峻節貫秋霜明豔伴朝
日嘉運既我從欣願自此畢

毛詩曰鳳皇鳴矣于彼高岡梧桐生矣上彼朝陽
劉向別錄曰鄭氏在燕有谷寒不生五穀鄭氏次
律而溫至

燕居未及好良人願有違脫巾千里外結綬登王畿
戒徒在昧旦左右來相依驅車出郊郭行路正威遲
存為久離別沒為長不歸

中處士所服綬仕者所佩東觀漢記曰江革著
以幅巾展履易綬曰君子被車小人被綬
文選軍句卷七

嗟余怆行役三陟窮晨暮嚴駕越風寒解鞍犯霜露
原隰多悲涼迴颺卷高樹離獸起荒蹊驚鳥縱橫去
悲哉游宦子勞此山川路

毛詩曰陟彼崔嵬我馬虺隤又曰陟彼高岡我馬
玄黃又曰步彼班班我馬瘠矣宋均春秋緯注曰
涼熱也

超遙行人遠宛轉年運徂良時為此別日月方向除
孰知寒暑積倏俛見榮枯歲暮臨空房涼風起坐隅
寢興日已寒白露生庭蕪

毛詩曰昔我往矣日月方除
方除鄭玄曰四月為除
勤役從歸願反路遵山河昔辭秋未素今也歲載華

蠶月觀時暇桑野多經過佳人從所務窈窕援高柯
傾城誰不顧弭節停中阿

薛君韓詩章句曰窈窕貞專貌鄭玄
毛詩箋曰中阿阿中也大段曰阿

年往誠思勞路遠濶音形雖爲五載別相與昧平生
捨車遊往路鳬藻馳目成南金豈不重聊自意所輕
義心多苦調密比金玉聲

班彪冀州賦曰鳬藻以進
秦楚辭曰忽獨與予今曰成

高節難久淹竭列來空復辭遲遲前途盡依依造門
基上堂拜嘉慶入室問何之日暮行采歸物色桑榆
時美人望昏至懸歎前相持

文選章句

卷七 詩詠史

劉向七言曰馬來歸耕
永自跡桑榆日曉也

有懷誰能已耶用申苦難離居殊年載一別阻河關
春來無時豫秋至恒早寒明發動愁心閨中起長歎
平慘悽歲方晏日落游子顏

楚辭折梅逢春兮落華將以
遺兮離居爾雅曰豫樂也

高張生絕絃聲急由調起自昔枉光塵結言固終始
如何久爲別百行愆諸已君子失明義誰與偕沒齒
愧彼行露詩甘之長川汜

物理論曰琴欲高張瑟欲下聲說死曰應侯與賈
子坐聞有琴聲應侯曰今日琴一何悲賈子曰大
雅急調下故使悲矣爾
雅曰水坎復入河爲汜

陳與如曰劉子玄謂秋胡妻者尋其始末了無寸
行可稱直以怨對厥夫役川而死經生同於古
狗師與於曹娥寔凶險之頑人強梁之悍婦也近
世楊用修發明其始斷與貞烈殊科顏氏賦詩過
於柳連殆異其死而
不暇察其所以死而

五君詠五首

陳與如曰顏延年領步兵好酒
乃作五君詠以述竹林七賢蓋自序也

顏延年

阮步兵

袁宏竹林名士傳曰阮籍以步兵校尉
尉缺厨中有數斛酒乃求爲校尉大
奇愛之

阮公雖淪跡識密鑒亦洞沉醉似埋照寓辭類託諷
長嘯若懷人越禮自驚衆物故不可論途窮能無慟

文選章句

卷七

詩詠史

城樂籍晉書曰籍拜東平相沈醉日多作詠懷八
十餘篇爲世所重魏氏春秋曰籍少時常游蘇門
山有隱者莫知姓名籍從與談太古無爲之道及
論五帝三王之義籍門生蕭然曾不經聽乃對之
長嘯蘇門生道爾而笑籍既降蘇門生亦嚮若鶩
鳳之音焉孫盛嘗謂籍曰卿雖放誕不評論臧否人物
與別或以禮讓之籍曰禮豈爲我設邪臧否人物
魏氏春秋曰籍時率意獨駕不
由徑路車跡所窮輒慟哭而返

嵇中散

中散不偶世本自餐霞人形解驗默仙吐論知凝神
立俗迂故流議尋山洽隱淪鸞翮有時鍛拜龍性誰
能聊

顧凱之嵇康讚曰南海太守鮑靚通靈士也東海
徐寧師之寧夜聞靜室有琴聲怪其妙而問焉靚

日秘叔夜學曰臨命東市何得在茲曰叔夜
迹示終而實尸解孫綽中散傳曰嵇康作養生
論入洛京師謂之神人向子期難之不得作休
七賢論曰嵇康非湯武薄周孔所以近世神仙傳
曰王烈年已二百三十八歲康甚愛之數與共入
山游戲採藥嵇康別傳曰康美音氣好容色龍章
鳳姿天質自然

劉伶參軍 竹林名士傳曰劉伶為建威參軍

劉伶善閉關懷情滅聞見鼓鐘不足歡榮色豈能眩
此見 編切 靜精日沈飲誰知非荒宴頌酒雖短章深衷自

藏榮緒晉書曰伶常乘鹿車攜一壺酒頌酒即酒德頌也

阮始平 竹林名士傳曰阮咸字仲容籍兄子也與籍俱為竹林之游

文選車旬 卷七 四 詩詠史

仲容青雲器實稟生民秀達音何用深識微在金奏
郭奕已心醉山公非虛觀屢薦不入官一麾乃出守

傳暢晉諸公贊曰中護軍長史阮咸唱議荀勗所造樂聲高聲高則悲亡國之音哀以思今聲不合雅雅非德政中和之善必古今長短之所致後掘地得古銅尺歲久欲腐壞以此尺度於易今尺短

心分勝人各咸為解周官曰鍾師掌金奏名士傳曰阮咸京樂至到過絕於人太原郭奕見之心醉不覺歎服山濤啓事曰咸若在官職必妙絕於時曹嘉之晉紀曰山濤舉咸為吏部郎三上武帝不能因事左遷咸為始平太守

向常侍

向秀甘淡薄深心託毫素探道好淵玄觀書鄙章句
交呂既鴻軒攀嵇亦鳳舉流連河裏游惻愴山陽

世說曰初注莊子者數十家莫能究其指要向秀
於舊注外為解義妙析奇致大暢玄風向秀別傳
曰秀常與嵇康偶飲於洛邑與呂子灌園於山陽
故其飲所以供酒食軒飛貌漢書班固曰式號
講大雅所以流連也魏氏春秋曰康居河
內之山陽與河內向秀相友善游於竹林

鮑明遠

五都矜財雄三川養聲利百金不市死明經有高位
京城十二衢飛毫各鱗次仕子影華纓遊客蜂蟻
明星辰未稀軒蓋已雲至賓御紛馳駸杳鞍馬光照地
寒暑在一時繁華及春媚君平獨寂寞身世不相棄

漢書曰王莽於五都立均官更名雜陽郡縣屬漢成都市長皆為五均司市卿韋昭曰河洛伊洛

文選車旬 卷七 五 詩詠史

三川史記陶朱公曰吾聞千金之子不死於市書曰蜀有嚴君子十於成都市日閱數人得百錢足自養則閉肆下簾而授老子

詠霍將軍北伐詩

虞子陽 虞義集序曰義字子陽會稽人七歲安征虜府王濟功曹又兼

擁旄為漢將汗馬出長城長城地勢險萬里與雲平

涼秋八九月虜騎入幽并飛狐白日晚瀚海愁陰

生羽書時斷絕不斗晝夜驚乘墉揮寶劍蔽日引高

旂雲屯七萃士魚麗六郡兵胡笳關下思急笛龍

頭鳴骨都先自警 之日逐次亡精王門罷斥候甲第

頭鳴骨都先自警 之日逐次亡精王門罷斥候甲第

有雄名

末遷童句

卷七

四六

卷之六

百

應休連

下流不可處君子慎厥初名高不宿著易用受侵誣

前者隳切官夫有人適我閭田家無所有酌醴焚
枯魚問我何功德三入承明廡所占之隳於此土是

文選章句 卷七

學

詩

謂仁智居文章不經國體陳如無尺書用等稱才學
往往見歎譽平避席晚自陳賤子實空虛宋人遇周
客慙愧靡所如

文選章句卷第七

文選章句卷第八

梁昭明太子蕭統撰

唐江都李善注

明浙汜陳與郊編

遊仙

遊仙詩

何敬祖

臧榮緒晉書曰何劭字敬祖陳國人
精選尚書左僕射亮

青青陵上松亭亭高山柏

各叶光色冬夏茂根抵無

彫落吉士懷貞心

悟物思遠託揚志玄雲際

詩遊仙

巖石若切實

羨昔王子喬友道發伊洛迢遞陵峻岳連

翩御飛鶴抗跡遺萬里

豈戀生民樂長懷慕仙類眩然心縣懸

然心縣懸

亭亭高貌列仙傳曰王喬者周靈王太子晉也好
次筆作鳳鳴遊伊洛間上嵩高山三十餘年後見

桓良曰吾我家七月七日待我於緱山果乘白鶴
往山頭望之不得到舉手謝時人數日而去立祠

緱氏山文子曰三皇五帝輕天下
細萬物上與道爲友下與化爲人

遊仙詩七首

錄綴後食霞倒景餌玉玄和而跌
之制文多自叙難志伏中區而
辭無俗累見非前議良有以哉

郭景純

京華游俠爲山林隱遯棲朱門何足榮未若

叶陵
事登雲梯漆園有傲吏萊氏有逸妻進則保龍見退
爲觸藩羝高蹈風塵外長揖謝夷齊

東方朔十洲記曰臣故松輅隱而赴王庭藏養生
而侍朱門矣凡草之初生通名曰夷庚仲雍荊州
謂虞俗也左氏傳曰魯人之卑使戎高蹈

青谿千餘仞中有一道士雲生梁棟間風出窓戶裏

借問此何誰云是鬼谷子翹迹企穎陽臨河思洗耳

閭闔西南來潛波演鱗起靈妃顧我笑粲然啟玉齒

寒修時不存要之將誰使

庚仲雍荊州記曰臨沮縣有青谿山山東有泉泉
側有道士精舍郭景純晉作臨沮縣故遊仙詩

青谿之美景史記曰蘇秦東事師於齊而

翡翠戲蘭若容色更相鮮綠蘿結高林蒙籠蓋一山

中有冥寂士靜嘯撫清絃放情凌霄外嚼藥挹飛泉

赤松臨上游駕鴻乘紫煙左挹浮丘袖右拍白洪崖

肩借問蟬蛸輩寧知龜鶴年

珍禽芳草遊相和蘭若蘭秀也陸機毛詩草木
相實方曰赤松以水玉乘煙列仙傳曰浮丘公接
王喬以上嵩高山又曰南叔與數人博其子渡
日向與博者爲誰叔卿曰是洪崖先生大戴禮夏
小正曰蟬蛸朝生莫死道家言鶴曲頭而息龜潛
匿而噓此其所以爲壽也

六龍安可頓運流有代謝

叶祥
反時變感人思已秋復

願夏故反胡淮海變微禽吾生獨不化叶平雖欲騰丹

籍雲嶠非我駕葉反愧無魯陽德迴日向三舍叶春

臨川哀年遊撫心獨悲叶平

國語趙簡子歎曰雀入于海為蛤蛇入于淮為蜃

日夫生之必死成之必敗然而惑者望乘風雲冀

與翺翔共駕逝不死之國國即升焉其人焉遊列

一宿為一逸翺思拂霄迅足羨遠游清源無增瀾安得運吞舟

珪璋雖特達明月難開長潛穎怨青陽陵茗哀素秋

悲來惻丹心零淚緣纓流

文選章句卷八詩遊仙

詩遊仙雜縣平寓睿門風煖將為火吞舟涌海底高浪駕蓬

萊神仙排雲出但見金銀臺陵陽挹丹溜客成揮王

杯姮娥揚妙音洪崖領其願升降隨長煙飄飄戲九

垓奇齡邁五龍千歲方嬰孩燕昭無靈氣漢武非仙

才國語曰海鳥曰爰居止於魯東門外三日滅文仲

使國人祭之爰居曰今茲海其有災乎夫鳥知風

而避其災也漢書蘇昭使人入海求蓬萊方丈瀛州

此三神山者仙人及不死之藥皆在焉而黃金白

銀為宮闕未至望之如雲列仙傳曰陵陽子明者

銓州人好釣魚於溪後釣得白魚腸中有書教子

明服食之法遂得五石脂服之三年龍來迎去又

日祭成公者自荆黃帝時見於以王能言禍福

之事又曰茅君學道於齊不見使人全素王自煙

來人前又曰茅君學道於齊不見使人全素王自煙

上下通甲開山圖祭氏解曰五龍昆弟五人皆人

面而龍身長曰角龍木仙次曰從龍次曰商龍次

然形慢神機雖謂之晦朔如循環月盈已見魄蓐收清西陸朱義將由白

寒露拂陵茗女羅辭松栢舜榮不終朝蜉蝣豈見夕

圓丘有奇草鍾山出靈液王孫列八珍安期鍊五石

長揖當途人去來山林客

禮記曰孟秋之月其神蓐收宋義曰也河圖曰立

乃壽東方朔十洲記曰北海外有鍾山自生千歲

芝及神草靈液謂玉膏之屬抱朴子曰五石者丹

文選章句卷八詩遊仙

砂雄黃白礬石

曾青礬石也

招隱

招隱詩二首

韓子曰開闢
安居謂之隱

左太冲

雜詩左居陸夜
而此在簡寂談

杖策招隱士荒塗橫古今歲穴無結構丘中有鳴琴
白雲停陰岡丹葩曜陽林石泉漱瓊瑤纖鱗亦浮沉
非必絲與竹山水有清音何事待嘯歌灌木自悲吟
秋菊兼糗糧幽蘭間重襟躊躇足力煩聊欲投吾簪
詩曰集于灌木
毛萇曰灌木也

經始東山廬果下自成榛

叶仕

前有寒泉井聊可瑩

心神峭蒨青葱間竹栢得其真弱葉栖霜雪飛榮流

餘津爵服無常玩好惡有屈伸結綬生纒牽彈冠去

埃塵惠連非吾屈首陽非吾仁相與觀所尚逍遙撰

王隱晉書曰左思從居洛城東著經始東山廬詩
高誘淮南子注曰叢木曰榛小栗小棘曰榛峭蒨
鮮明貌管子曰簡服加
於不義則人賤爵服矣

招隱詩

陸士衡

明發心不夷振衣聊躑躑躑躑欲安之幽人在淺谷
朝采南澗藻夕息西山足輕條象雲構密葉成翠幄
激楚佇蘭林回芳薄秀木山溜何冷冷飛泉漱鳴玉

哀音附靈波頽響赴曾曲至樂非有假安事澆醇樸

富貴苟難圖稅駕從所欲

說文曰嘯嘯伯足也嘯與嘯同莊子曰唐虞始為
天下泉澤散朴方言曰舍車曰稅脫與稅古字通

反招隱詩

王康琚

古今詩英華題云晉
王康琚然爵里未詳

小隱隱陵數大隱隱朝市伯夷竄首陽老聃伏柱史
昔在太平時亦有巢居子今雖盛明世能無中林士
放神青雲外絕迹窮山裏鷄鳴先晨鳴哀風迎夜起
凝霜凋朱顏寒泉傷玉趾周才信衆人偏智任諸已
推分得天和矯性失至理歸來安所期與物齊終始

太選車奇

卷八

木

詩招隱

琴操曰詩由云吾志在青雲何乃劣劣為九州伍
長乎莊子曰絕迹易無行地難郭象曰不行則易
也列子公孫朝曰矯性命以招
名弗若死矣莊子有齊物論

遊覽

芙蓉池作

魏文帝

魏志曰文帝諱丕字子桓太祖太子為五官中郎將嗣位為王交漢禪

乘輦夜行遊道遙步西園雙渠相溉灌嘉木繞通川

早枝拂羽蓋修條摩蒼天驚風扶輪轂飛鳥翔我前

丹霞夾明月華星出雲間上天垂光采五色一何鮮

壽命非松喬誰能得神仙遨遊快心意保已終百年

松喬松喬王子喬

南州栢公九井作

水經注曰南郡之干湖縣南有栢山一名九井山山有九井井與江

南有栢山一名九井山山有九井井與江

文選章句

卷八

七

詩遊覽

通何法盛恒玄錄曰恒玄字敬道出姑孰大第府第

殷仲文

殷仲文字季文陳郡人也為驃騎行參軍以桓玄之

夫玄僭竊用為長史帝反正出為東陽太守愈益憤然後照鏡不見其面數日懼及

四運雖鱗次理化各有準獨有清秋日能使高興盡

景氣多明遠風物自凄緊爽籟警幽律哀壑叩虛牝

歲寒無早秀浮榮甘夙隕何以標貞脆薄言寄松菌

哲匠感蕭晨肅此塵外軫廣筵散泛愛逸爵紆勝引

伊余樂好仁惑祛吝亦泯猥首阿衡朝將貽句奴唱

爾雅曰與差也蕭管非一故言與焉郭象曰人蕭也人戴禮曰丘陵為牡犛谷為牝牝謂相和

蕭也人戴禮曰丘陵為牡犛谷為牝牝謂相和萬物之形勝引勝友也引猶進也良友所以進

故曰勝引漢書曰車千秋以一言寤意旬月取宰相後漢使至匈奴單于問故曰苟如是漢置丞相非用賢也妄一男子上書即得之矣

游西池

謝叔源

謝叔源字叔源宋書曰謝叔源字叔源宋書曰謝叔源字叔源

悟彼蟪蛄唱信此勞者歌有來豈不疾良游常蹉跎

逍遙越城肆願言屢經過迴阡被陵闕高臺眺飛霞

清華何處風蕩繁囀白雲屯曾阿景曷鳴禽集水木湛

暮獨如何無為寧所思南榮戒其多

葉反惠風蕩繁囀白雲屯曾阿景曷鳴禽集水木湛

清華何處風蕩繁囀白雲屯曾阿景曷鳴禽集水木湛

暮獨如何無為寧所思南榮戒其多

文選章句

卷八

八

詩遊覽

蒼頡篇曰湛水不流也莊子庚桑楚謂南榮越曰金汝形抱汝生無使汝思慮營營

泛湖歸出樓中戲月

泛湖歸出樓中戲月日大小巫湖

謝惠連

日落泛澄瀲星羅游輕橈憇憇樹面曲汜臨流對迴

潮輟策共駢筵並坐相招要哀鴻鳴沙渚悲後魯山

椒亭亭映江月瀾瀾出谷廳裴裴氣暮岫法法

露盈條近矚祛幽蘊遠視盪諠囂晤言不知罷從夕

至清朝

王逸曰楚人名池澤中曰瀾廣雅曰土高四墮曰椒丘裴裴輕貌法法垂貌鄭玄曰昭對也潘與語

同

從游京口北固應詔水經山曰京口川徒之西

嶺入江三而臨水高數十丈號曰北固

謝靈運

玉璽戒誠信黃屋示崇高事為名教用道以神理超昔聞汾水游今見塵外鑣鳴笳發春渚稅鑿登山椒張組眺倒景列筵囑歸潮遠巖映蘭薄白日麗江皋原隰美綠柳墟囿散紅桃皇心美陽澤萬象咸光昭顧已枉維繫撫志慈場苗工拙各所宜終以反林巢會是繁舊想覽物奏長謠

蔡邕獨斷曰璽印也信也古者尊卑共之秦以來天子獨以印稱璽又獨以玉大戴禮夏小正曰正

文選章句卷八 九 詩遊覽 月柳柳稱首發字也莫與稱首義同呂氏春秋曰至治之初賢不自各及其質若此則工拙愚智可得而知矣舊想謂隱居之志也

晚出西射堂 永嘉郡射堂

謝靈運

步出西城門遙望城西岑連障疊嶂魚鰲各青翠齊深沈曉霜楓葉丹夕曛嵐氣陰節往感不淺感來金已深羈雌戀舊侶述鳥懷故林含情尚勞愛如何離賞心撫鏡華緇髮攬帶緩促衿安排徒空言幽獨賴鳴琴

鰲鰲之別名埋若曰鰲山風也莊子曰神已謂顧曰安州而去化乃人於寒天一部京邑於

推移而與化俱去故乃入於寂寥而與天惟一也

登池上樓 永嘉郡池上樓時靈運被讒出守病起登樓而作是詩

謝靈運

潛虬媚幽姿飛鴻響遠音薄霄愧雲浮棲川怍昨淵沈進德智所拙退耕力不任徇祿反窮海臥病對空林余枕時節候塞開暫窺臨傾耳聆波瀾舉目眺嶠嶽初景章緒風新陽改故陰池塘生春草園柳變鳴禽初傷幽歌萋萋感楚吟索居易永久離羣難處心持操豈獨古無悶微在今

此以深潛係真鴻以高飛遠害今嬰俗網故有堪焉毛詩幽風曰春日遲遲采芣苢祁祁楚辭曰王孫

文選章句卷八 十 詩遊覽 游今不歸春草生兮萋萋莊子陶爾責影曰曩于生今于起何其無持操與

游南亭 永嘉郡南亭

謝靈運

時竟夕澄霽雲歸日西馳密林含餘清遠峯隱半規久海昏墊下苦旅館眺郊岐澤蘭漸被徑芙蓉始發池未厭青春好已覩朱明移感感物歎星星白髮垂藥餌情所止衰疾忽在斯逝將候秋水息景偃舊崖我志誰與亮賞心惟良知

毛萋詩傳曰痼病也莊子影曰火與日吾也也陰與夜吾代也

游赤石進帆海 靈運游名山志曰赤石又沈

謝靈運

首夏猶清和芳草亦未歇水宿淹晨暮陰霞屢興茂

吳靜不發月切揚帆采石華挂席拾海月溟漲無端

倪虛舟有超越仲連輕齊組子牟眷魏闕矜名道

不足適已物可忽月切請附任公言終然謝天伐

河圖曰崑崙山有五色水赤水之氣上蒸為霞陰

其獸也人首八足八尾背黃青腹白志曰石華附

於陳太公任往弔之曰直木先伐井泉先竭日月而

意者節智以驚愚脩身以明汚昭昭若揭日月而

文選章句卷八詩遊覽

行故不免也孔子曰善乃進大澤

石壁精舍還湖中精舍今請書齋是也謝靈運

枕水清山溪澗凡有五處南

謝靈運

昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人遊子憺忘歸

出谷日尚早入舟陽已微林壑斂暝色雲霞收夕霏

芰荷迭映蔚蒲稗相因依披拂趨南逕愉悅偃東

扉慮澹物自輕意愜理無違寄言攝生客試用此道

推

擔安也霏雲飛貌許慎曰

登石門最高頂

靈運遊名山志曰石門關六處

晨策尋絕壁夕息在山棲疏峰抗高館對嶺臨迴溪

長林羅戶穴積石擁基階連巖覺路塞密竹使

逕遶來人忘新術去子惑故蹊活活夕流駛噉噉夜

後啼沈冥豈別理守道自不攜心契九秋幹目翫三

春焚居常以待終處順故安排切惜無同懷客共

登青雲梯

廣雅曰疏治也新序榮廢期曰貧者之常死指

人之終居常待終何憂哉莊子曰老聃死秦失弔

文選章句卷八詩遊覽

之曰適來夫子時也適去夫子順

於南山往北山經湖中瞻眺靈運山居賦曰若

陸阻注曰兩山謂南北兩處南山是開創

謝靈運

朝旦發陽岬景落懸陰峰舍舟眺迥渚停策倚茂松

側逕既窈窕環洲亦玲瓏倏視喬木杪仰聆大壑瀟

石積水分流林密蹊絕蹤解作竟何感升長皆丰容

初篁苞綠籜新蒲含紫茸海鷗戲春岸天雞弄和風

撫化心無厭覽物眷彌重不惜去人遠但恨莫與同

孤遊非情歎賞廢理誰通

周易曰天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲坼 甲坼字容從說服度漢書注曰草叢竹也華竹皮也草謂華也

從斤竹澗越嶺溪行雲運遊名山志曰神子溪南山與七里一分流去斤

竹澗數里

謝靈運

後鳴誠知晦谷幽光未顯巖下雲方合花上露猶滋
叶切 透迤傍隈隩到迤遞陟陁 則峴叶切 過澗既厲
急登棧亦陵緬川渚屢逕復乘流訖迴轉蘋萍泛沈
添挾蒲葑清淺企石挹飛泉攀林摘葉卷想見山阿

文選章句 卷八

詩遊覽

人薛蘿若在眼握蘭勤徒結折麻心莫展情用貧爲
美事昧竟誰辨觀此遺物慮一悟得所遣

元康地記云後與彌衡不共山宿臨旦相呼爾雅曰山絕曰徑郭璞曰連山中斷曰徑陸類曰峴山嶺小高也握蘭相贈問也又漢家侍中握蘭郭象曰既遣是非又遣其所遣遺之以至於無遺然後無所不運而是非去也

應詔觀北湖田收丹陽郡國經曰無遊先晉時北湖集曰元嘉十年也太

祖及景平十二年爲元嘉

顏延年

周御窮轍跡夏載歷山川蒼軫豈明懋善游皆聖仙
帝暉膺順動清蹕巡廣慶樓觀眺豐頽金駕映松山

飛奔互流緹綬發代迴環神行埒浮景爭光溢中天
開冬養租物殘悴盈化先陽陸園精氣陰谷曳寒燧
攢素旣森藹積翠亦蔥芊息養報嘉歲通急戒無年
溫渥決輿隸和惠屬後筵觀風久有作陳詩愧未妍
疲弱謝凌遽取累非纓牽

左氏傳右尹子革曰昔周穆王周行天下將背有車轍馬跡焉尚書曰子乘四載孔安國曰四載謂水乘舟陸乘車泥乘輶山乘輶輶不曰四載穆穆天子之吉也 穆穆天子之吉也 穆穆天子之吉也 穆穆天子之吉也

文選章句 卷八

詩遊覽

車駕幸京口侍遊蒜山作劉楨京口記曰蒜山無峰嶺北臨江集曰

元嘉二十六年也蒜山在潤州西二里

顏延年

元天高北列日觀去臨東溟入河起陽峽踐華母削
成巖險去漢宇襟衛徙吳京流池自化造山關固神
營園縣極方望邑社摠地靈宅道炳星緯誕曜應神
明睿思縷故里巡駕而舊邦陟峰騰輦路尋雲抗瑤
薨前春江壯風濤蘭野茂美 英宣遊弘下濟窮遠
凝聖情岳濱有和會祥習在下迺周南悲昔者留滯
感遺靜空食疲廊肆反稅事嚴耕

莊子曰：聞之於物，與之於心，遇之於身，上之於天，下之於地，中之以人，此謂之六通。見列星，司馬遷曰：元天，山之始也。漢書：儀曰：泰山，海內之望也。南曰：秦華之山，前成四方，國縣廟園之縣也。邑社經曰：秦華之山，前成四方，國縣廟園之縣也。邑社陵邑之社也。尚書：洪範：五行，傳曰：辰星者，北方水精。宋為水德，故云：應杜預：左氏傳注曰：堯產棟也。左氏傳：鄭大宰石，與曰：先王征五年歲卜其祥也。祥習則行，老謂司馬談也。遺萌自謂也。漢書曰：天子始建漢家之封，而太史公留滯周南，不得與從事。

車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作水經

晉陵郡之曲阿縣下陳敏引水為湖湖水周四十里號曰曲阿後湖集曰元嘉二十六年也

顏延年

文選章句卷八

詩遊覽

虞風載帝狩夏諺頌王遊春方動宸駕望幸傾五州山祗蹕嶠路水若警滄流神御出瑤軫天儀降藻舟萬軸胤行衛千翼泛飛浮彤雲麗琰蓋祥飈被綵旂江南進荆璽河激獻趙謳金練照海浦笳鼓震溟洲藐眄觀青嶂衍漾觀綠疇人靈騫都野鱗翰聳淵丘德禮既普洽川嶽徧懷柔

尚書有十二州宋得其七故謂北境云五州爾雅曰山銳而高曰嶠萬軸謂車也千翼謂舟也列女傳曰趙津女婿者趙河津吏之女也初簡子南擊楚將渡河用楫者少一人婿懷秋操揖而請簡子楚之遂與渡中流為簡子奏河激之歌簡子以焉夫人金練金甲組練也藐眄眄顧顧眄也衍漾遊衍漂漾也杜預左氏傳注曰主時為時齊皆驚懼意

行樂至城東橋昭在建康服藥行導感遊宦子而賦是詩

鮑明遠

雞鳴關吏起伐鼓早通晨嚴車臨迴陌延瞰歷城閭蔓草緣高隅脩楊夾廣津迅風首旦發平路塞飛塵擾擾遊宦子營營市井人懷金近從利撫劍遠辭親爭先萬里塗各事百年身開芳及稚節含采各驚春尊賢永照灼孤賤長隱淪容華坐消歇端為誰苦辛

列子林類曰吾又安知營營而求生之非惑乎孔安國尚書傳曰各惜也

謝玄暉

文選章句卷八

詩遊覽

感感苦無懷裁宗攜手共行樂尋雲陟累榭隨山望蘭閣遠樹暖仟仟生煙紛漠漠魚戲新荷動鳥散餘花落不對芳春酒還望青山郭

韋昭漢書注曰蔡樂也

陳與郊曰楊用修注生煙紛漠漠乃生熟之生且引靈運賦云披宿莽以述徑觀生煙而知墟謂小謝之句原本於此近是

從冠軍建平王登廬山香鑪峰沈約宋書曰建

軍將軍湘州刺史劉琨梁典曰江淹年二法師廬山記曰山東南有香鑪山孤峰秀起游氣籠其上氛氛若香煙

江文通

廣成愛神鼎淮南好丹經此山且鸞鶴往來盡仙
瑤草正翕翕詩玉樹信意青絳氣下縈薄白雲上杳
冥中坐瞰蛟虹俛伏視流星不尋遐怪極則知耳目
驚日落長沙渚曾陰萬里生藉蘭素多意臨風默含
情方學松柏隱羞逐市井名幸承光誦末伏思託後
旌

神仙傳曰廣成子者古之仙人居崆峒山石室中
抱朴子曰服九轉丹內神鼎中夏至之後暴之隨
草玉芝也白芝一名玉芝翕翕茂
鬱貌光誦猶華篇後於猶後來也
陳與郊曰卒章云幸承光誦其爲
應教無疑詩序云委然誠誠

鍾山詩應西陽王教徐爰釋問略曰建康北十
里鍾山裴子野宋略曰
文選車句卷八
主詩遊覽

李武封皇子
尚爲西陽王

沈休文

靈山紀地德地險資嶽靈終南表秦觀少室通王城
翠鳳翔淮海矜帶繞神垓北阜何其峻林薄杳葱青
史記曰始皇表南山巔以爲闕戴延之曰嵩中嵩
也東謂太室西謂少室相去十七里嵩高總名鳳
翔淮海喻宋之興
也北阜鍾山也
發地多奇嶺千雲非一狀合杳共隱天參差互相望
鬱律構丹嶽峻嶒起青嶂勢隨九疑高氣與三山壯
九疑山在長沙零
陵三山在海中

即事既多美臨眺殊復奇南瞻儲胥觀西望昆明池

山中咸可悅賞逐四時移春光發壑首秋風生桂枝
即事即此山中之事也儲胥觀
昆明池皆在西涼北皆假言之

多值息心侶結架山之足八解鳴澗流四徑隱巖曲
窈冥終不見蕭條無可欲所願從之遊寸心於此足
大灌頂經曰息心達本源故號爲沙門維摩經曰
八解之浴池定水湛然滿大品經曰初淨三淨三
淨四

君王挺逸趣羽旆臨崇基白雲隨玉趾青霞雜桂旗
淹留訪五藥顧步佇三芝於焉仰鑣駕歲暮以爲期
旆旌飾之垂者旆旌以羽爲飾故云羽旆崇基山
也春秋運斗樞曰山者地基周禮鄭玄注曰五藥
草木蟲石穀也極於下曰三芝參成芝木渠芝建實芝

文選車句卷八

十八詩遊覽

宿東園

沈休文

陳王闕雞道安仁采樵路東郊豈異昔聊可閑余步
野徑既盤紆荒阡亦交互棧籬疎復密荆扉新且故
樹頂鳴風飈草根積霜露驚塵去不息征鳥時相顧
茅棟嘯愁鴟平崗走寒兔夕陰帶層阜長煙引輕素
飛光忽我遡寧止歲云暮若蒙西山藥頽齡儻能度
江東人呼鹿曰麋魏文帝詩曰西山一何高高
殊無極上有兩仙童不飲亦不食與我一丸藥光
輝有五色服藥四
五日臂隱生羽翼

遊沈道士館

沈休文

秦皇御宇宙漢帝恢武功懽娛人事盡情性猶未充
銳意三山上託慕九霄中既表祈年觀復立望仙宮
寧為心好道直由意無窮曰余知止足是願不須豐
遇可淹留處便欲息微躬山嶂遠重疊竹樹近蒙籠
開衿濯寒水解帶臨清風所累非外物為念在玄
空朋來握石髓寶至駕輕鴻都令人逕絕唯使雲路
通一舉陵倒景無事適華嵩寄言賞心客歲暮爾來
同

廟記曰祈年宮在城外秦穆公所造望仙宮在華
陰漢武帝所造素彥仙竹林名上傳曰王烈服食
文選章句卷八

養性秘錄葛洪之隨入山烈得石髓而食之如
飴即自服半餘半取以與康叔而食之如淳曰
仙景在日月之上日月反從下照故其景倒列仙
傳曰呼子先者漢中關下十師也壽百餘年夜南
山人持二竹竿刺至呼子先騎之方龍也上嵩山
陰山又曰王子喬好浮丘公接以上嵩山

古意訓到長史既登琅邪城何之元梁典曰

帝過江大興三年立懷德縣琅邪人隨晉元
地咸帝咸康元年桓溫鎮琅邪琅邪縣境
立郡鎮琅邪琅邪縣境
縣西北十八里

徐敬業梁典曰徐勉弟三息憺字敬業晉

甘泉警烽候上谷拒樓蘭此江稱豁險茲山復鬱盤
表裏窮形勝襟帶盡巖巒脩篁壯下屬危樓峻上干

登陴起遐望迴首見長安金溝朝瀟灑甬道入鴛鴦
鮮車驚華轂汗馬躍銀鞍少年負壯氣耿介立衝冠
懷紀燕山石思開函谷九豈如霸上戲蓋取路傍觀
寄言封侯者數奇良可歎

漢書鄒陽國本名樓蘭延之西征記曰御溝引
金谷水從閭闔門入雍州圖經曰金谷水出藍田
縣西終南山小水入大水曰初而道關道也范曄
後漢書曰竇憲與北單于戰于鞏昌山破之遂登
燕然山刻石勒功紀威德王元該臨涼曰元請以
一丸泥為大王東封函谷關漢書曰匈奴入邊隨
馳入曰霸上軍兒戲耳

文選章句卷八

二十 詩遊覽

詠懷

詠懷詩十七首

顏延年曰詠者阮籍在晉文代常處禍患故發此詠耳

阮嗣宗

魏人字嗣宗陳留尉書郎遷步兵校尉卒

顏延年沈約等注

夜中不能寐起坐彈鳴琴海帷鑒明月清風吹我衿

孤鴻號外野朔鳥鳴北林徘徊將何見憂思獨傷心

李注

嗣宗身仕亂朝常恐羅網遇禍因發此詠每之下難以情測故相明大意略其幽旨廣雅曰鑒照也

二如游江濱逍遙順風翔交甫懷環珮婉孌力有芬

文選章句

卷八

三

詩詠懷

芳綺靡情歡愛千載不相忘傾城迷下蔡容好結

中腸感激生憂思萱草樹蘭房膏沐為誰施其雨怨

朝陽如何金石交一旦更離傷

沈注

統變則千載不忘金石之交一且輕絕未見好德如好色也

李注

列仙傳曰江妃二女出游江濱鄭交甫遇之玉還曰在衣曰懷毛美詩傳曰婉孌少好貌

嘉樹下成蹊東園桃李秋風吹飛藿零落從此始

繁華有憔悴堂上生荆杞驅馬舍之去去上西山趾

一身不自保何況戀妻子凝霜被野草歲暮亦云已

顏注

左傳季孫氏有嘉樹

沈注

風吹飛藿之時蓋桃李零落之日華實既盡樹葉又彫無復一葉可悅榮悴去就此人本

無保身之術而復憂于者乎

李注

漢書李廣贊曰僕李不言下自成蹊說文曰藿豆葉也郭璞曰杜牧在西山夷齊所居

昔日繁華子安陵與龍陽天天堯李花灼灼有輝光

悅懌若九春暮折似秋霜流盼發姿媚言笑吐芬芳

攜手等歡愛宿昔同衣裳願為雙飛鳥比翼共翱翔

沈注

嬖女不弊席嬖男不弊輿龍陽君所以悲魚之永代非止聚會一時故託二子以見其意不在

李注

史記華陽夫人曰不以繁華時樹本說苑曰安陵君寵得寵於楚恭王江乙謂

文選章句

卷八

三

詩詠懷

從王謂後曰萬歲後子將誰與樂王曰下江諸隸

大王善後安陵善知時龍陽王乃封總車下三百戶故

泣下王曰有所不安乎對曰無王曰然則何為涕

出對曰臣始得魚甚喜後得魚益多而欲棄前之

所得也今以臣得魚而得魚益多而欲棄前之

人於庭遊人於庭遊而得魚益多而欲棄前之

之得幸於王卑寒裳而趨王之內其美人甚多矣聞臣

亦將幸矣安陵曰弟出乎王曰布

令敢言美人者同廣雅曰宿夜也

天馬出西北由來從東道春秋非有託富貴焉常保

清露被皋蘭凝霜霑野草朝為媚少年夕暮成醜老

自非王子晉誰能常美好

沈注

由西北來東道也春秋相代若環之無端天

之與會者之
與談易至乎

李注 鄭玄注

登高臨四野北望青山阿松柏鬱鬱岑飛鳥鳴相過
感懷懷辛酸怨毒常苦李公悲東門蘇子狹三河

求仁自得仁豈復歎咨嗟

沈注 河南河東河北秦之三川郡古人呼水皆為

去保六國相印也李蘇二子豈不知進退其志力故

也松柏岡岑丘墓所在古有皆死之義委天任命以至

達者安小人之理各遂分內之樂委天任命以至

此句明祖謝之理雖同天趣之途則異也感慨之

天忠毒求生遂于李斯張本也

文選章句 卷八 李注 應劭風俗通曰莽於郭北首末諸商之道

開秋北涼氣蟋蟀鳴牀帷感物懷殷憂悄悄令心悲

多言焉所告繁辭將訴誰微風吹羅袂明月耀清暉

晨雞鳴高樹命駕起旋歸

沈注 多言繁辭重言之

李注 開秋秋初開也論衡曰

平生少年時輕薄好絃歌西游咸陽中趙李相經過

娛樂未終極白日忽蹉跎驅馬復來歸反顧望三河

黃金百鎰盡資用常苦多北臨太行道失路將如何

顏注 趙漢成帝後飛燕也李武帝幸

李注 後漢書光武字劉嘉曰孝宗素謹輕薄兒

而反衣焦不信頭座不浴往見王曰今者臣來見

人於太行乃北而面而特其駕告臣曰吾馬良吾用

多吾馬動逾數而難王逾遠耳猶至楚而北行也

攻邯鄲動逾數而難王逾遠耳猶至楚而北行也

李從微賤專寵阮當指此謂游俠之傳若趙飛燕

用修引釋足拾顏遺

昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鉤帶

五色曜朝日嘉賓四回會宵火自煎熬多財為患害

布衣可終身寵祿豈足賴

沈注 當東陵侯侯服之時多財爵貴及種瓜青門

文選章句 卷八 李注 應劭風俗通曰莽於郭北首末諸商之道

步出上東門北望首陽岑下有采薇士上有嘉樹林

良辰在何許凝霜霰衣襟寒風振山岡玄雲起重陰

鳴鴈飛南征鳴鵒發哀音素質遊商聲悽愴傷

我心

顏注 史記龜策傳曰

沈注 無憂曰嘉林

非一玄雲重陰多所擱礙是以寄言夷齊望首陽

致此彫素之質由於商辭用事秋時也遊應作由古人字類無定

李注 河南郡圖經曰東有三門最北頭曰上東門曰孟秋之月其音商

昔年十四五志尚好書詩被褐懷珠玉顏閎相與期

開軒臨四野登高望所思丘墓蔽山岡萬代同一時

千秋萬歲後榮名安所之乃悟美門子噉噉今自嗤

沈注 自注以前但謝者非一謝或稅駕參差同為

玉証好詩書開軒四野并高永望志事不

李注 孔氏傳注曰向之輕舉方自美耳

無道可也國有司於此破而懷玉何如子曰國

大者為丘史記曰始皇使燕人盧生求美門

文選章句 卷八 王 詩詠懷

徘徊蓮池上還顧望大梁綠水揚洪波曠野莽茫茫

交獸交橫馳飛鳥相隨翔是時鵝火中日月正相望

朔風厲嚴寒陰氣下微霜羈旅無疇匹俛仰懷哀傷

小人計其功君子道其常豈惜終憔悴詠言著斯章

沈注 豈惜終憔悴蓋山不應憔悴而致憔悴君子

懷兼以羈旅無匹而發此詠

李注 漢書地理志曰河南開封縣東北有蓬池或

九月中夏之

炎暑惟茲夏三旬將欲移芳樹垂綠葉清雲自遶遊

四時更代謝日月遞差馳徘徊空堂上切恒莫我知

願觀卒歡好不見悲別離

李注 孫卿子曰日月遞照四時代御年壽將

灼灼西墜日餘光照我衣迴風吹四壁寒鳥相因依

周周尚銜羽蛩蛩亦念飢如何當路子磬折忘所歸

豈為夸譽名憔悴使心悲寧與鶯雀翔不隨黃鵠

飛黃鵠遊四海中路將安歸

沈注 天寒即飛鳥交獸尚知計依周周銜羽以

念暮歸所安為者惟今譽名欲致憔悴而心悲也

黃鵠北遊黃鵠一水沖天翔翔

李注 韓子曰鳥有周周者首重而屈尾將欲飲于

文選章句 卷八 王 詩詠懷

可謂其羽矣爾雅曰西方有比肩獸焉與叩叩

而虛比為叩叩叩叩虛器耳草即有難叩叩叩虛頃

獨坐空堂上誰可與歡者出門臨永路不見行車馬

登高望九州悠悠分曠野孤鳥西北飛離獸東南下

印暮思親友晤言用自寫

李注 毛詩曰彼美淑姬可與

北里多奇舞濮上有微音輕薄閑遊子俯仰乍浮沈

捷徑從狹路僂僂趣荒淫馬見王子喬乘雲翔鄒

獨有延年術可以慰我心

李注 史記曰紂使師涓作新聲北里之舞子

其法不滅故云可慰心山海經曰夸父與日競逐而渴死其杖化為鄧林

湘水上有楓樹林臯神被徑路青驪遊騷騷

林切遠望令人悲春氣感我心三楚多秀士朝雲進

荒淫知華振芳高蔡相追尋一為黃雀哀涕下誰能禁

李注騷騷貌孟康漢書注曰舊名江陵為南楚

曰王獨不見黃雀爾曰公曰王孫左扶彈右攝

九以其類為的豈不謂之射乎左扶彈右攝

者也蔡靈侯因是已人視幼安右攝髮女與之馳

命于宣王蔡已以木絲而見之也蔡靈侯之事其

小者也君王因是已左州侯從鄢陵與壽陵君食

封祿之樂載方府之金與之馳乎雲夢之中而不

以天下國家為事不知夫康侯方謀受命乎秦王

填通池之塞內投已施池塞之外襄王聞顏色變

四體戰慄封以爲陽陵君

秋懷詩

謝惠連

平生無志意少小嬰憂患如何乘苦心矧復值秋晏

皎皎天月明奕奕河宿爛蕭瑟含風蟬寥唳度雲鴈

寒商動清閨孤燈暖幽慢耿介繁慮積展轉長宵半

夷險難豫謀倚伏昧前算雖好相如遠不同長卿慢

頗悅鄭生偃無取白衣宦未知古人心且從性所說

顏魄不再圓傾義無兩世金石終銷毀丹青變彫煥

各勉如髮歎無胎白首歎因歌遂成賦聊用布親串

患切

臨終詩

歐陽堅石

王隱晉書曰石字外生歐陽建字

之為山是西建海人爲太師建字

之為山是西建海人爲太師建字

伯陽適西戎孔子欲居蠻荷懷四方志所在可游盤

沉乃遭屯蹇顛沛遇災患

端恢恢六合間四海一何寬

安松柏隆冬悴然後知歲寒不涉太行險誰知斯路

難真偽因事顯人情難豫觀窮達有定分慷慨復何

歎平上負慈母恩痛酷推心肝下顧所憐女惻惻心

中酸二子弃若遺念皆遺凶殘不惜一身死惟此如

循環執紙五情塞揮筆涕汎瀾

伯氏傳達伯玉曰環不得聞君之出敢聞其入

遂行從近關出也詩懷淮南子注曰紆紆也

哀傷

幽憤詩

魏氏春秋曰康及呂安事為詩自責問人並有不解之才然微意達而疎

嵇叔夜

嗟余薄祜少遭不造哀笑靡識越在經綵母兄鞠育有慈無威恃愛肆姐不訓不師爰及冠帶憑寵自放抗心希古任其所尚託好老莊賤物貴身志在守樸養素全真曰余不敏好善聞人子玉之敗屢增惟塵大人含弘藏垢懷恥民之多僻政不由己惟此褊心顯明臧否鄙惑思愆怛若創痛切於欲寡其

文選章句

卷八

三十九

詩哀傷

過謗議沸騰性不傷物類致怨憎昔慙柳惠今愧孫登內負宿心外慙良朋仰慕嚴鄭樂道閑居與世無營神氣晏如咨予不淑嬰累多虞匪降自天寔由頑疎理弊患結卒致囹圄對答鄙訕繫此幽阻實耻訟免時不我與雖曰義直神辱志沮不澡身滄浪豈云能補嗶嗶鳴鴈奮翼北游順時而動得意忘憂嗟我憤歎曾莫能儔事與願違遠適茲淹留窮達有命亦又何求古人有言善莫近名奉時恭默咎悔不生萬石周慎安親保榮世務紛紜祇攬予情安樂必誠乃終利貞煌煌靈芝一年三秀予獨何為有志不就懲

難思復心焉內疚庶曷將來無聲無臭采薇山阿歆

髮嚴岫永嘯長吟願性養壽

張華博物志曰綴微纖為之廣八寸長丈二以約小兒於背謂之羣昭漢書注曰綴若今時小兒腹衣李前曰綴上兒大籍也稿氏語曰康兄喜字公穆歷徐揚州刺史太僕宗正卿母孫氏賈逵國語注曰肆恣也說文曰姐嬌也嬌與姐同毛詩曰無將大車維塵冥冥蒼蒼曰姐嬌也姐嬌與姐同毛詩曰無將也漢書音義曰以仗殿擊人刺其皮膚起青黑無刺者謂之瘡瘡曰以仗殿擊人刺其皮膚起青黑無者三日復問與前辭同不禮記曰百年曰期願

七哀詩

贈答子建在仲宣之後而此在前疑誤耳目聞見而哀也

曹子建

文選章句

卷八

三十九

詩哀傷

明月照高樓流光正徘徊古灰通上有愁思婦悲歎有餘哀叶於借問歎者誰言是客子妻君行踰十年孤妾常獨棲君若消路塵妾若濁水泥浮沈各異勢會合何時諧古佳通願為西南風長逝入君懷叶胡君懷良不開賤妾當何依

夫皎月流輝輪無輟照餘光未沒似若徘徊前覺以為文外傍情斯言當矣

七哀詩二首

王仲宣

西京亂無象豺虎方遘患叶詩復棄中國去遠身適荆蠻親戚對我悲朋友相追攀出門無所見白骨蔽

平原路有飢婦人抱子棄道間號泣聲極哀獨
不還未知身死處何能兩相完驅馬棄之去不忍聽
此言南登霸陵岸回首望長安悟彼下泉人喟然傷
心肝

左氏傳士弱曰罔顧無象不可加也道經曰執大
象天下往來未始二句此婦人之辭漢書曰文帝葬
霸陵毛詩序曰下泉思治也曹人思明王賢伯也

荆蠻非我鄉何爲久滯淫方舟溯大江日暮愁我心
山岡有餘曠農阿增重陰狐狸馳赴穴飛鳥翔故林
流波激清潭猿猴臨岸吟迅風拂裳袂白露沾衣衿
獨夜不能寐披衣起撫瑟絲桐感人情爲我發悲音

文選章句 太夫人
羈旅無終極憂思壯難任

賈逵國語注曰注久
也此仲宣自哀之辭

七哀詩二首

張孟陽

張孟陽字季直南陽武邑人也
有才華起家拜著作佐郎稍遷領

著作佐郎
卒于家

北芒何處墓高陵有四丘借問誰家墳皆云漢世

主恭文遙相望原陵鬱鬱李世喪亂起賊盜如豺

虎踐壞過一抔便平房啓幽戶珠玕散亂生

寶見剽劫虜園寢化爲墟周鼎無遺堦

蹊逕登童豎叶臣狐兔窟其中蕪穢不復掃叶臣

隴並壘發前棘管農園昔爲萬乘君今爲丘山土感
彼雍門言憤愴哀往古

廣雅曰壘重也范曄後漢書曰葬孝安皇帝于恭
陵又曰葬靈帝于文陵又曰葬光武皇帝于原陵
毛氏曰應應肥美也漢書注曰使房家城中室也
西京雜記曰漢帝及王侯送死皆珠襦玉匣玉匣
形如鐵甲連以金鎖漢書曰自高祖下至宣帝各
自居陵傍立廟又園中各有寢便殿又曰自貢禹
建造毀之議遂毀惠景廟及太上靈園廢
而爲墟毛氏詩傳曰一丈爲板五板爲堵

秋風吐商飈蕭蕭落葉飛陽鳥收和響寒蟬無餘音

白露中夜結木落柯條森朱光馳北陸浮景忽西沈

顧望無所見惟覩松柏陰蕭蕭高桐枝翩翩孤禽

仰聽離鴻鳴俯聞蟬精列吟哀人易感傷觸物增

文選章句 太夫人

悲心丘隴日已遠纏綿彌思深憂來令髮白誰云愁

可任徘徊向長風淚下沾衣襟

商風西風陽鳥春鳥也易通卦驗曰立秋蜻蛚
鳴蔡邕月令棄句曰蟋蟀處名俗謂之蜻蛚

悼亡詩三首

潘安仁

荏弱再冬春謝寒暑忽流易之子歸窮泉重壤永幽

隔私懷誰克從淹留亦何益僂僂恭朝命迴心反初

役望廬思其人入室想所歷悵屏無髮髻翰墨有餘

跡流芳未及歇遺挂猶在壁悵恍如或存周遑仲

驚傷如彼翰林鳥雙栖一軒幾如彼遊川魚比目

路析春風綠隰來晨雷力承簾酒曉息何時忘沈思
日盈積度幾有時衰壯金力猶可專

爾雅曰東方有比目魚焉不比不行說文曰鰈魚
承水也莊子妻死惠子弔之方其斃鼓盆而歌

皎皎窻中月照我室南端清商應秋至溽暑隨節闌

藥藥涼風升始覺夏余單豈曰無重續誰與同歲寒

歲寒無與同
朗月何朧朧
展轉眄枕席
長簾竟牀空

牀空委清塵室虛來悲風獨無李氏靈髮髯覩爾容

撫衿長歎息不覺涕霑霑安能已悲懷從中起

寢與目存形遺音猶在耳上慙東門吳下愧蒙莊子

賦詩欲言志此志難具紀命也可奈何長戚自令鄙

文選章句 卷八

李夫人死方士李少君言能致其神乃夜設燭

張懽今帝居肅懷道見如女臣天一人一
張生也列子曰魏有東門吳者死于面不憂

曜靈運天機四節代遷逝淒淒朝露凝烈烈夕風厲

奈何悼淑儷儀容永潛翳念此如昨日誰知已卒歲

改服從朝政哀心寄私制茵幃
張故房朔望臨

祭爾祭詎幾時朔望忽復盡衾裳
毀撤千載不復

引聲盡月周戚戚彌相愍悲懷感物來泣涕應情

賁言陟東阜望墳思紆軫徘徊墟墓間欲去復不

忍徘徊不忍去徒倚步踟躕落葉委埏地側枯荻求古

世賈隅孤魂獨然然安知靈與無投心遵朝命揮涕

強就車誰謂帝宮遠路極悲有餘

毛詩箋曰憐床帳也聲類曰
挺墓隧也方言曰茆恨也

廬陵王墓下作宋武帝于義真封廬陵王未之藩而高祖崩廬陵昭敏好文常

與靈運周旋屬少帝失德朝廷謝廢立之事次在廬陵言廬陵輕詆不任主附復因

其與少帝不協徐羨之等奏廢廢陵爲庶人徙新安郡羨之使使殺廢陵也後有謗

靈運欲立廬陵王遂遷出之後知其無罪
追還至曲阿過丹陽文帝問曰自南行來

何所制作對曰過庭
陵王墓下作一篇

謝靈運

曉月發雲陽。落日次朱方。含悽泛廣川。灑淚眺連岡。

眷言懷君子。沈痛結中腸。道消結憤懣。運開申悲涼。

文選章句 卷八 三 詩哀傷

神期恒若在德音初不忘徂謝易永久松柏森已行

延州協心許楚老惜蘭芳解劍竟何及撫墳徒自傷

平生疑若人通蔽互相妨理感深情慟定非識所將

脆促良可哀天枉特兼常一隨往化滅安用空名揚

舉聲泣已灑長歎不成章

越絕書曰曲阿爲雲陽縣吳地諺曰吳興先力曰
丹徒青烏子相家書曰天子葬高山諸侯葬連岡

道消武帝之田邈開文帝之初汝紂宋書曰少帝
諱義符武帝長子即位為那安泰所害新序曰延

陵季子將西聘晉帶寶劍以過徐君徐君見之喜而不言而色欲之季子未獻然心許之矣顧反見徐君死於

是以劍帶徐君墓樹而去漢書曰龔朋卒有一老
父來弔其哭甚哀旣而曰嗟乎龔先生竟天天年

非吾徒也透越出莫知其誰若人謂延州楚老
德高遠通也解劍撫墳故也言已往疑彼二
人

通乎今辰已亦復爾斯則理感既深情便悲慟定
非心識之所能行也王隱言書曰荀彧與傳微善
更疾玄亦親常訓教玄曰子等在西園與功名玄
必勝我誠誠我耳般難曰能成功名者議也天不
就自本不足而未有餘者榮曰功名者之所與然
則志自一物耳固非議之所獨濟我以能復于年
為貴未能亦
子所為也

拜陵廟作

沈約宋書曰漢儀上陵廟以為常禮
陵辭陵事蓋平情而酌非京洛之舊自元
嘉已來每正月與駕必謁初寧陵復漢儀

顏延年

周德恭明祀漢道尊充靈哀敬隆祖廟崇樹加園塋
逮事休命始投迹階王庭陪廁迴天顧朝譙流聖情
早服身義重晚達生戒輕否來王澤竭泰往人悔形
太連重荀 卷八 三五 謝哀傷

勅躬慙積素復與昌運并恩合非漸清榮會在逢迎
夙御嚴清制朝駕守禁城束紳入西寢伏軫出東城
衣冠終冥漢陵邑轉蔥青松風遵路急山煙冒龍生
皇心憑容物民思被歌聲萬紀載絃吹千載託旒旌
未殊帝世遠已同淪化萌幼壯困孤介末暮謝幽貞
發軌喪夷易歸軫慎崎嶇

東觀漢記上賜東平王蒼書曰今送先烈皇后衣
一襲賜孔氏尚仲尼車與冠履服事也達官達者光
重遠也休命高祖之初也服事也達官達者光
書孔坦曰士死如遇恩令服事也達官達者光
時也西寢廟在西也東寢廟在東也漢書曰陵廟
月一遊衣冠方言曰秦晉之間塚謂之墳皇心謂
文帝也司馬彪續漢書曰根車旋載容衣漢書曰
聖王已沒鐘鼓管絃之聲未衰發軌輪弱冠歸

俞恭年

同謝諮議銅爵臺詩

非日謝諮議銅爵臺詩安十五年冬作魏武遺令
曰時時登銅爵臺望我西陵墓田

謝玄暉

總歲帷飄井幹寒尊酒若平生鬱鬱西陵樹詎聞歌
吹聲芳襟滌淚迹嬋媛空復情玉座猶寒雲泥迥妾
身輕

鄭玄禮記注曰凡布細而疎者謂之總今南陽有
鄭總淮南子曰大構架與宮室有難檢井幹同馬
彪曰井幹然井幹臺之通稱不取指
斥故以樹言之王逸曰嬋媛牽引也

出郡傳舍哭范僕射謝玄暉卒任防自義興船
太連重荀 卷八 三五 謝哀傷

任彥昇 梁書曰任防字彥昇樂安人年四歲
日諸有傳信者乃得舍傳
章之美冠絕當時為寧
謝將軍新安太守卒

平生禮數絕式瞻在國旗一朝萬化盡猶我故人情
待時屬興運王佐俟民英結歡三十載生死一交情
攜手遁衰孽接景事休明運阻衡言華時泰玉階平
濬冲得茂彥夫子值狂生伊人有涇渭非余揚濁清
將乖不忍別欲以遺離情不忍一辰意千齡萬恨生
表華齊東昏侯也休明梁武帝也抱朴子曰揚子
而遊接景而虞會子曰天下有道則君子訥然以

文選章句卷第八終

交同天下無道則術言不準彼言不準此言準則
之甚也傳暢讀曰王戎字濬沖戎為選官時江夏
李重字茂會汝南李統字茂彥重以清尚毅以海
通二人操異俱處要職戎以識會待之各得其用
夫子謂范雲狂生助自謂也張興曰范雲
為吏部尚書助為吏部郎伊人謂范也
已矣平生事詠歌盈篋節兼復相嘲謔常與虛舟值
史切時見范侯還叙平生意
新序孫叔敖曰范侯之棄簡書答張翰曰嘲謔
也字書曰嘲亦調也莊子虛舟觸於楫心不怒
與子別幾辰經塗不盈旬弗覩朱顏改徒想平生人
寧知安歌日非君撤瑟晨已矣余何歎輟春哀國均
左氏傳曰日月之會是謂辰以子丑配甲乙也儀
禮曰有疾病者齊豫琴瑟史記趙良曰五穀大夫
死秦國男女流涕秦者不相作
毛詩曰東國之均四方是維
入選章句
卷八
三
詩哀陽



ZW 21181888584788